

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 3 «Колобок» комбинированного вида г. Улан-Удэ

Принято решением педсовета
протокол № 4
от «31» мая 2023 г.

Утверждаю
Заведующий МАДОУ
«Детский сад № 3 «Колобок»



Г. Л. Зарубина

**Проект основной образовательной программы
МАДОУ «Детский сад № 3 комбинированного вида г. Улан-Удэ
на 2023-2024 учебный год**

г. Улан-Удэ

2023 г.

Содержание

№ п/п	Наименование	Стр.
	Введение	2
I.	Целевой раздел Программы	3
1.1.1	Цели и задачи реализации программы дошкольного образования	6
1.1.2	Принципы и подходы к реализации программы	12
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.	14
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	37
1.2.1	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	44
1.2.2.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	47
II	Содержательный раздел Программы	52
2.1.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти	52
2.1.2	Описание вариативных форм, способов и средств реализации Программы	54
2.1.3	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушения развития детей	58
2.1.4	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных	101
2.1.5	Способы и направления поддержки детской инициативы	106
2.1.6	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями	112
2.2	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	114
III.	Организационный	118
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	118
3.1.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	120
3.1.3.	Режим дня и распорядок	129
3.1.4.	Особенности традиций и событий, праздников и мероприятий	134
3.1.5.	Организация развивающей предметно-пространственной среды ООП и Часть, формируемая участниками образовательных отношений	136
IV	Краткая презентация Программы	165

ВВЕДЕНИЕ

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования.

Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе.

Поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) представляет общую модель образовательного процесса в муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении Детский сад № 3 «Колобок» комбинированного вида г. Улан-Удэ. (далее – ДОО) с учетом возрастных нормативов развития, определяет структуру и наполнение содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях. В качестве модулей Программы выступают образовательные области, содержание образовательной деятельности, организация образовательной среды, в том числе предметно-пространственная и развивающая образовательная среда.

Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

На основе Программы на разных возрастных этапах развития и социализации дошкольников конструируется мотивирующая образовательная среда.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

Содержание Программы включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

I Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение Детский сад № 3 «Колобок» комбинированного вида г. Улан-Удэ (далее - МАДОУ № 3) осуществляет образовательную деятельность на основании лицензии

При разработке ООП ДО коллектива разработчиков опирался на следующие нормативные и нормативно-методические документы:

1. Конвенция о правах ребенка. (Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20. ноября 1989 г.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации»
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Письмо Минобрнауки России от 07.06.2013 г. №ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей».
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.
6. Санитарные правила от 01 января 2021 г. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи.
7. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (утв. Постановлением Главного Государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2)
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
9. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249
10. Приказ Минобрнауки России от 30 августа 2013 года N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования

В МАДОУ № 3 действуют 35 групп для детей дошкольного возраста:

№	Группа	Количество групп
1	Вторая группа раннего возраста	1
2	Первая младшая группа	4
1	Вторая младшая	9
2	Средняя группа	7

3	Старшая группа	6
4	Подготовительная к школе группа	6
5	Компенсирующая разновозрастная	1
	Всего	35

Из них 4 логопедических группы: 2 старшие группы (5-6 лет); две подготовительные к школе группы(6-7лет) в корпусе № 3,

1 логопедическая группа старшего дошкольного возраста в корпусе № 5.

Кадровые условия

Наименование должности	К кол-во
Старший воспитатель	4
Воспитатель	44
Психолог	1
Учитель-логопед	3
Учитель бурятского языка	1
Музыкальный руководитель	4
Инструктор по физическому воспитанию	2

МАДОУ № 3«Колобок» имеет четыре адреса:

ул. Ленина, 11- корпус № 1;

ул. Полевая 26 А – корпус № 3;

п. Сокол 4 Б – корпус № 5.

На территориях, прилегающих к зданиям, созданы благоприятные условия: озеленены по всему периметру; имеются прогулочные площадки для каждой группы.

Основная образовательная программа является нормативно-управленческим документом организации, который определяет объем, содержание, планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования) и организацию образовательной деятельности в ДОУ и обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое.

Программа спроектирована в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - Стандарт), особенностями образовательной организации, региона, образовательных потребностей и запросов родителей воспитанников. А также с учётом следующих программ:

Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательного процесса
Федеральная образовательная программа http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044	1.Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет / Научный руководитель И.А. Лыкова; под общей редакцией Т.В.

	<p>Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой 2.Основная образовательная программа дошкольного образования «Детский сад 2100». Образовательная программа развития и воспитания детей дошкольного возраста / Под науч. ред. Р.Н. Бунеева.</p> <p>3.«Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» (Автор учитель-логопед высшей квалификационной категории, отличник народного образования Н. В. Нищева).</p> <p><u>Парциальные программы:</u></p> <p>1.Парциальная программа «Мой родной край – Бурятия» разработанная научно-методическим советом МАДОУ № 3.</p> <p>2.Парциальная программа физического развития детей 3-7 лет «Малыши-крепыши» автор Бережнова О.В., Бойко В. В.</p> <p>3. Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров»/ под редакцией/ Волосовец Т.В., Карпова Ю.В., Тимофеева Т.В.</p> <p>4.Парциальная программа «Ладушки» Авторы: И. Каплунова, И. Новоскольцева.</p>
--	--

По Образовательной программе дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет / Научный руководитель И.А. Лыкова работают группы раннего возраста в корпусе № 3,5.

По Основной образовательной программе дошкольного образования «Детский сад 2100» работают: 2 младшие, средние группы; старшие группы; подготовительные к школе группы в корпусах № 3,5.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

В соответствии с Законом РФ об образовании, вариативная часть программы направлена на учет индивидуальных потребностей, мотивов, интересов детей, членов их семей, обусловленных особенностями индивидуального развития дошкольника, спецификой

национальных, социокультурных условий, сложившимися традициями детского сада. Реализуя право родителей на непосредственное участие в образовательном процессе и проектировании Программы, был проведён мониторинг учёта образовательных потребностей, интересов и мотивов воспитанников, членов их семей и педагогов. С учётом результата мониторинга осуществлён подбор парциальных программ, определены приоритетные направления работы МАДОУ в соответствии с пятью направлениями развития личности ребёнка (ФГОС ДО).

1.1. Цели и задачи реализации Программы

Содержание Программы направлено на реализацию целей и задач:

В обязательной части	
Цель основной федеральной образовательной программы дошкольного образования	http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044
Задачи ФОП	http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044 44
В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	
Цель образовательной программы «Теремок»	Создание мотивирующей образовательной среды для освоения ребенком социокультурного опыта по вектору амплификации развития с учетом его возрастных возможностей, индивидуальных особенностей и образовательного запроса его семьи.
Педагогические задачи (согласно ОП ДО «Теремок»)	1.Поддержка у каждого ребенка чувства базового доверия к миру, обеспечение эмоционального комфорта и успешной адаптации к новым условиям социальной жизни в образовательной организации. 2.Создание условий для сохранения жизни и здоровья детей; обеспечение комплексной безопасности (витальной, социальной, экологической, информационной и др.). 3.Расширение представлений ребенка о мире; амплификация его развития с учетом индивидуальных особенностей и образовательного запроса семьи. 4.Содействие успешной социализации и становлению социокультурного опыта ребенка в соответствии с возрастными особенностями: культурно-гигиенические навыки, самообслуживание, способы деятельности, культурные практик и др.

	<p>5.Формирование позитивного опыта общения в различных ситуациях взаимодействия с другими людьми (близкими взрослыми, детьми).</p> <p>6.Организация условий для системного освоения детьми доступных видов активности (предпосылок деятельности) в их разнообразии.</p> <p>7.Развитие понимания речи разных людей; поддержка становления собственной речи ребенка как основного средства коммуникации и познания окружающего мира.</p> <p>8.Организация условий для системного освоения детьми доступных видов активности (предпосылок деятельности) в их разнообразии.</p>
<p>Цель образовательной программы «Детский сад 2100»</p>	<p>Обеспечение психолого-педагогического сопровождения комплексного развития личности, мотивации и способностей детей дошкольного возраста в различных видах деятельности с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.</p>
<p>Педагогические задачи (согласно ОП ДО «Детский сад 2100»)</p>	<p>1. сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие, создавать условия для сохранения личного пространства ребёнка, его защиты от негативных воздействий;</p> <p>2. обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);</p> <p>3. обеспечивать преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках основных образовательных программ ОС «Школа 2100» для дошкольного и начального общего образования;</p> <p>4.создавать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;</p>

	<p>5.строить целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; на основе договорённости об определённых правах ребёнка – в обмен на понимание своих обязанностей;</p> <p>6. формировать общую культуру личности ребёнка, в том числе ценности здорового образа жизни, развивать у него социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность, формировать предпосылки учебной деятельности;</p> <p>7. обеспечивать вариативность и разнообразие организационных форм дошкольного образования, возможность выбора во всём, поддержку детской инициативы с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;</p> <p>8. вовлекать детей в организацию повседневной жизни не только как исполнителей, формировать партнёрские отношения детей и взрослых на основе сотрудничества и взаимодействия;</p> <p>9. формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;</p> <p>10. обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.</p>
<p>Цель примерной адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» (Автор учитель-логопед высшей квалификационной категории, отличник народного образования Н. В. Нищева).</p>	<p>Построение системы работы в группах компенсирующей и комбинированной направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 3 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников.</p>
<p>Задачи примерной адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» (Автор учитель-логопед высшей квалификационной категории, отличник народного образования Н. В. Нищева).</p>	<p>Одной из основных задач Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.</p>

<p>Цель парциальной программы «Мой родной край – Бурятия»</p>	<p>Осуществление комплексного подхода в развитии активности дошкольников в процессе приобщения к природе, истории и культуре родного края.</p>
<p>Задачи парциальной программы «Мой родной край – Бурятия»</p>	<p>□ развитие у воспитанников положительного отношения к ознакомлению с родным краем; формирование общих представлений о своеобразии природы родного края (растительного и животного мира), воспитание гуманного, эмоционально-ценностного и бережного отношения к ней; способствовать развитию личности, опираясь на основы народной культуры. Расширять объем знаний об искусстве, о самобытном национальном своеобразии и характерных особенностях декоративно-прикладного, изобразительного искусства; формирование толерантного отношения к людям разных национальностей проживающих в Республике Бурятия посредством знакомства с их культурой, традициями, обычаями; расширение представлений детей о народных промыслах в Республике Бурятия; воспитание уважительного отношения к труду и бережного отношения к результатам труда людей.</p>
<p>Цель: парциальная программа «Малыши-крепыши» Авторы программы: Бережнова О.В., к.ф.н., Бойко В.В., к.п.н.</p>	<p>Охрана и укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование привычки к здоровому образу жизни, развитие его физических качеств и совершенствование двигательных навыков.</p>
<p>Задачи: парциальной программы «Малыши-крепыши» Авторы программы: Бережнова О.В., к.ф.н., Бойко В.В., к.п.н.</p>	<p>— приобретение детьми опыта в двигательной деятельности (выполнение упражнений, нацеленных на развитие координации и гибкости, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук; выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);</p> <p>— формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;</p> <p>— становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;</p> <p>— становление ценностей здорового образа жизни (далее — ЗОЖ), овладение его элементарными нормами и правилами (в двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</p>
<p>Цель образовательной программы дошкольного образования «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров» парциальной программы</p>	<p>Разработка системы формирования у детей. готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования в соответствии с ФГОС дошкольного образования.</p>

<p>Задачи парциальной образовательной программы дошкольного образования «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров»</p>	<p>1. в условиях реализации ФГОС дошкольного образования организовать в образовательном пространстве ДОО предметную игровую техносреду, адекватную возрастным особенностям и современным требованиям к политехнической подготовке детей (к ее содержанию, материально-техническому, организационно-методическому и дидактическому обеспечению);</p> <p>2. формировать основы технической грамотности воспитанников;</p> <p>3. развивать технические и конструктивные умения в специфических для дошкольного возраста видах детской деятельности;</p> <p>4. обеспечить освоение детьми начального опыта работы с отдельными техническими объектами (в виде игрового оборудования);</p> <p>5. оценить результативность системы педагогической работы, направленной на формирование у воспитанников, в соответствии с ФГОС ДО, предпосылок готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования.</p>
<p>Цель: парциальной программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И. Каплунова, И. Новоскольцева</p>	<p>Основная цель программы «Ладушки» - введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой. Эта цель неся в себе суть отношения педагога к ребенку, является девизом программы «Ладушки».</p>
<p>Задачи: парциальной программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И. Каплунова, И. Новоскольцева</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений. 2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей). 3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.

	<ol style="list-style-type: none"> 4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям. 5. Развивать коммуникативные способности. 6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни. 7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме. 8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре. 9. 9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.
--	---

1.2. 1. Принципы и подходы к формированию Программы

Принципы и подходы к формированию Программы едины для обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений:

Ссылка на ФОП http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044
Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства-понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей.
Уважение личности ребенка.
Позитивная социализация ребенка.
Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.
Совместная с семьей забота о сохранении и формировании психического и физического здоровья детей.
Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития.
Индивидуализация
Целенаправленное содействие духовному и физическому развитию и саморазвитию всех участников образовательных отношений.
Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.
Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства
Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).	
Учет этнокультурной ситуации развития детей.	
Построение партнерских взаимоотношений с семьей.	
Обеспечение преемственности дошкольного и начального общего образования.	
Развивающее вариативное образование	
Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья, другими партнерами	
Согласно ФГОС ДО с учетом принципов, сформулированных на основе особенностей ОП ДО	
Методологические принципы	Принципы организации образовательной деятельности
Принцип амплификации развития	Принцип целенаправленности, интегративности
Принцип антропоцентризма	Принцип наглядности
Принцип вариативности	Принцип доступности при необходимой степени
Принцип диалогичности	Принцип объективности
Принцип инициирования субъектности	Принцип связи образования с жизнью, воспитывающего и развивающего характера
Принцип культуросообразности	Принцип сознательности и активности
Принцип природосообразности	Принцип систематичности и последовательности
Принцип целостности	Принцип прочности
При разработке содержания Программы учитываются:	
Комплексно-тематический принцип построения образовательной деятельности.	
Принципа гибкого распределения компонентов режима в течение дня	
Принцип интеграции содержания образовательных областей	
Образовательная среда в соответствии с Программой строится на основе системы принципов деятельностного обучения.	
Принцип психологической комфортности: Взаимоотношения между детьми и взрослыми строятся на основе доброжелательности, поддержки и взаимопомощи.	
Принцип деятельности: Основной акцент делается на организации самостоятельных детских «открытий» в процессе разнообразных видов деятельности детей (игре, общении, исследовании и пр.); педагог выступает, прежде всего, как организатор образовательного процесса.	
Принцип целостности: У ребенка формируется целостное представление о мире, себе самом, социокультурных отношениях;	
Принцип минимакса: Создаются условия для продвижения каждого ребенка по индивидуальной траектории развития и саморазвития – в своем темпе, на уровне своего возможного максимума.	
Принцип творчества: Образовательный процесс ориентирован на развитие творческих способностей каждого ребенка, приобретение им собственного опыта творческой деятельности.	
Принцип вариативности: Детям предоставляются возможности выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, информации, способа действия и др.	

Принцип непрерывности: Обеспечивается преемственность в содержании, технологиях, методах между дошкольным и начальным общим образованием, определяется вектор на дальнюю перспективу развития.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Контингент воспитанников формируется из детей от 1,6 года до 7 (8) лет по одновозрастному принципу, который составляют дети как с нормой психического и физического развития, так и с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ). Группы общеразвивающей и комбинированной направленности для детей с ОВЗ формируются на основании заключения территориальной или центральной психолого-медико-педагогической комиссии.

Обучение и воспитание в ДО осуществляется на русском языке. Реализация регионального компонента осуществляется через обучение бурятскому языку, знакомство с национально-культурными особенностями республики Бурятия, родного города Улан-Удэ.

Знакомясь с родным городом, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Образовательная деятельность в ДОУ реализуется через: 5 образовательных областей, виды детского деятельности, НОД, праздники, спортивные, музыкальные мероприятия, театральные постановки, просмотр мультфильмов на бурятском языке, проекты, беседы, целевые прогулки, как в совместной деятельности педагога и родителей (законных представителей), так и в самостоятельной деятельности детей, в режимных моментах.

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности республики, климат Бурятии резко континентальный. Зима холодная, с сухим морозом. В ноябре-декабре выпадают основные снегопады. Вторая половина зимы характеризуется малым количеством снега. Весна ветреная, с господствующими северо-западными ветрами, с заморозками и почти без осадков. Лето короткое, с жаркими днями и прохладными ночами, с обильными осадками в июле и августе. Осень наступает незаметно, без резкой смены погоды, в отдельные годы она бывает долгой и тёплой. Средняя температура летом +26 °С, зимой –25 °С. За год в среднем выпадает 244 мм осадков.

В целом климат формируется под влиянием трёх контрастных компонентов: сухого и холодного климата северных областей, жаркого и сухого монгольских пустынь и влажного тихоокеанского.

Существенной чертой климата Бурятии является большая продолжительность солнечного сияния — 1900—2200 часов, по данному показателю не уступает, а порой превосходит южные районы России.

Город Улан-Удэ (по-бурятски - Улаан Үдэ хото) является столицей Республики Бурятия. Он расположен в ее центральной части, на реках Селенга и Уда.

Основными чертами климата являются: холодная зима и достаточно жаркое лето.

Исходя из климатических особенностей, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;
- теплый период (июнь-август, для которого составляется режим дня на летнее время).

Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников в соответствии с ФООП ДО

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Особенности развития детей с ОВЗ.

Особенности психоречевого развития детей с ТНР.

Речь и мышление тесно связаны и с точки зрения психологии представляют собой единый речемыслительный комплекс. Речь является инструментом мышления, вне языковой деятельности мысли не существует. Любая мыслительная операция в той или иной мере опосредована речью. Согласно теории П.Я. Гальперина о поэтапном формировании умственных действий, на ранних этапах детского развития речь «подытоживает» результат, достигнутый действием; затем вступает в силу сопровождающая, направляющая действие функция речи. К концу дошкольного детства речь заменяет действие как способ решения задач. Это позволяет действию «свернуться», превратиться полностью в мыслительное действие, перенестись в план внутренней речи.

Таким образом, формирование интеллектуальной сферы ребенка напрямую зависит от уровня его речевой функции. Речь, в свою очередь, дополняется и совершенствуется под влиянием постоянно развивающихся и усложняющихся психических процессов.

Неполноценная по тем или иным причинам речевая деятельность оказывает негативное влияние на формирование психической сферы ребенка и становление его личностных качеств.

В первую очередь дефекты речевой функции приводят к нарушенному или задержанному развитию высших психических функций, опосредованных речью: вербальной памяти, смыслового запоминания, слухового внимания, словесно-логического мышления. Это

отражается как на продуктивности мыслительных операций, так и на темпе развития познавательной деятельности (В.К.Воробьева, Р.И.Мартынова, Т.А.Ткаченко, Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина). Кроме того, речевой дефект накладывает определенный отпечаток на формирование личности ребенка, затрудняет его общение со взрослыми и сверстниками (Ю.Ф. Гаркуша, Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова и др.).

Данные факторы тормозят становление игровой деятельности ребенка, имеющей, как и в норме, ведущее значение в плане общего психического развития, и затрудняют переход к более организованной учебной деятельности.

Согласно психолого-педагогической классификации Р.Е.Левиной, нарушения речи подразделяются на две группы: нарушения средств общения и нарушения в применении средств общения. Довольно часто встречающимся видом нарушений средств общения является общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом.

Трудности в обучении и воспитании, проявляющиеся у таких детей, часто усугубляются сопутствующими невротическими проявлениями. У большинства детей отмечается осложненный вариант ТНР (ОНР, ФФНР), при котором особенности психоречевой сферы обуславливаются задержкой созревания ЦНС или негрубым повреждением отдельных мозговых структур. Среди неврологических синдромов наиболее часто выделяют следующие: гипертензионно-гидроцефальный синдром, церебрастенический синдром и синдром двигательных расстройств. Клинические проявления данных расстройств существенно затрудняют обучение и воспитание ребенка.

При осложненном характере ТНР (ОНР, ФФНР), помимо рассеянной очаговой микросимптоматики, проявляющейся в нарушении тонуса, функции равновесия, координации движений, общего и орального праксиса, у детей выявляется ряд особенностей в психической и личностной сфере. Для них характерны снижение умственной работоспособности, повышенная психическая истощаемость, излишняя возбудимость и раздражительность, эмоциональная неустойчивость.

Недоразвитие речи, особенно лексико-грамматической ее стороны, значительным образом сказывается на процессе становления ведущей деятельности ребенка. Речь, как отмечал в своих исследованиях А.Р.Лурия, выполняет существенную функцию, являясь формой ориентировочной деятельности ребенка; с ее помощью осуществляется речевой замысел, который может сворачиваться в сложный игровой сюжет. С расширением знаково-смысловой функции речи радикально меняется весь процесс игры: игра из процессуальной становится предметной, смысловой. Именно этот процесс перехода игры на новый уровень и затруднен у детей с ОНР.

Таким образом, нарушение речевой деятельности у детей с ТНР носит многоаспектный характер, требующий выработки единой стратегии, методической и организационной преемственности в решении воспитательно-коррекционных задач.

1.2 Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования.

В соответствии с ФОП ДО специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования. Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФОП ДО, рассматриваются как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

1.2.1. Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Планируемые результаты (Целевые ориентиры) по парциальным программам

<p>Парциальная программа «Мой родной край – Бурятия» разработана УМС МАДОУ № 3</p>	<p>Парциальная программа «Малыши-крепьши» автор Бережнова О. В., Бойко В. В.</p>	<p>Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров»/ под редакцией/ Волосовец Т.В., Карпова Ю.В., Тимофеева Т.В</p>	<p>Парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И. Каплунова, И. Новоскольцева</p>
<p>проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности; способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности; уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, различать условную и реальную ситуации; способен к волевым усилиям в разных видах деятельности, преодолевать сиюминутные</p>	<p>— Ребенок имеет представление о ценности здоровья; сформировано желание вести ЗОЖ. — Ребенок имеет представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. — Ребенок знаком с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма; имеет представление о необходимости закаливания. — У ребенка наблюдается повышение выносливости к осуществлению динамической</p>	<p>У воспитанников сформированы конструктивные умения и навыки, умения анализировать предмет, выявлять его характерные особенности, основные части, устанавливать связи между их применять свои знания при проектировании и сборке конструкций. Развито умение применять свои знания при проектировании и сборке конструкций. Развита познавательная активность у воспитанников. Воображение, фантазия и творческая инициативность. Совершенствованы</p>	<p>Восприятие музыкальных образов и представлений. Гармоничное музыкальное развитие (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии) Приобщение детей к русской народно-традиционной, мировой музыкальной культуре Освоение разнообразных приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям. Развитие коммуникативных способностей, возможности творческого использования музыкальных</p>

<p>побуждения, доводить до конца начатое дело; обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности; проявляет любознательность, задает вопросы, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных сферах деятельности.</p>	<p>работы за счет упорядочения характера мышечной активности. — У ребенка повышаются способности к предварительному программированию как пространственных, так и временных параметров движения; после выполнения движений ребенок способен самостоятельно подключиться к анализу полученных результатов и установлению необходимых корректировок. — Ребенок при соответствующих условиях может быстро достигать высокого результата в точности выполнения сложных движений. — Ребенок может создавать условия для двигательной деятельности непосредственно в образовательной деятельности (далее — НОД) и в повседневной жизни, организовывать не только собственную двигательную активность, но и подвижные игры, физические упражнения со своими</p>	<p>коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе, распределении обязанностей. .Сформированы умения собирать и программировать простых роботов. Имеются представления о деталях конструктора и их названиях, способах их соединении; об устойчивости моделей, их подвижности в зависимости от ее формы, назначении и способов крепления ее элементов.</p>	<p>впечатлений в повседневной жизни. Знакомство с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме. Обогащение детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.</p>
---	---	---	---

	<p>сверстниками, с более младшими дошкольниками. На основе приобретенного опыта и знаний детям становится доступным проведение утренней гимнастики со всей группой детей, творческое включение двигательных действий в сюжетно-ролевые игры.</p> <p>— Ребенок умеет выполнять движения в соответствии со средствами музыкальной выразительности; дети могут создавать разнообразные вариации движений в зависимости от выбранного образа.-</p>		
--	--	--	--

1.3. Система оценки качества образовательной деятельности по Программе

Система оценки качества образовательной деятельности, предусмотренная ФОП ДО , предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых ДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление ДОУ и т. д..

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

II. Содержательный раздел.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Цель, задачи и конкретное содержание образовательной деятельности по каждой образовательной области определяются целями и задачами Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуются:

- в процессе организованной образовательной деятельности с детьми;
- в ходе режимных моментов;
- в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности и во взаимодействии со взрослыми и сверстниками;
- в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

Организация образовательной деятельности в ДОО включает в себя обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Содержание образовательной области **«Социально-коммуникативное развитие»** Направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности,
- целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

В соответствии с ФОП ДО <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Обязательная часть Программы соответствует:

- Во 2 – ой группе раннего возраста, 1 младшей группе образовательная программа дошкольного образования «Геремок» для детей от двух месяцев до трех лет/Научный руководитель И.А.Лыкова; под общей редакцией Т.В.Волосовец, И.Л.Кириллова, И.А.Лыковой, О.С. Ушаковой.

- В группах для детей дошкольного возраста (от 3 лет до завершения образовательных отношений) Образовательная программа развития и воспитания детей дошкольного возраста «Детский сад 2100» / Под науч. ред. Р.Н. Бунеева.

Содержание образовательной области **«Познавательное развитие»** предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.); о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В соответствии с ФОП ДО
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Обязательная часть Программы соответствует:

- Во 2 – ой группе раннего возраста, 1 младшей группе образовательная программа дошкольного образования «Геремок» для детей от двух месяцев до трех лет/Научный руководитель И.А.Лыкова; под общей редакцией Т.В.Волосовец, И.Л.Кириллова, И.А.Лыковой, О.С. Ушаковой.
- В группах для детей дошкольного возраста (от 3 лет до завершения образовательных отношений) Образовательная программа развития и воспитания детей дошкольного возраста «Детский сад 2100» / Под науч. ред. Р.Н. Бунеева.

Содержание образовательной области **«Речевое развитие»** Включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В соответствии с ФОП ДО
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Обязательная часть Программы соответствует:

- Во 2 – ой группе раннего возраста, 1 младшей группе образовательная программа дошкольного образования «Геремок» для детей от двух месяцев до трех лет/Научный руководитель И.А.Лыкова; под общей редакцией Т.В.Волосовец, И.Л.Кириллова, И.А.Лыковой, О.С. Ушаковой.
- В группах для детей дошкольного возраста (от 3 лет до завершения образовательных отношений) Образовательная программа развития и воспитания детей дошкольного возраста «Детский сад 2100» / Под науч. ред. Р.Н. Бунеева.

Содержание образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** Предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей.

В соответствии с ФОП ДО <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Обязательная часть Программы соответствует:

- Во 2 – ой группе раннего возраста, 1 младшей группе образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет/Научный руководитель И.А.Лыкова; под общей редакцией Т.В.Волосовец, И.Л.Кириллова, И.А.Лыковой, О.С. Ушаковой.

- В группах для детей дошкольного возраста (от 3 лет до завершения образовательных отношений) Образовательная программа развития и воспитания детей дошкольного возраста «Детский сад 2100» / Под науч. ред. Р.Н. Бунеева.

Содержание образовательной области «**Физическое развитие**» Включает:

- приобретение опыта двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- формирование опорно-двигательной системы организма;
- развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного, не наносящего ущерба организму, выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми и правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей ЗОЖ, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

В соответствии с ФОП ДО <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044> Обязательная часть Программы соответствует:

-Во 2 – ой группе раннего возраста, 1 младшей группе образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет/Научный руководитель И.А.Лыкова; под общей редакцией Т.В.Волосовец, И.Л.Кириллова, И.А.Лыковой, О.С. Ушаковой.

- В группах для детей дошкольного возраста (от 3 лет до завершения образовательных отношений) Образовательная программа развития и воспитания детей дошкольного возраста «Детский сад 2100» / Под науч. ред. Р.Н. Бунеева.

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов, средств реализации Программы

В соответствии с ФОП ДО <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

2.1.3 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушения развития детей

Приоритетное направление деятельности по реализации Программы в соответствии с ФГОС ДО и Уставом МАДОУ – осуществление квалифицированной коррекции недостатков в физическом и психическом развитии детей с нарушением в развитии речи, обеспечение социальной адаптации воспитанников с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей.

Программа учитывает:

- индивидуальные потребности ребёнка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования, индивидуальные потребности отдельных категорий детей (с ограниченными возможностями здоровья, с заболеванием сахарный диабет);
- возможности освоения ребёнком Программы на разных этапах её реализации.

Принципиально значимыми в данной программе являются следующие приоритеты:

- формирование способов усвоения общественного опыта (в том числе и учебных навыков) ребенком с ОВЗ как одна из ведущих задач обучения, иначе говоря — ключ к развитию ребенка и раскрытию его потенциальных возможностей и способностей; учет генетических закономерностей психического развития ребенка, характерных для становления ведущей деятельности и психологических новообразований в каждом возрастном периоде; деятельностный подход в организации целостной системы коррекционно-педагогического воздействия; единство диагностики и коррекции отклонений в развитии; анализ социальной ситуации развития ребенка и семьи; развивающий характер обучения, основывающийся на положении о ведущей роли обучения в развитии ребенка и формировании зоны ближайшего развития; включение родителей или лиц, их заменяющих, в коррекционно-педагогический процесс; расширение традиционных видов деятельности и обогащение их новым содержанием; формирование и коррекция высших психологических функций в процессе специальных занятий с детьми; реализация личностно-ориентированного подхода к воспитанию и обучению детей через изменение содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы; стимулирование эмоционального реагирования, эмпатии и использование для их развития практической деятельности детей, общения и воспитания адекватного поведения;

расширение форм взаимодействия взрослых с детьми и создание условий для активизации форм партнерского сотрудничества между детьми; определение базовых достижений ребенка-дошкольника с ОВЗ в каждом возрастном периоде в целях планирования и осуществления коррекционно-развивающего воздействия, направленного на раскрытие его потенциальных возможностей.

В МАДОУ, согласно п. 3.2.3. ФГОС ДО, проводится оценка индивидуального развития детей с ОВЗ в рамках психолого-педагогической диагностики учителями-дефектологами, учителями-логопедами, психологом, инструктором ЛФК, воспитателями. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются педагогами для решения следующих коррекционно-образовательных задач:

- 1) индивидуализации и дифференциации образования (в том числе поддержки ребёнка с ОВЗ, построения его образовательной траектории и (или) профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогические мероприятия по оценке индивидуального развития воспитанников организуются на основе Положения о ПМПк, предполагают в начале и конце каждого учебного года проведение комплексного психолого-педагогического изучения ребёнка (в индивидуальной форме) в целях уточнения диагноза при динамическом наблюдении за деятельностью ребёнка, оценку уровня и особенностей психического развития для определения его образовательных потребностей. Диагностика проводится 2 раза в год (сентябрь-октябрь, апрель) и промежуточный в январе.

Основной формой учёта результатов обследования развития и продвижения каждого воспитанника с ОВЗ в образовательном пространстве МАДОУ в рамках психолого-педагогического сопровождения являются психолого-медико-педагогические консилиумы, деятельность которых регулируется «Положением о ПМПк МАДОУ № 3».

Таким образом, нами представлен один из подходов к организации индивидуально-ориентированной помощи ребёнку с ОВЗ, посещающему детский сад, всеми специалистами ДОУ. Разработка индивидуальной образовательной программы позволяет создать условия для качественной индивидуализации образовательного процесса различных категорий детей с ОВЗ.

В соответствии с ФОП ДО

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

В МАДОУ проводится также психологическая диагностика развития детей квалифицированным специалистом – педагогом-психологом. Она направлена, прежде всего, на выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей с

ОВЗ.

Участие ребёнка в психолого-педагогической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей), которое прописано в Договоре с МАДОУ.

Результаты психолого-педагогической диагностики используются для решения задач психолого-педагогического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей с ОВЗ.

На ПМПк актуализируются имеющиеся проблемы в развитии ребёнка, анализируются возможные причины их возникновения, определяется педагогически целесообразный образовательный маршрут с учётом индивидуальных психических особенностей, ориентируясь на «зоны ближайшего развития», разрабатывается индивидуальная коррекционно-развивающая программа (далее ИКРП). Также на ПМПк определяются направления коррекционно-педагогической помощи ребёнку и родителям, формируются группы детей для проведения коррекционных мероприятий у разных специалистов. По результатам обследования детей учитель-дефектолог планирует коррекционно-педагогическую работу с детьми с ОВЗ, даёт рекомендации по осуществлению коррекционной работы всем участникам психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ОВЗ (воспитателям, узким специалистам, родителям. Собранный информация фиксируется в ИКРП учителями-дефектологами.

Коррекционно-педагогическая работа в МАДОУ детский сад № 3 «Колобок» строится с опорой на программно-методические материалы Нищевой Н. В.- Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 л е т) . - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006. — 352 с. Основными направлениями коррекционно-педагогической работы в дошкольном возрасте являются:

- развитие игровой деятельности;
- развитие речевого общения с окружающими;
- расширение запаса знаний и представлений об окружающем; – развитие сенсорных функций;
- формирование пространственных и временных представлений, коррекция их нарушений. Развитие кинестетического восприятия и стереогноза;
- развитие внимания, памяти, мышления (наглядно-образной и элементов абстрактно-логического); – формирование математических представлений;
- развитие ручной умелости и подготовка руки к овладению письмом;
- воспитание навыков самообслуживания и гигиены.

Виды и формы культурных практик в ДОУ

Возраст детей	Культурная практика	Виды и формы работы
Младший дошкольный возраст	Совместная игра воспитателя с детьми	— Сюжетно-ролевая игра — Режиссерская игра — Игра-инсценировка; игра – драматизация; — Игра-экспериментирование
Старший дошкольный возраст	Совместная игра воспитателя с детьми	В старшем дошкольном возрасте добавляются: Игры – экспериментирования могут перерасти в режиссерскую или сюжетно – ролевую игру. Театрализованные игры (кукольный театр, настольный театр, театр теней, театр марионеток и т.д.)
Младший дошкольный возраст	Творческая мастерская	проектная деятельность — мини-коллекционирование — образовательные ситуации с единым названием «Веселая ярмарка»
Старший дошкольный возраст	Творческая мастерская	В старшем дошкольном возрасте добавляются: — студийная, кружковая работа — творческие проекты — коллекционирование - образовательные ситуации с единым названием «Город мастеров» (проведение ежемесячных проектов «От ложки до матрешки», «Игрушечных дел мастера» и т.д. В подготовительных группах образовательная ситуация «Школа дизайнера» серия дизайн проектов в

		форме арт-салонов «Друг детства» (дизайн игрушек), «Золотой ключик» (театральный дизайн), «Золушка» (дизайн одежды) и т.д.
Все возрастные группы	Досуги	«Песенные посиделки» — пение в кругу знакомых песен; театрализованное обыгрывание песен. «Сам себе костюмер» (ряженье) — примеривание различных костюмов, создание при помощи деталей костюмов и атрибутов игровых образов, спонтанные костюмированные игры и диалоги. «Мы играем и поем» – игры с пением (по показу, без предварительного разучивания!). Аттракционы; «Танцевальное «ассорти» свободное движение детей под музыку, образно- танцевальные импровизации, коммуникативные танцы-игры; «Кукольный театр» – всевозможные варианты кукольных представлений от показа взрослыми до спектакля, который показывают старшие дети малышам; «Кинофестиваль» – просмотр любимых мультфильмов по известным сказкам и т.д.
Старший дошкольный возраст	Чтение художественной литературы	— группировка произведений по темам — длительное чтение — циклы рассказов — чтение периодической печати (на примере ознакомления с детскими журналами)

Проектирование культурных практик в образовательном процессе идет по двум направлениям.

Культурные практики на основе инициатив самих детей.

Это самостоятельная детская деятельность, которая протекает как индивидуально, так и в процессе сотрудничества со сверстниками.

В детском саду атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения создается воспитателем. Его цель возбудить интерес детей к участию в ситуациях выбора, желание делать и самостоятельно осуществлять индивидуальный или коллективный выбор деятельности с учетом интересов и склонностей.

Культурные практики, иницируемые, организуемые и направляемые взрослыми.

Эти культурные практики направляются воспитателем на развитие самостоятельной коммуникативной, исследовательской, творческой и социальной активности дошкольников и основываются на поддержке детских инициатив и интересов.

Культурные практики проектируются воспитателем в соответствии с решаемыми образовательными задачами. Выбор культурных практик связан непосредственно с содержанием комплексно-тематического планирования образовательного процесса и направлен на обогащение культурного опыта, самостоятельности поведения и деятельности, чувств и позитивной социализации и индивидуализации дошкольников.

Комплексно-тематическое планирование позволяет органично сочетать культурные практики, иницируемые педагогом, и свободные культурные практики, иницируемые детьми. Ценность тематического планирования состоит в возможности интеграции разного образовательного содержания, активизации познавательного и практического опыта детей, объединения детей в увлекательной совместной игровой, познавательно-исследовательской, художественной и практической деятельности.

Проектирование культурных практик предъявляет особые требования к содержанию и организации образовательного процесса, взаимодействию взрослых и детей, конструированию предметно-развивающей среды. Они могут быть реализованы через событийно-творческую направленность жизнедеятельности дошкольников в детском саду и выбор воспитателем

тактики педагогического сопровождения ребенка с учетом особенностей и проблем его индивидуального развития.

Условием осуществления культурных практик является свобода дошкольника в выборе средств реализации своей активности. Предпосылкой реализации свободы является психологическая готовность осуществить выбор. Актуальной педагогической задачей становится обеспечение возможностей для каждого ребенка осуществлять самостоятельный выбор и «открывать себя» в различных видах деятельности.

Ситуации выбора становятся эффективным средством развития культурных практик, инициативы и самостоятельности детей, если:

- отвечают интересам дошкольника;
- строятся на принципах постепенного усложнения и расширения круга проблем, требующих выбора самостоятельного решения;
- обеспечивают нарастание субъектной позиции ребенка в выборе содержания и средств организации своей деятельности;
- ориентируются на осознание ребенком роста своих возможностей.

Развивающий эффект будет иметь прежде всего такая ситуация выбора, которая вытекает из потребностей и мотивов самого ребенка, связывается с его интересами, завершается определенным лично значимым результатом (познавательным, эмоциональным, практическим, нравственным). Это дает пищу для познания ребенком своих возможностей. В ситуациях выбора ребенок всегда проявляет свое личностное отношение к способам и процессу достижения цели.

В соответствии с ФОП ДО <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

2.1.5. Способы и направления поддержки детской инициативы, самостоятельности и индивидуальности

Развитие детской инициативы и самостоятельности в условиях детского сада осуществляется с помощью:

- создания условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создания условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- не директивной помощи детям, поддержки детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т. д.) - обращение ребенка к взрослым на основе собственного побуждения.

Виды и направления детской инициативы

- **творческая инициатива** – предполагает включенность ребенка в сюжетную игру как основную творческую деятельность, где развиваются воображение, образное мышление;
- **инициатива, как целеполагание и волевое усилие** – предполагает включенность ребенка в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструктивное моделирование, где развиваются произвольность, планирующая функция речи;
- **коммуникативная инициатива** – предполагает включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи;
- **познавательная инициатива** – предполагает любознательность, включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения.

Условия развития детской инициативы и творческого самовыражения:

- формирование установок «Я могу», «Я сумею»; давать простые задания (снимать страх «не справлюсь»), развивать у детей инициативу.
- создание ситуации успеха для каждого ребенка: «Это очень просто, я тебе помогу»;
- давать задания интересные или такие, в которых у человека есть личный интерес что-то делать.
- предвосхищающая положительная оценка «Ты очень творческий ребенок, у тебя все получится!»
- поддерживать инициативы (быть готовым платить за ошибки и неудачи). Научить грамотно реагировать на собственные ошибки («Смотри, ошибочка!»). Необходимым условием развития инициативного поведения является воспитание в условиях развивающего, не авторитарного общения. Педагогическое общение, основанное на принципах любви, понимания, терпимости и упорядоченности деятельности, станет условием полноценного развития позитивной свободы и самостоятельности ребенка.

В соответствии с ФОП ДО <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

2.1.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников

Основной целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников является создание содружества «родители – дети – педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Концептуальной идеей Программы является идея о том, что если в центре внимания находится развивающийся Ребенок, то ему должны соответствовать развивающийся Родитель и развивающийся Педагог. Суть подхода заключается в поддержке родителей (законных представителей) в нахождении личностного смысла в саморазвитии и повышении своей психолого-педагогической компетентности в интересах полноценного развития и успешной социализации детей.

Технология поддержки родителей (законных представителей) в повышении психолого-педагогической компетентности включает следующие этапы:

- *самоопределение к развитию себя как родителя;
- *конкретизация образовательных запросов родителей;
- *проектирование образовательного маршрута родителей; реализация образовательных маршрутов;
- *рефлексия образовательной деятельности.

При реализации данной технологии родители (законные представители) проходят все основные шаги полного цикла рефлексивной самоорганизации. Осмысление прожитого опыта помогает им не только освоить эффективные способы взаимодействия со своими детьми, но и включить этот механизм саморазвития в пространство семейных отношений, используя его для решения любых жизненных проблем.

В ходе совместной работы развиваются не только родители (законные представители), но и сами педагоги. Так естественным образом формируется единое сообщество «семья-детский сад», в котором все участники образовательных отношений получают импульс для собственного развития – каждый на своем уровне.

Основные задачи:

- *установление доверительных, партнерских отношений с каждой семьей;
- *создание условий для участия родителей (законных представителей) в жизни ребенка в детском саду;
- *оказание психолого-педагогической поддержки родителям (законным представителям) в воспитании ребенка и повышении компетентности в вопросах развития и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей;

*непрерывное повышение компетентности педагогов в вопросах

взаимодействия с семьями воспитанников.

В основу организации работы с родителями (законными представителями) положены единые для Программы методы, технологии и принципы взаимодействия.

Так, различные мероприятия с родителями (законными представителями) проводятся в технологии деятельностного метода, что позволяет им, с одной стороны, на себе «прочувствовать» эффективность данного подхода к образованию своих детей, а с другой, - открыть для себя и для них новые горизонты совместного развития.

Система взаимодействия с родителями (законными представителями) включает:

*ознакомление с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни

ДОО;

*ознакомление с содержанием работы ДОО;

*участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работу общественных органов управления;

*целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

*обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях, открытых показах, другое.

Направления взаимодействия				
Педагогический мониторинг	Взаимное информирование	Консультирование	Психолого-педагогическое просвещение и педагогическая поддержка	Совместная деятельность ДОО с семьей
Формы взаимодействия				
Социологические исследования по определению социального статуса и	Неформальные встречи; Консультации; Опросы; Анкетирование;	Консультации по различным вопросам (индивидуальные, семейные, очные, дистанционные)	Собрание; Конференция; Семейная гостиная; «Родительский	Совет Учреждения; Дни открытых дверей; Совместная

микроклимата семьи; беседы; Наблюдение за общением членов семьи с ребенком; Проведение мониторинга потребностей семьи в образовании ребенка Прочее	Интервью; Родительские встречи; Семейный клуб; Официальный сайт ДОО; Объявления, фотогазеты, памятки, буклеты; стенды; Публикации в СМИ; Прочее		университет»; Тематические встречи; Творческие задания; Тренинги; Семинар-практикум; Мастер-класс; Приглашение специалистов; Дискуссия; «Круглый» стол	проектная деятельность; Клубы по интересам; Выставки совместного творчества; Досуговые мероприятия; Театральные встречи; Прочее
---	---	--	--	---

Конкретные задачи и особенности взаимодействия с семьями воспитанников зависят от возраст детей и изложены в разделах:

«Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников» Образовательной программы дошкольного образования «Детский сад 2100» .

«Взаимодействие педагогов с семьями воспитанников» Образовательной программы дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет/Научный руководитель И.А.Лыкова; под общей редакцией Т.В.Волосовец, И.Л.Кириллова, И.А.Лыковой, О.С. Ушаковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018, стр. 85 – 87.

В соответствии с ФОП ДО <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальные программы, реализуемые в ДОУ по пяти областям.

Парциальная программа «Мой край родной – Бурятия» разработчики УМС ДОО. Физическое развитие.

Необходимыми условиями в физическом развитии детей с учетом региональных климатических и сезонных особенностей являются:

- создание условий в дошкольном образовательном учреждении;
- развитие потребности в двигательной активности детей при помощи подвижных народных (бурятских, русских, украинских, белорусских), спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям;
- осуществление комплекса профилактических и оздоровительных работ с учетом специфики ДОУ;
- совершенствование физического развития детей через национальные праздники, народные игры.

Социально-коммуникативное развитие.

Использование национального регионального компонента в направлении, социально личностного развития ребенка включает:

- развитие игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность РБ, мир взрослых людей, формирование представлений о труде, профессиях взрослых работающих на предприятиях города, детей других национальностей народов Бурятии, родной природы, общественной жизни.

- обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах родного города.

Познавательное развитие.

Основными задачами в познавательном-речевом развитии детей с учетом национально – регионального компонента являются:

- воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результатами культурного творчества представителей разных народов, проживающих в республике Бурятия.

- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности, широко использовать возможности народной и музейной педагогики.

Речевое развитие.

- обучение детей двум государственным языкам (русскому и бурятскому) в равных объемах.

- ознакомление детей с художественной литературой разных жанров; проявление интереса к произведениям бурятского, русского и других народов, проживающих в РБ, устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам.

Художественно-эстетическое развитие.

Художественно-эстетическое развитие дошкольников средствами бурятского и русского, музыкального, декоративно-прикладного, литературного искусства включает в себя:

- создание условий для проявления детьми своих способностей в музыке, живописи, танцах, театре и литературе;

- развитие продуктивной деятельности через приобщение детей к изобразительному, декоративно-прикладному искусству народов, проживающих в республике.

Комплексный подход, проведение интересных нетрадиционных форм работы с детьми: народные праздники, посиделки, посещение музея, музея ДООУ, детской библиотеки, исполнение народных песен, игра на музыкальных инструментах, спортивные состязания, знакомство с декоративно-прикладным и изобразительным искусством, являются первой ступенькой к приобщению детей к культуре бурятского и

русского народа, к овладению бурятским языком и повышению интереса у детей к истории своего народа.

Парциальная программа «Малыши-крепыши» автор Бережнова О.В., Бойко В. В.

В содержательном разделе представлена непосредственно-образовательная деятельность физического воспитания с детьми, разработанная на основе возрастных, индивидуальных и психофизиологических особенностей детей дошкольного возраста. НОД построена по общепринятой структуре и включает обучение основным видам движений, комплексы общеразвивающих упражнений с различными предметами и подвижные игры; раскрываются здоровьесберегающие технологии, используемые в ДООУ. Продолжительность деятельности воспитанников вовремя НОД, максимальный объем образовательной нагрузки детей, соответствует санитарно – гигиеническим нормам (СанПиН).

Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фрëбеля до работа: растим будущих инженеров»/ под редакцией/ Волосовец Т.В., Карпова Ю.В., Тимофеева Т.В.

Образовательный процесс выстроен в соответствии с рекомендациями к технологии на основе игрового пособия «Дары Фрëбеля».

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает:

Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; Формирование познавательных действий, становление сознания

Развитие воображения и творческой активности;

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает:

Владение речью как средством общения и культуры; Обогащение активного словаря;

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

Развитие речевого творчества;

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, изобразительного), мира природы; Становление эстетического отношения к окружающему миру; Формирование элементарных представлений о видах искусства;

Реализацию самостоятельной творческой конструктивно-модельной деятельности детей.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; Способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму;

Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Парциальная программа «Ладушки» Авторы: И. Каплунова, И. Новоскольцева.

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способности детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей:

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Формирование представлений о музыкальной культуре и музыкальном искусстве; развитие игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу; развитие свободного общения с детьми и взрослыми, гармоничное развитие эмоциональной сферы ребёнка, гармоничное развитие межличностных отношений в группе, формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах музыкальной деятельности.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Расширение кругозора детей в области о музыки; сенсорное развитие, формирование целостной картины мира в сфере музыкального искусства, творчества.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Развитие всех компонентов устной речи в театрализованной деятельности; практическое овладение воспитанниками нормами речи.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности; развитие детского творчества. Приобщение к различным видам искусства, использование художественных произведений для обогащения содержания области «Музыка», использование музыкальных произведений с целью усиления эмоционального восприятия художественных произведений.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Развитие физических качеств, необходимых для музыкально-ритмической деятельности, использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности; сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование представлений о здоровом образе жизни, релаксация.</p>

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МАДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья. Она обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей учитывает их возрастные и индивидуальные особенности и социальный заказ родителей, предусматривает личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности и соответствие санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений.

В состав каждой групповой ячейки входят: раздевалка (приемная), групповая, спальная, туалетная, буфетная, умывальная комнаты.

Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат МАДОУ

Вид помещения. Функциональное использование	Оснащение
Групповые комнаты: <ul style="list-style-type: none">• сюжетно-ролевые игры.• самообслуживание• трудовая деятельность• самостоятельная творческая деятельность• ознакомление с природой, труд с природой• сенсорное развитие• развитие речи• ознакомление с окружающим миром• ознакомление с художественной лит-рой• подготовка к обучению грамоте• развитие элементарных математических представлений• физическое развитие	<ul style="list-style-type: none">• Детская мебель для практической деятельности• Книжный уголок• Уголок изобразительной деятельности• Игровая мебель• Атрибуты для сюжетно-ролевых игр• Уголок изобразительной деятельности• Природный уголок• Экспериментальный уголок• Календарь погоды• Конструкторы различных видов• Настольно-печатные игры, мозаики. Головоломки• Развивающие игры• Различные виды театров• Глобус, карта• Сюжетные игрушки• Комнатные растения• Технические средства обучения

<p>Спальное помещение (группы раннего возраста)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дневной сон • Гимнастика после сна 	<ul style="list-style-type: none"> • Спальная мебель
<p>Раздевальная комната:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Информационно-просветительская • Работа с родителями • Самообслуживание 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальные шкафчики для верхней одежды • Полка для обуви • Информационный уголок • Выставки детского творчества • Наглядно-информационный материал для родителей
<p>Методический кабинет</p> <ul style="list-style-type: none"> • Осуществление методической помощи педагогам • Организация консультаций, семинаров, педагогических советов • Выставка дидактического и методического материала для организации работы с детьми по различным направлениям развития 	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека педагогической и методической литературы • Библиотека периодических изданий • Библиотека детской художественной литературы • Пособия для занятий • Опыт работы педагогов • Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов • Демонстрационный и раздаточный материал для занятий с детьми • Иллюстративный материал • Технические средства обучения, доступ к интернет-ресурсам
<p>Кабинет логопеда:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Занятия по коррекции речи • Консультативная работа с родителями и педагогами по коррекции речи 	<ul style="list-style-type: none"> • Большое настенное зеркало • Дополнительное освещение у зеркала • Стол и стул для логопеда и детей • Шкаф для методической лит-ры, пособий • Маркерная доска • Дидактический и демонстрационный материал для занятий с детьми
<p>Кабинет психолога:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Психолого-педагогическая диагностика • Коррекционная работа с детьми • Индивидуальные консультации 	<ul style="list-style-type: none"> • Детская мебель • Стол, стул для психолога и посетителей • Стимулирующий материал для психолого-педагогического обследования детей • Игровой материал • Развивающие игры
<p>Музыкальный зал, кабинет музыкального руководителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Занятия по музыкальному развитию • Индивидуальные занятия • Тематические досуги, развлечения, театральные представления • Праздники и утренники • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека методической литературы • Полки для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала • Музыкальный центр, • Фортепиано • Синтезатор • Ширма для кукольного театра • Детские стулья • Мультимедиасистема • Занавес • Дидактический материал, игрушки • Детские музыкальные инструменты • Атрибуты для разных видов музыкальной деятельности

<p>Физкультурный зал:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Физкультурные занятия • Спортивные досуги • Развлечения. Праздники • Занятия по корригирующей гимнастики • Консультативная работа с родителями и педагогами 	<ul style="list-style-type: none"> • Спортивное оборудование для различных видов двигательной деятельности • Коврики для упражнений на полу • Атрибуты для подвижных игр • Магнитофон с фонотекой
--	---

3.1.2. Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания Перечень необходимых методических пособий для реализации содержания обязательной части основной общеобразовательной программы –

образовательной программы дошкольного образования в общеразвивающих группах для детей дошкольного возраста отражен в УМК «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет / Научный руководитель И.А. Лыкова; «Детский сад 2100». / Под науч. ред. Р.Н. Бунеева; «Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» (Автор учитель-логопед высшей квалификационной категории, отличник народного образования Н. В. Нищева).

Учебно – методический комплект по программе «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет / Научный руководитель И.А. Лыкова; под общей редакцией Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой.

Социально – коммуникативное развитие.

Лыкова И.А., Файзуллаева Е.Д. Адаптация к детскому саду ребенка раннего возраста. Учебно-методическое пособие. . – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018

Майер А.А., Микляева Н.В., Кириллова Л.И., Кривенко Е.Е. Портрет педагога раннего детства: особенности профессии. Учебно-методическое пособие.- М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018

Файзулаева Е.Д. Взаимодействие педагога с родителями детей раннего возраста. Учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018

Казунина И.И., Лыкова И.А., Шипунова В.А. Первые игры и игрушки. Игровая среда от рождения до трех лет. Учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018

Кривенко Е.Е. Адаптационные игры для малышей. Учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018

Лыкова И.А. Несет меня лиса. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017

Речевое развитие

Ушакова О.С., Лыкова И.А. Кисонька - мурысонька – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017

Ушакова О.С., Лыкова Курочка - рябушечка – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017

Ушакова О.С., Лыкова И.А. Сорока - белобока – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017

Ушакова О.С. Речевое развитие детей третьего года жизни. Методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018

Ушакова О.С. Речевое развитие детей второго года жизни. Методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018

Ушакова О.С. Речевое развитие детей первого года жизни. Методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018

Александрова Е.Ю., Воробьева И.Н., Кривенко Е.Е., Лаврентьева И.А., Лыкова И.А. и др. Арт – методики для развития малышей. Методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018

Познавательное развитие

Николаева С.Н. Экологическое воспитание детей. Третий год жизни. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок». – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018

Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познавательное развитие детей третьего года жизни. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок». – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019

Художественно-эстетическое развитие

Арт – методики для развития малышей: методическое пособие./Под ред. И.А.Лыковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018

Фатки О.Г., Сундукова А.Х. Физиология ребенка. Особенности развития. Третий год жизни. Методическое пособие./Под ред. Т.В.Волосовец, И.А. Лыковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018

Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира в раннем детстве Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок». – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018

Лыкова И.А. Приобщаем малыша к народной культуре. Третий год жизни. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок». – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019

Физическое развитие

1. Физиология ребенка. Особенности развития третий год жизни. О. Г. Фотхи, А. Х. Сундукова. ». – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018

2. Физическое развитие второго года жизни. Л. В. Волошина, Л. В. Серых, – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018

3. 2. Физическое развитие второго года жизни. Л. В. Волошина, Л. Н. Кириллова, – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018

Учебно – методический комплект по программе «Детский сад 2100». /Под науч. ред. Р.Н. Бунеева.

1. Социально-коммуникативное развитие

Образовательная программа

социально-коммуникативного развития детей младенческого, раннего и дошкольного возраста (от 0 до 7(8) лет) «Познаю себя» (М.В. Корепанова, Е.В. Харламова) Изд. 2-е, перераб.- М.:, 2019

Образовательная программа социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста (от 5 до 7(8) лет)

«Ты – словечко, я – словечко...» (З.И. Курцева) Изд. 2-е, перераб.- М.:, 2019

2. Речевое развитие

Образовательная программа речевого развития детей дошкольного возраста (от 3 до 7(8) лет) «По дороге к Азбуке» (Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова) Изд. 2-е, перераб.- М.:, 2019

3. Познавательное развитие

Образовательная программа развития познавательно-исследовательской деятельности детей раннего и дошкольного возраста (от 2 до 7 (8) лет) «Здравствуй, мир!» (А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова, И.В. Маслова, Ю.И. Наумова) Изд. 2-е, перераб.- М.:, 2019

Образовательная программа познавательного развития детей дошкольного возраста (от 3 до 7(8) лет) «Моя математика» (С.А. Козлова, М.В. Корепанова, О.В. Пронина) Изд. 2-е, перераб.- М.:, 2019

Образовательная программа развития логического мышления и творческого воображения детей дошкольного возраста (от 5 до 7(8) лет) «Всё по полочкам» (А.В. Горячев) Изд. 2-е, перераб.- М.:, 2019

4. Художественно-эстетическое развитие

Образовательная программа развития читательских умений детей раннего и дошкольного возраста (от 2 до 7(8) лет) (О.В. Чиндилова) Изд. 2-е, перераб.- М.:, 2019

Образовательная программа художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста (от 3 до 7(8) лет) «Путешествие в прекрасное» (О.А. Куревина) Изд. 2-е, перераб.- М.:, 2019

5. Организация продуктивной деятельности

Образовательная программа «Продуктивная деятельность детей дошкольного возраста» (от 3 до 7 (8) лет) (И.В. Маслова) Изд. 2-е, перераб.- М.:, 2019

Образовательная программа социально-нравственного развития детей старшего дошкольного возраста (от 5 до 7(8) лет)

«Ребёнок и мир социальных отношений» (С.И. Семенака) Изд. 2-е, перераб.- М.:, 2019

Учебно-методический комплект по программе «Тропинки» под ред. В.Т. Кудрявцева

Социально – коммуникативное развитие.

Гришаева Н.П. Технологии социализации ребёнка в образовательном комплексе / Н.П. Гришаева. – М.: Вентана-Граф, 2015. Клюева Т.Н. Мир безопасности. Дидактические материалы для работы с детьми 3–7 лет.

Трудовое воспитание дошкольников: Для детей 5–7 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий / А.Д. Шатова. – М.: Вентана-Граф, 2015.

1. Дыбина О. Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.- 93с.
2. Петрова В. Л., Стульник Т. Д.: Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4 – 7 лет. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.- 48с.
3. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду: Средняя группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.- 92с.
4. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание: Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.- 59с.
5. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для

занятий с детьми 3 – 7 лет. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.- 112с.

6. Чистякова Психогимнастика.

Познавательное развитие.

- 1.Султанова М.Н. Путешествие в страну математики: методическое пособие для воспитателя младшей группы детского сада.– М.: Вентана-Граф, 2014.
- 2.Султанова М.Н. Путешествие в страну математики: методическое пособие для воспитателя средней группы детского сада / М.Н. Султанова. – М.: Вентана-Граф, 2014.
- 3.Пономарёва И. А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.- 98с.
- 4.Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников: Для занятий с детьми 4 – 7 лет. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.- 113с.
- 5.Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4 – 7 лет. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.- 80с.
- 6.Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников: Для занятий с детьми 4 – 7 лет. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.- 80с.
- 7.Уланова Л. А., Иодан С. О. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок для детей 3 – 7 лет. – Спб. ДЕТСТВО — ПРЕСС, 2010 — 160с.
- 8.Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.- 80с.
- 9.Светлана Николаева. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2010

Речевое развитие.

1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.- 80с.
2. Ушакова О.С. Развитие речи детей 3–4 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2014.
3. Ушакова О.С. Развитие речи детей 4–5 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2014.

4. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5–6 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2014.
5. Ушакова О.С. Развитие речи детей 6–7 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2014.
6. Журова Л.Е. Подготовка к обучению грамоте детей 4–7 лет: программа, методические рекомендации / Л.Е. Журова. – М.: Вентана-Граф, 2014.

Художественно – эстетическое развитие.

1. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Средняя группа. Конспекты занятий и методические рекомендации.
2. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий и методические рекомендации.
3. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Подготовительная к школе группа. Конспекты занятий и методические рекомендации.
4. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».
5. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст (конспекты занятий).
6. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (конспекты занятий).
7. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (конспекты занятий).
8. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (конспекты занятий).
9. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (конспекты занятий).
10. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.- 80с.

Физическое развитие.

1. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.- 48с.
2. Борисова М.М. Малоподвижные игры и упражнения. Для занятий с детьми 3 – 7

лет. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.- 48с.

3. Степаненкова Э. Л. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.- 48с.

Программно – методическое оснащение образовательного процесса для коррекционных групп:

Физическое развитие Методические пособия:

1. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики. - М.: Мозаика-Синтез, 2007.

2.Тонконог Л.М., Гапшина Л.С. Родничок: программа комплексной физической реабилитации детей дошкольного возраста с нарушениями опорно-двигательного аппарата. - Н. Новгород, 2006.

3. Чеменева А.А., Есина Л.М. Педагогические условия моделирования физкультурно-оздоровительной работы с детьми старшего дошкольного возраста на основе индивидуально-дифференцированного подхода. - Н. Новгород, 2004.

Социально-коммуникативное развитие

Основные программы и технологии

1. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. -М.: Мозаика-Синтез, 2009.

2. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3 - 7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.

Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

3. Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ. - М.: ТЦ Сфера, 2011.

4. Коношук С.И. Фантазии круглый год. - М.: Обруч, 2011.

5. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

6. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

7. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез, 2005.

8. Коношук С.И. Фантазии круглый год. - М.: Обруч, 2011.

9. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2007.

2. Методические пособия

1. Алябьева Е.А. Воспитание культуры поведения у детей 5-7 лет. - М.: Сфера, 2009.
2. Мосалова Л.Л. Я и мир. СПб: ДЕТСТВО_ПРЕСС, 2010.
3. Кулик Г.И., Сергиенко Н.Н. Школа здорового человека. Программа для ДОУ. - М.: Сфера, 2006.
6. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни дошкольников. Пособие для педагогов. - М.: Мозаика - Синтез, 2010.
7. Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. Методическое пособие.- М.: Сфера, 2004.
8. Галанов А.С. Игры, которые лечат. - М., 2008.
9. Цыганок А.А., Виноградова А.Л., Константинова И.С. Развитие базовых познавательных функций с помощью адаптивных игровых занятий. - М.: Центр лечебной педагогики, 2006.
10. Моржина Е.В. Формирование навыков самообслуживания на занятиях и дома. - М.: Центр лечебной педагогики, 2006.

Познавательное развитие

Основные программы и технологии

Продуктивная (конструктивная) деятельность

1. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
2. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2006.
3. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2006.
4. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2006.

Формирование элементарных математических представлений

1. Арапова-Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений. -М.: Мозаика-Синтез, 2006.
2. Помораева И.А. Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. - И.: Мозаика-Синтез, 2006.
3. Помораева И.А. Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий. - И.: Мозаика-Синтез, 2006.

4. Помораева И.А. Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной детского сада: Планы занятий. - И.: Мозаика-Синтез, 2006.

Формирование целостной картины мира

1. Дыбина О.Б. Ребенок и окружающий мир. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
2. Дыбина О.Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. - М., 2002.
3. Дыбина О.Б. Что было до... Игры путешествия в прошлое предметов. - М., 1999.
4. Дыбина О.Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. - Самара, 1997.
5. Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.
6. Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром средней группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.
7. Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2011.
8. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.
9. Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. - М.; Мозаика-Синтез, 2010.
10. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2007.
11. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2007.
12. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.

2.Методические пособия

1. Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии. - М.: Просвещение, 2007.
2. Малер А.Р. Помощь детям с недостатками развития. - М., 2006.

Речевое развитие

Основные программы

1. Нищева Н. В.: Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической

группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). СПб.: Детство-Пресс, 2006.

2. Нищева Н.В. Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи (с 3 до 7) в соответствии с ФГТ. - СПб.: Детство-Пресс, 2012.

3. Нищева Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы в младшей логопедической группе детского сада. - СПб.: Детство-Пресс, 2006.

4. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

5. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Составитель В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. - М., 2005.

6. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-6 лет / Составитель В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. - М., 2005.

3.1.3 Режим дня и распорядок

Дошкольная образовательная организация функционируют в режиме полного дня (10,5 -12-часового пребывания). При осуществлении режимных моментов педагог учитывает индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и др).

. В представленных режимах дня указана общая длительность непосредственно образовательной деятельности, включая перерывы между её различными видами. Педагог самостоятельно дозирует образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

Режим дня составлен с расчетом на 10,5 часовое пребывание ребенка в детском саду
 Организация режима пребывания детей в ДООУ с 10,5-часовым пребыванием с 7.30-18.00
 (холодное время года)

Режимные моменты	Возрастные группы МДОУ					
	1,6 до 2 лет	2-3 лет	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Приём детей Самостоятельная деятельность,	7.30-8.00 (30 мин)	7.30-8.10 (40 мин)	7.30-8.10 (40 мин)	7.30-8.00 (30 мин)	7.30-8.10 (40 мин)	7.30-8.20 (50 мин)
Утренняя гимнастика	-	8.10-8.15 (5 мин)	8.10-8.15 (5 мин)	8.00-8.08 (8 мин)	8.10-8.20 (10 мин)	8.20-8.30 (10 мин)
Самостоятельная деятельность	8.00-8.15 (15 мин)	8.15-8.20 (5 мин)	8.15-8.20 (5 мин)	8.08-8.20 (12 мин)	8.20-8.30 (10 мин)	

Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.40 (25 мин)	8.20-8.45 (25 мин)	8.20-8.40 (20 мин)	8.20-8.40 (20 мин)	8.30-8.45 (15 мин)	8.30-8.45 (15 мин)
Самостоятельная деятельность	8.40-9.00 (20 мин)	8.45-9.00 (15 мин)	8.40-9.00 (20 мин)	8.40-9.00 (20 мин)	8.45-9.00 (15мин)	8.45-9.00 (15 мин)
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.09 9.10-9.19 (по подгруппам)	9.00-9.09 (9 мин)	9.00-9.15 (15 мин)	9.00-9.20 (20 мин)	9.00-9.25 (25 мин)	9.00-9.30 (30 мин)
Самостоятельная деятельность	9.20-9.30 (10 мин)	9.09-9.20 (10 мин)	9.15-9.25 (10 мин)	9.20-9.30 (10 мин)	9.25-9.35 (10 мин)	9.30-9.40 (10 мин)
Непосредственно образовательная деятельность	-	9.20-9.29 (9 мин)	9.25-9.40 (15 мин)	9.30-9.50 (20 мин)	9.35-9.55 (20 мин)	9.40-10.10 (30 мин)
Второй завтрак	9.30-9.35 (5 мин)	9.29-9.35 (6 мин)	9.40-9.45 (5 мин)	9.50-9.55 (5 мин)	9.55-10.00 (5 мин)	10.10-10.15 (5 мин)
Самостоятельная деятельность	-	-	9.45-9.50 (5 мин)			10.10-10.20 (10 мин)
Непосредственно образовательная деятельность	-	-	-	-	-	10.20-10.50 (30 мин)
Подготовка к прогулке	9.35- 9.45 (20 мин)	9.35-9.45 (10 мин)	9.50-10.00 (10 мин)	9.55-10.05	10.00-10.10 (10 мин)	10.50-10.55 (5мин)
Прогулка Самостоятельная деятельность детей на прогулке	9.45-11.15 (1ч30мин)	9.45-11.15 (1ч30мин)	10.00-12.05 (2ч 5 мин)	10.05-12.10 (2ч 05мин)	10.10-12.20 (2ч10 мин)	10.55-12.30 (1ч35 мин)
	40 мин	40 мин	35 мин	30 мин	35 мин	35 мин
Возвращение с прогулки	11.15-11.25 (10 мин)	11.15-11.25 (10 мин)	12.05-12.15 (10 мин)	12.10-12.20	12.20-12.30 (10 мин)	12.30-12.40
Подготовка к обеду. Обед	11.25-11.50 (25 мин)	11.25-11.50 (25мин)	12.15-12.40 (25 мин)	12.30-12.50 (20 мин)	12.30-12.50 (20 мин)	12.40-13.00 (20 мин)
Подготовка ко сну	11.50-12.00 (10 мин)	11.50-12.00 (10 мин)	12.40-12.50 (10 мин)	12.50-13.00 (10 мин)	12.50-13.00 (10 мин)	13.00-13.10 (10 мин)
Сон	12.00-15.00 (3 ч)	12.00-13.00 (3ч)	12.50-15.00 (2ч 10 мин)	13.00-15.00 (2часа)	13.00-15.00 (2 часа)	13.10-15.10 (2часа)
Постепенный подъем. Самостоятельная деятельность детей	15.00-15.15 (15 мин)	15.00-15.15 (15 мин)	15.00-15.15 (15 мин)	15.00-15.15 (15мин)	15.00-15.15 (15 мин)	15.10-15.25 (15 мин)
Подготовка к полднику.	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.20	15.25-

Полдник.	(15 мин)	(15 мин)	(15 мин)	(15мин)	(15 мин)	15.40 (15мин)
Непосредственно образовательная деятельность	15.30-15.39 15.40-15.49 (по подгруппам)	15.30-15.39 (9 мин)	-	-	15.30-15.50 (20 мин) Не более 2-х раз в неделю	15.40-16.05 (25 мин) Не более 2-х раз в неделю
Самостоятельная деятельность детей		15.39-15.50 (11 мин)	15.30-15.50 (20 мин)	15.30-15.50 (20 мин)	15.50-16.00 (10 мин)	
Подготовка к прогулке	15.50-16.00 (10 мин)	15.50-16.00 (10 мин)	15.50-16.00 (10 мин)	15.50-16.00 (10 мин)	16.00-16.10 (10 мин)	16.05-16.10 (5 мин)
Прогулка Самостоятельная деятельность детей. Уход домой	16.00-18.00 (1ч.30 мин)	16.00-18.00 (1ч.30 мин)	16.00-18.00 (1ч30мин)	16.00-18.00 (1ч30 мин)	16.10-18.00 (1ч20 мин)	16.10-18.00 (1ч20 мин)
	45 мин	45 мин	30 мин	30 мин	30 мин	30 мин

Организация режима пребывания детей в ДООУ с 10,5-часовым пребыванием с 7.30-18.00
(теплое время года)

Режимные моменты	Возрастные группы МДОУ					
	1,6 до 2 лет	2-3 лет	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Приём детей Самостоятельная деятельность,	7.30-8.00 (30 мин)	7.30-8.10 (40 мин)	7.30-8.10 (40 мин)	7.30-8.00 (30 мин)	7.30-8.10 (40 мин)	7.30-8.20 (50 мин)
Утренняя гимнастика	-	8.10-8.15 (5 мин)	8.10-8.15 (5 мин)	8.00-8.08 (8 мин)	8.10-8.20 (10 мин)	8.20-8.30 (10 мин)
Самостоятельная деятельность	8.00-8.15 (15 мин)	8.15-8.20 (5 мин)	8.15-8.20 (5 мин)	8.08-8.20 (12 мин)	8.20-8.30 (10 мин)	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.40 (25 мин)	8.20-8.45 (25 мин)	8.20-8.40 (20 мин)	8.20-8.40 (20 мин)	8.30-8.45 (15 мин)	8.30-8.45 (15 мин)
Самостоятельная деятельность	8.40-9.00 (20 мин)	8.45-9.00 (15 мин)	8.40-9.00 (20 мин)	8.40-9.00 (20 мин)	8.45-9.00 (15мин)	8.45-9.00 (15 мин)
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.09 9.10-9.19 (по подгруппам)	9.00-9.09 (9 мин)	9.00-9.15 (15 мин)	9.00-9.20 (20 мин)	9.00-9.25 (25 мин)	9.00-9.30 (30 мин)
Самостоятельная деятельность	9.20-9.30 (10 мин)	9.09-9.20 (10 мин)	9.15-9.25 (10 мин)	9.20-9.30 (10 мин)	9.25-9.35 (10 мин)	9.30-9.40 (10 мин)
Непосредственно образовательная деятельность	-	9.20-9.29 (9 мин)	9.25-9.40 (15 мин)	9.30-9.50 (20 мин)	9.35-9.55 (20 мин)	9.40-10.10 (30 мин)
Второй завтрак	9.30-9.35	9.29-9.35	9.40-9.45	9.50-9.55	9.55-10.00	10.10-

	(5 мин)	(6 мин)	(5 мин)	(5 мин)	(5 мин)	10.15 (5 мин)
Самостоятельная деятельность	-	-	9.45-9.50 (5 мин)			10.10-10.20 (10 мин)
Непосредственно образовательная деятельность	-	-	-	-	-	10.20-10.50 (30 мин)
Подготовка к прогулке	9.35- 9.45 (20 мин)	9.35-9.45 (10 мин)	9.50-10.00 (10 мин)	9.55-10.05	10.00-10.10 (10 мин)	10.50-10.55 (5мин)
Прогулка Самостоятельная деятельность детей на прогулке	9.45-11.15 (1ч30мин)	9.45-11.15 (1ч30мин)	10.00-12.05 (2ч 5 мин)	10.05-12.10 (2ч 05мин)	10.10-12.20 (2ч10 мин)	10.55-12.30 (1ч35 мин)
	40 мин	40 мин	35 мин	30 мин	35 мин	35 мин
Возвращение с прогулки	11.15-11.25 (10 мин)	11.15-11.25 (10 мин)	12.05-12.15 (10 мин)	12.10-12.20	12.20-12.30 (10 мин)	12.30-12.40
Подготовка к обеду. Обед	11.25-11.50 (25 мин)	11.25-11.50 (25мин)	12.15-12.40 (25 мин)	12.30-12.50 (20 мин)	12.30-12.50 (20 мин)	12.40-13.00 (20 мин)
Подготовка ко сну	11.50-12.00 (10 мин)	11.50-12.00 (10 мин)	12.40-12.50 (10 мин)	12.50-13.00 (10 мин)	12.50-13.00 (10 мин)	13.00-13.10 (10 мин)
Сон	12.00-15.30 (3 ч)	12.00-15.30 (3ч)	12.50-15.30 (2ч 10 мин)	13.00-15.30 (2часа)	13.00-15.30 (2 часа)	13.10-15.30 (2часа)
Постепенный подъем. Самостоятельная деятельность детей	15.00-15.15 (15 мин)	15.00-15.15 (15 мин)	15.00-15.15 (15 мин)	15.00-15.15 (15мин)	15.00-15.15 (15 мин)	15.10-15.25 (15 мин)
Подготовка к полднику. Полдник.	15.15-15.30 (15 мин)	15.15-15.30 (15 мин)	15.15-15.30 (15 мин)	15.15-15.30 (15мин)	15.15-15.20 (15 мин)	15.25-15.40 (15мин)
Организованная образовательная деятельность	15.30-15.39 15.40-15.49 (по подгруппам)	15.30-15.39 (9 мин)	-	-	15.30-15.50 (20 мин) Не более 2-х раз в неделю	15.40-16.05 (25 мин) Не более 2-х раз в неделю
Самостоятельная деятельность детей		15.39-15.50 (11 мин)	15.30-15.50 (20 мин)	15.30-15.50 (20 мин)	15.50-16.00 (10 мин)	
Подготовка к прогулке	15.50-16.00 (10 мин)	15.50-16.00 (10 мин)	15.50-16.00 (10 мин)	15.50-16.00 (10 мин)	16.00-16.10 (10 мин)	16.05-16.10 (5 мин)
Прогулка Самостоятельная	16.00-18.00	16.00-18.00 (1ч.30 мин)	16.00-18.00 (1ч30мин)	16.00-18.00 (1ч30 мин)	16.10-18.00 (1ч20 мин)	16.10-18.00

деятельность детей. Уход домой	(1ч.30 мин)					(1ч20 мин)
	45 мин	45 мин	30 мин	30 мин	30 мин	30 мин

Режим дня составлен с расчетом на 12 часовое пребывание ребенка в детском саду.

Организация режима пребывания детей в ДОУ с 12-часовым пребыванием с 7.00-19.00

(холодное время года)

Режимные моменты	Возрастные группы	3 - 4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Приём, осмотр, игры, утренняя гимнастика. Дежурство		7.00-7.50	7.00-7.50	7.00-7.50	7.00-7.50
Утренний круг		8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10
Подготовка к завтраку. Завтрак.		8.10-8.40	8.10-8.40	8.10-8.30	8.10-8.30
Игры.		8.40-8.50	8.40-9.00	8.30-8.50	8.30-8.50
Непосредственно образовательная деятельность подгрупповая, индивид. работа с детьми.		8.50-10.00 (10.00)	9.00-10.10 (10.10)	8.50-10.30 (10.30)	8.50-10.40
Второй завтрак		10.10	10.20	10.40	10.50
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд).		10.10-12.00	10.20-12.10	10.40-12.30	10.50-12.40
Возвращение с прогулки. Игры. Подготовка к обеду. Обед.		12.00-13.00	12.10-13.10	12.30-13.20	12.40-13.20
Подготовка ко сну. Дневной сон.		13.00-15.10	13.10-15.10	13.20-15.10	13.20-15.10
Постепенный подъем, закаливающие процедуры. Полдник.		15.10-15.50	15.10-15.50	15.10-15.50	15.10-15.50
Непосредственно образовательная деятельность, чтение художественной литературы. Игры		15.50-16.10	15.50-16.30	15.50-16.15	15.50-16.50
Самостоятельная деятельность детей. Досуг.		16.10-16.50	16.50-17.00	16.20-17.00	16.50-17.00
Вечерний круг		16.50-17.00	17.00-17.10	17.00-17.10	17.00-17.10
Прогулка. Игры. Уход домой.		17.00-19.00	17.10-19.00	17.10-19.00	17.10-19.00

Режим пребывания детей в ДОУ (тёплый период)

<i>Режимные моменты</i>	<i>Возрастные группы</i>	3 - 4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Приём детей на воздухе, осмотр, игры, самостоятельная деятельность. Утренняя гимнастика на свежем воздухе.		7.00-7.50	7.00-7.50	7.00-8.10	7.00-8.10
Утренний круг		7.50-8.10	7.50-8.10	8.10-8.30	8.10-8.30
Подготовка к завтраку. Завтрак.		8.30-8.55	8.30-8.55	8.30-8.55	8.30-8.55
Самостоятельная деятельность, муз. деятельность, игры, чтение худ. Литературы, индивид. Работа с детьми.		8.55-9.30	8.55-9.30	8.55-9.30	8.55-9.30
Второй завтрак		10.30	10.30	10.30	10.30
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд), физкультурные занятия на свежем воздухе		9.30-11.50	9.30-11.50	9.30-12.30	9.30-12.30
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду. Обед.		11.50-12.20	11.50-12.20	12.30-13.00	12.30-13.00
Подготовка ко сну. Дневной сон.		12.20-15.00	12.20-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры.		15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.40	15.00-15.40
Подготовка к полднику. Полдник		15.30-15.50	15.30-15.50	15.40-16.00	15.40-16.00
Вечерний круг		15.50-16.00	15.50-16.00	16.00-16.10	16.00-16.10
Игровая деятельность, самостоятельная деятельность детей. Прогулка. Уход домой.		16.00-19.00	16.00-19.00	16.10-19.00	16.10-19.00

3.1.4 Особенности традиций событий, праздников и мероприятий

Правильно организованные праздники в детском саду — это эффективный инструмент развития и воспитания детей. Главное, чтобы праздник проводился для детей, чтобы он стал захватывающим, запоминающимся событием в жизни каждого ребенка. Традиционно в детском саду проводятся различные праздники и мероприятия. В Программе дается перечень обязательных общегосударственных праздников, перечень региональных и собственно детсадовских мероприятий.

Перечень обязательных праздников в детском саду :

- * Новый год
- * 23 февраля
- *Сагалгаан
 - * 8марта
 - * 9мая
 - * Выпускной

Праздники в детском саду при их грамотном проведении могут стать эффективным инструментом развития и воспитания детей. Для этого очень важно перейти на новый формат праздников в детском саду, а отчетное мероприятие оставить в качестве одной из форм проведения мероприятия, но не доминирующей.

Для успешности мероприятия важен правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей и пр. В ДООУ существует большое разнообразие форматов праздников или мероприятий, связанных со знаменательными событиями:

- *Концерт
- *Квест
- *Проект
- *Образовательное событие
- *Мастерилки
 - * Соревнования
- *Выставка
- *Спектакль
- *Викторина
- *Фестиваль
- *Ярмарка т.д.

Второе условие — участие родителей. Вторым обязательным элементом является непосредственное участие родителей: дети сидят не отдельно, а вместе с родителями, педагоги устраивают конкурсы для родителей, просят подготовить детско- родительские выступления, родители участвуют в детских заданиях на импровизацию (то есть не отрепетированных заранее) и т.д.

Третье условие — поддержка детской инициативы. Третье условие самое важное и значимое для детей – создание и конструирование праздника самими детьми. Для этого необходимо, чтобы основная инициатива исходила от детей и дети сами с помощью воспитателя планировали и придумывали праздник — что там будет, во что наряжаться, кто будет выступать, как сделать костюмы и декорации (если нужно), кого пригласить,

делать ли пригласительные билеты и т.д. При этом взрослый, участвуя в придумывании праздника вместе с детьми, не должен брать на себя руководящую роль — надо дать возможность детям проявить инициативу и помочь им реализовать задуманное.

3.1.5. Организация развивающей предметно – пространственной среды ООП и часть формируемая участниками образовательных отношений

Развивающая среда является одним из условий, обеспечивающих качество дошкольного образования. Научно обоснованная организация среды в целом определяет эффективность образовательного процесса в учреждении дошкольного образования, создает благоприятные условия для развития личности и деятельности детей раннего и дошкольного возраста.

В ДООУ предметно-пространственная развивающая среда отвечает требованиям:

1. **Безопасность** предполагает соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. Одним из требований к отбору материалов и оборудования является обеспечение безопасности детей при его использовании. Оно должно быть устойчивым и прочным. Материалы, из которых изготовлено игровое оборудование, должны отвечать гигиеническим требованиям.
2. **Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию учебной программы дошкольного образования. Насыщенность предполагает оснащение среды средствами обучения и воспитания, игровыми материалами, игровым и спортивным оборудованием и инвентарем; разнообразие материалов и оборудования обеспечивающее игровую, познавательную, творческую и двигательную активность воспитанников, их эмоциональное благополучие. Предметное окружение детей раннего возраста предоставляет возможности для развития движений, моторики, координации, предметной и игровой деятельности с разными материалами.
3. **Трансформируемость среды** предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации (от меняющихся интересов и возможностей детей). Игровое пространство развернутой сюжетно-ролевой игры изменяется в соответствии с сюжетом новой игры-спутника.
4. **Полифункциональность** материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды. Полифункциональность предполагает использование детьми предметов, не обладающих жестко закрепленным

способом употребления в разных видах детской деятельности. Так, например, предметы-заместители (детали конструктора, коробки) активно используются ребенком в игровой деятельности, природные материалы (песок, плоды и семена) – в познавательной, игровой и художественной и др.

5. **Вариативность среды** предполагает наличие в ней различных пространств и разнообразных игровых материалов, и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Под вариативностью среды понимается наличие мест и материалов для игры, конструирования, экспериментирования, объектов для наблюдений и исследований; сменяемость игрового материала, в зависимости от расширения круга детских интересов и возможностей; появление в среде новых, «незнакомых» предметов, стимулирующих их игровую, познавательную и творческую активность.
6. **Доступность** – возможность свободного доступа детей к играм, игровым материалам и оборудованию, обеспечивающим разнообразные виды детской деятельности. Соответствующее расположение мебели, игрового оборудования, свободные проходы позволяют каждому ребенку беспрепятственно взять материал и организовать совместную со взрослым или самостоятельную деятельность.

При создании среды ДОО руководствуется и современными требованиями к организации образовательного процесса. Для проведения занятий, игр, наблюдений педагог подбирает и размещает в групповом помещении игрушки, материалы и оборудование для специально организованной и нерегламентированной деятельности детей в соответствии с перечнем средств воспитания и обучения. Он включает оборудование, игрушки, игровой материал, наглядные пособия, которые отвечают психолого-педагогическим, эстетическим, эргономическим, санитарно-гигиеническим, техническим и экономическим требованиям и нормам. Задача педагога спроектировать развивающую предметную среду в соответствии с данным перечнем и содержанием учебной программы дошкольного образования.

Таким образом, среда должна:

- обеспечивать полноценное и своевременное развитие ребенка;
- побуждать детей к деятельности;
- способствовать развитию самостоятельности и творчества; - обеспечивать развитие субъектной позиции ребенка.

А для этого она должна быть богатой, разнообразной и постоянно меняющейся.

Нет четко определенных требований к наличию в группе тех или иных уголков и центров. Среда группы отражает индивидуальность педагога и детей, она неповторима и индивидуальна. Создание современной развивающей среды обеспечивает целостное

развитие ребенка как субъекта посильных детям дошкольного возраста видов деятельности.

При этом следует помнить правило: игры, игрушки, пособия *не должны* находиться на глазах детей бесценно. Условно пособия, оборудование, дидактические игры, материал можно разделить на три категории:

- «СЕГОДНЯ». Тот материал, с которым дети начинают знакомиться на занятиях, в других формах взаимодействия с взрослыми. (Символика страны, разнообразие народов, мир животных и растений и т.д.)
- «ВЧЕРА». Материал исследованный, уже известный, освоенный на личном опыте, используемый в повседневной жизни для приобретения новых знаний.
- «ЗАВТРА». Содержание, с которым предстоит познакомиться в недалеком будущем.

Таким образом, развивающая среда должна выполнять образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции. Но самое главное – она должна работать на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка.

Конструирование предметно-пространственной развивающей среды в соответствии с возрастными особенностями детей

Окружающая предметная среда – это один из факторов, влияющих на развитие детей. Ребенок постоянно находится в мире предметов. Одни привлекают его, а другие остаются без внимания. Роль предметов особенно велика для еще не читающих детей, которым надо организовать свою деятельность. Если школьник может уже самостоятельно заниматься самообразованием, используя книги и учебники, то у ребенка дошкольного возраста такой возможности нет. Его деятельность целиком зависит от обустройства предметного пространства вокруг него, окружающих его игрушек и предметов.

Однако не всякую среду, даже достаточно насыщенную различным материалом, можно назвать развивающей. В групповом помещении может быть множество разнообразных предметов и игрового оборудования, однако их влияние на развитие детей будет минимально. Все зависит от того, на какой возрастной ступеньке оказывают свое воздействие на ребенка предметы обстановки. Не все в окружении ребенка является источником его психического развития, а только то, что обуславливает особое сочетание внутренних процессов психического развития и внешних окружающих условий. Оно (сочетание) характеризуется, с одной стороны, созреванием у детей специфических для данного этапа психических качеств личности и познавательных процессов, а, с другой стороны, созданием условий, в которых максимально могут быть реализованы возможности и способности детей. Чем точнее и полнее будет отражать предметная среда психические особенности детей в каждом возрасте, тем больше представится педагогам возможностей для раскрытия резервов развития детей. Поэтому так важно при организации развивающей предметной среды учитывать одно из основных требований – соответствие окружающей ребенка обстановки его возрастным потребностям и возможностям.

Соответствие возрасту – одно из значимых и, в то же время, сложно выполнимых условий. Связано это с тем, что материалы, сложность и доступность их содержания должны соответствовать сегодняшним закономерностям и особенностям развития детей данного конкретного возраста и учитывать те особенности зон развития, которые характерны опять же сегодня каждому отдельному ребенку. Одновременно надо помнить, что следующая возрастная группа является хранителем среды предыдущей группы по многим причинам. Она должна сохранять материалы прошлой ступени развития:

- во-первых, для детей, которые эти материалы еще не освоили;
- во-вторых, для тех игр и занятий, которые возвращают детей к любимым игрушкам и предметам (пластмассовые и резиновые игрушки, фанерные и картонные плоскостные изображения натуральных предметов

для строительных игр, игр с песком, водой и т.д.);

- в-третьих, для создания игровой ситуации, которая в более старшем возрасте почти не представлена игровым материалом, и все эти в прошлом значимые вещи сегодня выступают для детей побочным подспорным материалом.

Воспитатель должен знать, какие материалы нужны для того или иного вида деятельности, в том или ином возрасте. Тогда из множества окружающих детей материалов и игрового оборудования он сможет выбрать те, которые могут создать обстановку, имеющую свои специфические и отличительные для каждого возраста признаки. В связи с этим при определении содержания предметной среды и особенностей его размещения необходимо выделить приоритетные задачи для каждого возрастного этапа, решение которых должно привести к динамическому развитию психических и познавательных процессов у воспитанников.

Вторая группа раннего возраста (от 1,6 до 2 лет)

Малыши, переступившие порог учреждения дошкольного образования, оказываются в совершенно новых для них условиях. От того, какими будут эти условия, во многом зависит не только успешность адаптации ребёнка, но и его развитие.

Основными характеристиками предметной среды для групп раннего возраста являются:

- разнообразие – наличие всевозможного игрового и дидактического материала для сенсорного развития, конструктивной, изобразительной и музыкальной деятельности, развития мелкой моторики, формирования представлений о самом себе, организации двигательной активности и др.;
- доступность – расположение игрового и дидактического материала в поле зрения ребёнка (исключаются высокая мебель и закрытые шкафы);
- эмоциогенность – обеспечение индивидуальной комфортности, психологической защищённости и эмоционального благополучия (среда должна быть яркой, красочной, привлекающей внимание ребёнка и вызывающей у него положительной эмоции);
- зонирование – построение не пересекающихся друг с другом игровых и учебных зон (это связано с особенностями игровой деятельности детей раннего возраста – играют не вместе, а рядом).

Для удобства организации разнообразной деятельности детей пространство группы расположено по центрам.

Центры	Содержание
<p>Центр познавательного развития Формирование первоначальных представлений ребенка об окружающем мире, интереса к нему, накопление чувственного опыта.</p>	<p>1. Сенсорный стол:</p> <ul style="list-style-type: none"> • дидактические игры по различению цвета, формы, величины, пирамидки, матрешки, вкладыши, шнуровки, застёжки, дидактические коврики, выполненные в восьми цветах с различными силуэтами животных; • дидактические игры: лото (ботаническое, зоологическое, транспорт, мебель, посуда и т.д.), домино, мозаика, складные кубики с разрезными картинками. <p>2. Серии картинок (тематические альбомы: мебель, одежда и др.).</p> <p>3. Ростомер в виде игрушки (змейки, осьминога).</p> <p>4. Координационные коврики со следами рук и ног.</p> <p>5. Стол для игр с песком и водой (плавающие игрушки: рыбки, утята, куклы- песочные наборы, совочки, ведерки).</p> <p>6. Соломенные и бумажные птички, бабочки, снежинки, листочки, кораблики, изготовленные из лёгкого материала.</p>
<p>Центр развития конструкторских способностей Приобретение детьми первоначального опыта конструктивной деятельности</p>	<p>1. Крупный строительный материал, из которого малыши сооружают на полу постройки.</p> <p>2. Средний строительный материал (деревянный, пластмассовый).</p>
<p>Уголок двигательных игрушек. Развитие двигательных навыков, формирование представлений о свойствах и качествах предметов.</p>	<p>1. Коляски.</p> <p>2. Легковые и грузовые машины, заводные машины, машины на верёвочках.</p> <p>3. Тележки, каталки.</p> <p>4. Автобусы, теплоход, лодка и т. д.</p>

<p>Игровой центр</p> <p>Создание условий для проявления в игре способов действий с предметами окружающего мира</p>	<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Дом», «Автобус», «Поликлиника».</p> <p><i>Сюжетно-ролевая игра «Дом»:</i> спальня, зал, кухня: мебель, посуда, фартук, косынки, сумки, коляски, куклы, постель, ванночка, мыло, мочалка, полотенце.</p> <p><i>Сюжетно-ролевая игра «Автобус»:</i> руль, передняя часть автобуса.</p> <p><i>Сюжетно-ролевая игра «Больница»:</i> халат, шапочка, игрушечный градусник,</p> <p>2. Предметно-тематические образные игрушки: куклы, животные, различные по материалу, из которого они изготовлены (пластмассовые, резиновые), размеру (большие, средние, малые), отражающие различный возраст человека или животного (куклы-младенцы, взрослые и т.д.), половую принадлежность человека (мальчики и девочки); профессии;</p> <p>3. Игрушки-забавы.</p>
<p>Центр развития движений Формирование умения использовать для двигательной деятельности имеющиеся условия</p>	<p>1. Мячи, обручи, гимнастические палки, скакалки, флажки.</p> <p>2. Мешочки с песком.</p> <p>3. Ленточки.</p> <p>4. Кубики, шишки.</p> <p>5. Шапочки, медальки для подвижных игр.</p> <p>6. Горка.</p> <p>7. Различные игрушки-качалки.</p> <p>8. Каталки (на веревочке).</p> <p>9. Резиновые и надувные мячи.</p> <p>10. Крупногабаритные машины с сиденьем для ребенка.</p>
<p>Экологический центр Формирование элементарных представлений о некоторых общих для человека, животных и растений признаках: движении, питании, росте.</p>	<p>1. Цветущее растение с крупными листьями.</p> <p>2. Предметы по уходу за растениями: лейки, тряпочки, тазы.</p> <p>3. Картинки с сезонными изменениями природы, отражающие части суток (день, ночь), состояние погоды.</p> <p>4. Природный материал для исследования: песок, вода, глина, разные виды бумаги, краски, пластилин.</p> <p><i>Примечание: материал хранится в ящиках,</i></p>

	<i>емкостях.</i>
<p>Центр творчества</p> <p>Стимулирование активности по овладению миром прекрасного</p> <p style="text-align: right;">детской</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Доска, рулон обоев или других материалов для рисования, который легко крепится к рейке и снимается. 2. Материалы для свободного рисования, лепки (карандаши, фломастеры, бумага, пластилин, доски). 3. Фланелеграф, силуэты предметов для аппликации. 4. Театральный уголок: <ul style="list-style-type: none"> • различные виды пальчиковых кукол; • шапочки к сказочным персонажам; • театр картинок (фланелеграф, «Живая картинка»); • настольный театр игрушек, ширма; 5. Музыкальные инструменты: дудочки, барабаны, ксилофоны, металлофоны, треугольник. 6. Музыкальные игрушки: <ul style="list-style-type: none"> • копии музыкальных инструментов с фиксированной мелодией (домра, балалайка и др.), • образная игрушка, нажатием на которую извлекаются звуки нефиксированной высоты (котята в корзине, птичка на подставке и др.); • образная игрушка, «играющая» на музыкальном инструменте; • неваляшки; • музыкальная юла;
	<p>- образная игрушка со звучащей кнопкой.</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. Музыкально-дидактические игры. 8. Игрушки-забавы.

<p>Уголок ряженья.</p> <p>Формирование адекватного представления о себе, осознанного и положительного отношения к самообслуживанию.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Зеркало. 2. Передники. 3. Юбочки, косынки, шляпки, веночки, 6. Сумочки, пелеринки, 7. Сундук. 8. Куклы с комплектом одежды. 9. Шляпы.
<p>Уголок уединения.</p> <p>Обеспечение индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка группы</p>	<p>Индивидуальные коврики, ширмы разного уровня, мягкие игрушки и пр.</p>

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Центры	Содержание
<p>Центр познавательного развития</p> <p>Формирование первоначальных представлений ребенка об окружающем мире, интереса к нему, накопление чувственного опыта.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сенсорный стол: <ul style="list-style-type: none"> • дидактические игры по различению цвета, формы, величины, пирамидки, матрешки, вкладыши, шнуровки, застёжки, дидактические коврики, выполненные в восьми цветах с различными силуэтами животных; • дидактические игры: лото (ботаническое, зоологическое, транспорт, мебель, посуда и т.д.), домино, мозаика, складные кубики с разрезными картинками. 6. Серии картинок (тематические альбомы: мебель, одежда и др.). 7. Ростомер в виде игрушки (змейки, осьминога). 8. Координационные коврики со следами рук и ног. 9. Стол для игр с песком и водой (плавающие игрушки: рыбки, утята, куклы- песочные наборы, совочки, ведерки). <p>6. Соломенные и бумажные птички, бабочки, снежинки, листочки, кораблики, изготовленные из лёгкого материала.</p>

<p>Центр развития конструкторских способностей Приобретение детьми первоначального опыта конструктивной деятельности</p>	<ol style="list-style-type: none"> 2. Крупный строительный материал, из которого малыши сооружают на полу постройки. 3. Средний строительный материал (деревянный, пластмассовый).
<p>Уголок двигательных игрушек. Развитие двигательных навыков, формирование представлений о свойствах и качествах предметов.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 5. Коляски. 6. Легковые и грузовые машины, заводные машины, машины на верёвочках. 7. Тележки, каталки. 8. Автобусы, теплоход, лодка и т. д.
<p>Игровой центр Создание условий для проявления в игре способов действий с предметами окружающего мира</p>	<ol style="list-style-type: none"> 2. Сюжетно-ролевые игры «Дом», «Автобус», «Поликлиника». <p><i>Сюжетно-ролевая игра «Дом»:</i> спальня, зал, кухня: мебель, посуда, фартук, косынки, сумки, коляски, куклы, постель, ванночка, мыло, мочалка, полотенце.</p> <p><i>Сюжетно-ролевая игра «Автобус»:</i> руль, передняя часть автобуса.</p> <p><i>Сюжетно-ролевая игра «Больница»:</i> халат, шапочка, игрушечный градусник,</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Предметно-тематические образные игрушки: куклы, животные, различные по материалу, из которого они изготовлены (пластмассовые, резиновые), размеру (большие, средние, малые), отражающие различный возраст человека или животного (куклы-младенцы, взрослые и т.д.), половую принадлежность человека (мальчики и девочки); профессии; 5. Игрушки-забавы.
<p>Центр развития движений Формирование умения использовать для двигательной деятельности имеющиеся условия</p>	<ol style="list-style-type: none"> 5. Мячи, обручи, гимнастические палки, скакалки, флажки. 6. Мешочки с песком. 7. Ленточки. 8. Кубики, шишки. 5. Шапочки, медальки для подвижных игр. 11. Горка. 12. Различные игрушки-качалки. 13. Каталки (на веревочке).

	<p>14. Резиновые и надувные мячи.</p> <p>15. Крупногабаритные машины с сиденьем для ребенка.</p>
<p>Экологический центр Формирование элементарных представлений о некоторых общих для человека, животных и растений признаках: движении, питании, росте.</p>	<p>3. Цветущее растение с крупными листьями.</p> <p>4. Предметы по уходу за растениями: лейки, тряпочки, тазы.</p> <p>3. Картинки с сезонными изменениями природы, отражающие части суток (день, ночь), состояние погоды.</p> <p>4. Природный материал для исследования: песок, вода, глина, разные виды бумаги, краски, пластилин.</p> <p>Примечание: материал хранится в ящиках, емкостях.</p>
<p>Центр творчества</p> <p>Стимулирование активности по овладению миром прекрасного детской</p>	<p>5. Доска, рулон обоев или других материалов для рисования, который легко крепится к рейке и снимается.</p> <p>6. Материалы для свободного рисования, лепки (карандаши, фломастеры, бумага, пластилин, доски).</p> <p>7. Фланелеграф, силуэты предметов для аппликации.</p> <p>8. Театральный уголок:</p> <ul style="list-style-type: none"> • различные виды пальчиковых кукол; • шапочки к сказочным персонажам; • театр картинок (фланелеграф, «Живая картинка»); • настольный театр игрушек, ширма; <p>7. Музыкальные инструменты: дудочки, барабаны, ксилофоны, металлофоны, треугольник.</p> <p>8. Музыкальные игрушки:</p> <ul style="list-style-type: none"> • копии музыкальных инструментов с фиксированной мелодией (домра, балалайка и др.), • образная игрушка, нажатием на которую извлекаются звуки нефиксированной высоты (котятка в корзине, птичка на подставке и др.); • образная игрушка, «играющая» на музыкальном инструменте; • неваляшки; • музыкальная юла;

	<p>- образная игрушка со звучащей кнопкой.</p> <p>9. Музыкально-дидактические игры.</p> <p>10. Игрушки-забавы.</p>
<p>Уголок ряженья.</p> <p>Формирование адекватного представления о себе, осознанного и положительного отношения к самообслуживанию.</p>	<p>3. Зеркало.</p> <p>4. Передники.</p> <p>3.Юбочки, косынки, шляпки, веночки,</p> <p>6.Сумочки, пелеринки,</p> <p>10. Сундук.</p> <p>11. Куклы с комплектом одежды.</p> <p>12. Шляпы.</p>
<p>Уголок уединения.</p> <p>Обеспечение индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка группы</p>	<p>Индивидуальные коврики, ширмы разного уровня, мягкие игрушки и пр.</p>

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Младший возраст — важнейший период в развитии ребенка. Именно в этот период происходит переход малыша к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, с предметным миром. Главные задачи этого этапа: обеспечение эмоционально-положительного самочувствия маленьких детей, поощрение и поддержка проявлений детской самостоятельности, накопление чувственного опыта предметно-познавательной в совместной со взрослым деятельности.

Материал и оборудование целесообразно расположить по следующим центрам:

Центры, их функциональное назначение	Оснащение центров
<p>Центр сюжетно-ролевой игры</p> <p>Социально-личностное развитие ребенка, расширение представлений об окружающем мире, обогащение игровых действий, ролевого взаимодействия, ролевого общения.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей, куклы разных размеров. 2. Уголок двигательных игрушек (машины, самолеты, лодки и т.д.). 3. Игрушки, изображающие предметы быта (посуда, бытовая техника, постельные принадлежности). 4. Стационарная кукольная мебель (кухня, комната, спальня), мебель для игры «Магазин», «Больница», «Парикмахерская». 6. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», строительные игры «Пароход», «Самолет», «Гараж» и пр. 7. Наборы образных игрушек небольшого размера для режиссерских игр (человечки, солдатики, герои мультфильмов).
<p>Центр по развитию речи Развитие активности, приобщение к литературному слову. Развитие речевой активности к литературному слову.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Книжный уголок (<i>Приложение 3</i>): <ul style="list-style-type: none"> • художественная литература соответственно возрасту и тематике; • книжки-малышки; • детские журналы; • -серии сюжетных картинок; • тематические альбомы; • детские рисунки; 2. Речевое развитие: <ul style="list-style-type: none"> • дидактические игры по развитию речи «Расскажи сказку», «Подбери слово», «Большой и маленький» и др.; • наборы предметных картинок на классификацию лексических тем: «овощи», «фрукты», «Игрушки», «Мебель», «Посуда» и др.; • разрезные предметные картинки: «Овощи», «Фрукты», «Животные», разрезанные

	<p>на две, четыре части;</p> <p>- кубики с предметными картинками (набор из 4 – 6 кубиков: «овощи», «фрукты», «игрушки», «животные»).</p>
<p>Центр конструктивных игр Содействовать развитию различных видов конструирования.</p>	<p>1. Крупный напольный конструктор (деревянный, пластмассовый) 2. Разные виды среднего по размеру конструктора</p> <p>3. Настольный мелкий деревянный конструктор.</p> <p>4. Мелкие игрушки и транспорт для обыгрывания построек</p> <p>5. Тематические конструкторы.</p> <p>6. Модели готовых построек</p>
<p>Центр познавательной практической деятельности Стимулировать активное отношение к окружающей действительности и способам ее изучения практическим путем.</p>	<p>1. Лаборатория:</p> <ul style="list-style-type: none"> • емкости для игр с водой, песком • песок, формочки; • вспомогательное оборудование: воронки, лейки; • природный материал: шишки, камешки, вода, каштаны <p>-элементарные измерительные приборы: 2 линейки разного размера, кружки различного цвета большие и маленькие;</p> <p>-разнообразные волчки, игрушки-забавы.</p> <p>3. Дидактические игры на природоведческую тематику, иллюстрации с изображением зверей, птиц, рыб, овощей, фруктов, сезонных явлений.</p> <p>4. Игры для интеллектуального развития: настольно-печатные, игры-головоломки, мозаики, наборы «Лего» и пр.</p>
<p>Экологический центр Формирование элементарных представлений о некоторых общих для человека, животных и растений</p>	<p>1. Комнатные растения: бальзамин, колеус, аукуба, китайский розан.</p> <p><i>(Приложение 5)</i></p> <p>2. Календарь природы.</p> <p>3. Аквариум с рыбами.</p> <p>4. Лейки, деревянные лопатки, пластмассовые ведерки.</p>

<p>признаках: движении, питании, росте.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 5. Зимний огород: посадки луковиц. 6. Рисунки, в которых отражаются наблюдения детей за ходом распускания веток (прорастания луковиц). 7. Осенние листья, срезанные ветки деревьев (конец февраля): тополь, береза, сирень; 7. Альбомы «Времена года». 8. Шишки, желуди. 9. Наглядные пособия (альбомы, наборы картин, муляжи). 10. Дидактические игры.
<p>Центр творчества Овладение различными средствами и способами изобразительной деятельности</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Изобразительные материалы: карандаши, восковые мелки, гуашь, акварель, пластилин. 2. Кисточки, палитры, баночки, доски для лепки, тряпочки, клеенки и пр.; 3. Крупные трафареты различных животных и овощей. 4. Цветная бумага, раскраски. 6. Материалы для нетрадиционных техник рисования. 7. Природный и бросовый материал для изготовления поделок совместно с воспитателем: катушки, каштаны, жёлуди и пр. 8. Поделки из природного и бросового материала.
<p>Театрально-музыкальный центр Приобщение к театральному искусству. Развитие интереса к музыке.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Музыкальные игрушки (озвученные – музыкальная книжка, молоточек, волчок, погремушка, шкатулка); игрушка комбинированная с кнопками; не озвученные игрушки-самоделки; 2. Музыкальные инструменты: металлофон, бубны, барабан, колокольчики, дудочка, маракасы. 2. Театр игрушки, настольный театр, плоскостной, театр на фланелеграфе, пальчиковый театр, театр «на палочках», «на перчатке», театр Петрушек, театр теней. 3. Ширмы, фланелеграф, 4. Элементы костюмов; полумаски

<p>Центр движений Создание условий для занятия физическими упражнениями в группе, стимулирование желания детей заниматься двигательной деятельностью; воспитание осознанного отношения к своему здоровью</p>	<p>1. Физкультурное оборудование: скакалки, шнуры, разноцветные флажки, мячи большие и теннисные мячи, набивные мешочки с песком для метания, ленточки, кубики, кегли, обручи, гимнастические палки, кольцеброс;</p> <p>2. Дорожка здоровья для профилактики плоскостопия.</p> <p>3. Шапочки, медальки для подвижных игр.</p>
<p>Уголок безопасности Формирование представлений о элементарных правилах безопасности.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дидактический материал. 2. Дидактические игры. 3. Дорожные знаки. 4. Макет дороги. 5. Материал по ОБЖ и ПДД; 6. Атрибуты для сюжетно-ролевой игры. 7. Настольно-печатные игры.
<p>Уголок уединения</p> <p>Обеспечение индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка группы</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Легкая воздушная беседка из прозрачной ткани 2. Подушки 3. Мягкие игрушки
<p>Центр краеведения (этнографии) Формирование первоначальных представлений о национальных культурных</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Генеалогическое дерево (бабушка, дедушка, мама, папа, ребенок). 2. Альбомы о городе. 3. Иллюстрированные альбомы с произведениями белорусского фольклора (стихи, сказки). 4. Иллюстрированные книги о Бурятии, города Улан-Удэ 5. Кукла в белорусском костюме.
<p>традициях</p>	<p><i>Примечание: содержание уголка динамично и зависит от темы недели.</i></p>
<p>Уголок дежурных Овладение простейшими процессами хозяйственно-бытового труда.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Фартуки. 2. Щетки-сметки. 3. Совки. 4. Карточки учета дежурств воспитанников по

	столовой, к занятиям.
<p>Уголок труда</p> <p>Формирование представлений о необходимости поддерживать порядок в группе</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Фартуки из материала и клеенки (для мытья игрушек вместе с воспитателем). 2. Уборочный инвентарь: таз, тряпки, щетки. 3. Альбомы с иллюстрациями и фото сельскохозяйственного и бытового труда взрослых 4. Игрушки-орудия: лопатки, совочки, молоточки, плоскогубцы.

Средняя группа (4 – 5 лет)

В среднем дошкольном возрасте пространство групп «разбито» на небольшие полузамкнутые микропространства, что способствует играм небольшими подгруппами. Средний дошкольный возраст – время расцвета сюжетно-ролевой игры, в которой дети отражают различные сюжеты: бытовые, трудовые, общественные, содержание любимых произведений, кинофильмов. Большая часть атрибутов храниться в специальных коробках, пластиковых цветных контейнерах, оформление и надпись на которых оказывают ребенку помощь в узнавании игры.

Материал и оборудование целесообразно расположить по следующим центрам:

Центры, их функциональное назначение	Оснащение центров
<p>Центр сюжетно-ролевой игры Социально-личностное развитие ребенка, расширение представлений об окружающем мире, обогащение игровых действий, ролевого взаимодействия, ролевого общения.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей, куклы разных размеров. 2. Разнообразные виды транспорта. 3. Игрушки, изображающие предметы быта (посуда, бытовая техника, постельные принадлежности). 4. Стационарная кукольная мебель (кухня, комната, спальня), мебель для игры «Магазин», «Больница», «Парикмахерская». 5. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», строительные игры «Пароход», «Самолет», «Гараж» и пр. 6. Наборы образных игрушек небольшого размера для режиссерских игр (человечки,

	солдатики, герои мультфильмов).
Центр «Грамотности» Развитие речевой активности, приобщение к литературному слову.	<p>1. Книжный уголок (<i>Приложение 3</i>):</p> <ul style="list-style-type: none"> • художественная литература соответственно возрасту и тематике; • книжки-малышки; • детские журналы; <li style="padding-left: 20px;">-серии сюжетных картинок; • тематические альбомы;
	<ul style="list-style-type: none"> • детские рисунки; • увлечения детей (открытки, календари); - иллюстрации писателей и их произведений. <p>2. Речевое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • дидактические игры по развитию речи «Расскажи сказку», «Подбери слово», «Придумай рассказ»; • схемы-модели для составления разных видов рассказов.
Центр строительно-конструктивных игр Содействовать развитию разных видов конструирования.	<p>1. Крупный напольный конструктор (деревянный, пластмассовый)</p> <p>2. Разные виды среднего по размеру конструктора</p> <p>3. Настольный мелкий деревянный конструктор</p> <p>4. Разнообразные игрушки и транспорт для обыгрывания построек</p> <p>5. Тематические конструкторы</p> <p>6. Схемы построек.</p>

<p>Центр предматематического развития</p> <p>Активизация познавательной деятельности, развитие познавательных процессов.</p>	<p>1. Формирование элементарных математических представлений.</p> <ul style="list-style-type: none"> • дидактические игры на сравнение предметов по различным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу), на воссоздание целого из частей типа «Танграм», на сериацию по разным свойствам, игры на счет; • геометрические фигуры и тела; • цифровой ряд от 0-9; • демонстрационный материал по формированию элементарных математических представлений. <p>2. Развивающие игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивающая игра Никитиных «Сложи узор»; • дидактические игры «Ассоциации», «Четвертый лишний», «Найди отличия».
<p>Центр познавательной практической деятельности Стимулировать активное отношение к окружающей действительности и способам ее изучения практическим путем.</p>	<p>1.Лаборатория:</p> <ul style="list-style-type: none"> • емкости для игр с водой, песком • природный материал : шишки, камешки, вода, каштаны; • элементарные измерительные приборы: 2 линейки разного размера, кружки различного цвета большие и маленькие; вспомогательное оборудование: воронки, лейки; специальные измерительные приборы: увеличительное стекло, весы; - карточки-схемы проведения опытов. <p>3. Дидактические игры на природоведческую тематику, иллюстрации с изображением зверей, птиц, рыб, овощей, фруктов, сезонных явлений.</p> <p>4. Игры для интеллектуального развития: настольно-печатные игры «Найди недостающую фигуру», «Чего не стало?», «Что общего?», игры-головоломки, мозаики, наборы «Лего» и пр.</p>

<p>Экологический центр</p> <p>Формирование обобщенных представлений об объектах и явлениях природы.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Комнатные растения: бальзамин, колеус, аукуба, китайский розан, бегония, герань, агава, аспарагус. <i>(Приложение 5)</i> 2. Календарь природы и погоды. 3. Зимний огород: посевы семян гороха, кабачков и пр., посадки луковиц. 4. Ветки деревьев (конец февраля): тополь, береза, сирень; рисунки детей, в которых отражаются наблюдения детей за ходом распускания веток. 5. Наглядные пособия (альбомы, наборы картин, муляжи); 6. Лейки, деревянные лопатки, пластмассовые ведерки, тряпочки, тазики, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, стаканчики для посадки рассады. 7. Альбомы «Времена года». 8. Дидактические игры. 9. Природный и бросовый материал.
<p>Центр творчества</p> <p>Овладение различными средствами и способами изобразительной деятельности</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Изобразительные материалы: наборы карандашей, восковые мелки, фломастеры, гуашь, акварель, пластилин. 2. Кисточки, палитры, баночки, доски для лепки, тряпочки, клеенки и пр.; 3. Трафареты, лекало. 4. Альбомы для раскрашивания, 5. Бумага разного качества. 6. Печатки, губки, ватные тампоны, штампы, стеки. 7. Материалы для разных техник рисования. 8. Природный и бросовый материал для изготовления поделок совместно с воспитателем: катушки, верёвки, коробки, солома, каштаны, жёлуди и пр.; 9. Поделки из природного и бросового материала; 10. Стенка для выставки детских работ. 11. Мольберт.

<p>Театрально-музыкальный центр. Приобщение к театральному искусству.</p> <p>Развитие интереса к музыке.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Музыкальные игрушки (озвученные – музыкальная книжка, молоточек, волчок, погремушка, шкатулка); игрушка комбинированная с кнопками; не озвученные игрушки-самоделки. 2. Музыкальные инструменты: металлофон, бубны, барабан, колокольчики, дудочка, маракасы. 3. Театр игрушки, настольный театр, плоскостной, театр на фланелеграфе, пальчиковый театр, театр «на палочках», «на перчатке», театр Петрушек, театр теней. 4. Ширмы, фланелеграф. 5. Элементы костюмов, полумаски.
<p>Уголок краеведения (этнографии).</p> <p>Формирование интереса к национальными общечеловеческим</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Генеалогическое дерево (бабушка, дедушка, мама, папа, ребенок, брат, сестра, тетя, дядя). 2. Альбомы о городе. 3. Иллюстрированные альбомы с произведениями белорусского фольклора
<p>ценностям, культурным традициям народа.</p>	<p>(стихи, сказки).</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Иллюстрированные книги о белорусских городах, с произведениями народного искусства, белорусских авторов, белорусские игрушки. 5. Кукла в белорусском костюме. 6. Альбомы «Моя Бурятия». 7. Настольно-печатные игры «Мой город», «Моя улица». 8. Образцы белорусской посуды, одежды. 9. Декоративно-прикладное искусство Бурятии. <p><i>Примечание: содержание уголка динамично и зависит от темы недели.</i></p>

<p>Центр развития движений. Развитие интереса к физической культуре, обогащение двигательного опыта.</p>	<p>1.Физкультурное оборудование: скакалки, шнуры, разноцветные флажки, мячи большие и теннисные мячи, набивные мешочки с песком для метания, ленточки, кубики, кегли, обручи, гимнастические палки, кольцоброс;</p> <p>2.Дорожка здоровья для профилактики плоскостопия. 3.Дидактические игры по физической культуре - шапочки, медальки для подвижных игр.</p>
<p>Уголок безопасности</p> <p>Формирование умений применять в повседневной жизни доступные правила безопасности.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Элементарные макеты дороги, домов. 2. Наборы машинок. 3. Дорожные знаки. 4. Настольно – печатные игры, атрибуты для игры «Пожарные». 5. Тематические альбомы с видами различного транспорта.
<p>Уголок уединения</p> <p>Обеспечение индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка группы</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Легкая воздушная беседка из прозрачной ткани 2.Подушки 3.Мягкие игрушки
<p>Уголок дежурных Овладение простейшими процессами хозяйственно-бытового труда.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Фартуки. 2. Щетки- сметки. 3. Совки. 4. Карточки учета дежурств воспитанников по столовой, к занятиям.
<p>Уголок труда.</p> <p>Формирование представлений о значимости хозяйственно-бытового труда в жизни людей.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Фартуки из материала и клеенки (для мытья игрушек вместе с воспитателем). 2. Уборочный инвентарь: таз, тряпки, щетки 3. Альбомы с иллюстрациями и фото сельскохозяйственного и бытового труда взрослых. 4. Игрушки-орудия: лопатки, совочки, молоточки, плоскогубцы.

Атрибутика игр для детей старшего дошкольного возраста более детализирована.

Задачи воспитателя:

- развивать умение самостоятельно выбирать тему для игры;
- развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений, во время просмотра телевизионных передач;
- формировать умения согласовывать тему для начала игры, распределять роли, подготавливать необходимые условия;
- формировать умения коллективно возводить постройки, необходимые для игры, совместно планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное; — развивать умение использовать предметы-заместители.

В соответствии с перечисленными задачами в группах старшего дошкольного возраста необходимо отказаться от стационарных игровых центров, сковывающих игровую инициативу детей, предлагающих детям готовые сюжеты.

Все атрибуты различных сюжетных игр помещаются в яркие пластиковые, лотки, коробки, которые помечаются специальными условными обозначениями (например, зелёный крест на коробке с атрибутами для игр «Больница» или «Аптека»; изображение книги и глобуса на коробке с атрибутикой для игр «Школа» и «Библиотека»; изображение кастрюли на коробке с игрушечной посудой для игры «Семья» и т.д.). *(Приложение 4)* Дети сами выбирают нужные им атрибуты в соответствии с замыслом игры. При этом сюжет может разворачиваться и обогащаться: дети начали играть в больницу, а затем им понадобилась посуда, для того чтобы приготовить пищу пациентам; атрибуты для игры «Библиотека» — в больнице устроили читальный зал для больных.

Желательно, чтобы в группах было много конструкторов и строительного материала, а также бросового материала, чтобы дети сами создавали игровую среду и атрибуты для своих игр. Для этой же цели в группах есть мягкие игровые модули.

В группах старшего дошкольного возраста необходимы также различные макеты для развития режиссерских игр детей.

Содержание игр значительно обогащается за счет накопления личного опыта детей, обогащения их представлений об окружающей действительности. Поэтому в группах старшего возраста могут появиться такие ранее не известные игры, как

«Туристическая фирма» или «Рекламное агентство», «Телевидение» и др.

Материал и оборудование целесообразно расположить по следующим центрам:

Центры, их функциональное назначение	Оснащение центров
<p>Игровой центр Социально-личностное развитие ребенка, расширение представлений об окружающем мире, обогащение игровых действий, ролевого взаимодействия, ролевого общения.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сюжетно-ролевые игры «Школа», «Ателье», «Почта», «Магазин», «Поликлиника», «Аптека», «Парикмахерская», «Семья», «Библиотека», «Моряки», «Космонавты», «Завод», «Ферма», «Кафе». (Приложение 4). 2. Сюжетно-образные игрушки (куклы фигурки людей и животных); 3. Тематические наборы («Скотный двор», «Птицы», «Джунгли» и др.); 4. Предметы игрового обихода (мебель-игрушка для кукол мелкого и среднего размера (спальня, столовая, кухня). 5. Предметы-заменители: абстрактная игрушка, природный материал. 6. Игры-забавы: бирюльки («Рыболовы»), летающие колпачки, бильбоке. Уголок двигательных игрушек: машины, самолеты, лодки и др. <p><i>Примечание: необходимо в игровом центре иметь сюжетно ролевые игры, современной тематике, например «Банк», «Гипермаркет», «Дом моды», «Фотостудия», «Автосервис» и др.</i></p>
<p>Центр интеллектуального развития</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игры для интеллектуального развития: настольно-печатные игры, мелкие конструкторы и строительный материал с набором схем. 2. Тетради с заданиями для самостоятельной деятельности, звуковые линейки, счетные лесенки. 3. Разнообразные волчки, механические игрушки-забавы. 4. Альбомы для раскрашивания, наборы ручек, карандашей, мелков, фломастеров.
<p>Центр «Грамотности» Развитие речевой активности, приобщение к литературному слову.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Книжный уголок (Приложение 3): <ul style="list-style-type: none"> • художественная литература соответственно возрасту и тематике; • иллюстрированные альбомы, книги, комиксы, фотографии; • серии картинок разной тематики (времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей и др.), историческая тематика для

	<p>выстраивания временных рядов (история транспорта, жилища, коммуникаций и т.п.);</p> <ul style="list-style-type: none"> • тематические альбомы; • детские журналы;
	<ul style="list-style-type: none"> • детские рисунки; • увлечения детей (открытки, календари); - иллюстрации писателей и их произведений. <p style="text-align: center;">2. Речевое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • оборудование для обучения детей грамоте (таблицы алфавитные, плакаты двусторонние («Морская азбука», «Азбука растений», «Азбука животных»); • материал для составления предложений (сюжетные картинки, графические схемы); • модели (кубик «звуковой», звуковые «часы» и др.); • карточки-символы для звукового анализа слов, карточки для вычленения словесного ударения, картинки-схемы слов из 3–5 звуков; • материалы для чтения: Книжки-малышки, игровые наборы с правилами: «Живые слова», «Составь слово», «Веселый алфавит» и др. • дидактические игры по развитию речи; • схемы-модели для составления разных видов рассказов.
<p>Театрально-музыкальный центр</p> <p>Приобщение к театральному искусству.</p> <p>Развитие интереса к музыке.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Музыкальные игрушки (озвученные – музыкальная книжка, молоточек, волчок, погремушка, шкатулка); игрушка комбинированная с кнопками; не озвученные игрушки-самodelки. 2. Музыкальные инструменты: металлофон, бубны, барабан, колокольчики, дудочка, маракасы; - картинки с изображением музыкальных инструментов; 3. Театр игрушки, настольный театр, плоскостной, театр на фланелеграфе, пальчиковый театр, театр «на палочках», «на перчатке», театр Петрушек, театр теней. 4. Ширмы, фланелеграф. 5. Элементы костюмов, полумаски.

<p>Центр познавательной практической деятельности Стимулировать активное отношение к окружающей действительности и способам</p>	<p>1. Лаборатория:</p> <ul style="list-style-type: none"> • материалы для экспериментирования с песком, водой и снегом • природный материал: шишки, камешки, вода, каштаны; • элементарные измерительные приборы: линейки разного размера, емкости различной формы одинакового и разного (5–6 шт.) размера,
<p>ее изучения практическим путем.</p>	<p>вспомогательное оборудование: мерные стаканчики, предметы из разных материалов (для определения плавучести), предметы-орудия (черпачки, сачки, воронки воронки, лейки; специальные измерительные приборы: увеличительное стекло, весы; -карточки-схемы проведения опытов.</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Дидактические игры на природоведческую тематику, иллюстрации с изображением зверей, птиц, рыб, овощей, фруктов, сезонных явлений. 4. Игры для интеллектуального развития: настольно-печатные игры «Найди недостающую фигуру», «Чего не стало?», «Что общего?», игры-головоломки, мозаики, наборы «Лего» и пр. 5. Оборудование для экскурсий (совки металлические для выкапывания растений, сачки для ловли насекомых и водных животных, пакетики для сбора семян, пресс для засушивания растений, емкости).
<p>Центр конструктивных игр Содействовать развитию различных видов конструирования.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Конструктор большой и малый из разного материала. 2. Модели готовых построек. 3. Фабричный игровой материал (для обыгрывания постройки, образца, мотивации игры): машины, паровозы, дома и пр. 4. Модули, схемы. 5. Открытки, чертежи построек. 6. Фотографии зданий, рисунки построек. <p><i>Примечание: итоговые постройки воспитанников сохраняются на протяжении дня.</i></p>

<p>Центр предматематического развития</p> <p>Активизация познавательной деятельности, развитие познавательных процессов.</p>	<p>1.Формирование элементарных математических представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • дидактические игры на сравнение предметов по различным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу), на воссоздание целого из частей типа «Танграм», на сериацию по разным свойствам; • пособия по обучению счету (лесенка счетная, числовая для сравнения чисел); • модели (круг, овал, квадрат, прямоугольник, ромб, трапеция равнобедренная, деление целого на части 4-8); <ul style="list-style-type: none"> -планы и схемы («числовые фигуры», «схемы пути» (по местности, по комнате));
	<ul style="list-style-type: none"> • таблицы («Целое и часть», «Сотня»); • модели временных отрезков (дисконная, (спиральная)): утро, день, вечер, ночь, сумерки, рассвет, закат, восход, заря; вчера, сегодня, завтра; дни недели, год, месяц, поры года; • мерки условные: веревки, шнуры, нитки, ленты, полоски бумаги (картона); • геометрические фигуры и тела; • цифровой ряд от 0-9; • демонстрационный материал по элементарным математическим представлениям <p>2. Развивающие игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> • настольно печатные игры; • дидактические игры «Ассоциации», «Четвертый лишний», «Найди отличия».

<p>Экологический центр. Систематизация знаний о природе.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Комнатные растения разных природных зон (из пустыни, тропиков, субтропиков), с разными типами стеблей (вьющимися, лазающими и др.; древовидными, утолщенными, ребристыми), с разнообразными листьями (по размеру, форме, окраске, характеру поверхности), с различным расположением листьев (очередным, супротивным: парные, мутовчатые), разных видов уже имеющихся родов (традесканция, кливия, амариллис, плющ, комнатный виноград). <i>(Приложение 5)</i> 2. Календарь природы. 3. Дневник наблюдений. 4. Щетки, совочки, палочки деревянные для рыхления земли, 5. Пульверизатор для опрыскивания растений, емкости для посева овса, посадки лука и корнеплодов на зелень 6. Деревянные лопатки, пластмассовые ведерки, тряпочки, тазики, клеенки, пульверизатор, стаканчики для посадки рассады. 7. Осенние листья, срезанные ветки деревьев. 8. Альбомы «Времена года». 9. Дидактические игры. 10. Природный и бросовый материал.
<p>Центр творчества. Овладение различными средствами и способами изобразительной деятельности.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Материалы для свободного рисования, лепки: пластилин, доски, стеки, карандаши, краски, мелки, бумага, доска для рисования; 2. Кисточки с разным ворсом и разной величины. 3. Карандаши, мелки, трафареты, фломастеры. 4. Раскраски. 5. Бумага разной фактуры. 7. Печатки, губки, ватные тампоны, штампы, стеки. 8. Материалы для разных техник рисования. 9. Природный и бросовый материал для изготовления поделок совместно

<p>Уголок краеведения (этнографии). Развитие интереса к социальной действительности.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Альбомы «Наша семья», «Наш город» (образование, культура, медицина, промышленность), «Наша (города, костюмы, национальная кухня) 2. Предметы искусства. 3. Предметы одежды и быта: традиции, обычаи, фольклор, геральдика Бурятии 4. Макеты города, план детского сада и др. 5. Куклы в национальных костюмах. 6. Карта Бурятии, родного города. 7. Портреты знаменитых людей Бурятии и пр. <p><i>Примечание: содержание уголка динамично и зависит от темы недели.</i></p>
<p>Центр развития движений.</p> <p>Развитие интереса к физической культуре, обогащение двигательного опыта.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мячи, обручи, палки, скакалки, флажки, мешочки с песком, ленточки, кубики др. 2. Шапочки, медальки для подвижных игр; 3. Материалы для закаливания; 4. Кегли, городки, тренажеры, массажные коврики.
<p>Уголок безопасности. Формирование умения применять доступные правила безопасности в жизни.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Макет-план микрорайона, города (с действующим светофором); 2. Наборы машинок. 3. Дорожные знаки. 4. Настольно-печатные игры. 5. Тематические альбомы с различными видами транспорта. 6. Игровые наборы для игр «Пожарные»
<p>Уголок уединения</p> <p>Обеспечение индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка группы</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ширмы. 2. Крупный модульный материал. 3. Складные домики
<p>Уголок дежурных</p> <p>Развитие умений выполнять обязанности дежурного .</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Фартуки. 2. Щетки- сметки, совки для сметания крошек со стола, мусора. 3. Карточки учета дежурств воспитанников

	по столовой, к занятиям, в экологическом центре.
Уголок труда Формирование представлений о значимости хозяйственно-бытового труда	<ol style="list-style-type: none"> 1. Фартуки из материала и клеенки (для мытья игрушек вместе с воспитателем). 2. Уборочный инвентарь: таз, тряпки, щетки. 3. Альбомы с иллюстрациями и фото сельскохозяйственного и бытового труда взрослых. 4. Игрушки-орудия: лопатки, совочки, молоточки, плоскогубцы 5. Альбом «Наши дела» (составляется совместно с воспитанниками на протяжении года) 6. Материалы для ручного труда.

Оформление территории ДОУ

На территории ДОУ размещены следующие объекты:

спортивные площадки со специальным оборудованием: турниками, лестницами и прочим спортивным и игровым инвентарем; участок с дорожными знаками и дорожками для обучения правилам дорожного движения; огород; фрагмент экологической тропы.

Групповые участки, огороженные небольшими оградками, дорожки здоровья, сделанные из разного материала: шишек (еловых, сосновых), песка и т. д.; скульптуры из дерева, малые архитектурные формы; емкости для экспериментирования, закаливания детей; деревянные домики для игр и (или) складирования игрового, спортивного оборудования, садового инвентаря (веранды с кладовыми); летняя эстрада; игровое поле для проведения праздников, игр; огород культурных растений и т.п. клумбы (как декоративные, так и функциональные); песочницы с крышками и с солнцезащитным навесом; метеоплощадки.

Экологическое пространство на территории ДОУ содержит следующий перечень элементов:

Элемент	Краткая характеристика		Назначение
Огород	<p>На участке имеется теплица, грядки.</p> <p>Участок хорошо освещённой удобрен плодородной землей, на котором высаживают овощи – лук, горох, бобы, помидоры, огурцы, капусту.</p>		<p>Развитие познавательной активности детей;</p> <p>формирование трудовых навыков.</p>
Цветник	<p>Участок, на котором высаживаются однолетние, двулетние и многолетние растения.</p>		<p>Создание визуальной среды, развитие восприятия.</p>
Экологическая тропа	<p>Специально оборудованный маршрут, проложенный среди природных ландшафтов</p>		<p>Знакомство с объектами живой и неживой природы.</p>
Центр исследований	<p>Оборудованный участок, на котором проводятся исследования природных явлений, игры и др.</p>		<p>Формирование эстетических чувств.</p>
Метеоплощадка	<p>Специально место учреждения образования</p>	<p>на оборудованное территории дошкольного</p>	<p>Наблюдение за неживой природой (ветром, дождём, снегом, солнцем и др.); установление связей между объектами живой и неживой природы.</p>

Структура групповых площадок в ДОУ.

Групповые участки спроектированы отдельно для каждой возрастной группы детей, с теньевыми навесами.

По периметру участка высаживаются кустарники и деревья, создавая зеленую изгородь от внешних звуков, пыли, ветра.

Территория участка условно разделена на: место для занятий и спокойных видов деятельности, в которой размещают стол, скамьи, стульчики, участок для подвижных игр. Здесь проводятся игры с мячами, обручами, скакалками, переносным оборудованием и др.; место для отдыха, представляющего собой зеленый участок со скамеечками, малыми архитектурными формами и др.; место для игр с водой и песком (песочницы, выносные емкости, столы с чашами для игр с водой и песком).

Основная общеобразовательная программа муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 3 «Колобок» г. Улан-Удэ является нормативно – управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации образовательного процесса в ДООУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде.

Основная общеобразовательная программа муниципального МАДОУ № 3 разработана на основе: Образовательной программы дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет / Научный руководитель И.А. Лыкова; под общей редакцией Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой.; Основной образовательной программы дошкольного образования «Детский сад 2100». Образовательная программа развития и воспитания детей дошкольного возраста / Под науч. ред. Р.Н. Бунеева.; «Примерной адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» (Автор учитель-логопед высшей квалификационной категории, отличник народного образования Н. В. Нищева). И в соответствии с ФООП ДО <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Часть, формируемая участниками образовательного процесса: Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров»/ под редакцией/ Волосовец Т.В., Карпова Ю.В., Тимофеева Т.В.

Общеобразовательная программа ДООУ обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,6 до 7 (8) лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Программа разработана в соответствии с законодательными документами: Конституцией РФ от 12.12.93г.; Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; «Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования», утвержденными приказом Минобрнауки России 23.11.2009г., № 655».

Цель основной образовательной программы дошкольного образования: Достижение современного качества дошкольного образования, его соответствия актуальным и перспективным потребностям личности, общества и государства на основе организации информационно-методических, материально-технических, организационно-содержательных условий для развития личностных качеств детей (активности, инициативности и др.) в ходе реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования в группах коррекционной и общеразвивающей направленности.

Задачи ООП: .

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Организации образовательной деятельности с дошкольниками на основе учета регионального компонента в соответствии с требованиями ФГОС.
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательной программы различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития, способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, с взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
7. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
8. Обеспечение вариативности содержания образования воспитанников с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния их здоровья.

Содержание разработанной программы основывается на следующих **принципах**:

Принципы и подходы к формированию Программы едины для обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений:

Согласно ФГОС ДО с учетом принципов, сформулированных на основе особенностей ОП ДО
Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства-понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к
Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей.

Уважение личности ребенка	
Позитивная социализация ребенка	
Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме Совместная с семьей забота о сохранении и формировании психического и физического	
Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского	
Индивидуализация	
Целенаправленное содействие духовному и физическому развитию и саморазвитию всех участников образовательных отношений	
Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений	
Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей	
Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.	
Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства	
Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности	
Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития)	
Учет этнокультурной ситуации развития детей.	
Построение партнерских взаимоотношений с семьей	
Обеспечение преемственности дошкольного и начального общего образования	
Развивающее вариативное образование	
Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья,	
Согласно ФГОС ДО с учетом принципов, сформулированных на основе особенностей ОП ДО	
Методологические принципы	Принципы организации образовательной деятельности
Принцип амплификации развития	Принцип целенаправленности, интегративности
Принцип антропоцентризма	Принцип наглядности
Принцип вариативности	Принцип доступности при необходимой степени
Принцип диалогичности	Принцип объективности
Принцип инициирования субъектности	Принцип связи образования с жизнью,
Принцип культуросообразности	Принцип сознательности и активности
Принцип природосообразности	Принцип систематичности и последовательности
Принцип целостности	Принцип прочности
При разработке содержания Программы учитываются:	
Комплексно-тематический принцип построения образовательной деятельности.	
Принципа гибкого распределения компонентов режима в течение дня	
Принцип интеграции содержания образовательных областей	

Образовательная среда в соответствии с Программой строится на основе системы принципов
Принцип психологической комфортности: Взаимоотношения между детьми и взрослыми строятся на основе доброжелательности, поддержки и взаимопомощи.
Принцип деятельности: Основной акцент делается на организации самостоятельных детских «открытий» в процессе разнообразных видов деятельности детей (игре, общении,
Принцип целостности: У ребенка формируется целостное представление о мире, себе самом, социокультурных отношениях.
Принцип минимакса: Создаются условия для продвижения каждого ребенка по индивидуальной траектории развития и саморазвития – в своем темпе, на уровне своего возможного максимума.
Принцип творчества: Образовательный процесс ориентирован на развитие творческих способностей каждого ребенка, приобретение им собственного опыта творческой деятельности.
Принцип вариативности: Детям предоставляются возможности выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, информации, способа действия и т.п.
Принцип непрерывности: Обеспечивается преемственность в содержании, технологиях, методах между дошкольным и начальным общим образованием, определяется вектор на дальнюю перспективу развития.

Ведущая роль в образовательном процессе отводится игре, позволяющей ребенку проявить свою активность, наиболее полно реализовать себя.

Содержание Программы включает совокупность **образовательных областей**:

- «Физическое развитие»,
- «Социально – коммуникативное развитие»,
- «Художественно – эстетическое развитие»,
- «Познавательное развитие»,
- «Речевое развитие»,

Которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по **основным направлениям**:

- физическому,
- социально-личностному,
- познавательно-речевому,
- художественно-эстетическому.

Образовательный процесс отличают организационные, национально – культурные, демографические, климатические и другие особенности.

При построении Программы учитывается принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой образовательных областей. Это способствует тому, что основные задачи содержания дошкольного образования каждой образовательной области решаются и в ходе реализации других областей Программы.

Комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, обеспечивает соединение образовательных областей в единое целое. В основу реализации комплексно-тематического принципа построения Программы положен календарь праздников, который обеспечивает:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- поддержание эмоционально-положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения Программы, так как праздник – это всегда событие (день памяти; счастливый, радостный день, напоминающий о произошедшем или устраиваемый по какому-либо поводу);
- технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику – проведение праздника, подготовка к следующему празднику – проведение следующего праздника и т.д.);
- разнообразие форм подготовки и проведения праздников;
- возможность реализации принципа построения программы «по спирали», или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном периоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребенком при подготовке и проведении праздников);
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (органичное включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников);

Содержание Программы в полном объеме реализуется в совместной деятельности педагогов и детей, а также через оптимальную организацию самостоятельной деятельности детей.