

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 3 «Колобок» комбинированного вида города Улан-Удэ**

Принято решением педсовета
протокол № _____
от _____ 20__ г.

Утверждаю
Заведующий МАДОУ
«Детский сад № 3 «Колобок»
_____ Т. Л. Зарубина
Приказ № __ от _____ 20__ г.

Рабочая программа старшей группы № 4
на 2023 – 2024 учебный год.

Воспитатель: Конякова С. Д.

г. Улан - Удэ

2023 г.

Содержание:

I. Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная записка
 - 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы
 - 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы
 - 1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе, характеристики особенностей развития детей
- 1.2. Планируемые результаты освоения Программы
- 1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

II. Содержательный раздел

- 2.1. Описание образовательной деятельности
 - 2.1.1. Образовательная область «Физическое развитие»
 - 2.1.2. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»
 - 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»
 - 2.1.4. Образовательная область «Познавательное развитие»
 - 2.1.5. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»
- 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов
- 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик
- 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы
- 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
- 2.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

III. Организационный раздел

- 3.1. Материально – технического обеспечения Программы
- 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания
- 3.3. Распорядок и режим дня
- 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий
 - 3.4.1. Примерное годовое тематическое планирование
- 3.5. Организация предметно – пространственной среды
- 3.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Список используемой литературы

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО) и с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Детский сад 2100», под научной редакцией О.В. Чиндиловой. (Образовательная система «Школа 2100»).

При разработке рабочей программы учитывались следующие нормативно- правовые документы:

- Конвенция о правах ребенка. (Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20. ноября 1989 г. - ООН 1990.
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации»
- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
- Письмо Минобрнауки России от 07.06.2013 г. №ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249
- Приказ Минобрнауки России от 30 августа 2013 года N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы – обеспечение психолого-педагогического сопровождения комплексного развития личности, мотивации и способностей детей дошкольного возраста в различных видах деятельности с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Цель реализуется через решение следующих задач:

- 1) сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие, создавать условия для сохранения личного пространства ребёнка, его защиты от негативных воздействий;
- 2) обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечивать преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках основных образовательных программ ОС «Школа 2100» для дошкольного и начального общего образования;
- 4) создавать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) строить целостный образовательный процесс на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах

человека, семьи, общества; на основе договорённости об определённых правах ребёнка – в обмен на понимание своих обязанностей;

б) формировать общую культуру личности ребёнка, в том числе ценности здорового образа жизни, развивать у него социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность, формировать предпосылки учебной деятельности;

7) обеспечивать вариативность и разнообразие организационных форм дошкольного образования, возможность выбора во всём, поддержку детской инициативы с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) вовлекать детей в организацию повседневной жизни не только как исполнителей, формировать партнёрские отношения детей и взрослых на основе сотрудничества и взаимодействия;

9) формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

10) обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

При разработке Программы учитывались принципы и подходы, определённые Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, среди которых выделим следующие:

1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа онтогенеза;

2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей [законных представителей], педагогических и иных работников образовательной организации) и детей;

3) уважение личности ребёнка;

4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребёнка;

5) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), амплификация (обогащение) детского развития;

6) поддержка детской инициативы;

7) принцип индивидуализации дошкольного образования;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

Цели, задачи, принципы парциальной программы “От Фребеля до робота”.

Основной целью Программы является разработка системы формирования у детей предпосылок готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Задачи:

1) в условиях реализации ФГОС дошкольного образования организовать в образовательном пространстве ДОО предметную игровую техносреду, адекватную возрастным особенностям и современным требованиям к политехнической подготовке детей (к ее содержанию, материально-техническому, организационно-методическому и дидактическому обеспечению);

2) формировать основы технической грамотности воспитанников;

3) развивать технические и конструктивные умения в специфических для дошкольного возраста видах детской деятельности;

4) обеспечить освоение детьми начального опыта работы с отдельными техническими объектами (в виде игрового оборудования);

5) оценить результативность системы педагогической работы, направленной на формирование у воспитанников, в соответствии с ФГОС ДО, предпосылок готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования.

При формировании Программы, в соответствии с п.1.4. ФГОС дошкольного образования, соблюдались следующие принципы:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение процесса образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество дошкольной организации с семьёй;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учёт этнокультурной ситуации развития детей. ФГОС дошкольного образования продолжает линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования.

Поэтому подходами к формированию Программы являются следующие.

1. Системно-деятельностный подход. Он осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования. Организованная образовательная деятельность (непосредственно образовательная) строится как процесс организации различных видов деятельности.

2. Личностно-ориентированный подход. Это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самоценность, субъективность процесса обучения - он опирается на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения.

3. Индивидуальный подход. Это учет в образовательном процессе индивидуальных особенностей детей группы.

4. Дифференцированный подход. В образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе, характеристики особенностей развития детей

Характеристики старшего дошкольного возраста (5–7(8) лет)

Старший дошкольный возраст играет очень важную роль в формировании будущей личности. Ребёнком движет потребность быть лидером и быть признанным сверстниками, стремление быть первым, лучшим и в то же время действовать по правилам, в соответствии с нравственно-этическими нормами. В возрасте 6–7(8) лет ребёнок может управлять своими эмоциями с помощью слов. Возрастает потребность в уважении и признании взрослого. Появляется высшая форма общения со взрослым – внеситуативно-личностная. Ребёнок уже может задавать вопросы и интересоваться не только тем, что происходит в данную минуту, но и более общими вещами. Для него важными становятся детали жизни каждого конкретного человека, его опыт, знания. Теперь для него интересны особенности взаимодействия взрослых.

Общение старших дошкольников очень эмоционально. При взаимодействии со взрослыми значительная часть детских высказываний имеет оценочный характер.

В этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения, закладывается основа произвольного поведения, что является одним из главных *новообразований* старшего дошкольного возраста. Ребёнок усваивает определённую систему социальных ценностей, моральных норм и правил поведения в обществе, в некоторых ситуациях он уже может сдерживать свои непосредственные желания и поступать не так, как хочется в данный момент, а так, как надо. Ещё одним важным новообразованием этого периода является децентрация – способность ребёнка преодолеть эгоцентризм и принять в расчёт позицию собеседника. Именно децентрация является одним из факторов социализации дошкольника.

Изменяется тематика и содержание игр, они обогащаются, наполняются новыми смыслами в связи с расширением опыта ребёнка. В играх начинает проявляться не только то, что ребёнок узнал из собственного опыта, но и то, что он усвоил опосредованно, т.е. из книг, рассказов взрослых, а также из тех ситуаций, которые он наблюдал со стороны.

В игре начинает возникать «подготовительный этап» – т.е. момент, когда дети только договариваются, во что и как будут играть, распределяют роли, начинают планировать сюжет игры, организуют игровую обстановку (подбирают игрушки, сооружают постройки и т.д.).

Чтобы помочь детям разворачивать более разнообразные сюжеты, взрослому необходимо показать, что роль может быть включена не только в одну, а в различные взаимосвязи с другими ролями. Например, повар может взаимодействовать и с официантами, которые разносят приготовленную еду, и с «гостями кафе», для которых эта еда готовилась, и с другими поварами, и с уборщицей и т.д. При выборе роли ребёнок уже способен выбрать для себя не только самую лучшую роль, но и соглашается быть кем-то не слишком для него привлекательным, но зато участвовать в коллективной игре. При этом в выборе партнёров для игры основные приоритеты отдаются либо друзьям, либо детям с желанными предметами. В этом возрасте ребёнку уже важно, чтобы роль была исполнена качественно.

Если дети знают интересы и возможности других игроков, распределение ролей нередко приводит к возникновению конфликтов, например, дети отказываются принять в игру ребёнка, который плохо выполняет роль, появляются постоянные претенденты на главные роли.

Возможно возникновение устойчивых игровых сообществ или даже «закрытых» группировок, когда дети неохотно принимают в свою игру кого-то постороннего (например, мальчики не принимают девочек).

В таких случаях требуется небольшая помощь воспитателя. Взрослый может вмешаться на подготовительном этапе, перенести акценты, обогатить сюжет новым поворотом событий, подсказать новую уместную для «постороннего» ребёнка роль и т.д. Помимо того, что взрослый помогает разрешить конфликт в конкретной ситуации, он исподволь учит детей способности к компромиссу, обогащает их коммуникативный опыт.

Сюжетно-ролевые игры одного содержания в старшем дошкольном возрасте повторяются в течение продолжительного времени, развиваются, обогащаются, насыщаются новыми сюжетными линиями. Таким образом, одна игра может увлекать детей на протяжении довольно длительного времени. Эта особенность способствует осознанию, всестороннему изучению и эмоциональному проживанию конкретных ролей, их общественных функций.

Обогащение и усложнение игровой деятельности происходит параллельно с интенсивным развитием речи. Существенно усложняется диалогическая речь: дети способны активно участвовать в беседе, довольно полно и просто отвечать на вопросы, дополнять и поправлять ответы других, подавать уместные реплики, формулировать вопросы. Кроме того, совершенствуется и монологическая речь (с опорой на наглядный материал дети могут составить описание картинки и т.д.).

Также появляется возможность пересказывать литературные произведения, используя выразительные средства речи. Детей уже интересуют мотивы поступков героев сказок, их чувства. У ребёнка появляются абстрактные понятия (заботливый – это тот, кто помогает). Но моральные понятия пока привязаны к конкретной ситуации (Вася плохой, он мне не дал лопату). Речь становится более последовательной, логичной и связной. Дети уже понимают основные закономерности использования слов в предложении. Могут правильно согласовать слова в роде, числе и падеже. Улучшается звукопроизношение, но ещё не сформированы окончательно

«трудные» звуки: шипящие и пара звуков *Л* и *Р*. Именно после 5 лет наиболее эффективна работа логопеда.

В данном возрасте контекстная речь сосуществует с ситуативной, начинает развиваться объяснительная речь в ситуации общения со сверстником. Ребёнок уже может словесно рассуждать, что помогает в решении задач. Хорошо может выполнять звуковой анализ слова, если это было в опыте ребёнка. К старшему дошкольному возрасту дети уже настолько овладевают лексикой и другими компонентами языка, что язык окончательно присваивается и становится родным. «Овладение языком является важным условием умственного развития, поскольку содержание исторического опыта, присваиваемого ребёнком в онтогенезе, обобщено и отражено в речевой форме и прежде всего в значениях слов» (А.Н. Леонтьев).

В старшем дошкольном возрасте ребёнку всё чаще приходится решать более сложные и разнообразные задачи, требующие от него выделения и использования связей и отношений между предметами, явлениями, действиями. Теперь при установлении причины какого-то явления дети учитывают не только бросающиеся в глаза особенности предметов, но и их менее заметные свойства, существенные или несущественные. Дети часто рассуждают вслух, приводят свои аргументы, доводы, сами себя поправляют. Мышлению присуща конкретная образность. Умозаключения часто бывают нелогичны, на взгляд взрослого, так как ребёнок может их делать, основываясь на несущественных признаках предмета или явления.

При объяснении процессов старший дошкольник часто одушевляет явления или предметы, переносит на них взаимоотношения, существующие в мире людей. В этом возрасте дети понимают такие явления, как «живое–неживое». Могут понять простейшие физические и социальные явления. Складываются первичная картина мира и зачатки мировоззрения, дети начинают строить свои теории мироустройства.

Знают обобщающие слова основных категорий. Основные вопросы ребёнка 6–7(8) лет: «Откуда это взялось? Из чего это сделано? Что будет после...?» Дети по-прежнему задают много вопросов об устройстве мира и хорошо запоминают объяснения взрослых, поскольку широко используют произвольное запоминание. При помощи слова они анализируют запоминаемый материал, группируют его, относя к определённой категории предметов или явлений, устанавливают логические связи, начинают пользоваться различными приёмами для запоминания информации. Значительного развития достигает словесно-логическая память. Увеличивается объём запоминаемого материала.

Одним из центральных новообразований познавательной сферы дошкольника является развитие воображения. У старших дошкольников появляются первые мечты о будущем. Они еще ситуативно и неустойчивы и, как правило, вызваны эмоционально окрашенными событиями.

Когда дошкольник не находит в своём опыте объяснение какого-либо факта действительности, когда ему не хватает определённых знаний о мире, он начинает активно использовать воображение, объединяя разрозненные впечатления и создавая целостную картину мира. Теперь дети уже способны создавать свои воображаемые миры и населять их воображаемыми персонажами. В *рисунке* могут изобразить не существующие в природе предметы, используя приёмы парадоксального комбинирования, очеловечивания, соединения не соединяемых качеств. Как правило, свои рисунки дети эмоционально оценивают, соотносят и сопоставляют свой замысел с тем, что получилось. В *конструировании* могут выделять части, определять их функции в будущей конструкции. Могут правильно подбирать предметы по форме, величине и местоположению в строении, а также учитывать, в какой ситуации будет эта конструкция использоваться. Умеют находить интересные конструктивные решения и планировать этапы создания собственной конструкции на основе проведённого анализа.

Произвольное внимание всё еще остаётся довольно неустойчивым, ребёнок легко отвлекается на внешние раздражители, хотя это происходит уже не так часто, как в младшем дошкольном возрасте. Если в младшем дошкольном возрасте для привлечения внимания имеет значение качество раздражителя (сила, яркость и т. д.), то у старших дошкольников всё большее значение имеет соответствие объекта внимания их внутреннему состоянию и прошлому опыту (В.С. Мухина).

Отмечается тесная связь произвольного внимания с речью. Ребёнок 6–7(8) лет способен запланировать порядок своих действий и потом этого плана придерживаться. Он уже может давать себе речевые инструкции и выполнять их.

В целом дети становятся способны удерживать внимание на действиях, которые приобретают для них интеллектуально значимый интерес (игры-головоломки, загадки, задания учебного типа). Устойчивость внимания в обучении заметно возрастает к 7(8) годам. Благодаря умению внимательно рассматривать предметы, формируется новое качество – управляемость восприятия. Появляется систематическое рассматривание, движение взгляда характеризуется последовательностью. У старших дошкольников обследование предметов носит характер эксперимента. В этот период ребёнок уже освоил общепринятые эталоны: трава зелёная, яблоко – как шар, крыша у домика треугольная, палочка и карандаш деревянные и т.д.

Дети способны воспринять не только то, что изображено на картинке, но улавливать внутреннюю характеристику образа.

Отдельный и самоценный вид деятельности – восприятие художественной литературы и фольклора. Исследования показали, что работа с литературным произведением (прослушивание, постановка, обсуждение) развивает мышление ребёнка и влияет на становление чувства собственного достоинства, помогает решению воспитательных задач, формирует эмоциональную отзывчивость. Благодаря комплексному воздействию происходит постепенное принятие ребёнком моральных норм на мотивационном уровне. Известно, что дети в возрасте от 5 до 7(8) лет уже могут сопереживать другим детям, когда у тех случается несчастье. В меньшей степени эти чувства проявляются в отношении взрослых. Но ещё меньше дети умеют радоваться за других детей.

Чёрствость и невнимание ребёнка к чувствам и переживаниям родителей, сверстников, воспитателей часто связаны не с особой чёрствостью в характере ребёнка, а с отсутствием опыта сопереживания. Развитие этой способности легко и гармонично происходит через восприятие сказок.

Осознание себя на данном этапе представляет более сложную картину. Оценку взрослого ребёнок преломляет через призму имеющихся представлений о себе, уверенно сравнивает себя со сверстниками.

В этом возрасте в волевой сфере явно прослеживается *соподчинение мотивов*. Ребёнок может подчинить свои действия отдалённому мотиву и успешно преодолевает личные стремления не только ради поощрения, но и по моральным установкам. К 7(8) годам нравственные мотивы приобретают максимальную побудительную силу, и для ребёнка становится важно выполнять социальные требования, что вынуждает его проявлять высокую степень произвольности поведения.

Наконец, становится возможным подавление аффективного поведения, хотя это остаётся чрезвычайно сложным делом.

Таким образом, поведение теряет свою непосредственность и позволяет ребёнку вести себя внеситуативно-лично. В рамках развития *бытовой* деятельности важное значение на данном возрастном этапе приобретает качество выполненных действий. Теперь особое внимание уделяется пониманию смысла всех выполняемых действий, а не формальное выполнение требований. В противном случае (когда смысл деятельности непонятен) ребёнок может от деятельности уклоняться. Акцент в трудовой деятельности также смещается. Главное в труде для старшего дошкольника – возможность помочь кому-то, быть полезным. Дети активно используют возможность заранее планировать свою трудовую деятельность. Могут правильно оценивать свою работу, но замечают пока только самые грубые ошибки. В этом возрасте ребёнок знает довольно много профессий (4–15) и необходимые для них орудия труда; уже воспринимает труд как обязанность, но только в регулярных и привычных условиях, если взрослый смог довести данное действие до автоматизма.

Таким образом, к концу дошкольного детства складывается первичное мировоззрение ребёнка, структурируются знания о явлениях окружающего мира. Также появляется «внутренний цензор», помогающий ребёнку оценивать действия и явления с этической точки зрения на уровне «хорошо–плохо». Благодаря развитию произвольности всех познавательных процессов развивается способность предварительно обдумывать свои действия, не давать импульсивному поведению брать всё время верх. Теперь ребёнок может критически посмотреть на себя со стороны и понять, что он чего-то не может или сделает это значительно хуже взрослого (начало самооценки). Осознание собственной значимости для других даёт возможность обогащения субъектного опыта, способствует позитивной первичной социализации.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров.

- ✓ Ребёнок овладевает основными культурными способами действий, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности
- ✓ Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты
- ✓ Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам
- ✓ Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности
- ✓ У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими
- ✓ Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены
- ✓ Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.3. Планируемые результаты освоения Программы

Концепции-2015 отмечается, что «непрерывность сопровождения профессионального самоопределения обеспечивается, прежде всего, формированием и последующим развитием набора профориентационных компетенций. На этапе дошкольного образования создаются условия для их формирования; в 1-7-х классах школы формируются основы этих компетенций; на всех последующих этапах образования эти компетенции активно используются оптантом при совершении серии «решающих» и «частных» профессионально-образовательных, профессиональных и карьерных выборов и продолжают непрерывно развиваться».

Поэтому для определения результатов освоения парциальной программы «От Фрёбеля до работа: растим будущих инженеров» авторы обратились к компетенциям инженера (Постановление Минтруда РФ «Квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и других служащих» от 21.08.1998 г. № 37 с изменениями и дополнениями (специальность «Инженер»)) и скорректировали их с учетом возрастных возможностей детей старшего дошкольного возраста. Эти результаты полностью соотносятся с требованиями и конкретизируют целевые ориентиры ФГОС дошкольного образования. Таким образом, были сформулированы показатели основ технической подготовки детей старшего дошкольного возраста:

Компетенции инженера - выполняет с использованием средств вычислительной техники, коммуникаций и связи работы в области научно-технической деятельности по проектированию, строительству, информационному обслуживанию, организации производства, труда и управления, метрологическому обеспечению, техническому контролю.

Показатели основ технической подготовки детей 5-6 лет:

- классифицирует виды коммуникаций и связи, виды вычислительной техники;
- использует средства коммуникаций и связи, средства вычислительной техники;
- создает технические объекты и макеты по представлению, памяти, с натуры, по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Создает постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, использует детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина).

Показатели основ технической подготовки детей 6-7 лет:

- применяет некоторые правила создания прочных конструкций; проек-тирует конструкции по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям;
- разрабатывает объект; предлагает варианты объекта; выбирает наиболее соответствующие объекту средства и материалы и их сочетание, по собственной инициативе интегрирует виды деятельности. Встраивает в свои конструкции механические элементы: подвижные колеса, вращающееся основание подъемного крана и т. п., использует созданные конструкции в играх. Легко видоизменяет по-стройки по ситуации, изменяет высоту, площадь, устойчивость.

Необходимо отметить, что, в соответствии со ст. 64 ФЗ «Об образовании», «освоение образовательных программ дошкольного образования не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся». Предназначение педагогической диагностики результатов освоения ООП - это:

- индивидуализация образовательного процесса (то есть определение того, с каким ребенком надо поработать больше, способа дифференцирования задания для такого ребенка, отбора необходимого раздаточного материала и пр.), т. е. четкое понимание, какой и в чем необходим индивидуальный подход;
- оптимизация работы с группой: педагогическая диагностика помогает разделить детей по определенным группам (например, по интересам, по особенностям восприятия информации, по темпераменту, скорости выполнения заданий и пр.).

Педагогическая оценка связана с оценкой эффективности педагогических действий и их дальнейшего планирования.

В соответствии со ст. 28 ФЗ «Об образовании», «в детском саду ведется индивидуальный учет результатов освоения обучающимися образовательных программ и поощрений обучающихся, а также хранение в архивах информации об этих результатах и поощрениях на бумажных и (или) электронных носителях».

Следствием педагогической диагностики является наличие разработанных мероприятий для более результативного развития каждого диагностируемого ребенка.

Индивидуальные результаты освоения Программы оцениваются с помощью наблюдения, после чего в план педагога вносятся коррективы.

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности

Основная образовательная программа ДООУ является образовательная программа дошкольного образования «Детский сад 2100», под научной редакцией Р.Н Бунеева. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

II.1.1 Образовательная область “Физическое развитие”

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)» .

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

II.1.2. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

II.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

«Коммуникация»

Цель: овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми.

Задачи:

1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
2. Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
3. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.
4. Расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка; - вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы.

Развитие связной речи. Обсуждать проблемы взаимоотношений, нравственные стороны поступков Людей, давать аргументированные оценки.

Участвовать в коллективных разговорах, использовать принятые нормы вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространено, ориентируясь на задачу общения). Разрешать споры и конфликты в соответствии с правилами общения (аргументированно исправлять ошибочные суждения сверстников, не ущемляя их достоинства). Знать способы установления речевых контактов со взрослыми и детьми (обращаться по имени, имени и отчеству, вежливо выражать просьбу, извиняться, благодарить за услугу, говорить спокойным, дружелюбным тоном).

Главной задачей развития связной речи детей старшего дошкольного возраста является совершенствование монологической речи.

Развитие словаря. Активно владеть бытовым словарем; точно и правильно использовать слова, обозначающие названия предметов быта и природы, их свойства и качества, строение, материал и его особенности. Продолжать осваивать слова, обозначающие более тонкое дифференцирование цвета (розовый, бежевый, зеленовато—голубоватый и т. д.), формы, размера и других признаков объекта.

Самостоятельно пользоваться необходимыми для выявления качеств и свойств предметов обследовательскими действиями, называть их (погладил, подул, смял, взвесил на руке, понюхал и т.д.).

Ведущим содержанием словарной работы в старшей группе является освоение детьми осознанного использования слов, обозначающих видовые и родовые обобщения.

Уметь сравнивать предметы, находить существенные признаки, объединять на их основе предметы, что помогает перейти от простого использования

звуковой формы слова к осознанию его истинного содержания. Понимать причины объединения в одну группу предметов посуды, мебели, одежды, обуви, головных уборов, постельных принадлежностей, транспорта, овощей, фруктов и др.

На шестом году жизни находить в текстах литературных произведений и создавать свои образные сравнения, эпитеты;

Грамматическая правильность речи. К старшему дошкольному возрасту пользоваться всеми основными грамматическими формами речи.

Главная задача воспитателя упражнять детей в правильном использовании освоенных грамматических форм для точного выражения мыслей и продолжать знакомить их со сложными случаями использования русской грамматики.

Замечать грамматические ошибки в речи сверстников и исправлять их; самостоятельно использовать грамматические формы. Образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками, соединением слов (сложные слова); придумывать предложения с заданным количеством слов; вычленять количество и последовательность слов в предложении.

К концу дошкольного возраста уметь самостоятельно употреблять разные типы предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием своего высказывания.

Звуковая культура речи. В старшем дошкольном возрасте акцент в работе над звуковой культурой речи детей смещается от обучения правильному произношению звуков к обучению звуковому анализу слов.

Чисто и правильно произносить все звуки родного языка. Упражняться в правильном звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения.

Читая стихи, пересказывая литературные произведения, пользоваться различными средствами интонационной выразительности: темпом, ритмом, речи, логическим ударением.

Подготовка к обучению грамоте. Закреплять и совершенствовать умение делить слова на слоги и производить звуковой анализ слов (это становится основой для ознакомления детей с буквами и обучения чтению).

Осуществлять звуковой анализ слова, используя различные средства: схему звукового состава слова, фишки, интонационное выделение звуков в слове. Учиться анализировать четырех-, пятизвучные слова разного состава.

Знакомиться с ударением: выделять ударный слог и ударный гласный звук в слове.

Перспективное планирование по пособию

« По дороге к азбуке» часть 3 Р.Н. Бунеев.

Месяц	№	Тема	Программное содержание
-------	---	------	------------------------

Сентябрь	1	«Звуки и буквы»	<ul style="list-style-type: none"> -закрепить знания детей о понятии «звук» -закрепить знания детей об артикуляционном аппарате -развивать интерес и внимание к слову - воспитывать доброжелательные отношения друг к другу
	2	«Слова. Звуки»	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить знания детей о понятии«звук» - закрепить представление детей о слове - закрепить знания детей о протяженности СЛОВ развивать представления детей о многообразии слов
	3	(звук А)	<ul style="list-style-type: none"> - уточнить знания детей о звуке «А» (артикуляция звука) - учить находить этот звук в словах - познакомить детей с буквой А - закрепить умения придумывать слова на звук«А» - закрепить умение определять 1-й звук в слове развивать способность называть слова с заданным звуком
	4	(звук О)	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить умения детей называть слова со звуком «А» - закрепить знания детей о звуке О - познакомить детей с буквой О - учить устанавливать кол-во повторяющихся звуков в словах - продолжать учить определять 1-й и последний звуки в словах - развивать умения анализировать, делать выводы - воспитывать доброжелательные отношения

Октябрь	5	(звук Э)	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять умения детей называть слова со звуком О - познакомить детей со звуком и буквой Э (артикуляция звука) - продолжать учить устанавливать кол-во повторяющихся звуков в словах - расширять представления детей об окружающем мире - развивать фонематический слух и речевое внимание
	6	(звук И)	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить умение придумывать слова со звуком Э - закрепить знания детей о звуке И - познакомить детей с буквой И - продолжать учить определять позицию звука в слове - развивать умение оперировать понятиями звук и буква - воспитывать положительные эмоции от выполнения заданий
	7	(звук Ы)	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить умение отыскивать на картинках слова со звуком И - закрепить умение называть слова со звуком И - познакомить детей со звуком Ы и буквой Ы - закреплять умение определять позицию звука в слове - учить изменять слова при помощи добавления звуков в слово - развивать умение оперировать понятиями звук и буква
	8	(звуки И и Ы)	<ul style="list-style-type: none"> - уточнить знания детей о звуках И и Ы - учить определять позицию звука в слове - продолжать учить изменять слова путем замены звуков в словах - развивать понимание смылоразличительной функции звука - воспитывать умение слушать внимательно взрослого и товарищей

<p>Ноябрь</p>	<p>9</p>	<p>(звук У)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - уточнить понимание смысловозначительной функции звука в словах - закрепить знания детей о звуке У - познакомить детей с буквой У - закрепить умение детей делить слова на СЛОГИ -продолжать учить определять кол-во повторяющихся звуков в словах - развивать фонематический слух и речевое внимание
	<p>10</p>	<p>«Карнавал гласных звуков»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - уточнить знания детей о гласных звуках - познакомить детей с термином «гласные звуки» -закрепить умение называть слова с заданным звуком - развивать интерес и внимание к слову - формирование навыков рефлексии
	<p>11</p>	<p>(звук М) Согласные звуки. Слоги</p>	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить знания детей о гласных звуках - закрепить знания детей о звуке М - развивать умение отличать гласные звуки от согласных - развивать умение составлять прямые и обратные слоги - формировать умение определять позицию звука в слове - воспитание у детей положительных эмоций от выполнения задания
	<p>12</p>	<p>(звук Мь) Твердые и мягкие согласные</p>	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить знания детей о слиянии гласных и согласных звуках - закрепить знания детей о звуке Мь - познакомить детей с буквой М - учить дифференцировать звуки по их качественной характеристике - формировать умение детей придумывать слова на определенный звук - развивать мелкую моторику руки

Декабрь	13	(звук Н)	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить знания детей о звуках М и МЬ, какой они буквой обозначаются - познакомить детей со звуком Н - продолжать учить выкладывать слоги с помощью звуковых обозначений - продолжать учить устанавливать кол-во повторяющихся звуков в словах - воспитывать речевое внимание и фонематический слух
	14	(звук Нь)	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить знания детей о гласных звуках, мягких и твердых согласных звуках - познакомить детей с буквой Н, закрепить знания о звуке Нь -закреплять умения детей выкладывать слоги с помощью звуковых обозначений - формировать умение дифференцировать звуки по их качественной характеристике
	15	(звук П)	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить умение отличать звуки от букв - закрепить знания детей о звуке П - формировать умение определять 1-й звук в слове - - закрепить умение выкладывать слоги с помощью звуковых обозначений -развивать фонематический слух и речевое внимание - воспитывать положительную самооценку детей
	16	(звук Пь)	<ul style="list-style-type: none"> - уточнить знание детей о звуке П - познакомить детей со звуком Пь - продолжать учить определять позицию звука в слове - формировать умение дифференцировать твердые и мягкие согласные звуки - формировать опыт чтения слогов - воспитывать доброжелательные отношения друг к другу

Январь	17	(звук Т)	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить умение отличать звуки П и Пб - формировать умение называть слова с этими звуками - закрепить знания детей о звуке Т - продолжать учить устанавливать кол-во повторяющихся звуков в словах - развивать звуковую культуру речи - воспитывать умение внимательно слушать
	18	(звук ТЬ)	<ul style="list-style-type: none"> - уточнить знания детей о звуке Т -закрепить знания детей о звуке ТЬ - закрепить умение выкладывать слоги с помощью звуковых обозначений - продолжать учить дифференцировать мягкие и твердые согласные звуки - развивать интерес и внимание к слову -
	19	(звук К)	<ul style="list-style-type: none"> - уточнить знания детей о гласных звуках - закрепить знания детей о звуке К - формировать умение определять позицию звука в слове - продолжать учить выкладывать слова с помощью звуковых обозначений - развивать интерес и внимание к слову - воспитывать стремление участвовать в общей работе на занятии
Февраль	20	(звук КЬ)	<ul style="list-style-type: none"> - уточнить знания детей о гласных звуках - уточнить знания детей о звуке КЬ - познакомить детей с буквой К - продолжать учить определять позицию звука в слове - продолжать учить выкладывать слоги с помощью звуковых обозначений - формировать умение разгадывать ребусы -воспитывать доброжелательные отношения на занятии друг к другу

	21	(звук Х)	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить умение детей дифференцировать мягкие и твердые согласные звуки - уточнить знания детей о звуке Х - продолжать учить определять позиция звука в слове - закрепить умение делить слова на слоги - развивать речевое внимание и фонематический слух - воспитывать положительную самооценку
	22	(звук Хъ)	<ul style="list-style-type: none"> - уточнить знания детей о звуке Х - закрепить знания детей о звуке Хъ - познакомить с буквой Х - продолжать учить выкладывать слоги, используя звуковые обозначения - развивать умения дифференцировать звуков по мягкости и твердости - формировать умения соотносить буквы и звуки - развивать речевое внимание
	23	(звуки К —Х, Къ-Хъ)	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить знания детей о согласных буквах - закрепить знания детей о дифференциации звуков К и Х, Къ и Хъ - формировать умения детей получать новые слова путем замены звуков - продолжать учить определять слоги в словах - развивать умения составлять предложения по опорным словам - воспитывать желание получать новые знания
Март	24	(звук Ф)	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить умение называть слова со звуками К и Къ, Х и Хъ - закрепить знания детей о звуке Ф - закреплять умение определять позицию звука в слове — формировать умение определять кол-во одинаковых

	25	(звук ФЬ)	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить артикуляцию звука Ф - познакомить детей со звуком ФЬ и буквой Ф -закрепить умение выкладывать слоги при помощи звуковых обозначений — продолжать учить определять позицию звука в слове - формировать умение изменять слова путем перестановки слогов в слове - развивать речевое внимание и фонематический слух -воспитывать доброжелательные отношения
	26	(звук Й)	<ul style="list-style-type: none"> закрепить умение дифференцировать мягкие и твердые согласные звуки - познакомить детей со звуком Й -продолжать учить выкладывать и читать слоги с помощью звуковых обозначений - развивать фонематический слух и речевое внимание
	27	(звуки ИО)	<ul style="list-style-type: none"> - уточнить знания детей о звуке И и букве И -познакомить детей со звуком ЙО и буквой Ё - продолжать учить определять позицию звука в слове - формировать умение изменять слова путем дополнения или исключения отдельных звуков - развивать интерес и внимание к слову - вырабатывать умение внимательно слушать взрослого
Апрель	28	(звуки ИУ)	<ul style="list-style-type: none"> - уточнить знания детей о букве Е: какие звуки она обозначает - познакомить детей с буквой Ю: какие звуки она обозначает - формировать умение изменять слова путем замены одних звуков другим - познакомить детей с термином «предложение» -развивать фонематический слух - совершенствовать навык доброжелательного отношения
	29	(звуки ИА)	<ul style="list-style-type: none"> - уточнить знания детей о звуках ИУ - познакомить детей со звуками ЙА и буквой Я -продолжать учить определять позицию звука в слове - продолжать учить выделять в словах первый и последний слоги

			<ul style="list-style-type: none"> - формировать умение разгадывать ребусы
	30	(звуки ИЭ)	<ul style="list-style-type: none"> - уточнить знания детей о звуках ИА - познакомить детей с буквой Е и звуками ЙЭ - продолжать учить изменять слова путем добавления звуков в начале слова, путем добавления слогов -учить ставить глаголы во 2-е лицо, ед.число - развивать внимание, культуру речи
	31	(звуки ИА, йэ, йо)	<ul style="list-style-type: none"> - уточнить знания детей о двойных звуках - закрепить знания детей в определении позиции звука в слове - дифференцировать понятия звук и буква - развивать интерес и внимание к слову - воспитывать доброжелательные отношения на занятии друг к другу
Май	32	Повторение «Звуки и буквы»	<ul style="list-style-type: none"> закрепить знания детей о понятии «звук» -закрепить знания детей об артикуляционном аппарате - развивать интерес и внимание к слову - воспитывать доброжелательные отношения друг к другу
	33	Повторение “Слова. Звуки”	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить знания детей о понятии «звук» - закрепить представление детей о слове - закрепить знания детей о протяженности слов -развивать представления детей о многообразии слов
	34	Повторение Гласных звуков	<ul style="list-style-type: none"> - уточнить знания детей о гласных звуках - познакомить детей термином «гласные звуки» -закрепить умение называть слова с заданным звуком - развивать интерес и внимание к слову - формирование навыков рефлексии

	35	Повторение согласных звуков. Слоги	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить знания детей о гласных звуках - закрепить знания детей о звуке М — развивать умение отличать гласные звуки от согласных - развивать умение составлять прямые и обратные слоги - формировать умение определять позицию звука в слове - воспитание у детей положительных эмоций от выполнения задания
--	----	---------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

«Чтение художественной литературы»

Цель: формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг.

- Задачи:
1. Формирование целостной представлений;
 2. картины мира, в том числе первичных ценностных развитие литературной речи.

Поддержание активного тяготения старших дошкольников к книге, развитие интереса и любви к ней важнейшая задача воспитания детей, стоящих на пороге перехода к самостоятельному чтению. Для решения этой задачи следует воспитывать новые по сравнению с предшествующим периодом умения и способности в восприятии и понимании произведений литературы.

Познавательные и речевые умения. Устанавливать при слушании литературного произведения многообразные связи в тексте (логику событий, причины и следствия конфликтов, мотивы поведения героев, роль художественной детали и др.).

Воспринимать литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), давать оценку действиям и поступкам героев. Проявлять внимание к языку, чувствовать и осознавать некоторые средства речевой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.), осознавать некоторые виды комического в произведениях, проникать в поэтическое настроение, передавать свое эмоциональное отношение в выразительном чтении.

Литературный опыт активно используется детьми в их творческой речевой деятельности, при создании собственных рассказов, сказок, стихов, загадок, игр. Дети стремятся сохранить в творческих пересказах стилистические и жанровые особенности произведения, использовать в собственных сочинениях приемы, соответствующие особенностям избранного жанра.

Перспективное планирование по пособию «Наши книжки» О.В.Чиндилова

<i>СЕНТЯБРЬ</i>		
<i>Неделя</i>	<i>Тема</i>	<i>Основные познавательные, развивающие и воспитательные задачи</i>

2 неделя	Л.Толстой <i>«Старик сажал яблони»</i>	Помочь маленьким читателям «войти» в текст. С помощью художественной литературы рассказывать детям образы героев. Размышление ребят на тему «Я и другие».
3 неделя	Е.Пермяк <i>«Самое страшное»</i>	Понимание смысла текста. Размышления ребят на тему «Как не остаться одному».
4 неделя	А.Митта <i>«Шар в окошке»</i>	Понимание смысла текста. Размышления ребят на тему «Как хорошо иметь друзей». Воспроизведение сюжета.
5 неделя	Н. Носов <i>«На горке»</i>	Понимание смысла текста. Размышления ребят на тему «Вместе трудимся — вместе отдыхаем»
<i>ОКТАБРЬ</i>		
1 неделя	Д. Лунич <i>«Четыре девочки»</i>	Понимание смысла текста (демонстрируется, в том числе и на этапе домысливания текста по ходу его чтения). Рассказы о своей помощи взрослым.
2 неделя	Я. Аким <i>«Неумейка»</i>	Понимание смысла текста. Размышления ребят о том, кто такой неумейка и что нужно сделать, чтобы не получить письмо Неумейке.
3 неделя	Ю.Тувим <i>Про пана Трупялинского</i>	Понимание эмоциональной окраски текста. Домысливание текста по ходу его чтения. Рассказ о стране Труляляндии.
4 неделя	Г.Цыферов <i>«Как цыплёнок впервые сочинил сказку, про друзей»</i>	Понимание эмоциональной окраски текста. Домысливание текста по ходу его чтения.
<i>НОЯБРЬ</i>		
1 неделя	Н.Абрамцева <i>«Грустная история»</i>	Понимание эмоциональной окраски текста.
2 неделя	Сказка <i>«Петушок и бобовое зёрнышко»</i>	Понимание смысла сказки. Составление схемы сказки. Домысливание (расширение) сюжета сказки.

3 неделя	Сказка <i>«Каша из топора»</i>	Понимание смысла сказки. Восстановление сюжета сказки.
4 неделя	Сказка <i>«Царевна-лягушка»</i>	Понимание смысла сказки. Восстановление сюжета сказки. Составление схемы сказки.
<i>ДЕКАБРЬ</i>		
1 неделя	К.Чуковский <i>«Перепутаница»</i>	Понимание смысла сказки. Составление «Распутаницы». Домысливание текста по ходу чтения. Придумывание своей «Перепутаницы».
2 неделя	Ш.Перро <i>«Красная шапочка»</i>	Понимание смысла сказки. Восстановление сюжета сказки. Пересказ сказки по опоре. Рассказ о героях сказки.
3 неделя	Д.Харрис <i>«Как братец Кролик лишился хвоста»</i>	Понимание смысла сказки. Восстановление сюжета сказки. Пересказ сказки по опоре. Рассказ о героях сказки.
4 неделя	Д.Родари <i>«Волшебный барабан»</i>	Понимание смысла сказки. Восстановление сюжета сказки. Пересказ сказки по опоре. Рассказ о героях сказки.
<i>ЯНВАРЬ</i>		
2 неделя	Д.Биссет <i>«Под ковром»</i>	Рассказ «Кто живёт под диваном (за шкафом и т.п.)». Придумывание своего воображаемого друга и рассказ о нём.
3 неделя	А.Барто <i>«Как Вовка бабушек выручил, как Вовка стал старшим братом»</i>	Понимание смысла текста. Рассказ о герое.
4 неделя	С.Михалков <i>«Мой щенок»</i>	Понимание эмоциональной окраски, смысла текста. Рассказ о девочке и её щенке.
<i>ФЕВРАЛЬ</i>		

1 неделя	В.Орлов «Купить»	Понимание эмоциональной окраски, смысла текста.
2 неделя	Д. Хармс «Храбрый ёж»	Придумывание продолжение текста. Составление текста на тему «Храбрый котёнок» («Храбрая черепаха» и т.п.)
3 неделя	Ю.Коваль «Алый»	Расширение представления детей о службе на границе, о защитниках Отечества. Развитие эмоциональной отзывчивости, способности сопереживания героям.
4 неделя	Е.Чарушин «Рассказы о Томке»	Понимание смысла и эмоциональной окраски текстов. Восстановление сюжета рассказа. Пересказ по опоре. Рассказ о Томке.
		<i>МАРТ</i>
1 неделя	Г.Дружков «Стихи о природе»	Понимание эмоциональной окраски поэтических текстов. Рассказ о хорошей погоде, о тихом снегопаде.
2 неделя	М.Пришвин «Лисичкин хлеб»	Понимание смысла текста. Рассказ о девочке Зиночке.
3 неделя	Ю.Коваль «Букет»	Активное включение в чтение текста (предположения, вопросы). Рассказ от имени кота.
4 неделя	А.Усачёв «Стихи-игры»	Понимание эмоциональной окраски поэтических текстов. Ответы на вопросы поэта. Образование слов по моделям «Скажи по - английски», «Из глины - глинячки», «Ботинок - ботин».
		<i>А П Р Е Л Ь</i>
1 неделя	В.Бианки «Лесные домишки»	Расширение у детей представления о том, что каждая птица вьёт для себя особое гнездо и почему.
2 неделя	М. Пришвин «Как поссорились кошка с собакой»	Понимание смысла текста. Восстановление сюжета рассказа.

3 неделя	Д.Биссет «Про поросёнка, который учился летать»	Рассказ «Почему поросёнку захотелось летать?» Придумывание своего воображаемого друга и рассказ о нём.
4 неделя	В.Левин «Стихи о лягушках»	Понимание эмоциональной окраски поэтических текстов. Запоминание текста. Выразительное чтение наизусть.
<i>МАЙ</i>		
1 неделя	Сказка «Сивка — бурка»	Понимание смысла сказки. Восстановление сюжета сказки. Пересказ сказки по опоре. Рассказ о героях сказки.
2 неделя	Сказка «Царевна- лягушка»	Понимание эмоциональной окраски на выразительное чтение сказки. Видение элементов волшебства.
3 неделя	Б.Заходер «Кит и кот»	Понимание смысла слова от его написания и звучания. Развитие чувства юмора и фантазии.
4 неделя	Б.Заходер «Серая звёздочка»	Понимание смысла текста. Формирование умения представлять себе сказочного героя во всём многообразии его черт.

II.1.4. Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Игра - экспериментирование с разными материалами

Игры с водой, льдом, снегом. «Очистим воду» (очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров бумаги, марли, сетки). «Игра цвета» (делать цветную воду и получать новый цвет путем смешивания разных цветов в разных пропорциях). «Вырастим кристаллы» (делать насыщенный солевой раствор и путем испарения воды получать кристаллы соли).

«Волшебная соль» (выращивание кристаллов соли на веточках, опущенных в солевой раствор). «Царство цветных льдинок» (заливать цветную воду в разные формочки

и замораживать). «Брызгалки» (в мягких флаконах из-под шампуня проделать дырочки, залить воду и брызгаться, устраивать соревнования: чья

«брызгалка» дальше брызнет и пр.).

«Соревнование мыльных пузырей» (выдувание мыльных пузырей с помощью разных средств, соревнование на самый большой пузырь, самый «летучий», самый веселый).

«Наливаем выливаем» (наполнять водой разные сосуды с узким и широким горлом с помощью разных средств: воронок, пипеток, трубочек, мензурок, шприцев). «Делаем фонтан» (с помощью резиновой трубки, на одном конце которой воронка, а на другом наконечник, наливая воду, наблюдать, когда фонтан бьет выше, когда ниже). «Испытание кораблей» (делать разные корабли из бумаги, ореховой скорлупы, коробочек, испытывать их плавучесть на спокойной воде, во время ветра, нагоняя ветер разными способами, делая «бури»).

Игры со светом. «Пускаем солнечные зайчики», «Солнечные зайчики догоняют друг друга» (пытаться на стене поймать своим зайчиком солнечный зайчик другого ребенка). «Подаем сигналы фонариками», «Поиск» (в темной комнате с помощью фонарика разыскивать спрятанную вещь). «Цветные сигналы» (придумать, с помощью каких средств можно изменить цвет сигнала фонарика). «Теневой театр» (на стене с помощью рук показывать тени разных зверей и птиц).

«Рисование свечой» (вместе с воспитателем накапать воск на поверхность бумаги, затем покрыть краской проступит восковой узор).

Игры с магнитами, стеклом, резиной.

«Испытание магнита» (экспериментирование с магнитом: притягивание разных предметов, какие притягиваются, какие нет; проверка подъемной силы магнита; какие предметы магнит поднимает, какие нет; через какие преграды может действовать магнит через бумагу, картон, ткань, фанеру, воду и т.п.).

«Таинственные фигурки» (с помощью магнита заставлять двигаться на листе бумаги или экране различные металлические фигурки, предметы: булавки, шпильки, проволочных человечков).

«Попрыгунчики» (привязывать к длинной резинке разные предметы колечки, мячики, фигурки и, дергая за резинку, заставлять их подпрыгивать).

Игры с увеличительными стеклами или микроскопом: рассматривание разных предметов, материалов, поиск оставленных «следов» (игра «Сыщики»).

«Мир в цветном стекле» (рассматривать окружающее через стекла разного цвета, узнавать, какие цвета «похищает» то или иное цветное стекло; специально рисовать «волшебные» картинки, накладывая одно цветное изображение на другое, а затем «находить» их, рассматривая в цветное стекло, и пр.).

Игры с бумагой. Изготовление фигурок и предметов по типу «оригами». «Вертушки» (изготовление разных бумажных вертушек и испытание их). «Гармошка» (с помощью тонкой бумаги и расчески гудеть, играть, как на губной гармошке). «Отпечатки» (делать отпечатки на бумаге с помощью самодельных печаток: вырезать их из картофеля, моркови, пробок и т.п.). «Таинственные письма» (рисовать или писать на бумаге молоком, лимонным ИЛИ луковым соком, затем вместе с воспитателем нагревать бумагу и узнавать, что написано в

таинственном письме). «Цветные брызги» (брызгать на положенные на бумагу силуэты цветной краской, затем убирать силуэты и получать изображение на цветном фоне).

Экспериментирование с копировальной бумагой разного цвета (рисовать, делать несколько копий и пр.). «Борьба с наводнением» (на пластиковой или деревянной поверхности располагаются капли воды, небольшие лужицы; дети ищут способ осушить их, используя разную бумагу, марлю, ткань и пр.).

Ребенок познает мир природы. На шестом году жизни дети достигают больших успехов в освоении знаний о природе. Они познают не только факты, но и достаточно сложные закономерности, лежащие в основе природных явлений, например связь живого и неживого в природе, единство и многообразие живых существ, непрерывное движение, изменение и развитие природы, влияние человека на природу и др.

Старшие дошкольники под руководством взрослого овладевают знаниями о системе частных и общих связей в их иерархии в том случае, если перед детьми поставлены интересные и понятные задачи и обеспечивается возможность действовать с объектами природы, наблюдать за ними, экспериментировать.

Стремление к обобщениям и возможность обобщать делают реальной задачей усвоения детьми элементарных (предметных) видовых и родовых понятий.

Одна из задач воспитателя **способствовать расширению и углублению представлений детей о природе.** Необходимо решать эту задачу в двух планах: во-первых, продолжать конкретизировать имеющиеся у детей представления, показывая многообразие признаков, свойств объектов и явлений природы, во-вторых, приводить знания детей в порядок (систематизировать и обобщать их). Так же помочь детям освоить навыки и умения по уходу за животными и растениями и отдельные способы охраны природы.

Однако главной задачей в реализации программы становится воспитание у детей элементов экологического сознания, ценностных ориентаций в поведении и деятельности, обеспечивающих ответственное отношение к окружающей социальной и природной среде и здоровью (собственному и окружающих людей), следование экологическим правилам в доступных для ребенка шестого года жизни формах.

В системе формирования отношений детей к природе большое место занимает развитие познавательного интереса к природе, а также эстетических чувств, связанных с ее красотой.

Представления. Растения, животные, человек как представители живого в мире природы: многообразие внешнего строения конкретных живых существ, основные жизненные функции. Представления о потребностях конкретных растений, животных, людей в условиях среды (свете, воздухе, благоприятной температуре, пище, месте для обитания, защиты от врагов).

Понимание связи между средой обитания конкретных живых существ и особенностями их строения, образа жизни, зависимости живых существ от удовлетворения их потребностей.

Своеобразие и неповторимость каждого живого существа, необходимость бережного и заботливого отношения к природе.

Знание о целостности каждого живого существа, жизненных свойствах (питании, дыхании, движении и др.), об общих и индивидуальных потребностях, которые удовлетворяются в определенных условиях среды. Представления о различных средах обитания: наземной, воздушно-наземной, водной; об основных факторах каждой среды. (Например, водная среда состоит из придонного слоя почвы, воды, камней, из растений и различных животных.)

Установление связей состояния конкретных живых организмов с условиями их существования, с удовлетворением потребностей.

Представления о сезонных изменениях основных условий в разных средах обитания, о путях приспособления к ним разнообразных живых существ, живущих в этих средах. Зависимость способов существования конкретных животных и растений от условий окружающей среды и степени удовлетворения потребностей в разные сезоны. (Например, осенью дни становятся короче, меньше света, снижается температура воздуха, часто выпадают холодные дожди; бывают заморозки, почва промерзает; дуют холодные ветры, иногда идет снег). Растения приспособились к осенним переменам: сбросили листья деревья и кустарники, завяли травы. Плоды и семена продолжают жизнь растений в следующем благоприятном сезоне. В земле остались корни травянистых растений, из которых вырастут новые растения. Животные приспособились к жизни по-разному.

Представления о росте, развитии и размножении живых существ, о стадиях роста и развития хорошо знакомых растений и животных разных сред и мест обитания, человека; представления о цикличности роста и развития на каждой стадии, о зависимости состояния живых существ от соответствия условий потребностям.

Взаимосвязь и взаимодействие живых организмов в сообществах (экосистемах): представления о составе сообществ водоема, леса, луга; представления об условиях среды, к которым приспособились растения и животные, люди в разных климатических зонах. Роль человека в нарушении и сохранении целостности конкретной экосистемы, правила поведения в ней.

Человек охраняет природу. На основе данной программы у детей формируются элементарные предметные понятия: «травы», «кустарники», «деревья», «растения», «насекомые», «рыбы», «птицы», «звери», «среда обитания», «приспособление», «сезонные изменения».

Перспективное планирование по пособию «Здравствуй, мир»

А. А. Вахрушев, Е. Е. Кочемасова, И. В. Маслова.

Сентябрь

<i>Неделя</i>	<i>Тема, страница</i>	<i>Программное содержание</i>
1 неделя	«Приглашение к путешествию» с.288	Обобщить представление детей о некоторых правилах и нормах поведения в разных ситуациях, закрепить умение соблюдать правила безопасности.
2 неделя	«Береги себя!» с. 291	Уточнять и расширять представления детей о доме– жилище человека, учить видеть приметы времени, расширить представления о том, какое поведение опасно, соблюдать меры предосторожности; научить пользоваться телефонами службы спасения.
3 неделя	«Если хочешь быть здоров» (1) с. 293	Расширять представления детей о правилах поведения в общественных местах на примере поликлиники, дать представление об устройстве и функционировании

		человеческого организма.
4 неделя	«Если хочешь быть здоров» (2) с. 293	Расширять представления детей о закаливании, правильном питании и о соблюдении режима дня.

Октябрь

1 неделя	«Если хочешь быть здоров» (3) с. 298	Расширять представления детей о правилах поведения в общественных местах на примере поликлиники, дать представление об функционировании человеческого организма
2 неделя	«Книги в дорогу» с. 302	Продолжать знакомить детей с правилами поведения в общественных местах; уточнить представление детей о библиотеке, развивать интерес к печатному слову.
3 неделя	«Уж небо осенью дышало...» с. 306	Обобщить и систематизировать представления детей о характерных признаках осени, продолжать учить находить их.
4 неделя	«Район, в котором ты живешь» с. 308	Продолжить знакомить детей с историей и культурой родного города, района, улицы.
5 неделя	«Помощники в путешествии: глобус и карта» с. 311	Познакомить детей с глобусом — моделью земного шара, дать детям элементарные представления о том, что существуют разные области земли.

Ноябрь

1 неделя	«Выбираем транспорт» с. 313	Обобщить и систематизировать представления детей о способах и особенностях передвижения человека в разных средах.
2 неделя	«Путешествие на Северный Полюс» с.315	Познакомить детей с особенностями природных условий Крайнего Севера

3 неделя	«Путешествие в Тундру» с.317	Познакомить детей с особенностями природных условий тундры.
4 неделя	«Жители Тундры» с. 320	Познакомить детей с образом жизни и бытом коренных жителей тундры.

Декабрь

1 неделя	«Обитатели тайги» с. 322	Познакомить детей с особенностями природных условий тайги; формировать у детей элементарные представления о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания.
2 неделя	«Путешествие в смешанный лес» с. 325	Познакомить детей с особенностями природных условий смешанного леса; дать им элементарные представления о лесе как о зелёном доме растений и животных.
3 неделя	«Идет волшебница зима...» с. 328	Обобщить и систематизировать представление детей о характерных признаках зимы, продолжать учить самостоятельно, находить их; познакомить с природными особенностями зимних месяцев.
4 неделя	«В гости к мастерам гжели» с. 331	Познакомить детей с особенностями изделий мастеров Гжели, с историей возникновения этого промысла.

Январь

2 неделя	«В гости к городецким мастерам» с. 333	Познакомить детей с особенностями изделий городецких мастеров, с историей возникновения этого промысла; воспитывать эстетическое восприятие предметов искусства.
3 неделя	«Путешествие к мастерам хохломы» с. 335	Познакомить детей с особенностями и этапами изготовления хохломских изделий, историей возникновения этого промысла, воспитывать эстетическое восприятие предметов искусства.
4 неделя	«На экскурсию в Москву» с. 338	Расширять представления детей о Москве, продолжить знакомство с историческим центром Москвы — Кремлем.

Февраль

1 неделя	«Театры и музеи Москвы» с. 344	Познакомить детей с самым известным в Москве Большим театром и Государственной Третьяковской галереей, с правилами поведения при их посещении.
2 неделя	«Были дебри да леса, стали в дебрях чудеса...» с. 347	Дать детям начальное представление об истории возникновения и развития Москвы, познакомить с образом жизни людей в старину.
3 неделя	«Улицы Москвы», с. 351	Продолжить знакомить с историей и культурой города Москвы, познакомить с историей возникновения некоторых улиц города.
4 неделя	«В гости к дымковским мастерам» с. 355	Познакомить детей с особенностями и этапами изготовления дымковских изделий и историей возникновения этого промысла.

Март

1 неделя	«Филимоновская игрушка»с. 357	Познакомить детей с особенностями и этапами изготовления филимоновской игрушки и историей возникновения этого промысла.
2 неделя	«История русского костюма» с. 359	Познакомить с историей русского национального костюма, с особенностями его внешнего вида; воспитывать интерес и уважение к русской культуре.
3 неделя	«Ярмарка» с. 362	Обобщить и систематизировать представления детей о народных промыслах; воспитывать интерес к фольклору.
4 неделя	«Широкая масленица» с. 364	Продолжать знакомить детей с русскими народными обычаями и традициями, с видами устного народного творчества; закрепить умение соблюдать правила безопасности в незнакомых местах.

Апрель

1 неделя	«В окно Весна в степи» с. 366	Познакомить детей с особенностями природных условий степи, обобщить представления детей о характерных признаках весны.
-------------	-----------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2 неделя	«Откуда хлеб пришел» с. 371	Познакомить детей с некоторыми особенностями выращивания хлеба, с трудом хлеборобов в настоящее время, воспитывать бережное отношение к хлебу.
неделя	«Зоопарк России» с. 373	Закреплять представления детей о многообразии животного мира России, развивать способность анализировать, делать выводы.
4 неделя	«Широка страна моя родная...» с.376	Дать детям представление о России как стране городов, познакомить с принципами создания гербов, расширить представления детей об особенностях географического положения России.

Май

1 неделя	«Мой родной край» с. 381	Продолжить формировать представление о России как стране городов, расширять представления детей об особенностях географического положения родного края.
2 неделя	«Кто стучится в дверь ко мне?..» с. 382	Продолжить формировать представление о России как стране городов, познакомить детей с различными видами современной связи.
3 неделя	«Конкурс эрудитов» с. 384	Закреплять умение сопоставлять, анализировать, делать выводы, развивать любознательность, самостоятельность, умение работать в коллективе.
4 неделя	Викторина «Что? Где? Когда?» с. 387	Закреплять умение сопоставлять, анализировать, делать выводы. Развивать любознательность, самостоятельность.

Перспективное планирование познавательно—исследовательской деятельности с детьми старшей группы

Сентябрь

<i>Тема</i>	<i>Задачи</i>
Какая бывает вода?	Уточнить представления о свойствах воды: прозрачная, без запаха, имеет вес, не имеет собственной формы; познакомить с принципом работы пипетки, развивать умение действовать по алгоритму

Вода растворитель	Выявить вещества, которые растворяются в воде; познакомить со способом очистки воды — фильтрованием; закрепить знания о правилах безопасного поведения при работе с различными веществами.
Сила тяготения	Дать представление о существовании неведомой силы — силы тяготения, которая притягивает предметы и любые тела к Земле.
Упрямые предметы	Познакомить с инерцией; развивать умение фиксировать результаты наблюдений.

Октябрь

<i>Тема</i>	<i>Задачи</i>
Волшебные стеклышки	Познакомить с микроскопом, лупой, телескопом, биноклем; объяснить, для чего они нужны человеку.
Почему предметы движутся?	Познакомить детей с физическими явлениями: «сила», «трение»; показать пользу трения; закрепить умение работать с микроскопом.
Хитрости инерции	Познакомить детей с фокусом, основанном на физическом явлении — инерции; показать возможность практического использования инерции в повседневной жизни.
Что такое масса?	Выявить свойство предметов — массу; познакомить с прибором для измерения массы — чашечными весами, научить способам их использования.

Ноябрь

<i>Тема</i>	<i>Задачи</i>
Воздух	Расширить представления детей о свойствах воздуха: невидим, не имеет запаха, имеет вес, при нагревании расширяется, при охлаждении сжимается; закрепить умение самостоятельно пользоваться чашечными весами; познакомить детей с историей изобретения воздушного шара.
Этот удивительный воздух	Дать представление об источниках загрязнения воздуха; формировать желание заботиться о чистоте воздуха.
Парусные гонки	Уметь видеть возможности преобразования предмета, участвовать в коллективном преобразовании.
Солнце дарит нам тепло и свет	Дать представление о том, что Солнце является источником тепла и света; познакомить с понятием «световая энергия», показать степень ее поглощения разными предметами, материалами.

Декабрь

<i>Тема</i>	<i>Задачи</i>
Почему дует ветер?	Познакомить с причиной возникновения ветра — движением воздушных масс; уточнить представления о свойствах воздуха: горячий поднимается вверх — он легкий, холодный опускается вниз — он тяжелый.
Почему не тонут корабли?	Выявить с детьми зависимость плавучести предметов от равновесия сил: соответствие размера, формы предмета с весом.
Путешествие Капельки	Познакомить детей с круговоротом воды в природе, выяснить причину выпадения осадков в виде дождя и снега; расширить представления о значении воды для жизни человека; развивать социальные навыки детей.
Земля — наша кормилица	Дать представление о том, что почва — верхний слой Земли, познакомить с составом почвы.

Январь

<i>Тема</i>	<i>Задачи</i>
Чем можно измерять длину?	Расширить представления детей о мерах длины: условная мерка, единица измерения; познакомить с измерительными приборами: линейкой, сантиметровой лентой; развить познавательную активность детей за счет знакомства с мерами длины в древности (локоть, фут, пас, ладонь, палец, ярд).
Твердая вода. Почему не тонут айсберги?	Уточнить представления о свойствах льда: прозрачный, твердый, имеет форму, при нагревании тает и превращается в воду; дать представление об айсбергах, их опасности для судоходства.
Откуда взялись острова?	Познакомить детей с понятием «остров», причинами его образования: движением земной коры, повышением уровня моря.

Февраль

<i>Тема</i>	<i>Задачи</i>
Как происходит извержение вулкана?	Познакомить с природным явлением — вулканом, причиной его извержения.
Как появляются горы?	Познакомить детей с причиной образования гор: движением земной коры, вулканическим происхождением гор; научить самостоятельно изготавливать соленое тесто.
Испытание магнита	Познакомить детей с физическим явлением — магнетизмом, магнитом и его особенностями; опытным путем выявить материалы, которые могут стать магнетическими; показать способ изготовления самодельного компаса.
О «дрожалке» и «пищалке»	Познакомить детей с понятием «звук», выявить причину возникновения звука — дрожание предметов.

Март

<i>Тема</i>	<i>Задачи</i>
Как сделать звук громче?	Обобщить представления о физическом явлении — звуке: звук слышим с помощью уха, бывают высокие и низкие, передаются с помощью звуковых волн, усиливаются с помощью специальных предметов.
Почему поет пластинка?	Развивать умение сравнивать различные звуки, определять их источник; развивать познавательную активность и самостоятельность детей при изготовлении соломинки — флейты.
Как образуются метеоритные кратеры?	Смоделировать метеоритный кратер, познакомив со способом его образования; уточнить представления детей о Солнечной системе: о планетах, о звездах; развивать умение действовать по алгоритму.
Почему в космос летают на ракете?	Уточнить представления о принципе работы реактивного двигателя, о значении воздуха для полета самолета.

Апрель

<i>Тема</i>	<i>Задачи</i>
Секретные записки	Выявить возможность использования различных веществ вместо чернил, способы их проявления: нагревание, йодная настойка; развивать у детей самостоятельность.
Что такое молния?	Познакомить детей с понятием «электричество», «электрический ток»; сформировать основы безопасного обращения с электричеством; объяснить причину образования молнии.
Почему горит фонарик?	Уточнить представления о значении электричества для людей; познакомить с батарейкой — хранителем электричества — способом использования лимона в качестве батарейки.
Электрический театр	Выявить, что наэлектризованные предметы могут двигаться, что электричество притягивает.

Май

<i>Тема</i>	<i>Задачи</i>
Радуга в небе	Познакомить со свойством света превращаться в радужный спектр; расширять представления о смешивании цветов, составляющих белый цвет; упражнять в изготовлении мыльных пузырей по схеме - алгоритму
Мир бумаги и ткани	Познакомить с разными видами бумаги и ткани; формировать умение сравнивать качества и свойства; помочь понять, что свойства материала обуславливают способ его употребления.
Легкая пластмасса и тяжелый металла	Помочь определить свойства пластмассы (гладкая, шероховатая) и металла, изделий из пластмассы и металла. Сравнить способность тонуть металлических и пластмассовых предметов.

Путешествие в мир стеклянных вещей	Познакомить со стеклянной посудой, процессом ее изготовления, вызвать интерес к предметам рукотворного мира, закрепить умение классифицировать материал, из которого делают предметы.
------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

«Формирование элементарных математических представлений»

Состоят в воспитании у них умений: самостоятельно применять доступные им способы познания (сравнение, измерение, классификацию и др.) с целью освоения зависимостей между предметами, числами, строить простые высказывания о сущности выполненного действия и т. д.; находить нужный способ выполнения задания, ведущий к результату наиболее экономным путем; активно включаться в коллективную игру, помогать сверстнику в случае необходимости; свободно разговаривать со взрослыми по поводу игр, практических заданий, упражнений, в том числе и придуманных детьми.

Свойства. Представления. Длина, ширина, высота предметов, их вес, объем, глубина, геометрические тела и фигуры: круг, овал, треугольник, прямоугольник, квадрат; шар, куб, цилиндр, вершины, углы, стороны геометрических фигур.

Связи и зависимости между группами фигур по количеству углов, сторон. Обобщения: «четыреугольник», «треугольник». Классификация геометрических фигур. Изменение основания классификации и количества полученных групп, их свойств и числа предметов в группах. Отношения. Представления. Определение последовательности ряда предметов (5-10 предметов) по размеру, весу, стоимости и другим признакам.

Отношения между числами. Отношения и зависимости части и целого (целое больше части, часть меньше целого). Зависимость размера частей от величины целого предмета при делении на 2, 3, 4 части.

Пространственные отношения. Определение своего местонахождения среди объектов окружения. Смена направления движения, изменение отношений между предметами, План как уменьшенное смоделированное отношение между предметами в определенном пространстве.

Временные отношения: сутки, неделя (дни недели), месяц.

Числа и цифры. Представления. Количественный и порядковый счет предметов. Число как результат измерения длины, веса, времени. Цифры от 0 до 9.

Связи и зависимости между числами, отношения чисел (меньше, больше на 1, 2), Состав чисел из единиц. Монеты (различение и использование в играх).

Сохранение количества величины. Представления. Неизменность величины (числа, объема, веса) в результате осуществленного действия переливания, перекалывания, изменения способа размещения предметов в пространстве, в сосудах (на двух величинах, числах).

Изменение величины в зависимости от добавления, уменьшения количества, объема воды, песка.

Последовательность действий. Представления. Последовательность выполнения игровых и практических действий с ориентировкой на символ (стрелу, стрелки). Обнаружение логических связей между последовательными этапами какого-либо действия.

Перспективное планирование по пособию «Моя математика»

СЕНТЯБРЬ

Неделя	Тема	Цель
1	Повторение	Тестирование знаний и умений детей на начало года.

ОКТАБРЬ

5	Проверь себя. Метод. пособие с. 33, тетрадь часть 1 с.14-17	Проверить умение детей: • соотносить число с количеством; • ориентироваться на листе в клеточку; • знания о частях суток.
6	Прогулка в парке. Октябрь. Метод. пособие с. 47, тетрадь часть 1 с.34	Формировать умение устанавливать временные отношения между осенними месяцами: сентябрь и октябрь; Продолжать учить различать предметы по величине (толщине) на глаз;
7	Цвет: жёлтый, красный, голубой. Разноцветные семейки. Метод. пособие с. 34,38, тетрадь часть 1 с.18- 23	Учить разбивать множество на классы в соответствии с заданными общими названиями (игрушки, мебель, одежда); Учить разбивать множества на классы по цвету (выделять общий признак самых разных предметов — цвет); Продолжать формировать умение ориентироваться на плоскости относительно себя; Формировать умение соотносить названное множество с натуральным количественным числом и называть его; Развивать коммуникативные умения: помогать друг другу при выполнении заданий, выражать свои действия в речи.

	<p>Форма: Круг, квадрат, треугольник. Прямоугольник, овал.</p> <p>Метод. пособие с. 39, тетрадь часть 1 с. 24-27</p>	<p>Учить разбивать предметы на группы по форме (выделять общий признак разных по размеру и цвету фигур — форму); Закреплять умение узнавать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал уточнить представление детей об их свойствах. Продолжать учить ориентироваться на плоскости относительно себя.</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

НОЯБРЬ

9	<p>Маленькие и большие.</p> <p>Метод. пособие с. 44, тетрадь часть 1 с. 30-3</p>	<p>Закреплять умение разбивать предметы на группы по цвету и форме; Формировать умение узнавать и называть геометрические фигуры, распознавать известные геометрические фигуры среди объектов окружающей деятельности; Формировать представление детей о свойствах предметов по величине: большой - маленький</p>
10	<p>Осень. Ноябрь</p> <p>Метод. пособие с. 59, тетрадь часть</p>	<p>Формировать умение устанавливать временные отношения между осенними месяцами: сентябрь, октябрь, ноябрь (использовать календарь природы); Формировать умение определять формы реальных предметов, сравнивать с геометрическими фигурами; Продолжать формировать умение определять и называть местонахождение</p>
	<p>1 с. 58-59 Кто где живет?</p> <p>Метод. пособие с. 50, тетрадь часть 1 с. 40-41</p>	<p>предметов (на, над, под, между). Формировать навыки устного счета пределах 10.</p>
11	<p>Что из чего и для чего.</p> <p>Метод. пособие с. 48, тетрадь часть 1 с. 36-39</p>	<p>Продолжать формировать умение разбивать предметы на группы по цвету, форме и размеру; Формировать умение разбивать предметы на группы по материалу и назначению (выделять общий признак разных по форме, цвету и размеру предметов — материал или назначение); Совершенствовать навыки устного счёта</p>
12	<p>Больше или меньше.</p> <p>Метод. пособие с. 51, тетрадь часть 1 с. 42-45</p>	<p>Учить сравнивать множество двух групп предметов путём установления пар между ними; Учить соотносить количество предметов с числом; Формировать умение пересчитывать предметы в ряду в пределах 5</p>

ДЕКАБРЬ

13	<p>Собираем из частей.</p> <p>Метод. пособие с. 54, тетрадь часть 1 с. 48-51</p> <p>Собираем складываем</p> <p>Метод. пособие с. 57, тетрадь часть</p>	<p>Познакомить детей с понятием «целое» и «часть»; Учить объединять два подмножества в множество; Учить производить классификацию на основе уже известных детям признаков: цвет, форма, размер, материал, назначение; Формировать на основе операции объединения множеств представление об арифметической операции сложение; Формировать умение соотносить количество предметов с числом;</p>
----	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	1 с. 52-53	
14	Зима. Декабрь. Метод. пособие с. 74, тетрадь часть 2 с.18-19	Формировать представление детей о первом зимнем месяце — декабре, закреплять признаки зимы. Формировать умение работать с сюжетной картинкой, придумывать вопросы (Сколько?...), отвечать на вопросы, пересчитывая предметы; Закрепляем пространственные отношения: слева, справа, вверху, внизу; Учить придумывать простую задачу на сложение с опорой на наглядный рисунок, используя понятие «целое» и часть.
15	Забираем часть. Метод. пособие с. 57, тетрадь часть 1 с. 54-57	Продолжаем знакомить с понятие «целое» «часть»; Учить объединять и вычленять подмножества из множества; Формируем представление об арифметической операции вычитание; Закреплять умение соотносить количество предметов с числом.
16	Лесной детский сад. Как вас назвать. Метод. пособие с.60, 61, тетрадь часть 1 с.60- 65	Закреплять умение объединять предметы в группы по общему названию (звери, птицы, растения); Учить составлять с опорой на рисунок математические рассказы с вопросом сколько?

ЯНВАРЬ

17	Зима. Январь. Лыжная прогулка. Метод. пособие с. 82, тетрадь часть 2 с. 36-37	Познакомить с названием и приметами второго месяца зимы — январь; Формировать умение составлять математический рассказ по картинке; Закреплять умение соотносить количество предметов с числом; Закреплять пространственные отношения: слева, справа, между, перед.
18	Один и два. Первый второй. Метод. пособие с. 62, тетрадь часть 2 с. 2-5	Познакомить детей с понятиями «следующее» и «предыдущее» число; Познакомить с правилами получения следующего и предыдущего числа; Познакомить с цифрами 1и 2; Формировать умение объединять и вычленять подмножество из множества на основе понятий «целое» и «части»; Закреплять умение пересчитывать предметы в ряду.
19	Три. Трое. Третий. Метод. пособие с. 67, тетрадь часть 2 с. 8-11	Продолжать знакомить с понятиями «следующее» и «предыдущее» число; Познакомить с составом числа 3, с цифрой 3; Продолжать учить детей объединять, вычленять подмножества из множества на основе понятий «целое» и «часть»; Продолжать формировать умение соотносить предметное множество с натуральным количественным числом и называть его.

ФЕВРАЛЬ

20	Четыре, четверо, четвёртый. Метод. пособие с. 71, тетрадь часть 2 с. 14-17	Продолжать знакомить с понятиями «следующее» и «предыдущие» число; Познакомить с образованием числа 4, составом числа 4, цифрой 4; Сформировывать умение соотносить цифру 4 с количеством предметов; Закреплять умение разбивать группу фигур на части по различным признакам (цвет, форма, размер); Закреплять умение пересчитывать предметы в ряду.
21	Зима. Февраль. Игра «Найди меня». Метод. пособие с. 74, 91 Тетрадь часть 2 с. 20-23	Познакомить с названием и приметами третьего месяца зимы — февраль; Продолжать учить составлять математические рассказы с опорой на рисунок; Учить детей определять место объектов в пространстве относительно себя и относительно других объектов, пользуясь словами слева, справа, позади, впереди; Закреплять умение узнавать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник).
22	Пять, пятеро, пятый. Метод. пособие с. 78, тетрадь часть 2 с. 26-29	Продолжать знакомить с понятиями «следующее» и «предыдущие» число; Познакомить с образованием числа 5, составом числа 5, цифрой 5; Продолжать учить детей объединять, вычленять подмножества из множества на основе понятий «целое» и «часть»; Сформировывать умение соотносить цифру 5 с количеством предметов;
23	Печём пироги. Мера и мерка. Метод. пособие с. 65, тетрадь часть 2 с. 6-7	Учить измерять объем сыпучих и жидких веществ с помощью заданной мерки. Познакомить со взаимосвязью мерки и меры. Продолжать учить составлять простые арифметические задачи (было, осталось, добавили, убрали).

МАРТ

24	Игры дома во дворе. Метод. пособие с. 70, тетрадь часть 2 с. 12-13	Закреплять понятия о частях суток и течении времени (раньше, позже). Продолжать учить сравнивать числа (больше-меньше). Закреплять умение соотносить количество предметов с цифрой. Закреплять знание детей о составе чисел 2 и 3.
25	Весна. Март. Метод. пособие с. 101	Познакомить с названием и приметами первого месяца весны — март; Продолжать учить составлять математические рассказы с опорой на рисунок; Закреплять представления детей о пространственных отношениях: вверху, внизу, между, перед; Продолжать учить детей объединять, вычленять подмножества из множества на основе понятий «целое» и часть.
26	Легче. Тяжелее. Метод. пособие с. 80, тетрадь часть 2 с. 30-31	Формировать представления о понятии «тяжелее», «легче» на основе непосредственного сравнения предметов по массе; Закреплять понимание взаимосвязи целого и частей, представления о сложении и вычитании; Закреплять представление детей о пространственных отношениях: вверху, внизу; Закрепляем представление о составе числа 5.
27	Проверь себя. Метод. пособие с. 81, тетрадь часть 2 с. 32-35	Проверить знания детей: <ul style="list-style-type: none"> • о частях суток: утро, день, вечер, ночь; • называть и расставлять числа по порядку, находить соседние от заданного числа, находить суммы заданных чисел

АПРЕЛЬ

28	Весна. Апрель. Метод. пособие с. 112	Познакомить с названием и приметами второго месяца весны — апрель; Продолжать учить составлять математические рассказы с опорой на рисунок; Продолжать учить детей объединять, вычленять подмножества из множества на основе понятий «целое» и «часть»; Закреплять умение пересчитывать предметы в ряду
29	Взглянем сверху. Метод. пособие с. 83, тетрадь часть 2 с. 38-41	Знакомить с простейшими планами; Учить ориентироваться на плане, пользуясь словами влево, вправо, назад, вперёд; соотносить множество с натуральным количественным числом и называть его; Формировать умение узнавать и называть геометрические фигуры. Учить составлять план собственной комнаты.
30	Прогулка по сказочному городу. Метод. пособие с. 85, тетрадь часть 2 с. 42-43	Учить придумывать и решать простые задачи на сложение и вычитание. Учить детей действовать согласно инструкции. Продолжать учить детей ориентироваться на плане. Продолжать учить детей сравнивать числа (больше - меньше) в пределах 5. Закреплять умение составлять математические рассказы с опорой на рисунок (было, стало, осталось);
31	Итоговое занятие «В поисках клада»	Закреплять и показать знания детей, полученные на занятиях в течение учебного года, и умение применять эти знания в практических занятиях. Умение и знания детей: <ul style="list-style-type: none"> • разгадывать кроссворд; • работать в команде; • знания детей о животных и их детенышей, дней недели, понятий «прямая» и «кривая» линия; • работать с планом знакомой комнаты, действовать по инструкции; • о признаках разных времен года; • определять первый звук слова; • ориентироваться на листе в клетку, действовать по инструкции на слух: <ul style="list-style-type: none"> ' ориентироваться вправо- влево, вверх-вниз ' считать по порядку в пределах 10; ' уровень развития внимания и логического мышления; ' определять целое-часть;
Май		
32	Повторение	Подвести итоги года. Повторить темы, которые у детей вызвали затруднение при обучении.
33	Повторение	Подвести итоги года. Повторить темы, которые у детей вызвали затруднение при обучении.
34	Повторение	Подвести итоги года. Повторить темы, которые у детей вызвали затруднение при обучении.
35	Повторение	Подвести итоги года. Повторить темы, которые у детей вызвали затруднение при обучении.

II.1.5. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» .

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Перспективное планирование по пособию Лыкова И.А.
«Изобразительная деятельность в детском саду»

№.	Тема занятия	Программное содержание	Литература
		СЕНТЯБРЬ	

1	«Веселые человечки» (мальши и малышки) лепка	Учить лепить фигурки человека рациональным способом из усеченного цилиндра (валика) путем надрезания стеклой и дополнение деталями. Учить понимать относительность величины частей тела, располагать поделку вертикально, придавая ей устойчивость. Показать возможность передачи движения лепной фигурки путем небольшого изменения положения рук и ног.	Лыкова И.А., стр.16
2	«Веселые портреты» Аппликация	Учить создавать портрет из отдельных частей (овал — лицо, полосы или комки мятой бумаги - прическа) Познакомить с новым способом вырезания овала из бумаги, сложенной вдвое (по самостоятельно нарисованному контуру). Развивать цветовое восприятие (подбирать цветную бумагу и карандаши в соответствии с цветом волос и глаз).	Лыкова И.А., стр. 18
3	Фрукты, овощи Лепка	Закреплять умение передавать форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.); учить сопоставлять их форму с геометрической (шар, овал), находить сходства и различия; передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прощипывания, оттягивания.	Комплексны е занятия М.А. Васильевой, стр.66
4	«Цветные ладошки» (фантазийные композиции) Аппликация	Познакомить с возможностью создания образа, символов и эмблем на основе одинаковых элементов. Формировать умение вырезать изображение по сложному контуру (кисть руки). Вызвать интерес к собственной руке.	Лыкова И.А., стр.24
ОКТАБРЬ			
5	«Наш город» Аппликация	Учить детей вырезать сложенной гармошкой или дважды пополам. Совершенствовать технику вырезания ножницами: на глаз — по прямой, по косой по сгибам. Развивать композиционные умения при создании панорамы города ритмично располагать дома рядами, начиная сверху и частично перекрывая изображения.	Лыкова И.А., стр.30
6	«Собака со щенком» Лепка	Учить составлять несложную сюжетную композицию из однородных объектов, различающихся по величине (собака и 1-2 щенка) Показать новый способ лепки стили народной игрушки из цилиндра (валика) согнутого дугой и надрезанного с двух концов. Учить анализировать особенности строения животных, соотносить части по величине и пропорциям. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук.	Лыкова И.А., стр.28

7	«Машины на улицах города» аппликация	Учить детей вырезать машины из прямоугольников и квадратов, сложенных пополам (автобусы, трамвае, троллейбусы и легковые машины). Совершенствовать технику вырезания ножницами: по нарисованному контуру и на глаз. Формировать композиционные умения - ритмично размещать вырезанные машины на полосе, показывая направление движения.	Лыкова И.А., стр.36
8	«Наш пруд» Лепка	Познакомить детей со скульптурным способом лепки. Учить оттягивать от всего куска пластилина или глины такое количество материала, которое понадобится для моделирования шеи и головы птицы; свободно применять знакомые приёмы лепки (вытягивание, загибание, прищипывание, сглаживание пальцами или влажной тряпочкой) для создания выразительного образа. Развивать чувство формы и пропорций.	Лыкова И.А., СТ .34
		НОЯБРЬ	
9	«Наша ферма» Аппликация	Показать детям возможность создания образов разных животных (овечка, корова, ослик, поросёнок и др.) на одной основе из овалов разной величины. Закрепить умение вырезать овалы из бумаги, сложенной пополам, с закруглением уголков. Учить детей передавать пространственные представления (рядом, сбоку, справа, слева, ближе, дальше).	Лыкова И.А., стр.42
10	«Осенний натюрморт» Лепка	Учить детей создавать объёмные композиции (натюрморты) из солёного теста. Совершенствовать изобразительную технику (самостоятельно выбирать способ и приёмы лепки). Развивать композиционные умения - размещать несколько объектов, создавая гармоничную композицию (крупные в центре или на переднем плане, мелкие сверху или сбоку).	Лыкова И.А., стр. .40
11	«Осенние картины» Аппликация	Учить детей создавать сюжетные композиции из природного материала - засушенных листьев, лепестков, семян; развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе, вызвать желание сохранять её красоту в аранжировках и флористических композициях.	Лыкова И.А., стр.56
12	«Листья танцуют и превращаются в деревья» Лепка	Вызвать у детей желание делать лепные картины. Познакомить с техникой рельефной лепки. Предложить на выбор приемы декорирования лепного образа: рельефные прорезания или нацарапывания стекой, кистевая роспись. Развивать чувство формы и композиции.	Лыкова И.А., стр.46

ДЕКАБРЬ			
13	«Снеговики в шапочках и шарфиках»	Учить создавать выразительный образ снеговика, по возможности точно передавая форму и пропорциональное соотношение его частей. Продолжать освоение рационального способа вырезания круга из квадрата, путем сложения его пополам и закругления парных уголков. Развивать глазомер, чувство формы и пропорции.	Лыкова И.А., стр.90
14	«Звонкие колокольчики»	Учить детей создавать объёмные полые поделки из солёного теста. Совершенствовать изобразительную технику -учить лепить колокольчик из шара путём вдавливания и моделирования формы. Показать разные приёмы оформления лепных фигурок - выкладывание орнамента из бусин и пуговиц, нанесение узора стеклой, штампование (печатание) декора колпачками фломастеров. Синхронизировать работу обеих рук. Развивать чувство формы.	Лыкова И.А., стр.104
15	«Звездочки танцуют»	Учить детей вырезать звёздочки из красивых фантиков и фольги; совершенствовать технику вырезывания из бумаги, сложенной дважды по диагонали. Вызвать у детей желание создать коллективную композицию из вырезанных звёздочек и нарисованных снежинок для интерьера группы; поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые техники аппликации (сочетать симметричную и накладную). Формировать композиционные умения (прикладывать снежинки и звёздочки к фону, передвигать в поисках наиболее удачного расположения).	Лыкова И.А., стр.96
16	«Мы поедem, мы помчимся»	Учить детей создавать из отдельных лепных фигурок красивую сюжетную композицию. Расширить спектр скульптурных приёмов лепки, показать возможность дополнения образа разными материалами (рога из веточек, ноги из трубочек для коктейля). Продолжать учить передавать движение и придавать поделке устойчивость (использовать трубочки или зубочистки в качестве каркаса для тонких ног копытных животных). Воспитывать интерес к сотрудничеству в коллективной работе.	Лыкова И.А., стр .108
ЯНВАРЬ			
17	Снежный кролик Лепка	Продолжать учить детей создавать выразительные лепные образы конструктивным способом. Пояснить связь между пластической формой и способом лепки. Учить планировать свою работу: задумывать образ, делить материал	Лыкова И.А., стр.88

		на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно, начиная с крупных деталей. Показать приёмы оформления вылепленной фигурки дополнительными элементами. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций.	
18	Шляпа фокусника Аппликация	Учить детей составлять коллективную композицию из аппликативных элементов на основе объединяющего образа (шляпы). Показать рациональный способ вырезывания из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам (лен- точная аппликация). Развивать композиционные умения, чувство цвета. Воспитывать навыки сотрудничества в коллективном творчестве, чувство ответственности за общее дело.	Лыкова И.А., стр. 122
19	«Зимние забавы» Лепка	Учить составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними. Закрепить способ лепки в стилистике народной игрушки - из цилиндра (валика), надрезанного с двух концов. Продолжать учить передавать несложные движения (наклон и поворот туловища, сгибание рук, перемещение ног). Анализировать особенности фигуры человека, соотносить части по величине и пропорциям. Учить детей анализировать простейшие схемы (фигурки человечков в разных позах); создавать на основе прочитанной информации выразительный динамичный образ и передавать в лепке заданное движение. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук.	Лыкова И.А., стр.114
		ФЕВРАЛЬ	
20	«Банка варенья для Карлсона» Аппликация	Учить детей составлять композицию из аппликативных элементов на основе объединяющего образа. Показать рациональный способ вырезывания из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам (ленточная аппликация). Развивать композиционные умения, чувство цвета. Воспитывать навыки организации и планирования работы.	Лыкова И.А., стр, 134

21	«Муравьишки в муравейнике» Лепка	Познакомить детей с новой техникой создания объёмных образов -папье-маше (лепкой из бумажной массы). Учить лепить мелких животных (насекомых), передавая характерные особенности строения и окраски. Показать возможность сочетания разных материалов для создания мелких деталей (для усиков использовать проволоку, спички, зубочистки; для глазок - бисер, пуговички). Развивать согласованность в работе глаз и рук. Воспитывать интерес к природе.	Лыкова И.А., стр. 112
22	«Галстук для папы» Аппликация	Вызвать у детей интерес к подготовке подарков и сувениров. Показать способы изготовления галстука из цветной бумаги (и/или ткани) для оформления папиного портрета. Подвести к пониманию связи формы и декора на сравнении разных орнаментальных мотивов. Объяснить особенности устных поздравлений (наличие особого, под- чёркнутого эмоционального, обращения и пожеланий, связанных с тем или иным событием).	Лыкова И.А., стр .138
23	«Кружка для папы»	Вызвать у детей интерес к изготовлению подарков папам своими руками. Учить лепить посуду конструктивным способом, точно передавая форму, величину и пропорции в соответствии с назначени- ем предмета. Формировать интерес к истории своей страны и семьи. Воспитывать заботливое отношение	Лыкова И.А., стр .140
МАРТ			
24	«Весенний букет» Аппликация	Учить детей вырезать цветы (венчики тюльпанов) и листья из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам; показать разные приёмы декорирования цветка (накладная аппликация, раздвижение, мозаика, прорисовка пятнышек и прожилок); создавать коллективную композицию из отдельных элементов; развивать чувство цвета и композиции. Познакомить с этикетом поздравлений. Воспитывать желание порадовать мам и поздравить их с праздником открыткой, сделанной своими руками.	Лыкова И.А., стр.146
25	«Солнышко покажись» Лепка	Учить детей создавать солнечные (солярные) образы пластическими средствами. Продолжать освоение техники рельефной лепки. Показать варианты изображения солнечных лучей (точки, круги, пятнышко, треугольники, жгутики прямые и волнистые, завитки, спирали, трилистники). Развивать чувство ритма и композиции.	Лыкова И.А., стр.148

26	«Дедушка Мазай и зайцы» Аппликация	Учить составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними. Самостоятельно варьировать и комбинировать разные способы лепки в стилистике народной игрушки. Продолжать учить передавать несложные движения (наклон и поворот туловища, перемещение лап) и настроение героев (испуг, страх, надежда, радость). Анализировать особенности строения животных, соотносить части по величине и пропорциям. Развивать глазомер, чувство композиции.	Лыкова И.А., стр .156
27	«Башмак в луже»	Учить детей вырезать двойные силуэты парных предметов (сапожки, туфли, башмаки, кроссовки). Совершенствовать и разнообразить аппликативную технику (вырезать симметричные изображения из бумаги, сложенной вдвое). Учить точно передавать форму и придавать ей дополнительные черты выразительности, в соответствии с творческой задачей (вырезать обувь по нарисованному контуру, один предмет из пары оставлять без изменений, второй обципывать по краю, чтобы передать особенности нечёткого отражения в луже). Развивать творческое воображение. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира.	Лыкова И.А., стр' .158
АПРЕЛЬ			
28	«Весенний ковер» Лепка	Продолжать знакомить детей с видами народного декоративно-прикладного искусства (ковроделием). Учить лепить коврик из жгутиков, имитируя техни- куплетения. Показать аналогии между способами создания образа в разных видах изобразительной деятельности. Развивать мелкую моторику и синхронизировать движения обеих рук.	Лыкова И.А., стр.166
29	«Нежные подснежники» Аппликация	Учить детей воплощать в художественной форме своё представление о первоцветах (подснежники, пролески). Совершенствовать аппликативную технику - составлять аппликативный цветок из отдельных элементов, стараясь передать особенности внешнего вида растения. Формировать композиционные умения. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать бережное отношение к природе.	Лыкова И.А., стр.170
30	«Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет» Лепка	Познакомить детей с новым приёмом лепки - цветовой растяжкой (вода, небо), показав его возможности для колористического решения темы и усиления её эмоциональной выразительности; обеспечить условия для свободного выбора детьми содержания и техники (закат на море или лунная ночь, буря или лёгкий бриз, кораблик крупным планом или вдали; объёмная или рельефная лепка, скульптурный или	Лыкова И.А., стр.176

		комбинированный способ, свободное сочетание разных приёмов); поиск способов решения художественной задачи: передать движение ветра, т. е. показать, как он по морю гуляет.	
31	«Стайка дельфинов» Аппликация	Учить детей самостоятельно и творчески отражать представление о морских животных разными изобразительно-выразительными средствами. Активизировать технику силуэтной аппликации или вырезания по нарисованному контуру. Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать эстетическое отношение к природе.	Лыкова И.А., стр. 182
МАЙ			
32	«Топают по острову слоны и носороги» Лепка	Продолжить освоение техники лепки. Создавать образы крупных животных (слон, носорог, бегемот) на основе общей исходной формы (валик, согнутый дугой и надрезанный с обеих сторон стекой). Совершенствовать умение свободно варьировать разные приёмы лепки (оттягивание, прищипывание, скрепление деталей и пр.) для создания выразительного образа. Развивать способности к формообразованию. Воспитывать интерес к познанию природы.	Лыкова И.А., стр.186
33	«Наш аквариум» Аппликация	Учить детей составлять гармоничные образы рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников). Активизировать способы вырезания кругов и овалов - из квадратов или прямоугольников путём закругления углов. Развивать комбинаторные и композиционные умения: составлять варианты изображений (рыбок) из нескольких частей, красиво размещать на композиционной основе (аквариум круглой или прямоугольной формы). Обогащать опыт сотрудничества и сотворчества при создании коллективной композиции.	Лыкова И.А., стр. 194
34	«Мы на луг ходили, мы лужок лепили» Лепка	Учить детей лепить по выбору луговые растения (ромашку, василёк, одуванчик, колокольчик, землянику, злаки, травы) и насекомых (бабочек, жуков, пчёл, стрекоз), передавая характерные особенности их строения и окраски; придавая поделке устойчивость (укреплять на подставке или каркасе из деревянных или пластиковых палочек, трубочек, зубочисток, проволоки). Формировать коммуникативные навыки. Развивать наблюдательность. Воспитывать интерес к живой природе	Лыкова И.А., стр.200

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПОСОБИЮ Л.В. КУЦАКОВА
« КОНСТРУИРОВАНИЕ И ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТРУД В ДЕТСКОМ САДУ »**

Сентябрь

Неделя	Тема	Программное содержание
I	Конструирование Грузовой автомобиль	Учить заменять кубики брусками, пластины кирпичиками. Познакомит с назначением пластины. Развивать и закреплять ранее приобретенные детьми приемы конструирования. Учить следить за своей осанкой.
II	Ручной труд (из природного материала) «Птица»	Учить детей делать птицу из природного материала по образцу, упражнять детей в работе с природным материалом
III	Конструирование (из строительного материала) «Фургон и грузовик»	Учить заменять одни детали на другие, комбинировать их, определять способы действия
IV	Ручной труд (из бумаги и картона) «Зайчик, медведь»	Закреплять умение складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба. Скреплять детали с помощью клея ПВА

Октябрь

Неделя	Тема	Программное содержание
I	Конструирование (из строительного материала) «Машина для своего груза»	Формировать представление детей о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании; формировать представление о колесах и осях, о способах их крепления.
II	Ручной труд (из природного материала) «Домашние птицы»	Учить детей делать птицу из природного материала по образцу, упражнять в работе с природным материалом
III	Ручной труд (из бумаги и картона) «Коробочка»	Учить детей работать по готовой выкройке, аккуратно надрезая и склеивая её. Развивать умение складывать части выкройки по линиям сгиба. Воспитывать внимательное отношение к товарищам. Закреплять умение осторожно обращаться с ножницами.
IV	Конструирование (из строительного материала) «Гараж с двумя въездами»	Учить детей подготавливать основу для перекрытия, ориентироваться на плоскости, намечать очертание будущего сооружения.

Ноябрь

Неделя	Тема	Программное содержание
---------------	-------------	-------------------------------

I	Ручной труд (из бумаги и картона) «Корзиночка»	Закреплять у детей умение работать по выкройке (делать квадратную коробочку). Развивать умение аккуратно делать по выкройке надрезы и склеивать стороны. Воспитывать самостоятельность, инициативу. Формировать внимательное отношение к товарищам.
II	Ручной труд (из природного материала) «Заяц хвоста»	Учить детей для изготовления поделки использовать в работе еловые шишки. Формировать умение составлять коллективную композицию по сюжету сказки. Развивать желание использовать в работе различный природный материал. Закреплять навык аккуратной работы с природным материалом.
III	Ручной труд (из бумаги и картона) «Домик, гараж, сарай»	Учить детей делать более сложные конструкции из квадрата. Сложенного на шестнадцать маленьких квадратов-домики, этажи.
IV	Конструирование (из строительного материала) «Мост»	Расширять представления о мостах (их назначение, строение). Упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать конструкторские навыки, способность к экспериментированию, умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. Развивать внимание, сообразительность; умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность.

Декабрь

Неделя	Тема	Программное содержание
I	Ручной труд (из бумаги и картона) «Сказочный домик»	Учить делать новую игрушку, передавая в ней сказочный образ (избушка на курьих ножках, и т.д.). Закреплять полученные ранее умения работы с бумагой. Развивать фантазию, творческие способности детей. Формировать умение держать правильную осанку во время работы, заботиться о здоровье окружающих.
II	Конструирование (из строительного материала) «Разнообразные мосты»	Учить сооружать разные по протяженности мосты (длинные и короткие). Развивать у детей самостоятельность и инициативу, закреплять ранее приобретённые навыки, умение использовать разные варианты оформления мостов. Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью.

III	Ручной труд (из бумаги и картона)изготовленных по шаблонам «Елочные игрушки» птичку, мотылька, стрекозу, самолет	Закреплять умения правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы
IV	Ручной труд (из бумаги и картона) «Елочные игрушки» собака, кошка, волк, лиса	Закреплять умения правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы

Январь

Неделя	Тема	Программное содержание
II	Ручной труд «Высотное здание из обклеенных коробок»	Обучать детей обклеиванию готовых коробок, работать с выкройкой. Закреплять умения правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы
III	Ручной труд использованных материалов) «Вагон из коробок»	Учить детей обклеивать готовые коробочки цветной бумагой, предварительно сделав выкройку. Развивать внимательность, аккуратность, умение выполнять поделку в определённой последовательности. Закреплять приобретённые ранее навыки работы с бумагой, осторожное обращение с ножницами.
IV	Конструирование (из строительного материала) «Детский сад»	Учить детей создавать постройку, отвечающую определённым требованиям. Формировать у детей обобщённые представления и знания. Закреплять умение делать перекрытия. Воспитывать умение работать вдвоём, не мешая друг другу.

Февраль

Неделя	Тема	Программное содержание
I	Ручной труд (из использованных материалов) «Машины из коробок»	Продолжать обучать детей изготавливать из различных по форме и размеру коробочек машины
I I	Конструирование (из строительного материала) «Улица города»	Учить детей творчески применять ранее приобретённые конструктивные умения; размещать свои постройки с учётом расположения построек других детей. Развивать умение трудиться в коллективе. Закреплять умение заранее обговаривать и анализировать свои постройки с другими детьми. Воспитывать дружеские, доброжелательные отношения в коллективе.

III	Ручной труд (из бумаги и картона) «Карусель»	Познакомить детей с новым видом материала — картоном, учить работать с ним. Закрепить умение аккуратно и последовательно изготавливать поделку. Развивать творческие способности. Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью.
IV	Ручной труд (из использованных Материалов) «Снеговик из поролона»	Знакомить детей с новым материалом- поролоном. Учить делать из него сделать снеговика.

Март

Неделя	Тема	Программное содержание
I	Ручной труд (из использованных материалов) «Машины из коробок»	Продолжать обучать детей изготавливать из различных по форме и размеру коробочек машины
II	Конструирование (из строительного материала) «Улица города»	Учить детей творчески применять ранее приобретённые конструктивные умения; размещать свои постройки с учётом расположения построек других детей. Развивать умение трудиться в коллективе. Закреплять умение заранее обговаривать и анализировать свои постройки с другими детьми из подгруппы. Воспитывать дружеские, доброжелательные отношения в коллективе.
III	Ручной труд (из бумаги и картона) «Карусель»	Познакомить детей с новым видом материала — картоном, учить работать с ним. Закрепить умение аккуратно и последовательно изготавливать поделку. Развивать творческие способности. Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью.
IV	Ручной труд (из использованных материалов) «Снеговик из поролона»	Знакомить детей с новым материалом- поролоном. Учить делать из него сделать снеговика.

Апрель

Неделя	Тема	Программное содержание
I	Конструирование (из строительного материала) «Самолет»	Учить детей строить самолёт, использовать в качестве образцов рисунки - чертежи; учить анализировать рисунки, определять тип самолета (грузовой, пассажирский, военный, спортивный), выделять его основные части (кабину, фюзеляж, пропеллер, шасси и др.); выбирать чертёж, вносить изменения, дополнения, т.е. преобразовывать по своему.

II	Ручной труд (из бумаги и картона) «Игрушки из конусов»	Продолжать учить детей изготавливать игрушки из конусов. Формировать умение пользоваться рисунками в качестве образцов. Совершенствовать умение украшать игрушки самостоятельно изготовленными деталями. Закреплять умение проводить анализ готовой игрушки. Развивать навык аккуратной работы с ножницами, принадлежностями для клея.
III	Конструирование (из строительного материала) «Аэродром»	Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Развивать способности к моделированию и конструированию, упражнять в строительстве лет/аппаратов по рисункам, схемам продолжать развивать умение придумывать свои модели летательных аппаратов. Воспитывать самостоятельность, отзывчивость.
IV	Ручной труд (из бумаги и картона) «Чебурашка»	Учить делать поделки из бумажных цилиндров. Формировать умение самостоятельно изготавливать некоторые детали игрушки. Закреплять умение анализировать поделки. Развивать творческие способности.

Май

Неделя	Тема	Программное содержание
I	Конструирование (из строительного материала) «По замыслу»	Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Развивать способности к моделированию и конструированию, упражнять в строительстве лет/аппаратов по рисункам, схемам продолжать развивать умение придумывать свои модели летательных аппаратов. Воспитывать самостоятельность, отзывчивость
II	Ручной труд из природного материала) «Декоративное панно»	Учить детей в процессе работы сочетать в композицию различные природные материалы. Закреплять умение аккуратно обращаться с данным материалом. Развивать фантазию, воображение, творческое мышление. Продолжать формировать умение безопасного обращения с ножницами и принадлежностями для клея.
III	Ручной труд (из бумаги и картона) «Животные из цилиндров»	Учить детей изготавливать из цилиндров разнообразных животных, планировать свою деятельность, подбирать необходимый материал, творчески подходить к работе
IV	Ручной труд (бумаги и картона) «Мотылек, рыбка, лодочка»	Учить детей делать несложные поделки, путем сгибания листа в разных направлениях

II.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

При реализации образовательной программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка (планирование на каждый день)
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Взаимодействуя с дошкольниками, воспитатель использует несколько педагогических позиций:

- партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе», «Давайте найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»);
- передачи опыта («Люди обычно это делают так»);
- обращения за помощью к детям («У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать», «Кто может мне помочь в этом?»).

Такое взаимодействие с педагогом помогает детям быстрее становиться самостоятельными и чувствовать себя компетентными.

Образовательная деятельность детей в старшей группе осуществляется на игровой основе. В основе организации жизни детей лежит деятельностный подход, который реализуется как в свободной детской деятельности, так и в организованных образовательных ситуациях.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

В детском саду игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр - драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОУ в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку)
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.)
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.)
- беседы и разговоры с детьми по их интересам
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней
- экспериментирование с объектами неживой природы
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада

- свободное общение воспитателя с детьми

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально - эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Формы работы по образовательным областям

В старшей группе используются фронтальные, групповые, индивидуальные формы организованного обучения. Основной формой организации обучения является непосредственно

образовательная деятельность (НОД). Непосредственно образовательная деятельность организуется и проводится педагогами в соответствии с основной общеобразовательной Программой ДОУ.

Образовательная область	Виды детской деятельности	Формы образовательной деятельности
Физическое развитие	Двигательная	Подвижные игры Игровые упражнения Физкультурные занятия Физкультурные праздники, досуги Игровая беседа с элементами движений Утренняя гимнастика Интегративная деятельность Упражнения Спортивные состязания
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельность Викторина Обсуждение Рассказ Игра Сенсорное развитие Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность. Экспериментирование Наблюдение Проблемная ситуация Моделирование
Речевое развитие	Развитие речи	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающая игра Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация Рассматривание картин и иллюстраций. Слушание худ. произведений Разучивание стихов Театрализованная игра Чтение Решение проблемных ситуаций Проектная деятельность Обсуждение Инсценирование Сочинение загадок
Социально-коммуникативное развитие	Коммуникативная	Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание Педагогическая ситуация Праздник Ситуация морального выбора Педагогическая ситуация Проектная деятельность Праздник

		Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач Экспериментирование Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера деятельность
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Поручение Дежурство
	Игровая	Игровое упражнение Индивидуальная игра Подвижная игра с текстом Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Показ настольного театра
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной исследовательской деятельности Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов Рисование Лепка Аппликация Выставки Конструирование из строительного материала и деталей конструктора.
	Музыкальная	Слушание, подпевание Музыкально-подвижные игры Досуги Праздники Развлечения Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания Двигательный, пластический танцевальный этюд Танец Концерт - импровизация Музыкальная сюжетная игра

Требования к организации непосредственно образовательной деятельности

Гигиенические требования:

- непосредственно образовательная деятельность проводится в чистом проветренном, хорошо освещенном помещении
- воспитатель, постоянно следит за правильностью позы ребенка, не допускает низкого наклона головы, что ведет к неправильному положению позвоночника и развитию близорукости
- необходимо предусматривать чередование различных видов деятельности детей не только на различных занятиях, но и на протяжении одного занятия
- после занятия с пластилином, землей, клеем, красками нужно следить, чтобы дети тщательно мыли руки
- не допускать переутомления детей на занятиях

Дидактические требования:

- точное определение образовательных задач НОД, ее место в общей системе образовательной деятельности
- творческое использование при проведении НОД всех дидактических принципов в единстве
- определять оптимальное содержание НОД в соответствии с программой и уровнем подготовки детей
- выбирать наиболее рациональные методы и приемы обучения в зависимости от дидактической цели НОД
- обеспечивать познавательную активность детей и развивающий характер НОД
- рационально соотносить словесные, наглядные и практические методы с целью занятия
- использовать в целях обучения дидактические игры (настольно-печатные, игры с предметами (сюжетно-дидактические и игры-инсценировки)), словесные и игровые приемы, дидактический материал
- систематически осуществлять контроль, за качеством усвоения знаний, умений и навыков

Организационные требования:

- четко определить цель, дидактические задачи и план НОД
- грамотно подбирать и рационально использовать различные средства обучения, в том числе технические средства обучения (ТСО), информационно-коммуникационные технологии (ИКТ)
- поддерживать необходимую дисциплину и организованность детей при проведении НОД
- не смешивать процесс обучения с игрой, т.к. в игре ребенок в большей мере овладевает способами общения, осваивает человеческие отношения
- НОД следует проводить в игровой форме в определенной системе, связывать их с повседневной жизнью детей (знания, полученные на занятиях, используются в свободной деятельности)
- организации процесса обучения полезна интеграция содержания, которая позволяет сделать процесс обучения осмысленным, интересным для детей и способствует эффективности развития. С этой целью проводятся интегрированные и комплексные занятия

Методы и приемы организации обучения

- Словесные методы (рассказ, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещание, работа с книгой)
- Наглядные методы (мультфильмы, диафильмы, компьютеры и т.д.)
- Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки (упражнения: устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые)
- Информационно-рецептивный метод. Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти
- Репродуктивный метод. Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя
- Метод проблемного изложения. Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия
- Частично-поисковый метод. Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на под проблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения
- Исследовательский метод. Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний
- Методы эстетического восприятия. Побуждение к самостоятельному творчеству (описанию, словотворчеству, продуктивной художественной деятельности и художественному моделированию, пению, музицированию и др.)
- Активные методы. Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт

Процесс обучения детей в детском саду строится, опираясь на наглядность, а специальная организация развивающей среды способствует расширению и углублению представлений детей об окружающем мире.

II.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Организация образовательного процесса в группе зависит от особенностей региона (климатические, демографические, национально-культурные)

- 1) Демографические особенности. Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь законные представители - родители или опекуны обучающихся. Поэтому коллектив ДООУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество
- 2) Национально – культурные особенности: Обучение и воспитание в ДООУ осуществляется на русском языке. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями г.Улан-Удэ. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты
- 3) Климатические особенности: при организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.
В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.
Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:
 1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности)
 2. теплый период (июнь-август для которого составляется другой режим дня)

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов:

- социально-коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчёркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания, помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов
- познавательное развитие: построение конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); ситуативные беседы при проведении режимных моментов,
- речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждение(пользы закаливания, занятий физ. Культуры, гигиенических процедур)
- художественно-эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей в игре, досуговой деятельности, на прогулке, изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования , красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек

- физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытьё рук прохладной водой перед каждым приёмом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня

Самостоятельная деятельность детей:

- физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках и пр.)
- социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками
- речевое развитие: самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра
- познавательное развитие: сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, парные картинки)
- художественно-эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно в второй половине дня); рассматривать репродукцию картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчики пр.), слушать музыку

Сетка совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
Общение	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопление положительно социально – эмоционального опыта	Ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр	
Индивидуальные игры с детьми (с/р, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	Ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (с/р, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	3 раза в неделю
Театрализованные игры	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	Ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность	
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в неделю
Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	Ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
Самообслуживание	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в неделю

II.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации других видов деятельности (активности) - трудовой, конструктивной,

изобразительной, музыкальной, двигательной, восприятию художественной литературы и фольклора и т.д.

Одной из основных образовательных задач Программы является индивидуализация образовательного процесса. Взаимосвязь индивидуальных и групповых стратегий образования - важнейшее условие реализации личностно-ориентированного подхода в дошкольном образовании. Под индивидуальной образовательной стратегией понимается система дидактических мер, обеспечивающих полноценное развитие ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями и социальным заказом его родителей (или их законных представителей).

Вариативность образовательных технологий, гибкость использования педагогических методов и приемов, используемых в Программе, обеспечивают многогранность развития дошкольников с учетом их индивидуальных особенностей. Роль педагога состоит в создании условий для свободной творческой деятельности детей и организации образовательного процесса методом реального сотворчества (с педагогом, родителями, другими детьми) в разных формах взаимодействия.

Самостоятельная деятельность детей. Направления инициатив.

Способы и направления поддержки детской инициативы:

1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком
2. Проектная деятельность
3. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование
4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования
5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы
6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития

Условия, необходимые для развития инициативы детей:

1. Развивающая предметно-пространственная среда
2. Содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы
3. В группе преобладает демократический стиль общения воспитателей с детьми
4. Воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами
5. Родители должны быть в курсе всего, что происходит в жизни ребенка: чем он занимается, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске

Виды и направления детской инициативы:

1. творческая инициатива – предполагает включенность ребенка в сюжетную игру как основную творческую деятельность, где развиваются воображение, образное мышление;
2. инициатива продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструктивное моделирование, где развиваются произвольность, планирующая функция речи;
3. коммуникативная инициатива – предполагает включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи;
4. познавательная инициатива – предполагает любознательность, включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Развитие самостоятельности в старшем дошкольном возрасте:

- умение выполнять работу без посторонней помощи, без постоянного контроля взрослого;

- сознательность действий, наличие элементарного планирования (умение понять цель работы, предвидеть ее результат);
- умение давать достаточно адекватную оценку своей работе, осуществлять элементарный самоконтроль;
- умение переносить известные способы действия в новые условия.

Реализуемые образовательные технологии:

- здоровьесберегающие технологии (психогимнастика Чистяковой, глазная гимнастика, дыхательная гимнастика и др.);
- нетрадиционные методы рисования;
- развивающие игры;
- проектный метод;
- технологии развития исследовательской деятельности (метод наводящих вопросов, экспериментирование, элементы макетирования и моделирования);
- технология имитационного моделирования;
- технология праздничного событийного календаря;
- технология разноуровневого обучения;
- технология коллективного обучения;
- технология организации сюжетно-ролевых игр;
- технология решения сказочных задач.

II.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цель: обеспечение психолого-педагогического сопровождения комплексного развития личности, мотивации и способностей детей дошкольного возраста в различных видах деятельности с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Основные задачи, стоящие перед организацией дошкольного уровня образования в данной связи:

- реализация программ «Детский сад 2100» во всех видах деятельности;
- изучение и понимание особенностей семей воспитанников, их специфических потребностей в образовательной области, разработка подходов к реализации сотрудничества с семьями воспитанников;
- определение приоритетных для конкретной дошкольной образовательной организации направлений деятельности по взаимодействию с родителями детей, посещающих организацию дошкольного образования, учёт специфики региональных, национальных, этнокультурных и других условий жизни семей;
- построение образовательной среды и педагогического взаимодействия в ней на основе принципа уважения личности ребенка, признания его полноценным участником (субъектом) образовательных отношений как обязательного требования ко всем взрослым участникам образовательного процесса;
- обеспечение благоприятных педагогических условий для содействия и сотрудничества детей и взрослых;
- поддержка инициативы и пожеланий семей воспитанников по организации образовательного процесса;
- формирование отношений партнёрства и доверительности с родителями воспитанников;
- создание развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с образовательной программой организации дошкольного образования и интересами семьи;
- использование интересных, понятных и удобных в организации родителям воспитанников форм работы с семьёй;
- поддержка семейных традиций, приобщение детей к ценностям семьи;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения

компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Сегодня, признав приоритет семейного воспитания перед общественным, возложив ответственность за воспитание детей на родителей, общество осознаёт, что это требует новых отношений семьи и дошкольной образовательной организации. Новизна этих отношений определяется понятиями «сотрудничество» и «взаимодействие».

Сотрудничество – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Дошкольными учреждениями накоплен значительный опыт организации сотрудничества с родителями. Нами постоянно совершенствуется содержание и формы этой работы, увеличивается стремление добиться органичного сочетания воспитательных воздействий на ребенка в дошкольном учреждении и в семье, обеспечить всестороннее развитие личности.

Условия успешной работы с родителями:

1. Изучение социального состава родителей, уровня образования, социального благополучия, выявление семей группа риска;
2. Дифференцированный подход к работе с родителями с учетом многоаспектной специфики каждой семьи;
3. Целенаправленность, систематичность, плановость;
4. Доброжелательность и открытость

Сотрудничество с родителями строится на основе следующих принципов:

- осознание, что только общими усилиями семьи и образовательного учреждения можно помочь ребенку;
- принятие каждого ребенка как уникальной личности;
- воспитание в детях уважительного отношения к родителям и педагогам;
- учет пожеланий и предложений родителей (высоко ценить их участие в жизни группы);
- рассматривать воспитание и развитие детей не как свод общих приемов, а как искусство диалога с конкретным ребенком и его родителями на основе знаний психологических особенностей возраста, с учетом предшествующего опыта ребенка, его интересов, способностей и трудностей;
- с уважением относиться к тому, что создается самим ребенком;
- регулярно в процессе индивидуального общения с родителями обсуждать вопросы, связанные с воспитанием и развитием детей;
- проявлять понимание, деликатность, терпимость и такт, учитывать точку зрения родителей

Система взаимодействия с семьями воспитанников

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
Аналитическая деятельность	- Изучение спроса, мнения родителей по различным вопросам (анкетирование, социологические опросы и т.д.)
Участие в создании предметно-пространственной среды	- Оборудование групп, участков, организация выставок, создание сюжетных игрушек, пособий, обучающих фильмов, презентаций и т.д.
Консультирование родителей	- Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)

Информирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> - Рекламные буклеты - Информационные стенды - Выставки детских работ - Личные беседы - Общение по телефону - Родительские собрания, тренинги - Официальный сайт МАДОУ - Общение по электронной почте - Объявления - Фотогазеты - Памятки
Просвещение и обучение родителей	<p>По запросу родителей или по выявленной проблеме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Педагогические гостиные - Родительские клубы - Семинары - Семинары-практикумы - Мастер-классы - Приглашения специалистов - Официальный сайт организации - Персональные сайты педагогов или персональные web-страницы в сети Интернет - Творческие задания - Тренинги - Папки-передвижки
Совместная деятельность МАДОУ и семьи	<ul style="list-style-type: none"> - Дни открытых дверей - Родительский клуб - Дни семьи - Организация совместных праздников - Семейный театр - Совместная проектная деятельность - Выставки семейного творчества - Семейные фотоколлажи - Субботники - Экскурсии - Досуги с активным вовлечением родителей

Примерный перспективный план по взаимодействию с родителями

№	Форма проведения	Содержание	Сроки проведения	Ответственные
1.	Групповое родительское собрание	Тема: «Начало нового учебного года – начало нового этапа в жизни детского сада и его учащихся» Цель: познакомить родителей с психологическими особенностями возрастного этапа и задачами воспитания детей дошкольного возраста, с программой и работой воспитателя.	сентябрь	Воспитатели, заведующая
2.	Консультации родителей	«Права ребенка. Предупреждение насилия над ребенком»; «О гигиене и правилах хорошего тона за столом»; «Психологические особенности старшего возраста»;	сентябрь	Воспитатели
3.	Информация (родительский уголок)	«Предметы домашнего обихода в роли игрушек» Уголок: «Учимся наблюдать за изменениями в природе»; «Развиваемся играя» (развиваем грамматический строй речи; совершенствуем навык сравнения предметов); «Давайте прочитаем». Информация о жизни детей в группе.	сентябрь	Воспитатели
4.	Мероприятия Беседы	Папка-передвижка: «Меры по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» «День дошкольного работника»	сентябрь	Заведующая, муз. рук., воспитатели,
5.		Индивидуальная работа с родителями	сентябрь	род. комитет Воспитатель

1.	Консультации родителей	«Правила безопасности дома и на улице»; «Здоровье начинается со стопы» - рекомендации о подборе правильной обуви для нахождения детей в детском саду;	октябрь	Воспитатели, медсестра
2.	Информация (родительский уголок)	«Меры по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»	октябрь	Воспитатель
3.	Мероприятия Беседы	Привлечение родителей к участию в выставке поделок «Вот так чудо – урожай!». Уголок: «Учимся наблюдать за изменениями в природе»; «Развиваемся играя» (развиваем грамматический строй речи и творческое воображение); «Давайте почитаем». Информация о жизни детей в группе.	октябрь	Заведующая, муз. рук., воспитатели,
4.		Папка-передвижка: «Охрана жизни и здоровья детей». «Праздник Осени»	октябрь	род. комитет Воспитатель
1.	Консультации родителей	«Как организовать занятия по рисованию дома»; «Какой журнал выписать ребенку»; «Проведение закаливающих мероприятий дома и в детском саду»; «Профилактика простудных заболеваний»	ноябрь	Воспитатель, медсестра
2.	Информация (родительский уголок)	Привлечение родителей к участию в проекте: «Мама, папа, я – не только спортивная семья»; Уголок: «Учимся наблюдать за изменениями в природе»; «Развиваемся играя» (развиваем математические представления и учим подвижное упражнение); «Давайте почитаем». Папка-передвижка: «Влияние некоторых особенностей воспитания на развитие личности ребенка». Информация о жизни детей в группе.	ноябрь	Воспитатель
3.	Беседы	Индивидуальная работа с родителями	ноябрь	Воспитатель
1.	Групповое родительское собрание	Тема: «Как помочь ребенку сохранить здоровье» Цель: координировать усилия ДОУ и семьи по воспитанию здорового ребенка	декабрь	Воспитатели, заведующая, медсестра
2.	Консультации родителей	«Зимние болячки», «Семья и детский сад - как партнеры в формировании детского здоровья», «О необходимости выполнения режима дня в детском саду».	декабрь	Медсестра, воспитатель
3.	Информация (родительский уголок)	Привлечение родителей к смотру – конкурсу «Лучшая новогодняя ёлочка». Уголок: «Учимся наблюдать за изменениями в природе»; «Развиваемся играя» (учим пальчиковую гимнастику и развиваем мышление и связную речь); «Давайте почитаем». Папка-передвижка: «Как организовать праздник дома». Информация о жизни детей в группе.	декабрь	Воспитатель
4.	Мероприятия Беседы	«Новый год» (утренник)	декабрь	Заведующая, муз. рук., воспитатели,
5.		Индивидуальная работа с родителями	декабрь	род. комитет Воспитатель
1.	Консультации родителей	«Профилактика нарушения осанки у детей». Детская астрология. «Прежде чем воспитывать ребенка...».	январь	Воспитатель
2.	Информация (родительский уголок)	Привлечь родителей к участию в акции «Птичья столовая». Уголок: «Учимся наблюдать за изменениями в природе»; «Развиваемся играя» (развиваем конструктивные навыки и грамматический строй речи); «Давайте почитаем». Папка-передвижка: «Воспитание самостоятельности у ребенка» (советы психолога).	январь	Воспитатель
3.	Беседы	Информация о жизни детей в группе. Индивидуальная работа	январь	Воспитатель

1.	Консультации родителей	«О правилах жизни ребенка в семье». «Без вашей помощи нельзя»	февраль	Воспитатель
2.	Информация (родительский уголок)	Привлечь пап к участию в празднике 23 февраля; родителей к оформлению стенда «Мой папа – защитник Родины». Уголок: «Учимся наблюдать за изменениями в природе»; «Развиваемся играя» (учим подвижное упражнение и развиваем зрительное внимание и восприятие); «Давайте почитаем». Папка-передвижка: «Театр – помощник в воспитании». Информация о жизни детей в группе.	февраль	Воспитатель
3.	Беседы	Индивидуальная работа	февраль	Воспитатели
1.	Групповое родительское собрание	Тема: «Особенности современных детей» Цель: познакомить родителей с особенностями и принципами воспитания современных детей.	март	Воспитатели, заведующая
2.	Консультации родителей	«Научить ребенка трудиться». «Введение в математику в семье»	март	Воспитатель
3.	Информация (родительский уголок)	Привлечь родителей к участию в тематической выставке «Рисуем вместе с мамой». Уголок: «Учимся наблюдать за изменениями в природе»; «Развиваемся играя» (развиваем грамматический строй речи, математические представления и творческое воображение); «Давайте почитаем». Папка-передвижка: «Как наше слово отзовется (советы психолога). Информация о жизни детей в группе.	март	Воспитатель
4.	Мероприятия			
4.	Беседы	«8 марта»	март	Заведующая, муз. рук., воспитатели, род. комитет
5.		Индивидуальная работа.	март	Воспитатели
1.	Консультации родителей	«Семья глазами ребенка». «Духовно – нравственное воспитание детей в семье».	апрель	Воспитатель
2.	Информация (родительский уголок)	Привлечение родителей к участию в акции «Цветочная фантазия». Уголок: «Учимся наблюдать за изменениями в природе»; «Развиваемся играя» (развиваем фонематические процессы, речевой слух и память); «Давайте почитаем». Папка-передвижка: «Упражнения для профилактики плоскостопия».	апрель	Воспитатель, медсестра
3.	Беседы	Индивидуальная работа.	апрель	Воспитатель
1.	Групповое родительское собрание	Тема: «Чему мы научились за год» Цель: знакомство родителей с результатами диагностики детей на конец года. Награждение родителей, активно принимавших участие в жизни группы и детского сада, определить перспективы на будущее.	май	Заведующая, воспитатель
2.	Консультации родителей	«Что должен знать ребенок по окончании старшей группы». «Обучение детей правилам дорожного движения».	май	Воспитатель
3.	Информация (родительский уголок)	Участие родителей в итоговых занятиях «Вот и стали мы на год взрослее». Привлечение родителей к подготовке веранды и игровой площадки к летнему оздоровительному периоду. Уголок: «Учимся наблюдать за изменениями в природе»; «Развиваемся играя» (развиваем мышление, мелкую моторику); «Давайте почитаем». Папка-передвижка: «Что нам делать с непогодой» (советы психолога). Информация о жизни детей в группе.	май	Воспитатель
4.	Мероприятие	«Прощальный концерт»	май	Заведующая, муз. рук., воспитатели, род. комитет
5.	Беседы	Индивидуальная работа	май	

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

III.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Телевизор.

Перечень оборудования

Перечень составлен с учетом минимально-необходимого количества для обеспечения приоритетных направлений деятельности дошкольного образовательного учреждения.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе обеспечивает возможность: общения и совместной деятельности детей и взрослых; двигательную активность; возможность уединения, соответствует возрастным возможностям детей, содержанию и реализации образовательной программы.

Развивающая предметно-пространственная среда группы содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Все групповое пространство доступно детям: игрушки, игры, дидактический материал, материалы для творчества, художественная литература и размещены таким образом, чтобы дети могли свободно играть и убирать на место. Для этого имеются стеллажи с полками. Игровой материал и игрушки соответствуют возрасту и требованиям СанПин.

В холле находятся: индивидуальные шкафчики для каждого ребенка, там же расположены информационные стенды.

Часть группового пространства выделены для размещения материалов по развитию речи, окружающему миру, сенсорике, познавательно-исследовательской, театральной деятельности, изобразительной деятельности; в них размещены: тематический наглядный материал, тематические дидактические игры, картотеки стихов и загадок, раздаточный материал.

Пространство группы содержит достаточное количество игрушек, соответствующих интересам мальчиков и девочек; так же отражает содержание образовательных областей.

Область	Перечень
Художественно-эстетическое развитие:	Уголок изобразительной деятельности наполнен различными материалами для творчества (цветные карандаши краски, кисточки, клей, различные виды бумаги, стаканчики для воды, пластилин, доски для пластилина, восковые мелки, различные обводки и раскраски, вата, природные материалы (шишки, различные семена, скорлупа орехов и др.), ножницы); репродукции картин, иллюстрации, предметы декоративно-прикладного искусства. Уголок музыкального развития способствует формированию интереса к музыке, знакомит с музыкальными инструментами. В группе создается фонотека (ЭОР), в которой находятся записи классической и народной музыки, звуки природы, различные сказки, детские песни.
Физическое развитие:	Предметное наполнение уголка (мягкие мячи, резиновые мячи, кольцоброс, дорожки массажные (для профилактики плоскостопия), обруч цветной, кегли) применяется в подвижных играх, в индивидуальной двигательной деятельности, в свободной деятельности детей.

Социально-коммуникативное развитие:	Ролевые атрибуты к играм - имитациям и сюжетно – ролевым, отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Больница», «Мастерская», «Парковка», «Магазин»). Там же находится уголок театрализации с различными видами кукольного театра: бумажный и пальчиковый, пособия по эмоциональному развитию, книжный уголок - подборка книг; семейный уголок – сюжетно-ролевые игры – парикмахерская, кухня, кровать, коляска, набор доктора, строительный набор, способствующие взаимодействию детей друг с другом; плакаты («Овощи», «Фрукты», «Одежда зимой», «Правила поведения в детском саду», «Режим дня», «Природный календарь»), дидактические игры (лото, домино, чудесный мешочек и др.), направленные на усвоение правил поведения; алгоритмы умывания, одевания – раздевания.
Познавательное развитие:	Наглядные пособия по лексическим темам; дидактические игры: лото, домино, игры на развитие мелкой моторики, тактильных ощущений; дидактические игры, позволяющие подбирать предметы по различным признакам; мозаики, различные виды конструктора; счетный материал, дидактические игры с математическим содержанием; предметы, позволяющие проводить сравнения по различным признакам; наглядные пособия, помогающие ориентироваться в пространстве, в контрастных частях суток; наглядные пособия, знакомящие с миром природы, геометрические объёмные формы, (шар, куб, цилиндр и т.д.), счётные палочки, строительные наборы с деталями разных форм и размеров, фигурки людей и животных для обыгрывания, тематические конструкторы (деревянный , пластмассовый), крупный напольный конструктор, транспорт.
Речевое развитие:	Наглядные картинки, книги, иллюстрации, игрушки для самостоятельного рассматривания; пособия для дыхательной гимнастики; картотеки стихов и загадок, различные дидактические игры, направленные на развитие всех компонентов устной речи детей.
	Также группа оснащена техническими средствами обучения – музыкальным проигрывателем.

III. 2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В рамках образовательной части Рабочая программа выстроена на основе «Основной образовательной программы дошкольного образования «Детский сад 2100» под редакцией Р. Н. Бунеева. Данная рабочая программа образовательной деятельности, для детей старшей группы и рассчитана на один год.

Перечень необходимых методических пособий для реализации содержания обязательной части основной общеобразовательной программы:

Речевое развитие

1. Н. Бунеев, Е.В.Бунеева, Т.Р.Кислова «По дороге к Азбуке» 3-4— часть. Методические рекомендации— М.: Баласс,2003г.
2. Кислова Т.Р. «По дороге к Азбуке» Методические рекомендации для воспитателей у Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева
3. О. В. Пронина «Наши прописи»: Пособие по— подготовке детей к обучению письму 5-6 лет 1часть— М.: Баласс,2003г.
4. Комплексная программа развития и воспитания дошкольников в Образовательной системе «Школа 2100» («Детский сад 2100»), раздел «Ознакомление с художественной литературой» Чиндилова О.В. — М.: Баласс, 2003г.
5. А. В. Боденов, О.В. Чиндилова «Наши книжки» Пособие для занятий с дошкольниками по введению в художественную литературу в 3-х частях. — М.: Баласс, 2008 — 64с
6. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. — М., 2005.

Познавательное развитие

1. А.А. Вахрушев Кочемасова Е.Е. «Здравствуй мир!» Окружающий мир для дошкольников 3 часть. М.: Баласс, 2003
2. Г. П. Тугушева, А.Е. Чистякова «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего возраста». Е.А. Мартынова И.М. Сучкова « Организация опытно-эксперим. деятельности» метод. пособие.
3. Пособие «Моя математика» М.В. Корепанова, С.А. Козлова, О.В. Пронина.

Физическое развитие

1. Образовательной системе «Школа 2100» («Детский сад 2100»), раздел «Физическое развитие» Борисова М.М. — М.: Баласс, 2007
2. Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет.- М. Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2001. — 112 с.:ил.
3. Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.- 112с
4. Глазырина Л.Д.»Физическая культура — дошкольникам: Программа и программные требования». —М.: Гуманит. Изд.цент ВЛАДОС, 1999. — 144с.
5. Фомина Н.А. «Сюжетно- ритмическая гимнастика. Методические рекомендации к программе по физическому воспитанию дошкольников». —М: Баласс, Изд.Дом РАО, 2005. — 144с. (Образовательная система «Школа -2100)

Социально-коммуникативное развитие

1. ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением, старшая группа. О. В. Дыбина. М. Мозаика-Ситтез.
2. Г. П. Тугушева, А.Е. Чистякова «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего возраста» Е.А. Мартынова И.М. Сучкова « Организация опытно-экспериментальной деятельности» метод. пособие.
3. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стёркина, «Просвещение».
4. Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Программа. Учебно- методическое пособие. — 2-е изд. перераб. и доп. — СПб: Детство- Пресс, 1998. — 304с.

Художественно-эстетическое развитие

1. Лыкова И.А. Программа— художественного воспитания, обучения и развития «Цветные ладошки» — М.: Издательство Карапуз - дидактика,2007г.
2. Лыкова И.А.— «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. — М.: «Карапуз-Дидактика»
3. Рисование красками. «Садовые цветы» И.А.Лыкова, «Карапуз-Дидактика»,2006г.
4. Куцакова Л.В. Занятие по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада Конспекты занятий. М.: Мозаика- Синтез. 2007. -48 с.

5. Куцакова Л.В.— «Конструирование и художественный труд в детском саду: программа и конспекты занятий» М.:ТЦ Сфера, 2005 — 240с.
6. Куцакова Л.В.— «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет» Пособие для педагогов дошкольных учреждений .- М.: Мозаика-Синтез, 2007. — 144 с.
7. Комарова Т.С. «Детское художественное творчество» Методическое пособие для воспитателей и педагогов.- М.: Мозаика-Синтез. — 120с., цв.вкл.
8. Тарасова К.В., Нестеренко Т.В «Гармония» программа развития музыкальности у детей 6-года жизни Москва, 1994г., 271с.
9. Соломенникова О.А. «Радость творчества» Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. 2-ое изд., испр. и доп.
10. Тарасова К.В., Нестеренко Т.В. Хрестоматия к программе «Гармония» для детей 6-года жизни Раздел «Музыкальное движение» Москва, 1995г., 260с.

III.3. Распорядок и режим дня

Правильный режим дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Образовательная деятельность с детьми по «Программе 2100» рассчитана на пятидневную рабочую неделю. Продолжительность учебного года – с 1 сентября по 31 августа. Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию. Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду с 07.00 – 19.00. СанПин 2.4.1. 3049 от 15.05.2013. «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

П. 11.10 – Продолжительность НОД не более 25 мин, перерыв 10 минут.

П. 11.12. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня не более 25 минут. Прогулка проводится 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом домой. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минуса - 20 С и скорость ветра более 15м/с. (СанПиН 2.4.1.3049.- 13г)

Примерный режим дня старшей группы (5-6лет) *Холодный период*

Режимные моменты. Виды деятельности	Время
Прием и осмотр, индивидуальные беседы с детьми (коммуникативная, игровая, трудовая , чтение) Утренняя гимнастика (двигательная)	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры (труд, коммуникативная) Завтрак	8.20-8.50
Подготовка к НОД (трудовая)	8.50-9.00
НОД (включая перерывы, второй завтрак)	9.00-10.45

Подготовка к прогулке	10.45-11.00
Прогулка (познавательная-исследовательская, двигательная, трудовая, коммуникативная, игровая.)	11.00-12.00
Возвращение с прогулки Подготовка к обеду	12.00-12.20
Обед. Подготовка к дневному сну	12.20-12.50
Дневной сон	12.50-15.00
Подъем. Воздушные, водные процедуры, гимнастика после сна (двигательная, коммуникативная.)	15.00-15.10
Подготовка к полднику. Полдник	15.10-15.50
Образовательная деятельность (продуктивная, игровая, чтение, познавательная-исследовательская)	15.50-16.50
Подготовка к прогулке. Прогулка (познавательная-исследовательская, двигательная, трудовая, коммуникативная, игровая) Самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой	16.50-19.00

Теплый период года

Режимные моменты. Виды деятельности	Время
Прием на улице, осмотр, игры, общественно полезный труд, утренняя гимнастика	07.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.55
Игры, самостоятельная деятельность	8.55-9.15
Подготовка к прогулке, общественно полезный труд, прогулка (игры, наблюдения, труд), самостоятельная деятельность	9.15-10.15
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	10.15-10.45
Прогулка, возвращение с прогулки, игры	10.45-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, закаливание	15.00-15.25
Подготовка к полднику, общественно полезный труд, полдник	15.25-15.40

Подготовка к прогулке, прогулка: игры, самостоятельная деятельность детей, общественно полезный труд. Уход домой	16.05-19.00
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------

Учебный план

Пояснительная записка к учебному плану

Учебный план МАДОУ «Детского сада №3» на 2023 - 2024 учебный год является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей, видов детской деятельности и объем учебного времени, отводимого на проведение организационной образовательной деятельности. Основная его цель - регламентировать организованную образовательную деятельность, определить ее направленность, количество часов в неделю.

Учебный план рассматривается как примерное планирование организованной образовательной деятельности на неделю. Педагоги самостоятельно дозируют ежедневный объем образовательной нагрузки на детей, не превышая при этом максимально допустимую нагрузку в соответствии с действующим СанПиНом.

Формы организации организованной образовательной деятельности для детей с 3 лет до школы - подгрупповые, фронтальные: объем учебной нагрузки в течение недели определен в соответствии с Санитарно-эпидемиологические требованиями к приему в дошкольные организации, режиму дня и организации воспитательно-образовательного процесса (XI п.п.11.9-11.13)

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю
« <i>Речевое развитие</i> » (восприятие художественной литературы)	1
« <i>Художественно-эстетическое развитие</i> » (конструктивно-модельная деятельность)	2
« <i>Познавательное развитие</i> » (развитие математических представлений)	2
« <i>Художественно эстетическое развитие</i> » (рисование)	1
« <i>Художественно-эстетическое развитие</i> » (лепка/аппликация, конструирование)	1
« <i>Художественно-эстетическое развитие</i> » (музыкальное развитие)	2
« <i>Физическое развитие</i> » (физическая культура)	3 (1 на свежем воздухе)

III. 4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно -образовательной работы в ДОУ

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента учащихся, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать региональный компонент дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Педагоги осуществляют выбор интересной, доступной и значимой в каждом возрасте для ребенка тематики образовательного процесса: образовательные темы (проекты): «День Воспитателя», «Золотая осень», «День народного единства», «Зимушка, Зима», «Новый год», «Сильные, смелые, ловкие», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «Космос», «День Победы» и др.

Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

III. 4.1. Примерное годовое тематическое планирование

Сентябрь

Неделя	Тема	Цель
1 неделя	«Приглашение к путешествию»	Обобщить представление детей о некоторых правилах и нормах поведения в разных ситуациях, закрепить умение соблюдать правила безопасности.

2 неделя	« Рыжий фестиваль»	Формировать творчески развитую, активную личность, сочетающую в себе духовное богатство, моральную чистоту и физическое совершенство. Приобщать к истокам игрового фольклора. Предоставить детям возможность разрядки негативных эмоций, а также способствовать оздоровлению его организма. Формировать устойчивое и заинтересованное и уважительное отношение к культуре родной страны, создать эмоционально положительные основы для развития патриотических чувств. Развивать физические качества: ловкость, быстроту реакции, координационную способность.
3 неделя	«Если хочешь быть здоров»	Расширять представления детей о правилах поведения в общественных местах на примере поликлиники, дать представление об устройстве и функционировании человеческого организма.
4 неделя	«Если хочешь быть здоров»	Расширять представления детей о закаливании, правильном питании и о соблюдении режима дня.

Октябрь

Неделя	Тема	Цель
1 неделя	« Разноцветная неделя»	Способствовать созданию эмоционально положительного климата в группе, привлечению детей к посильному участию в играх, забавах. Продолжать воспитывать интерес к музыке, пению и выполнению простейших плясовых движений. Содействовать интересу детей к объектам природы, способствовать формированию представлений об элементарных взаимосвязях в природе. Воспитывать бережное отношение к ней.
2 неделя	«Книги в дорогу»	Продолжать знакомить детей с правилами поведения в общественных местах; уточнить представление детей о библиотеке, развивать интерес к печатному слову.
3 неделя	«Уж небо осенью дышало. ...»	Обобщить и систематизировать представления детей о характерных признаках осени, продолжать учить находить их.
4 неделя	«Район, в котором ты живешь»	Продолжить знакомить детей с историей и культурой родного города, района, улицы.

Ноябрь

Неделя	Тема	Цель
1 неделя	«Выбираем транспорт»	Обобщить и систематизировать представления детей о способах и особенностях передвижения человека в разных средах.

2 неделя	«Вот и осень наступила»	Совершенствовать технику основных движений, обеспечивать разностороннее развитие личности, создавать положительное эмоциональное настроение, воспитывать смелость, ловкость, развивать умение ориентироваться в пространстве, воспитывать доброжелательное отношение между детьми, желание помогать.
3 неделя	«Путешествие в Тундру»	Познакомить детей с особенностями природных условий тундры.
4 неделя	«Листья танцуют и превращаются в деревья»	Вызвать у детей желание делать лепные картины. Познакомить с техникой рельефной лепки. Предложить на выбор приемы декорирования лепного образа: рельефные прорезания или нацарапывания стекой, кистевая роспись. Развивать чувство формы и композиции.

Декабрь

Неделя	Тема	Цель
1 неделя	«Обитатели тайги»	Познакомить детей с особенностями природных условий тайги; формировать у детей элементарные представления о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания.
2 неделя	«Проказы матушки-зимы»	Учить видеть и описывать красоту зимнего пейзажа. Продолжать приобщать к народной культуре. Знакомить с народными приметами зимы. Обратить внимание на характерные признаки зимы, продолжительность светового дня. Воспитывать любовь к родной природе, бережное отношение.
3 неделя	«Идет волшебница зима. . .»	Обобщить и систематизировать представление детей о характерных признаках зимы, продолжить самостоятельно, находить их; познакомить с природными особенностями зимних месяцев.
4 неделя	«Встреча нового года»	развивать музыкально — эстетическое восприятие, внимание, развивать уже имеющиеся навыки, психические процессы— активность, уверенность в себе, умение работать в коллективе, продолжать воспитывать организованность, доброжелательное отношение к окружающим, положительное отношение к музыкальным развлечениям.

Январь

Неделя	Тема	Цель
2 неделя	Зима. Январь. Лыжная прогулка	Познакомить с названием и приметами второго месяца зимы — январь; Формировать умение составлять математический рассказ по картинке; Закреплять умение соотносить количество предметов с числом; Закреплять пространственные отношения: слева, справа, между, перед.

3 неделя	«Зимние забавы»	Развивать физические качества: ловкость, скорость. Умение выполнять спортивные упражнения; Воспитывать чувство дружбы, взаимовыручки
4 неделя	«На экскурсию в Москву»	Расширять представления детей о Москве, продолжить знакомство с историческим центром Москвы — Кремлем.

Февраль

Неделя	Тема	Цель
1 неделя	«Театры и музеи Москвы»	Познакомить детей с самым известным в Москве Большим театром и Государственной Третьяковской галереей, с правилами поведения при их посещении.
2 неделя	Зима. Февраль.	Познакомить с названием и приметами третьего месяца зимы — февраль; Продолжать учить составлять математические рассказы с опорой на рисунок; Учить детей определять место объектов в пространстве относительно себя и относительно других объектов, пользуясь словами слева, справа, позади, впереди;
3 неделя	«Защитники Отечества»	Расширять представление детей о Российской армии, продолжать знакомство с различными родами войск, боевой техникой. Продолжать знакомить с улицами города, носящими имена защитников Ставрополя и Ставрополья. Вспомнить памятные места, посвященные защитникам Отечества. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.
4 неделя	«Праздник пап»	Создать условия для патриотического воспитания дошкольников; закрепить знания детей о армии; способствовать активному включению родителей в образовательный процесс.

Март

Неделя	Тема	Цель
1 неделя	Масленица дорогая»	Продолжать знакомить детей с русскими народными обычаями и традициями, с видами устного народного творчества; закрепить умение соблюдать правила безопасности в незнакомых местах.
2 неделя	«Мамин праздник — 8 марта»	Развить у детей желание устраивать праздники для близких людей. Воспитывать уважение к маме, бабушке, умение выражать свои чувства открыто, не стесняясь, говорить о своей любви к ним. Создать радостную, праздничную атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки между детьми и взрослыми.
3 неделя	«Ярмарка»	Обобщить и систематизировать представления детей о народных промыслах; воспитывать интерес к фольклору.
4 неделя	«Огонь — враг людей»	Формирование знаний об огне, создание радостного настроения. Знакомить детей с огнем и его свойствами; Развивать любознательность, память, логическое мышление. Развивать память; Воспитывать устойчивое внимание. Воспитывать инициативность и самостоятельность в речевом общении с окружающими; Обогащать словарный запас воспитанников; Формировать

		умение отгадывать загадки. Закреплять знания детей об опасных ситуациях, причинах возникновения пожара и правилах поведения при пожаре; Развивать умение детей ориентировке в проблемных ситуациях.
Апрель		
1 неделя	«Веселые истории в нашей группе»	Рассматривание иллюстраций к детским книгам. Выявление смешного в литературных произведениях, установление ассоциаций с веселыми событиями, происходящими в группе.
2 неделя	«Праздник Пасхи»	Воспитывать любовь и уважение к своему русскому народу. Знакомить детей с народными играми. Развивать творческие способности
3 неделя	«Зоопарк России»	Закреплять представления детей о многообразии животного мира России, развивать способность анализировать, делать выводы.
4 неделя	«День здоровья»	формировать представления об активном отдыхе; формировать первоначальные представления о здоровом образе жизни, необходимости соблюдения для сохранения здоровья правил личной гигиены; формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности; воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстников.

Май

Неделя	Тема	Цель
1 неделя	«День Победы»	Дать детям представление о подвиге жителей Ставрополя и всего народа России, сумевшего выстоять в этой войне. О героях земляках. На примере дедушек и бабушек открывать детям такие понятия, как: «Любовь к Родине», «Долг», «Совесть. Рассказать о празднике «День Победы» .
2 неделя	«День здоровья»	формировать представления об активном отдыхе; формировать первоначальные представления о здоровом образе жизни, необходимости соблюдения для сохранения здоровья правил личной гигиены; формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности; воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстников.
3 неделя	«Конкурс эрудитов»	Закреплять умение сопоставлять, анализировать, делать выводы, развивать любознательность, самостоятельность, умение работать в коллективе.
4 неделя	«Прогулка по березовой роще»	уточнить и обобщить знания детей о жизни диких животных в лесу, правила поведения в природе; закреплять знания о грибах — дарах лета; развивать внимание, смекалку, мелкую моторику рук, координацию движений, ловкость и быстроту; воспитывать доброжелательное отношение к лесным жителям, к окружающей природе.

III. 5. Организация предметно-пространственной среды

Развивающая среда в старшей группе соответствует требованиям ФГОС

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда, которая в соответствии с критериями, зафиксированными ФГОС дошкольного образования, должна быть:

- содержательно-насыщенной
- трансформируемой
- полифункциональной
- вариативной
- доступной
- безопасной

Развивающая среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, и обеспечивает:

Физкультурно-оздоровительную работу с детьми:

- физкультурные уголки во всех группах с набором необходимого оборудования;
- спортивная площадка
- медицинский кабинет (кварцевые лампы)

Познавательное развитие ребёнка:

- зона речевого развития
- наглядный и раздаточный материал;
- пособия для детей;
- книжный уголок;
- уголки природы;
- уголки экспериментирования;
- сюжетно-ролевые игры;
- творческие мастерские

Художественно-эстетическое развитие ребёнка:

- музыкальный зал (пианино, музыкальный центр)
- театральный уголок (ширма для кукольного театра, наборы кукол)
- наборы костюмов, декораций, атрибутов
- в группах уголки театрализованной деятельности шапочки, маски
- в группах зоны художественного творчества с набором карандашей, красок, пластилина, бросового материала, выставки (наглядные пособия, репродукции, образцы народных промыслов и др.)

Список используемой литературы

1. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. - М. Мозаика-Синтез, 2015
2. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. - М. Мозаика-Синтез, 2016
3. Бондаренко Т.М. Приобщение дошкольников к труду. (2-7 лет). – Воронеж - 2014
4. Борисова М.М. Малоподвижные игры и упражнения. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.- 48с.
5. Основная образовательная программа дошкольного образования
6. Бунеева Р.Н. «Детский сад 2100». Комплексные образовательные программы развития и воспитания детей младенческого, раннего и дошкольного возраста / Под науч. ред. Р.Н. Бунеева.- Изд. 3-е, перераб.- М.: Баласс, 2019. - 528 с.
7. Бондаренко Т.М. Приобщение дошкольников к труду. (2-7 лет). – Воронеж – 2014
8. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Маслова И.В., Наумова Ю.А., Акимова Ю.А., Белова И.К., Кузнецова М.В. Здравствуй, мир! Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста. Изд. 2-е, доп. М.; Баласс, 2016.-496 с.
9. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду: Старшая группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.- 92с.
10. Дыбина О. Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.- 93с.
11. Кудрявцева В.Т. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Тропинки» – М.: Вентана-Граф, 2016 - 170с
12. Карабанова, О.А. Организация развивающей предметно пространственной среды в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных организаций и родителей детей дошкольного возраста / О.А. Карабанова, Э.Ф. Алиева, О.Р. Радионова, П.Д. Рабинович, Е.М. Марич. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014. – 96 с. 523
13. Корепанова. М.В. Диагностика развития и воспитания дошкольников в Образовательной системе «Школа 2100»: пос. для педагогов и родителей / М.В. Корепанова, Е.В. Харлампова. – М.: Изд. дом РАО; Баласс, 2019. – 144 с
14. Корепанова М.В., Харлампова Е.В. Познаю себя. Методические рекомендации к образовательной программе социально- коммуникативного развития детей дошкольного возраста (от двух месяцев до восьми лет). М.; Баласс, 2019.- 352 с.

15. Корепанова М.В., Козлова С.А. Моя математика. Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей дошкольного возраста. М.; Баласс, 2016.- 224 с.
16. Кислова Т.Р. По дороге к азбуке. Методические рекомендации к образовательной программе речевого развития детей дошкольного возраста. М.; Баласс, 2016.-480 с.
17. Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста – Изд. 7-е. Ростов н/Д: Феникс, 2018. – 251с
18. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.- 80с.
19. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.- 80с.
20. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание: Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.- 59с.
21. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018. – 128с
22. Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры – Изд. 7-е. Ростов н/Д: Феникс, 2018. – 251с.
23. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.- 80с.
24. Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий в старшей группе. 2-е изд., доп., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 128с.
25. Леонтьева А.А. Образовательная система «Школа 2100». Педагогика здравого смысла. Сборник материалов / Под науч. ред. А.А. Леонтьева. – М. : Баласс; Издательский дом РАО, 2003. – 368 с.
26. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа– М: Карапуз – дидактика», 2006
27. Лыкова И.А. Конспекты занятий и методические рекомендации.
28. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».
29. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (конспекты занятий). – М.: Карапуз – дидактика», 2014
30. Николаева С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2010
31. Нищева Н.В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (5-6 лет). – СПб.: ООО «Издательство ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016
32. Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4 – 7 лет. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.- 80с.
33. Степаненкова Э.Л. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2019.- 48с.
34. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018. - 112с
35. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. - М.: Мозаика-Синтез, 2017
36. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой». М. 1999.
37. Ушакова О.С. Развитие речи детей 4–5 лет: программа, методические рекомендации,

- конспекты занятий, игры и упражнения / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2014.
38. Ушакова О.С. Развитие речи детей: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2019
39. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-6 лет: дидактические материалы / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2014.
40. Фельдштейна Д.И. Образовательная система «Школа 2100» – качественное образование для всех: сб. материалов / Под науч. ред. Д.И. Фельдштейна. – М.: Баласс, 2006. – 320 с.
41. Шатова А.Д. Трудовое воспитание дошкольников: Для детей 5–7 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий – М.: Вентана-Граф, 2015
42. Эльконин, Д.Б. Психическое развитие в детских возрастах: Избранные психологические труды / Д.Б. Эльконин. – М.: Московский психологический институт; Воронеж: НПО «МОДЭК», 2001. – 416