

Памятка для педагогов

Сюжетно – ролевые игры

Сюжетно – ролевая игра – это основной вид игры ребенка дошкольного возраста. В чем же её особенность?

Характеризуя её, С.Я.Рубинштейн подчеркнул, «что эта игра есть наиболее спонтанное проявление ребенка и вместе с тем она строится на взаимодействии ребенка со взрослыми». Ей присущи основные черты игры:

- эмоциональная насыщенность и увлеченность детей
- самостоятельность
- активность
- творчество

Основной источник, питающий сюжетно-ролевую игру ребенка – это окружающий его мир, жизнь и деятельность взрослых и сверстников.

Основной особенностью сюжетно-ролевой игры является наличие в ней воображаемой ситуации. Воображаемой ситуации – складывается из сюжета и ролей.

Сюжет игры – это ряд событий, которые объединены жизненно мотивированными связями. В сюжете раскрывается содержание игры – характер тех действий и отношений, которыми связаны участники событий.

Роль – является основным стержнем сюжетно-ролевой игры. Чаще всего ребенок принимает на себя роль взрослого. Наличие роли в игре означает, что в своем сознании ребенок отождествляет себя с тем или иным человеком и действует в игре от его имени.

Таким образом, игра есть деятельность, в которой дети сами моделируют общественную жизнь взрослых.

Рекомендации по развитию творческих способностей в ходе сюжетно-ролевых игр

В дошкольном возрасте закладываются основные черты личности и характера, формы поведения в различных социальных ситуациях, способность соотносить собственные желания и потребности с желаниями и потребности других людей, творческие способности. Неоценимую помощь в этом оказывает включение детей в игровую деятельность, разнообразие и полифункциональность которой существенно обогащают процесс воспитания и обучения.

- Развивающая среда группы должна предполагать свободную творческую деятельность детей в ходе сюжетно-ролевых игр;
 - Необходимым условием для развития творческих способностей в ходе сюжетно-ролевых игр является разнообразие и доступность предметно-информационной среды;
 - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр должны быть разнообразными, привлекательно оформленными, соответствовать возможностям детей;
 - Воспитатель должен наблюдать за творческими играми, чтобы в дальнейшем учесть какие знания достаточно усвоены детьми, а какие следует уточнить и расширить;
 - Воспитатель должен побуждать детей находить в игре свои способы создания сюжета;
 - В процессе сюжетно-ролевой игры с готовым сюжетом детям должна быть предоставлена возможность завершения игры, педагог же может на правах участника склонить ход событий к более адекватному и обусловленному целями игры концу, но право выбора все же остается за детьми;
 - Воспитатель способствует тому, чтобы дети отражали в мимике, жестах и высказываниях свое впечатление от игры;
 - Проведение сюжетно-ролевой игры должно включать в себя организацию игрового пространства, подбор необходимых аксессуаров и атрибутов игры;
 - Во всех возрастных группах должны быть созданы условия для сюжетно-ролевых игр;
 - Построение сюжетно-ролевой игры производится с учетом реальных физических и психических возможностей детей дошкольного возраста;
- Введение правил ограничений в игре не должно подавлять личностной активности каждого ребенка, но направляет в границы поведения;
- Немаловажным является наличие образцов творческого поведения со стороны взрослого в ходе игры.

Игра реализует основные потребности детей:

- ✓ Самостоятельность
- ✓ Познание окружающего мира
- ✓ Движение
- ✓ Общение