**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад № 3 «Колобок» корпус №3 комбинированного вида города Улан-Удэ**

|  |  |
| --- | --- |
| Принято решением педсовета  протокол №  от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2024г. | Утверждаю  Старший воспитатель МАДОУ  «Детский сад № 3 «Колобок»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Приказ № от \_\_\_\_\_\_\_\_\_ г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**СРЕДНЕЙ ГРУППЫ**

**На 2024-2025 учебный год**

Воспитатель группы:

Доржиева А.В.

.

Улан-Удэ

2024-2025г

**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п |  | Стр. |
| **1** | **Целевой раздел** | 3 |
| 1.1 | Пояснительная записка, цели и задачи Программы | 3 |
| 1.2 | Принципы и подходы к формированию Программы | 5 |
| 1.3 | Возрастные особенности детей пятого года жизни | 6 |
| 1.4 | Парциальная программа по ознакомлению дошкольников с историко-культурным наследием родного края "Родной край" | 7 |
| **2** | **Содержательный раздел Программы** | 8 |
| 2.1 | Основные направления развития и образование детей | 8 |
| 2.2 | Описание образовательной деятельности в соответсвии с направлениями развития ребенка представленными в пяти образовательных областях | 8 |
| 2.2.1 | Игровая деятельность | 8 |
| 2.2.2 | Познавательная деятельность | 12 |
| 2.2.3 | Ознакомление с окружающим миром | 16 |
| 2.2.4 | Введение в математику | 20 |
| 2.2.5 | Введение в художественную литературу | 21 |
| 2.2.6 | Лепка, аппликация, конструирование | 25 |
| 2.3 | Парциальная программа по ознакомлению дошкольников с историко-культурным наследием родного края "Родной край" (перспективное планирование) | 32 |
| 2.4 | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников | 35 |
| **3** | **Организационный раздел** | 39 |
| 3.1 | Распорядок дня воспитанников | 39 |
| 3.2 | Расписание непосредственно- образовательной деятельности | 41 |
| 3.3 | Учебный план | 42 |
| 3.4 | Предметно-развивающая образовательная среда | 43 |
|  | Список литературы | 52 |
|  | Приложение | 56 |
|  | Календарно-тематический план | 57 |

1.**Целевой раздел**

**1.1 Пояснительная записка**

Цели и задачи формирования программы.

Рабочая программа средней группы разработана в соответствии с ФГОС, с учетом Основная образовательная программа дошкольного образования «Детский сад 2100». Образовательная программа развития и воспитания детей дошкольного возраста / Под науч. ред. Р.Н. Бунеева; основной образовательной программой «МАДОУ №3» г. Улан-Удэ; парциальной программы « Мой родной край», парциальная программ «Тестопластика».

Рабочая программа составлена на основе закона РФ «Об образовании» ст. 32 п. 2, Приказа Минобрнауки России от 17 октября 2013 г.

№1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

В основе программы заложены следующие основные принципы: 

- поддержка разнообразия детства;

- сохранение уникальности и самоценности детства, как важного этапа в общем развитии человека;

- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей),

педагогических и иных работников Организации) и детей;

- уважение личности ребенка;

- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

[Приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"].

Рабочая программа предусматривает развитие дошкольников 4-5 лет в соответствии с их возрастными и психофизическими особенностями, повышение уровня познавательной и речевой деятельности детей и их подготовку к школе.

Настоящей рабочей программой описывается система и направления работы педагога с целью осуществления качественного планирования образовательного процесса и выработки новых подходов к его осуществлению, для развития личности ребенка-дошкольника и формирования его ориентиров.

В рабочей программе отражены задачи психолого-педагогической работы, обеспечивающие развитие ребенка в деятельности по

основным направлениям: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно- эстетическое развитие», «Речевое развитие».

Ведущими методами воспитательной работы являются наглядные, словесные, продуктивные, игровые.

Показателями результативности системы воспитания и образования являются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка, основные способы умственных действий, развитие разных видов деятельности, наличие определенных знаний и умений.

Дошкольное учреждение работает в режиме 5-дневной рабочей недели с 7.30 до 18.00, реализует «Программу «Детский сад 2100» под научной редакцией Р.Н. Бунеева.

**Цель:** Программа нацелена на создание условий развития ребенка,открывающих возможности для его позитивной социализации,его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

**Программа реализует задачи ФГОС ДО:**

- Охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- Обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- Обеспечения преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

- Создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка, как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- Объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- Формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- Обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования.

- Возможности формирования Программ различной направленности, с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- Формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей

**Обязательная часть Программы построена на основе:** Примерной основной общеобразовательной программы дошкольногообразования «Детский сад 2100», (научные руководители – доктор психол.наук, науч,руководитель РАО Д.И.Фельдштейн, доктор пед.наук, проф.,член –корр. РАО Р.Н.Бунеев. Научный редактор и составитель – О.В.Чиндилова), которая направлена на решение основных задач:

1. Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у них привычки к здоровому образу жизни;

2. Своевременное и полноценное психическое развитие и воспитание детей;

3. Предоставление каждому ребенку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.

**1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Полноценное проживание ребенком всех этапов детства раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского

развития:

- Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);

- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений; - Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- Сотрудничество ДОУ с семьей;

- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства;

- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития.

* Программе учитываются индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее - особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей; возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Содержание Программы предполагает создание эмоционально-комфортного климата с помощью оптимальной интенсивности эмоциональных, интеллектуальных, двигательных, физических и психических нагрузок и благоприятных условий для развития индивидуальности, позитивных личностных качеств воспитанников. В осуществлении индивидуально-дифференцированного подхода к детям предполагается создание педагогами условий для естественного индивидуального полноценного развития личности детей.

* образовательной деятельности уделяется особое внимание организации условий для самостоятельной деятельности детей по их выбору и интересам. В организованной предметно-развивающей среде осуществляется педагогически целесообразное, духовно-нравственное и личностно-ориентированное взаимодействие взрослого и ребенка.

Программа реализует деятельностный подход к развитию ребенка и культурологический подход к отбору содержания образования.

**Принцип комплексно-тематического построения** образовательного процесса отражен в методических подходах к организациижизнедеятельности ребенка. Данный подход подразумевает широкое использование **разнообразных форм работы** с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и использует ведущую деятельность дошкольника — **игру** как основу организации жизнедеятельности детского сообщества.

Центральная идея отечественной психологической школы — это идея о **творческом характере развития.** Мы рассматриваем ребенка как **субъект индивидуального развития,** **активно присваивающий культуру.** С этих позиций определены направления и границы педагогического воздействия взрослого.

Особенностью программы является то, что каждое из направлений представлено, помимо перечня приобретаемых ребенком в каждый возрастной период знаний, умений и навыков, в терминах показателей психического развития, понимаемого в русле отечественной общепсихологической теории деятельности А. Н. Леонтьева как становление деятельности, сознания и личности ребенка.

**Новизна программы заключается в том**,что в качестве специальной поставлена цель поддержания у детей базовых мотиваций — познания, общения, созидания, а в старшем дошкольном возрасте — формирования мотивации учения. Эта работа требует собственных форм и приемов, а также особой организации всего педагогического процесса.

Работа носит системный и комплексный характер и обеспечивает социализацию ребенка в рамках возрастных возможностей и коммуникативную готовность к школе в качестве результата.

**1.3 Возрастные особенности детей пятого года жизни.**

Пятый год жизни является периодом интенсивного роста и развития организма ребёнка. Происходят заметные качественные изменения в развитии основных движений детей. Эмоционально окрашенная двигательная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей, которых отличает довольно высокая возбудимость.

Возникает и совершенствуется умение планировать свои действия, создавать и воплощать определённый замысел, который, в отличие от простого намерения, включает представление не только о цели действия, но также и способах её достижения. Особое значение приобретает совместная сюжетно-ролевая игра. Существенное значение имеют также дидактические и подвижные игры. В этих играх у детей формируются познавательные процессы, развивается наблюдательность, умение подчиняться правилам, складываются навыки поведения, совершенствуются основные движения.

Наряду с игрой у детей пятого года жизни интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, особенно изобразительная и конструктивная. Намного разнообразнее становятся сюжеты их рисунков и построек, хотя замыслы остаются ещё недостаточно отчётливыми и устойчивыми.

Восприятие становится более расчленённым. Дети овладевают умением обследовать предметы, последовательно выделять в них отдельные части и устанавливать соотношение между ними.

Важным психическим новообразованием детей среднего дошкольного возраста является умение оперировать в уме представлениями

* предметах, обобщённых свойствах этих предметов, связях и отношениях между предметами и событиями. Понимание некоторых зависимостей между явлениями и предметами порождает у детей повышенный интерес к устройству вещей, причинам наблюдаемых явлений, зависимости между событиями, что влечёт за собой интенсивное увеличение вопросов к взрослому: как? зачем? почему? На многие вопросы дети пытаются ответить сами, прибегая своего рода опытам, направленным на выяснение неизвестного. Если взрослый невнимателен к удовлетворению познавательных запросов дошкольников, во многих случаях дети проявляют черты замкнутости, негативизма, упрямства, непослушания по отношению к старшим.

На пятом году жизни дети активно овладевают связной речью, могут пересказывать небольшие литературные произведения, рассказывать об игрушке, картинке, о некоторых событиях из личной жизни.

**1.4 Парциальная программа по ознакомлению дошкольников с историко-культурным наследием родного края "Мой родной край"**

**Национально-региональный компонент «Моя малая Родина»**

1. Развивать у детей интерес к родному городу : к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждениях, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.
2. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.
3. Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города, горожан, культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.
4. Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу.
5. Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город село) красивым.
6. Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города.

**«Мой край – моя Бурятия»**

1. Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.
2. Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.
3. Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.
4. Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края.

5. Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.

6. Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.

**Культура и искусство народов родного края**

1. Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.
2. Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.
3. Обеспечить познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.
4. Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.
5. Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

Содержание методического пособия «детям об Улан-Удэ» направлено на расширение и углубление содержания обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования, отбирается в соответствии с потребностями и интересами участников образовательных отношений, что позволяет удовлетворить разнообразные образовательные потребности современной семьи и избирательные интересы дошкольников, реализовать развивающий потенциал образования с учетом этнокультурных особенностей.

1. **Содержательный раздел**

**2.1 Основные направления развития и образования детей:**

1. Социально-коммуникативное развитие.
2. Познавательное развитие.
3. Речевое развитие.
4. Художественно-эстетическое развитие.
5. Физическое развитие.

***Социально-коммуникативное развитие*** направлено на усвоение норм и ценностей,принятых в обществе,включая моральные инравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

***Речевое развитие*** включает владение речью как средством общения и культуры;обогащение активного словаря;развитие связной,грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

***Познавательное развитие*** предполагает развитие интересов детей,любознательности и познавательной мотивации;формированиепознавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

***Художественно-эстетическое развитие*** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и пониманияпроизведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

***Физическое развитие*** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:двигательной,в том числе связанной свыполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами рабочей программы и может реализовываться в различных видах деятельности таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование;, лепка, аппликация) и двигательная (овладение основными движениями), включая разные формы активности ребенка.

**2.2 Описание образовательной деятельности в соответсвии с направлениями развития ребенка представленными в пяти образовательных областях** СРЕДНИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (4-5 лет)

**2.2.1 Игровая деятельность.**

На пятом году жизни приобретенный детьми игровой опыт способствует тому, что они начинают проявлять более активный интерес к игровому взаимодействию со сверстниками, стремятся к объединению в играх. Учитывая это, воспитатель стимулирует проявление доброжелательности в отношениях между детьми, внимательно изучает общение детей со сверстниками, создает условия для самодеятельных совместных игр в небольших подгруппах (от 2 до 3–5 человек).

Главными педагогическими задачами становятся:

– развитие сюжетов и тематики игр, овладение детьми первичными умениями сюжетосложения;

– обогащение содержания игровых действий;

– формирование умений устанавливать разнообразные ролевые отношения и вести ролевой диалог;

– стимулирование детской игровой самостоятельности и творчества и др.

*Виды игр*.Игровая тактика педагога.Игровой репертуар пополняется:более разнообразными становятся *сюжетные самодеятельные игры* (сюжетно-ролевые,режиссерские и театрализованные).В играх детей находят отражение разнообразные бытовые сюжеты и новыевпечатления о жизни и труде людей (семья, магазин, детский сад, парикмахерская и др.). Дети начинают различать реальную и воображаемую игровые ситуации. Игровые объединения (2–5 детей) носят вполне самостоятельный характер. До начала игры дети могут определить тему, сюжет, распределить роли (в начале года с помощью воспитателя, затем самостоятельно); по ходу игры учатся согласовывать игровые действия в соответствии с принятой ролью. Формируется умение устанавливать разные ролевые связи в рамках одной сюжетной темы: мама – папа – дочка, врач – больной – медсестра. Активно развивается ролевой диалог. Дети умеют использовать различные предметы-заместители, осуществлять игровые воображаемые действия и принимать воображаемые действия других играющих, заменять некоторые из действий словом («Как будто мы уже вернулись с прогулки, теперь будем мыть руки и обедать»). Содержание игры строится на отражении сюжета из 4–6 смысловых эпизодов социальной действительности или содержания любимых сказок.

Взрослый постоянно заботится об обогащении социального опыта дошкольников в процессе наблюдений, экспериментирования, бесед, слушания художественных произведений и организации других форм совместной деятельности (например, продуктивной). Этот опыт является в дальнейшем возможной сюжетной основой детских игр.

Развитие у детей интереса к театрально-игровой деятельности проявляется в совместном с воспитателем участии в *играх-драматизациях* на темы любимых сказок(«Репка», «Кот,петух и лиса», «Теремок»и др.).С помощью мимики,жестов,движений детипередают разное эмоциональное состояние персонажей (удивляется дед – какая большая выросла репка; испугался петух: «Несет меня лиса за синие леса!»); используют выразительные движения для передачи их образа: бежит мышка, крадется хитрая лиса и др.

* течение дня дети по инициативе педагога и самостоятельно включаются в новые виды *игры-экспериментирования* (с природными объектами, с животными и людьми), *обучающие* (учебно-предметно-дидактические) и *досуговые* (интеллектуальные, театральные, компьютерные) игры. Взрослый знакомит детей с новыми народными (обрядовыми, тренинговыми, досуговыми) и *празднично-карнавальными* играми,которые помогают сделать детскую деятельность насыщенной новыми образами,впечатлениями,эмоциями,действиями.

*Учебно-предметно-дидактические игры* помогают дошкольникам в познании свойств и признаков объектов в процессе реальнойпрактической деятельности, стимулируют дальнейшее развитие интеллектуально-перцептивных умений. Они учатся принимать поставленную воспитателем игровую задачу или выдвигать ее самостоятельно в соответствии с правилами игры, достигать нужного результата; контролировать достижение игрового результата в соответствии с игровой задачей; объяснять сверстникам, как получить результат; отвечать на вопросы воспитателя о ходе игры и предполагаемом результате.

* + дидактических играх дети активно пользуются словарем в обозначении пространственных, размерных, цветовых признаков и соотношений предметов в игре, игровых действий. Дидактические задачи их использования предполагают:

– сравнение предметов по различным признакам (размеру, форме, цвету, назначению и т.п.), их группировку по предложенному педагогом или самостоятельно найденному основанию (это – посуда, это – обувь; ленты одинаковой длины и одинакового цвета и т.д.);

– «упорядочение» (сериацию) игровых или дидактических материалов, составление «рядов» из одинаковых предметов по убыванию или возрастанию того или иного признака (по размеру, ширине, высоте, интенсивности цвета, силе звука и т.д.);

– установление отношений «часть – целое» (у чайника есть крышка, носик, ручка; у машины есть кузов, кабина и т.д.), составление целого сюжетного или предметного изображения из 4–6 частей;

– составление простого плана-схемы с использованием разнообразных замещений реальных объектов (игры «Замри», «Волшебные картинки», «Придумай сам», «Куда спряталась пчела?» и др.);

– формирование последовательного мышления, операций моделирования, планирования своей поисковой деятельности и реализацию воображаемых образов (развивающие игры «Сложи узор», «Пазлы», «Уголки», «Уникуб» и др.).

Взрослый знакомит детей с новыми настольно-печатными играми, поощряет их самостоятельную организацию вне занятий, стремление объединяться в играх со сверстниками. В ходе таких игр осваивается умение действовать по правилам и по очереди, по простому алгоритму, схеме, модели.

*Подвижные* игры,связанные с исходной инициативой взрослого,способствуют формированию элементарной организованности,действию в едином ритме и темпе, проявлению ловкости и смелости, преодолению препятствий (пройти по ограниченной площади), совершенствованию основных движений (ходьба, бег, прыжки и т.д.), развитию сложнокоординированных движений пальцев и кисти рук. Воспитатель поддерживает проявления доброжелательности к партнерам по играм, желание детей участвовать в общих подвижных играх.

Рациональность использования игр этой группы обеспечивается за счет правильного дозирования двигательной нагрузки в течение дня. Так, игры малой подвижности во время физкультурных минуток на занятии, динамических пауз между ними помогают педагогу чередовать интеллектуальную и двигательную активность детей в первую половину дня; игры средней и высокой степени подвижности используются на специальных физкультурных занятиях и на прогулке, при организации праздников, развлечений, досуговых мероприятий и т.д.

*Предметно-игровая среда*.С помощью педагога дети учатся преобразовывать игровую обстановку,используя для этого реальныепредметы и их заместители, полифункциональный игровой материал. В группе необходимо иметь разнообразный строительный материал (дети не только создают постройки, но и используют крупный строительный материал для игровой планировки), а также запас коробок,

бечевок, катушек, палочек, лоскутков и т.п.; все это находит применение в игровой ситуации и способствует развитию игровых замыслов и творчества.

Важное место в развитии сюжетов игр отводится игрушке. Новая игрушка наталкивает ребенка на новые игровые замыслы, на отражение в играх новых сторон жизни. Поэтому в игровых наборах для детей 4-5 лет должны быть куклы разных размеров, разного пола, разных профессий (моряк, космонавт, врач), наборы мебели, посуды, одежды, разнообразные виды транспорта, домашние и дикие животные.

Для развития выразительности игрового поведения, воображения и творческих проявлений нужно предоставить в пользование детям соответствующие предметы: элементы костюмов сказочных героев, маски животных, эмблемы с изображениями любимых персонажей (Кот Матроскин, Микки Маус). Это позволяет самостоятельно воспроизводить в играх-драматизациях полюбившиеся эпизоды сказок, мультипликационных фильмов.

Формирование у детей привычки не разбрасывать игрушки является также предметом воспитательной деятельности педагога. Для этого в группе необходимо определить места хранения игрушек и приучать детей выполнять установленный порядок.

**2.2.2 Познавательная деятельность.**

РАЗВИТИЕ РЕЧИ И ПОДГОТОВКА К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ.

Авторы Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова (Пособие «По дороге к Азбуке», ч. 1 и 2).

Для речевого развития детей данного возраста характерно активное расширение словаря, интенсивное формирование грамматического строя собственной речи, освоение норм звукопроизношения.

Ребенок в 5 лет уже готов к общению с собеседником, его вопросы осмыслены и предполагают ответы собеседника.

Роль педагога состоит в том, чтобы создать условия для развития этих естественных процессов и при необходимости корректировать их, развивать познавательную речевую активность детей. Отсюда вытекают задачи работы по развитию речи с детьми:

- обогащение активного и пассивного словаря;

- развитие грамматического строя речи;

- развитие умений связной речи с опорой на речевой опыт ребенка;

- развитие фонематического слуха, звуковой культуры речи детей.

Особенностью пособия «По дороге к Азбуке» является использование элементов логопедической методики для детей дошкольного возраста, цель которой – предупреждение ошибок в чтении и письме.

Содержание работы:

1. Лексическая работа:

– наблюдение над лексическим значением слов – названий предметов, признаков, действий; над словами с противоположным значением в речи;

– обогащение словарного запаса детей словами тематических групп в соответствии с темами бесед («Дом», «Семья», «Город», «Осень» и т.д.);

– деление слов на тематические группы по смыслу, группировка слов;

– употребление новых слов в собственной речи.

1. Развитие грамматического строя устной речи:

– наблюдение над образованием слов приставочным и суффиксальным способами по определенным моделям, упражнения в образовании слов по образцу (упражнения типа «Назови ласково»);

– наблюдение над однокоренными словами, выделение их из группы слов, подбор однокоренных слов;

– образование и употребление форм слов, согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже (упражнения типа «Скажи со словами *один,* *два,* *пять*», «Скажи со словами *новый,* *новая,* *новые*», «Скажи со словами *один,* *много*» и т.д.);

– составление словосочетаний и предложений, распространение предложений;

– выделение предлогов из словосочетания и предложения, подбор предлогов к словам; исправление ошибок в употреблении предлогов. Развитие связной речи:

– ответы на вопросы, организация диалога;

– подробный пересказ текста по зрительной опоре;

– составление рассказа-описания, рассказа по сюжетной картинке, по серии картинок, по опорным словам и т.д.

- Развитие фонематического слуха, звуковой культуры речи:

– развитие артикуляционного аппарата;

– развитие умения различать звуки: гласные и согласные, твердые и мягкие согласные, выделять звуки в начале слова.

В результате работы дети могут:

- группировать слова по указанным признакам, объединять их в тематические группы;

- образовывать новые слова, формы слов по знакомым моделям; - составлять словосочетания, предложения по картинке;

- строить конструкции с различными предлогами; - отвечать на вопросы педагога;

- пересказывать текст по зрительной опо

**Планирование образовательной деятельности по развитию речи «По дороге Азбуке».**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Учебные недели** | **Непосредственно образовательная деятельность** | | **Образовательная деятельность**  **в ходе режимных моментов** |
| **Наименование темы** | **Стр.** | **Формы работы и содержание** |
|  | 1 | 1. «Игрушки «Знакомство с нашими героями» 2. «Игрушки» | 30  31 | Рассказывание стихотворений про игрушки «Бычок», «Мяч», «Лошадка», «Мишка» и т.д  Игра «Знаю ли я части своего тела?», дидактическая игра «Есть такое или нет?»  Дидактическая игра «Раздели картинки на группы», Дидактическая игра «Найди пару» |
| ОКТЯБРЬ | 2 | 1. «Части тела» 2. «Части тела» | 34  37 |
| 3 | 5,6 Осень | 39-41 |
|  | 4 | 7,8 «Овощи» | 44-46 |
|  | 5 |  |  | Дидактическая игры: «Угадай, что появилось», «Раздели картинки на группы» |
|  | 6 | 9,10 «Фрукты» | 49-52 | Дидактические игры: «Угадай, что изменилось», «Найди лишнюю картинку» |
| НОЯБРЬ | 7 | 1. «Овощи-фрукты» 2. «Геометрические фигуры» | 54  56 | Дидактические игры: «Раздели картинки на группы», «Называй- ка»  Дидактические игры: «Найди лишнюю картинку», «Найди отличия»  Дидактические игры: «Угадай, что изменилось», «Угадай, чего не стало» |
| 8 | 13«Загадка-описание» 14 «Дом» | 58  61 |
| 9 | 15,16 «Мебель» | 64  66 |
|  | 10 | 17,18 «Электроприборы» | 69 | Дидактическая игра «Угадай, чего не хватает». |
|  |
|  | 11 | 19, 20 «Семья» | 74 | Дидактические игры «Найди половинку», «Раздели картинки на группы» |
| ДЕКАБРЬ | 76 | «Угадай, что изменилось» |
| 12 | 21,22 «Посуда» | 79  82 |
|  | 13 | 24,25 Головные уборы | 89  91 | Дидактические игры: «Угадай, чего не стало», «Раздели картинки на группы» |
| ЯНВАРЬ | 14 | 26,27 «Одежда» | 93  96 | «Угадай, что появилось»,  «Угадай, чего не стало» |
|  | 15 | 28,29 «Обувь». | 99  102 | «Найди лишнюю картинку» |
|  | 16 | 1. «Зима» 2. «Звери» | 104  108 | Дидактические игры: «Раздели картинки на игры», «Угадай, что изменилось» |
| ФЕВРАЛЬ | 17 | 1. «Звери» 2. «Домашние животные» | 111  115 | «Угадай, что в мешочке», «Найди лишнюю картинку»  «Угадай, чего не стало» |
| 18 | 1. «Домашние животные» 2. «Птицы» | 117  120 |
|  | 19 | 1. «Птицы» 2. «Животные жарких стран» | 122  126 | «Угадай, что появилось»  «Найди отличия» |
| МАРТ | 20 | 1. «Рыбы» 2. «Хлебные продукты» | 129  132 | Дидактические игры: «Найди половинку», «Посчитай-ка» |
|  | 21 | 1. «Молочные продукты» 2. «Мясные продукты» | 135  137 | «Раздели картинки на группы», «Угадай, что появилось», «Гирлянды», |
| 22 | 1. «Магазин» 2. «Наземный транспорт» | 139  142 |
| 23 | 1. «Водный транспорт» 2. «Воздушный транспорт» | 145  148 | «Найди лишнюю картинку» |
| АПРЕЛЬ | 24 | 46,47 «Город» | 151  154 | Дидактические игры: «Посчитай- ка», «Раздели картинки на группы»  «Называй-ка»  «Угадай чего не стало», «Угадай праздник»  «Кому это принадлежит?» |
| 25 | 1. «Почта» 2. «Театр, музыкальные инструменты» | 156  159 |
| 26 | 1. «Спорт» 2. «Весна» | 162  165 |
| 27 | 1. «Весна» 2. «Профессии» | 168  171 |
|  | 28 | 1. «Профессии» 2. «Детский сад» | 173  176 |  |
|  | 29 | 56 «Лес» | 179 | Дидактические игры: |
|  | 57 «Плоды и семена» | 181 | «Найди пару», «Найди отличия», |
| МАЙ | «Угадай, что появилось», «Выбери подходящие картинки», |
| 30 | 1. «Грибы» 2. «Садовые цветы»» | 184  187 |
| 31 | 60 «Полевые цветы» | 190 |
|  | 61 «Насекомые» | 193 |  |

**2.2.3 Ознакомление с окружающим миром.**

Авторы А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова (Пособие «Здравствуй, мир!», ч. 2)

* работе с детьми среднего дошкольного возраста решается задача расширения знаний детей о ближайшем окружении, постепенного перехода от выделения ярко выраженных качеств и свойств (цвет, форма, величина и т.д.) к установлению более сложных связей и отношений, сущностных характеристик, лежащих в основе первых родовых понятий (игрушки, обувь, одежда, инструменты и пр.). Необходимо научить детей рассматривать предметы, выделяя особенности их строения; пользоваться всеми простейшими способами сенсорного анализа для адекватного их использования в разных видах деятельности (игра, труд, изобразительная деятельность и пр.). Для воспитания бережного отношения к предметному миру нужно помочь ребенку освоить соответствующий словарь, научиться точно и ясно формулировать в речи свои суждения, предположения.

Ознакомление с трудом няни, повара, шофера, продавца, врача и др. дает возможность приобщить ребенка к современному миру, расширить его контакты со взрослыми, научить общаться с незнакомыми людьми. Задача педагога – познакомить детей с конкретными трудовыми процессами, помочь увидеть их направленность на достижение результата труда и удовлетворение потребностей людей, научить вычленять компоненты трудовых процессов (цель и мотив труда, предмет труда, инструменты оборудования, трудовые действия, результат), сформировать первое представление о некоторых видах труда и профессиях, побуждать к отражению полученных впечатлений в играх. Важно научить ребенка переносу приобретаемых знаний о труде взрослых и трудовых умений на собственную трудовую деятельность. На этой основе происходит первичная социализация ребенка, освоение ценностных ориентиров, определяющих отношение к окружающим людям и предметному миру.

Продолжается формирование представлений детей о растительном и животном мире, о сезонных явлениях в природе. Воспитатель прививает интерес к окружающей природе, способность любоваться ее красотой, бережно относиться к растениям и животным: осторожно обходить кусты, цветы; срезанные или в небольшом количестве сорванные растения ставить в воду; спокойно вести себя возле птиц и других животных; проявлять заботу о живых существах.

Большое внимание уделяется формированию у детей интереса к себе, своим близким. Дети получают начальные сведения о ближайшем социальном окружении, осваивают правила безопасности жизнедеятельности.

*Предметное содержание*

*Мы живем в городе*.Отличия города и села.

Город:высокие многоэтажные каменные здания,широкие асфальтированные улицы и дворы,мало растительности; село: низкие одноэтажные деревянные дома, узкие грунтовые дороги, трава и деревья. Город – наш дом. Зачем нужны растения в городе.

*Улица*:тротуары и мостовая.Легковые и грузовые машины.Автобус,троллейбус,трамвай.Водитель.Пешеход.Пассажир.

*Правила поведения на улице*.Светофор,пешеходный переход«зебра»,подземный переход.Остановка.Правила поведения в транспорте.

*Какие мы?* Семья:мама,папа,брат,сестра,бабушка,дедушка,тетя,дядя.

*Все мы – люди*.Женщины и мужчины,девочки и мальчики.Голова,туловище,руки,ноги.Лицо,части лица.Органы чувств.Эмоции имимика людей. Узнай друга. Символы.

*Кошки и собаки* –члены нашей семьи.Уход за кошками и собаками.Мое любимое животное(проект).Кошки и собаки–помощники.

*Осень – время года*.Месяцы осени.Приметы осени во дворе и парке(желтые и красные листья деревьев;листья на земле;демисезоннаяодежда). Осенние листья. Парк: деревья, кустарники, травы. Дуб, береза, липа, тополь.

*Собираемся в лес*.Одежда для похода.Едем на поезде.Лес.Осень в лесу.Главное правило грибника:собирай только известные тебе грибы.

Съедобные и ядовитые грибы. Лесные ягоды. Как вести себя в лесу.

*Осень – подготовка к зиме*.Запасают пищу:белка запасает орехи и грибы,кабан нагуливает жир.Прячутся в убежище:медведь ложится в

берлогу, лягушки прячутся на дно водоемов. Меняют «шубу»: заяц и белка. Отлет птиц на юг.

*Как в магазин пришли товары*.Магазины и внешний вид витрин.Магазины:одежды,обувной,спортивный,книжный,гастроном,булочная,фрукты и овощи. Символы.

*Как овощи оказались в магазине?* Поле и огород.Что нужно для урожая?Крестьяне(жители села)выращивают овощи.Машины помогаютвыращивать и собирать урожай. Разнообразие овощей. Съедобные и несъедобные части.

*Плоды*:фрукты,ягоды,орехи.Сад и уход за ним.Лесные и садовые ягоды и орехи.Разнообразие фруктов,ягод и орехов.

*Что можно приготовить из овощей?* Обед:салат,суп,второе блюдо.Что можно приготовить из фруктов?Компот,варенье,сок.Профессияповара.

*Путешествие хлеба*.Жизнь хлебного колоска.Солнце и вода–друзья хлебного колоска.Весенняя вспашка и посев семян.Как крестьянепомогали хлебному колоску вырасти. Сбор урожая. Зерна превращаются в муку. Пекарь печет хлеб. Профессии людей, помогающие путешествию хлеба. Изготовление хлеба (проект).

*Профессии людей*.Профессии людей в городе.Взаимопомощь людей разных профессий.Магазин,парикмахерская,поликлиника,театр,музей, детский сад и школа. Взаимосвязь людей разных профессий в процессе производства хлеба, детской одежды и игрушек.

*Зима – время года*.Признаки зимы.Приметы зимы во дворе.Снег,снежинка,сосулька,морозные узоры.Гололед.Холодная погода и зимняяодежда людей. Зимние игры. Новогодняя елка.

*Зима – время года*.Месяцы зимы.Приметы зимы в парке.Животные и растения зимой.Помощь животным.

*Наши друзья – животные*.Обитатели леса–звери.Звери зимой и летом.Герои сказок(волк,лиса,заяц,еж,медведь,мышь).Помощь людейзверям.

*Домашние животные* –наши помощники(«профессии»домашних животных).Разнообразие домашних животных.Забота человека одомашних животных.

*Птицы – обитатели воздуха*.Полет птиц.Птицы в городе и в лесу.Помощь людей птицам.

Разнообразие домашних птиц (петух, курица, утка, гусь, индюк). Забота человека о домашних птицах.

*Рыбы* –обитатели водоемов.Аквариум–искусственный водоем.

*Зоопарк*.Многообразие животных.Животные наших лесов и животные других стран в зоопарке.Звери,птицы и рыбы.Обитатели зоопарка.

Водные и сухопутные животные. Наземные и воздушные животные. Отличия животных.

*Весна –* время года.Праздник пап–День защитника Отечества.Праздник мам–Восьмое марта.Весна–время года.Весеннее пробуждениеприроды. Месяцы весны. Приметы весны во дворе (таяние снега, распускание листьев). Приметы весны в парке (таяние снега, распускание листьев, прилет птиц, начало цветения растений, гнездование птиц). Признаки весны (ледоход, цветы-первоцветы).

*Птицы и их гнезда*.Животные и растения готовятся к лету.Охрана растений и животных(птиц).

*Путешествие в гости к насекомым*.Маленькие размеры.Наши друзья–насекомые.Летающие цветы–бабочки.Практическая работа повыращиванию всходов. Условия жизни растений. Уход за комнатными растениями.

*Времена года*.Характерные признаки осени,зимы,весны и лета.Месяцы года.

В результате работы дети будут знать:

- название родного города, села;

-основные трудовые действия врача, повара, продавца, парикмахера.

Дети будут иметь представление:

- о характерных признаках города и села;

-об элементарных правилах поведения в городе и природе;

- о разных видах общественного транспорта;

- о семье и взаимопомощи членов семьи;

- об основных частях тела человека и их назначении;

- об элементарных правилах поведения и личной гигиены;

- об условиях роста растений; о выращивании овощей и фруктов;

- о профессиях людей и взаимопомощи людей разных профессий;

- об основных особенностях сезонной жизни природы;

- об основных особенностях сезонной жизни людей;

- о домашних животных (их пользе, о труде людей по уходу за домашними животными) и о жизни диких животных в природе.

Дети смогут:

- отличать времена года и их признаки;

- отличать город от села;

* отличать и называть деревья (3–4 вида) и кустарники (1 вид);
* называть грибы и ягоды;
* отличать съедобные части растений от несъедобных;
* узнавать мухомор как несъедобный гриб;
* решать задачи в рабочей группе (навык групповой деятельности);
* правильно себя вести на занятии (давать полный ответ, задавать вопрос воспитателю и ребятам и т.п.).

**Календарно-тематическое планирование непосредственно образовательной деятельности  
по ознакомлению с окружающим миром («Здравствуй мир!» 4-5 лет)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема месяца** | **Недели**  **месяца** | **Учебные**  **занятия** | **Наименование темые** | **Стр.** |
| Октябрь | 1 | 1 | Мы живем в городе | 186 |
| 2 | 2 | Прогулка по городу | 188 |
| 3 | 3 | Как вести себя на улице | 192 |
| 4 | 4 | Моя семья (едем в гости) | 195 |
| 5 | 5 | Какие мы? | 196 |
| Ноябрь | 1 | 6 | Какие мы ? (продолжение) | 200 |
| 2 | 7 | Кто с нами живет? (домашние животные) | 202 |
| 3 | 8 | Экскурсия в осенний парк (осень золото роняет…) | 206 |
| 4 | 9 | В лес за грибами и ягодами | 209 |
| 5 | 9 | В лес за грибами и ягодами (продолжение) | 213 |
| Декабрь | 1 | 10 | Как животные к зиме готовятся | 217 |
| 2 | 11 | Мы идем в магазин (и снова в городе) | 221 |
| 3 | 12 | Откуда овощи в магазине | 223 |
| 4 | 13 | Фрукты на прилавках магазина | 227 |
| 5 | 14 | Мы помогаем маме готовить (что для чего?) | 231 |
| Январь | 1 | 15 | Откуда Хлеб пришел | 234 |
| 2 | 16 | Профессии (все работы хороши…) | 236 |
| 3 | 17 | Зима в городе | 240 |
|  | 4 | 18 | Экскурсия в зимний парк (поет зима- аукает…) | 243 |
| Февраль | 1 | 19 | Лесные обитатели - звери | 246 |
| 2 | 20 | Обитатели скотного двора | 251 |
| 3 | 20 | Обитатели скотного двора | 253 |
| 4 | 21 | День мужества (23 февраля) | 255 |
| Март | 1 | 22 | Мамин день ( 8 марта!) | 257 |
| 2 | 23 | О тех кто умеет летать (птицы) | 258 |
| 3 | 24 | Обитатели птичника | 262 |
| 4 | 25 | Обитатели воды - рыбы | 266 |
| Апрель | 1 | 26 | Мы едем в зоопарк | 269 |
| 2 | 27 | Весенние пробуждения природы (в окне повеяло весною…) | 271 |
| 3 | 28 | Весеннее пробуждение природы (экскурсия по лесопарку) | 275 |
| 4 | 29 | Шестиногие малыши | 278 |
| Май | 1 | 30 | Времена года | 282 |
| 2 | 31 | Весной в деревне (сажаем растения) | 284 |
| 3 | 32 | Подведем итоги | 285 |
|  |  |  | | |
|

**2.2.4 ВВЕДЕНИЕ В МАТЕМАТИКУ.**

Авторы – М.В. Корепанова, С.А. Козлова, О.В. Пронина

(Пособие «Моя математика»)

Предметное содержание

*Признаки предметов.* Выделение такого свойства(признака)предметов как общее название.Выделение предметов из группы по общемуназванию, сравнение предметов, разбиение предметов на группы (классы) в соответствии с выделенным свойством.

*Отношения.* Сравнение групп предметов путем наложения.Равно,не равно,столько же.Превращение равенства в неравенство и наоборот. *Числа от 1 до 10.* Натуральное число как результат счета.Модели чисел.Формирование представлений о числах в пределах10на основедействий с конкретными предметными множествами.

Счет по образцу и заданному числу с участием анализаторов.

Сравнение количества элементов в множествах, выраженных смежными числами (четыре – пять, пять – шесть, шесть – семь, семь – восемь, восемь – девять, девять – десять).

Запись отношений между числами с помощью знаков-заместителей, придуманных детьми.

*Последовательность чисел.* Формирование представлений о следующем относительно заданного на основе сравнения предметных множеств(следующее число больше данного на один).

*Величины.* Длина.Практическое измерение величин наложением и приложением.Сравнение3–5объектов по длине,ширине,толщине. *Простые арифметические задачи на сложение и вычитание.* Составление математических рассказов на основе предметныхдействий,сюжетных рисунков.

*Элементы геометрии.* Различение и называние геометрических фигур(квадрат,круг,треугольник,прямоугольник).Закрашиваниегеометрических фигур. Классификация геометрических фигур по общим признакам.

Ознакомление с пространственными и временными отношениями. Ориентация на плоскости относительно выбранного предмета: на, под, за, рядом, с, между, вверху, внизу, спереди, сзади, сверху – вниз, слева – направо (различение положения предметов на рисунке). Ориентация в пространстве с использованием себя в качестве точки отсчета.

Формирование временных представлений о последовательности частей суток: утро – день, вечер – ночь. Ориентация во времени на основе слов *вчера,* *сегодня,* *завтра,* *сначала* *–* *потом,* *раньше* *–* *позже*.

*Конструирование.* Практическое моделирование реальных и абстрактных объектов из геометрических фигур в виде аппликаций илирисунков из 2–5 деталей.

В результате работы дети смогут:

- называть части суток: утро – вечер – день – ночь;

- соотносить предметы-заместители (числовые карточки, счетный материал) с количеством предметов в данной группе;

- сравнивать количества элементов в множествах, выраженных смежными числами (четыре – пять, пять – шесть, шесть – семь, семь – восемь, восемь – девять, девять – десять) путем составления пар с помощью слов столько же, не столько же, равно, не равно;

- ориентироваться на плоскости с помощью слов: *на,* *под,* *за,* *рядом,* *с,* *между,* *вверху,* *внизу,* *спереди,* *сзади,* *сверху* *–* *вниз,* *слева* *–* *направо* (различать положение предметов на рисунке относительно заданного предмета);

- выделять предметы из группы по общему признаку, сравнивать предметы, разбивать предметы на группы (классы) в соответствии с общим признаком (в том числе и геометрические фигуры);

- сравнивать объекты (до 5) по длине, ширине, толщине в серии предметов;

- составлять математические рассказы на основе предметных действий, сюжетных рисунков и слуховых диктантов;

- ориентироваться во времени на основе слов вчера, сегодня, завтра, сначала – потом, раньше – позже;

- моделировать реальные и абстрактные объекты из геометрических фигур в виде аппликаций или рисунков из 2–5 деталей по образцу.

**Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности  
по введению в математику: « Моя математика» 4-5 лет.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Непосредственно образовательная деятельность** | | | **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** |
| **№ п/п** | **Тема** | **Стр.** | **Содержание** |
| **СЕНТЯБРЬ** | I | 1 | Лето | 79 | Дидактические игры на повторение: «Разложи шары в коробки», «Собери игрушки в мешочки», «Чего не хватает?», «Нарисуй картинку по условию», «Что лишнее?», «Зажги окошки», «Раскрась коврик», «Найди фигуры на картинке», «Сосчитай фигуры», «Четвертый лишний», «Домино» Дидактическая игра « Собираем вещи для возвращения домой» |
| II | 2 | Что растет на грядке | 81 | Дидактические игры: « Собираем урожай», Что сначала, что потом». |
| **ОКТЯБРЬ** | III | 3 | Что растет в саду? | 83 | «Разложи фрукты», «Найди пару», «Собираем урожай» |
| IV | 4 | Осень | 86 | Дидактические игры: «Дорисуй картинки по пунктиру осенние листья», «Собираем урожай» |
| V | 5 | Проверь себя | 87 | Дидактические игры: «Лишний предмет», «Раскрась картинку по условию», «Исправь ошибки», |
| **НОЯБРЬ** | I | 6 | Один и два | 88 | Дидактические игры: «Ходим в гости», «Найди пару» |
| II | 7 | Игрушки | 90 | Дидактические игры: «Магазин игрушек». |
| III | 8 | Два и три | 92 | Дидактические игры: «Поезд» «Расставь шарики правильно» |
| IV | 9 | Мебель | 94 | Дидактические игры: «Что изменилось?» «Какая длиннее? |
| **ДЕКАБРЬ** | I | 10 | Три и четыре | 96 | Дидактические игры: «Поезд», «Найди пару» |
| II | 11 | Посуда | 98 | Дидактические игры: «Что изменилось?», «Найди пару» |
| III | 12 | Четыре и пять | 100 | Дидактические игры: «Поезд», «Лишняя фигура» |
| **ЯНВАРЬ** | II | 13 | Семья | 102 | Дидактические игры: «Школа зверей и птиц». «Дострой скворечник» |
|  | III | 14 | Большие и маленькие | 104 | Дидактические игры: «Что изменилось?» «Какая длиннее? |
|  | IV | 15 | Пять и шесть | 106 | Дидактические игры: «Ходим в гости», «Найди пару» |
| **ФЕВРАЛЬ** | I | 16 | В гостях у Айболита | 112 | Дидактические игры: «Кто знает, пусть дальше считает?» |
| II | 17 | Семь и восемь | 114 | Дидактические игры: «Собери вместе» « Найди по цвету» |
| III | 18 | Что мы носим | 117 | Дидактические игры: «Кто знает, пусть дальше считает». |
|  | IV | 19 | Проводы зимы | 119 | Дидактические игры: «Кто знает, пусть дальше считает?» |
| **МАРТ** | I | 20 | Девять и десять | 121 | Дидактические игры: «Что мы носим?» |
| II | 21 | Начало весны | 123 | Дидактические игры: «Найди ошибку» |
| III | 22 | Город, Транспорт | 124 | Дидактические игры: «Длинный- короткий» |
| IV | 23 | Стройка | 126 | Дидактические игры: «Найди ошибку» |
| **АПРЕЛЬ** | I | 24 | Спортивные игры | 128 | Дидактические игры: «Зайчишки, по домам!» |
| II | 25 | Проверь себя | 126 | Дидактические игры: «Назови следующее число». |
| III | 26 | Проверь себя | 122 | Дидактические игры: «Наседка и цыплята» |
| IV | 27 | Проверь себя | 124 | Дидактические игры: «Где звенит колокольчик?» |
| **МАЙ** | I | 28 | Проверь себя. | 126 | Дидактические игры: «Найди кубики для построек», «Чего не хватает, а что лишнее?», «Найди фигуру» |
| II | 29 | Проверь себя | 126 | Дидактические игры: «Одинаковые шарфики», «Фрукты – точки – числа», «Разложи предметы в коробки», «Чего не хватает?», «Раскрась ленты по условию» (с. 59-61, ч. 2) |
| III | 30 | Проверь себя | 126 | Дидактические игры: «Чего не хватает?») |
|  | IV | 31 | Проверь себя | 126 | Дидактические игры: «Назови следующее число». |
|  | V | 32 | Проверь себя | 126 | Дидактические игры: «Кто знает, пусть дальше считает». |

**2.2.5 ВВЕДЕНИЕ В ХУДОЖЕСТВЕННУЮ ЛИТЕРАТУРУ**

Автор О.В. Чиндилова, А.В. Баденова

Главная ценность данного возраста – сохраняющаяся высокая эмоциональная отзывчивость на художественное слово, готовность к «содействию» с текстом, выражающаяся в практической и игровой деятельности.

Круг чтения. Детям по-прежнему нравятся произведения малых (прикладных) фольклорных жанров, растет интерес к сказкам. Они с одинаковым удовольствием слушают стихи и прозу. Важно, чтобы ребенок с самого детства привык слушать и сюжетные, и лирические стихи. Последние приучают его к особому, вдумчивому, непрагматическому отношению к литературе, когда он не ждет от прочитанной книги только какого-то поучительного примера, познавательной истории, полезного совета, возможности повеселиться или пережить острые ощущения. Именно лирика дает ребенку возможность насладиться красотой слова и ритма, при этом не следует растолковывать малышу прочитанное, добиваться, чтобы он «все понял».

Предметное содержание

Малые жанры фольклора. Песенки, потешки.

Сказки о животных, волшебные сказки, докучные сказки.

*Литературные сказки* Ш.Перро,братья Гримм,К.Чуковского,В.Гаршина,В.Катаева и др.

*Стихи* А.Фета,А.Плещеева,С.Дрожжина,А.К.Толстого,А.Барто,К.Чуковского,С.Маршака,Ю.Владимирова,Д.Хармса,В.Катаева,М. Бородицкой, Е. Благининой, Я. Акима, В. Берестова, Ю. Тувима, С. Михалкова, В. Орлова, И. Токмаковой, Р. Сефа, Э. Успенского, Е. Григорьевой и др.

*Рассказы* К.Ушинского,Л.Толстого,Б.Житкова,М.Пришвина,М.Зощенко,В.Сутеева,Е.Чарушина,Е.Пермяка,В.Драгунского,А.

Дмитриева, М. Пляцковского, Г. Остера, Ю. Коваля и др.

Художественно-речевая деятельность:

– неоднократное чтение воспитателем одного и того же произведения, рассказывание сказок;

– совместное рассматривание уже прочитанных книг, беседа о прочитанном;

– предшествующее чтению рассматривание новой книги, прогнозирование содержания будущего чтения: «О ком эта сказка? Кто такой? Кто к кому в гости пришел?» и т.п.;

– коллективное придумывание сказок;

– сочинение и изготовление новой книги;

– разыгрывание (инсценирование) прочитанного (роли не распределяются, а выбираются детьми);

– просмотр диа- и видеофильмов.

В результате работы дети могут:

- самостоятельно рассматривать книгу, комментировать увиденное, узнавать на иллюстрациях литературных героев;

- инсценировать сказки, знакомые произведения;

- домысливать текст;

- воспроизводить сюжет, выделить и назвать главных героев;

- «настраиваться» на чтение сказки, рассказа, стихотворения;

- высказывать и элементарно обосновывать первые литературные предпочтения (выбор жанра, текста, героев);

- участвовать в совместном обсуждении;

- рассказывать по иллюстрациям;

- выражать восприятие текста во внешнем действии.

**Планирование образовательной деятельности по ознакомлению с художественной литературой: (Наши книжки) 4-5 лет.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Учебные недели** | **Непосредственно**  **образовательная деятельность** | **№ Занятия** | **Страница** | **Образовательная деятельность**  **в ходе режимных моментов** |
| СЕНТЯБРЬ |  |  |  |  | Русские народные сказки: «Маша и медведь»; «Петушок – золотой гребешок»; А. Гончарова «Истории енотикаЕни»; Л. Толстой «Три медведя»; А. Пушкин «Уж небо осенью дышало»; А. Майков «Осенние листья по ветру кружат»; К. Бальмонт «Осень»; Л. Поляк «Осень»; И. Черницкая «Сарафан надела осень»; З. Александрова «Что взяла, клади на место»; Я. Тайц «По грибы».  Э. Шим «Ёлкино платье»; В. Сухомлинский «Почему плачет синичка?» С. Маршак «Кошкин дом», «Пожар»  Презентация «Маша и медведь» |
| ОКТЯБРЬ | 1 | В. Берестов «Сказка про выходной день» | 1 | 2 | Ю. Тувим «Овощи»  В. Степанов «Что нам лето подарило?»  Г. Сапгир «Самые слова» А. Деви «Дожди».  «Уж как я ль мою коровушку люблю».  М. Майн «Пока они спорили» Н. Дурова «Две подружки» |
| 2 | Т. Крюкова «Автомобильчик Бип» | 2 | 4 |
| 3 | Заучивание стихотворения И. Мазнина «Осень» | Ушакова | 92 |
| 4 | А. Барто «Помощница» | 3 | 5 |
| 5 | Рассказывание русской народной сказки «Лисичка со скалочкой» | Ушакова | 72 |
| НОЯБРЬ | 6 | Н. Носов «Леденец» | 6 | 8 | К. Бальмонт «Снежинка», Я. Аким «Первый снег», З. Александрова «Снежок», Г. Зайцев «Уроки |
| 7 | А. Усачев «Умная собачка Соня» | 7 | 9 |
| 8 | Чтение венгерской народной сказки «Два жадных медвежонка» | Ушакова,  Струнина | 155 | Мойдодыра», К. Чуковский «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумазая» Э. Мошковская «Нос, умойся!», К. |
| 9 | А. Аким. Жадина | 8 | 10 | Кузнецов «Замарашка», С. Билявская «Юля-чистюля», Т. Понамарева «Хитрое яблоко», Е. Благини-на «Подарок». Г. Браиловская «Ушки-неслушки», П. Образцов «Лечу куклу» |
| ДЕКАБРЬ | 10 | Л. Воронкова «Маша-растеряша» | 11 | 14 | И. Суриков «Белый снег пушистый...»,  Е. Трутнева «Стало вдруг светлее вдвое»,  О. Высоцкая «Пришла зима с морозами...»  Е. Чарушин «Воробей».  В. Бондаренко «Язык и уши», Е. Пермяк «Про нос и язык», Г. Зайцев «Крепкие-крепкие зубы», С. Маршак «Почему у человека две руки и один язык».  Презентация «Зимовье зверей» |
| 11 | Рассказывание русской народной сказки «Зимовье» | Ушакова | 84 |
| 12 | Чтение сказки В. Сутеева «Ёлка» | Иванова | 72 |
| ЯНВАРЬ | 13 | В. Коростылев «Королева Зубная Щетка» | 13 | 18 | Л. Кондрашенко «Следы на снегу», И. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С. Маршак «О девочках и мальчиках», А. Барто «Мы с Тамарой», Е. Благинина «Алёнушка», В. Зайцев «Я одеться сам могу», Н. Дурова «Заботливая подруга»;  В. Сухомлинский «Блестящие ботинки»,  В. Осеева «Плохо» |
| 14 | Заучивание стихотворения И. Сурикова «Зима» | Ушакова | 95 |
| 15 | Бр. Гримм «Соломинка, уголь и боб» | 14 | 19 |
| ФЕВРАЛЬ | 16 | А. Барто «Мы с Тамарой» | 15 | 20 | О. Высотская «Снежный кролик», И. Демьянов «Снежная баба», А. Яшин «Покормите птиц зимой!», И. Семенов «Как стать Неболейкой», B. Радченко и др. «Твой олимпийский учебник», С. Прокофьева «Сказка про больших и маленьких», И. Бутмин «Трус», Э. Шим «Не смей!», Л. Толстой «Котёнок».  Просмотр мультфильма «Козлёнок, который умел считать до десяти». |
| 17 | А. Прейсен «Про козленка, который умел считать до десяти» | 16 | 22 |
| 18 | Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики» | Ушакова | 89 |
| 19 | А. Пантелеев «Как поросенок говорить научился» | 18 | 26 |
| МАРТ | 20 | Чтение стихотворений о Восьмом марте.  Заучивание стих-я Г. Виеру «Мамин день» | Петрова  «От 1 до 7» | 103  309 | А. Барто «Солнышко», А. Прокофьев «Солнышко», А. Бродский «Солнечные зайчики», В. Орлов «Цветное молоко», М. Безруких «Разговор о правильном питании», С. Капутикян «Моя бабушка», |
| 21 | Рассказывание русской народной сказки «Гуси-лебеди» | 21  Ушакова | 30  73 |
| 22 | В. Бианки «Приключения Муравьишки» | 22 | 32 | О. Руцень «Так или не так?»,  В. Сухомлинский «Внучка старой вишни».  Презентация «Гуси-лебеди» |
| 23 | В. Сутеев «Яблоко» | 23 | 34 |
| АПРЕЛЬ | 24 | Заучивание стих-я Г. Ладонщикова «Весна» | Ушакова | 169 | З. Александрова «Салют весне», А. Майков «Подснежник», Стихи «Витаминная азбука» Н. Б. Успенский «Это я виноват», Г. Макунец «Три сестры» |
| 25 | Г.-Х. Андерсен «Дюймовочка» | 25 | 38 |
| 26 | К. Ушинский «Солнце и радуга» | 27 | 40 |
| 27 | Б. Житков «Как я ловил человечков» | 28 | 41 |
| 28 | Б. Бородицкая «Булочная песенка» | 29 | 42 |
| МАЙ | 29 | А. Веденский «О девочке Маше» | 30 | 44 | К. Чуковский «Краденое солнце», Я. Аким «Песенка», Э. Мошковская «Сто ребят – детский сад», К. Чуковский «Айболит», В. Осеева «Волшебное слово», К. Ушинский «Вместе тесно, а врозь скучно», М. Пляцковский «Урок дружбы», А. Седугин «Речные камешки», А. Дорохов «Зеленый, желтый, красный» |
| 30 | Г. Остер. «Петька- микроб» | 31 | 45 |
| 31 | Бр. Гримм «Горшок каши» | 32 | 46 |

**2.2.6 ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО (ЛЕПКА, АППЛИКАЦИЯ, КОНСТРУИРОВАНИЕ)**

Автор И.А.Лыкова

* данном возрасте дети переходят от простого копирования (работы по образцу) к выполнению заданий по определенным условиям и по замыслу. Дети учатся объединять свои индивидуальные работы в общую композицию.

Педагогу следует отказаться от пошагового показа. Сначала необходимо провести полный анализ предстоящей работы, возможен частичный показ малознакомых ее этапов. Затем дети выполняют задание самостоятельно. И только незнакомые операции показываются детям подробно, при этом проговаривается каждый этап выполнения незнакомой работы.

ЛЕПКА

Основные материалы. Пластилин, глина, пластическая масса.

Инструменты и приспособления. Доска (клеенка), стека, палочки разного диаметра, мокрая тряпочка (для глины).

Содержание работы.

Учить лепить предметы конусообразной формы, путем «вдавливания» создавать полые формы, соединять детали «примазыванием», лепить «оттягиванием» и «защипом» кончиками пальцев; украшать работу с помощью стеки, палочки и путем «налепа»; передавать простейшие движения человека и животных.

В результате работы дети знакомятся с:

– правилами составления узоров на плоских и объемных формах;

– с историей, культурой и традициями родной страны, с художественными промыслами. Дети учатся:

– лепить по памяти, представлению, с натуры,

– передавать впечатления, полученные в наблюдениях;

– поддерживать порядок на рабочем месте и соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены. Дети могут:

– под руководством педагога определять последовательность действий при выполнении работы;

– лепить конусообразные формы, лепить, используя «защип» и «оттягивание», соединять детали путем «примазывания»;

– изготавливать объемные изображения людей и животных, передавая их простейшие движения;

– объединять изображенные предметы, соблюдая пропорции предметов и соотнося их между собой.

АППЛИКАЦИЯ

1. Основные материалы. Цветная бумага, картон, бархатная бумага.
2. Инструменты и приспособления. Ножницы, клей, клеенка, тряпочка.
3. Содержание работы.

Учить детей пользоваться ножницами; резать полоски на квадраты, квадраты на треугольники, вырезать круги и овалы, срезая углы у квадрата и прямоугольника; обрывать бумагу, обозначая неровным краем пушистый мех, перья, листву и т.п.

– названиями, назначением и правилами работы с основными и вспомогательными инструментами, приспособлениями и материалами (ножницы, кисточка для клея, клей, картон, бумага, ватман и т.д.);

– правилами работы с цветом, сочетанием цветов с фоном; передачей цветом настроения и отношения к изображаемому;

– названиями и отличительными особенностями народных промыслов (филимоновского, дымковского, городецкого и т.д.).

Дети учатся:

– работать по памяти, представлению, с натуры;

– передавать впечатления, полученные в наблюдениях;

– правильно организовывать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы, соблюдая правила труда и личной гигиены при работе с указанными инструментами и материалами.

Дети могут:

– под руководством преподавателя определять последовательность действий;

– правильно работать с различными инструментами и материалами;

– изображать предметы крупно, в соответствии с замыслом определять их месторасположение на листе;

– составлять узоры в соответствии с особенностями народных промыслов.

Добавить рисование!!!!!

### **Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности по художественному творчеству**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Непосредственно образовательная деятельность** | | **Непосредственно образовательная деятельность** |
| **Аппликация** | | **Лепка** |
| **№**  **п/п** | **Наименование темы** | **Наименование темы** |
| СЕНТЯБРЬ | 1 |  |  |
| ОКТЯБРЬ | 1 | Листопад и звездопад | Петя-петушок, золотой гребешок  Мухомор |
| 2 | Золотые подсолнухи |
| НОЯБРЬ | 3 | «Тучи по небу бежали» с элементом рисования | «Вот ёжик – ни головы, ни ножек…»  «Лижет лапу сибирский кот» |
| 4 | Полосатый коврик для кота |
| ДЕКАБРЬ | 5 | Праздничная ёлочка (поздравительная открытка) | Снегурочка танцует  Дед Мороз принёс подарки |
| 6 | Наша ёлочка |
| ЯНВАРЬ | 7 | Снеговики в шапочках | Два жадных медвежонка (по сказке)  Прилетайте в гости воробушки на кормушки |
| 8 | Избушка ледяная и лубяная (по сказке) |
| ФЕВРАЛЬ | 9 | Быстрокрылые самолёты | Сова и синица  Весёлые вертолёты |
| 10 | Открытка для папы |
| МАРТ | 11 | Открытка для мамы | Цветы-сердечки  Чайный сервиз для игрушек |
| 12 | Сосульки на крыше |
| АПРЕЛЬ | 13 | Ракеты и кометы | Звёзды и кометы  Наш аквариум |
| 14 | Мышонок -моряк |
| МАЙ | 15 | У солнышка в гостях | «Муха – цокотуха» |
| 16 | Зелёный луг |

КОНСТРУИРОВАНИЕ

Основные материалы и инструменты. Крупный и мелкий деревянный конструктор для построек с деталями разных цветов, добавляются фигуры: призма, брусок; игрушки для обыгрывания сюжетов, бумага, картон, природный материал (шишки, каштаны, желуди и т.п.).

Содержание работы.

Учить соотносить по размерам постройки и игрушки для их обыгрывания; сооружать постройки по условиям и по замыслу, при работе с бумагой сгибать лист пополам, по диагонали, совмещая при этом стороны или углы, усложнять, преобразовывать работу, использовать различные детали конструктора с учетом их свойств.

* + результате работы дети знакомятся с:

– названиями различных строительных деталей,

– правилами конструирования из строительного материала, картона и бумаги, природного материала.

Дети учатся:

– поддерживать порядок на рабочем месте во время работы.

Дети могут:

– под руководством педагога анализировать предстоящую работу и определять последовательность действий;

– сооружать постройки по условиям и по замыслу;

– при работе с бумагой сгибать лист пополам, по диагонали, совмещая при этом стороны или углы;

– усложнять, преобразовывать работу;

– правильно использовать различные детали конструктора с учетом их свойств.

**Планирование образовательной деятельности по конструированию**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **№**  **п/п** | **Непосредственно образовательная деятельность** | | **Образовательная деятельность**  **в ходе режимных моментов** |
| **Наименование темы** | **Автор** | **Формы работы и содержание** |
| ОКТЯБРЬ | 1 | Загородки и заборы | Куцакова | Конструирование по замыслу из природных материалов: шишки, ракушки, листья. |
| 2 | Грузовые автомобили | Куцакова |
| 3 | Домики, сарайчики | Куцакова |
| НОЯБРЬ | 4 | Лесной детский сад | Куцакова | Конструирование из конструктора «Лего» «Гараж с боксами для машин» |
| 5 | Дом с крыльцом | Ремезова |
| ДЕКАБРЬ | 6 | Разноцветная гирлянда | Куцакова | Конструирование человека из геометрических фигур Конструирование из бумаги «Ёлочка» |
| ЯНВАРЬ | 7 | Мебель для куклы | Ремезова | Конструирование из конструктора «Лего» «Мебель для гостиной»  Конструирование из бумаги «Снежки»  Конструирование разной мебели из настольного конструктора. |
| ЯНВАРЬ | 8 | Мосты | Куцакова | Конструирование из конструктора «Лего» «Мебель для гостиной»  Конструирование из бумаги «Снежки»  Конструирование разной мебели из настольного конструктора. |
| ФЕВРАЛЬ | 9 | Корабли | Куцакова | Конструирование из мягких крупных модулей «Самолет». Оригами «Лодка» |
| 10 | Самолёты | Куцакова |
| МАРТ | 11 | Оригами «Тюльпан» | Лыкова | Оригами «Цветы для мамы» (коллективная работа).  Конструирование из настольного деревянного конструктора  «Мост через реку» |
| 12 | Гармошка | Куцакова |
| МАРТ | 13 | Конструирование из бумаги «Бабочка» | Лыкова | Конструирование из мягких крупных модулей «Ворота» |
| АПРЕЛЬ | 14 | Оригами «Рыбки в аквариуме» | Лыкова | Конструирование из настольного деревянного конструктора «Терема» |
| МАЙ | 15 | Повторение «Моделируем и строим» | Куцакова | Конструирование из конструктора «Лего» «Зоопарк»  Конструирование из мягких крупных модулей «Автобус» |
|  | 16 | Повторение  «Конструируем по замыслу» | Куцакова | Конструирование из настольного деревянного конструктора «Наш город» (коллективная работа) |

**2.3 Парциальная программа по ознакомлению дошкольников с историко-культурным наследием родного края "Мой родной край" (перспективный план)**

Программа «Мой родной край» - это методическое сопровождение регионального компонента в рамках реализации основной образовательной программы и комплексно – тематического планирования, поиск и создание новых средств развития, воспитания и обучения ребенка дошкольного возраста, его активной творческой деятельности, в том числе интерактивных образовательных ресурсов и технологий их использования.

Данная программа – один из путей совершенствования воспитательно-образовательной деятельности в детском саду, усиление ее патриотической направленности с учетом социокультурных особенностей региона. Программа содержит в себе этнографические, культурологические и исторические аспекты.

**Цель:** Приобщение дошкольника к региональной культуре, формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, формирование гражданской принадлежности, воспитание любви к Родине, гордости за её достижения, патриотические чувства.

**Задачи:**

- расширять представления о родном крае, продолжать знакомить с достопримечательностями региона: с озером Байкал, с русской и бурятской культурой;

- расширять представления о родном городе Улан-Удэ, продолжать знакомить с музеями и другими достопримечательностями города;

- закреплять знания о флаге, гербе и гимне Улан-Удэ и Республике Бурятия.

**Перспективный план работы по ознакомлению с Республикой Бурятия детей в средней группе.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание раздела программы | Тема | Временная продолжительно сть | Задачи | Развивающая предметно-пространственная среда | Методы и приёмы взаимодействия педагога с детьми | Итоговое мероприятие |
| «Осень» | Урожай. | 1 квартал | Формировать понятия об овощах, произрастающих в республике Бурятия. Познакомить с понятием «урожай». Закрепить знания о внешнем виде и вкусе овощей. | Набор овощей, корзинка, картинки с изображением овощей | - загадки;  - д/»Узнай по вкусу», «Узнай на ощупь», «Что растёт на огороде»;  - аппликация «помидоры в банке». | Создание семейной «Книги про овощи, ягоды, грибы» (иллюстрации, картинки для раскрашивания, описание овоща, загадки, сказка). |
|  | Ягоды - дары природы. | 1квартал | Формировать понятие, что ягоды – плоды. Познакомить детей с клюквой (форма, вкус, цвет), учить сравнивать еѐ с другими ягодами. Дать знания, что ягоды полезны для животных и человека. | Картины с изображением клюквы, брусники, морошки | - рассматривание картинок с изображением ягод;  - д/и «Узнай по вкусу»; - рисование «Клюква на болоте» |  |
| Зимовка зверей в лесу. | 1 квартал | Формировать представления о приспособлении диких животных (белка, медведь…) к среде обитания. Формировать знания о подготовке птиц к зиме. Устанавливать связи | - загадки и о животных и птицах;  - чтение рассказов Е. Чарушина;  - д/и «Назови детёныша», «Кто прилетел к | Умение узнавать зверей и птиц родного края. Знание среды их обитания | Изготовление кормушек совместно с родителями и развешивание на участке детского сада. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | между средой обитания животных и птиц и их внешними признаками. | кормушке»;  - изготовление кормушек (конструировани е) |  |  |
| «Мой город, моя страна, моя планета» | Путешествие по городу Улан-Удэ  Беседа. | 2 квартал | Познакомить с названием улиц города. Рассказать о самых красивых местах и его достопримечательностя х. | Открытки, фотографии, просмотр презентации с изображением г.Улан-Удэ | - рассматривание открыток и фотографий;  - беседа о городах; - д/и «Узнай по описанию», «Дом, в котором я живу»;  - составление рассказов о городе. | Создание альбома с фотографиями своего дома, двора, любимых общественных мест. |
| В гостях у бабушки Даримы (картинка юрты) | 2 квартал | Познакомить детей с внутренним строением и обустройством юрты и русской избы. | юрта, изба, очаг, печь, посуда, мебель. | сюжетно-ролевая игра «Семья». |  |
| «Народные ремесла» Приобщение к духовному и материальному наследию народа. | Что делали из кожи и металла | 2 квартал | Познакомить детей с орудиями труда. | Предметы домашней утвари, сделанные из кожи и металла | загадки;  - д/и «что из чего». |  |
|  | Ознакомление с бурятским орнаментом.  . | 3 квартал | Познакомить детей с элементами бурятского орнамента | Предметы, одежда с бурятским орнаментом | - д/и «Лото», «Собери узор», «Найди одинаковые варежки»; | Пополнение альбома бурятский орнамент» и росписи (дымковская игрушка) |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Воспитывать интерес к бурятскому орнаменту. |  | - рисование «Украшение одежды». | новыми элементами. |
| Герои бурятских и русских сказок. | 3 квартал | Познакомить детей с творчеством бурятского народа. Воспитывать положительные чувства через приобщение детей к произведениям народного творчества. | Книги с сказками, иллюстрации к ним. | - чтение сказок;  - беседы по сказкам; - драматизация отрывков;  - рисование героев сказок. Изготовление персонажа из  природных материалов. | Создание музея «Мой родной край» |
| Ознакомление с народными играми. | 3 квартал | Познакомить детей с народными играми бурятского и русского народа. | Кустюмы и маски героев, атрибуты. | Наглядный, игровой метод, метод подражания. | Праздник «Сагаалган».  Развлечение  «Народные игры» |

**2.4 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Стоящая перед родителями задача очень непроста. Чтобы полноценно реализовать права и обязанности, возложенные на них Семейным кодексом, родители должны быть компетентны в вопросах воспитания ребенка. Но всегда ли это соответствует действительности? Конечно, часть умения правильно воспитывать детей получают из специальной литературы, книг, журналов, и все же наибольшая роль в вопросе просвещения родителей ложится на образовательные учреждения, где работают профессиональные, компетентные педагоги, всегда готовые прийти на помощь, подсказать, посоветовать.

Сегодня, признав приоритет семейного воспитания перед общественным, возложив ответственность за воспитание детей на родителей, общество осознаёт, что это требует новых отношений семьи и дошкольной образовательной организации. Новизна этих отношений определяется понятиями «сотрудничество» и «взаимодействие». Сотрудничество – это общение «на равных», а взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется с помощью общения «на равных». Главный момент в контексте «семья – дошкольная образовательная организация» – личное взаимодействие педагога и родителей.

Дошкольными учреждениями накоплен значительный опыт организации сотрудничества с родителями. Нами постоянно совершенствуется содержание и формы этой работы, увеличивается стремление добиться органичного сочетания воспитательных воздействий на ребенка в дошкольном учреждении и в семье, обеспечить всестороннее развитие личности.

***Цель работы.***

Раскрытие актуальных форм и методов работы с родителями, необходимых для повышения активности родителей как участников воспитательного процесса. Для создания в семье благоприятных условий для воспитания детей, для недопущения ошибок в семейном воспитании родителями, для овладения родителями полного объема определенных знаний и воспитания детей, овладения практическими навыками и умениями.

***Задачи работы:***

1. Знакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребёнка, способами развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях;
2. Способствовать развитию партнёрской позиции родителей в общении с ребёнком, формированию положительной самооценки детей, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития у ребёнка самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки;
3. Ориентировать родителей на развитие произвольных психических процессов, развитие познавательной деятельности ребёнка, обогащение его кругозора, формирование логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности;
4. Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействовать со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности;
5. Знакомить родителей с особенностями подготовки ребёнка к школе, развивать у детей положительное отношение к будущей школьной жизни.

**Планирование работы с родителями на 2024-2025 учебный год**

**Сентябрь**

1. Индивидуальные консультации с родителями детей: “Что должно быть в шкафчике?”

2. Родительское онлайн-собрание - выбор родительского комитета.

3. Беседа “О соблюдении режима дня в детском саду и дома”.

4. Оформление родительского уголка на осеннюю тему.

5. Консультация «Как определить темперамент ребенка?»

6. Творческий онлайн- конкурс “Осенний вернисаж”.

**Октябрь**

1. Консультация “Одежда детей в группе и на улице”
2. Наглядная агитация “Уголок здоровья”
3. Творческий фотоконкурс «Осенний букет».
4. Привлечение родителей к оформлению спортивного уголка .
5. Консультациядля родителей«Возрастные особенности дошкольников 4-5 лет»

**Ноябрь**

1. Продолжать привлекать родителей в проведении совместных досугов для детей
2. Привлечение родителей к акции “Кормушка для пичужки”, “Неделя добрых дел”
3. Привлечение родителей к выставке “Цветы для моей мамы” и “Веселые ладошки”
4. Индивидуальные беседы и консультации.
5. Продолжить работу с родителями о своевременной оплате за питание.
6. Привлечь родителей к изготовлению атрибутов для сюжетно-ролевых игр “Кафе”, “Магазин”.

**Декабрь**

1. Оформление родительского уголка на зимнюю тему.
2. Индивидуальные беседы и консультации;
3. Привлекать родителей (по желанию) в приобретении развивающих игр и игрушек, инвентаря для игровых центров.
4. Продолжить работу с родителями о своевременной оплате за питание.
5. Выставка рисунков и поделок к Новому году - “Новогодняя елка” и “С новым годом!”.
6. Помощь родителей в подготовке костюмов к новогоднему утреннику.

**Январь**

1. Продолжать привлекать родителей в проведении совместных досугов для детей;
2. Привлекать родителей (по желанию) в приобретении развивающих игр и игрушек, инвентаря для игровых центров.
3. Индивидуальные беседы и консультации;
4. Продолжить работу с родителями о своевременной оплате за питание, расходные материалы.
5. Выставка фотографий “Мой пушистый друг”

**Февраль**

1. Привлекать родителей (по желанию) в приобретении развивающих игр и игрушек, инвентаря для игровых центров.
2. Продолжить работу с родителями о своевременной оплате за питание, расходные материалы.
3. Консультация для родителей: “Как уберечь ребенка в межсезонье от простудных заболеваний”
4. Привлечь родителей к оформлению фотовыставки «Мы с папой».
5. Привлечь родителей к выставке рисунков и поделок к празднику Белого месяца.

**Март**

1. Продолжать привлекать родителей в проведении совместных досугов для детей;
2. Привлекать родителей (по желанию) в приобретении развивающих игр и игрушек, инвентаря для игровых центров.
3. Продолжить работу с родителями о своевременной оплате за питание, расходные материалы.
4. Консультация. «Следим за осанкой вместе с детьми» - принципы развития сознательного отношения дошкольников к своей осанке.
5. Стенгазета «Мама, мамочка, мамуля»
6. Совместное создание в группе огорода
7. Привлечь родителей к выставке рисунков и поделок к празднику 8 марта.
8. Оформление папки-передвижки для родителей «Праздник милых мам!»

**Апрель**

1. Продолжать привлекать родителей в проведении совместных досугов для детей;
2. Привлекать родителей (по желанию) в приобретении развивающих игр и игрушек, инвентаря для игровых центров.
3. Продолжить работу с родителями о своевременной оплате за питание, расходные материалы.
4. Привлечь родителей к выставке рисунков и поделок к празднику “День космонавтики”.

**Май**

1. Привлечение родителей к проведению разнообразных конкурсов, акций в ДОУ, города, и интернет ресурсах, посвященные ко Дню Победы;
2. Привлекать родителей (по желанию) в приобретении развивающих игр и игрушек, инвентаря для игровых центров.
3. Продолжить работу с родителями о своевременной оплате за питание, расходные материалы.
4. Индивидуальные беседы и консультации.

**3. Организационный раздел.**

**3.1 Распорядок дня воспитанников**

Главным условием организации жизни дошкольников среднего возраста является создание у детей чувства эмоционального комфорта и психологической защищённости.

Охрана жизни, здоровья дошкольника предполагает, прежде всего, исключение воздействия неблагоприятных факторов на физическое и психологическое состояние ребёнка. Ведущая роль в этом принадлежит правильной организации жизни детей в дошкольном учреждении, контролю за их деятельностью и играми со стороны взрослых.

Организация жизни и воспитания детей в холодный период:

|  |  |
| --- | --- |
| Деятельность средней группы в холодный период (от 4-5 лет) 12 часов | Время |
| Прием детей, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика | 7.00-8.00 |
| Гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку, завтрак. | 8.20-8.40 |
| Организационная образовательная деятельность | 9.00-9.20 |
| Подготовка ко второму завтроку | 9.50-10.00 |
| Прогулка (игры, наблюдения, труд) | 10.20-11.40 |
| Возвращение с прогулки, игры | 11.45-12.10 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.10-12.40 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.40-15.00 |
| Постепенный подъем, гимнастика | 15.10-15.30 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы (кружковая работа) | 15.40-16.10 |
| Подготовка к полднику | 16.15-16.55 |
| Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка, игры, труд, уход домой | 17.00-19.00 |

Организация жизни и воспитания детей теплый период:

|  |  |
| --- | --- |
| Деятельность средней группы в теплый период (от 4-5 лет) 12 часов | Время |
| Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика | 07.00-8.00 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.20-8.40 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей. | 08.50-09.00 |
| Организованная образовательная деятельность. | 09.00-10.10 |
| Подготовка к прогулке ( наблюдения, самостоятельная деятельность, игры с песком, подвижные, спортивные игры по плану воспитателя) Познавательно - исследовательская деятельность, труд, индивидуальная работа. | 10.20-11.50 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность. | 11.50-12.10 |
| Подготовка к обеду, обед. | 12.10-12.40 |
| Подготовка ко сну, дневной сон. | 12.40-15.00 |
| Постепенный подъем, самостоятельная деятельность. | 15.30-16.15 |
| Полдник. | 16.15-16.55 |
| Игра, самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке, прогулка, игры, труд, уход домой | 17.00-19.00 |

**3.2 Расписание непосредственной образовательной деятельности средней группы на 2024 –2025г.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Дни недели** | **Средняя группа** |
| Понедельник | 1.Музыка  2.Рисование |
| Вторник | 1.Развитие речи  2.Физкультура |
| Среда | 1.Музыка  2.Познание (ФЭМП) |
| Четверг | 1.Чтение художественной литературы  2.Бурятский язык  3.Физкультура |
| Пятница | 1.Ознакомление с окружающим  2.Бурятский язык  3.Физкультура |

**3.3 Учебный план**

**Учебный план непосредственно образовательной деятельности** ориентирован на интеграцию обучения и воспитания, на развитиевоспитанников и состоит из следующих образовательных дисциплин:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | Учебная нагрузка | За год |
| № | Инвариантная (обязательная) часть | Средняя группа |  |
| 1.1 | **ОО «Познавательное развитие»** |  |  |
| 1.2 | Сенсорное развитие |  |  |
| 1.3 | Здравствуй мир | 1 | 32 |
| 1.4 | Моя математика | 1 | 32 |
| 1.5 | Информатика |  |  |
| 1.6 | Чтение художественной литературы | 1 | 32 |
|  | **ОО «Речевое развитие»** |  |  |
| 2.1 | Развитие речи |  |  |
| 2.2 | По дороге к азбуке | 2 | 64 |
| 2.3 | Риторика |  |  |
|  | **ОО «Художественно- эстетическое** |  |  |
|  | **развитие»** |  |  |
| 3.1 | Изобразительная деятельность | 2 | 72 |
| 3.2 | Музыкальное | 2 | 72 |
| 3.3 | Чтение художественной литературы | 1 | 32 |
|  | **ОО «Физическое развитие»** |  |  |
| 4.1 | Физкультура | 3 | 108 |
|  | **Вариативная часть** |  |  |
|  | Краеведение | В режимных моментах |  |
|  | **Длительность одного вида** | 20 мин |  |
|  | **образовательной деятельности (мин)** |  |  |
|  | Всего по ООП | 12 | 444 |

Учебный план составлен в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13и в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования с учётом возрастных особенностей детей от 4-х до 5-ти лет по основным направлениям развития и образования – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Ежедневный объём образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) при планировании воспитательно-образовательной работы по реализации рабочей программы не превышает максимально допустимого объёма образовательной нагрузки, установленных действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

**3.4 Предметно-развивающая образовательная среда**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование условий** | **Название зоны (центра)** | **Оснащение зоны (центра)** |
| **Создание условий для двигательной активности** | **Центр «Здоровейка»** | Мячи, флажки, скакалки, кегли, игра «Кольцеброс», кубики, мяч-тренажёр, верёвки-«косички», мишень, обруч, бубен/ленточки/ |
| **Создание условий для детского экспериментирования** | **Центр «Почемучки»**  **Центр«Мы познаём мир»** | Емкости с сыпучими и твердыми веществами, мерные стаканчики, емкости разной вместимости, воронки; природный материал: шишки, ракушки, камешки, крупа, перья, засушенные растения.  Календарь погоды, набор карточек с символами природныхявлений. Комнатные растения, таблички с названиями комнатных растений. Оборудование для ухода за растениями:лейка, палочки для рыхления земли, распылитель воды,фартуки. |
| **Создание условий для художественно-продуктивной деятельности** | **Центр«Юный художник»**  **Центр «Самоделкин»** | Цветные карандаши, краски, кисти, стаканчики для воды, бумага для рисования, точилки, клей, пластилин, дощечки для лепки, ножницы, цветная бумага, цветной картон, трафареты, клеенки, восковые карандаши, раскраски.  Наборы деталей для конструирования, конструктор «Лего», наборы мозаики, игры-шнуровки, цветная бумага, клей, ножницы, набор деталей для сборки бус, нитки. Природный материал: шишки, ракушки, камешки, косточки, крупа. |
| **Создание условий для проявления познавательной активности** | **Центр «Здравствуй, книжка»**  **Центр «АБВГДейка»**  **Техническое оборудование** | Книги стихов, рассказов и сказок для детей, соответствующихвозрасту детей; энциклопедии, познавательная литература, дидактические игры природоведческого характера; фотографии, книги, открытки и альбомы о природе.  Плакат с алфавитом, наборы букв на магнитах, магнитная доска, указка, магниты, дидактические игры по развитию речи и обучению грамоте, набор иллюстраций (по лексическим темам), мольберт.  Ноутбук (Hp), аудио техника DVD-player (LG),  Диски познавательного содержания |
| **Создание условий для музыкально-театрализованной деятельности** | **Центр«До-ми-соль-ка»**  **Центр «Кукольный театр»** | Музыкальные инструменты: гармонь, аккордеон, треугольники, ксилофон, свистульки, дудки, барабан, бубен, колокольчик, губная гармошка, маракасы, трещотка, диск «Детские песни», записи детских песен.  Настольная театральная ширма, теневой театр «Теремок»; настольный театр: «Репка», «Теремок», «Колобок»; настольный деревянный театр «Смоляной бычок»; театр ложек «Теремок»; театр оригами; пальчиковый театр: «Репка», «Семья», «Теремок», «Животные»;маски для сказок: «Репка»,«Теремок»; колпачки, «Животные», костюмы для драматизации. |
| **Создание условий для сюжетно-ролевых игр** | **Центр «Игралочка»**  **Центр «Юный строитель»** | Уголок детской мягкой мебели, кукольная коляска, кроватка, тележка, гладильная доска, куклы, модульные уголки: «Витрина магазина», «Кухня», «Парикмахерская», «Хозяюшка», атрибуты к играм «Магазин», «Семья», «Поликлиника», «Парикмахерская», «Гараж», набор фигур домашних и диких животных, насекомых, игра «Дом маленькой феи», железная дорога.  Конструктор «Лего», пластмассовый конструктор, настольный деревянный конструктор, набор конструктора-лего «Ферма», набор конструктора-лего «Город». |

Примерный набор материалов и оборудования для средней группы.

Материалы для изобразительной деятельности:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тип | Наименование |  | Количество на |
| материала |  |  | группу |
|  |  |  |  |
| Для рисования | Набор цветных карандашей (12 цветов)  Набор фломастеров (12 цветов)  Цветные восковые мелки (12 цветов)  Гуашь(12 цветов)  Палитра  Губки для смывания краски с палитры  Круглые кисти (беличьи, колонковые №10-14)  Банки для промывания ворса кисти от краски (0,25 и 0,5л)  Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15x15 см)  Пластилин  Доски, 20x20 см  Стеки разной формы  Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду(30x30 см), для вытирания рук во время лепки |  | на каждого ребенка  на каждого ребенка  на каждого ребенка  1 набор на каждого ребенка  на каждого ребенка  на каждого ребенка  на каждого ребенка  две банки (0,25 и 0,5 л) на каждого  ребенка  на каждого ребенка  на каждого ребенка  на каждого ребенка  1 набор на группу  на каждого ребенка |
| Для аппликации | Ножницы с тупыми концами  Наборы из разных сортов цветной бумаги для занятий аппликацией  Набор бумаги одинакового цвета, но разной формы (10-12 цветов, размером 10x12 см или 6x7)  Набор бумаги одинакового цвета, но разной формы (10-12 цветов, размером 10x12 см или 6x7)  Щетинные кисти для клея  Подставки для кистей  Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем |  | на каждого ребенка  на каждого ребенка  на каждого ребенка  на каждого ребенка  на каждого ребенка  на каждого ребенка  на каждого ребенка |

Материалы для конструирования:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тип материала | Наименование | Количество на группу |
| Строительный материал | Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы  Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.)  Конструкторы ЛЕГО | 1-2 набора на группу  См. «Материалы для игровой деятельности»  2 |
| Бумага, природные и бросовые материалы | Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая)  Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки. Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты) |  |

Материалы для игры с правилами:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тип | Наименование | Кол-во на группу |
| материала |  |  |
|  |  |  |
| Для игр на | Настольная игра «Поймай рыбку» | 1 |
| ловкость | Настольный бильярд, средний («Закати шар в лунку») | 1 |
|  | Настольный кегельбан | 1 |
|  |  |  |
|  | Кегли (набор) | 1 |
|  |  |  |
|  | Кольцеброс (напольный) | 1 |
|  | Мячи разного размера | 7 |
| Для игр | Настольная игра «лото» (с картами из 6-8 частей) | 6-8, разные |
| «на удачу» | Настольная игра «гусек» (с маршрутом до 20-25 остановок, | 3, разные |
|  | игральным кубиком 1-3 очка) |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тип | Наименование | | | | Кол-во на группу | |
| материала |  | | | |  | |
|  |  | | | |  | |
| Объекты для | Набор геометрических фигур для группировки по цвету, | | | | 1 | |
| исследования | форме, величине (7 форм разных цветов и размеров) | | | |  | |
| в действии | Набор объемных геометрических тел (разного цвета и | | | | 1 | |
|  | величины) | | | |  | |
|  |  | | | |  | |
|  | Доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4- | | | | 6-8, разные | |
|  | 5 частей) | | | |  | |
|  |  | | | |  | |
|  | Рамки-вкладыши с цветными (7 и более цветов с | | | | 6-8, разные | |
|  | оттенками) составными формами (4-5 частей) | | | |  | |
|  |  | | | |  | |
|  | Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек | | | | 1 | |
|  | каждого цвета) | | | |  | |
|  |  | | | |  | |
|  | Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов с оттенками) | | | | 1 | |
|  | Набор для сериации по величине – бруски, цилиндры и т.п. | | | | 3-4, разные | |
|  | (6-8 элементов каждого признака) | | | |  | |
|  |  | | | |  | |
|  | Набор плоских геометрических фигур для составления | | | | 2-3 | |
|  | изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов) | | | |  | |
|  |  | | | |  | |
|  | Платформа с колышками и шнуров для воспроизведения | | | | 1 | |
|  | форм | | | |  | |
|  |  | | | |  | |
|  | Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими | | | | 2-3 | |
|  | образцами | | | |  | |
|  |  | | | |  | |
|  | Набор пластин из разных пород дерева или разных материалов | | | | 1 | |
|  |  | | | |  | |
|  | Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 | | | | 1 | |
|  | элементов) | | | |  | |
|  |  | | | |  | |
|  | Горки (наклонные плоскости) для шариков (комплект) | | | | 1 | |
|  | Стойка-равновеска (балансир) | | | | 1 | |
|  | Часы с круглым циферблатом и стрелками | | | | 1 | |
|  | Счеты напольные | | | | 1 | |
|  | Набор волчков (мелкие, разной формы) | | | | 1 | |
|  | Вертушки разного размера | | | | 4-5 | |
|  | Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия | | | | 10, разные | |
|  | (механические заводные и электрифицированные) | | | |  | |
|  |  | | | |  | |
|  | | | | | | |  |
| знаковый | Набор карточек с изображением предмета и названием | | | | | 1 |  |
| материал |  | | | | |  |  |
| Набор карточек с изображением количества предметов (от 1 | | | | | 1 |  |
|  | до 5) и цифр |  |  |  | |  |  |
|  |  | | |  | |  |  |
|  | Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами | | |  | | 1 |  |
|  |  | | | | |  |  |
|  | Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми | | | | | 1 |  |
|  | креплениями |  |  |  | |  |  |
|  |  | | |  | |  |  |
|  | Наборы моделей: деление на части (2-4) | | |  | | 2 |  |
|  | Кассы настольные | |  |  | | 4-5 |  |
|  | Магнитная доска настенная | |  |  | | 1 |  |
| Материалы для сюжетной игры: | |  |  |  | |  |  |
|  |  |  | |  | |  |  |
| Тип |  | Наименование | |  | | Кол-во на |  |
| материала |  |  |  |  | | группу |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |
| Игрушки- | Куклы крупные |  |  |  | | 3, разные |  |
| персонажи | Куклы средние |  |  |  | | 8, разные |  |
|  |  | | |  | |  |  |
|  | Мягкие антропоморфные животные, крупные | | |  | | 2, разные |  |
|  |  | | |  | |  |  |
|  | Мягкие антропоморфные животные, средние | | |  | | 6, разные |  |
|  | Фигурки-человечки, объемные, мелкие (7-10 см)  Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках(мелкие)  Набор солдатиков (средние и мелкие, 7-15 см)  Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие, 7-15 см)  Набор фигурок: семья (7-15 см)  Белая шапочка  Плащ – накидка  Фуражка/бескозырка  Каска  Набор масок (животные, сказочные персонажи)  Набор кухонной посуды  Молоток (пластмассовый)  Комплект кукольных постельных принадлежностей  Грузовик, крупный  Тележка-ящик, крупная  Автомобили, автобусы с открытым верхом, съемными крышами, средних размеров  Пожарная машина, средних размеров  Машина «скорой помощи», средних размеров  Подъемный кран, крупный  Набор: железная дорога, средних размеров  Кораблики, лодки, самолеты, средних размеров  Автомобили мелкие  Кукольная коляска  Набор медицинских принадлежностей  Полосатый жезл  Весы  Телефон  Подзорная труба, бинокль | | | | | 10, разные  10, разные  2, разные  2-3, разные  2  3  3, разные  3  3  10, разные  2  1  3  1  1  5-7, разные  1  1  1  1  по 1 каждого наименования  10, разные  3  2  1  1  1  5, разные |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |
| Маркеры | Кукольный стол, крупный | | | | 1 | |  |
| игрового |  | | | |  | |  |
| Кукольная кровать или диванчик, крупный | | | | 3 | |  |
| пространства |  | | | |  | |  |
| Кухонная плита/шкафчик (на колесах, крупная) | | | | 1 | |  |
|  | Набор мебели для кукол среднего размера | | | | 2 | |  |
|  | Трехстворчатая ширма/театр (70см) | | | | 1 | |  |
|  | Кукольный дом (для кукол среднего размера) | | | | 1 | |  |
|  | Бензозаправочная станция-гараж (для мелких автомобилей) | | | | 1 | |  |
|  | Макет «скотный двор» (для фигурок животных средней | | | | 1 | |  |
|  | величины) | | | |  | |  |
|  | Ландшафтный макет (коврик) | | | | 1 | |  |
|  | Светофор | | | | 1 | |  |
|  | Тематические строительные наборы: | | | |  | |  |
|  | Город | | | | 1 | |  |
|  | Замок | | | | 1 | |  |
|  | (крепость) | | | | 1 | |  |
|  | Ферма (зоопарк) | | | |  | |  |
| Полифунк- | Объемные модули, крупные, разных форм | | | | 5 | |  |
| циональные |  | | | |  | |  |
| Крупный строительный набор | | | | 1 | |  |
| материалы |  |
|  | | | |  | |  |
|  |  | | | |  | |  |

**3.5 Список литературы**

Воспитательно-образовательный процесс выстраивается на основе программы «Детский сад 2100» Р.Н. Бунеева и парциальных программ, обеспечивающих развитие детей по основным ведущим линиям (физическое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое, познавательное, речевое).

**Познавательное развитие:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Автор составитель | Наименование издания | Издательство | Год издания |
| Вахрушев А.А. Кочемасова Е.Е. | «Здравствуй мир» Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста. | М.: БАЛАСС -64 с. - (Детский сад 2100) | 2016 |
| Вахрушев А.А. Кочемасова Е.Е., Маслова И.В. , Наумова Ю.И. | «Здравствуй мир!» Часть 2 Пособие по познавательному развитию для детей 4-5 лет | М.: БАЛАСС (Детский сад 2100) | 2011 |
| М.В. Корепанова, С.А. Козлова | «Моя Математика» для детей младшего и среднего дошкольного возраста. Методические рекомендации для педагогов | М.: БАЛАСС – 128с. (Детский сад 2100) | 2014 |
| М.В. Корепанова, С.А. Козлова | «Моя Математика» Пособие. Познавательное развитие детей дошкольного возраста (4-5 лет) | М.: БАЛАСС (Детский сад 2100) |  |

**«Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Автор составитель | Наименование издания | Издательство | Год издания |
|  |  |  |  |
| М.В.Корепанова, Е.В.Харлампова | «Диагностика развития и воспитания | М.: БАЛАСС -143 с. | 2005 |
|  | дошкольников» | (Детский сад 2100) |  |
|  |  |  |  |
| М.В.Корепанова, Е.В.Харлампова | "Познаю себя" | М.:БАЛАСС-160с. | 2015 |
|  |  | (Детский сад 2100) |  |
|  |  |  |  |
| Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, | "Безопасность" | СПб.:"ДЕТСТВО-ПРЕСС"- | 2008 |
| Р.Б.Стеркина |  | 144с. |  |
|  |  |  |  |
| Т.И.Гризик | "Формирование основ безопасного поведения у |  |  |
|  | детей 3 – 8 лет" |  |  |
|  |  |  |  |

**«Художественно – эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Автор составитель | Наименование издания | Издательство | | | Год издания |
|  |  |  | | |  |
| И.А. Лыкова | Программа художественного воспитания, | ООО «КАРАПУЗ - | | | 2007 |
|  | обучения и развития детей 2-7 лет | ДИДАКТИКА» -144 стр | | |  |
|  |  |  | | |  |
| И.А. Лыкова | Изобразительная деятельность в детском саду. | ООО «КАРАПУЗ - | | | 2009 |
|  | Ранний возраст. Планирование, конспекты, | ДИДАКТИКА» -144 стр | | |  |
|  | методические рекомендации. |  | | |  |
| И.А. Лыкова | Изобразительная деятельность. Средняя группа. Задачи | ООО «КАРАПУЗ - | | | 2007 |
|  | художественно- творческого развития детей 4-5 лет. | ДИДАКТИКА» -144 стр | | |  |
|  | Планирование занятий на учебный год |  | | |  |
|  |  |  | | |  |
| Л.В.Куцакова | Конструирование и художественный труд в детском | М.:Сфера,. – 240с | | | 2017 |
|  | саду: Программа и конспекты занятий. |  | | |  |
|  |  |  | | |  |
|  |  |  | | |  |
| Л.В.Куцакова | Конструирование из строительного материала. | М.:Сфера,. – 69с | | | 2017 |
|  | Средняя группа. |  | | |  |
|  |  |  | | |  |
| О.В. Чиндилова, А.В. Баденова | Наши книжки. Учебное пособие. Часть 2. | М.: БАЛАСС – 32с (Детский | | | 2003 |
|  | Художественно - эстетическое развитие детей | сад 2100) | | |  |
|  | дошкольного возраста (4-5лет) |  | | |  |
|  |  |  | | |  |
| **Физическое развитие** |  |  | | |  |
|  |  |  | | |  |
| Автор составитель | Наименование издания | Издательство | | | Год издания |
|  |  |  | | |  |
| Пензулаева Л.И. | Оздоровительная гимнастика. Комплексы | М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ | | | 2017 |
|  | упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет |  | | |  |
|  |  |  | | |  |
| Пензулаева Л.И. | Физическая культура в детском саду: Средняя | М.: МОЗАИКА | | 2017 | |
|  | группа |  |  |  | |
|  |  |  |  |  | |
| Фомина Н.А. | Сюжетно-ролевая ритмическая мозаика | М.: БАЛАСС – 139с (Детский | | 2008 | |
|  |  | сад 2100) | |  | |
|  |  |  |  |  | |
| Куценко Т.А, Медянова Т.Ю. | «365 веселых игр для дошколят» | Ростов-на –Дону «Феникс» | | 2005 | |
|  |  |  |  |  | |
| Харченко Т.Е. | «Спортивные праздники в детском саду» | ООО ТЦ Сфера» | | 2013 | |
|  |  |  |  |  | |
| Подольская Е.И. | «Сценарии спортивных праздников и мероприятий» | Издательство «Учитель» | | 2009 | |
|  |  |  |  |  | |
| **«Речевое развитие»** |  |  |  |  | |
|  |  |  |  |  | |
| Автор составитель | Наименование издания | Издательство |  | Год издания | |
|  |  |  |  |  | |
| Т.Р. Кислова | «По дороге к азбуке» Методические | М.: БАЛАСС -478 с. |  | 2016 | |
|  | рекомендации к образовательной программе | (Детский сад 2100) |  |  | |
|  | речевого развития детей дошкольного |  |  |  | |
|  | возраста. |  |  |  | |
| Р.Н. Бунеев, Е.В. БунееваТ.Р. | «По дороге к азбуке» Пособие по речевому развитию | М.: БАЛАСС - 64 с (Детский |  | 2011 | |
| Т.Р.Кислова | для детей 4 -5 лет. Часть 1 | сад 2100) |  |  | |
|  |  |  |  |  | |
| Р.Н. Бунеев, Е.В. БунееваТ.Р. | «По дороге к азбуке» Пособие для дошкольников. | М.: БАЛАСС -64 с (Детский |  | 2011 | |
| Т.Р.Кислова | Часть 2 | сад 2100) |  |  | |
|  |  |  |  |  | |
| О.В. Чиндилова, А.В. Баденова | Наши книжки. Учебное пособие. Часть 2. | М.: БАЛАСС – 32с (Детский |  | 2003 | |
|  | Художественно - эстетическое развитие детей | сад 2100) |  |  | |
|  | дошкольного возраста (4-5лет) |  |  |  | |
|  |  |  |  |  | |

**Приложение**

**Художественная литература:**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование | Автор издания |
| Сказка про выходной день | В.Берестов |
| Автомобиль Бип | Т.Крюкова |
| Помощница | А.Барто |
| «Крошечка – хаврошечка» | Сказка |
| Леденец | Н.Носов |
| Умная собачка Соня… | А.Усачев |
| Жадина | Я.Аким |
| «По щучьему веленью» | Сказка |
| Маша – растеряша | Л.Воронкова |
| Друг | Я.Аким |
| Королева зубная щетка | В.Коростылев |
| Соломинка, уголь и боб | Бр.Гримм |
| Мы с Тамарой | А.Барто |
| Про козленка, который умел считать | А.Прейсен |
| до десяти |  |
| Бездомная кошка | А.Дмитриев |
| Как поросенок говорить научился | А.Пантелеев |
| Трям! Здравствуйте! | С.Козлов |
| Снегири и коты | Ю.Коваль |
| «Гуси – лебеди» | Сказка |
| Приключение муравьишки | В.Бианки |
| Яблоко | В.Сутеев |
| Как лягушонок искал папу | Г.Цыферов |
| Дюймовочка | Г-Х.Андерсен |
| Солнце и радуга | К.Ушинский |
| Как я ловил человечков | Б.Житков |
| Булочная песенка | М.Бородицкая |
| О девочке Маше… | А.Введенский |
| Петька – микроб | Г.Остер |
| Горшок каши | Бр.Гримм |

**Календарно-тематический план**

Организационной основой реализации рабочей программы является Кален­дарь тематических недель, общая идея которых – расширяющееся по концентру познание ребёнком мира вокруг и самого себя.

**Общая тема «Путешествие по городу, селу и лесу** **(на фоне времён года)»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема месяца** | **Недели**  **месяца** | **Учебные**  **недели** | **Наименование темы** |
| **СЕНТЯБРЬ**  **Осень** | I  II  III  IV | **1**  **2**  **3**  **4** | Правила нашей жизни  Откуда овощи в магазине  Фрукты на прилавках магазинов  В лес за грибами и ягодами |
| **ОКТЯБРЬ**  **Мой город** | I  II  III  IV  V | **5**  **6**  **7**  **8**  **9** | Осень в городе  Транспорт нашего города  Улица полна неожиданностей  Мы идём в магазин  Как животные к зиме готовятся |
| **НОЯБРЬ**  **Обитатели Земли** | I  II  III  IV | **10**  **11**  **12**  **13** | Лесные обитатели – звери  Обитатели скотного двора  О тех, кто умеет летать  Обитатели птичника |
| **ДЕКАБРЬ**  **Зимой** | I  II  III  IV  V | **14**  **15**  **16**  **17**  **18** | Домашние животные домашние любимцы Дикие звери (в зоопарке)  Зима в городе  Зимние игры детей  Как мы встретим Новый год |
| **ЯНВАРЬ**  **У нас дома** | I  II  III | **19**  **20**  **21** | Мебель  Еда и посуда  Одежда |
| **ФЕВРАЛЬ**  **Профессии** | I  II  III  IV | **22**  **23**  **24**  **25** | Головные уборы, обувь  «Все работы хороши...»(Профессии людей)  Папин праздник  Что для чего? (Мы помогаем маме готовить) |
| **МАРТ**  **Какие мы?** | I  II  III  IV | **26**  **27**  **28**  **29** | Мамин праздник  Какие мы?  Какие мы?  Весеннее пробуждение природы |
| **АПРЕЛЬ**  **Пробуждение природы** | I  II  III  IV  V | **30**  **31**  **32**  **33**  **34** | Весеннее пробуждение природы  Насекомые или шестиногие малыши  Обитатели воды – рыбы  Весной в деревне (Сажаем растения)  Откуда хлеб пришел |
| **МАЙ**  **Что мы знаем**  **и умеем** | I  II  III  IV | **35**  **36**  **37**  **38** | Майские праздники  Едем в гости (Моя семья)  Времена года  Что мы знаем и умеем |