

II Младшая группа

ф.и.о.	начало года			
	1. Восприятие		2. Пение	
	1.1. Прослушать музыкальное произведение (песню), эмоционально отзываться на музыку	1.2. Узнавание знакомой песни	2.1. Пение знакомой песни в сопровождении	3.1. Воспроизвести хлопками простейший ритмический рисунок мелодии (3-5 звуков)
	"Зайка" р.н.м. Обр. Александра	«Петушок» р.н.п. обр. М.Красева	«Колыбельная зайчонка» Карасевой	Д/и «Повторяй за мной»
1	1	2	2	1
2	2	2	2	2
3	2	2	2	2
4	3	3	3	3
5	1	1	1	1
6	1	1	1	1
7	2	2	2	3
8	1	1	1	1
9	1	1	1	1
10	1	1	1	1
11	1	1	1	1
12	2	2	3	3
13	2	2	2	2
14	2	2	2	2
15	3	3	3	2
16	3	3	3	3
17	1	1	1	1
18	1	1	2	1
19	2	2	2	2
20	2	2	3	2
21	2	2	2	2
22	2	2	2	2
23	1	1	1	1
24	1	1	1	1
25	1	1	2	1
26	1	1	1	1
27	2	1	2	2
	1,63	1,63	1,81	1,67
	начало года			
	1. Восприятие		2. Пение	
	1,63		1,81	

Низкий уровень 1 – 1,7

Средний уровень 1,8 – 2,4

Высокий уровень 2,5 – 3

II Младшая группа

1. Восприятие

2. Пение

3. Чувство ритма

		конец года			
3.Чувство ритма		1.Восприятие		2.Пение	
3.2.Соответствие движений характеру музыки	3.3.Соответствие движений ритму музыки	1.1. Прослушать музыкальное произведение (песню), эмоционально отзываться на музыку	1.2. Узнавание знакомой песни	2.1.Пение знакомой песни в сопровождении	3.1. Воспроизвести хлопками простейший ритмический рисунок мелодии (3-5 звуков)
«Медведи» Е.Тиличевой «Марш» Э.Парлова	«Сапожки» р.н.м.	"Котик заболел", "Котик выздоровел" Гречанинов	«Зима прошла» Н. Метлова	«Солнышко» Гомоновой	Д/и «Три медведя»

оценка

1	1	2	2	3	2
3	2	2	2	2	2
2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3
2	1	1	1	1	1
1	1	1	2	1	2
3	2	2	2	2	3
1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1
1	2	1	1	1	1
1	1	1	2	1	1
3	3	2	2	3	3
2	2	2	2	2	2
2	2	2	2	3	2
2	3	3	3	3	2
3	3	3	3	3	3
1	1	1	1	2	1
2	1	1	1	2	1
2	2	2	2	2	2
2	2	2	2	3	2
2	2	2	2	3	2
2	2	2	2	2	2
1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1
1	1	1	2	2	1
1	1	1	1	2	1
1	2	2	2	2	2
1,74	1,70	1,67	1,78	2,00	1,74

		конец года			
3.Чувство ритма		1.Восприятие		2.Пение	
1,70		1,72		2,00	



3.Чувство ритма	
3.2.Соответствие движений характеру музыки	3.3.Соответствие движений ритму музыки
«Пляска с платочками» Т. Ломовой «Бег» Т.Ломовой	«Топлющий шаг» Раухвергера
2	1
3	2
2	2
3	3
2	1
1	1
3	2
1	1
1	1
1	2
1	2
3	3
2	2
2	3
2	3
3	3
2	1
2	1
2	2
2	2
2	3
2	2
1	1
1	1
2	1
1	1
2	2
1,89	1,81
3.Чувство ритма	
1,81	

начало года	1,63	1,81	1,70
конец года	1,72	2,00	1,81

	1. Восприятие	2. Звуковысотный слух	2. Пение	3. Чувство ритма
средняя группа				
начало года	1,75	1,63	2,20	1,94
конец года	1,87	1,91	2,54	2,31

	1. Восприятие	2. Звуковысотный слух	2. Пение	3. Чувство ритма
старшая группа				
начало года	1,88	1,95	2,58	2,39
конец года	2,11	2,28	2,79	2,56

	1. Восприятие	2. Звуковысотный слух	2. Пение	3. Чувство ритма
подготовительная группа				
начало года	2,11	2,30	2,81	2,62
конец года	2,61	2,56	2,94	2,89

5.  
Музыкальное  
творчество  
2,00  
2,36

5.  
Музыкальное  
творчество  
2,39  
2,57

5.  
Музыкальное  
творчество  
2,60  
2,88