

всероссийский сетевой журнал

ОШКОЛЬНИК.РФ

С любовью к детям

МАЙ 2020

**ВЕСНА
ЭКОЛОГИЯ
ФОЛЬКЛОР
ЛОГОПЕДИЯ
МАТЕМАТИКА
АДАПТАЦИЯ
ПЕДАГОГИКА
ПСИХОЛОГИЯ
ПОЗНАНИЕ
ТЕАТР**

0+

**ВЫХОДИТ С 2010 ГОДА 4 РАЗА В МЕСЯЦ
В НОМЕРЕ 60 АВТОРОВ**

БЕСПЛАТНАЯ подписка на всероссийский журнал **ДОШКОЛЬНИК.РФ!** Пришлите по адресу doshkolnik@list.ru письмо с заголовком **«ПОДПИСАТЬСЯ»**

Размещаем творческий материал в официальном всероссийском сетевом журнале **«ДОШКОЛЬНИК.РФ»**. Журнал выходит в начале каждого месяца и имеет вид .pdf формата. С 2011 года по данным Роскомнадзора публикации в электронном и печатном издании равноценны. Выдаются документы о публикации. Имеет лицензию СМИ и зарегистрирован в Роскомнадзоре (ЭЛ №ФС77-55754). Для публикации в журнале и получения Сертификата публикации Вам нужно: прислать свой материал по адресу: doshkolnik@list.ru

Мы в соцсетях - вступайте в группы!
 ВКОНТАКТЕ (нас более 250 000 подписчиков)
<http://vk.com/doshkolnikru>
 В ОДНОКЛАССНИКАХ (нас более 150 000 подписчиков)
<http://ok.ru/doshkolnik>
 В ФЕЙСБУКЕ (нас более 1500)
<https://www.facebook.com/groups/doshkolnik/>
 В ИНСТАГРАМ <https://www.instagram.com/doshkolnikrf/>

Приглашаем к участию в наших конкурсах:

1. Всероссийский конкурс на лучшую фотографию месяца. «Конкурс на обложку»
 2. Конкурс на лучшую статью месяца. «Автор месяца».
 3. Международный творческий конкурс «Снегири»
- Подробнее о наших конкурсах можно прочитать на нашем сайте

[ДОШКОЛЬНИК.РФ](http://doshkolnik.ru)

С уважением, главный редактор
 Круглова Альфия

Поздравляем!!! Победитель конкурса «Фото на обложку»

Автор - Лубяко Людмила Васильевна учитель-логопед
 МБДОУ «Солнышко» г.Кодинск Красноярский край
 На фото - Малыхина Алёна 6 лет 4 года
«Мэрилин 21 века»



КРОО ПСП «Дошкольник»
 г. Красноярск, ул. Академгородок 30-21,
 e-mail: doshkolnik@list.ru

Сведения о редакционном совете (коллегии)

- Главный редактор**
 Круглова Альфия Богдануровна
Заместитель главного редактора
 Храмко Ольга Викторовна
Учредители
 Круглова Альфия Богдануровна
 Круглов Дмитрий Владимирович
 Михеев Алексей Валерьевич
Председатель правления
 Круглов Дмитрий Владимирович
Методист
 Круглова Людмила Васильевна
Педагог-психолог
 Елтышева Наталья Валерьевна
Программирование и верстка
 Круглов Борис Дмитриевич
Дизайн
 Борисова Ирина Сергеевна
Рекламный отдел
 Круглов Владимир Дмитриевич

Издание

Всероссийское сетевое издание, Дошкольник (ДОШКОЛЬНИК.РФ) - ЭЛ №ФС77-55754 выдан Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор), 660036 г. Красноярск, ул. Академгородок 30-21

Скачать свидетельство о регистрации и устав



Абраменкова Ирина Алексеевна	Козырь Наталья Валерьевна	Самсонова Галина Сергеевна
Бабаева - Маркова Татьяна Андреевна	Коломиец Оксана Леонидовна	Сангаджиев Василий Ахмедович
Башмакова Оксана Андреевна	Концур Марина Ивановна	Селиванова Наталья Борисовна
Борисова Елена Васильевна	Кошелева Светлана Александровна	Сидорова Светлана Юрьевна
Вяльшина Ольга Александровна	Красильникова Светлана	Скочкова Анна Васильевна
Голикас Марина Владимировна	Владимировна Кудрявцева Наталья	Смирнова Татьяна Григорьевна
Горностаева Татьяна Викторовна	Викторовна Кузьмина Вера	Соколова Светлана Николаевна
Граудина Шахноза Рустамовна	Валерьевна Курарару Людмила	Спицева Татьяна Владимировна
Демина Светлана Владимировна	Анатольевна Лубошникова Анна	Таеваль Лилия Анатольевна
Дмитриева Светлана	Николаевна Лубяко Людмила	Танцуш Елена Вадимовна
Николаевна Додонова Наталья	Васильевна Лукинская Алена	Тюльканова Юлия Валентиновна
Сергеевна Дружина Елена	Борисовна Мартынова	Федотова Наталья Викторовна
Евгеньевна Игнашкина Юлия	Виктория Леонидовна	Филиппова Любовь Николаевна
Андреевна Казанцева Татьяна	Мастрюкова Татьяна Евгеньевна	Филиппова Юлия Николаевна
Николаевна Каиль Ольга	Моисеева Наталья Владимировна	Чвилева Елена Александровна
Викторовна Калужских Ольга	Морозова Раиса Альбертовна	Чемпосова Юлия Викторовна
Геннадьевна Каменская Юлия	Нагиева Эльнура Агаддин кызы	Ченосова Светлана Анатольевна
Александровна Карпукова Татьяна	Пономаренко Любовь	Черногорова Наталья
Владимировна Климович Светлана	Александровна Романенко	Владимировна Шарова Светлана
Васильевна Ковников Давыд	Кристина Евгеньевна	Александровна Шишкина Марина
Николаевич Кожевникова	Рудакова Анастасия Павловна	Михайловна
Светлана Вячеславовна	Самойлова Ольга Геннадьевна	

**Приглашаем на 19 между-
народный конкурс-выставку
детского художественного
творчества «Снегири 2020»
«Как щедра и богата
Моя Земля»**

Официальный сайт конкурса: «Дошкольник.рф». Официальный контакт: doshkolnik@list.ru. т.89029408050. Результаты этого конкурса будут опубликованы во всероссийском журнале «Дошкольник.рф» (лицензия: ЭЛ №ФС77-55754).

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Международный конкурс-выставка детского художественного творчества «Снегири 2020» (далее - Конкурс) проводится некоммерческой организацией КРОО ПСП «Дошкольник», всероссийским сетевым изданием «ДОШКОЛЬНИК.РФ» (ЭЛ №ФС77-55754).

1.2. Участниками Конкурса являются учащиеся детских художественных школ, школ искусств, студий, кружков, дворцов и домов культуры, ЦДТ, ЦРР, общеобразовательных и дошкольных образовательных учреждений в возрасте от 5 до 18 лет, а так же взрослые от 19 лет (педагоги, родители, художники, учащиеся средне-специальных и высших учебных заведений, семейные команды).

1.3. Тема Конкурса: «Как щедра и богата МОЯ ЗЕМЛЯ!» - посвящается любви к своему родному краю.

1.4. Орг. взнос за Участие в Конкурсе и получение Дипломов – 100 рублей - каждый участник. (Скачать квитанцию)

1.5. Работы предоставить ЗАОЧНО до 31 мая 2020 года.

1.6. Работы предоставить ОЧНО до 30 июня 2020 года.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Целями проведения Конкурса является:

воспитание патриотических чувств и любви к Родине средствами изобразительного искусства;

развитие воображения и побуждение к формированию нравственных качеств детей;

2.2. Задачи Конкурса:

выявление и поддержка творческих, талантливых и одаренных детей; повышение социальной значимости детского художественного творчества, оценка современного состояния творческого потенциала в образовательной среде.

3. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1. Конкурс проводится в двух направлениях:

Живопись (гуашь, акрил, акварель),

Графика (перо, маркеры, масляная и сухая пастель, карандаши, восковые мелки, цветная ручка и т.д.)

3.2. Конкурс проводится в 6 (шесть) возрастных группах:

Младшая (5-7 лет), Средняя (8-10), Старшая (11-13 лет), Подростковая (14-15), Подготовительная (16-18)

Взрослая (от 19 лет + семейные команды).

3.3. Существует 5 подтем определяющие направления работ:



3.3.1. «Пейзажи» - пейзажи родного края, архитектура, городской, сельский пейзаж и др.;

3.3.2. «Исторические личности» - портрет героя родного края, моя семья в истории родного края, моя семья во время ВОВ, медики, художники и др.;

3.3.3. «Интересные события» - спортивные достижения, археологические раскопки, промышленность, достижения, авиация, история и др. ;

3.3.4. «Моя Земля 100 лет назад» - герои 1900-1930 годов. События 1 мировой войны, революции, пионеры, комсомольцы, революционеры и др.

3.3.5. «Я люблю...» - коты, мамы, весенние лужи, школу, торты, кататься на велосипеде, плавать на лодке,

ходить в бассейн и др. Рисуйте все то, что Вы любите.

3.4.1. Первый отборочный тур - ЗАОЧНЫЙ:

Все Участники до 31 мая 2020 года и присылают по адресу: doshkolnik@list.ru:

1. Список работ (пример в Приложении №1) в электронном виде. Всем участникам и их педагогам будет выдан электронный диплом Участника конкурса детского рисунка в течении 1-3 рабочих дней при условии правильно заполненной заявки, фотографии и наличии копии чека.

2. Фотографию каждой работы без этикетки и паспарту с высоким разрешением при хорошем освещении в формате .jpg. Название фотографии должно соответствовать файлу с заявкой. Внимание, для каждой работы должна быть фотография и отдельный

файл с заявкой. Сколько работ, столько фотографий и столько же заявок. Название заявки и название фотографии желательно одинаковое. Для удобства их можно пронумеровать.

3. Заявку на каждого участника (Форма заявки в отдельном файле) Скачать форму заявки: <https://yadi.sk/i/64DPHUmYFvIsfA>

4. Копию чека оплаты участия в Конкурсе. (Реквизиты оплаты в приложении №3)

Количество представляемых работ от организации и от участника не ограничено.

Но для каждого участника в финал может быть выбрана только 1 работа.

3.4.2. Второй отборочный тур - ЗАОЧНЫЙ:

Второй тур проводится в электронном виде. Все работы, прошедшие во второй тур оцениваются на общем собрании отборочной комиссии. В Финал проходят Победители Конкурса.

Предоставление заявки на Конкурс означает согласие с условиями настоящего Положения о Конкурсе.

Продолжение читайте на нашем сайте Дошкольник.рф

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/konkursi/23690-2020-bogata.html>

Аналитический отчет воспитателя

1. Общая характеристика группы.

Общее количество детей — 23 человека: 16 девочек и 7 мальчиков. К концу года состав изменился – 25 человек: 17 девочек и 8 мальчиков.

Возраст детей от 4 до 5 лет. Большая часть детей нашей группы находится в едином коллективе с первой младшей и со второй младшей группы. Атмосфера в детском коллективе доброжелательная, позитивная. Преобладают партнерские взаимоотношения и совместная деятельность детей. Конфликты между детьми, если и возникают, то быстро и продуктивно разрешаются.

В течение года дети развивались согласно возрасту, изучали программный материал и показали позитивную динамику по всем направлениям развития. Все дети хорошо адаптировались в детском саду.

2. Цели и задачи на данный период:

Работа в группе проводилась исходя из основных годовых задач и в соответствии с годовым планом работы МБДОУ д/с №5 «Теремок» комбинированного вида на 2018-2019 год.

Организация современной РППС в ДОУ в соответствии с ФГОС ДОУ.

Развитие исследовательских способностей в познавательной активности дошкольников, посредством экспериментирования, игр.

Развитие речи дошкольников, как необходимое условие социально-личностного развития ребенка.

Использование инновационных технологий.

Работа велась по ООП ДОУ, составленной на основе ФГОС в соответствии с примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Вераксы, Т. Комаровой, М. Васильевой.

Цели: Создание оптимальных условий для полноценного проживания детства дошкольниками, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными

особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

Охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, обеспечить эмоциональное благополучие.

Обеспечить равные возможности полноценного развития каждого ребенка независимо от места, пола, нации, социального статуса, психофизиологических особенностей.

Создать благоприятные условия развития исследовательских способностей и познавательной активности детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отноше-



ний с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

Объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Формировать общую культуру личности воспитанников, способствовать развитию их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности с помощью игровых технологий.

Обеспечить вариативность и разнообразие содержания образовательной работы в группе за счет формирования образовательных программ различной направленности с учетом

образовательных потребностей и способностей воспитанников.

Создать современную РППС, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Анализ условий реализации ООП (образовательной среды);

В течение года дети развивались согласно возрасту, изучали программный материал и показали позитивную динамику по всем направлениям развития. В течение года строго соблюдался режим дня и все санитарно-гигиенические требования к пребыванию ребенка в ДОУ.

С детьми систематически проводилась организованная образовательная деятельность в соответствии с основной общеобразовательной программой и утвержденным расписанием ООД. Все виды деятельности представляют основные направления развития детей: физическое, познавательное, речевое,

художественно-эстетическое, социально-коммуникативное. В течение года регулярно организовывалась поисково-исследовательская деятельность детей: экспериментирование с различными материалами, веществами, предметами; наблюдения за погодой, объектами живой и неживой природы. Образовательный процесс, в основном, строился по тематическим неделям, благодаря которым жизнь детей в детском саду становилась более интересной, разнообразной, занимательной. В учебном году с детьми проводились различные праздники, досуги, развлечения:

Тюльканова Юлия Валентиновна

Воспитатель, МБДОУ д/с №5 «Теремок» комбинированного вида, г. Шахунья Нижегородской области

Конспект образовательной деятельности по познавательному развитию в подготовительной к школе группе на тему «Помните, через года, через века, помните!»

Цель: воспитание в дошкольниках чувства патриотизма. Формирование основ национального самосознания и любви к Отечеству.

Задачи: Образовательные: расширить и уточнить представления детей о праздновании в нашей стране Дня Победы; формировать у детей правильное отношение к войне; закреплять знания и умения рисовать мелкими на асфальте.

Воспитательные: воспитывать уважение к защитникам Родины на основе ярких впечатлений, конкретных исторических фактов доступных детям и вызывающих у них эмоции, воспитывать чувство гордости за свой народ, любовь к Родине; вызывать эмоциональный положительный отклик на предложение рисовать нетрадиционным способом.

Развивающие: развивать речь, мышление, поддерживать инициативу детей, с ощущение собственной значимости; развивать эстетические чувства.

Здоровьесберегающие технологии: физкультминутки, рисование на свежем воздухе.

Предварительная работа: рассматривание и обсуждение иллюстраций о Великой Отечественной войне, чтение рассказов и стихов о войне, слушание песен военных лет, беседы о Великой Отечественной войне,

сюжетно-ролевые игры («Моряки», «Медсанбат», «Подготовка к параду»). Изготовление поделок на военные темы в подарок дедушкам, ветеранам.

Работа с родителями: организация совместной с родителями выставки «Открытка ко Дню Победы», создание фотоальбома «Я горжусь своим дедом!», консультации «Как рассказать ребёнку о празднике «День Победы», «Георгиевская лента — символ Дня

Победы», папка-передвижка «Этот День Победы».

Словарная работа: Россия, Отечество; Георгиевская лента, ветеран, воинская доблесть, защищать, гордиться, сражаться.

Оборудование: фотодокументы о Великой Отечественной войне, записи песен о Победе на диске DVD, мультимедийное оборудование, презентация «Помните, через года, через века, помните...», мелки, салфетки.

Ход деятельности.
Звучит музыка «День Победы» Д. Тухманова.

Слайд №1.
Воспитатель. Какой на свете праздник самый важный, И значимый для каждого из нас? Вам без сомнения любой ответит: «День Победы!» И повторит он это много раз.

Весенний день принес народу счастье,



Надежду, радость, веру в доброту! Спасибо нашим славным дедом, Что в мирное я время жить могу! Т. Мороз
Слайд №2.
Воспитатель. Но так было не всегда.

22 июня 1941 года на нашу Родину напали немецкие фашисты. Началась страшная война. Великая Отечественная война продолжалась долгие четыре года. Фашистские захватчики разрушили и сожгли много городов, деревень и станиц нашей Родины. Враг не щадил ни женщин, ни стариков, ни детей.

Ребенок. Давным давно была война,

Давным давно прошла она. Для тех, кто жив, она была когда-то, Но помним мы, как в пламя шли И как страну для нас спасли Солдаты, солдаты, солдаты.

Ребенок. Страна цвела. Но враг из-за угла

Свершил налёт, пошёл на нас войною.

В тот грозный час, Стальной став стеною, Вся молодость оружие взяла, Чтоб отстоять Отечество родное.

А. Безыменский
Звучит песня «Священная война» композитора Александров А., слова Лебедев-Кумача В.

Слайд № 3, 4.

Воспитатель. Весь русский народ от мала до велика, поднялся на защиту своей земли. На всех фронтах шли ожесточенные бои, а в тылу – делали танки, самолеты, собирали снаряды.

Слайд № 5, 6.
Звучит песня-марш «Победа» композитора А.Арутюняна, слова В. Семерина.

Воспитатель. И вот над Берлином подняли красное знамя Победы.

Ребенок. И вот наступил День Победы, Счастливый, светлый День Весны.

В цветы все улицы одеты, И песни звонкие слышны!
Слайд № 7, 8, 9.

Воспитатель. 9 Мая ветераны надевают ордена и медали. Они встречаются у памятников погибших своих товарищей.

Ребенок. Рядом с нами живут ветераны,

Что прошли по дорогам войны. Пусть болят у них старые раны, Но по-прежнему духом сильны.

Ребенок. Майский праздник – День Победы

Отмечает вся страна. Надевают наши деды Боевые ордена. Физкультминутка.

Конкурс Марина Ивановна

Воспитатель, МБДОУ ДС ОВ № 17, Краснодарский край, Темрюкский район, ст. Курчаская

Статья, посвященная
75-летию Великой Победы

Патриотическое воспитание подрастающего поколения всегда являлось одной из важнейших задач современного общества. Детство – самая благодатная пора для привития священного чувства любви к Родине. Под патриотическим воспитанием понимается постепенное формирование у дошкольников любви к своей Родине, постоянная готовность к её защите.

В начале учебного года мы поставили цели, направленные на работу по воспитанию у дошкольников (подготовительной группы № 4 ГБОУ Школа №508) чувства гордости за свой народ, уважения к его свершениям и достойным страницам истории, предполагает привлечение детей и родителей к изучению знаменательных дат Великой Отечественной войны 1941-1945 годов и участию в мероприятиях по подготовке и празднованию 75-летия Победы.

В нашем детском саду уделяется большое внимание патриотическому воспитанию дошкольников. В рамках подготовки к празднованию Дня Победы в ВОВ, нами был разработан проект по гражданско-патриотическому воспитанию «Наследники Победы» В соответствии с планом мероприятий проекта мы познакомили дошколят с событиями минувших лет, рассказывали о подвигах наших солдат и о страданиях взрослых и детей, прошедших войну, показывали

хроники военных лет и презентации, организовали досуги, совместно с детьми создали лэпбуки о войне, участвовали в окружном конкурсе чтецов 2-го тура тема: Великая Отечественная война (Библиотека №140 Южного административного округа города). А также дети послушали лекцию «Читаем детям о войне» Дмитриева Наталья Викторовна прочитала детям стихи, рассказы о Великой Отечественной войне 1941 – 1945 гг. Так дошкольники узнали о главных битвах войны:

Битва под Москвой, Блокада Ленинграда, Курская битва, Сталинградская битва.

Для того чтобы детям не просто дать информацию, сведения о ВОВ,

но и пробудить их чувства, заставить понимать героизм и величие прошедшего, мы обратились к песням военных лет как к средству, благодаря которому можно добиться от детей именно сопереживания людям, прошедшим войну. Выбор остановился на разнохарактерных песнях, передающих совершенно различные переживания: «Священная война» – гневный, пламенный порыв...

Дети не просто слушали музыкальные произведения, они пытались подпевать, их лица были серьезны и вдумчивы. Наверное, главным показателем воздействия какого-либо явления на чувства детей, служит то, что дети начинают это явление рисовать. Анализ их рисунков показал, что дети являются благодарными слушателями, остро реагируют на военную музыку, им близки и понятны героические образы.



Конечно, самые интересные мероприятия удастся провести с детьми подготовительной группы: тематические занятия, беседы, чтение и обсуждение художественных произведений о войне, рассматривание репродукций, писем и фотографий военных лет. Предложили ребятам отразить свои впечатления в рисунках, аппликациях, творческих рассказах.

Взаимодействуя с родителями ребята смогли больше узнать о своей родословной, и поведать историю о воевавших родственниках. Родители и ребята нашей группы принесли фотографии, и личные предметы воевавших родственников.

К сожалению, из-за сложившейся

ситуации, мы не смогли с детьми провести беседу в детском саду, но это нам не помешало провести занятие, сидя дома.

Мы с детьми смогли провести дистанционное занятие и сделать поделки ко Дню Победы. Всем педагогическим составом создали дистанционную образовательную среду («Дистанционные занятия»), в которой есть занимательные занятия от воспитателей, психолога, логопеда, муз. руководителя и т.д.

Ежегодно мы участвуем во все-российской акции «Рисуем Победу». Юным участникам предлагалось создать рисунок, а также, побеседовав со старшими написать небольшое эссе, рассказывающее о судьбе родных и близких в годы войны (по желанию), дети подготовительной группы №4

успешно справились с заданием.

На этом наша активность не заканчивается, мы запустили патриотический флешмоб «Наследники Победы» в память о событиях времен Великой Отечественной войны. Цели и задачи флешмоба:

привлечение внимания к теме Великой Отечественной войны, популяризация литературы о войне, продвижение

патриотизма и взывания к чувству гордости за нашу страну.

Подводя итоги, мы понимаем, что не надо бояться рассказывать дошкольникам о войне. Детям свойственно правильное понимание добра и зла, чувства справедливости и сострадания, и они испытывают гордость за подвиг своих прадедов, за величие своей Родины.

Меняются времена, эпохи, люди. Но вечным остается стремление человека к добру, любви, свету, красоте, истине.

Граудина Шахноза Рустамовна

Воспитатель, ГБОУ Школа №508 «Созвездие», город Москва



там я плавал и нырял.

Состязался с чемпионом, он все время отставал.

Я и брасом, я и кролем, на спине, на животе,

Все стояли у бассейна аплодировали мне.

Классно плавал я ребята, целый день провел в воде.

Дали титул

чемпиона не кому ни будь, а мне.

У меня медалей столько, не могу их сосчитать.

Настя: - Принеси и покажи.

Мирон: - Мама не велит их брать!

Влад: - Фантазер же ты, Мироша, про тебя все знаю я.

Мирон: - Все о чем я рассказал это лишь моя мечта.

Точно стану чемпионом буду спортом заниматься,

Только есть одна проблема, надо рано просыпаться.

Костя: - Ну, а я вчера летал, самолетом управлял.

Я взлетел так высоко, улетел так далеко,

И до тех я пор летал, пока мотор не отказал.

Семен: - Ну, и как же ты спустился?

Костя: - На парашюте приземлился.

Семен:

- А самолет сейчас твой где?

Костя:

- Стоит на письменном столе!

Кирилл: - Вот так, да! А я друзья, расскажу, что делал я.

Взял у папы молоток, гвозди, проволоки кусок.

Смастерил ловушку я, чтоб поймать медведя.

В лесу её установил и медведя изловил.

Он большой такой и злой, я его привел домой.

Вся родня как увидели, сразу в обморок упали.

В чувства приводить их стал, водой холодной обливал.

А медведь ушел на кухню, съел варенье и конфеты,

И печенье, вафли, плюшки и конечно же галеты.

Съел любимый мармелад, вкусный, сладкий шоколад.

Авторское произведение: «Расскажу я вам про деда...»

Во дворе на лавочках сидела детвора,

И разговор вели о том, что было, где, когда.

Алина: Я вчера ходила с мамой в магазин игрушек

Там купила мама мне 25 игрушек!
10 кукол, 5 матрешек, 5 слонов, 5 мягких кошек.

Я игрушки все взяла еле, еле донесла!

Дома я с ними играла, даже брату не давала.

Он сломает сразу вмиг, как сломал свой грузовик.

Ксюша: - 10 кукол то к чему? Я тебя и не пойму.

Алина: - Просто так сидят в углу, ждут когда я их возьму.

Демьян: - Что игрушки ерунда, вот со мной что было. ДА!

С папой я пошел на речку, чтобы рыбки половить.

Удочку забросил в речку, стал по берегу ходить.

Вдруг гляжу, а поплавок скрылся под водой,

Потянул я удочку, а там был водяной!

Алина: - Ну и где тот водяной? Ты его принес домой?

Демьян: - Что ты, он такой большой, вот с такую головой.

А глаза такие плоски, как у нашей рыжей кошки.

Он был страшный, мокрый, грязный, да и может быть заразный.

Он заплакал и заныл, я его и отпустил!

Алина: - А папа что тебе сказал?

Демьян: - Он в палатке крепко спал!

Мирон: - А я вчера ходил в бассейн

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/9-maya/25676-17138pdf.html>



Пономаренко

Любовь Александровна

Воспитатель, МАДОУ ДС №49
«Родничок», г. Нижневартовск, ХМАО-Югра

Развлечение по экологии для детей младшей группы «Друзья природы»

Задачи. Создать радостное настроение, развивать желание участвовать в совместных мероприятиях.

Расширять представления детей о лесе и его обитателях, формировать элементы экологического сознания; развивать познавательную активность, обогащать словарный запас детей; воспитывать бережное и заботливое отношение к природе.

Оборудование: красные и зеленые круги по количеству детей;

игры: «Хорошо-плохо»

, «Чей домик» фонограмма «Звуки леса»

;картинки: солнце, облака, цветы, птицы, объемные елочки, деревья для украшения зала;

медали «Друзья леса» по количеству детей.

Интеграция образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, физическое развитие.

Предварительная работа: беседа о лесе, о диких животных; рассматривание альбома «Правила поведения в природе», плаката «Кому нужны деревья в лесу»; разучивание логоритмики «Мы идем лесной дорогой».

Действующие лица: ведущая, старик – Лесовик (взрослые).

Ход развлечения.

Дети под музыку заходят в зал и становятся в круг.

Ведущая: Посмотрю на ваши лица, с кем бы мне здесь подружиться? Ты кто? Обращается к детям.

Ответы детей.

Ведущая: Здравствуйте милые дети, вы всех прекрасней на свете! Я вас приглашаю на лесную прогулку. Ребята, лес – это родной дом для растений, птиц, животных.

Кто лес уважает, растения не обижает,

Зверьям помогает, тот гостем желанным в лесу бывает.

Тот настоящий друг леса.

Вот сегодня мы и узнаем, настоя-

щие вы друзья леса или нет. Но прежде чем отправиться в лес, давайте вспомним правила поведения в лесу.

Игра «Экологический светофор».

Воспитатель называет действия, дети отвечают: «можно», «нельзя» и поднимают зеленый или красный кружок.

Ломать ветки; собирать ягоды; оставлять после себя мусор; уничтожать ядовитые грибы; разорять гнезда и муравейники; разжигать костры; кувыркаться в траве; отдыхать на пеньке.

Ведущая: А теперь можно отправляться на лесную прогулку.

Логоритмика «Мы идем лесной дорогой»

Звучит фонограмма «Звуки леса», дети идут по кругу, говорят слова и выполняют движения:

Мы идем лесной дорогой, (обычная ходьба)



Интересного тут много,
По дорожке в лес пойдём,
Чудеса в лесу кругом: (ладони приложить к щекам, покачать головой)

Вот растёт под ёлкой гриб, (руки сложить над головой «шляпкой»)

Рябинка пламенем горит, («фонарики» на четыре счёта)

Белка скачет скок, поскок, (прыжки)

И орешки щёлк, да щёлк. (хлопки в ладоши)

Тихо, тихо, не шумите, (палец приложить к губам)

По дорожке в лес идите; (ходьба на носочках)

Мы для леса все друзья, обижать

друзей нельзя!

Ведущая: Ребята, вот мы и попали в лес. Я вижу, настроение у всех замечательное.

Появляется старик-лесовик.

Ведущая: Кто Вы дедушка?

Лесовик: Это я – лесной старик, называюсь Лесовик.

Этот лес я сторожу, за порядком здесь слежу.

Ведущая: Здравствуйте, Лесовик!

Лесовик: Здравствуйте, дети! За чем пожаловали?

Ведущая: Мы с ребятами в лес пришли погулять.

Лесовик: Знаю, как вы гуляете. Цветы топчите, насекомых обижаете, зверей пугаете. Не пуцу вас в лес!

Ведущая: Лесовик, наши дети лес любят и знают правила поведения в лесу.

Лесовик: Ну, раз так, добро пожаловать в лес. А я для вас разные задания подготовил, вот сейчас и узнаем, что вы знаете о животных, растениях.

Задание «Назови одним словом»

Волк, лиса, медведь, заяц – это ...звери.

Берёза, сосна, дуб, рябина – это ...деревья.

Воробей, синица, дятел, ворона – это ...птицы.

Клубника, малина, смородина, крыжовник – это ...ягоды.

Бабочка, комар, стрекоза, муха – это ...насекомые.

Ромашка, роза, тюльпан, мак – это ...цветы.

Задание «Загадки о животных»

1. Хожу в пушистой шубе, живу в густом лесу.

В дупле на старом дубе орешки я грызу. (Белка.)

2. Когда я голодный меня не встречай,

Романенко Кристина Евгеньевна

Воспитатель, Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №4, муниципального образования Тимашевский район

Проект по нравственно - патриотическому воспитанию детей подготовительной группы «Лучший город Земли»

Аннотация проекта Данный проект направлен на привлечение дошкольников к изучению истории родного города.

Участниками проекта: воспитанники подготовительной группы, педагоги, родители.

Целью проекта является активизация мыслительно-поисковой деятельности детей в процессе ознакомления с историей родного города, объектами культурного наследия, спортивно-досуговыми учреждениями. Систематизация и углубление знаний детей о Москве, формирование позитивного, уважительного отношения к родному городу, который славен своей историей, традициями, достопримечательностями.

Проект позволяет показать ребенку, что родной город славен своей историей, традициями, достопримечательностями, памятниками.

Проект «Лучший город Земли» по нравственно-патриотическому воспитанию детей подготовительной группы

Актуальность проекта: Патриотическое воспитание детей является одной из основных задач дошкольного воспитания. В основе его лежит развитие нравственных чувств. Патриотическое воспитание необходимо любому народу, любому государству, иначе они обречены на гибель. В настоящее время особенно актуально воспитание у подрастающего поколения нравственно-моральных качеств и прежде всего чувства любви к своему Отечеству, гордости за свою страну.

Любовь ребенка – дошкольника к Родине начинается с отношения к самым близким людям – отцу, матери, бабушке, дедушке, с любви к своему дому, улице, на которой он живет, детскому саду, городу. Для успешной реализации целей нравственно-патриотического воспитания важно, чтобы дети как можно раньше поняли, что их большая Родина – Россия, А Москва – столица нашей Родины, её самый главный город, благодаря которому Россия известна во всём мире.

Надо показать ребенку, что родной город славен своей историей, тради-

циями, достопримечательностями, памятниками. Проект направлен на привлечение дошкольников к изучению истории родного города. Воспитание любви и уважения к родному городу является важнейшей составляющей нравственно – патриотического воспитания детей. В ходе реализации проекта дети получают знания о истории Москвы, о прекрасных местах города, известных всему миру. Начинают проявлять интерес к событиям городской жизни.

Проблема:

У детей неполные представления об истории своего города, о его достопримечательностях, о значении Москвы для России, как для страны, так и для ее граждан. Важной составляющей нравственно-патриотического воспитания является воспитание любви и уважения к родному городу.

Вид проекта: творческий, информационно-познавательный.

Продолжительность проекта: долгосрочный.



Тип проекта: совместный (воспитанники, педагоги, родители)

Интеграция образовательных областей: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Участники проекта: дети, педагоги, родители.

Основное направление проекта: воспитание чувства патриотизма, любви и уважения к родному городу, Родине; чувства ответственности и гордости.

Цель:

Активизация мыслительно-поисковой деятельности детей в процессе

ознакомления с историей родного города, объектами культурного наследия, спортивно-досуговыми учреждениями. Систематизация и углубление знаний детей о Москве, формирование позитивного, уважительного отношения к родному городу, который славен своей историей, традициями, достопримечательностями.

Задачи:

развивать способности к практическому и умственному экспериментированию, речевому планированию, логическим операциям;

привлекать родителей к участию в проектной деятельности;

развивать интерес к русским традициям и промыслам;

расширять представления о деятельности человека в природе;

воспитывать уважения к труду людей;

формировать толерантность, чувства уважения и симпатии к другим людям, народам, их традициям;

формировать у детей познавательную и игровую мотивации в процессе ознакомления с историей родного города, объектами культурного наследия, спортивно-досуговыми учреждениями;

формировать представления о Москве как о культурно-историческом центре с развитой инфраструктурой; об истории города и страны, отраженной в названиях улиц, памятниках;

формировать бережное отношение к историческому наследию нашей страны;

воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение государственной символики России;

формировать нравственно-патриотические качества — воспитание храбрости, мужества, стремления защищать свою Родину;

формировать у детей исследовательские навыки (поиск информации в различных источниках);

развивать умение работать в коллективе, желание делиться информацией, участвовать в совместной опытно-экспериментальной деятельности.

Предполагаемые результаты проектной деятельности:

Смирнова Татьяна Григорьевна
Соколова Светлана Николаевна

Воспитатель, ГБОУ Школа 1317, г. Москва

«Новосибирск – память о прошлом, для будущего»

Краеведение в ДОУ является одним из источников обогащения детей знаниями о родном крае, воспитания любви к нему и формирования нравственных качеств, раскрывает связи родного края с Родиной. Чувство патриотизма начинается у ребенка с отношения к семье, к самым близким людям, это корни, связывающие его с родным домом и ближайшим окружением. Ребёнок восхищается и изумляется тем, что видит, это вызывает отклик в его душе, а впечатления, пропущенные через детское восприятие, играют огромную роль в становлении личности патриота. Не следует полагать, что воспитывая любовь к семье, мы уже прививаем любовь к

Родине у детей. Необходимо показать зависимость между деятельностью одного человека и жизнью всех людей.

Выдающийся деятель в области дошкольного образования А.С.

Симонович — организатор первого детского сада в России, придавала большое значение именно краеведению. В своей книге она писала: «Собственно краеведение начинается в детском садике. Это ряд систематических бесед, наблюдений, прогулок, предварительно хорошо обдуманных воспитателем, которые приводят к сознательному ознаком-

лению с родиной и готовят ребенка к дальнейшему пониманию живой и неживой природы, а также географии, экологии и др. Краеведение не следует понимать так, будто оно просто знакомит ребенка с окружающей средой. Краеведение выбирает только те предметы из жизни людей, которые могут дать ребенку определенные моральные и умственные силы».

В нашем детском саду разработана программа по краеведению «Мой край родной» для всех категорий воспитанников в возрасте от 3 до 7 лет с учетом потребностей самих воспитанников, их родителей, современных тенденций и требований к образовательной деятельности дошкольного образовательного учреждения. Она рассчитана на четыре учебных года.

Осуществляется в доступной для

дошкольников форме «от простого к сложному». В младшем возрасте дети знакомятся с детским садом и Кировским районом. В среднем идет повторение изученного и добавляется изучение нового – знакомим воспитанников с городом Новосибирском. В старшем возрасте добавляем знакомство с Новосибирской областью; в подготовительной группе — Сибирский Федеральный округ.

Как донести до ребенка дошкольного возраста информацию о родном крае, его истории, природе, ведь детям еще трудно себе представить, что такое район, город, область? На мой взгляд, приобщая ребенка к основам краеведения, в первую очередь необходимо создать условия для повышения познавательной активности, заинтересовать его.

С этой целью мы организуем проектную деятельность. Например, в младшей группе проекты «Мое имя»,



«Мама, папа, я – дружная семья». В средней группе — «Мой родной район», природоохранная акция «Покормим птиц зимой». В старшей – проект «Мой город Новосибирск», природоохранная акция «Не руби елочку!», а в подготовительной к школе группе – «Наш округ» и другие.

Также совершенствуем развивающую предметно-пространственную среду.

В нашем детском саду создан свой музей «Быт и культура наших предков», в котором функционируют сменные экспозиции. В нашем музее собраны многочисленные экспонаты, отражающие основные моменты организации быта в прошлом. Все экспонаты предоставили нам в дар родители воспитанников.

Не обошлись мы без помощи роди-

телей и в создании центров краеведения и русского народного творчества. В отличие от музея детского сада, здесь дети могут не только рассматривать, но и играть выставленными в нем предметами, игрушками.

Кроме того, у нас налажено сотрудничество с Новосибирским областным колледжем культуры и искусств с отделением декоративно-прикладного искусства. Студенты данного отделения приходят к нам в гости со своими работами и не только организуют выставку, но еще и рассказывают детям о различных народных промыслах, народном творчестве.

В организации и проведении русских народных праздников также сотрудничаем с Новосибирским областным колледжем культуры и искусств, но уже с фольклорно-этнографическим отделением.

Мы организуем экскурсии для воспитанников в музеи города Новосибирска, зоопарк, другие организации, но не только с выездами за территорию детского сада, но и дистанционно, онлайн. Например, онлайн музей города Новосибирска – уникальный, совместный проект Музея города Новосибирска и Городского центра информатизации «Эги-

да».

Территория ДОУ является отдельным элементом развивающей предметно-пространственной среды, важнейшим условием реализации системы экологического образования дошкольников, соответствующая требованиям ФГОС ДО. Территория детского сада используется для создания фрагментов природных и культурных ландшафтов. Экологическая тропа, парковая зона отдыха, огород, зоны леса и луга, земляничная полянка, родник,

Красильникова
Светлана Владимировна

Воспитатель, МКДОУ д/с №398
«Ласточка», город Новосибирск

Патриотическое воспитание через русские народные сказки для детей младшего дошкольного возраста.

XI век постепенно деформирует чувства патриотизма, любви к Родине в российском обществе. Ещё недавно наше поколение, вдохновлённое победой дедов над фашизмом, ставило интересы Родины и государства выше частных. Сейчас всё в корне изменилось. Чтобы избежать это, необходимо воспитывать патриотические чувства, нравственные устои и культуру поведения у детей уже в младшем возрасте.

Патриотическое воспитание возможно посредством любых видов народных сказок. Сказка — благодатный и ничем не заменимый источник воспитания любви к Родине. Сказка — это духовные богатства культуры, познавая которые, ребёнок познаёт сердцем родной народ.

Дошкольный возраст — возраст сказки. Именно в этом возрасте ребёнок проявляет сильную тягу ко всему сказочному, необычному, чудесному. Если сказка удачно выбрана, если она естественно и вместе с тем выразительно рассказана, можно быть уверенным, что она найдёт в детях чутких, внимательных слушателей. И это будет способствовать развитию патриотических чувств.

В сказке существуют две нравственные категории — добро и зло. Соблюдение нравственных норм ассоциируется с добром. Нарушение же нравственных норм и правил, отступление от них характеризуется, как зло. Понимание этого побуждает ребенка вести себя в соответствии с нравственными требованиями общества.

Средств для формирования у дошкольников нравственно-патриотических принципов множество, но я решила взять в помощь сказку, как могучее, действенное средство нравственно-патриотического воспитания детей.

Сказка сопровождает ребенка с самого раннего детства. Сказка, создан-

ная в давние времена, живет до сих пор, увлекает детей и содержанием, и художественной формой.

Народные сказки — уникальный материал, позволяющий педагогу раскрыть детям такие морально-нравственные истины, как:

учат дружить («Теремок»)
учат трудолюбию и взаимопомощи («Репка»);

уважение к родителям, любовь друг к другу, ответственность за меньших («Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Гуси-лебеди»);



учат переживать за героев на которых выпали испытания («Царевна-лягушка»);

помогают понять хитрость и обман («Лиса и журавль»);

высмеивают жадность и зло («Сказка о золотой рыбке»); а зло не существует само по себе, а придумано в противовес добру. Если бы старуха была чуткой и благородной, то разве мы бы узнали как щедра и благородна Золотая рыбка?

вызывают интерес к жизни русских героев. «Илья Муромец» «Про Добрыню Никитича и Змея Горыныча» «Алеша Попович и Тугарин Змеевич»

Формировать понятие «единства всех живущих на земле людей». Воспитывать интерес и желание узнавать историю жизни русских героев.

Положительные герои, как правило, наделены мужеством, смелостью, упорством в достижении цели, красотой, подкупающей прямоотой, честностью и другими качествами, имеющими в глазах народа наивысшую ценность.

Идеалом для девочек становится красна девица (умница, рукодельница). Наиболее популярные сказки для формирования женских черт характера — «Маша и медведь», «Хаврошечка», «Морозко». Во всех женских сказках обязательно присутствует мужской персонаж. Героиня по-разному строит с ним отношения: либо вступает в борьбу, либо готовит себя к супружеству. Эти сказки помогают девочке постичь смысл женственности.

Перевоплощаясь в сказочных героев, следуя за ними, ребенок получает знания о мире, о взаимоотношениях людей, проблемах и препятствиях; учится преодолевать барьеры, возникающие в трудных ситуациях, искать союзников и вместе бороться за справедливость, верить в силу любви и добра.

С каждым годом найти общий язык взрослому и ребёнку всё труднее, всё хуже они понимают друг друга. И сказка сегодня, пожалуй, один из немногих оставшихся способов объединить взрослого и ребёнка. Она помогает возродить духовный опыт нашей культуры и традиций народа, учит добру и справедливости. Чтение сказок должно стать доброй традицией, которая поможет создать теплую семейную атмосферу и в доме и в детском саду.

Завершить хотелось бы словами В.А. Сухомлинского «Сказка развивает внутренние силы ребенка, благодаря которым человек не может не делать добра, то есть учит сопереживать, а также формировать языковую культуру ребенка».

Каиль Ольга Викторовна

Воспитатель, МАДОУ «Детский сад №1» Корпус 2, Чапаева 29а, Пермский край г.Краснокамск

Консультация для родителей «Растим будущих патриотов в семье»

Цель: патриотическое воспитание дошкольника в семье.

Задачи: приобщение дошкольников к изучению особенностей истории своей семьи, своего города, страны развитие внимательное отношение к родным и близким; восприятие истории прошлых поколений, истории земляков

воспитание патриотических чувств к «малой» и «большой» Родине.

Патриотическое воспитание ребенка – это основа формирования будущего гражданина России. Как известно, любовь к Родине начинается с формирования уважительного отношения и любви к самым близким людям – отцу, матери, бабушке, дедушке, с любви и привязанности к своему дому, улице, на которой живет ребенок, детскому саду, школе, городу. Ребёнок начинает открывать для себя Родину с семьи. Это ближайшее его окружение, где он черпает такие понятия, как «труд», «долг», «Родина»

Гражданско-патриотическое воспитание сегодня – одно из важнейших звеньев системы воспитательной работы. Ответ на вопрос «Что такое патриотизм?» в разные времена пытались дать многие известные люди нашей страны. Так, С.И. Ожегов определял патриотизм как «... преданность и любовь к своему Отечеству и своему народу».

Основы патриотизма начинают закладываться, прежде всего, в ближайшем окружении ребенка, а точнее в семье.

У мальчиков с детства необходимо формировать представления о необходимости всегда становиться на сторону слабых, не давать их в обиду, оказывать помощь. Мальчик должен понимать, что он мужчина, что настоящие мужчины берут на себя самую трудную и тяжелую работу, и для этого они должны с детства готовиться к этому, закаляться, заниматься спортом. Родители должны формировать у своих детей опыт «решения конфликтов»:

уступать, уметь договориться, прийти к соглашению, защитить слабого и т. д. Девочкам нужно развивать умения сохранять мирные, доброжелательные отношения, учиться утешать, заботиться о близких.

В дошкольном возрасте ребенок должен бережно относиться к тому, что создано бабушками, дедушками, мамами и папами. Поддерживать чистоту и порядок в общественных местах, участвовать в создании красоты и порядка в подъезде, в своем дворе, на улице, в парках, в детском саду.

Развитие любви и привязанности к родному дому – первая ступень гражданско-патриотического воспитания детей дошкольного возраста.

В настоящее время предлагается много путей и способов развития чувства патриотизма, но нельзя забывать о том, что патриотизм формируется у каждого ребёнка индивидуально. Он



связан с духовным миром человека, его личными переживаниями. И задача педагогов, родителей сделать так, чтобы эти переживания были положительными, яркими, незабываемыми.

Патриотическое воспитание ребенка – это основа формирования будущего гражданина. Как известно, любовь к Родине начинается с формирования положительного отношения к самым близким людям – отцу, матери, бабушке, дедушке, с любви к своему дому, улице, на которой ребенок живет, детскому саду, школе, городу. Ребёнок открывает Родину в семье. Это ближайшее его окружение, где он черпает такие понятия, как «труд», «долг», «Родина». «Каждый ребенок рождается добрым и для доброй жизни», по-

этому то, какие качества разовьются у ребёнка, зависит, прежде всего, от родителей и окружающих его взрослых, от того, как они его воспитывают, какими впечатлениями обогатят. У мальчиков с детства необходимо формировать представления о необходимости всегда становиться на сторону слабых, не давать их в обиду, оказывать помощь. Мальчик должен понимать, что он мужчина, что настоящие мужчины берут на себя самую трудную и тяжелую работу, и для этого они должны с детства готовиться к этому, закаляться, заниматься спортом. Родители должны формировать у своих детей положительный опыт «решения конфликтов»: уметь договориться, уступить, прийти к соглашению, защитить слабого и т. д.

Девочкам нужно развивать умения сохранять мирные, доброжелательные отношения, учиться утешать, заботиться о близких. Уже в дошкольном возрасте ребенок должен бережно относиться к тому, что создано бабушками, дедушками, мамами и папами. Поддерживать чистоту и порядок в общественных местах, участвовать в создании красоты и порядка в своем дворе, подъезде, на улице, в парках, в детском саду. Развитие любви и привязанности к родному дому – первая ступень гражданско-патриотического воспитания

детей дошкольного возраста. В настоящее время предлагается много путей и способов развития чувства патриотизма, но нельзя забывать о том, что патриотизм формируется у каждого ребёнка индивидуально. Он связан с духовным миром человека, его личными переживаниями. И задача педагогов, родителей сделать так, чтобы эти переживания были положительными, яркими, незабываемыми. Как педагоги, так и родители, должны продумывать, о чём рассказывать детям,

Бабаева - Маркова
Татьяна Андреевна

Воспитатель, МБДОУ ДС № 173, г. Иркутск Иркутская область



Сценарий спортивного развлечения «В мире добрых слов и поступков»

Цель: сформировать представления детей о нравственных нормах общения и выработать навыки эстетического поведения. Пропагандировать здоровый образ жизни.

Задачи: Воспитывать внимание друг к другу, дружбу, честность, взаимопомощь, вежливость, взаимоуважение.

Развивать и совершенствовать основные физические качества – быстрота, ловкость, сила и выносливость.

Расширять представление о нравственных понятиях, входящих в представление о воспитанности.

Герои:

1 воспитатель «Фея»

2 воспитатель «Баба Яга»

Оборудование: Мячи, кочки, игрушка заяц, игрушка львенок (варежка на руку), 4 ориентира, 2 гимнастические палки, конверты с заданиями, музыкальное оборудование для сопровождения.

Предварительная работа: беседы с детьми, чтение произведений, разучивание стихов о вежливых словах, просмотр презентации, рассматривание иллюстраций, игры по речевой этикету.

Ход развлечения Дети заходят в зал и садятся на скамейки.

Фея: Ребята! Мы сегодня с вами собрались, что бы поучаствовать в спортивном развлечении. Хотите?

Дети: Да, хотим.

(Заходит Баба Яга)

Баба Яга: Привет, ребятки! Чего расшумелись, спать не даете?

Фея: Мы решили с ребятами провести спортивное развлечение, вот поэтому и собрались здесь, чтобы поиграть.

Баба Яга: А можно, я вам помогу, я очень люблю участвовать во всяких мероприятиях, где весело, шумно.

Фея: Ребята, но что возьмем Бабу Ягу поиграть с нами?

Дети: Да!

Фея: Но у нас есть одно правило. Сегодня в нашем мероприятии могут участвовать только воспитанные, добрые и честные мальчики и девочки, такие, как наши ребятки.

Баба Яга: Ой, а я вот только на днях решила стать самой честной и воспитанной. Училась у самого Кощея. А вот на счет ваших ребяток не уверена..... Буду вас проверять, какие вы вежливые.

Фея: Да, пожалуйста, проверяй.

Баба Яга: (достает концерт и читает)

Тест «Вежливый человек»

1. Когда мы встречаемся, какое слово говорим друг другу?

(ответы детей)

2. Когда прощаемся, что мы должны сказать друг другу?

(ответы детей)

3. Когда ложимся спать, что желаем друг другу?

(ответы детей)

4. Когда, кто – то хихает, что мы говорим этому человеку? (ответы детей)

5. Если мы кого то толкнули, что нужно сказать?

Баба Яга: (хвалит детей) Молодцы, умницы, даже не ожидала, что ответите.

Фея: А теперь давайте посмотрим, какие наши ребята быстрые и ловкие.

Игра — соревнование «С кочки на кочку»

Условия: дети по очереди переходят по «кочкам» на земле, гладят зайку и возвращаются назад по «кочкам» передавать эстафету. Нельзя становиться на землю ногами.

Фея: Молодцы, ребята! Справились все.

Баба Яга: Слова вежливые знают, правила не нарушают, даже не верится, что такое бывает. Давайте ка я вам еще вопросы позадаю.

Фея: Задавай, конечно, мы на них ответим.

НРАВСТВЕННОСТЬ

Вопросы с ответами «Да», «Нет».

Можно ли обзывать?

А драться?

Отбирать игрушки друг у друга?

Обижать девочек?

Разбрасывать игрушки?

Не здороваться при встрече?

Не помогать друзьям?

Прощаться когда уходим?

Помогать родителям?

Фея: Убедилась, какие у нас воспитанные ребята?

Баба Яга: Да уж. (Удивленно).

Фея: Готовы к следующей эстафете ребята?

Ответы детей: Да

Игра — Эстафета «Чья команда быстрее»

Условия: Участники каждой команды собирают рассыпанные мячи, та команда, которая соберет больше мячей, в свою корзину, выигрывает.

Фея: Ребята, какие же вы спортивные, ловкие, умные и дружные. Я так горжусь вами.

Баба Яга: Подожди Фея. Неужели на самом деле такие маленькие детки, могут быть такими вежливыми, как мне показалось? А? Что то я сомневаюсь!

Фея: Конечно, Баба Яга, могут и мы сейчас тебе это докажем. Правда, ребята?

Казанцева Татьяна Николаевна
Горностаева Татьяна Викторовна

Воспитатель, ГБОУ Школа 97 ДО 3,
г. Москва



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/nravstvennost/25788-18139pdf.html>

Сказка, как средство эмоционально-нравственного развития дошкольников с ОНР

Нравственное воспитание важная веха в развитии ребенка и закладывается с раннего возраста. Взрослые, какими мы видим их сейчас — это результат воспитания в детстве. Дошкольный возраст — это то время, когда ребенок наиболее чувствителен к восприятию нравственных ценностей. Использование сказок для формирования нравственных чувств дошкольников особенно актуально в настоящее время, так как в условиях современного мира мы все чаще встречаем примеры детской жестокости и агрессивности по отношению друг к другу, по отношению к близким людям. У детей искажаются представления о нравственных качествах: о доброте, милосердии, справедливости — происходит это под влиянием мультфильмов, которые трудно назвать нравственными. Любые сказки же, в свою очередь, обучают, воспитывают, предупреждают, учат и побуждают к деятельности, а также позволяют сохранить человеческую мораль. Сказка вносит разнообразие в жизнь ребёнка, дарит ему радость и эмоции, способствует общению, развитию речи, а также является лучшим помощником в формировании основ поведения.

Исходя из актуальности проблемы, я поставила перед собой цель: дать представление детям о том, что такое «добро» и «зло»

.Я работаю воспитателем с детьми, имеющими общее недоразвитие речи. Поведение у детей с ОНР может быть нестабильным, с частой сменой настроения, в целом это можно назвать отклонениями в эмоционально-волевой сфере. Им присущи нестойкость интересов, пониженная наблюдательность, сниженная мотивация, неуверенность в себе, трудности в общении с окружающими и в налаживании контактов со своими сверстниками. В своей работе я стараюсь через сказки раскрыть значение понятий «добра» и «зла», формировать умение анализировать поступки сказочных героев и собственные поступки, эмоциональную отзывчивость, воспитывать чувство сопереживания героям сказки, дружеские взаимоотношения.

Для формирования эмоционально-нравственных чувств дошкольников я

провожу кружковую работу «Путешествие в сказку»

с учетом недельных лексических тем. Чтение сказки, на мой взгляд, один из самых распространенных методов знакомства ребенка с окружающим миром и отношениями между людьми, которые соответствуют базовым понятиям «добра» и «зла»

.Знакомство со сказкой в сочетании с работой над лексической темой, различными видами деятельности (театрализованной, изобразительной, музыкальной), и коммуникативными играми, помогло созданию в группе эмоционально-положительного микроклимата, установлению дружеских взаимоотношений, а также, научиться быть добрыми и отзывчивыми, откликаться на эмоциональное состояние



другого человека.

Использование сказок в работе с детьми ОНР позволяет развивать все стороны речи, активизировать речевое общение и создавать радостное настроение. А также развивать умение отличать хорошее от плохого в сказке и в жизни, умение делать нравственный выбор.

Для более яркого восприятия чтение и обсуждение сказки проходит в группе, в уголке сказок. Выразительное чтение с применением интонации и мимики способствует лучшему восприятию сказки ребенком. Это позволяет детям представить «живой» образ персонажа. После прочтения сказки и рассматривания иллюстраций я стараюсь уделить особое внимание моральным качествам персона-

жей и проанализировать мотивацию их поступков вместе с детьми. В ходе беседы по сказке и обсуждении поступков героев, дети пытаются дать оценку своим и чужим поступкам, а также выражать свои мысли и чувства относительно поступков, совершенных сказочными героями.

Затем, мы разыгрываем в театральной форме, понравившийся и впечатливший детей сюжет, в котором ребята исполняют роли сказочных персонажей. Например, после прочтения татарской сказки «Три сестры» мы с детьми поставили сказку для родителей.

Театральные постановки способствуют речевой активности, раскрепощению ребенка, он начинает чувствовать уверенность в своих силах и даже смелость. И, помимо этого, после прочтения сказок, дети рисуют понравившихся героев или сюжет сказки. Затем, мы делаем выставку работ в родительском уголке: дети показывают свои творческие работы и рассказывают родителям о прочитанной сказке, делятся своими эмоциями и впечатлениями, что стимулирует родителей продолжить тему внутри семьи.

Используя различные формы работы со сказкой, я добиваюсь появления живого интереса у детей. В дальнейшем, это сказывается на благоприятном формировании личностных качеств дошкольника.

Таким образом, можно выделить три этапа по ознакомлению детей со сказками:

- Знакомство с содержанием сказки
- Обсуждение сюжета и героев
- Изобразительная деятельность по мотивам сказки, инсценировка.

Сказка является одним из самых доступных средств для эмоционально-нравственного развития ребенка. Она внушает уверенность в торжестве правды, победе «добра» над «злом». Таким образом, мы можем говорить о потенциале сказки: для педагога это инструмент для здорового формирования личности ребенка, а для ребенка это база, формирующая личность.

Абраменкова Ирина Алексеевна

Воспитатель, ГБОУ ООШ №4 «Жарптица», г. Новокуйбышевск Самарская область

Праздник в средней группе для детей с ЗПР «День кошек».

Цель: Содействовать воспитанию у детей уважения и любви к домашним животным

Задачи: коррекционно-образовательные: обобщение знаний детей о домашних животных коррекционно-развивающие: развитие связной речи, зрительного внимания, речевого слуха, мышления развитие артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации речи сдвижением; развитие просодики коррекционно-воспитательные:

воспитание любви к животным, бережное отношение к ним

формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.

Место проведения: музыкальный зал, украшенный рисунками детей, поделками и плакатом «Как ухаживать за домашними животными».

Участники: дети и родители.

Необходимые материалы: корзинка с игрушками кошка и котят, кусочки меха, клубки с нитками, мышки на веревочке, музыкальные инструменты, бабочки на резинках, мочалки, камни (галька), акриловые краски, трафареты, кисточки.

Вход. Дети входят с родителями парами. Танцуют по показу под песню «У меня, у тебя» (Автор Елькина А.В.). Садятся на стулья.

Ведущая: Ребята, послушайте, что это за звуки (включают фонограмму мяукающей кошки). Правильно! Это мяукает кошка. Где же она?

Ведущая показывает корзинку, с кошкой и тремя котятами.

-Ребята, это же мама кошка и ее котята. Давайте с ними поздороваемся.

Дети глядят маму кошку и здороваются с ней.

Ведущая: А какая шерстка у кошки и котят (ответы детей). Правильно пушистая, мягкая, черная, белая, рыжая. Мы сейчас тоже превратимся в кошек.

Дети и родители одевают кошачьи ушки.

Игра «Кисонька-мурysonька». Цель: развитие тактильных ощущений, координация речи с движением. Кусочками меха выполнять поглаживающие движения по руке, проговаривать текст потешки.

— Кисонька-мурysonька,
Ты где была?
— На мельнице.
— Кисонька-мурysonька, Что там делала?
— Муку молола.
— Кисонька-мурysonька,
Что из муки пекла?
— Прянички.
— Кисонька-мурysonька,
С кем прянички ела?
— Одна.
— Не ешь одна, не ешь одна!
Дыхательная гимнастика.
-А теперь давайте подуем на наш



мех, щечки не надувать (повторить 3 раза). Молодцы!

-Наши котята веселые озорники, сейчас я расскажу вам, чем они занимались сегодня.

Артикуляционная гимнастика «Веселые котята» (Брызгалова Н.А.)

Рано утром кот встаёт,
Чистить зубки он идёт.

«Почистим нижние зубки»

Сделать улыбку, приоткрыть рот, двигать кончиком языка за нижними зубами влево — вправо, нижняя челюсть не двигается

(зубы можно чистить и снаружи и внутри).

Рыжий кот зашёл во двор,
И залез он на забор.

«Заборчик»

Растянуть губы в улыбке, обнажив

верхние и нижние зубы, которые стоят друг на друге, как заборчик. Про себя говорить «И». Удерживать так под счет от 5 до 10.

У Чеширского кота лишь улыбочка видна.

«Улыбка» Удерживание губ в улыбке. Зубы не видны.

Кот играет на трубе,
Весело всей детворе.

«Хоботок»

Сомкнуть зубы, сделав «Заборчик». Округлить губы и вытянуть вперед, как при произнесении звука «О». Удерживать под счет от 1 до 10. Расслабить губы и повторить упражнение несколько раз.

Любит танцы наша кошка,
Потанцуем с ней немножко.

Чередовать «Улыбка» – «Хоботок»

Котик бубен в лапки взял,
Ещё громче заиграл.

«Накажем непослушный язычок»

Немного приоткрыть рот, спокойно положить язык на нижнюю губу и, пошлепывая его губами, произносить звуки: «пя-пя-пя», а потом покусать зубами: «пя-пя-пя».

Кот проказничать решил,

И сосиски все стащил.
«Трубочка»

Свернуть боковые края языка в «трубочку».

Ведущая: Дорогие родители, наши ребята подготовили песенку «Маленький котеночек», давайте послушаем.

Песня «Маленький котеночек» (Музыка – М. Олах, слова – И. Шаферан).

Ведущая: Ребята, а вы знаете, что кошки очень хорошо умеют ловить мышей? Хотите тоже попробовать?

Игра «Мышки». Мышки привязаны веревкой к палочке, необходимо закрутить веревку с мышкой на палочку быстрее всех. Цель: развитие моторики, быстроты реакции, ловкости.

Самойлова Ольга Геннадьевна
Каменская Юлия Александровна

Воспитатель, МДОУ «Детский сад №11 «Буратино», Республика Карелия, г.Петрозаводск

Конспект ООД по речевому развитию «Тень-тень-потетень..»

Организованно-образовательной деятельности Образовательная область «Речевое развитие»

Раздел «Приобщение к художественной литературе»

Возрастная группа: средняя группа

Цель: приобщать детей к русскому фольклору через театрализованную игру.

Образовательные задачи: Продолжить знакомить детей с фольклорным произведением «Тень-тень-потетень..»

Научить детей инсценировать знакомые русские народные потешки и песенки.

Учить детей слушать русскую народную музыку, воспроизводить произвольные движения под нее.

Развивающие задачи:

Знакомить с новыми словами: плетень, репа.

Развивать диалогическую речь, чувство ритма в согласованных действиях.

Способствовать развитию интонационной стороны речи. Способствовать развитию выражения эмоций с помощью мимики и жестов.

Воспитательные задачи:

Воспитывать любовь к народному творчеству.

Воспитывать добрые чувства к персонажам русской народной потешки «Тень-тень-потетень..».

Воспитывать устойчивый интерес детей заниматься театрально – игровой деятельностью.

Словарная работа: плетень, репа.

Виды детской деятельности: игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы.

Форма проведения: групповая.

Методы и приемы: словесные, практические, игровые.

Средства реализации: коробка-посылка, разноцветный мяч, лошадка, зайчик, платок, печка, куклы бабушка и кот, кастрюля, две тарелки, деревянная ложка, музыкальный проигрыватель, запись русской народной плясовой.

Предварительная работа: заучивание потешки «Тень-тень-потетень..»,

заучивание стихотворений А. Барто из серии «Игрушки», театрализованные игры по произведениям русского фольклора.

Ход ООД:

В группе стоят стулья полукругом, дети становятся в круг. Раздается стук в дверь. Помощник воспитателя передает посылку.

Воспитатель: Дети, посмотрите, нам пришла посылка, а что в ней лежит вы мне сами расскажите.

Воспитатель открывает посылку и достает разноцветный мяч.

Воспитатель: Ой, дети, посмотрите какой разноцветный, веселый мяч. А какое стихотворение вы знаете про мячик?

Ребенок: Наша Таня громко плачет Уронила в речку мячик.

Тише Танечка не плач.

Не утонет в речке мяч.

Воспитатель: Молодцы. Вот что еще есть в посылке, кто это?



Дети: Лошадка.

Воспитатель: А кто мне расскажет стихотворение про лошадку?

Ребенок: Я люблю свою лошадку.

Причешу ей шерстку гладко,

Гребешком разглажу хвостик

И верхом поеду в гости.

Воспитатель: Замечательно. А еще что у нас есть в посылке? Кто это?

Дети: Зайчик.

Воспитатель: А про зайчика кто то знает стихотворение?

Ребенок: Зайку бросила хозяйка,

Под дождем остался зайка.

Со скамейки слезть не смог

Весь до ниточки промок.

Воспитатель: Спасибо, дети.

Воспитатель: А еще в посылке есть платочек, он не простой, а волшебный.

Давайте сядем на корточки, накроемся платочком и отправимся в сказочное путешествие.

Воспитатель накрывает всех детей платочком, а в этот момент появляется печка.

Воспитатель: Ой, дети, куда мы попали?

Дети: В избушку.

Воспитатель: Что вы еще видите?

Дети: Печку, кота.

Воспитатель: Мы попали в русскую избу. Давайте вместе с вами вспомним знакомую русскую народную песенку, и пойдем, что здесь происходит:

Воспитатель: Тень-тень-потетень,

В огороде-то плетень.

В избе печка топится,

Бабушка торопится:

Она репу печет,

По тарелочкам кладет.

Кот к тарелке — скок!

Себе нос обжег.

Читают вместе с воспитателем 2-3 раза.

Воспитатель: А теперь немного отдохнем и построим домик для зайчат.

Физминутка: Стук-стук-постук.

Раздается где-то стук

Молоточки стучат,

Строят домик для зайчат.

Вот с такую крышею,

Вот с такими стенами,

Вот с такими окнами,

Вот с такую дверью,

Вот с таким замком.

Дети выполняют движения руками по тексту.

Воспитатель: Тень-тень-потетень, в огороде-то плетень?»

2-3 ребенка повторяют эти строки с утвердительной интонацией.

Воспитатель: В избе печка топится? Бабушка торопится?

Вновь 2-3 ребенка повторяют эти строки с утвердительной интонацией

Башмакова Оксана Андреевна

Воспитатель, МАДОУ детский сад с.Нижнетроицкий, Туймазинский район Республики Башкортостан

это вид деятельности, который интересен и значим для дошкольников на любом возрастном этапе. А с другой стороны – это огромное поле деятельности для педагога с целью реализации заложенных в конструировании возможностей интеллектуального развития дошкольника.



ний, а в развитии детей исходя из их интеллектуальных возможностей.

Одна из первых задач на пути достижения цели – создать необходимую, отвечающую возрастным возможностям развивающую предметно-пространственную среду по техническому конструированию.

Современные подходы к организации технического конструирования в младших группах детского сада

Сообщение на тему «Современные подходы к организации технического конструирования в младших группах детского сада»

«Наша задача – не научить ребёнка чему-то необычному, а, наоборот расширить и углубить естественные для его возраста стороны развития»

Леонид Абрамович Венгер

Первые годы жизни ребёнка – самые ценные для его будущего. Л.Н. Толстой писал: «...Разве не тогда я приобрёл всё то, чем я теперь живу, и приобрёл так много и так быстро, что во всю остальную жизнь я не приобрёл и одной сотой того...»

Но именно в эти годы ребёнок зависит от взрослого, от того, что взрослый предпримет для его развития, какие факторы будет считать важными, какие второстепенными.

1. Конструирование – это вид деятельности, который интересен и значим для дошкольников на любом возрастном этапе. А с другой стороны – это огромное поле деятельности для педагога с целью реализации заложенных в конструировании возможностей для интеллектуального в самом широком смысле этого слова развития дошкольников. Поле деятельности интересное и, согласитесь, непростое. Почему интересное? Возникает потребность творить вместе с детьми. Почему непростое?

Возникает необходимость искать эффективные пути достижения главной цели обучения детей конструированию, заключающейся в не просто формировании конструктивных уме-

наний, а в развитии детей исходя из их интеллектуальных возможностей.

В 1 и 2 младших группах зону строительно-конструктивных игр необходимо оснастить деревянными строительными наборами и крупным кнопочным конструктором «Лего» (это широко распространённые виды конструктора),

тематическими наборами «Улица города», «Ферма», «Транспорт», «Железная дорога». Во 2 младшей группе к концу 2 полугодия можно предложить детям попробовать свои силы в работе с деталями геометрического конструктора с прорезями.

Такой вид конструктора активно способствует развитию как мелкой моторики руки, так и творческого воображения.

Игры с пазлами, разрезными картинками, мозаикой способствуют формированию пространственных представлений малышей, становлению сенсорных эталонов. Необходимо отметить эффективность использования геометрических фигур для построения различных изображений на плоскости, другими словами Плоскостное моделирование.

Такой приём работы позволяет развивать у детей математическое мышление, комбинаторику, развивает фантазию и творчество, и, что очень важно, подводит детей к построению схем, планов и чертежей на следующих возрастных этапах развития. Плоскостное моделирование можно использовать не только во 2 младшей группе, но и во 2 половине года в 1 младшей группе.

Работа носит характер своеобразных игр, занимательных упражнений. Из геометрических фигур малыши выкладывают простейшие изображения. Например: коврик, чередуя фигуры по

цвету, форме, величине. Несложные предметы: домики, животные, транспорт. Дети 1 младшей группы выкладывают по образцу взрослого или по карточке-образцу. Дети 2 младшей группы выкладывают сначала по образцу, а затем самостоятельно. Проявление даже в самой малой степени творчества в этой работе необходимо всячески поощрять.

Интересно проходят игры по плоскостному конструированию с использованием специально подготовленных пособий. Например: самые простые расчленённые схемы, конкретизированные цветом. Дети отбирают геометрические фигуры и накладывают их на изображение. Эти карты можно использовать в дальнейшем в процессе технического конструирования, когда малышам предлагается выкладывать картинки не из геометрических фигур, а из деталей конструктора.

Кроме конструктивного материала помогают заинтересовать малышей процессом создания постройки разнообразные рисунки-образцы построек, иллюстрации,

Сидорова Светлана Юрьевна

Заместитель директора по ВР, МБОУ №17 «Начальная школа — детский сад», г. Калуги





**Методическая разработка
«Путешествие в Леголенд»**

Цель: Развитие познавательной способности у детей с ЗПР к наглядному моделированию через Лего-конструктор.

Задачи: Образовательные: Расширить представление детей о Лего-конструкторе.

Закреплять правила работы с Лего-конструктором. Формировать умение ориентироваться по схеме.

Обогащать словарный запас детей: конструктор, схемы, экскурсовод.

Развивающие:

Развивать связную речь детей: умение вести диалог со сверстниками и педагогом.

Формировать умение возводить постройку с предложенным образцом, подбирая необходимые детали Лего-конструктора.

Продолжать закреплять сенсорные эталоны.

Развивать мелкую моторику рук.

Воспитательные: Воспитание бережного отношения к своим постройкам и постройкам сверстников.

Предварительная работа: просмотр мультфильма «История Лего» — производство Дания, дидактические игры с конструктором «Дупло».

Материал и оборудование: ноутбук, презентация «Путешествие в Леголенд», контейнеры с конструктором «Лего Дупло», схема на каждого ребенка, образец постройки «пирамидки».

Место проведения: музыкальный зал.

Время проведения: 25 минут.

Ход экскурсии

Организационный момент: дети заходят в зал, садятся на стулья.

Воспитатель: «Ребята, скажите, а какое сейчас время года?»

Дети: «Зима».

Воспитатель: «А как вы догадались?»

Дети: «Стало холодно, падает снег, лужи покрылись льдом, дует сильный ветер».

Воспитатель: «Правильно, дети, сейчас зима. И откуда-то появились шарики у нас в зале в такую зимнюю непогоду? Вы не знаете?»

Дети: «Нет».

Воспитатель: «Наверное, ветром их занесло. Шарики хотят рассказать нам сказку. Вы хотите ее послушать?»

Дети: «Да».

Воспитатель: «Тогда слушайте внимательно».

В некотором царстве, в некотором государстве жили-были воздушные шарики. Самым любимым занятием у них было летать по воздуху. Они летали повсюду и видели, как живут люди, животные, как растут цветы. Но больше всего они любили наблюдать за детьми, как и во что они играют. Однажды они заглянули в детский садик, где дети играли в конструктор, а конструктор был какой-то необычный, с кнопками. Это был конструктор Лего.

«Ах, где же взять так много кирпичиков? Что можно построить из конструктора Лего?» — задавали вопросы воздушные шарики.

«Оказывается, есть страна Дания, где находится парк Леголенд. А вы, ребята, хотите посетить экскурсию в парк развлечений Леголенд? Сейчас наш экскурсовод, Анна Васильевна (учитель-дефектолог), познакомит с этим замечательным миром Лего. Слушайте внимательно и смотрите на волшебный экран».

Появление фото входа в парк «Леголенд» Дания.

Учитель-дефектолог: «На Земле есть место, которое называется Леголенд. Находится он в Дании в небольшом городе Биллунд».

Появление фото города Лего.

Учитель-дефектолог: «Это настоящий город, построен он из 46 миллионов кубиков Лего. И с каждым годом он все растет больше и больше».

Появление картинки парка «Лего».

Учитель-дефектолог: «Леголенд

– это настоящий парк развлечений. Здесь есть птицы и животные, пираты, индейцы, поезда и самолеты. И все это построено из кирпичиков Лего».

Появление карты парка.

Учитель-дефектолог: «Парк Леголенд разделен на несколько зон, где будет интересно детям и родителям».

Появление фотозоны «Мир Дупло».

Учитель-дефектолог: «Есть зона Мир Дупло. Эта часть парка для самых маленьких. Здесь находится настоящая детская автошкола, где дети учат правила дорожного движения».

Появление фото города Легоредо.

Учитель-дефектолог: «Завораживает (город Легоредо). Он построен в стиле Дикого Запада. Встречают посетителей парка индейцы и ковбои, построенные из Лего».

Появление Острова Пиратов.

Учитель-дефектолог: «Очень популярен Остров Пиратов. Здесь детей ждут приключения со сражениями с пиратами на шпагах и, конечно, увлекательные поиски сокровищ».

**Спицева Татьяна Владимировна
Скочкова Анна Васильевна**

Учитель-дефектолог, МДОУ Детский сад № 12 «Ромашка» компенсирующего вида для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата, г. Вологда



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/konstruirovaniye/25757-18139pdf.html>

Сценарий спортивного досуга «ДЕНЬ НЕПТУНА» для детей старших и подготовительных к школе групп

Мероприятие проводится в летний период на открытом воздухе, на спортивной площадке. Так как в данном мероприятии присутствуют «водные процедуры»

(эстафеты с водой), то соответственно погода должна быть достаточно тёплой.

Цель: укрепление здоровья детей

Задачи: — развивать быстроту, ловкость и координацию движений;

воспитывать смелость, чувство команды и товарищества

создать хорошее настроение

закаливание детского организма с использованием естественных природных факторов (вода, солнце, воздух)

повторение темы: «Морские обитатели»

.Персонажи (взрослые): Нептун, русалка, 2 пирата. Русалка и пираты при проведении эстафет руководят каждый своей командой детей, контролируют количество игроков в команде, соблюдение правил.

Оборудование: 3 конуса, 3 спасательных круга, 3 ведра, 3 таза с водой, 3 кружки, 3 стула, 3 деревянных ложки, 3 маленьких корзинки, 15 теннисных мячиков, 3 мольберта, 3 рыбки-мишени, 3 плоских обруча, 3 водяных пистолета, 3 эстафетные палочки, 3 большие губки, кусочки льда с ракушками внутри (по числу детей), большая морская раковина, сундук, трон, ведра с запасами воды.

В празднике участвуют 3 группы детей. Они заранее придумывают название своей команде, связанное с морскими обитателями (например: дельфины, акулы, морские звёзды и т.д.). Для того, чтобы как можно больше детей приняли участие в конкурсах, состав команд от группы меняется в каждой эстафете. В эстафете участвует 6-10 детей (в зависимости от количества детей в группе). Дети строятся по периметру спортивной площадки. В центре площадки стоит трон, рядом сундук с морскими сокровищами (раковина и т.п.)

1 Пират: В морском государстве, в подводном царстве

Царь – гроза морей живёт,
Порядок в царстве стережёт.

Встречайте! Повелитель морских глубин, Его Величество – Нептун!

Под музыку на спортивную площадку выходит Нептун, проходит по кругу перед детьми и садится на трон.

Нептун: Я — морей властитель грозный,

Повелитель рыб, дельфинов.

Я живу на дне морском

Дворец мой блещет янтарём.

Всё ли к празднику готово? Все ли гости собрались?

Дельфины... (Дети хором: «Здесь»)

Акулы... (Дети хором: «Здесь»)

Морские звёзды ... (Дети хором: «Здесь»)

Нептун: Все жители подводного царства слушают меня. Сегодня и вам я приказываю веселиться, играть,



смеяться! Никаких слёз и ссор! А где же моя дочка Русалочка? Что-то я её не вижу. Давайте её позовём.

Появляется грустная Русалочка.

Нептун: Что ты дочка загрустила? Уж не обидел ли кто тебя? Только скажи... Я всё царство переверну, найду и накажу обидчика.

Русалочка: Ах, батюшка, грустно мне и скучно на дне морском. Давно ничего нового здесь не происходит. А так праздника хочется... Чтобы веселье, игры и забавы разные.

Нептун: Будет тебе веселье! А вы, разбойнички мои морские, за порядком следите, да скучать никому не давайте. И ты дочка, вместе с ребятами поиграй. Повелеваю праздник начать!

Пусть праздник шумит водопадом,
Мы все ему здесь будем рады!

2 Пират: Ребята, а все ли из вас умеют плавать? (Ответы детей) Слышу, что не все. А что же делать на море тем, кто плавать не умеет? Что им поможет? (Ответы детей) Правильно, спасательный круг. Предлагаю провести испытание и проверить, как вы с ним обращаться умеете. Но сначала нам нужно собрать 3 команды по 8 человек.

Команды «Дельфины», «Акулы» и «Морские звёзды» по 8 человек строятся на линии старта.

1 эстафета «Спасательный круг»

Задача: надеть на себя спасательный круг, добежать до конуса, обогнуть его и бегом вернуться в команду, отдать круг следующему игроку.

Нептун: Молодцы, справились с этой задачей.

Пират: А теперь новое испытание — «моряк эстафета». Надо организовать живой водопровод. Для этого от каждой команды нам опять понадобится по 8 человек.

эстафета «Живой водопровод»

Дети встают в одну линию цепочкой. У первого игрока в руках пустая кружка. С одной стороны цепочки стоит таз с водой, с другой стороны – пустое ведро. Задача: по свистку зачерпнуть воду кружкой и передавать

её по цепочке. Последний член команды выливает воду в ведро и передаёт пустую кружку обратно. Побеждает команда быстрее всех перелившая всю воду из таза в ведро.

Нептун: А сейчас я хочу проверить, как вы знаете моих морских обитателей. Готовы загадки отгадывать? Тогда слушайте внимательно.

1. Как плывут они красиво,

Очень быстро и игриво.

Нам показывают спины

Ченосова Светлана Анатольевна

Инструктор по физической культуре, МБДОУ ДС № 66 «Непоседы», г.о. Мытищи Московская область

Отчет по летней работе с детьми в рамках проекта: «Люблю берёзку русскую»!

Тип проекта: познавательно-исследовательский.

Участники проекта: дети старшей группы, воспитатели, родители.

Длительность: 1 месяц.

воспитание любви к природе родного края, Родине через ознакомление с березой, как одним из главных символов России.

Дать представление о самом почитаемом дереве в России – берёзе.

Рассказать о значении березы в жизни человека: оздоровительном, эстетическом, хозяйственном.

Познакомить со стихами, песнями, загадками, легендами о березе.

Формировать представления о жизни растения, его развития и связи другими живыми организмами.

Воспитывать экологически грамотное поведение, желание оберегать и заботиться о природе.

Воспитывать уважительное отношение к экологическому труду взрослых.

Развивать у детей познавательный интерес, желание наблюдать, исследовать, получать новые знания.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Изготовление панно «Береза».

3. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Ветер дует нам в лицо.

Закачалось деревцо.

Ветер тише, тише, тише.

Деревцо все выше, выше.

4. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Рассматривание березы на прогулке. Беседы с детьми: «Почему березы белые», «О пользе березового сока», «О лекарственных свойствах березы».

5. ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Д/И «Найди березу по коре», «Найди листок, какой покажу», «Что есть у березы».

П/И «1, 2, 3... к березе беги», «Карлики-Великаны».

7. ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ

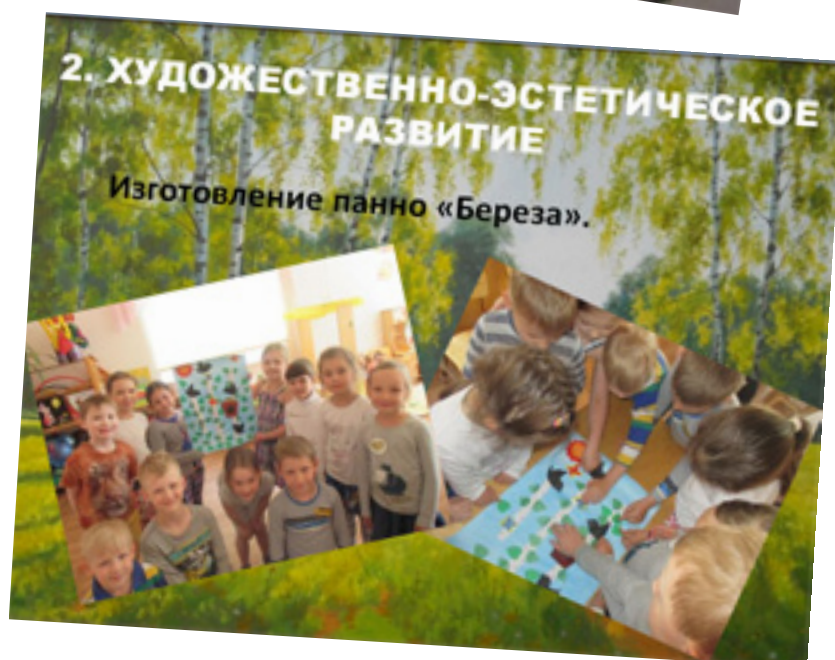
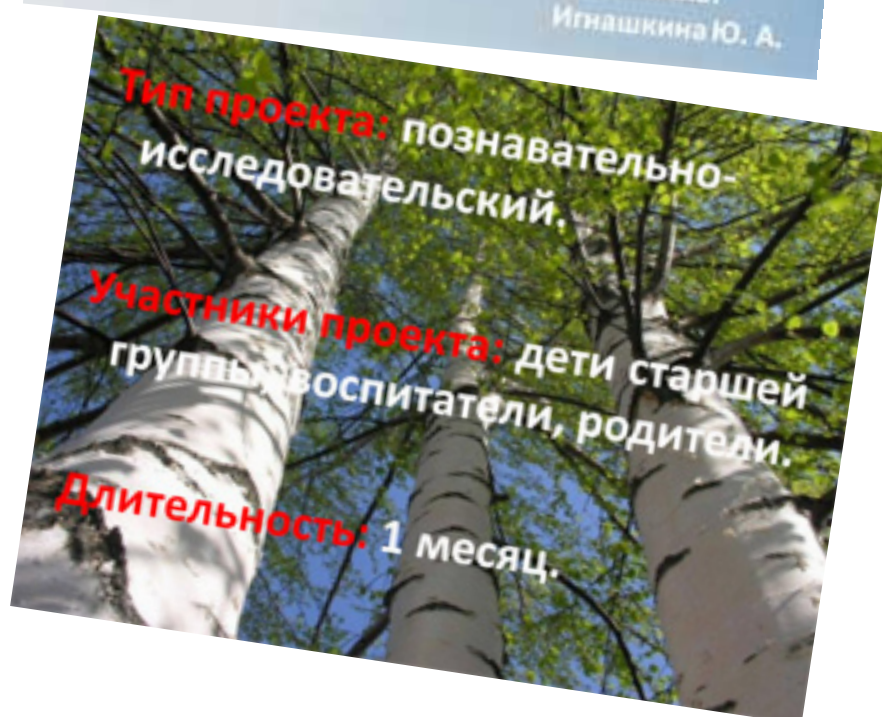
Сбор сухих веток, полив деревьев, цветов.

8. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЕЙ

Семейный выходной в березовой роще. Спасибо за внимание!

Игнашкина Юлия Андреевна

Воспитатель, ГБОУ Школа № 1467, г. Москва



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/leto/25799-18139pdf.html>

Игры: «Волшебные лупы»

Цель: автоматизация звука Л

Задачи:

Закреплять произношение звука Л в словосочетаниях;

Расширять и активизировать словарный запас детей;

Развивать умение согласовывать местоимения «мой»

, «МОЯ»

, «МОЁ»

, «МОИ»

с существительными;

Развивать грамматический строй речи.

Упражнять в образовании формы родительного падежа единственного числа;

Упражнять в образовании существительных в уменьшительно-ласкательной форме;

Упражнять в согласовании числительных с существительными;

Развивать внимание, зрительную память, мышление.

Ход игры «Жадина»

: Ребёнок кладёт волшебную лупу с 2-мя ладонями на картинку и произносит: «Моя лошадь»

и т.д.

Ход игры «Чего не стало»: Ребёнок кладёт волшебную лупу с 1-й ладонью на картинку и произносит: «Нет лошади» и т.д.

Ход игры «Скажи ласково»: Ребёнок кладёт волшебную лупу с сердечком на картинку и произносит слово в уменьшительно-ласкательной форме.

Ход игры: «Пятёрка». Ребёнок кладёт лупу с цифрой 5 на картинку и произносит: «Была одна лодка, а стало 5 лодок»

Филиппова Любовь Николаевна

Учитель-логопед, МБДОУ №866 «Семицветик», Московская область, г.о.Мытищи





ная уздечка (в несложных случаях её можно растянуть с помощью специальных упражнений, в более трудных случаях советуем обратиться к ортодонту.) Нередко укороченные уздечки языка выявляются и у родителей. Такова семейная особенность. Используя комплекс артикуляционных упражнений («оскал»

, «хоботок»
 , «маляр»
 , «чашечка»
 , «почистим верхние зубки»

(снаружи, из-

нутри), «грибок»

, «лошадка»
 , «пулемет»

плюс логопедический массаж уздечки языка помогут растянуть подъязычную связку. Добиться нужной вибрации кончика языка можно с помощью зонда или упражнения «Заведи моторчик»

. Упражнение проводится в сочетании с быстрыми движениями пальца ребёнка под языком.

Если ребёнок заменяет в речи звук «Р» на «Л», «В», «Й» и на другие звуки, то скорее всего у него нарушен фонематический слух. При нарушенном фонематическом слухе малыш также может пропускать звук, т.е. не произносить его вообще.

Чтобы чётко и красиво произносить звук «Р», необходимо достаточно развитое речевое дыхание. Воздушная струя должна быть сильной и точно направленной.

Если речевое дыхание слабое, это тоже может стать причиной нарушения произношения звука «Р».

Для произнесения звука «Р» нужно прилагать определённые усилия.

Все дети развиваются по-разному, не каждый ребёнок может осознанно контролировать своё произношение.

Такие проблемы часто бывают у детей с синдромом дефицита внимания и гиперактивности. В такой ситуации без родительского контроля не обойтись.

Если ваш ребёнок не выговаривает звук «Р», то в первую очередь нужно выяснить, по какой причине он не получается у ребёнка. Желательно, если все проблемы с произношением звуков будут устранены до поступления в школу. Так ваш ребёнок будет чувствовать себя уверенным и успешным!

Учитель – логопед Кошелева С.А.

Кошелева

Светлана Александровна

Учитель-логопед, ФГКОУ «СОШ №24» Детский сад (Шиханского гарнизона), г.Вольск-18, Саратовская область

«А Ваш ребёнок произносит звук «Р»?»

Неправильное произношение звука «Р»

наиболее распространённая проблема у детей дошкольного возраста. Это приносит немало огорчений и ребёнку, и родителям. Как правило, звук «Р»

формируется позже всех остальных звуков, а также является самым сложным по артикуляции. Считается, что до 5 лет звук «Р»

может появиться сам по себе, и до этого возраста заниматься не нужно. Да, так бывает. Но часто случается, что звук, который появляется у ребёнка, неправильный, искажённый. Поэтому, на мой взгляд, нужно начинать проводить подготовительные упражнения уже с 4-х лет.

По какой причине у ребёнка не получается этот трудный звук?

Часто встречаются неправильное положение зубов, нарушения прикуса (прогения, прогнатия, глубокий прикус, открытый прикус, перекрестный прикус и др.), укороченная подъязыч-



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/logopedia/25791-18139pdf.html>

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «Виды природного материала»

СОДЕРЖАНИЕ Виды природного материала для поделок.

Растительный природный материал.

Минеральные природные ресурсы.

Правила сбора и сушки природных материалов

Правила хранения природных материалов.

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

Средний дошкольный возраст

Цель: привлечь родителей к совместному творчеству с детьми.

Уважаемые родители! Посмотрите на занятия творчеством по-новому. Поймите, что это весело, интересно и увлекательно не только для детей, но и для взрослых:

Вы узнаете, что материалом для творчества может быть всё, что попадётся вам на глаза, и нет необходимости покупать его в магазине;

Научитесь сами придумывать и создавать поделки;

Начнете видеть необычное в обычном;

Проведёте время с пользой и хорошим настроением. Ведь творчество — это процесс, объединяющий детей и родителей;

Расширите кругозор ребенка.

Осень — прекрасное время года для сбора природного материала. Создавая поделки, вы получите массу впечатлений и ненавязчиво расскажите ребенку, что осень это:

разноцветные деревья и кусты;

алые гроздья рябин;

урожай не только овощей и фруктов, а ещё и грибов;

запасы на зиму делают и люди, и звери в лесу;

птицы улетают в теплые края;

время зонтов и резиновых сапог...

Приглашаем вас с нами в увлекательное путешествие в мир творчества!

1. Виды природного материала для поделок.

Все что нас окружает — парки, скверы, пляжи, леса, поля и даже клумбы и газоны возле дома, все это может слу-

жить неиссякаемым источником материалов для творчества.

Во время работы с природными материалами мы знакомимся, познаем среду, в которой живем, учимся бережно относиться к ней, изучаем разнообразие природных ресурсов.

Где бы не находился человек, независимо от климатической зоны (за исключением Северного полюса) имея воображение, желание творить, которое способно превратить любой природный материал в произведение искусства.

Природный материал разделяется на две большие группы:

— минеральные материалы;

— растительный материал.

Диапазон разнообразия каждой группы огромен и может ограничиваться временем года и местным ландшафтом.

2. Растительный природный материал.



Листья

Используют листья деревьев, кустарников, цветов они отличаются по форме, размеру, плотности, окраске.

В осенний период листья приобретают многообразную расцветку, и широта палитры цветовой гаммы позволяет создавать яркие разнообразные творения. Для поделок используют свежие листья и засушенные, в работе их режут, мнут, рвут, сворачивают.

Корни и ветки деревьев

Этот материал не оставит равнодушным никого, в зависимости от воображения любую корягу и ветку можно превратить в какую-нибудь поделку и данный природный ресурс доступен в любое время года.

Также ветки и бревна разрезают на тонкие блины и используют как за-

готовки для дальнейшего творчества. Их разукрашивают, красят, покрывают лаком, сверлят, обжигают.

Семена деревьев

Используют свежие семена, поскольку старые и сухие семена теряют гибкость, цвет и форму. Как правило, используют семена клена и ясеня.

Плоды деревьев, кустов

В работе используются каштан, шишки, желуди, плоды рябины, диких яблонь. В процессе создания поделки находят применения и жесткая, колючая оболочка каштана, шляпка от жёлудя, черенки диких яблок.

Кора дерева

Кора деревьев отличается твердостью, гибкостью, цветом. Наиболее часто в поделках используют кору березы — бересту.

Скорлупа ореха

Применяют скорлупу таких орехов как — грецкого, арахиса, кокоса, миндаля, фисташки.

Семечки

В работе используют только мытые, сушеные семечки арбуза, тыквы, кабачка, яблока, дыни, подсолнуха.

Крупы

На кухне любой хозяйки всегда можно найти гречневую, пшеничную, рисовую, перловую, гороховую крупы.

Опилки

Для различных поделок используют мелкие и

крупные опилки. Их отделяют с помощью сита. Мелкие опилки красят и сушат. Крупные используют в объемных работах.

Цветы и трава В работе используют заранее засушенные сборы цветов и трав. Поскольку свежие цветы и трава со временем вянут и теряют былую красоту, цвет и форму.

Солома Осенью собирают сухие стебли злаковых культур, таких как пшеницы, овса и ржи, в это время они становятся жесткими и крепкими.

Шарова Светлана Александровна

Воспитатель, Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №41 «Рябиношка», г. Сургут, Тюменская область, ХМАО-Югра



Конспект непрерывной образовательной деятельности с детьми II младшей группы (3-4 лет) «Мы спешим на помощь»

Приоритетная образовательная область: Интеграция образовательных областей «Познавательное развитие (ФЭМП)» и «Физическое развитие»

Цель: создание условий для формирования элементарных математических представлений и развития двигательной активности детей 3-4 лет через совместно игровую деятельность.

Задачи по образовательным областям: Познавательное развитие: ФЭМП

Образовательные: Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.

Учить понимать вопрос «Сколько?», при ответе пользоваться словами «много», «мало», различать эти понятия. Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине способами наложения и (или) приложения, обозначать результаты сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче.

Упражнять в умении различать правую и левую руку.

Развивающие: Развивать умение сравнивать, обобщать и анализировать.

Воспитывающие: Воспитывать интерес к математике, желание прийти на помощь.

Физическое развитие: Образовательные: Закреплять умение ползать; прыгать с продвижением вперед; метать в определенное место.

Развивающие: Развивать умение детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.

Воспитывающие: Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях.

Социально – коммуникативное развитие

Развивать умение выполнять задания в группе сверстников, активно действовать в условиях простой проблемной ситуации.

Развивать коммуникативные навыки.

Речевое развитие: Формировать умения узнавать предмет по описанию.

Формировать умения отвечать на вопросы, делать простейшие выводы, высказывать предположения. Методические приемы и технологии:

Технологии: проблемно-игровая технология, здоровьесберегающая технология.

Методы и приемы:

Словесные (приемы: рассказ, беседа, использование загадок, словесная инструкция)

Наглядные (приемы: картинки веселых человечков: круг, квадрат, треугольник, карточки с предметами, похожими на геометрические фигуры, дорожки: длинная и короткая, домики, ключики, использование физкультурного оборудования и зрительные ориентиры)

Метод практических заданий (приемы: поиск предметов, похожих на фигуры, сравнение дорожек, выполнение заданий и упражнений в игровой форме, подбор ключей)

Игровые (прием: игра — «Мы спешим на помощь», вхождение в образ помощников, игра «Здравствуй», «Найди предмет», «Переползи по мостику», «Убери камни с дороги», «С кочки на кочку», «Мой веселый звонкий мяч», «Подбери ключ», «Да! Да! Да! Нет! Нет! Нет!»)

Проблемно-поисковые (прием: проблемная ситуация — моделирование игровой ситуации с целью постановки проблемы и создания мотивации.)

Предварительная работа:

Нод в течении учебного года, дидактические игры, подвижные игры, физические упражнения.

Оборудование и материал:

Воздушный шар с ключиками внутри, ключи, фото геометрических человечков, картинки с предметами, до-

рожки: длинная и короткая, домики.

Спортивное оборудование: гимнастическая скамейка, мешочки с песком, мячи, плоские фигуры «кочки».

Ход непрерывной образовательной деятельности

I. Вводная часть. Организационный момент. Воспитатель: Ребята, сегодня у нас много гостей. Давайте поздороваемся. Дети: (Здравствуйте!)

Воспитатель: Я знаю игру, которая называется «Здравствуй!». Поиграем? (Ответы детей)

Игра «Здравствуй!»

Воспитатель:

Здравствуй, правая рука!

Здравствуй, левая рука!

Здравствуй, правая нога!

Здравствуй, левая нога!

Здравствуй, правый мой бочок!

Здравствуй, левый мой бочок!

Топни правый каблукоч,

Топни левый каблукоч!

Топни, хлопни не ленись

Вокруг себя повернись!

Мотивационный момент. Влетает воздушный шар. Воспитатель: Ребята, посмотрите, какой красивый шарик! Там внутри что-то есть. Как достать? (Ответы детей) (Протыкают шар, а там ключи геометрической формы).

Шишкина Марина Михайловна

Воспитатель, ГБДОУ детский сад № 78 «Жемчужинка», г. Санкт-Петербург



Опыт работы воспитателя ДОУ «Нетрадиционная аппликация как средство развития мелкой моторики руки у детей дошкольного возраста»

Обучение аппликации предполагает ознакомление с материалом, приобретение умения вырезать разнообразные формы, располагать их на листе в определенном порядке и наклеивать в соответствии с образом и сюжетом.

Основные задачи обучения аппликации следующие:

различать геометрические формы, знать их названия (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб);

знакомить с основными, дополнительными цветами и их оттенками, овладевая умением составлять гармоничные сочетания;

знать величины и количество: большие, маленькие формы; одна форма больше (меньше) другой, одна, несколько, много форм;

развивать композиционные умения: ритмично располагать одинаковые формы в ряд или чередовать две или несколько форм;

строить изображение в зависимости от формы листа — на полосе, квадрате, прямоугольнике, круге;

составлять изображение предмета из отдельных частей;

располагать предметы в сюжетной аппликации.

Усвоение основных приемов вырезывания: а) разрезание бумаги по прямой, по сгибам и на глаз; б) вырезывание округлых форм путем закругления углов, симметричных форм из бумаги, сложенной вдвое, несколько раз, гармошкой; в) вырезывание несимметричных форм — силуэтное и из отдельных частей; г) вырезывание по контуру; д) создание формы путем обрывания (отщипывания) кусочков бумаги.

Усвоение основных приемов наклеивания (пользование кистью, клеем, тряпочкой; умение последовательно наклеивать формы).

1. Становление опыта.

Работая с детьми в детском саду, я обратила внимание на то, что дети

испытывают: неуверенность и скованность в действиях и ответах на вопросы

растерянность при использовании способов нестандартного творчества и экспериментирование с материалами

затруднения в проявлении творчества

не хватает уверенности в себе

плохо развито воображение

мало самостоятельности

плохо развита моторика руки.

Некоторые дети не усваивают техники и приёмы работы с бумагой и другими материалами. Для решения этой проблемы я стала углубленно изучать методическую литературу.



Появилось желание разнообразить запланированную программой практическую деятельность детей с помощью нетрадиционной аппликации.

Как писал известный педагог В.А. Сухомлинский: «Истоки способностей и дарования детей — на кончиках пальцев. От пальцев идут тончайшие нити — ручки, которые питают источник творческой мысли. Чем больше мастерства в детской руке, тем способнее ребенок».

2. Актуальность опыта

Всестороннее представление об окружающем предметном мире у ребёнка не может сложиться без тактильно-двигательного восприятия, так как оно лежит в основе чувственного познания. Именно с помощью тактильно — двигательного восприятия складываются первые впечатления о форме, величине предметов, их расположении в пространстве.

Поэтому работа по развитию мелкой моторики должна начинаться, задол-

го до поступления в школу. Поэтому я считаю, что надо уделять должное внимание различным заданиям на развитие мелкой моторики и координации движений руки. Это решает сразу две задачи: во-первых, косвенным образом влияет на общее интеллектуальное развитие детей, во-вторых, готовит к овладению навыком письма.

Дошкольное детство — возрастной этап в решающей степени определяющий дальнейшее развитие человека. В дошкольном возрасте процесс познания у ребёнка происходит эмоционально-практическим путём. Каждый дошкольник — маленький исследователь, с радостью и удивлением открывающий для себя окружающий мир. Ребёнок стремится к активной деятельности, и важно не дать этому стремлению угаснуть, а способствовать его дальнейшему развитию. Чем полнее и разнообразнее детская деятельность, чем более она значима для ребёнка и отвечает его природе, тем успешнее идёт его развитие, реализуются потенциальные возможности и первые творческие проявления.

Одним из наиболее близких и естественных для ребёнка видов деятельности, является художественная деятельность. В художественном развитии дошкольников центральной является способность к восприятию художественного произведения и самостоятельному созданию нового образа (в рисунке, лепке, аппликации), который отличается оригинальностью, вариативностью, гибкостью, подвижностью.

Формирование творческой личности — одна из важных задач педагогической теории и практики на современном этапе. Эффективней начинается её развитие с дошкольного возраста.

Демина Светлана Владимировна

Воспитатель, МБДОУ «Детский сад № 324» г. о. Самара, г. Самара



ывает ребенка, позволяет почувствовать краски, их характер, настроение. Незаметно для себя дети учатся наблюдать, думать, фантазировать.

Нетрадиционные техники рисования дают толчок к развитию детского интеллекта, во-

Мастер-класс для родителей «Развитие мелкой моторики у детей дошкольного возраста через нетрадиционные техники рисования»

Цель: повысить мотивацию родителей дошкольников к использованию нетрадиционных техник рисования в развитии творческих способностей детей, познакомить родителей с приемами и способами изображения.

Задачи: дать родителям представление о видах нетрадиционной техники рисования с детьми

раскрыть значение нетрадиционных приемов изобразительной деятельности в работе с дошкольниками для развития их воображения, творческого мышления и творческой активности

сформировать у родителей интерес к деятельности детей на занятиях по рисованию

дать возможность родителям проявить свое художественное творчество.

«Истоки способностей и дарования детей – на кончиках пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити – ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок»

. В. А. Сухомлинский.

Рисование необычными материалами, оригинальными техниками позволяет детям ощутить незабываемые положительные эмоции. Нетрадиционное рисование доставляет детям множество положительных эмоций, раскрывает новые возможности использования хорошо знакомых им предметов в качестве художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью. Оригинальное рисование без кисточки и карандаша раско-

ображения, фантазии, умение мыслить не стандартно. Они позволяют не навязывать ребенку определенных штампов и стереотипов в рисовании. Дети раскрывают свои способности, свою уникальность в изобразительной деятельности, получают удовлетворение от работы. Начинают чувствовать пользу творчества и верят, что ошибки — это всего лишь шаги к достижению цели, а не препятствие.

Необычные материалы и оригинальные техники привлекают детей тем, что здесь не присутствует слово «нельзя» можно рисовать, чем хочешь и как хочешь и даже можно придумать свою необычную технику. Дети ощущают незабываемые, положительные эмоции. Каждая из нетрадиционных техник — это маленькая игра. Их использование позволяет детям чувствовать себя свободнее, смелее, непосредственнее.

С детьми младшего дошкольного возраста рекомендуется использовать:

Тычок жесткой полусухой кистью (ребенок опускает кисть в гуашь и ударяет ею по бумаге, держа вертикально. При работе кисть в воду не опускается. Таким образом заполняется весь лист, контур или шаблон. Получается имитация фактурности пушистой или колючей поверхности).

Рисование пальчиками (ребенок опускает в гуашь пальчик и наносит точки, пятнышки на бумагу. На каждый пальчик набирается краска разного цвета.)

Рисование ладошкой (ребенок опускает в гуашь ладошку (всю кисть) и делает отпечаток на бумаге. Рисуют и правой и левой рукой).

Оттиск пробкой (ребенок прижимает пробку к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Для получения другого цвета меняют-

ся и мисочка и пробка).

Обрывание бумаги (ребенок отрывает от листа бумаги кусочки небольшого размера или длинные полоски. Затем рисует клеем то, что хочет изобразить (малышам педагог выполняет один рисунок на всех), накладывает кусочки бумаги на клей. В результате изображение получается объемным.

Скатывание бумаги (ребенок мнет в руках бумагу, пока она не станет мягкой. Затем скатывает из неё шарик. После этого бумажный комочек опускается в клей и приклеивается на основу).

Оттиск поролоном (ребенок прижимает поролон к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Для изменения цвета берутся другие мисочки и поролон).

Оттиск пенопластом (Ребенок прижимает пенопласт к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Чтобы получить другой цвет, меняются и мисочка и пенопласт).

Оттиск смятой бумагой (ребенок прижимает смятую бумагу к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу.

Кузьмина Вера Валерьевна
Чемпосова Юлия Викторовна

Воспитатель, МБДОУ детский сад № 173, г. Иркутск



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/motorika/25769-18139pdf.html>

«Играем в пальчиковые тантамарески»

Когда работаешь с детьми, имеющими нарушения речи, очень трудно удержать их внимание, пробудить интерес к содержанию занятия, процессу обучения в целом.

Учитывая повышенную утомляемость, неустойчивость внимания детей с нарушениями речи, необходимо в течение занятий менять виды наглядной деятельности.

Одним из видов инноваций в логопедической практике являются пальчиковые тантамарески.

Что-же прячется под таким непонятным словом, как «тантамареска»

Наверное, что-то яркое, карнавальное и, конечно, весёлое, думаете вы? А между прочим, тантамареску хоть раз в жизни видел каждый!

В парках, на пляжах, кино, на ярмарках или в цирке!

Потому что тантамарески для детей – это те самые красочные плакаты-стойки со смешными рисунками и прорезями для лица и рук.

Почему тантамарески интересны детям?

Прежде всего, это яркая картинка, интересный образ.

Игры – тантамарески развивают мозг ребенка, стимулируют развитие речи, творческие способности, фантазию ребенка.

Простые движения помогают убрать напряжение не только с самих рук, но и расслабить мышцы всего тела.

Чем лучше работают пальцы и вся кисть, тем лучше ребенок говорит. Во время пальчиковых игр дети переоплащаются и свободно принимают все условия театральное действия.

На основе своих собственных, еще небогатых, познаний о жизни малыши начинают судить о достоинствах и недостатках героев маленьких стихотворений, и это доставляет им удовольствие. Игры с тантамаресками можно включить в любую деятельность в течение дня.

Желательно игры сопровождать стихотворными строчками, именно они помогают поддерживать интерес детей.

Главная цель пальчиковых тантамаресок — переключение внимания, улучшение координации и мелкой моторики, что напрямую воздействует на умственное развитие ребенка.

Кроме того, при повторении стихотворных строк и одновременном движении пальцами у малышек формируется правильное звукопроизношение, умение быстро и четко говорить, совершенствуется память, способность согласовывать движения и речь.

Нагиева Эльнура Агадин Кызы

Учитель-логопед, МБДОУ № 36 «Яблонька», г. Сургут, ХМАО-Югра



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/motorika/25798-18139pdf.html>

Конспект НОД в средней группе по теме «Транспорт».

Цель: расширение, уточнение знаний, активизация словаря детей по теме: «транспорт», формирование умения классифицировать транспорт по видам.

Задачи: Ввести в словарь детей понятия: транспорт; воздушный, водный, наземный транспорт, учить классифицировать по видам: пассажирский, грузовой, спецтранспорт.

Совершенствовать грамматический строй речи (развивая умение согласовывать числительные с существительными; образовывать множественное число существительных в именительном падеже; существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами), используя игровые упражнения.

Продолжать развивать словесно-логическое мышление, внимание, используя игровые приемы (разгадывание загадок, «четвёртый лишний», «летим, плывём, едем», «кто чем управляет?»).

Оборудование: картон, цветная бумага, клей, кисти для клея, столы стулья по количеству детей, картинки с разными видами транспорта, разрезные картинки, демонстрационный материал.

Ход занятия

Воспитатель: дети, я очень рада всех вас сегодня видеть.

Сегодня к нам пришли гости, давайте поприветствуем их.

Приветствие: «Здравствуй, гости!»

Вводная беседа.

В.: ребята, вы любите путешествовать?

Д.: да!

В.: здорово!

Тогда сегодня я предлагаю вам отправиться в путешествие, а на чем, вы узнаете, если разгадаете мою загадку.

В поле лестница лежит,
Дом по лестнице бежит
Братцы в гости снарядились,
Друг за друга уцепились,
И помчались в путь далек,
Лишь оставили дымок...

Дети: «это поезд».

В.: верно, значит, на чём мы отправимся в наше путешествие?

Д.: на поезде

В.: замечательно, вы угадали, ка-

кие вы молодцы! Посмотрите, пожалуйста, на наш чудесный поезд (демонстрация картинки поезд с вагончиками или макет железной дороги с поездом). Поезд уже подъезжает, давайте, покажем голосом, как он приближается к нам «ту- туууууу».

В.: поезд уже готов к отправлению, а вы готовы?

Д.: да, готовы!

В.: отлично! Тогда наш поезд отправляется в путь! Ту- тууу

В.: внимание! Поезд прибывает на первую станцию «Загадай-ка»

В: на этой станции мы будем отгадывать загадки.

В.: шуршат четыре шины

В дороге у ...

Дети: машины.

В.: правильно, молодцы. Вторая загадка:

Вот стальная птица,

В небеса стремится

А ведёт её пилот.

Что за птица?

Дети: самолёт

В: Молодцы. И эту загадку отгада-



ли. Посмотрим справитесь ли вы со следующей загадкой.

ходит город-великан

на работу в океан

Дети: корабль

В.: здорово, спасибо. Давайте перечислим все слова-отгадки: машина, самолет, корабль. А как это назвать одним словом? (транспорт)

В.: верно, молодцы! Справились с заданиями на этой станции.

В.: Внимание! Наш поезд движется дальше, посмотрите, пожалуйста, налево, мы прибываем на станцию «Называй-ка» (звук- гудок поезда).

В: Посмотрите внимательно на картинку и скажите, как называется транспорт, на котором:

- летают по воздуху?

Д.: воздушный транспорт.

В.: здорово, молодцы!

В.: как называется транспорт, на котором:

- плывут по воде?

Д.: водный транспорт.

В.: замечательно!

В.: как называется транспорт, на котором:

- едут по земле?

Д.: наземный транспорт.

В.: отлично, вы очень радуете меня своими правильными ответами.

В: Хорошо. Наш поезд отправляется дальше, и мы прибываем на третью станцию «Управляй-ка». На ней мы с вами будем определять «Кто чем управляет».

В.: я буду показывать карточки и называть вопрос «кто управляет той или иной техникой?», а вы мне отвечать.

В.: кто управляет самолетом?

Д.: летчик.

В.: кто управляет машиной?

Д.: шофер, водитель.

В.: кто управляет ракетой?

Д.: космонавт.

В.: кто управляет пароходом?

Д.: капитан.

В.: кто управляет автобусом?

Д.: водитель.

В.: кто управляет поездом?

Д.: машинист.

В: Наше путешествие продолжается, и мы прибываем на станцию «Отдыхай-ка» (звук- гудок поезда).

«Летим-плывем-едем».

В.: дети, давайте покажем, как летит воздушный транспорт? («летят», машут крыльями),

Как плывёт водный транспорт? («плывут»),

Как движется наземный транспорт? («едут», крутят руль).

В.: отдохнули?

Д.: да.

В.: наш волшебный поезд продолжает свое движение. Ребята, мы очутились на станции «Угадай-ка» (звук- гудок поезда).

В: -Какая машина помогает людям тушить пожары.

Д.: это пожарная машина.

В.: какая машина помогает врачу.

Черногорова
Наталья Владимировна
Танцуш Елена Вадимовна

Воспитатель, ГБДОУ детский сад №11, г.Санкт-Петербург

«НА ОКНЕ ЦВЕТЧКОВ МНОГО...» конспект НОД по познавательному развитию в средней группе ДОУ

Тема: «Комнатные цветы»

Цели: воспитание экологической культуры, бережного отношения к окружающей природе, желания заботиться о ней, расширение кругозора детей, их знаний о комнатных растениях и правилах ухода за ними, обогащение словарного запаса.

Задачи: Обучающая: познакомить с новым комнатным растением, его условиями жизни, его способом размножения, с правилами посадки в землю луковок.

Воспитывающая: воспитывать бережное отношение к живой природе, к комнатным растениям, вызвать желание заботиться о них.

Развивающая: обогащать словарный запас детей новыми словами: «гипеаструм»

, «монстера»

, «сальсивиерия»

, «пульверизатор»

; закрепить знания детей о том, что нужно для жизни растений: воздух, вода, свет, земля (почва), удобрения, бережный уход.

Материалы:

- фотографии с изображением комнатных цветов, магниты, доска, аудиозапись «плач ребенка», лейки с водой, палочки для рыхления почвы, влажные тряпочки для удаления пыли с листьев цветов, пульверизатор для опрыскивания цветов, семена (посевной материал) гипеаструма, большой лоток с землей, салфетки для рук, комнатные растения в горшках, составленные возле доски, карточки для игры «Найди цветок», фартуки для детей, косынки, набор карточек для игры «Что растениям нужно для роста?»

Ход занятия.

Мотивация.

Воспитатель вместе с детьми находится в раздевалке. Слышится чей-то плач.

Воспитатель: Ребята, вы слышите? Кто-то плачет! Что же случилось? Давайте с вами пойдём и узнаем, кто же это плачет. Может быть, кому-то нужна наша помощь? Вы согласны выручить

из беды того, кто плачет? (Ответы детей)

Дети заходят в группу и становятся полукругом у доски, возле нее стоит большой комнатный цветок.

Воспитатель-Ребята, посмотрите, это же плакал цветок. Что же с ним случилось?

Дети рассматривают цветок и говорят, что у него сухая земля. Воспитатель говорит название этого цветка: сансевиерия или «Щучий хвост».

Воспитатель: Ребята, сегодня мы с вами узнаем много нового о комнатных цветах и тогда мы сможем помочь этому бедному цветку, который плакал. Вы хотите ему помочь? (Ответы детей)

1. — Ребята, отгадайте загадку:

«Рук нет, ног нет, а двигается.

Носа нет, а дышит.

Рта нет, а пьет и ест».



- Правильно, это растение!
- Как растение двигается, ведь у него ни рук, ни ног нет? (растет, поворачивается к свету)

- Как дышит растение? (через листья, корни)

- Как пьет и ест? Так же как и мы? (корнями)

- Правильно, ребята, именно корни кормят растение.

- А где же хранится пища для растения? (в земле, почве)

- Растения питаются совсем не так как мы с вами, и хранить свое питание в холодильниках они не могут. Питание растений содержится в земле, в которой они растут. Если выдернуть растение из земли и оставить так, то оно погибнет.

- Растения двигаются, дышат, питаются. Значит, про них можно сказать, что они такие же живые существа, как и мы с вами.

- Ребята, посмотрите внимательно на все эти растения и скажите, какое из них здесь лишнее? (одуванчик) Почему? /ответы детей/

- Правильно! Одуванчик растет на улице, а все остальные растения живут только в помещении. Поэтому их называют. ... Как? (комнатные растения)

2. дети рассказывают стихотворения о растениях, с которыми они познакомились ранее.

На окне цветочков много,

Только мокрый – он один.

Мокрым Ванькой называют

Всем известный ... (Бальзамин)

Очищают воздух,

Создают уют,

На окнах зеленеют,

Круглый год цветут.

(Комнатные цветы)

Накрыт бокал с водичей

Ежовой рукавицей.

(Кактус)

У садовницы — первой модницы

Платье то ли полиняло,

То ли краску поменяло:

Все было лиловое,

Стало — васильковое. (Гортензия)

Плоский, длинный, а не брус,

Полосат, а не арбуз.

(Сансевиерия или щучий хвост)

Чтобы солнце сквозь стекло

К нам в окошко не пекло,

Я повешу шторочку,

На белую распорочку,

Не крючком плетеную -

Живую и зеленую. (Традесканция)

С молоком, а не коза,

С корой, а не лоза. (Фигус)

Вверх по стенке крутой,

По бетонке литой

Многоножка ползет,

С собой листья везет. (Плющ)

Таевналь Лилия Анатольевна

Воспитатель, МБДОУ «Сказка», г.Билибино Чукотский АО



Конспект образовательной деятельности для детей старшего дошкольного возраста. Тема: Кем быть?

Цель. Формирование представлений детей старшего дошкольного возраста о людях разных профессий на основе обобщения деловых и профессиональных качеств, значимости их труда для общества.

Задачи: расширять и обобщать знания о труде людей разных профессий, инструментах, деловых и профессиональных качествах; формировать реалистические представления о профессии нефтяник.

развивать психические процессы, любознательность, чувство патриотизма.

воспитывать уважительное отношение к людям разных профессий и результатам их труда.

Форма организации — интеллектуальная игра «Умники и умницы»

Материалы и оборудование: ноутбук, интерактивное оборудование; «волшебный барабан»

, шарики с цифрами, фишки; отрывок из мультфильма «Как появилась нефть?»

, интерактивная игра «Кому нужны эти предметы?»

, карточка с изображением предметов, изготавливаемых из нефти, материалы для опытов (две пробирки с нефтью и водой; пипетка, перышко, белая салфетка, две палочки, стеклянная чаша с водой, сундучок, медали.

Предварительная работа: чтение стихов, пословиц и загадок о разных профессиях, В. Маяковский «Кем быть?», Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?», О. Лебедева «Буровичок Югорка», Константин Лагунов «Как

искали тюменскую нефть», просмотр презентаций о профессиях, о профессии нефтяника, рассмотрение фотоальбома «Город вечной молодости. Нижневартовску – 30» рассмотрение иллюстраций, беседы по содержанию; дидактические игры: «Профессии» (лото), «Кому что нужно?», «Отгадай профессию», «Кем быть?», «Добавь словечко», речевая игра «Назови профессию»; сюжетно-ролевые игры, просмотр мультфильма: «Что такое нефть? Как она появилась? Что из нее изготавливают?»

Ход образовательной деятельности

Организационный момент.

Воспитатель: Ребята, вы знаете ключик, который открывает все замочки в душах людей? Это улыбка. Красиво улыбаться нужно уметь. Повернитесь к своему соседу и подарите ему свою улыбку.

«Привет, сосед, улыбнись мне в ответ»

Я хочу, чтобы ты не грустил

Всем улыбки сегодня дарил.»

Познавательная мотивация

На экране мультимедийной доски появляется анимационный игровой персонаж Югорка. (по мотивам сказки Ольги Лебедевой «Буровичок Югорка»)

«Здравствуйте, ребята! Я слышал, что вы знаете много профессий, предметов – помощников, которые нужны людям. Предлагаю вам поиграть со мной в игру «Умники и умницы». Для того чтобы игра была интересней отправляю вам волшебный барабан»

Воспитатель: Ребята, вы хотите поиграть с Югоркой? (да) Послушайте правила: мы будем крутить барабан, доставать шарик, на котором написан номер задания. Если задание выполняете правильно, то фишку получаете вы, а если с заданием не справились – то Югорка. Ну, что готовы? Тогда начинаем (один из детей крутит барабан, достает шарик с номером задания).

Задание 1. Загадки-отгадки

Кто у постели больного сидит? И как лечиться, он всем говорит.

Кто болен, тому даст лекарство принять. Тому, кто здоров, разрешит погулять. (врач)

По морскому ходит дну, беспокоя глубину

Он под илом все отыщет, корабля заварит днище,

Если течь, стряслась беда – не помеха и вода. (водолаз)

Мы – защитники страны, тренированы, сильны.

Пограничники, танкисты, моряки, артиллеристы.

Службу мы несем везде: на земле и на воде. (военные)

Мастер, мастер, помоги – прохудились сапоги.

Забивай покрепче гвозди, мы пойдем сегодня в гости. (сапожник)

Он приучает детишек к порядку, он проверяет ребячки тетрадки.

Научит детей и читать, и писать, и складывать цифры, и вычитать. (учитель)

У него серьезный вид, за порядком он следит.

Ясным днем, ночной порой охраняет наш покой. (милиционер, полицейский)

Воспитатель: Ребята, вы правильно отгадали все загадки, поэтому получаете фишку. Давайте снова крутить барабан. (дети крутят барабан и достают шарик с заданием).

Задание 2. Интерактивная игра «Кому нужны эти предметы?»

На экране изображены люди разных профессий и предметы – помощники в беспорядке.

Куратору Людмила Анатольевна

Воспитатель, МАДОУ ДС №49 «Родничок», г. Нижневартовск, ХМАО-Югра



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/okr-mir/25761-181399pdf.html>

Конспект ОС по познавательно-исследовательской деятельности с применением методики А.И. Савенкова в старшей группе. Тема: «Вулканы»

Цель: Формирование у детей представлений о вулкане посредством познавательно-исследовательской деятельности.

Задачи: Образовательные: Расширять знания детей о природном объекте – вулкане

Продолжать закреплять представление детей об исследовании, о способах получения информации, её фиксирование

Продолжать учить детей выдвигать гипотезы

Расширять словарный запас детей: вулкан, кратер, магма, лава.

Развивающие: Продолжать развивать связную речь детей, умение составлять сообщения, используя схематическое изображение

Развивать мыслительную активность, коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость, толерантность в ходе исследовательской деятельности

Воспитательные:

Воспитывать культуру поведения детей в коллективе: доброжелательность, умение выслушивать ответы других людей

Формировать интерес к явлениям природы.

Интеграция образовательных областей: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие.

Основной вид детской деятельности: познавательно-исследовательская, речевая.

Методы и приёмы: игровая ситуация, наглядный, словесный, вопросы к детям, исследовательская деятельность,

Предварительная работа: исследование «Камни», исследование «Горы», рассматривание энциклопедий по теме.

Материал: Светящийся глобус, карточки исследователя, фото вулкана (внешнее и в разрезе), бубен, макет вулкана, сода, моющее средство, подкрашенная вода, разведённая лимонная кислота, поднос, ноутбук с колонками, звукозапись извергающе-

го вулкана, академическая шапочка, «Конфетный вулкан».

Ход ОС:

I. Вводная часть

Воспитатель включает глобус с подсветкой, что привлекает внимание детей.

Воспитатель: Ребята, а вы знаете, что это?

Дети: Да, глобус.

Воспитатель: Обратите внимание, какой он разноцветный. Как вы думаете, что окрашено в синий цвет? Его очень много представлено на глобусе.

Дети: Моря, океаны, реки.

Воспитатель: Совершенно верно. Как вы думаете, что означает зелёный цвет?

Дети: Леса, поля.

Воспитатель: И это верно. Обратите внимание на коричневый цвет на



глобусе. Как вы думаете, что это может быть изображено?

Дети: Горы.

Воспитатель: Правильно. Ребята, я знаю, что есть особенные горы с огромной ямой на вершине, а ещё они грохочут, дрожат, и из них идёт дым и огонь. Может, кто — то из вас знает, как такие горы называются?

Дети: Верно, вулканы.

Воспитатель: Молодцы. А как вы думаете, как может в горе появиться огонь?

Выдвижение гипотезы: дети высказывают свои предположения (подожгли, взорвалось, баловались и зажгли). Если дети не отвечают, воспитатель: Может кто-то поджёт траву?

Воспитатель: А давайте проверим, правда ли всё то, что вы мне говорили. Мы сегодня вновь будем, как настоящие учёные, исследовать. Подскажите тему нашего исследования?

Дети: Тема нашего исследования

«Вулкан»

Пригласить детей пройти к магнитной доске.

II. Основная часть

Воспитатель: Уважаемые учёные, наша задача – получить как можно больше информации о вулканах, и подготовить о них сообщение – небольшой доклад. Какие методы мы используем?

Дети: Подумать, посмотреть в книге, спросить у кого-нибудь.

Воспитатель: С чего начнём, наше исследование?

(Помочь детям поместить символы в нужном порядке).

Воспитатель: Первое, что мы сделаем, подумаем и вспомним, что мы знаем о вулканах?

Дети: Это высокая гора, наверху бывает огонь.

(Воспитатель схематично зарисовывает ответы на доске)

Воспитатель: Давайте посмотрим на фотографии, которые я нашла в интернете?

(Показ фото вулкана)

Дети: Это большая гора

Воспитатель: Что вы видите на вершине горы?

Дети: На вершине горы большая яма.

Воспитатель: Эта огромная чаша с крутыми склонами называется кратер. Давайте все вместе повторим это новое слово.

Дети вместе и индивидуально повторяют слово «кратер».

Воспитатель: Внутри горы есть дыра, уходящая глубоко в землю – это жерло вулкана.

Дети повторяют слово «жерло».

Воспитатель: А на самой глубине вулкана, находится расплавленное горячее вещество – магма.

Дети повторяют слово «магма».

Борисова Елена Васильевна

Воспитатель, МБОУ «Устьянская СОШ» СП д/с «Солнышко», Архангельская область, Устьянский район

Статья «Огород на окне»

Посадили огород,
Посмотрите, что растет!
Будем мы ухаживать,
Будем поливать,
Будем за росточками
Дружно наблюдать!

Любовь к природе нужно воспитывать с раннего детства.

Чтобы подросший ребенок не обижал собак и кошек, не ломал деревья и не поджигал по весне сухую траву, живая природа должна восприниматься им как нечто родное, требующее его личной заботы и внимания, а иногда и защиты.

Воспитанию в ребенке этих важных качеств очень способствует наличие в детском саду огорода.

Огород на окне способствует развитию любознательности и наблюдательности у детей, это помогает лучше познать растительную жизнь.

Он способен расширить представления детей о растениях, как живых организмах, об условиях, необходимых для роста и развития, развивать этическое чувство, умение радоваться красоте выращиваемых растений и результатом своего труда.

Идея посадки огорода понравилась детям. И мы стали раздумывать, что посадим.

Решили посадить цветы: астры и гвоздики. Чтобы весной высадить рассаду в клумбу на участке.

Посадили лук в землю и в воду (решили поэкспериментировать), и посмотреть, где быстрее начнет расти лучок.

А когда подрастет — обязательно попробуем, покрошим в суп на обед. И вкусно и красиво. Также выделили место для гороха и базилика. Поставили веточки березы в вазу, раскрасив ее белой гуашью (получился ствол березы).

Появление листочков не заставило долго ждать, уже после выходных ребята заметили зеленые листочки. Посадив растения, наблюдали. Радовались первым всходам. Стали поливать, ухаживать за маленькими росточками. В дополнение к маленьким грядкам, из игрушек сделали «образ» сада – скамеечки, пруд с уточками, качели, птичек.

Все происходящие изменения записываем и зарисовываем в дневнике наблюдений. И получился мини-огород всем на загляденье, всем на удивление!

Лукинская Алена Борисовна

Воспитатель, МБОУ «Устьянская СОШ» СП д/с «Солнышко», Архангельская область, Устьянский район, с.Шангалы



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/okr-mir/25774-18139pdf.html>

Краткосрочный проект в младшей группе «Игрушки»

возраст 2-3 года

Вид проекта Педагогический

Тип проекта (по виду деятельности и по количеству участников) Ролево-игровой, групповой;

участники: дети 2-3 лет, воспитатель, родители воспитанников.

Сроки реализации проекта Краткосрочный (5 дней)

Цели проекта: Создание социальной ситуации развития для формирования у детей социально-нравственных качеств через организацию разных видов деятельности: игровой, познавательной, продуктивной.

Задачи проекта: Создать условия для развития игровых, познавательных, сенсорных, речевых способностей, учитывая индивидуальные и возрастные особенности ребёнка.

Создать условия для формирования у детей эмоционально-эстетического и бережного отношения к игрушкам.

Создать условия для развития способности общения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и взрослым.

Проблемное поле проекта:

Дети раннего возраста мало знакомы с тем, как и во что играть с игрушками. Хорошая игрушка побуждает ребенка к размышлениям, ставит перед ним различные игровые задачи, позволяет исследовать окружающий мир, формировать и реализовывать творческие способности, выражать чувства; игрушки учат общаться и познавать себя. Поэтому возникает проблема – что такое игрушка и как с ней играть?

Этапы проекта Подготовительный: Изучение и подбор материала; Разработка структуры проекта; Составление тематического планирования мероприятий;

Обработка и анализ данных анкетирования;

Подбор дидактических игр.

Практический: Организация мероприятий в организованной деятельности детей и совместной со взрослым деятельности.

Заключительный:

Обобщение итогов проекта.

Итоги проекта

У детей сформировалось представление обобщающего понятия «игрушки»;

Дети пытаются называть игрушки и действия с ними;

В самостоятельной деятельности дети пытаются применять знания о свойствах, качествах и функциональном назначении игрушек;

У детей проявляется интерес к использованию по назначению конкретных игрушек;

У детей развиваются коммуникативные навыки в общении со взрослым и сверстниками в процессе игровой деятельности;

Дети соотносят понятие конкретной игрушки с различными ее изображениями;

У детей продолжает формироваться представление о бережном отношении к игрушкам;



Дети все чаще играют рядом.

Проектная карта

Этап проекта (с указанием сроков и длительности)

Содержание деятельности детей

Содержание деятельности педагогов

Взаимодействие с родителями

Подготовительный этап

Изучение и подбор материала;

Разработка структуры проекта;

Составление тематического планирования мероприятий;

Обработка и анализ данных анкетирования;

Подбор дидактических игр.

Обсуждение с родителями детей

вопросов, связанных с реализацией проекта

Анкетирование родителей «Игрушки наших детей»

Основные направления реализации проекта

Практический этап

Социально-коммуникативное развитие

Проведение д/ игр: «Принеси, покажи мишку», «Узнай на ощупь», «Найди игрушку такого же цвета», «Собери правильно пирамидку»

Организация мероприятий в организованной деятельности детей и совместной со взрослым деятельности.

Оформление альбома: «Играем дома».

Сбор материала для фотовыставки: «Любимые игрушки малышей».

Организация развлечения «Весёлые матрёшки».

Папка – передвижка «Выбираем игрушку для детей» (консультация для родителей).

Памятки «Какие игрушки покупать детям»

Творческое домашнее задание для родителей: игрушка своими руками.

Художественно-эстетическое развитие

Совместная деятельность по лепке «Пирамидка».

Рисование: «Мой веселый, звонкий

мяч».

Речевое развитие

Рассматривание иллюстраций с изображением игрушек.

Беседы на темы: «Зачем нужны игрушки?», «Моя любимая игрушка», «Такие разные игрушки».

Чтение и проговаривание стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки».

Проведение элементов сюжетно-ролевой игры «Уложи куклу спать», «Накорми куклу».

Лубошникова Анна Николаевна

Воспитатель, МБДОУ «ЦРР — д/с «Колокольчик», г. Абакан, Республика Хакасия

Конспект непосредственно — образовательной деятельности по познавательному развитию на тему: «Волшебная капелька» для детей подготовительной к школе группе

Цель: уточнить и расширить знания детей о воде, её свойствах и значении воды для жизни человека.

Задачи Образовательные Познакомить с понятием «круговорот воды в природе»

Ввести активный словарь детей слова: пресный, круговорот, фильтр, гидроэлектростанция.

Закрепить умение подбирать слова, отвечающие на вопрос «Какая?»

Развивающие 1. Развивать наблюдательность, слуховое и зрительное восприятие, мелкую моторику, связную речь.

Воспитательные

Воспитывать бережное отношение к воде.

Воспитывать аккуратность при проведении опытов, экспериментов.

Методы: словесные, игровые, наглядные.

Ход занятия

1. Организационный момент

Воспитатель: «Ребята, какое у вас сейчас настроение?» (ответы детей)

Воспитатель: «И у меня тоже хорошее настроение. Посмотрите, у меня в руке зеркальце, оно волшебное. Мы будем передавать его друг другу и вложим в него наше хорошее настроение (дети передают зеркало друг другу). А теперь, возьмитесь за руки и закройте глаза. Посмотрим, что стало с нашим зеркальцем? Мы передали ему, своё хорошее настроение и оно нам улыбается (воспитатель переворачивает зеркало, а там нарисован улыбочивый смайлик).

2. Сюрпризный момент

Воспитатель: «Дети, посмотрите, что у меня есть. Это волшебный сундучок. Вам интересно посмотреть, что в этом сундучке?» (ответы детей)

Воспитатель: «А что же это такое?» (ответы детей)

Воспитатель: «Тучка эта не простая. Она пришла с вами поиграть и рассказать много интересного и познавательного».

Послушайте загадку

С горы сбегаю без труда

Она греми, как гром.

В морозный день – она тверда

Руби хоть топором.

Нагрей её и к небесам

Она взлетит тогда

Теперь любой ответит нам

Зовут её... вода.

Воспитатель: «Активные из вас будут срезать по одной капельке и бросать в графин. Договорились?»

Воспитатель: «Первую капельку срежет Аня. О чём же она будет нам рассказывать? (рассуждения детей)

Воспитатель: «Первая капелька называется «Бережливая»

Воспитатель: «И принесла она нам вот такой предмет. Дети, а что же это?» (ответы детей)

Воспитатель: «Правильно, это глобус».

А что такое глобус? (ответы детей)

Воспитатель: «А как вы думаете,



что отмечено на глобусе голубым и синим цветом? (ответы детей)

Воспитатель: «А ещё, какой цвет вы видите на глобусе?» (ответы детей)

Воспитатель: «Жёлтым и коричневым цветом отмечены те места, где нет воды. И это называется это суша. Ученые доказали, что четвертую часть нашей земли занимают суши, а остальную – это вода. Хочу показать вам на примере. Возьмем целое яблоко и разделим его на равные 4 части».

Воспитатель: «Кто мне покажет одну часть этого яблока?»

Воспитатель: «Правильно. И это суша. А три остальные части — это вода».

Воспитатель: «Так чего же больше на нашей земле? (ответы детей)

Воспитатель: «Вода находится в морях и океанах. Значит, какая она на вкус?» (ответы детей)

Воспитатель: «Пресной воды мало

и её надо беречь и попусту не тратить».

Воспитатель: «Следующую капельку срежет Маша».

Воспитатель: «Вторая капелька называется «Капелька ученая»

Воспитатель: «Капелька хочет вам рассказать, как она путешествует.

Вода из рек и озер поднимается в наши дома и квартиры по трубам. Где мы используем воду?» (ответы детей)

Воспитатель: «Как же мы много используем воды. А почему она не заканчивается?» (ответы детей)

Воспитатель: «Когда солнышко пригревает — вода из рек испаряется. Хотите это проверить? (ответы детей)

Воспитатель: «Дети, а как вы думаете, когда вода нагревается, то испаряется ли она?» (ответы детей)

Опыт с водой

Воспитатель: «Куда пар поднимается?» (ответы детей)

Воспитатель: «И что с ним происходит сверху?» (ответы детей)

Воспитатель: «Вот так и происходит на небе. Капельки поднимаются вверх, остывают и собираются в облака. Облака превращаются в тучки. А из тучек идёт дождь. Капельки собираются на земле и стекают в реки. Такое явление называется круговорот воды в природе».

Воспитатель: «Повторим вместе — круговорот воды в природе».

Воспитатель: «Срежет следующую капельку Артём».

Воспитатель: «Третья капелька называется «Капелька — труженица»

Воспитатель: «Вода нас не только моет и поет. Она является самой широкой и большой просторной дорогой, по которой ходят корабли и теплоходы. Грузовые и пассажирские. Дети, а что добывают в море? (ответы детей)

Воспитатель: «Правильно. Вода нас ещё и кормит. Ещё вода трудится на гидроэлектростанции, которые превращают энергию в электричество. Благодаря этой энергии у нас дома есть электрический ток».

Мартынова Виктория Леонидовна

Воспитатель, МДКОУ «Детский сад № 2 «Сказка», п. Медвенка Курской области

Конспект досуга в старшей группе «Зимний Петербург»

Цель: развитие познавательных интересов в процессе формирования представлений об окружающем мире.

Задачи: Образовательные: Уточнить знания о сезонных изменениях в природе.

Закреплять представления о зимующих птицах.

Расширять знания детей о родном городе.

Формировать умение конструировать фигуры по схемам.

Продолжать учить ориентироваться в пространстве.

Развивающие: Развивать умение воспринимать и выполнять инструкцию.

Развивать умение отвечать на вопросы и отстаивать свою точку зрения.

Развивать коммуникативные навыки.

Развивать мелкую моторику рук.

Воспитательные:

Воспитывать любовь к родному городу.

Оборудование: презентация, иллюстрации «Правила поведения при гололеде», 2 мольберта, графический тренажер «Игровизор» Воскобовича, «Нетающие льдинки озера Айс» Воскобовича.

Ход: Организационный момент:

Воспитатель: ребята, давайте поздороваемся с нашими гостями.

Дети: здравствуйте.

Воспитатель: присаживайтесь на стульчики. Послушайте загадку.

Раскрыла снежные объятия,

Дерева все одела в платья.

Стоит холодная погода.

Какое это время года?

Отгадайте, о каком времени года идет речь?

Дети: зима.

Слайд №1 (заснеженный город)

Воспитатель: посмотрите на слайд, какая бывает зима?

Дети: снежная, холодная, морозная.

Слайд №2 («питерская» зима)

Воспитатель: давайте посмотрим еще на одну фотографию, а здесь зима какая?

Дети: дождливая, слякотная, не

морозная.

Объявление темы занятия:

Воспитатель: а может быть, кто-то из вас знает, как называется город, изображенный на этих фото?

Дети: СПб

Воспитатель: а жителей города, как называют?

Дети: петербуржцы

Воспитатель: ребята, нам прислали видео письмо, давайте посмотрим от кого оно?

Слайд №5 (видео)

Текст письма: «Дорогие Петербуржцы, здравствуйте! Я – самая яркая звездочка на нашем родном питерском небе. Приглашаю вас в зимнее путешествие по Санкт-Петербургу. О следовании маршрута вы узнаете, выполняя мои задания, приятного вам путешествия.»

Воспитатель: А вот и задания от звездочки!



(на столе, в конверте, лежат задания от звездочки)

Куда вы отправитесь сначала, узнаете, отгадав загадку:

Собору огромному равного нет.

Его возводили почти сорок лет!

Какой многотрудной должна быть работа,

Чтоб встали вокруг сто двенадцать колонн

И купол в лучах засверкал позолотой!

Но кто ж архитектор? Известен он вам.

Построил в столице собор – великан

Зодчий великий Огюст Монферан.

Воспитатель: догадались, куда мы отправляемся?

Дети: в Исаакиевский собор.

Слайд №4 (Исаакиевский собор)

Воспитатель: мы попали на Исаа-

киевскую площадь, перед нами Исаакиевский собор – это самый большой собор нашего города, а раньше это было одно из самых высоких зданий в СПб.

Слайд №5 (Исаакиевская площадь во льду)

Посмотрите, собор отражается, как в зеркале, как вы думаете, что это за зеркало?

Дети: лед.

Воспитатель: как вы думаете, почему на площади образовался лед?

Дети: лужи замерзли.

Воспитатель: гололед очень опасен и для людей, и для машин.

Воспитатель: ребята, а вы знаете какие правила нужно соблюдать при гололеде?

Дети: да.

Воспитатель: ребята, нужно всем петербуржцам напомнить эти правила. Сделаем для всех людей рекламу! Подходите к столу, возьмите одно правило, подумайте, где по вашему оно должно быть, и расположите правило на рекламных мольбертах.

(дети располагают правила, после чего все вместе обсуждают)

Дети: по возможности нужно обходить скользкие участки или идти нужно осторожно, наступать на всю стопу.

-Нельзя толкать друг друга.

-Нельзя бегать и играть на скользкой дороге.

-Идти осторожно, не кататься по скользкой дорожке.

-Подошва у обуви должна быть не скользкая.

-Если кто-то упал, помочь подняться, звать на помощь взрослого.

Воспитатель: молодцы, а вот и следующий конверт, куда же мы отправляемся дальше?

(в конверте загадка)

Средь петербургских берегов

В гранит она зажата,

Меж разводных течет мостов,

Что за река, ребята?

Дети: Нева.

Федотова Наталья Викторовна

Воспитатель, ГБДОУ ДС № 61, г. Санкт-Петербург

ФОРМИРОВАНИЕ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ И САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ ЧЕРЕЗ ВНЕДРЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ «КЛУБНЫЙ ЧАС»

Предназначение дошкольного образования на современном этапе состоит не только в формировании определенной суммы знаний, но и в развитии базовых способностей личности, эмоциональных и социальных компетенций в игре, современной деятельности со сверстниками.

В ФГОС Дошкольного образования указывается, что одним из основных принципов дошкольного образования является поддержка детей в различных видах деятельности. Поддержка инициативы является также условием, необходимым для создания социального развития детей.

Мы хотим поделиться опытом внедрения педагогической технологии «Клубный час»

, которая является частью проекта Н. П. Гришаевой «Современные технологии эффективной социализации ребенка в дошкольной образовательной организации»

«Клубный час – это методика развития саморегуляции, способствующая осуществлению свободного выбора осознанию своего поведения.

Нами было выбрано особое направление инновационной деятельности ДОУ кружковая работа по финансовой грамотности «Академия кота Матроскина», связанной с поддержкой детской инициативы, через использование в педагогической практике авторской технологии эффективной социализации дошкольников «Клубный час» Гришаевой Натальи Петровны.

Н. П. Гришаева, указывая важность социализации дошкольников, то есть умение жить в социальном обществе, считает, что новой задачей дошкольной организации становится организация дружественного социума на территории детского сада для развития социальных навыков у дошкольни-

ков. Она считает, что предложенные ей технологии позволят изменить образовательный процесс.

Развитие способности к принятию собственных решений на основе уверенности в себе, осознанности нравственного выбора и приобретенного социального опыта, развитых навыков саморегуляции поведения.

В результате анализа литературы сформулированы понятия самостоятельности и инициативности дошкольников.

Инициативность – частный случай самостоятельности, стремление к инициативе, изменение форм деятельности или уклада жизни. Это мотивационное качество, рассматривается и как волевая характеристика поведения человека.

Самостоятельность – это обобщенное свойство личности, проявля-



ющееся в инициативности, критичности, адекватной самооценке и чувстве личной ответственности за свою деятельность и поведение.

Невозможно реализовать педагогическую технологию без четкого определения цели, а именно: воспитывать у детей самостоятельность и ответственность за свои поступки. Учить детей ориентироваться в пространстве. Воспитывать дружеское отношение между детьми, уважительное отношение к окружающим. Учить планировать свои действия и оценивать их результаты. Учить детей решать спорные вопросы.

Успешное внедрение этой техно-

логии является желание и участие всего педагогического коллектива, чтобы заложить основы полноценной социально успешной личности в период дошкольного детства. Для того чтобы клубный час прошел успешно и интересно, необходимо провести предварительную работу с педагогами, а так же предварительная работа с детьми:

организуется дискуссия, во время которой старшие дошкольники узнают тему «Клубного часа», что они будут делать во время этого мероприятия, и кто хотел бы на него пойти;

объясняется, какие есть помещения в детском саду, как они называются, какие там секции работают, чем занимаются, и как туда добраться.

устанавливаются штрафные санкции за несоблюдение правил.

После предварительной работы мы выбираем тип клубного часа. В педагогической технологии Н. П. Гришаевой выделено три типа «Клубного часа»:

«Свободный» — дети свободно перемещаются по всей территории детского сада (в помещении или на улице) и самостоятельно организуют разновозрастное общение по интересам.

«Тематический» — включены в ситуацию месяца. Например, в ситуацию «Профессии», это конкурс рисунка на заданную тему, викторины «Разные профессии» и т. д.

«Деятельностный» — в основу положено самоопределение ребенка в выборе различных видов деятельности, т.е. например, в физкультурном зале проходят подвижные игры, музыкальном зале спектакль, в одной группе пекут пирожки, в другой шьют платья куклам т.д.

Климович Светлана Васильевна
Филиппова Юлия Николаевна
Воспитатель, МБДОУ «ДСКВ № 37», Иркутская область г. Братск



Календарно-тематическое планирование

Пояснительная записка:

Календарно-тематический план разработан на основе основной образовательной программы муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 170 Тракторозаводского района Волгограда» и программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Главная цель российского образования была сформулирована в майском Указе Президента Российской Федерации «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»:

«Воспитание гармонично развитой и социально-ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций»

Эта цель является главной целью нашей Программы и программы «От рождения до школы», приоритетным направлением является духовно-нравственное и патриотическое воспитание дошкольников.

Организационной основой реализации календарно-тематического принципа построения Образовательной программы МОУ являются определённые темы месяца и тематические недели, которые реализуются через проекты, календарные праздники, развлечения, сезонные явления, познавательно-исследовательскую деятельность.

Тематические недели ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к: явлениям социально-нравственной жизни ребенка (Девочки и мальчики, Моя семья, Мудрые люди); окружающей природе и сезонным явлениям (Осень. Овощи, грибы; Сезонные изменения в растительном и животном мире. Зимуха хрустальная)

традиционным тематическим неделям (Неделя безопасности в ноябре, Неделя детской книги в конце марта. Неделя здоровья в апреле);

традиционным для семьи, общества и государства, праздничным событиям (Новый год, 8 марта, День матери)

событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День города, День народного единства, День воинской славы, День Победы),

народной культуре и традициям (знакомство с народными праздниками, промыслами – праздник Покров, Рождество, Знакомство с народной культурой и традициями).

При использовании комплексно-тематического планирования учитывается следующее:

возможна замена указанных тем другими, социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса международными, российскими праздниками или событиями;

формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

ПЛАНЫ

некоторые дни имеют тему дня, (например: Всемирный день журавля, Всемирный день улыбки) на которую проводятся беседы, игры для расширения у воспитанников кругозора и закрепления пройденного. Но, есть и возрастные ограничения.

Так, если про журавля мы можем поговорить, показать и поиграть в игру со всеми возрастными группами, то тема дня «День памяти Святого благоверного князя Александра Невского» предусмотрен только для старших и подготовительных групп.

В конце каждой тематической недели предусмотрен небольшой отчет в основном в виде выставок детского творчества, но и возможно проведение утренников, развлечений.

По такому плану работаем уже 4 года. Он ежегодно подлежит корректировке, согласно выпавшим рабочим датам и в соответствии с Указом Президента о тематике года.

Если кому-то пригодится мое планирование – буду очень рада.

Кудрявцева Наталья Викторовна

Старший воспитатель, МОУ Детский сад № 170, г. Волгоград



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/plany/25753-18139pdf.html>

Развлечения «Конвенция о правах ребёнка»

Цель: обобщить и систематизировать знания детей о Конвенции, о правах ребенка (семья, имя и гражданство, образование, медицинская помощь, отдых).

Задачи: развивать умения рассуждать, сопоставлять, делать выводы способствовать развитию правового мировоззрения и нравственных представлений воспитывать чувство самоуважения и уважения к другим людям формировать чувство принадлежности к своему народу

Оборудование: цветные карандаши, листы А4, магнитофон, ковер- «самолет» , разноцветный мячик, плакат «Конвенция о правах ребёнка»

Ход развлечения:

- Сейчас мы с вами будем здороваться, но делать это мы будем необычным способом!

Я предлагаю поздороваться всем тем, кто родился зимой, летом, весной, осенью (Дети здороваются)

- Кто пришел с хорошим настроением. (Ответы детей)

- Радостно от того, что мы с хорошим настроением собрались сегодня для серьезного разговора.

Лишь появится ребенок, и дышать начнет едва

У него уже с пеленок всеские права!

Он имеет право жить, развиваться и дружить;

Иметь просторный, добрый дом

Видеть тихий мирный сон.

Врачей помощь получать,

Обучаться, отдыхать,

Быть веселым и здоровым,

Восхищаться чем-то новым

И любить, и быть любим

Он на свете не один!

- Как вы думаете, ребята, о чем мы с вами будем говорить? (Ответы детей, о правах ребенка)

- Сегодня мы поговорим с вами о правах ребенка, отправимся на планету «Правознайка», а отправимся мы на ковре-самолете.

- Приготовились: «Раз, два, три покрутись на ковре-самолёте окажись»

Дети: «Раз, два, три покрутись на ковре-самолёте окажись»

- Итак, каждый занял своё место, мы отправляемся..

Давным-давно, как только на Зем-

ле появились люди, одновременно с ними появились главные вопросы:

- Что люди могут делать и чего не могут?

- Что они обязаны делать и чего не обязаны?

- На что они имеют право и на что не имеют?

Сегодня мы постараемся ответить на данные вопросы.

Игра «Я это Я»

- Послушайте меня внимательно, не задавайте никаких вопросов и сделайте следующее: возьмите листочек и фломастер и нарисуйте круг и прямую.

- Давайте внимательно посмотрим, что же получилось. Внимательно посмотрите сначала в свои листочки, затем на листочки ваших друзей. Мы видим, что все рисунки разные. Вот такие разные и вы, непохожие друг на друга. Сколько в мире людей, столько и разных личностей и в каждой личности заложены свои качества.

- Все мы разные — но одно у нас общее — это наши права и обязанности, которые общие для всех. И мы все



в равной степени должны их выполнять. Существуют документы, в которых прописаны наши права. На сегодняшний день мы вспомним, в каком документе прописаны права ребенка? (Ответы детей)

Права ребенка надо знать,

Не только знать,

Но соблюдать,

Тогда легко нам будет жить,

Играть, дружить и не тужить.

- Ребята, у каждого ребенка есть право выражать своё мнение, собираться вместе. Вы можете сообщать, петь, играть, веселиться, бегать, прыгать и резвиться!

Упражнение «Ролевая гимнастика»

- Нахмуритесь как осенняя туча

- Улыбнитесь как кот на солнце, как само солнце

- Позлитесь как ребенок, у которого отняли мороженное

- Испугайтесь как ребенок, потерявшийся в лесу

- Изобразите как человек, поднял большой груз

- Отдохните как турист, снявший тяжелый рюкзак

- Как только ребенок рождается ему, родители дают фамилию, имя, отчество

- Ребята, а у вас у каждого есть фамилия, имя, отчество? (Ответы детей)

- К нам в гости пришёл волшебный мячик, он хочет с вами познакомиться

- Как мы уже знаем каждое имя имеет своё значение. А сейчас каждый из вас скажит, что означает ваше имя? (Ответы детей)

(Например: имя Кирилл — чаще всего переводят как – повелитель, или господин, а так же владыка, по некоторым другим источникам – это солнце. Дарья -означает – побеждающая, сильная, чем-то владеющая, или же победительница)

- Сколько букв «Я»? (Ответы детей семь – я)

- Что у нас получается? (Ответы детей семья)

- мы уже знаем, что каждый ребенок имеет право на семью. У каждого ребенка есть право иметь братика, сестренку, бабушку, дедушку

Я люблю свою семью:

Маму, папу я люблю,

блю,

Люблю деда и бабуся,

И щенка, и кошку Мусю!

Все, кого я так люблю

Имеет право на семью

Пальчиковая гимнастика «Семья»

- Каждый ребенок имеет право на отдых

- Давайте мы сейчас все вместегадаем задачи-шутки

Наступил долгожданный январь. Сначала зацвела яблоня, а потом еще 3 сливы. Сколько деревьев зацвело? (ответы детей, Нисколько, зимой деревья не цветут) Весной с юга кто раньше прилетает ласточки или воробы? (Ласточки) Кто громче замычит петух или корова? (Корова, петух кукарекает)

Карпукова Татьяна Владимировна

Воспитатель, МАДОУ детский сад №3 «Колобок», г.Улан-Удэ Республика Бурятия

Записки воспитателя о работе с ребенком с расстройством аутистического спектра (продолжение).

Основная работа по воспитанию и обучению аутичного ребенка ложиться на его родных.

Нельзя помочь такому ребенку, если позиция его самых близких людей только сострадательная. Чтобы ему помочь, нужно организовать его жизнь так не только дома но и в д/с, чтобы была продумана каждая мелочь. Конечно же, специалисты могут ему помочь, научить, поддержать, но освоить мир более полно аутичный ребенок может только вместе с близкими, его родителями.

Это потребует от них большого мужества и выдержки, поможет посмотреть в глаза реальности и принять правду такой, какая она есть. Очень часты случаи, когда близкие не хотят признавать диагноз ребенка.

Вот и родители Вани не исключение. Они начали водить его на консультации к разным специалистам в надежде, на то, что диагноз, конечно же, будет, опровергнут. Я их прекрасно понимаю, это защитная реакция, попытка спрятаться от жестокой правды. Стесняясь проблем своего ребенка, испытывая по этому поводу комплекс и боль разочарования, мама Вани не до конца откровенна даже с профессионалами, старается скрыть все нюансы неадекватного поведения своего ребенка или же объясняет их в выгод-

ном для нее свете. Часто бывают такие случаи, когда родители ребенка с синдромом раннего аутизма мешают специалистам наладить взаимодействие с ребенком. Хотя специалисты разрабатывают программы, маршруты его развития. Но родителям не нравится то, что говорит об их ребенке специалист, или результаты занятий оказываются не такими, как они ожидали (надеясь на быстрое и благополучное разрешение ситуации), они начинают искать другого педагога, обманывая тем самым самих себя и создавая недопустимые для развития ребенка условия.

Да, родители Вани находятся в нелегкой жизненной ситуации. Я им советую думать в первую очередь не о себе и своих страданиях, а об интересах их ребенка. Родителям Вани очень важно научиться не сравнивать своего малыша с остальными детьми. И на помощь им приходит индивидуальный образовательный маршрут развития ребенка, в котором определена работа с ним в различных областях: социальном, познавательном, художественно-эстетическом и физическом развитии. В данном маршруте представлены игры, формы работы с ребенком, в соответствии с его возможностями.

Родителей учу адекватно оценивать реальный уровень развития ребенка, его особенности, и смотреть на динамику достижений его самого, а не на возрастные нормы детей 3-4 лет. Родителям не стоит стремиться сделать его внешне «таким как все». И если они хотят достичь именно этого, значит, они думают, прежде всего, о своем собственном спокойствии,

а проблемы ребенка при этом усугубляются, не проявляясь внешне, загоняются глубоко внутрь. И родителям Вани я советую помнить о том, что странное и неуправляемое поведение ребенка все же лучше полной отрешенности – ведь так, таким способом, он уже пытается активно взаимодействовать с миром. К тому же всегда лучше, когда проблемы ребенка оказываются на поверхности, — в этом случае хотя бы будет понятно, над чем необходимо работать специалистам.

Родным Вани придется в его интересах во многом перестроить повседневную жизнь семьи. Маме или одному из близких необходимо посвятить ребенку большую часть дневного времени, взаимодействуя с ним, помогая Ване осваиваться в нашем сложном мире, используя любую возможность для его обучения и развития. Мы вместе с мамой, постоянно беседуем, обсуждая с ней возникающие ситуации. Во время этих бесед, идет подготовка мамы Вани к тому, что в ходе развития ребенка возможны периоды обострения, главное, найти тактику общих действий в такие моменты. В особенно трудных ситуациях, помогаю конкретными советами и действиями, ведь родители Вани тоже нуждаются в поддержке не меньше самого ребенка. И я надеюсь, что такая помощь окажется эффективной, так как воспитателю нужно доверять.

Самсонова Галина Сергеевна

Воспитатель, МБДОУ «Россиянка» ЦРР г.Калуги НСП «Чебурашка»,



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/psihologiya/25784-18139pdf.html>



Как сохранить психологическое здоровье в период карантина по коронавирусу.

(консультация для родителей)

Уважаемые родители!

Сегодня, в этой ситуации, много противоречивой информации, следить за этим потоком разных мыслей очень сложно. Можно рассуждать об этом, а можно сократить поступление вестей только до фактов роста пандемии или просто отказаться от получения новостей на эту тему, это выбор каждого! Постарайтесь оградить себя и детей (Остерегайтесь от потока сообщений по этому вопросу при детях) от лишней, тревожной информации. Они очень ранимы, им труднее всего ориентироваться в неизведанном аспекте. Что они могут получить в результате этого – страх. Лучше включить звуковой фон классической успокаивающей музыки, это будет полезно для всей семьи.

Изоляция – это большая психологическая нагрузка на организм человека, это преодоление привычного, определенного уклада нашей жизни. Нарушены наши планы и нет понимания того, что нас ждет впереди. Каждый индивидуально выбирает путь преодоления этой жизненной преграды.

У каждого из нас свои условия проживания: кто-то живет в трехкомнатной квартире втроем, у кого-то в однокомнатной квартире проживает пять человек, а у некоторых съемное жилье, как в коммунальной квартире. Это способствует нарастанию напряжения в семейных отношениях, ведь мы никогда не были так долго, в таких тесных контактах с близкими. И это оказывается совсем не просто.

У нас нет правильных или непра-

вильных рецептов. Все мы очень индивидуальны. Поэтому мы с вами можем подумать о том, что возможно было бы сделать? Мы должны стараться, чтобы наш город, страна, земля оказались благополучным, чтобы наши дети – наше будущее, были защищены от этой инфекции. Это наша ответственность, это наше решение и мы за него в ответе.

И так изоляция: мы должны позволить себе выразить свои эмоции (переживать это нормально), их не надо сдерживать, вы имеете на них право. Как выражать эмоции, каждый решает сам: есть люди, которые пишут в социальные сети о своем восприятии, кто-то кричит на всех дома, а другой, молча, со слезами на глазах переживает это нормально, все мы разные. Конечно, каждый из нас против выражения гнева через физическую агрессию на другого человека. Предлагаю искать выражение своей агрессии, через предметы (подушка, боксерская груша (если есть)), или переключить ее на физическую нагрузку (приседание, отжимание). Это будет и примером для детей – как владеть собой в особых жизненных моментах, помните об этом всегда. Когда мы выражаем свои эмоции, один, два, три, пятьдесят раз (у каждого по-своему) приходит тот момент, когда нужно задать себе вопрос: «А как мне помогают эти эмоции? Смогу ли я справиться с этой проблемой благодаря выражению чувств таким способом?» Человек начинает искать выход на новый путь. И это здорово! Покажите детям пример, как правильно выражать свою агрессию безопасно для других. Скажите им, что проявлять злость можно, но без вреда для окружающих.

Как можно переключиться от негатива:

- отключиться от постоянного просмотра новостей (выделить время один раз в сутки).

- выбрать для себя интересное занятие, то чем вы давно хотели заняться.

Сейчас многие мамы скажут, как выбрать время для себя? Его просто

нет. Дома работать еще сложнее: тут работа и уроки со школьниками, и дошкольник, с которым тоже необходимо выполнять задания, и домашние дела. Все так и есть, мы вас хорошо понимаем. Но в экстремальные моменты тот, кто несет больше всего нагрузки на себе и отвечает за всю семью, должен в первую очередь позаботиться о себе. Конечно, вы зададите вопрос: «Как это сделать?» Это решает каждый сам, например «мамин час» — когда все занимаются своими делами и не обращаются к маме. Это должно быть строгим правилом. Кто-то просто принимает ванну очень долго, кто-то..., мы не будем подбирать способы, каждый найдет их сам. Это важно в экстремальной ситуации: у кого очень большая нагрузка ответственности за семью должен оставаться сильным. В противном случае сломается вся семейная система. Вы же этого не хотите. Поэтому задайте себе вопрос: Как сейчас быть счастливым? Как сделать так, чтобы уменьшить напряжение? И вы обязательно найдете на них ответ. Если это трудно необходимо обращаться за помощью к психологу.

Селиванова Наталья Борисовна
психолог, МБОУ «С (К) НШ-ДС №2»,
Республика Саха (Якутия) .г. Нерюнгри



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/psihologiya/25789-18139pdf.html>

Конспект по развитию речи в средней группе «Сказочное путешествие»

Цель: создать условия для формирования речевого общения со взрослыми и сверстниками посредством сказок.

Задачи: Образовательные: Активизировать в речи детей: название сказок, имена сказочных героев.

Продолжать учить разгадывать загадки.

Продолжать учить ориентироваться в пространстве.

Продолжать учить восстанавливать последовательность сказки, кратко пересказывать ее.

Совершенствовать умение детей описывать животных по мнемоблице.

Развивающие:

Развивать речь детей посредством сказки.

Развивать у детей диалогическую речь.

Развивать у детей логическое мышление, внимание, память, любознательность, мелкую моторику кистей рук, творческое воображение, фантазию.

Воспитательные:

Формировать эмоциональную отзывчивость.

Воспитывать чувство отзывчивости, умение детей дружно и согласованно работать.

Оборудование: карта (с фото определенных мест в группе), письмо с заданиями, мальберт, магниты, картинки с изображением разных героев сказок, изображение колобка, изображение медведя, игрушка медведь, мешочек, мнемоблице описания животного, сундук с угощением, замок, фасоль и горох, тарелочки на каждого ребенка и 2 больших, фишки зеленого и желтого цвета (для деления на кампании)

Предварительная работа: чтение сказок разных писателей, пересказ по мнемоблицам; слушание песен, аудиосказок, проведение пальчиковых игр.

Ход занятия

Организационный момент

Дети стоят в кругу, читают:

Собрались все дети в круг.

Я твой друг и ты мой друг.

Крепко за руки возьмемся

И гостям мы улыбнемся (поворачиваются)

Здравствуй, гости!

(Дети разворачиваются в круг)

Воспитатель: Ребята, нам сегодня пришло письмо. Как вы думаете от кого оно? (предположения детей) Хотите я вам его прочту?

Дети: да!

Воспитатель: (читает письмо)

Ребятюшки, Василиса отправила вам сундук с сокровищами, но я вам его не отдам просто так! Я его спрятала! Чтобы его найти вам понадобится карта, путь по которой я заколдовала разными заданиями. бе-бе-бе!

Воспитатель: Ну что ребята вы хотите найти сундук с сокровищами?

Дети: да

Воспитатель: А что нам нужно чтобы его найти?

Дети: карта



Воспитатель: По пути нам нужно выполнить задания. Вы готовы отправиться на поиски?

Дети: да!

Воспитатель: Посмотрите на карту, где находится первое задание?

Ответы детей. (ищут место в группе)

Воспитатель: Читаем первое задание – отгадайте, кто в сказке перед балом перебирал крупу?

Дети: золушка

Вам нужно перебрать как золушка фасоль и горох (дети перебирают фасоль и горох)

Воспитатель: молодцы! Мы справились с заданием! Идем смотреть по карте, куда нам дальше идти. (смотрят карту, ищут место в группе)

Воспитатель: Читаем второе зада-

ние — разложите героев сказок по порядку и расскажите что это за сказка. (делятся на кампании, собирают сказки по порядку, рассказывают сказки)

Воспитатель: молодцы! Мы справились и с этим заданием! Идем смотреть по карте куда нам идти дальше (смотрят карту, ищут место в группе)

Воспитатель: Третье задание – угадайте героя сказки, отгадав загадку и спойте его песенку:

Дети: это колобок Физминутка: (поют песенку колобка с движениями)

Воспитатель: молодцы! И с этим заданием мы справились! Идем дальше? Смотрим по карте куда нужно дальше идти. (смотрят карту, ищут место в группе)

Воспитатель: Четвертое задание:

вам нужно угадать кого Баба Яга посадила в мешок и рассказать о нем! Для того чтобы узнать кто это нужно отгадать загадку:

Воспитатель: Правильно, ребята, это медведь. Ребята, а какие сказки вы знаете про медведя?

Дети: маша и медведь, три медведя, теремок.

Воспитатель: Давайте попробуем рассказать о медведе. В этом нам поможет такая схема. (педагог демонстрирует детям план-схему описательного рассказа).

(Дети составляют рассказ о животном по схеме).

Воспитатель: Молодцы! Мы справились и с этим заданием! Идем дальше. А куда нам идти поможет карта. (смотрят карту, ищут место в группе)

Воспитатель: вот и наш сундучок! там записка: вы ни за что не откроете сундук! х-ха-ха! у вас нет ключа от моего заклатья!

Воспитатель: ребята, мы же с вами умеем открывать замок с помощью наших пальчиков и слов! Пальчиковая игра «Замок» Открывают сундук, там угощение.

Калужских Ольга Геннадьевна

Воспитатель, МБДОУ «ДСКВ № 37», Город Братск Иркутской области



ческого сопровождения мы провели диагностическое обследование на изучение социально-эмоционального интеллекта (методика оценки интеллекта детей старшего дошкольного возраста Я.И. Михайлова).

Развитие эмоционального интеллекта детей дошкольного возраста как условие их успешной социализации

С первых дней своего существования ребенок окружен другими людьми, с самого начала своей жизни он включен в социальное взаимодействие. Первый опыт общения он приобретает еще до того, как научится говорить. В процессе взаимодействия с другими людьми ребенок получает определенный социальный опыт, который становится неотъемлемой частью его личности. Так происходит процесс социализации.

ФГОС дошкольного образования ориентирует педагогов на создание условий для позитивной социализации и индивидуализации дошкольников. «Стандарт дошкольного образования направлен на решение следующих задач: охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия»

[6, п.1. 6]. Одним из механизмов, способных обеспечить эффективность данного процесса, является развитие эмоционального интеллекта детей.

Эмоциональный интеллект – это способность распознавать свои чувства и чувства других людей, это умение управлять своими эмоциями и предвидеть поведение другого человека, это эмоциональная чуткость и отзывчивость, и как итог, способность поддерживать оптимальные взаимоотношения с окружающими, высокая адаптивность в коллективе.

В МДОУ «Центр развития ребенка – Детский сад № 2» г.о. Шуя ведется систематическая работа по формированию и развитию эмоционального интеллекта у детей дошкольного возраста.

В рамках психолого-педагогиче-

ского сопровождения мы провели диагностическое обследование на изучение социально-эмоционального интеллекта (методика оценки интеллекта детей старшего дошкольного возраста Я.И. Михайлова). Целью обследования являлась оценка способности к распознаванию эмоциональных состояний, прогнозированию ситуаций общения и социального взаимодействия у детей старшего дошкольного возраста.

Анализируя полученные результаты, мы отметили, что среди обследованных не оказалось детей с низким уровнем социально-эмоционального развития, однако часть детей испытывает трудности в понимании эмоций окружающих людей, затрудняется в адекватной вербализации собственных эмоциональных состояний, не всегда правильно понимает причины смены как своих, так и эмоций других людей.

Работа с дошкольниками по развитию эмоционального интеллекта ведется в определенной последовательности: знакомство детей с базовыми эмоциями, обучение их вербальному и невербальному выражению;

осознание и понимание детьми собственных эмоций и эмоций других людей, проговаривание эмоциональных состояний;

пониманию причин эмоциональных проявлений других людей и выбор оптимальных способов поведения;

обучение конструктивным способам управления собственным поведением и эмоциональным состоянием, овладение навыками самоконтроля и саморегуляции.

В работе с детьми мы используем различные игры и пособия. Приведем пример некоторых из них.

Дидактическая игра «Эмоциональный кубик» позволяет познакомить детей с различными эмоциональными состояниями.

Варианты заданий: А) Изображаем выпавшую на кубике эмоцию, остальные дети отгадывают ее. Б) Вспоминаем и рассказываем ситуации из своей жизни, когда испытывали те же

эмоции, что выпали на кубике. В) Подбираем ряд слов, близких по значению к выпавшей эмоции (например, грустит – стал печальным – голову повесил). Г) Придумываем ситуации к выпавшей на кубике эмоции, с которыми ребенок может столкнуться в будущем. К примеру, в рамках подготовки детей к обучению в школе ребенок может придумать, чему он в школе может радоваться, чему огорчиться, чего бояться и т.д. Так выявляются скрытые мотивы обучения и прорабатываются возможные страхи и опасения, связанные с дальнейшим поступлением в школу. Д) Придумываем историю о том или ином персонаже, используя различные эмоции. Начинаем историю, бросаем кубик. В соответствии с выпавшей эмоцией продолжаем сюжет (герой удивился – чему?). Далее бросаем кубик. Герой обрадовался – чему? Разозлился – чему? и т.д. Работа с кубиком настроений позволяет не только совершенствовать эмоциональную сферу детей, но и обогащать их речевое развитие.

Многофункциональная ширма «Панно настроений» (авторское пособие) состоит из трех частей, каждая из которых решает свои задачи.

Додонова Наталья Сергеевна

Педагог-психолог, МДОУ № 2, Ивановская область, г. Шуя



Организованная образовательная деятельность по художественно-эстетическому развитию в нетрадиционной технике рисования для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет) «Волшебство ЭБРУ»

Образовательная область: художественно-эстетическое развитие

Возрастная группа: старший дошкольный возраст (6-7 лет)

Интеграция образовательной области: познавательная, художественно-эстетическая, речевая.

Виды детской деятельности: познавательно – исследовательская, игровая, продуктивная, художественная

Форма организации: подгрупповая

Цели: познакомить детей с техникой нетрадиционного рисования «Эбру».

Задачи: Обучающие:

способствовать формированию представлений детей о технике рисования по воде (познакомить с различными художественными материалами в технике Эбру, с различными техническими навыками при работе с красками Эбру)

Развивающие:

создавать условия для развития художественного вкуса, чувства композиции, ритма, колорита, цветовосприимчивости, способности видеть и понимать прекрасное

способствовать развитию внимания, воображения, фантазии, умения мыслить нестандартно

создавать условия для развития желания экспериментировать в рисовании, проявляя яркие чувства и эмоции (радость удивление)

тренировать мелкую моторику, глазомер

способствовать развитию умения описывать свои чувства и эмоции.

Воспитывающая

способствовать воспитанию терпения, усидчивости, трудолюбия

создавать условия для воспитания аккуратности

способствовать воспитанию самостоятельности, творческой самореализации и индивидуальности.

Предварительная работа:

экспериментирование «Свойства воды»: актуализация знаний детей о свойствах воды, развитие умений пользоваться нетрадиционным оборудованием пипеткой

овладение нетрадиционной техникой в рисовании «Набрызг»

подготовка детей к занятию (самостоятельная обработка края листа фигурными ножницами).

Планируемые результаты: дети овладеют первоначальными техническими навыками рисования на воде в технике «Эбру», умеют соблюдать последовательность в работе, выбирать нужные инструменты и правильно их использовать, умеют грамотно оценивать свою работу, находить её достоинства. Дети получают огромное удовольствие от работы, испытывают чувство удивления, проявляют индивидуальность и самореализуются.



Методические приёмы: наглядные: наблюдение, рассматривание изучение образцов, демонстрация выполнения действий, метод прямого показа (сопровождается словесными комментариями), анализ детских работ; создание игровой ситуации. Словесные: проблемная ситуация, ситуативный разговор, вопросы, рассказ, художественное слово, пояснения воспитателя к наглядным средствам. Практические: упражнение.

Материалы и оборудование: проигрыватель, музыка, обруч, лоток (на каждого ребенка + 2 для педагога), листы бумаги (на каждого ребенка + 2 для педагога), веерные кисточки (на каждого ребенка + 2 для педагога), набор пипеток (на каждого ребенка + 2 для педагога), вода с загустителем,

набор красок «эбру» (на каждого ребенка + 2 для педагога), стаканчики с водой (на каждого ребенка + 2 для педагога), салфетки, безопасное шило (на каждого ребенка + 2 для педагога), фартучки и нарукавники (на каждого ребенка), столы покрытые защитной пленкой, образцы рисунков в технике Эбру.

Ход образовательной деятельности

Этап образовательной деятельности
Организация рабочего пространства

Деятельность педагога

Деятельность детей,
Психолого-педагогические условия

Вводная часть (организационный момент)

Дети свободно стоят перед входом в зал

Педагог:

- Здравствуйте ребята! Я недавно побывала в волшебной стране Эбру. Все жители в нем умеют рисовать на воде!

Дети подходят, встают возле педагога, активно вступают в беседу проявляют эмоции.

Создание условий для психологического комфорта: обеспечение интереса и эмоциональной активности детей.

Создание игровой мотивации
Дети и педагог свободно стоят перед музыкальным залом

Волшебный обруч

Педагог- Как вы думаете, а можно рисовать по воде?

- Почему нельзя?

- А я вас сейчас попробую переубедить!

- А вы хотите попасть в волшебную страну и научиться рисовать на воде?

- Для этого нужно одеть фартучки и произнести волшебные слова и пройти через волшебный обруч.

Раз, два закрываем глаза

Кожевникова

Светлана Вячеславовна

Воспитатель, МАДОУ №20 «Сказка», Нижний Новгород город Бор



Конспект непосредственной образовательной деятельности по художественно – эстетическому развитию на тему: «Разноцветная сказка» для детей младшего дошкольного возраста.

Виды детской деятельности: игровая, двигательная, коммуникативная, познавательно – исследовательская, продуктивная, восприятие художественной литературы.

Цель: Совершенствовать умение работать красками, мягкой бумагой (салфетками); обогащать чувственный опыт в играх с дидактическим материалом, развивать умение сравнивать, соотносить, группировать предметы по одному из сенсорных признаков, воспитывать чувство открытости, коллективизма, сотрудничества.

Задачи: Образовательные: упражнять в группировке предметов по цвету; формировать умение скатывать комочки из салфеток, обмакивать в клей и прикладывать к силуэту полянки в пределах нарисованного контура, развивать умение рисовать пальцем прямые вертикальные линии; развивать собственный познавательный образ с помощью эксперимента.

Развивающие: расширять представления детей о цвете,; развивать память, логическое мышление, мелкую моторику, способствовать развитию детского воображения.

Воспитательные: воспитывать аккуратность, самостоятельность, интерес и положительное отношение к совместной продуктивной деятельности.

Предварительная работа: проведение игр с салфетками (сминание), сравнение предметов по цвету, освоение техники рисования красками, экспериментирование с красками

Методы и приемы: игровая ситуация, художественное слово, рас-

сматривание, вопросы, совместное выполнение действий, показ и объяснение способов выполнения работы, самостоятельное выполнение действий, поощрение.

Материалы и оборудование:

Гуашь (синяя, желтая, зеленая);

Клей;

Разноцветные бумаж-

ные салфетки;

2 мольберта;

Елочки плоскостные из бархатной бумаги (желтые, синие);

Лист бархатной бумаги формата А3 желтого цвета

Лист бархатной бумаги формата А3 синего цвета

2 листа белой бумаги с изображением елочек зеленого цвета формата А3;

Салфетки тканевые по количеству детей;

Коврик зеленого цвета;

Ауди запись с голосами птиц;

Маленькие ложечки по количеству детей;

Емкости для эксперимента по количеству детей

Структура НОД:

I. Вводная часть – 2 минуты.

Организационный момент, речевая игра «Мы идем».

II. Основная часть – 10 минут.

Развитие слухового внимания;

Дифференциация желтого и синего цветов;

Дыхательная гимнастика;

Лабораторный эксперимент;

Рисование травы пальцами;

Релаксация;

Аппликация.

III. Заключительная часть – 2 минуты

Обобщение воспитателя.

Ход НОД

1. Вводная часть

Организационный момент.

Воспитатель: — Сегодня мы познакомимся с новой сказкой. А для этого пойдем на прогулку в лес.

(Дети встают в кружок, берутся за руки, двигаются по кругу и говорят вместе с воспитателем).

Мы идем дорожками,

Мы идем тропинками,

Мы идем с лукошками,

Мы идем с корзинками. (Двигаются по часовой стрелке по кругу)

Ручеек по жердочке перешли (идут на носочках, руки на поясе)

И полянку светлую нашли (останавливаются, разводят руки в стороны).

2. Основная часть

Развитие слухового внимания.

Воспитатель: — Давайте сядем на полянку и я расскажу вам сказку.

«Разноцветная сказка»

В лесу росли елочки. На желтой полянке — желтые елочки. На синей полянке — синие елочки. Вот посмотрите. (на мольбертах прикреплены листы бархатной бумаги желтого и синего цвета).

Дифференциация желтого и синего цветов.

Воспитатель: — Ребятки, вот здесь на столе лежат синие и желтые елочки. Вам нужно прикрепить синие елочки на синюю полянку, желтые на желтую полянку. (Дети выполняют задание на дифференциацию желтого и синего цветов).

Дыхательная гимнастика.

Воспитатель: — Но вот подул сильный ветер. (Упражнение для тренировки мышц артикуляционного аппарата «Ветер»).

И все елочки перемешал.

Лабораторный эксперимент.

(Получение зеленого цвета путем смешивания красок синего и желтого цветов)

Морозова Раиса Альбертовна

Воспитатель, МБДОУ Д/с № 84 «Искорка», Якутск Республика Саха Якутия



Конспект занятия Рисование «Одуванчик» (младшая группа)

Цель: учить детей передавать образ цветка, используя метод тычка; закреплять умение правильно держать кисточку во время выполнения работы (тычка) закреплять знания цветов (желтый, зеленый)

развивать творческое воображение детей

вызывать эмоционально-эстетический отклик на тему занятия

воспитывать бережное отношение к природе

Задачи: продолжать учить детей рисовать способом тычка по контуру цветы одуванчики, закреплять умение закрашивать листья кончиком кисточки; расширять знания детей о первых весенних цветах. Обогащать словарный запас детей, прививать интерес к поэзии.

Материал: Альбомный лист с нарисованными контурами одуванчиков, желтая и зеленая гуашь, две кисточки (тонкая (№3) и жесткая (№7), баночки с водой, подставки под кисточки, салфетки, 12 листа бумаги, образцы нарисованных одуванчиков, иллюстрации.

Предварительная работа: наблюдение на прогулках, рассматривание иллюстраций и цветов одуванчика.

Ход занятия:

Звучит музыка.

Воспитатель: Ребята, давайте присядем за столы. Руки положили на колени, спину выпрямили.

Воспитатель:

Наступила весна, растаял весь снег, солнце светит всё ярче.

Распустились листья на деревьях, появились первые цветы-одуванчики. Мы

с вами на прогулке их рассматривали. Послушайте стихотворение.

«Одуванчик»

Уронило солнце

Лучик золотой,

Вырос одуванчик –

Первый, молодой.

У него чудесный

Золотистый цвет.

Он большого солнца

Маленький портрет.

О. Высотская

Воспитатель: Давайте рассмотрим цветок-одуванчик.

Воспитатель: Какой он формы?

Дети: Круглой.

Воспитатель: Какого он цвета?

Дети: Жёлтого.

Воспитатель: Ребята, а на что похож одуванчик?

Дети: На солнышко.

Воспитатель: Да, ребята, «Одуванчики — цветы словно солнышко жёлты!»

Воспитатель: Что есть у одуванчика?

Дети: Стебель, листья, цветок.

Воспитатель: Какого цвета стебель и листья?

Дети: Зелёного.

Воспитатель: На что похож стебель у одуванчика?

Дети: На палочку.

Воспитатель: А на что похожи листья? Посмотрите, какие красивые,



резные

листочки у одуванчика.

Воспитатель:

Рисовать цветок мы будем методом тычка. Посмотрите все на меня и доску.

Я беру для рисования специальную жесткую кисточку в правую руку выше металлического наконечника тремя пальцами.

Давайте выполним наше упражнение-разминку с кисточкой. Взяли все жесткие кисточки в правую руку тремя пальцами, выше железного наконечника, рука при этом должна стоять на локте.

Воспитатель: Дети выполняют движения:

Держим кисточку вот так:

Это трудно?

Нет, пустяк!

Вправо-влево,

Вверх и вниз

Побежала наша кисть.

А потом, а потом кисточка бежит кругом.

Закрутилась, как волчок.

За тычком идёт тычок! Рука на локте.

Кисточку держат тремя пальцами выше её металлической части.

Движения кистью руки по тексту.

Кисточку держат вертикально.

Выполняют тычки без краски на отдельном листочке.

Воспитатель: А теперь берём кисточку, опускаем в жёлтую краску, берем краски немножко, делаем пробный тычок на отдельном листочке. У всех получилось?

Дети: Да! Воспитатель: Молодцы. Сейчас возьмём лист с нарисованным

трафаретом и рисуем цветок желтой краской по линии кругов, а потом внутри них.

Воспитатель: Посмотрите на рисунки внимательно: чего в них не хватает?

Дети: Стебелька и листочков.

Воспитатель: Стебель и листья, каким цветом будем рисовать?

Дети: Зеленым.

Воспитатель: Правильно.

Но рисовать будем другой кистью. Возьмите обычную, тонкую кисточку правой рукой тремя пальцами возле железного наконечника.

Макаем кисточку в стаканчик с водой, лишнюю воду убираем о край стаканчика. Набираем на ворс кисточки зелёную краску и рисуем стебель, начиная от цветка до низа листа. Стебель у одуванчика тонкий. А затем рисуем листочки, начиная снизу от стебля в стороны. Листочки у одуванчика толстые.

Голикas Марина Владимировна

Воспитатель, МБДОУ детский сад №33 « Жемчужинка» комбинированного вида, Московская область, Богородский округ г. Старая Купавна

Конспект семейного спортивного досуга «Мама, папа, я – здоровая семья».

Задачи: Пропагандировать здоровый образ жизни, способствовать приобщению семьи к физкультуре и спорту.

Закреплять ранее полученные навыки: бег на скорость, прыжки через скакалку, метание в цель, ведение мяча клюшкой.

Осмысливать и решать задачи, возникающие в непредвиденной ситуации.

Развивать физические качества дошкольников: силу, выносливость, быстроту, ловкость, смелость.

Воспитывать взаимовыручку, чувство товарищества.

Конспект досуга:

Ведущая: Добро пожаловать, гости дорогие!

Веселья вам да радости желаем.

Давно мы вас ждём-поджидаем,

Праздника без вас не начинаем!

Заниматься физической культурой полезно, весёлой физкультурой – вдвойне. Ведь каждая минута занятий физкультурой продлевает жизнь человеку на один час, а весёлой – на два.

Итак, сегодня нас встречает страна Спортландия – страна здоровья, силы, смеха. Спортландия собрала дошколят вместе с папами и мамами на спортивное шоу «Мама, папа, я – спортивная семья».

Чтоб страна была сильна, надо, чтоб дружна и здорова была семья!

Вы со мной согласны? – ДА!

А сейчас встречаем команды. Сегодня каждая команда состоит из детей и их родителей. (Команды выходят под марш и занимают свои места).

Командам приготовиться к приветствию!

Капитан 1й команды: «Вас приветствует команда «Знайки».

Наш девиз: «Знайки» знают всё на свете и всегда спешат к победе!»

Капитан 2й команды: «Вас приветствует команда «Дружная семья».

Наш девиз: «Мама, папа, брат и я – вместе дружная семья! Если только захотим – кого угодно победим!»

Ведущая: Хочу представить стро-

гое, но справедливое жюри.

Кто судить нас будет честно,

Кто нас сделает подсчёт?

Кому выделит награды

И кому за что почёт?

(Представление членов жюри).

Ведущая: Дорогие гости, уважаемые участники команд, болельщики! Сейчас вашему вниманию будет представлен весёлый танец. (Дети исполняют танец).

Ведущая: Прежде чем соревноваться

Мы скорей должны размяться.

Внимательными будьте,

Старательными будьте,

Упражнения выполняйте,

За Зайкой дружно повторяйте.

(Участники команд и болельщики выполняют разминку. Которую проводит инструктор по физической, одетый в костюм зайца).

Ну-ка, Заинька, вставай и зарядку начинай.



Зайка весело шагает, ножки выше поднимает.

Зайка прыгает и скачет по дорожке, словно мячик.

Он на пяточках шагал, носик кверху поднимал.

На носочки зайка встал и в ладоши хлопать стал.

(Участники команд и болельщики садятся на стульчики).

Входят кот Базилио и лиса Алиса. Не видя участников досуга, разговаривают между собой.

Лиса: Базилио, ну где ты? Догоняй!

Кот: Иду, Алиса, иду! Эй, Алиса, ты куда это идёшь? И куда меня ведёшь?

Лиса: Давай быстрее.

Кот: Да иду я, вот уже пришёл. А ты лопату взяла?

Лиса: Взяла. Смотри, вот какая

большая, красивая. А ты монетку взял?

Кот: Да взял, взял. Вот она. Тоже красивая, круглая, блестящая. А долго ещё идти? Темно же!

Лиса: Да недолго! Время года сейчас какое?

Кот: Зима. Ну и что?

Лиса: Ну, день короткий, ночь длинная. Вот и темнеет рано.

Кот: Зима, зима, темнеет рано. Да устал я!

Лиса: Не пищи, кажется, пришли. Вот оно – поле чудес. Готовь монетку, Базилио!

Кот: А ты ямку вырыла, Алиса?

Лиса: А почему я, а не ты?

Кот: А я буду монетку держать, чтобы не потерялась.

Лиса: Ну, ладно. (Оборачивается, замечает игроков) Ой, а это кто такие? Что они здесь делают?

Кот: Не знаю, Алиса, но их много.

Лиса: Видно, ничего мы с тобой, Базилио, не посадим!

Кот: Это точно! Мы зарыть не успеем, а они уже выкопают!

Лиса: Что-то мы с тобой забыли, Базилио?

Кот: Ну да! Как это – поздороваться!

Лиса: Точно! Я начну справа здороваться.

Кот: А я слева. (Кот и Лиса идут вдоль

ряда, пожимают руки детям, произносят: «Здравствуйте, здравствуйте, привет, добрый вечер»). Ой, а до тех не достаем!

Лиса: Делай вот так (кланяется и поднимает раскрытые руки вверх), здравствуйте!

Кот: Ой, Алиса, ну и чудеса на поле чудес!

Лиса: Точно! Ну, всем здоровья пожелаю. А куда же мы попали? Сама не знаю!

Дружина Елена Евгеньевна

Учитель-логопед,

Чвилева Елена Александровна

Воспитатель, ГБОУ Школа в Капотне, г.Москва

Театрализованная деятельность для детей младшего дошкольного возраста по патриотическому воспитанию. Драматизация по мотивам сказки О.Емельяненко «Цыплятки Курочки-хохлатки»

Действующие лица и исполнители:
Сказительница – воспитатель.

Курочка-хохлатка – воспитанница средней группы.

Петушок – воспитанник младшей группы.

Цыплята – воспитанники младшей группы.

Материалы и оборудование:

Декорации:

«Изба с забором»

«Стена сарая»

«Гнездо курочки»

Макеты: куриные яйца, скрипка – плоскостные фигуры; объемные бумажные цветы; плетеная корзинка; береза

Музыкальное сопровождение:

«В гостях у сказки»

— мелодия

Песня «Утренняя» композитор Н. Рыбников

Песня «Вот такая мама» И. Понамарева

Песня «Моя семья» Ю. Забутова

Пер Гюнт «Утро» Э.Григ

Русская народная музыка

«Ой, ли» — хоровод – русская народная мелодия

Песня «Цыплята»

Песня «Петушка»

муз. А. Матлиной

Колыбельная муз. В. Карасевой

Песня «Люблюка» Л. Кнорозова

Шумовые эффекты: жуки, насекомые, волшебное появление цыплят из скорлупок.

Цель: Формирование у детей правильного представления о семье, посредством театрализованной деятельности.

Задачи:

Формировать представления у детей о взаимоотношениях в семье, на примере знакомых персонажей животного мира – петушок, курочка, цыплята.

Учить выделять роль каждого члена семьи. Петушок-папа – глава семьи.

Курица-мама – добрая, заботливая. Цыплята-дети – послушные, благодарные за заботу родителей.

Развивать творческие способности детей посредством театрализации.

Побуждать находить выразительные движения при создании образов животных.

Формировать эмоциональную выразительность речи.

Развивать речь детей, добиваясь правильного и четкого произношения слов.

Формировать вокально-хоровые навыки музыкально-ритмических движений.

Воспитывать положительные взаимоотношения в семье, уважение, взаимовыручку, любовь ко всем членам семьи.

На импровизированной сцене возле забора сидит Петушок, рядом Курочка-хохлатка в гнезде выживает яйца.

Сказительница:

- Весной у курочки-хохлатки появи-



лись деточки-цыплятки!

Музыкальное оформление: «Цыплята вылупляются»

- Нежно-желтые комочки

Её доченьки –

(девочки-цыплята пищат Пи-пи-пи)

- Её сыночки –

(мальчики -цыплята пищат Пи-пи-пи)

- Прижимаются все к маме. Она закрывает их крылами!

Курочка (ласково):

- Спите дочки, сыновья, подрастай моя семья!

Цыпа-цыпа-цыпочки, сыграю вам на скрипочке,

Колыбельную свою, нежным голо- сом спую.

(Играет на скрипке, поет «Колыбельную»)

Курочка:

Пусть минует деток горе

Петушок-папа на заборе.

Будет сторожить всю ночь!

Кукарекать он не прочь!

(Подходит к петуху, грозит петушку)

- Ты Петрушка не кричи!

Петушок:

- Ку-ка-реку! Ку-ка-реку!

(Выходит, подходит к курочке, хлопает крыльями, поет песню)

Песня «Петушок»

(Затем подходит к гнезду, смотрит на цыплят, которые спят!)

- Посижу я в уголку

Без хохлаточки один,

А я ведь тоже семьянин!

Курица (хвалит петушка):

- Ты семья всегда!

(держится за голову)

Разболелась голова

Петр-Петруша, спать пора!

Завтра все решим с утра.

Сны волшебные смотри, Восход солнца не пропусти!

(Идет в гнездо, засыпает с цыплятами)

Сказительница:

- День пройдет, наступит ночь, часы бегут и сутки прочь.

(Бой часов)

Петух: Ку-ка-реку!

Курица: Ко-ко-ко! (будит цыплят)

(Цыплята потягиваются,

встают, выпрыгивают из гнезда)

1 Цыпленок:

Утром солнышко встает

Нас на улицу зовет,

Выхожу из дома я,

Здравствуй, улица моя!

2 Цыпленок:

Встало солнце над горою

Мрак ночной размыт зарею!

Луг в цветах как расписной,

С добрым утром, Край родной!

Танец «Утро»

Рудакова Анастасия Павловна
Вяльшина Ольга Александровна

Воспитатель, ГБОУ ООШ №6 С.П. /Д. С. «Бабочка», Самарская область г.о. Новокуйбышевск

Волшебный мир сенсорики

«Процессы различения, группирования и обозначения внешних предметов на основе установившегося в уме прочного порядка — составляют мышление и вместе с тем и известную степень культуры»

М. Монтессори

В раннем возрасте вся деятельность ребенка подчинена одной ведущей потребности — познанию окружающего мира и себя в нем. Главным средством удовлетворения этой потребности и является сенсорное освоение действительности за счет ощущений, чувственных восприятий и наглядных представлений. Сенсорное воспитание служит основой познания мира. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной мере зависит от уровня сенсорного развития детей.

В истории дошкольной педагогики сенсорика занимала одно из центральных мест. Были разработаны разнообразные дидактические игры и упражнения по ознакомлению детей со свойствами и признаками предметов. Важнейший метод сенсорного развития — обучение в форме игры с дидактическими игрушками и материалом.

Уметь различать — характерная черта мышления. Различать — это значит группировать. Ребенок в жизни сталкивается с огромным разнообразием красок, форм и других свойств предметов, поэтому сенсорное воспитание на занятиях и является основой развития чувственного опыта детей. Готовя пособия к играм, мы опираемся на эталонную систему основных цветов спектра. А опыт работы в группе раннего возраста показал, что никакие промышленные игры и игрушки не могут заменить игрушек, изготовленных

вручную. Ведь в них заложена доброта и тепло, поэтому малыши очень любят заниматься с такими игрушками, и процесс усвоения материала идет значительно быстрее.

Планируя игры по сенсорике, мы придерживаемся принципа последовательности, предусматривающего постепенное усложнение заданий. Все задания проводим в игровой форме, с использованием подвижных игр,



пальчиковой, фонематической гимнастики, русских народных потешек. От простых игровых сюжетов на ранних стадиях обучения мало — помалу переходим к более развернутым.

Игры мы начинаем с различения двух цветов — красного и зеленого. Этот небольшой комплекс игр под названием «Чудо природа» уже в начале адаптационного периода помогает развлечь и организовать детей.

Далее игры-задания становятся разнообразнее. В них включается дидактический материал. Таков комплекс «Чудо природа», «Разноцветные бабочки», «Веселые снеговички».

В этих комплексе предполагается ориентировка на четыре цвета в разном их сочетании: парами, по три и все четыре в зависимости от подгруппы детей и степени усвоения материала.

Малыши учатся первым элементам сюжетной игры, использованию предметов — заместителей. Сюжеты комплекса просты и знакомы ребятам.

Приобретенные на занятиях навыки малыши в дальнейшем применяют в самостоятельной игре. Это самостоятельная игра ребенка, в ходе которой он, манипулируя предметами, практически соотносит их по размеру, форме и цвету необходима, так как именно в ней развивается интеллект ребенка третьего года жизни. Окружающий мир сказочен не только для ребенка.

Когда погружаешься в разработку новой игры, сам попадаешь в мир сказки и фантазии, каждое завершённое пособие дает толчок к изготовлению нового.

Так хочется в наш компьютеризированный, технический век подарить детям веселую, яркую, цветную сказку, сделанную своими руками.

Коломиец Оксана Леонидовна
Моисеева Наталья Владимировна
Воспитатель, МБДОУ дс №31, Киселевский городской округ Кемеровская область

Проект «Неделя здоровья» в детском саду

Паспорт проекта: Цель проекта: Формирование у детей мотивации навыков здорового образа жизни через традиции и ценности культуры в области здоровья»

Тип проекта: «Оздоровительно-развивающий»

Возраст детей: 3-7 лет

Участники проекта: Педагоги, медицинские работники дошкольного образовательного учреждения, воспитанники, родители

Срок проекта: Краткосрочный — 2 недели

Направление: Физическая культура и здоровье

Актуальность: Дошкольный возраст является важнейшим этапом в формировании фундамента физического и психического здоровья ребенка. Именно в этот период идет интенсивное развитие органов и становление функциональных систем организма. Изучения результаты динамики основных показателей состояния здоровья и развития ребенка мы видим, что у значительной части детей, посещающих дошкольное учреждение, наблюдаются различные отклонения в состоянии здоровья, отставания в физическом развитии. Таким образом стало необходимым изучение современных методик по укреплению и сохранению детского здоровья.

Проблема: На сегодняшний день самой актуальной проблемой является укрепление здоровья детей. Именно в детстве закладываются основы здоровой организации жизни ребенка на будущее. Физические упражнения, движение должны прочно войти в быт каждого человека, который хочет сохранить работоспособность, здоровье. Здоровье нельзя удержать лекарствами.

Задачи Оздоровительные:

Формирование положительного отношения к занятиям физкультурой.

Формирование элементарных знаний в области гигиены, медицины, физкультуры.

Формирование у детей необходимых двигательных навыков и умений, способствующих укреплению здоровья.

Воспитательные:

С помощью физических упражнений способствовать проявлению сме-

лости, выносливости, терпения и уверенности в себе.

Создать условия для проявления положительных эмоций.

Образовательные:

1. Формировать и совершенствовать новые двигательные умения и навыки.

Этапы реализации проекта Подготовительный (16-20 сентября 2019г.)

Основной (с 23-27 сентября 2019г.)

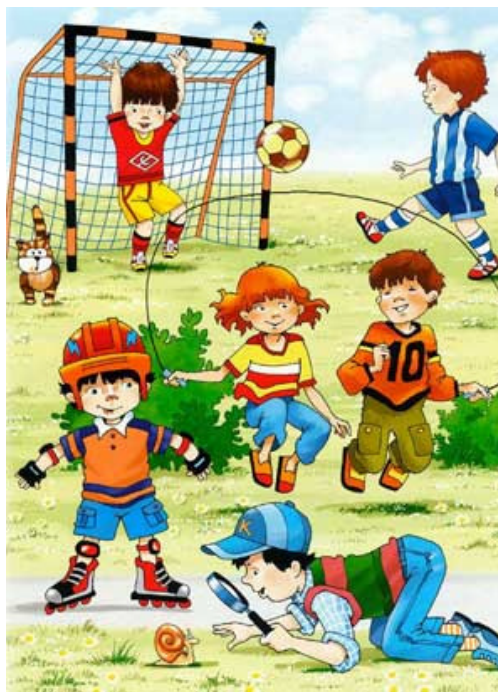
Заключительный

Ожидаемые результаты Обогащается социальный опыт дошкольников, расширится их кругозор.

Повысится интерес детей к физкультурным занятиям и спорту.

У детей сформируются представления о здоровом образе жизни.

Сформированность гигиенической культуры у детей и наличие потребности в здоровом образе жизни (умения



соблюдать режим дня, знания о правильном питании и витаминах и т.п.);

Активная помощь и заинтересованность родителей в организации работы по оздоровлению детей.

Пояснительная записка

Дошкольный возраст является важнейшим этапом в формировании фундамента физического и психического здоровья ребенка. Именно в этот период идет интенсивное развитие органов и становление функциональных систем организма. Изучения результаты динамики основных показателей состояния здоровья и развития ребенка мы видим, что у значительной части детей, посещающих

дошкольное учреждение, наблюдаются различные отклонения в состоянии здоровья, отставания в физическом развитии. Таким образом стало необходимым изучение современных методик по укреплению и сохранению детского здоровья.

На сегодняшний день самой актуальной проблемой является укрепление здоровья детей. Именно в детстве закладываются основы здоровой организации жизни ребенка на будущее. Физические упражнения, движение должны прочно войти в быт каждого человека, который хочет сохранить работоспособность, здоровье. Здоровье нельзя удержать лекарствами.

Целью проекта: Формирование у детей мотивации навыков здорового образа жизни через традиции и ценности культуры в области здоровья.

Задачи:

Оздоровительные:

Формирование положительного отношения к занятиям физкультурой.

Формирование элементарных знаний в области гигиены, медицины, физкультуры.

Формирование у детей необходимых двигательных навыков и умений, способствующих укреплению здоровья.

Воспитательные:

С помощью физических упражнений способствовать проявлению смелости, выносливости, терпения и уверенности в себе.

Создать условия для проявления положительных эмоций.

Образовательные:

Формировать и совершенствовать новые двигательные умения и навыки.

Участники проекта: Педагоги, медицинские работники дошкольного образовательного учреждения, воспитанники 3-7 лет, родители.

По времени проведения: краткосрочный.

Методы проекта

Тематические физкультурные занятия;

Сангаджиев Василий Ахмедович
Козырь Наталья Валерьевна
Ковников Давыд Николаевич

Инструктор по физической культуре, МБДОУ «Ярсалинский детский сад «Солнышко», с.Яр-Сале, Ямало-Ненецкий АО, Ямальский район



Семинар – практикум для педагогов «Формирование мотивационных установок к здоровому образу жизни» «Жить здорово!»

Цель: создать условия для формирования потребности в здоровом образе жизни и эмоциональном благополучии (как залого успешности в педагогической деятельности), умения и желания заботиться о своем здоровье, здоровье своих воспитанников.

Задачи: формирование мотивационных установок на здоровый образ жизни

уточнение и углубление компетенций педагогов об основных факторах, способствующих укреплению и сохранению здоровья ребенка в условиях детского сада.

Материал: музыкальная заставка к передаче «Жить здорово!»

, музыка для проведения практической части семинара, доска, маркеры, степ платформы, фитболы, коврики для йоги, парашют, маски героев сказки «Репка»

, стаканы с водой, цветные кружки.

Подготовка педагогов: удобная спортивная одежда.

Организационный момент

«Круг радости»

Педагоги встают в круг. Ведущий предлагает поприветствовать друг друга на разных языках. Здравствуй-те. (Например:, нин хао, бонжур, гутен так, ас – салам алейкум, здоровеньки булы, хеллоу и т.д.)

Игра-приветствие «Мексиканский вальс»

1 ч. музыки – участники бегают врассыпную и на конец фразы «Хлоп-хлоп = Привет!». Повтор 4 раза

2ч музыки – свободный танец в парах

Повтор несколько раз.

Звучит музыкальная заставка передачи «Жить здорово!», выходит ведущий.

- Добрый день, уважаемые коллеги! Рады приветствовать вас на съемках передачи «Жить здорово!» Мы поздоровались с вами на разных языках. Тем самым пожелали

друг другу здоровья. И это не случайно. Ведь еще в Древней Руси говорили: «Здоровье не купишь», «Дал бы Бог здоровье, а счастье найдешь». Замечательно, когда все здоровы, а особенно, когда здоровы дети. Сегодня наш разговор пойдет о здоровье педагогов и их воспитанников. Мы будем разбираться, что же такое здоровье, из каких основополагающих моментов состоит это понятие.

Итак, первая рубрика – «Про здоровье»

«Калейдоскоп здоровья»

- Подумайте и скажите, что необходимо человеку, чтобы чувствовать себя хорошо не только физически, но и психологически, наполненным энергией, уверенным в том, что способен свернуть горы, преодолеть все препятствия?.. Определите это словосочетанием.

Педагоги записывают высказывания на доске. Например: принимать себя таким, какой ты есть, радоваться каждому дню, получать удовольствие, быть свободным, во всем искать позитив и т.д.

«Формула здоровья»

До 1940 г. под здоровьем подразумевалось отсутствие заболеваний. Здоровым считали человека, у которого нет признаков заболеваний. В 80-е годы XX века Всемирная организация здравоохранения дает такое определение: «Здоровье является состоянием полного физического, душевного социального благополучия, а не только отсутствием болезней и физических дефектов».

Психологическое здоровье

Использование термина «психологическое здоровье» подчеркивает неразделимость телесного и психического в человеке, важность и того и другого для полноценной жизни раз-

вития.

Если исключить влияние генетических факторов или катастроф, то психологическое здоровый человек, скорее всего, будет здоров и физически.

Эмоциональное здоровье

В жизни человек испытывает много разных эмоций: радость и грусть, печаль и восторг, злость и разочарование, недоверие и т. д.

Нравственное здоровье

Это понимание, что такое хорошо, что такое плохо;

Умение делать добро;

Быть милосердным;

Быть толерантным (т. е. терпимым к взглядам других, их обычаям, мыслям).

Духовное здоровье

Это осознание себя частичкой общества (Я не один, а Я в семье, в саду, в городе, в стране);

«Я ответственен за то, что происходит, в этом смысл моего существования».

Дмитриева Светлана Николаевна

Инструктор по физической культуре,

Мастрюкова Татьяна Евгеньевна

Музыкальный руководитель,
МБДОУ «ДСКВ №37», г. Братск Иркутской области



От Главного редактора.....	2	Конспект досуга в старшей группе «Зимний Петербург».....	36
Список авторов.....	3	ФОРМИРОВАНИЕ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ И САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ ЧЕРЕЗ ВНЕДРЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ «КЛУБНЫЙ ЧАС».....	37
Приглашение на Международный конкурс рисунков	4	Календарно-тематическое планирование.....	38
Победитель конкурса «Самая востребованная статья месяца» Аналитический отчет воспитателя.....	5	Развлечения «Конвенция о правах ребёнка».....	39
Конспект образовательной деятельности по познавательному развитию в подготовительной к школе группе на тему «Помните, через года, через века, помните!».....	6	Записки воспитателя о работе с ребенком с расстройством аутистического спектра (продолжение).....	40
Статья, посвященная 75-летию Великой Победы.....	7	Как сохранить психологическое здоровье в период карантина по каронавирусу.....	41
Авторское произведение: «Расскажу я вам про деда...».	8	Конспект по развитию речи в средней группе «Сказочное путешествие».....	42
Развлечение по экологии для детей младшей группы «Друзья природы».....	9	Развитие эмоционального интеллекта детей дошкольного возраста как условие их успешной социализации....	43
Проект по нравственно-патриотическому воспитанию детей подготовительной группы «Лучший город Земли»..	10	Организованная образовательная деятельность по художественно-эстетическому развитию в нетрадиционной технике рисования для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет) «Волшебство ЭБРУ».....	44
«Новосибирск – память о прошлом, для будущего».....	11	Конспект непосредственной образовательной деятельности по художественно – эстетическому развитию на тему: «Разноцветная сказка» для детей младшего дошкольного возраста.....	45
Патриотическое воспитание через русские народные сказки для детей младшего дошкольного возраста.....	12	Конспект занятия Рисование «Одуванчик» (младшая группа).....	46
Консультация для родителей «Растим будущих патриотов в семье».....	13	Конспект семейного спортивного досуга «Мама, папа, я – здоровая семья».....	47
Сценарий спортивного развлечения «В мире добрых слов и поступков».....	14	Театрализованная деятельность для детей младшего дошкольного возраста по патриотическому воспитанию. Драматизация по мотивам сказки О.Емельяненко «Цыплятки Курочки-хохлатки».....	48
Сказка, как средство эмоционально-нравственного развития дошкольников с ОНР.....	15	Волшебный мир сенсорики.....	49
Праздник в средней группе для детей с ЗПР «День кошек».....	16	Проект «Неделя здоровья» в детском саду.....	50
Конспект ООД по по речевому развитию «Тень-тень-потеть».....	17	Семинар – практикум для педагогов «Формирование мотивационных установок к здоровому образу жизни» «Жить здорово!».....	51
Современные подходы к организации технического конструирования в младших группах детского сада.....	18	СОДЕРЖАНИЕ.....	52
Методическая разработка «Путешествие в Леголенд»	19		
Сценарий спортивного досуга «ДЕНЬ НЕПТУНА» для детей старших и подготовительных к школе групп.....	20		
Отчет по летней работе с детьми в рамках проекта: «Люблю берёзку русскую!».....	21		
Игры: «Волшебные лупы».....	22		
«А Ваш ребёнок произносит звук «Р»?.....	23		
КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «Виды природного материала».....	24		
Конспект непрерывной образовательной деятельности с детьми II младшей группы (3-4 лет) «Мы спешим на помощь».....	25		
Опыт работы воспитателя ДООУ «Нетрадиционная аппликация как средство развития мелкой моторики руки у детей дошкольного возраста».....	26		
Мастер-класс для родителей «Развитие мелкой моторики у детей дошкольного возраста через нетрадиционные техники рисования».....	27		
«Играем в пальчиковые тантамарески».....	28		
Конспект НОД в средней группе по теме «Транспорт».	29		
«НА ОКНЕ ЦВЕТЧКОВ МНОГО...» конспект НОД по познавательному развитию в средней группе ДООУ.....	30		
Конспект образовательной деятельности для детей старшего дошкольного возраста. Тема: Кем быть?.....	31		
Конспект ОС по познавательно-исследовательской деятельности с применением методики А.И. Савенкова в старшей группе. Тема: «Вулканы».....	32		
Статья «Огород на окне».....	33		
Краткосрочный проект в младшей группе «Игрушки»..	34		
Конспект непосредственно — образовательной деятельности по познавательному развитию на тему: «Волшебная капелька» для детей подготовительной к школе группе.....	35		