МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«ДЕТСКИЙ САД № 3 «КОЛОБОК» КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА»

Принята Утверждена

Педагогическим советом приказом заведующего

МАДОУ № 3 МАДОУ «Детский сад

Протокол №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ №3

От \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Рабочая программа

старшей группы (возраст 5-6 лет)

2022-2023 учебный год

Воспитатель группы:

Очирова А.Д.

УЛАН-УДЭ

2022г

# Содержание.

1. **Пояснительная записка.**
   1. Цели и задачи реализации рабочей программы ……………………………
   2. Принципы и подходы к формированию Программы………………………
   3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей группы…………………………………………………………………………….
   4. Планируемые результаты освоения детьми общеобразовательной программы

# Содержательный раздел

* 1. Возможности развития дошкольников в различных видах деятельности (взаимосвязь видов детской деятельности с задачами развития ребёнка в каждой из образовательных областей и вклад каждого вида деятельности в развитие ребёнка) 2.1.1. Физическое развитие………………………………………………………………

2.1.2. Речевое развитие………………………………………………………………

2.1.3. Познавательное развитие ………………………………………………………..

* + 1. Художественно- эстетическое развитие…………………………………………..
    2. Социально-коммуникативное развитие…………………………………………..
  1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы………………………………………………………………...
  2. Культурные практики- приоритетное направление работы ДОУ ………...

2.4. Региональный компонент……………………………………………………..

# Условия реализации программы

* 1. Непосредственно образовательная деятельность…………………………….
  2. Распорядок дня воспитанников…………………………………………………
  3. Сетка непрерывной образовательной деятельности………………………..
  4. Перспективное планирование по проектной деятельности…………………
  5. Способы и направления поддержки детской инициативы…………………
  6. Перспективное планирование по взаимодействию с родителями………….

# Информационно-методическое обеспечение программы

* 1. Описание программно-методического, материально-технического обеспечения………………………………………………………………………
  2. Описание развивающей предметно-пространственной среды в группе…… 4.3. Список литературы…………………………………………………………….

# Приложение

* 1. Тематическое планирование на год в старшей группе…………………
  2. Перспективный план работы по обучению детей правилам дорожного движения в старшей группе……………………………………………………….
  3. Перспективный план по нравственно-патриотическому воспитанию………

# Пояснительная записка.

Настоящая Рабочая программа разработана на основе:

1. Закон Российской Федерации «Об образовании»
2. Приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования".
3. Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении, утвержденное постановлением Правительства РФ от 01.07.95 г. № 677 (с изм. от 14.02.97, 23.12.02, 01.02.05).
4. Письмо Минобразования от 02.06.98 г. № 89/34-16 «О реализации права дошкольного образовательного учреждения на выбор программ и педагогических технологий».
5. Письмо Минобразования РФ от 24.04.95 г. № 46/19-15 «Рекомендациипо экспертизе образовательных программ для дошкольных образовательных учреждений».
6. Письмо Минобразования РФ от 14.03.00 г. № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения».
7. Устав МАДОУ «Детский сад № 3 «Колобок» комбинированного вида города Улан - Удэ»

В рамках образовательной части Рабочая программа выстроена на основе «Основной образовательной программы дошкольного образования «Детский сад 2100» под редакцией Р.Н.Бунеева.

Данная рабочая программа образовательной деятельности, для детей старшей группы и рассчитана на один учебный год.

## Цели и задачи реализации рабочей программы.

**Цель рабочей программы:** развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей

В соответствии с требованиями деятельностного подхода в образовании программа направлена на реализацию стратегической цели – целостное развитие личности ребёнка в ходе овладения им универсальными культурными умениями.

## Задачи рабочей программы:

* охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
* обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
* создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
* объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
* обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
* формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Содержание рабочей программы** представляет собой совокупность образовательных областей, которая обеспечивает социальную ситуацию развития личности ребенка в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом (далее ФГОС ДО) по пяти образовательным областям:

* + «Физическое развитие»
  + «Речевое развитие»
  + «Познавательное развитие»
  + «Социально-коммуникативное развитие»
  + «Художественно-эстетическое развитие»

## Принципы и подходы к формированию программы.

В основе реализации Программы лежит культурно-исторический и системно - деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС. Программа сформирована в соответствии *с принципами и подходами*, определёнными федеральным государственным образовательным стандартом: полноценное проживание

ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;



с ограниченными возможностями здоровья); участником (субъектом) образовательных отношений;



олноценным

государства;



различных видах деятельности;



особенностям развития);

образования.

щего и начального общего

Также свою Программу мы строили на принципах дошкольной *педагогики и возрастной психологии*:

1. Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
2. Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования).
3. Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
4. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

Кроме того, при разработке Программы нами учитывались *принципы и подходы* её формирования, определённые главной целью Образовательной системы «Школа 2100»: создание условий для развития функционально грамотной личности – человека, способного решать любые жизненные задачи (проблемы), используя для этого приобретаемые в течение всей жизни знания, умения и навыки и оставаясь при этом человеком.

## Возрастные и индивидуальные особенности контингента возрастной группы

Программа направлена на разностороннее развитие детей старшей группы с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе, достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

В старшем дошкольном возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно — волевой и эмоциональной сфер личности. Развитие личности и деятельности характеризуется появлением новых качеств и потребностей: расширяются знания о предметах и явлениях, которые ребенок не наблюдал непосредственно. Детей интересуют связи, существующие между предметами и явлениями. Проникновение ребенка в эти связи во многом определяет его развитие. Переход в старшую группу связан с изменением психологической позиции детей: они впервые начинают ощущать себя самыми старшими среди детей в детском саду. Воспитатель помогает дошкольникам понять это новое положение. Он поддерживает в детях ощущение «взрослости»на его основе вызывает у них стремление к решению новых, болеесложных задач познания, общения, деятельности. Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в

самоутверждении и признании их возможностей со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает их волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений. Важно предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий. Развитию самостоятельности способствует освоение детьми умений поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставиться воспитателем широко, создает основу для активного овладения детьми всеми видами деятельности.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя

* пробудить интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно – эстетической деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это – обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и форм его воплощения. Воспитатель поддерживает творческие инициативы детей, создает в группе атмосферу коллективной творческой деятельности по интересам.

Серьезное внимание уделяет воспитатель развитию познавательной активности и интересов старших дошкольников. Этому должна способствовать вся атмосфера жизни детей. Обязательным элементом образа жизни старших дошкольников является участие в разрешении проблемных ситуаций, в проведении элементарных опытов (с водой, снегом, воздухом, магнитами, увеличительными стеклами и пр.), в развивающих играх, головоломках, в изготовлении игрушек– самоделок, простейших механизмов и моделей.

Воспитатель своим примером побуждает детей к самостоятельному поиску ответов на возникающие вопросы: он обращает внимание на новые, необычные черты объекта, строит догадки, обращается к детям за помощью, нацеливает на экспериментирование, рассуждение, предположение.

Старшие дошкольники начинают проявлять интерес к будущему школьному обучению. Перспектива школьного обучения создает особый настрой в группе старших дошкольников. Интерес к школе развивается естественным путем в общении с воспитателем, через встречи с учителем, совместные дела со школьниками, посещение школы, сюжетно – ролевые игры на школьную тему.

Главное – связать развивающий интерес детей к новой социальной позиции («Хочу стать школьником») с ощущением роста своих достижений, с самоконтроль, способность к саморегуляции своих действий. Этому помогают разнообразные игры, требующие от детей сравнения объектов по нескольким признакам, поиска ошибок, запоминания, применения общего правила, выполнения действий с

условиями. Такие игры ежедневно проводятся с ребенком или с подгруппой

старших дошкольников.

Организованное обучение осуществляется у старших дошкольников преимущественно в форме подгрупповых занятий и включает занятия познавательного цикла по математике, подготовке к освоению грамоты, по ознакомлению с окружающим миром, по развитию художественно – продуктивной деятельности и музыкально – ритмических способностей. В самостоятельной деятельности, в общении воспитателя с детьми ж возможности для расширения, углубления и широкого вариативного применения детьми содержания, освоенного на занятиях.

Условием полноценного развития старших дошкольников является содержательное общение со сверстниками и взрослыми. Воспитатель старается разнообразить практику общения с каждым ребенком. Вступая в общение и сотрудничество, он проявляет доверие, любовь и уважение к дошкольнику. При этом он использует несколько моделей взаимодействия: по типу прямой передачи опыта, когда воспитатель учит ребенка новым умениям, способам действия; по типу равного партнерства, когда воспитатель – равноправный участник детской деятельности, и по типу «опекаемый взрослый», когда педагог специально обращается к детям в разрешении проблем, когда дети исправляют ошибки,

«допущенные» взрослым, дают советы и т.п.

Важным показателем самосознания детей 5 – 7 лет является оценочное отношение к себе и другим. Положительное представление о своем возможном будущем облике впервые позволяет ребенку критически отнестись к некоторым своим недостаткам и с помощью взрослого попытаться преодолеть их. Поведение дошкольника так или иначе соотносится с его представлениями о самом себе и том каким он должен или хотел бы быть. Положительное восприятие ребенком собственного Я непосредственным образом влияет на успешность деятельности, способность приобретать друзей, умение видеть их положительные качества в ситуациях взаимодействия. В процессе взаимодействия с внешним миром дошкольник, выступая активно действующим лицом, познает его, а вместе с тем и познает себя. Через самопознание ребенок приходит к определенному знанию о самом себе и окружающем его мире. Опыт самопознания создает предпосылки для становления у дошкольников способности к преодолению негативных отношений со сверстниками, конфликтных ситуаций. Знание своих возможностей и особенностей помогает прийти к пониманию ценности окружающих людей.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности, является нормативно-управленческим документом дошкольного учреждения, раскрывающим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса в данной группе (его содержание, формы, применяемые педагогические технологии, методы и приемы).

## Возрастные особенности детей 5-6 лет\*

\*«Основная образовательная программа дошкольного образования «Детский сад 2100» под редакцией Бунеева Р.Н.. стр.331-335

# 1.4 Планируемые результаты освоения детьми общеобразовательной программы.

Требования ФГОС ДО к результатам освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Мы в своей образовательной деятельности ориентируемся на следующие социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

### Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

* ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: игре, общении, познавательно- исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения; может выделять звуки в словах; у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребёнок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, с опорой на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

1. Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе
2. Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/ действиям
3. Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики
4. Понимает скрытые мотивы поступков героев литературных произведений, эмоционально откликается
5. Выполняет обязанности дежурного по столовой, уголку природы
6. Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества
7. Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками, в том числе игры с правилами, сюжетно-ролевые игры; предлагает варианты развития сюжета, выдерживает принятую роль

## Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена и фамилии родителей, их профессии
2. Знает столицу России. Может назвать некоторые достопримечательности родного края, города/поселения
3. Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека
4. Ориентируется в пространстве (На себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости)
5. Называет виды транспорта, инструменты, бытовую технику. Определяет материал (бумага, дерево, металл, пластмасса)
6. Правильно пользуется порядковыми количественными числительными до 10, уравнивает 2 группы предметов (+1 и -1)
7. Выкладывает ряд предметов по длине, ширине, высоте сравнивает на глаз, проверяет приложением и наложением
8. Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Соотносит объемные и плоскостные фигуры
9. Выкладывает ряд предметов по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет приложением и наложением
10. Ориентируется во времени (вчера-сегодня-завтра; называет времена года, части суток, дни недели

## Образовательная область «Речевое развитие»

1. Имеет предпочтение в литературных произведениях, называет некоторых писателей. Может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение
2. Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворение. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по серии картин, относительно точно пересказывает литературные произведения
3. Определяет место звука в слове. Сравнивает слова по длительности. Находит слова с заданным звуком
4. Поддерживает беседу, высказывает свою точка зрения, согласие/несогласие, использует все части речи. Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы.

## Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематические изображения не сложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи
2. Правильно держит ножницы, использует разнообразные приёмы вырезания
3. Создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания, в т.ч. по мотивам народно- прикладного творчества
4. Различает жанры муз. произведений, имеет предпочтения в слушании муз. произведений.
5. Может ритмично двигаться по характеру музыки, самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, испытывает эмоциональное удовольствие
6. Умеет выполнить танцевальные движения (поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, выставление ноги на пятку в полуприседе, шаг с продвижением вперёд и в кружении)
7. Играет на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента

## Образовательная область «Физическое развитие»

1. Знает о важных и вредных факторах для здоровья, о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня
2. Соблюдает элементарные правила личной гигиены, самообслуживания, опрятности
3. Умеет быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в шкафчике
4. Умеет лазать по гимнастической стенке, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку
5. Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться, выполнять повороты в колонне
6. Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч

## Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения рабочей программы по образовательным областям.

В процессе мониторинга исследуется физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений, бесед, экспертных оценок, критериально - ориентированных методик нетестового типа, критериально-ориентированного тестирования, скрининг-тестов и др. Обязательным требованием к построению системы мониторинга является сочетание низкоформализованных (наблюдение, беседа, экспертная оценка и др.) методов, обеспечивающее объективность и точность получаемых данных.

## Мониторинг образовательного процесса

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) проводится педагогами детского сада (воспитателями и музыкальным руководителем). Он основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов.

## Мониторинг детского развития

Мониторинг детского развития (мониторинг развития интегративных качеств) осуществляется педагогами (воспитателями, другими специалистами) и медицинским работником (врач-педиатр). Основная задача данного мониторинга – выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

# Содержательный раздел.

## Возможности развития дошкольников в различных видах деятельности (взаимосвязь видов детской деятельности с задачами развития ребёнка в каждой из образовательных областей и вклад каждого вида деятельности в развитие ребёнка)

Содержание обязательной части содержательного раздела Образовательной программы МАДОУ «Детский сад № 3» соответствует «Основной образовательной программе дошкольного образования «Детский сад 2100» под редакцией Р.Н.Бунеева, и направлено на реализацию задач пяти образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие воспитанников.

Конкретное содержание образовательных областей реализуется в различных видах детской деятельности:

* + игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры);
  + коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
  + познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними); восприятие художественной литературы и фольклора;
  + самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
  + конструирование из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);
  + изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
  + музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на музыкальных инструментах);

двигательная (овладение основными движениями).

Реализация задач осуществляется в совместной деятельности педагога и детей, в самостоятельной деятельности детей, при взаимодействии с семьями воспитанников.

Данный раздел Программы описывает, каким образом через разные виды деятельности решаются задачи каждой образовательной области и как обеспечить условия для такой работы\*.

\*«Основная образовательная программа «Детский сад 2100» под редакцией Бунеева Р.Н.. стр.364

## Физическое развитие.

**«Физическая культура»**

**Цель:** формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие

## Задачи:

* + - 1. Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости икоординации);
      2. накопление и обогащение двигательного опыта детей(овладение основными движениями);
      3. формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Здоровье детей является главным условием и показателем личностно- направленного образования. Оздоровительные мероприятия в детском саду включают следующие приемы:

## Традиционные:

* создание гигиенических условий;
* обеспечение чистого воздуха;
* рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей;
* закаливание воздухом;
* хождение босиком, в помещении и на улице;
* использование тренажеров;
* «Дорожки здоровья»;
* водные процедуры: умывание холодной водой;
* полоскание рта и горла, водой комнатной температуры;
* солнечные ванны (летом).

## Нетрадиционные:

* псих гимнастика,положительное (позитивное)

мышление; смехотерапия; музотерапия; сказкотерапия; куклотерапия; пескотерапия; ритмическая гимнастика; оздоровительный бег на свежем воздухе; дыхательная гимнастика на свежем воздухе;

Перечисленные приемы наиболее эффективны в сочетании с физическими упражнениями во время ежедневной утренней гимнастики, физкультурных занятиях, а также они способствуют формированию двигательных навыков и основных физических качеств детей (гибкость, быстрота, выносливость, сила, ловкость).

На шестом году жизни двигательный опыт детей заметно расширяется, активно развиваются двигательные и познавательные способности.

В развитии мышц выделяются несколько «узловых» периодов. Один из них - возраст шесть лет, когда у детей активно развиваются крупные мышцы туловища и конечностей, но по-прежнему слабыми остаются мелкие мышцы, особенно кистей рук. На шестом году жизни заметно улучшается устойчивость равновесия, столь необходимая при выполнении большинства движений. При этом девочки имеют некоторое преимущество перед мальчиками. Детям легче выполнять упражнения, где имеется большая площадь опоры, но полезны и недлительные позы с опорой на одну ногу, например в подвижных играх: «Сделай фигуру», «Совушка», «Цапля» и др.

Резервные возможности сердечно-сосудистой и дыхательной систем у детей шестого года жизни заметно расширяются, особенно при проведении занятий на открытом воздухе и применении беговых и прыжковых

упражнений. Общий объем бега на одном занятии для детей старшей группы в течение года может быть увеличен с 0,6 до 1,5 км, а количество прыжков на месте до 150-160 с двумя непродолжительными интервалами для отдыха.

Контроль и оценка как собственных движений, так и движений других детей позволяют ребенкупонять связь между способом выполнения движения и полученным результатом, а также научиться постепенно планировать свои практические и игровые действия, двигательные действия: прыжков в длину и высоту с разбега, метания и др.

Играя и занимаясь с детьми, воспитатель способствует развитию у них двигательных умений и навыков, определенных физических качеств, нацеливает свое внимание на решение следующих задач:

* добиваться осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения детьми всех видов движений;
* учить детей анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей;
* формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях;
* воспитывать у детей желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;
* побуждать к проявлению творчества в двигательной деятельности;
* целенаправленно развивать быстроту и общую выносливость. Содержание физических упражнений.

-Самостоятельные перестроения. Из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах.

Исходное положение. Стоя (пятки вместе, носки врозь), сидя, лежа на животе и спине.

-Положения и движения головы: вверх, вниз, повороты в стороны, наклоны (45 раз), вращения.

-Положения и движения рук. Одновременные и попеременные; одно направленные и разнонаправленные вверх (вниз), в стороны; махи и вращения (одновременно двумя руками и поочередно вперед назад); подъем рук вперед вверх со сцепленными в замок пальцами (кисти внутрь тыльной

стороной); сжимание, разжимание, вращение кистей рук (8-10 раз).

-Положения и движения туловища. Повороты наклоны вперед, назад, в стороны, вращения.

-Положения и движения ног. Приседания (до 40 раз), махи вперед назад, держась за опору; выпады вперед, в стороны с движениями рук вперед, в стороны, вверх; подскоки на месте (40х3=120). Упражнения с

отягощающими предметами мешочки, гантели (150 г), набивные мячи (1 кг).

-Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба в полуприседе, с перекатом с пятки на носок, с задержкой на носке «петушиный шаг»), с заданиями (с хлопками, различными положениями рук), с закрытыми глазами (34 м).

Ходьба через предметы (высотой 2025 см), по наклонной доске (высотой 35-40 см; шириной 20 см). Ходьба по гимнастической скамейке с закрытыми глазами, различными движениями рук, остановками. Ходьба по шнуру (8 10 м), бревну (высотой 25-30 см, шириной 10 см), с мешочком на голове (500 г), по пенькам, спиной вперед (34 м). Поочередное выбрасывание ноги вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении, полуприседание с выставлением ноги на пятку.

Бег на носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80-120м.(2-Зраза)

Бег в быстром темпе 10 м с хода „ челночный *бег* 3xl0 м в медленном темпе (1,52 мин).

-Прыжки. На месте: ноги скрестно ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4 -5 м. Прыжки через 5-6 предметов на двух ногах (высота 15-20 см), вспрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15-20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80-90 см), в высоту

(30-40 см) с разбега 68 м; в длину (на 130-150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (с пенька, бревна, кубов высотой 3040 см) в указанное место.

Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад.

-Бросание, ловля и метание. Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами (ширина 40-30 см, длина 34 м). Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 46 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 56 м). Перебрасывание мяча друг другу и

ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание в горизонтальную и вертикальную цель (на высоту 2,2 м) с расстояния 3,54 м. Метание вдаль на 59м.

-Ползание и лазание. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40-50см).

Лазание по гимнастической стенке чередующимся способом ритмично, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом.

## КУЛЬТУРЫ ЗДОРОВЬЯ

Цель: достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы

## Задачи:

1. сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
2. воспитание культурно-гигиенических навыков;
3. формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

С целью активизации работы по формированию у детей ЗОЖ в Детском саду была разработана система по формированию представлений и навыков здорового образа жизни. Система воспитательно-образовательной оздоровительной, профилактической и коррекционной работы. Организационно—методического иматериального обеспечения оздоровления детей. Воспитание у детей ЗОЖ невозможно без участия родителей. Для повышений активности в реализации ЗОЖ были модифицированы формы работы с

родителями: анкетирование, спортивные совместные праздники, совместные обучающие занятия, выставки («Моя спортивная семья» и др.) и другие совместные мероприятия.

Разработано тематическое планирование по ЗОЖ по разным возрастным группам. Регулярно проводятся беседы о значении физических упражнений, правильного образа жизни и т.д. с детьми, формируя у них интерес и привычку к здоровому образу жизни.

Образ жизни детей шестого года жизни строится с учетом важнейших социальных потребностей:

* в эмоциональной поддержке, любви и доброжелательности окружающих;
* в познании и информационном обмене;
* в активной самостоятельной деятельности и самоугверждении;
* в разнообразном, содержательном общении со сверстниками и взрослыми;
* в признании своих достижений со стороны окружающих людей;
* в обеспечении условий для регулярного питания, активности и отдыха.

Недостаточное удовлетворение данных потребностей нарушает гармонию психического и физического развития детей.

Воздушный и тепловой режим, освещенность групповой комнаты должны соответствовать принятым гигиеническим нормам. Возраст 5 - 6 лет характеризуется активизацией ростового процесса: за год ребенок может вырасти на 7 — 10 см, при этом показатели роста детей старшей группы несколько выше, чем у детей четвёртого года жизни. Быстро увеличивается длина конечностей. Это требует постоянного подбора мебели соответственно

росту детей.

Следует помнить, что позвоночник ребенка 5-6 лет очень чувствителен к деформирующим воздействиям. Поэтому постоянный контроль за позой и осанкой каждого ребенка обязательное условие его нормального физического развития

У старших дошкольников наблюдается незавершенность строения стопы. Необходимо предупреждать появление и закрепление плоскостопия. Его причиной могут стать постоянное ношение обуви без каблучка, на жесткой, негнущейся подошве, большего, чем нужно, размера, а также излишняя масса тела, перенесенные заболевания. Воспитателю следует быть внимательным к жалобам отдельных детей на усталость и боль в ногах при ходьбе или стоянии. В старшем дошкольном возрасте у детей хорошо развиты крупные мышцы туловища и конечностей, но мелкие мышцы, особенно кистей рук, все еще слабы. Для их развития воспитатель использует пальчиковую гимнастику, занятия рукоделием, изобразительную деятельность, разнообразные графические упражнения: штриховки, закрашивания

контурных изображений, рисование узоров, копирование орнаментов и т. п.

На шестом году жизни у детей сохраняется импульсивность поведения, реакций. На изменении поведения и действий ребенка неблагоприятно сказываются недомогание, эмоциональные перегрузки, утомление. Поэтому воспитателю необходимо следить за тем, чтобы дети не пере возбуждались, дозировать нагрузку, избегать однообразия и монотонности детской деятельности.

Следует рационально организовать двигательный режим, в течение дня разнообразить двигательную деятельность детей. При этом следует учитывать новые возможности старших дошкольников в освоении движений

и повышать требования к качественному их выполнению: следить за точным соблюдением исходного положения, четким выполнением промежуточных и конечных поз, соответствием выполнения движений заданному темпу.

Закрепление навыков основных движений осуществляется в подвижных играх и эстафетах. При этом необходимо помнить, что включать движениев игры можно только в том случае, если оно хорошо освоено детьми.

Последовательность движений и условия игр важно менять, что способствует развитию и воспитанию у детей ловкости, и сообразительности.

Для развертывания самостоятельной двигательной деятельности необходимо иметь достаточное количество пособий и игр и специальное место, где дети могли бы упражняться в выполнении разнообразных движений.

Воспитателю важно поощрять и стимулировать у детей желание соревноваться в движениях.

Один раз в квартал проводятся длительные прогулки за пределы участка детского сада: в парк, в лес, к озеру, реке. Продолжительность таких походов 2 - 2,5 часа, переход в одну сторону в течение 30- 40 минут.

Своеобразной формой показа, достижений детей в различных видах движений являются физкультурные праздники. Они проводятся не менее двух раз в год, их продолжительность около одного часа. Не реже одного раза в месяц в старшей группе проводится физкультурное развлечение - активная форма отдыха детей. Увлекательные игры, аттракционы, забавы составляют основное содержание таких досугов. Старшие дошкольники активно приобщаются к нормам здорового образа жизни. В увлекательной, наглядно-практической форме воспитатель обогащает представления детей о здоровье, об организме, его потребностях, о способах предупреждения травматизма, закаливании.

Необходимым элементом организации образа жизни детей старшего дошкольного возраста является цикл занятий «Помощники, которые всегда с тобой». На этих занятиях дети приобретают ценные сведения о своем организме (органы чувств, движения, пищеварения, дыхания) и практические умения по уходу за ним.

Предметно-игровая среда организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам (конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование).

Хорошо, если в группах имеются иллюстративные материалы краеведческого характера: город, в котором мы живем, каким был наш город в прошлом, наша река, лес, озеро.

Необходимыми в оборудовании старшей группы являются материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мирепланеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, проспекты и т.п.

Насыщенная предметно-развивающая, образовательная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка.

## «Приобщение к гигиенической культуре»

Практические умения. Самостоятельно выполнять культурно- гигиенические процессы (культура еды, умывание), осваивать приемы чистки обуви, одежды, умение пришить пуговицу. Самостоятельно замечать, когда необходимо вымыть руки, лицо, причесать волосы. Показывать младшим детям, как выполнять гигиенические процессы, помогать малышам в уходе за одеждой, прической. Выполнять закаливающие процедуры, утреннюю гимнастику, участвовать в спортивных развлечениях.

## Образовательная область. Речевое развитие.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; понимание речи, привлечение внимания и интереса детей к собственной речи и речи окружающих; развитие грамматического строя речи, развитие речевого аппарата, звукопроизношения, развитие мелкой моторики, формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте; расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка; вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы. Практическое овладение нормами речи и их применение в различных формах и видах детской деятельности. Развитие устной речи детей во взаимосвязи с другими психическими процессами.

Речевая деятельность детей осуществляется во время непосредственно образовательной деятельности, во время прогулок и прочих режимных моментов, в общении со взрослыми и сверстниками в быту, в играх, совместной познавательно- речевой игре, при самообслуживании.

## «Коммуникация»

**Цель:** овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми.

## Задачи:

1. развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
2. развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
3. практическое овладение воспитанниками нормами речи.
4. расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка; - вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы. Представления, умения, навыки.

Развитие связной речи. Обсуждать проблемы взаимоотношений, нравственные стороны поступков Людей, давать аргументированные оценки.

Участвовать в коллективных разговорах, использовать принятые нормы вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения). Разрешать споры и конфликты в соответствии с правилами общения ( аргументированно исправлять ошибочные суждения сверстников, не ущемляя их достоинства). Знать способы установления речевых контактов со взрослыми и детьми(обращаться по имени, имени и отчеству, вежливо выражать просьбу, извиняться, благодарить за услугу, говорить спокойным, дружелюбным тоном).

*Главной задачей развития связной речи детей старшего дошкольного возраста является совершенствование монологической речи.*

Развитие словаря. Активно владеть бытовым словарем; точно и правильно использовать слова,

обозначающие названия предметов быта и природы, их свойства и качества, строение, материал и его особенности. Продолжать осваивать слова, обозначающие более тонкое дифференцирование цвета (розовый, бежевый, зеленовато—голубоватый и т. д.), формы, размера и других признаков объекта.

Самостоятельно пользоваться необходимыми для выявления качеств и свойств предметов обследовательскими действиями, называть их (погладил, подул, смял, взвесил на руке, понюхал и т.д.).

Ведущим содержанием словарной работы в старшей группе является освоение детьми осознанного использования слов, обозначающих видовые и родовые обобщения.

Уметь сравнивать предметы, находить существенные признаки, объединять на их основе предметы, что помогает перейти от простого использования

звуковой формы слова к осознанию его истинного содержания. Понимать причины объединения в одну группу предметов посуды, мебели, одежды, обуви, головных уборов, постельных принадлежностей, транспорта, овощей, фруктов и др.

На шестом году жизни находить в текстах литературных произведений и создавать свои образные сравнения, эпитеты;

Грамматическая правильность речи. К старшему дошкольному возрасту пользоваться всеми основными грамматическими формами речи. Главная задача воспитателя упражнять детей в правильном использовании освоенных грамматических форм для точного выражения мыслей и продолжать знакомить их со сложными случаями использования русской грамматики. Замечать грамматические ошибки в речи сверстников и исправлять их; самостоятельно использовать грамматические формы. Образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками, соединением слов (сложные слова); придумывать предложения с заданным количеством слов; вычленять количество и последовательность слов в предложении.

К концу дошкольного возраста уметь самостоятельноупотреблять разные типы предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием своего высказывания.

Звуковая культура речи. В старшем дошкольном возрасте акцент в работе над звуковой культурой речи детей смещается от обучения правильному произношению звуков к обучению звуковому анализу слов.

Чисто и правильно произносить все звуки родного языка. Упражняться в правильном звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения. Читая стихи, пересказывая литературные произведения, пользоваться выразительными механизмами речи, логическим ударением. Подготовка к обучению грамоте. Закреплять и совершенствовать умение

делить слова на слоги и производить звуковой анализ слов (это становится основой для ознакомления детей с буквами и обучения чтению). Осуществлять звуковой анализ слова, используя различные средства: схему звукового состава слова, фишки, интонационное выделение звуков в слове. Учиться анализировать четырех, пяти звуковые слова разного состава. Знакомиться с ударением: выделять ударный слог и ударный гласный звук в слове.

## Перспективное планирование по пособию

**«По дороге к азбуке» часть 3 Т.Р.Кислова**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Мес яц | № п/п | Тема | Программное содержание |
| Сентябрь | 1 | "Звуки и буквы" | --закрепить знания детей о понятии звук  -закрепить знания детей об артикуляционном аппарате  -развивать интерес и внимание к слову  - воспитывать доброжелательные отношения друг к другу |
| 2 | "Слова и звуки" | * закрепить знания детей о понятии «звук» * закрепить представление детей о слове * закрепить знания детей о протяженности слов * развивать представления детей о многообразии слов |
| 3 | Звук А | * уточнить знания детей о звуке «А» (артикуляция звука) * учить находить этот звук в словах * познакомить детей с буквой А * закрепить умения придумывать слова на звук «А» * закрепить умение определять 1-й звук в слове развивать способность называть слова с заданным звуком |
| 4 | Звук О | * закреплять умения детей называть слова со звуком О * закрепить знания детей о звуке О * познакомить детей с буквой О * учить устанавливать кол-во повторяющихся звуков в словах * продолжать учить определять 1-й и последний звуки в словах * развивать умения анализировать, делать выводы   воспитывать доброжелательные отношения |
| Октябрь | 5 | Звук Э | * закрепить умение придумывать слова со звуком Э * познакомить детей со звуком и буквой Э   (артикуляция звука) |
|  |  | -расширять представления детей об окружающем мире  развивать фонематический слух и речевое внимание |
| 6 | Звук И | - закрепить умение отыскивать на картинках слова со  звуком И |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | * закрепить умение называть слова со звуком И * закрепить знания детей о звуке И * познакомить детей с буквой И * продолжать учить определять позицию звука в слове * развивать умение оперировать понятиями звук и буква   - воспитывать положительные эмоции от выполнения  заданий |
|  | 7 | Звук Ы | * познакомить детей со звуком Ыи буквой Ы   -закреплять умение определять позицию звука в слове   * учить изменять слова при помощи добавления звуков в слово   развивать умение оперировать понятиями звук и  буква |
| 8 | Звуки И и Ы | * уточнить знания детей о звуках И и Ы * учить определять позицию звука в слове * продолжать учить изменять слова путем замены звуков в словах * развивать понимание смысл о различительной функции звука   воспитывать умение слушать внимательно взрослого  и товарищей |
| Ноябрь | 9 | Звук У | * уточнить понимание   смыслоразличительной функции звука в словах   * закрепить знания детей о звуке У * познакомить детей с буквой У * закрепить умение детей делить слова на слоги   -продолжать учить определять кол-во повторяющихся звуков развивать фонематический слух и речевое внимание |
| 10 | "Карнава л гласных звуков" | * уточнить знания детей о гласных звуках * познакомить детей с термином «гласные звуки»   -закрепить умение называть слова с названным звуком   * развивать интерес и внимание к слову   формирование навыков рефлексии |
| 11 | Звук М Согласны е звуки. | * закрепить знания детей о гласных звуках * закрепить знания детей о звуке М * развивать умение отличать гласные звуки от согласных * развивать умение составлять прямые и обратные слоги * формировать умение определять позицию звука в   слове воспитание у детей положительных эмоций |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | от выполнения задания |
| 12 | Слоги звук МЬ) Твердые и мягкие согласные | * закрепить знания детей о слиянии гласных и согласных звуках * закрепить знания детей о звуке МЬ * учить дифференцировать звуки по их качественной характеристике * формировать умение детей придумывать слова на определенный звук   развивать мелкую моторику руки |
| Декабрь | 13 | Звук Н | * познакомить детей со звуком Н * продолжать учить выкладывать слоги с помощью звуковых обозначений * продолжать учить устанавливать кол- во * повторяющихся звуков   воспитывать речевое внимание и фонематический слух |
| 14 | Звук Нь | * закрепить знания детей о гласных звуках, мягких и твердых согласных звуках * познакомить детей с буквой Н, закрепить знания о звуке Hb   -закреплять умения детей выкладывать слоги с помощью звуковых обозначений формировать умение дифференцировать звуки по их качественной  характеристике |
| 15 | Звук П | * закрепить умение отличать звуки от букв * закрепить знания детей о звуке П * формировать умение определять 1-йзвук В слове закрепить умение выкладывать слоги с помощью звуковых обозначений   -развивать фонематический слух и речевое внимание  воспитывать положительную самооценку детей |
| Январь | 16 | Звук Пь | * познакомить детей со звуком Пb * закрепить умение отличать звуки П и Пb * формировать умение называть слова с этими звуками * продолжать учить определять позицию звука в слове * формировать умение дифференцировать твердые и мягкие согласные звуки * формировать опыт чтения слогов   воспитывать доброжелательные отношения друг к другу |
| 17 | Звук Т | * закрепить знания детей о звуке Т * продолжать учить устанавливать кол-во повторяющихся звуков |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | - развивать звуковую культуру речи  воспитывать умение внимательно слушать |
| 18 | Звук Ть | * уточнить знания детей о звуке Т   -закрепить знания детей о звуке ТЬ   * закрепить умение выкладывать слоги с помощью звуковых обозначений * продолжать учить дифференцировать мягкие и твердые согласные звуки   развивать интерес и внимание к слову |
| 19 | Звук К | * уточнить знания детей о гласных звуках * закрепить знания детей о звуке К * формировать умение определять позицию звука в слове   -продолжать учить выкладывать слова с помощью звуковых обозначений   * развивать интерес и внимание к слову   воспитывать стремление участвовать в общей работе на занятии |
| Февраль | 20 | Звук Кь | * уточнить знания детей о гласных звуках * уточнить знания детей о звуке Kb * познакомить детей с буквой К * продолжать учить определять позицию звука в слове * продолжать учить выкладывать слоги с помощью звуковых обозначений * формировать умение разгадывать ребусы   -воспитывать доброжелательные отношения на занятиидругкдругу |
| 21 | Звук Х | закрепить умение детей дифференцировать мягкие и твердые согласные звуки   * познакомить с буквой Х   -угочнить знания детей о звуке Х  -продолжать учить определять позиция звука в слове   * закрепить умение делить слова на слоги * развивать речевое внимание и фонематический слух   воспитывать положительную самооценку |
| 22 | Звук Хь | * закрепить знания детей о звуке Xb * продолжать учить выкладывать слоги, используя звуковые обозначения * развивать умения дифференцировать по твердости и мягкости * формировать умения соотносить буквы и звуки развивать речевое внимание |
| 23 | Звуки К  —Х, | - закрепить знания детей о дифференциации звуков  Ки Х, Kb и *ХЪ* |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | KЬ-XЬ) | * формировать умения детей получать новые слова путем заменызвуков * продолжать учить определять слоги в словах * развивать умения составлять предложения по опорным словам   воспитывать желание получать новые знания |
| Март | 24 | Звук Ф | * закрепить знания детей о звуке Ф * закрепить артикуляцию звука Ф * закреплять умение определять позицию звука в слове   — формировать умение определять кол-во  одинаковых |
| 25 | Звук Фь | - познакомить детей со звуком ФЬ и буквой Ф  -закрепить умение выкладывать слоги при помощи звуковых обозначений  — продолжать учить определять позицию звука в слове   * формировать умение изменять слова путем перестановки слогов в слове * развивать речевое внимание и фонематический   слух |
| 26 | Звук Й | * уточнить знания детей о звуке И и букве И * познакомить детей со звуком Й   -продолжать учить выкладывать и читать слоги с помощью звуковых обозначений  развивать фонематический слух и речевоевнимание |
| 27 | Звуки ИО | -познакомить детей со звуком ЙО ибуквой Ё   * продолжать учить определять позицию звука в слове * формировать умение изменять слова путем дополнения или исключения отдельных звуков * развивать интерес и внимание к слову   вырабатывать умение внимательно слушать взрослого |
| Апрель | 28 | Звуки ИУ | * уточнить знания детей о звуках ИУ * познакомить детей с буквой Ю: какие звуки она обозначает * формировать умение изменять слова путем замены одних звуков на другие   - познакомить детей с термином «предложение»  -развивать фонематический слух совершенствовать навык доброжелательного отношения |
| 29 | Звуки ИА | * познакомить детей со звуками ЙА и буквой Я   -продолжать учить определять позицию звука в слове   * продолжать учить выделять в словах первый и |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | последний слоги  формировать умение разгадывать ребусы |
| 30 | Звук ИЭ | * познакомить детей с буквой Е и звуками ЙЭ * продолжать учить изменять слова путем добавления звуков в начале слова, путем добавления слогов   -учить ставить глаголы во 2-е лицо, ед.число  развивать внимание, культуру речи |
| 31 | Звуки ИА,  йу, йэ, йо | * уточнить знания детей о двойных звуках * закрепить знания детей в определении позиции звука в слове * дифференцировать понятия звук и буква * развивать интерес и внимание к слову воспитывать доброжелательные отношения на   занятии друг к другу |
| Май | 32 | Повтор ение Звуки и  буквы» | закрепить знания детей о понятии «звук»  -закрепить знания детей об артикуляционном аппарате  - развивать интерес и внимание к слову воспитывать доброжелательные отношения друг  к другу |
| 33 | Повторе ние  «Слова. Звуки» | * закрепить знания детей о понятии «звук» * закрепить представление детей о слове * закрепить знания детей о протяженности слов   -развивать представления детей о многообразии слов |
| 34 | Повторе ние Гласных звуков | * уточнить знания детей о гласных звуках * познакомить детей стермином «гласные звуки»   -закрепить умение называть слова с заданным звуком   * развивать интерес и внимание к слову   формирование навыков рефлексии |
| 35 | Повторе ние согласны х звуков.  Слоги | - развивать умение составлять прямые и обратные слоги — формировать умение определять позицию звука в слове воспитание у детей положительных эмоций от выполнения задания |

## «Чтение художественной литературы»

Цель: формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг. Задачи:

1. формирование целостной представлений; картины мира, в том числе первичных ценностных
2. развитие литературной речи.

Подержание активного тяготения старших дошкольников к книге, развитие интереса и любви к ней важнейшая задача воспитания детей, стоящих на пороге перехода к самостоятельному чтению. Для решения этой задачи следует воспитывать новые по сравнению с предшествующим периодом умения и способности в восприятии и понимании произведений литературы.

Познавательные и речевые умения. Устанавливать прислушании литературного произведения многообразные связи в тексте (логику событий, причины и следствия конфликтов, мотивы поведения героев, роль художественной детали и др.).

Воспринимать литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), давать оценку действиям и поступкам героев. Проявлять внимание к языку, чувствовать и осознавать некоторые средства речевой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.), осознавать некоторые виды комического в произведениях, проникать в поэтическое настроение, передавать свое эмоциональное отношение в выразительном чтении.

Литературный опыт активно используется детьми в их творческой речевой деятельности, при создании собственных рассказов, сказок, стихов, загадок, игр. Дети стремятся сохранить в творческих пересказах стилистические и жанровые особенности произведения, использовать в собственных сочинениях приемы, соответствующие особенностям избранного жанра.

## Перспективное планирование по пособию «Наши книжки» О.В.Чиндилова

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *СЕНТЯБРЬ* | | |
| Неделя | Тема | **Основные познавательные, развивающие и воспитательные задачи** |
| 2 неделя | Л.Толстой  *«Старик сажал яблони»* | Помочь маленьким читателям «войти» в текст. С помощью художественной литературы рассказывать детям образы героев. Размышление ребят на тему «Я и другие». |
| 3 неделя | Е.Пермяк  *«Самое страшное»* | Понимание смысла текста. Размышления ребят на тему  «Как не остаться одному». |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 4 **неделя** | А.Митта  *«Шар в окошке»* | Понимание смысла текста. Размышления ребят на тему  «Как хорошо иметь друзей». Воспроизведение сюжета. |
| 5 неделя | *«На горке»* | Понимание смысла текста. Размышления ребят на тему  «Вместе трудимся — вместе отдыхаем» |
| ОКТЯБРЬ | | |
| 1 неделя | *«Четыре девочки»* | Понимание смысла текста (демонстрируется, в том числе и на этапе домысливания текста по ходу его чтения). Рассказы о своей помощи взрослым. |
| 2 неделя | *«Неумейка»* | Понимание смысла текста. Размышления ребят о том, кто такой неумейка и что нужно сделать, чтобы неполучить  письмо Неумейке. |
| 3 неделя | Ю.Тувим  *Пpo пана Трупялинского* | Понимание эмоциональной окраски текста. Домысливание текста по ходу его чтения. Рассказ о стране Труляляндии. |
| 4 неделя | **Г.Цыферов**  *«Как цыплёнок впервые сочинил сказку, про*  *друзей»* | Понимание эмоциональной окраски текста. Домысливание текста по ходу его чтения. |
| НОЯБРЬ | | |
| 1 неделя | **Н.Абрамцева**  ***«Грустная история»*** | Понимание эмоциональной окраски текста. |
| 2 неделя | Сказка  *«Петушок и бобовое*  *зёрнышко»* | Понимание смысла сказки. Составление схемы сказки. Домысливание (расширение) сюжета сказки. |
| 3 неделя | Сказка  *«Каша из тonopa»* | Понимание смысла сказки. Восстановление сюжета сказки. |
| 4 неделя | Сказка  *«Царевна- лягушка»* | Понимание смысла сказки. Восстановление сюжета сказки.  Составление схемы сказки. |
| ДЕКАБРЬ | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 неделя | **К.Чуковский**  *«Путаница»* | Понимание смысла сказки. Составление «Распутаницы». Домысливание текста по ходу чтения. Придумывание своей  «Путаницы». |
| 2 неделя | Ш.Перро  *«Красная шапочка»* | Понимание смысла сказки. Восстановление сюжета сказки. Пересказ сказки по опоре. Рассказ о героях сказки. |
| 3 неделя | Д.Харрис  *«Как братец Кролик лишился*  *хвоста»* | Понимание смысла сказки. Восстановление сюжета сказки.  Пересказ сказки по опоре. Рассказ о героях сказки. |
| 4 неделя | Д.Родари  *«Волшебный барабан»* | Понимание смысла сказки. Восстановление сюжета сказки. Пересказ сказки по опоре. Рассказ о героях сказки. |
| ЯНВАРЬ | | |
| 2 неделя | Д.Биссет  *«Под ковром»* | Рассказ «Кто живёт под диваном (за шкафом и т.п.)». Придумывание своего воображаемого друга и рассказ о нём. |
| 3 неделя | А.Барто  *«Как Вовка бабушек выручил", "Как Вовка стал старшим*  *братом»* | Понимание смысла текста. Рассказ о гepoe. |
| 4 неделя | **С.Михалков**  *«Мой щенок»* | Понимание эмоциональной окраски, смысла текста. Рассказ о девочке и её щенке. |
| ФЕВРАЛЬ | | |
| 1 неделя | В.Орлов  ***купить»*** | Понимание эмоциональной окраски, смысла текста. |
| 2 неделя | *«Храбрый ёж»* | Придумывание продолжение текста. Составление текста на тему «Храбрый котёнок»(«Храбрая черепаха» и т.п.) |
| 3 неделя | Ю.Коваль  «Алый» | Расширение представления детей о службе на границе, о защитниках Отечества. Развитие эмоциональной отзывчивости, способности сопереживания героям. |
| 4 неделя | **Е.Чарушин**  *«Рассказы о Томке»* | Понимание смысла и эмоциональной окраски текстов. Восстановление сюжета рассказа. Пересказ по oпope.  Рассказ о Томке. |
| МАРТ | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 неделя | **Г.Дружков**  *«Стихи о природе»* | Понимание эмоциональной окраски поэтических текстов. Рассказ о хорошей погоде, о тихом снегопаде. |
| 2 неделя | **М.Пришвин**  ***«Лисичкин xлeб»*** | Понимание смысла текста. Рассказ о девочке Зиночке. |
| 3 неделя | **Ю.Коваль**  *«Букет»* | Активное включение в чтение текста (предположения, вопросы). Рассказ от имени кота. |
| 4 неделя | А.Усачёв  *«Стихи-игры»* | Понимание эмоциональной окраски поэтических текстов.  Ответы на вопросы поэта. Образование слов по моделям  «Скажи по - английски», «Из глины - глинчики»,  «Ботинок - ботин». |
| АПРЕЛЬ | | |
| 1 неделя | В.Бианки  *«Лесные* домишки» | Расширение у детей представления о том, что каждая птица вьёт для себя особое гнездо и почему. |
| 2 неделя | **М.Пришвин**  *«Как поссорились кошка с собакой»* | Понимание смысла текста. Восстановление сюжета рассказа. |
| 3 неделя | Д.Биссет  *«Про поросёнка, который хотел летать»* | Рассказ «Почему поросёнку захотелось летать?» Придумывание своего воображаемого друга и рассказ о нём. |
| 4 неделя | **В. Левин**  *«Стихи о лягушках»* | Понимание эмоциональной окраски поэтических текстов.  Запоминание текста. Выразительное чтение наизусть. |
| МАЙ | | |
| 1 неделя | **Сказка**  *«Сивка —бурка»* | Понимание смысла сказки. Восстановление сюжета сказки. Пересказ сказки по опоре. Рассказ о героях  сказки. |
| 2 неделя | Сказка  *«Царевна- лягушка»* | Понимание эмоциональной окраски на выразительное чтение сказки. Видение элементов волшебства. |
| 3 неделя | Б. Заходер  *«Кит и кот»* | Понимание смысла слова от его написания и звучания. Развитие чувства юмора и фантазии. |
| 4 неделя | Б. Заходер  *«Серая звёздочка»* | Понимание смысла текста. Формирование умения представлять себе сказочного героя во всём многообразии его черт. |

* + 1. **Образовательная область. Познавательное развитие.**

**Цель:** развития у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей. "Познавательное развитие" направленно на развитие у ребенка познавательных интересов, интеллекта через решение следующих задач:

* развитие познавательно- исследовательской и продуктивной деятельности;
* формирование элементарных математических представлений;
* формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей;
* о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира;
* обеспечение готовности ребенка объяснять окружающий мир в процессе осмысления своего опыта;
* обеспечения личностного развития дошкольников, а именно формирование их личностного восприятия окружающего мира, эмоционального, оценочного отношения к нему.
* научить детей объяснять, обосновывать свои действия в процессе выполнения заданий, осмыслять и обобщать свой познавательный опыт, привлекая к этой работе всех, кто может и хочет в этом помочь.
* способствовать личностному развитию дошкольников, т.е. оказывать им помощь в формировании интеллектуальных возможностей, способствовать развитию наглядно- образного, а затем и элементарно абстрактного и логического мышления.
* способствовать освоению ребенком родного языка, помогать детям овладеть им на сообразном данному возрасту уровне.
* способствовать процессу развития логического мышления и творческого воображения.

В старшем дошкольном возрасте особое значение для полноценного развития детской личности приобретает дальнейшее приобщение к миру взрослых людей и созданных их трудом предметов. Задача педагога помочь ребенку свободно ориентироваться, правильно использовать по назначению и ценить предметы материальной культуры, которые окружают его в повседневной жизни дома, в детском саду, на улице. Организуя познание, важно раскрыть детям особенности предметов, развивать наблюдательность, исследовательский подход к доступным для дошкольника объектам окружающей действительности, Именно это открывает перед ребенком возможности действовать в повседневной жизни разумно и достаточно самостоятельно, позволяет понимать и реализовывать в своем поведении нравственное отношение к предметам как результатам человеческого труда. Ознакомление с техникой, машинами и механизмами, доступными дошкольнику разнообразными видами труда взрослых в ближайшем окружении, профессиями родителей обеспечивает дальнейшее вхождение ребенка в современный мир, приобщение к его ценностям, обеспечивает удовлетворение и развитие половых познавательных интересов мальчиков и девочек старшего дошкольного возраста.

Важно обеспечить условия для накопления и обобщения знаний о предметном и рукотворном мире в целях развития разнообразных видов детской деятельности. Это дает возможность интегрировать разные виды детской деятельности в едином педагогическом процессе, что обеспечивает его целостность.

Основная задача педагога помочь ребенку обрести целостный образ взрослых на основе интеграции их личностных и профессиональных качеств, осознания значимости трудовой деятельности взрослых; ненавязчиво подвести к выводу, что правильным выбором профессии определяется жизненный успех.

***Игра - экспериментирование*** *с разными материалами*

Игры с водой, льдом, снегом. «Очистим воду» (очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров бумаги, марли, сетки). «Игра цвета» (делать цветную воду и получать новый цвет путем смешивания разных цветов в разных пропорциях). «Вырастим кристаллы» (делать насыщенный солевой раствор и путем испарения водыполучать кристаллы соли).

«Волшебная соль» (выращивание кристаллов соли на веточках, опущенных в солевой раствор).

«Царство цветных льдинок» (заливать цветную воду в разные формочки и замораживать).

«Брызгалки» (в мягких флаконах из-под шампуня проделать дырочки, залить воду и брызгаться, устраивать соревнования: чья «брызгалка» дальше брызнет и пр.).

«Соревнование мыльных пузырей» (выдувание мыльных пузырей с помощью разных средств, соревнование на самый большой пузырь, самый «летучий», самый веселый). «Наливаем выливаем» (наполнять водой разные сосуды с узким и широким горлом с помощью разных средств: воронок, пипеток, трубочек, мензурок, шприцев). «Делаем фонтан» (с помощью резиновой трубки, на одном конце которой воронка, а на другом наконечник, наливая воду, наблюдать, когда фонтан бьет выше, когда ниже). «Испытание кораблей» (делать разные корабли из бумаги, ореховой скорлупы, коробочек, испытывать их плавучесть на спокойной воде, во время ветра, нагоняя ветер разными способами, делая «бури»).

*Игры со светом.* «Пускаем солнечные зайчики», «Солнечные зайчики догоняют друг друга» (пытаться на стене поймать своим зайчиком солнечный зайчик другого ребенка).

«Подаем сигналы фонариками», «Поиск» (в темной комнате с помощью фонарика разыскивать спрятанную вещь). «Цветные сигналы» (придумать, с помощью каких средств можно изменить цвет сигнала фонарика). «Теневой театр» (на стене с помощью рук показывать тени разных зверей и птиц). «Рисование свечой» (вместе с воспитателем накапать воск на поверхность бумаги, затем покрыть краской проступит восковой узор).

### Игры с магнитами, стеклом, резиной.

«Испытание магнита» (экспериментирование с магнитом: притягивание разных предметов, какие притягиваются, какие нет; проверка подъемной силы магнита; какие предметы магнит поднимает, какие нет; через какие преграды может действовать магнит через бумагу, картон, ткань, фанеру, воду и т.п.).

«Таинственные фигурки» (с помощью магнита заставлять двигаться на листе бумаги или экране различные металлические фигурки, предметы: булавки, шпильки, проволочных человечков).

«Попрыгунчики» (привязывать к длинной резинке разные предметы колечки, мячики, фигурки и, дергая за резинку, заставлять их подпрыгивать***).***

***Игры с увеличительными стеклами или микроскопом:*** рассматривание разных предметов, материалов, поиск оставленных «следов» (игра «Сыщики»).

«Мир в цветном стекле» (рассматривать окружающее через стекла разного цвета, узнавать, какие цвета «похищает» то или иное цветное стекло; специально рисовать «волшебные» картинки, накладывать одно цветное изображение на другое, а затем «находить» их, рассматривая в цветное стекло, и пр.).

***Игры с бумагой.*** Изготовление фигурок и предметов по типу «оригами».

«Вертушки» (изготовление разных бумажных вертушек и испытание их).

«Гармошка» (с помощью тонкой бумаги и расчески гудеть, играть, как на губной гармошке).

«Отпечатки» (делать отпечатки на бумаге с помощью самодельных печаток: вырезать их из картофеля, моркови, пробок и т.п.).

«Таинственные письмена» (рисовать или писать на бумаге молоком, лимонным или луковым

соком, затем вместе с воспитателем нагревать бумагу и узнавать, что написано в таинственном письме).

«Цветные брызги» (брызгать на положенные на бумагу силуэты цветной краской, затем убирать силуэты и получать изображение на цветном фоне).

Экспериментирование с копировальной бумагой разного цвета (рисовать, делать несколько копий и пр.).

«Борьба с наводнением» (на пластиковой или деревянной поверхности располагаются капли воды, небольшие лужицы; дети ищут способосушить их, используя разную бумагу, марлю, ткань и пр.).

***Ребенок познает мир природы.*** На шестом году жизни дети достигают больших успехов в освоении знаний о природе. Они познают не только факты, но и достаточно сложные закономерности, лежащие в основе природных явлений, например связь живого и неживого в природе, единство и многообразие живых существ, непрерывное движение, изменение и развитие природы, влияние человека на природу и др.

Старшие дошкольники под руководством взрослого овладевают знаниями о системе частных и общих связей в их иерархии в том случае, если перед детьми поставлены интересные и понятные задачи и обеспечивается возможность действовать с объектами природы, наблюдать за ними, экспериментировать.

Стремление к обобщениям и возможность обобщать делают реальной задачу усвоения детьми элементарных (предметных) видовых и родовых понятий.

Одна из задач воспитателя ***способствовать расширению и углублению представлений детей о природе*.** Необходимо решать эту задачу в двух планах: во-первых, продолжать конкретизировать имеющиеся у детей представления, показывая многообразие признаков, свойств объектов и явлений природы, во- вторых, приводить знания детей в порядок (систематизировать и обобщать их). Так же помочь детям освоить навыки и умения по уходу за животными и растениями и отдельные способы охраны природы.

Однако главной задачей в реализации программы становится воспитание у детей элементов экологического сознания, ценностных ориентаций в поведении и деятельности, обеспечивающих ответственное отношение к окружающей социальной и природной среде и здоровью (собственному и окружающих людей), следование экологическим правилам в доступных для ребенка шестого года жизни формах.

В системе формирования отношений детей к природе большое место занимает развитие познавательного интереса к природе, а также эстетических чувств, связанных с ее красотой.

***Представления.*** Растения, животные, человек как представители живого в мире природы: многообразие внешнего строения конкретных живых существ, основные жизненные функции. Представления о потребностях конкретных растений, животных, людей в условиях среды (свете, воздухе, благоприятной температуре, пище, месте для обитания, зашиты от врагов).

Понимание связи между средой обитания конкретных живых существ и особенностями их строения, образа жизни, зависимости живых существ от удовлетворения их потребностей.

Своеобразие и неповторимость каждого живого существа, необходимость бережного и заботливого отношения к природе.

Знание о целостности каждого живого существа, жизненных свойствах (питании, дыхании, движении и др.), об общих и индивидуальных потребностях, которые удовлетворяются в определенных условиях среды. Представления о различных средах обитания: наземной, воздушно-наземной, водной; об основных факторах каждой среды. (Например, водная среда состоит из придонного слоя почвы, воды, камней, из растений и различных животных.)

Установление связей состояния конкретных живых организмов с условиями их существования, с удовлетворением потребностей.

Представления о сезонных изменениях основных условий в разных средах обитания, о путях приспособления к ним разнообразных живых существ, живущих в этих средах.

Зависимость способов существования конкретных животных и растений от условий окружающей 'среды и степени удовлетворения потребностейв разные сезоны. (Например, осенью дни становятся короче, меньше света, снижается температура воздуха, часто выпадают холодные дожди; бывают заморозки, почва промерзает; дуют холодные ветры, иногда идет снег). Растения приспособились к осенним переменам: сбросили листья деревья и кустарники, завяли травы. Плоды и семена продолжат жизнь растений в следующем благоприятном сезоне. В земле остались корни травянистых растений, из которых вырастут новые растения. Животные приспособились к жизни по-разному.

Представления о росте, развитии и размножении живых существ, о стадиях роста и развития хорошо знакомых растений и животных разных сред и мест обитания, человека; представления о цикличности роста и развития на каждой стадии, о зависимости состояния живых существ от соответствия условий потребностям. Взаимосвязь и взаимодействие живых организмов сообществах (экосистемах): представления о составе сообществ водоема, леса, луга; представления об условиях среды, к которым приспособились растения иживотные, люди в разных климатических зонах. Роль человека в нарушении и сохранении целостности конкретной экосистемы, правила поведения в ней. Человек охраняет природу. На основе данной программы у детей формируются элементарные предметные понятия: «травы»,

«кустарники», «деревья», «растения», «насекомые», «рыбы», «птицы», «звери», «среда обитания», «приспособление», «сезонные изменения».

## Перспективное планирование по пособию «Здравствуй, мир» А. А. Вахрушев, Е.

**Е. Кочемасова, И. В.Маслова.**

СЕНТЯБРЬ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Неделя | Тема, страница | Программное содержание |
| 1 | «Приглаше ние к путешестви  ю» c.288 | Обобщить представление детей о некоторых правилах и нормах поведения в разных ситуациях, закрепить умение соблюдать правила безопасности. |
| 2 | «Береги себя!» с. 291 | Уточнять и расширять представления детей о дом—е жилище человека, учить видеть приметы времени, расширить представления о том, какое поведение опасно, соблюдать меры предосторожности; научить пользоваться  телефонами службы спасения. |
| 3 | «Если хочешь быть здоров» (1)  с. 293 | Расширять представления детей о правилах поведения в общественных местах на примере поликлиники, дать представление об устройстве и функционировании человеческого организма. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 4 | «Если | Расширять представления детей о закаливании, |
| хочешь | правильном питании и о соблюдении режима дня. |
| быть |  |
| здоров» (2) |  |
| с. 293 |  |

ОКТЯБРЬ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | «Если хочешь быть здоров» (3)  с. 298 | Расширять представления детей о правилах поведения в общественных местах на примере поликлиники, дать представление об функционировании человеческого организма |
| 2 | «Книги в дорогу»  с. 302 | Продолжать знакомить детей с правилами поведения в общественных местах; уточнить представление детей о  библиотеке, развивать интерес к печатному слову. |
| 3 | «Уж небо осенью дышало...» с. 306 | Обобщить и систематизировать представления детей о характерных признаках осени, продолжать учить находить их. |
| 4 | «Район, в котором ты живешь» с. 308 | Продолжить знакомить детей с историей и культурой родного города, района, улицы. |
| 5 | **«Помощники** в путешествии: глобус и карта» с.  311 | Познакомить детей сглобусом —моделью земного шара, дать детям элементарные представления о том, что существуют разные области земли. |

НОЯБРЬ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | «Выбираем транспорт» с. 313 | Обобщить и систематизировать представления детей о способах и особенностях передвижения человека в разных  средах. |
| 2 | «Путешествие на  **Северный Полюс» c.315** | Познакомить детей с особенностями природных условий Крайнего Севера |
| 3 | **«Путешествие** в  Тундру c.317 | Познакомить детей сособенностями природных условий Тундры |
| 4 | **«Жители Тундры»**  с. **320** | Познакомить детей с образом жизни и бытом коренных жителей тундры. |

ДЕКАБРЬ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | **«Обитатели тайги»**  с. **322** | Познакомить детей сособенностями природных условий тайги; формировать у детей элементарные представления о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой  обитания. |
| 2 | «Путешествие в смешанный лес» с. 325 | Познакомить детей с особенностями природных условий смешанного леса; дать им элементарные представления о лесе как о зелёном доме растений и животных. |
| 3 | «Идет волшебница зима...» с. | Обобщить и систематизировать представление детей о характерных признаках зимы, продолжать учить самостоятельно, находить их; познакомить с природными особенностями зимних |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 328 | месяцев. |
| **4** | «В гости к мастерам гжели» с. 331 | Познакомить детей с особенностями изделий мастеров Гжели, с историей возникновения этого промысла. |

ЯНВАРЬ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | «В гости к городецким  мастерам» с. 333 | Познакомить детей сособенностями изделий городецких мастеров, с историей возникновения этого промысла; воспитывать  эстетическое восприятие предметов искусства. |
| 2 | «Путешествие к мастерам хохломы» с. 335 | Познакомить детей с особенностями и этапами изготовления хохломских изделий, историей возникновения этого промысла, воспитывать эстетическое восприятие предметов искусства. |
| 3 | «На экскурсию в Москву» с. 338 | Расширять представления детей о Москве, продолжить знакомство систорическим центром Москвы—Кремлем. |

ФЕВРАЛЬ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | «Театры и музеи  **Москвы»** с. **344** | Познакомить детей с самым известным в Москве  Большим театром и Государственной Третьяковской галереей, с правилами поведения при их посещении. |
| 2 | «Были дебри да леса, стали в дебрях чудеса...» с.  347 | Дать детям начальное представление об истории  возникновения и развития Москвы, познакомить с образом жизни людей в старину. |
| 3 | **«**Улицы Москвы», с. 351 | Продолжить знакомить с историей и культурой города Москвы, познакомить с историей возникновения некоторых улиц города. |
| 4 | «В гости к дымковским мастерам» с. 355 | Познакомить детей с особенностями и этапами изготовления дымковских изделий и историей |

МАРТ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | «Филимоновская игрушка»с. 357 | Познакомить детей с особенностями и этапами изготовления филимоновской игрушки и историей возникновения этого промысла. |
| 2 | «История русского костюма»  с. 359 | Познакомить с историей русского национального  костюма, с особенностями его внешнего вида; воспитывать интерес и уважение к русской культуре. |
| 3 | «Ярмарка» с. 362 | Обобщить и систематизировать представления детей о народных промыслах; воспитывать интерес к фольклору. |
| 4 | «Широкая масленица» с. 364 | Продолжать знакомить детей с русскими народными обычаями и традициями, с видами устного народного творчества; закрепить умение соблюдать правила безопасности в незнакомых местах. |

АПРЕЛЬ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | «В окно Весна в степи»  с. **366** | Познакомить детей с особенностями природных условий  степи, обобщить представления детей о характерных признаках весны. |
| 2 | **«**Откуда хлеб пришел» с. 371 | Познакомить детей с некоторыми особенностями выращивания хлеба, с трудом хлеборобов в настоящее время,  воспитывать бережное отношение к хлебу. |
| 3 | «Зоопарк России» с. 373 | Закреплять представления детей о многообразии животного мира России, развивать способность анализировать, делать выводы. |
| 4 | «Широка страна  моя родная...»  **c.376** | Дать детям представление о Росси как стране городов, познакомить с принципами создания гербов, расширить представления детей об особенностях географического положения  России. |

МАЙ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1** | «Мой родной край»  с. 381 | Продолжить формировать представление о Росси как стране городов, расширять представления детей об особенностях  географического положения родного края. |
| **2** | «Кто стучится в дверь ко мне?..»  с. 382 | Продолжить формировать представление о России, как стране городов, познакомить детей с различными видами современной  связи. |
| **3** | «Конкурс эрудитов» с. 384 | Закреплять умениесопоставлять, анализировать, делать  выводы, развивать любознательность, самостоятельность, умение работать в коллективе. |
| **4** | Викторина «Что? Где? Когда?»  с. 387 | Закреплять умениесопоставлять, анализировать, делать выводы. Развивать любознательность, самостоятельность. |

## Сентябрь

**Перспективное планированиепознавательно—исследовательской деятельности с детьми старшей группы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема | Задачи | | | |
| Какая бывает вода? | Уточнить представления о свойствах воды: прозрачная, без запаха, имеет вес, не имеет собственной формы; познакомить с принципом работы пипетки, развивать умение действовать по алгоритму | | | |
| Вода растворитель | Выявить вещества, которые растворяются в воде; познакомить со способом очистки воды — фильтрованием; закрепить знания о правилах безопасного поведения при работе с различными веществами. | | | |
| Сила тяготения | Дать представление о существовании неведомой силы — силы тяготения, которая притягивает предметы и любые тела к Земле. | | | |
| **Упрямые предметы** | Познакомить с инерцией; результаты наблюдений. | развивать | умение | фиксировать |

## Октябрь

|  |  |
| --- | --- |
| Тема | Задачи |
| Волшебные стеклышки | Познакомить с микроскопом, лупой, телескопом, биноклем; объяснить, для чего они нужны человеку. |
| Почему предметы движутся? | Познакомить детей с физическими явлениями: «сила», «трение»; показать пользу трения; закрепить умение работать смикроскопом. |
| Хитрости инерции | Познакомить детей с фокусом, основанном на физическом явлении  — инерции; показать возможность практического использования инерции в повседневной жизни. |
| Что такое масса? | Выявить свойство предметов — массу; познакомить с прибором для измерения массы — чашечными весами, научить способам их  использования |

**Ноябрь**

|  |  |
| --- | --- |
| Тема | Задачи |
| Воздух | Расширить представления детей о свойствах воздуха: невидим, не имеет запаха, имеет вес, при нагревании расширяется, при охлаждении сжимается; закрепить умение самостоятельно пользоваться чашечными весами; познакомить детей с историей изобретения воздушного шара. |
| Этот удивительный  воздух | Дать представление об источниках загрязнения воздуха; формировать желание заботиться о чистоте воздуха. |
| Парусные гонки | Уметь видеть возможности преобразованияпредмета, участвовать в коллективном преобразовании. |
| Солнце дарит нам  тепло и свет | Дать представление о том, что Солнце является источником тепла и света; познакомить с понятием «световая энергия», показать степень ее поглощения разными предметами, материалами. |

## Декабрь

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема | | **Задачи** | | | | | |
| Почему | дует | Познакомить | с | причиной | возникновения | ветра | — движением |
| ветер? |  | воздушных масс; уточнить | | | представления о свойствах воздуха: | | |
|  |  | горячий— поднимается ввер—х | | | он легкий, холодный опускается вниз | | |
|  |  | — он тяжелый. | | |  | | |
| Почему тонут  корабли? | не | Выявить с детьми зависимость плавучести предметов от равновесия сил: соответствие размера, формы предмета с весом. | | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| Путешествие Капельки | Познакомить детей с круговоротом воды в природе, выяснить причину выпадения осадков в виде дождя и снега; расширить представления о значении воды для жизни человека; развивать социальные навыки детей. |
| Земля — наша кормилица | Дать представление о том, что почва — верхний слой Земли, Познакомить с составом почвы. |

**Январь**

|  |  |
| --- | --- |
| Тема | **Задачи** |
| Чем можно измерять длину? | Расширить представления детей о мерах длины: условная мерка, единица измерения; познакомить с измерительными приборами: линейкой, сантиметровой лентой; развить познавательную активность детей за счет знакомства с мерами длины в древности (локоть, фут, пас, ладонь, палец, ярд). |
| Твердая вода. Почему не тонут айсберги? | Уточнить представления о свойствах льда: прозрачный, твердый, имеет форму, при нагревании тает и превращается в воду; дать представление об айсбергах, их опасности для судоходства. |
| Откуда взялись острова? | Познакомить детей спонятием«остров», причинами егообразования: движением земной коры, повышением уровня мора. |

## Февраль

|  |  |
| --- | --- |
| Тема | Задачи |
| Как происходит извержение вулкана? | Познакомить с природным явлением — вулканом, причиной его извержения. |
| Как появляются горы? | Познакомить детей спричиной образования гор: движением земной коры, вулканическим происхождением гор; научить самостоятельно изготавливать соленое тесто. |
| Испытание магнита | Познакомить детей с физическим явлением — магнетизмом, магнитом и его особенностями; опытным путем выявить материалы, которые могут стать магнетическими; показать способ изготовления самодельного компаса. |
| О **«**дрожалке**»**  «пищалке» | Познакомить детей с понятием «звук», выявить причину возникновения звука — дрожание предметов. |

Март

|  |  |
| --- | --- |
| Тема | Задачи |

|  |  |
| --- | --- |
| Как сделать звук громче? | Обобщить представления о физическом явлении — звуке: звук слышим с помощью уха, передаются с помощью звуковых волн, усиливаются с помощью специальных предметов. |
| Почему поет пластинка? | Развивать умение сравнивать различные звуки, определять источник; развивать познавательную активность и самостоятельностьдетей приизготовлении соломинки —флейты. |
| Как образуются метеоритные кратеры**?** | Смоделировать метеоритный кратер, познакомив со способом его образования; уточнить представления детей о Солнечной системе: о планетах, о звездах; развивать умение действовать по алгоритму. |
| Почему в космос летают на ракете? | Уточнить представления опринципеработы реактивного двигателя,  o значении воздуха для полета самолета. |

## Апрель

|  |  |
| --- | --- |
| Тема | Задачи |
| Секретные записки | Выявить возможность использования различных веществ вместо чернил, способы их проявления: нагревание, йодная настойка; развивать у детей самостоятельность. |
| Что такое молния? | Познакомить детей с понятием «электричество», «электрический ток»; сформировать основы безопасного обращения с электричеством; объяснить причину образования молнии. |
| Почему горит фонарик? | Уточнить представления о значении электричества для людей; познакомить с батарейкой — хранителем электричества — и способом использования лимона в качестве батарейки. |
| Электрический  театр | Выявить, что наэлектризованные предметы могут двигаться, что  электричество притягивает. |

Май

|  |  |
| --- | --- |
| Тема | Задачи |
| Радуга в небе | Познакомить со свойством света превращаться в радужный спектр; расширять представления о смешивании цветов |
| Мир бумаги и ткани | Познакомить с разными видами бумаги и ткани; формировать умение сравнивать качества и свойства; помочь понять, что  свойства материала обуславливают способ его употребления. |
| Легкая пластмасса и  тяжелый металл | Помочь определить свойства пластмассы (гладкая, шероховатая) и металла, изделий из пластмассы и металла. Сравнить способность  тонуть металлических и пластмассовых предметов. |
| Путешествие в мир стеклянных вещей | Познакомить со стеклянной посудой, процессом ее изготовления, вызвать интерес к предметам рукотворного мира, закрепить умение классифицировать материал |

## «Формирование элементарных математических представлений»

Состоят в воспитании у них умений: самостоятельно применять доступные им способы познания (сравнение , измерение, классификацию и др.) с целью освоения зависимостей между предметами, числами , строить простые высказывания о сущности выполненною действия и т. д.; находить нужный способ выполнения задания, ведущий к результату наиболее экономным путем; активно включаться в коллективную игру, помогать сверстнику в случае необходимости; свободно разговаривать со взрослыми по поводу игр, практических заданий, упражнений, в том числе и придуманных детьми.

Свойства. Представления. Длина, ширина, высота предметов, их вес, объем, глубина, геометрические тела и фигуры: круг, овал, треугольник, прямоугольник, квадрат; шар, куб, цилиндр, вершины, углы, стороны геометрических фигур.

Связи и зависимости между группами фигур по количеству углов, сторон. Обобщения:

«четырехугольник», «треугольник». Классификация геометрических фигур. Изменение основания классификации и количества полученных групп, их свойств и числа предметов в группах. Отношения. Представления. Определение последовательности ряда предметов (5-10 предметов) поразмеру, весу, стоимости.

Отношения между числами. Отношения и зависимости части и целого (целое больше части, часть меньше целого). Зависимость размера частей от величины целого предмета при делении на 2, 3, 4части.

Пространственные отношения. Определение своего местонахождения среди объектов окружения. Смена направления движения, изменение отношений между предметами, План как уменьшенное смоделированное отношение между предметами в определенном пространстве.

Временные отношения: сутки, неделя (дни недели), месяц.

Числа и цифры. Представления. Количественный и порядковый счет предметов. Число как результат измерения длины, веса, времени. Цифры от 0 до 9.

Связи и зависимости между числами, отношения чисел (меньше, больше на 1, 2), Состав чисел из единиц. Монеты (различение и использование в играх).

Сохранение количества величины. Представления. Неизменность величины (числа, объема, веса) в результате осуществленного действия переливания, перекладывания, изменения способа размещения предметов в пространстве, в сосудах (на двух величинах, числах).

Изменение величины в зависимости от добавления, уменьшения количества, объема воды, песка.

Последовательность действий. Представления. Последовательность выполнения игровых и практических действий с ориентировкой на символ (стрелу, стрелки). Обнаружение логических связей между последовательными этапами какого-либо действия.

***СЕНТЯБРЬ***

## Перспективное планирование по пособию «Моя математика»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Неде ля | Тема | Цель |
| 1 | Повторение | Тестирование знаний и умений детей на начало года. |
| 2 | Повторение | Тестирование знаний и умений детей на начало года. |
| 3 | Осень. Сентябрь. Метод.пособие с 27, тетрадь часть  1, с 2-5 | Закрепить представление детей об признаках ранней осени: листья желтеют и опадают, частые дожди, северный ветер, листопад. Закрепить умениеобъединять предметы вгpyппyпо общемуназванию (классификация); Развивать пространственные представления (определять место предмета, нарисунке используя предлоги: над, под, слева,  справа, и т. д.) Развивать умение сравнивать предметы по длине способом наложения. |
| 4 | Утро. День. Вечер. Ночь. Метод.пособие с 31, тетрадь ч 1 с  6-9 | Продолжать формировать временные представления: вспомнить название частей суток. Повторить порядковый счѐт впределах десяти. Учить детей ориентироваться на листе бумаги (плоскости) относительно себя как центрального  объекта используя слова слева, справа, между. |

ОКТЯБРЬ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Неделя | Тема | Цель |
| 5 | Проверь себя. Метод. пособие с. 33, тетрадь часть 1 c.14-  17 | Проверить умениедетей:   * соотносить числосколичеством; * ориентироваться на листе вклеточку; * знания очастях суток. |
| 6 | Прогулка в парке. Октябрь.  Метод.пособие с 47,  тетрадь ч 1 с 34 | Формировать умение устанавливать временные отношения между осенними месяцами: сентябрь иоктябрь; Продолжать учить различать предметы по величине (толщине) на глаз; |
| 7 | Цвет: жёлтый, красный, голубой. Разноцветные семейки.  Метод.пособие с 34,38, тетрадь часть  1 c.18-23 | Учить разбивать множество на классы в соответствии с заданными общими названиями (игрушки, мебель, одежда); Учить разбивать множества наклассы по цвету (выделять общий признак самыхразных предметов — цвет); Продолжать формировать умение ориентироваться на плоскости относительно себя; Формировать умение соотносить названное множество с натуральным количественным числом и называть его; Развивать коммуникативные умения: помогать друг другу при  выполнении заданий, выражать свои действия в речи. |
| 8 | **Форма:** Kpyг, квадрат, треугольник. Прямоугольник, | Учить разбивать предметы на группы по форме (выделять общий признак разных по размеру и цвету фигур — форму); Закреплять умение узнавать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник,  прямоугольник, овал уточнить представление детей об их |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | овал. Метод. | свойствах. Продолжать учить ориентироваться на |
| пособие с. 39, | плоскости относительно себя. |
| тетрадь часть 1 c.24- |  |
| 27 |  |

НОЯБРЬ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Неделя | Тема | Цель |
| 9 | Маленькие и большие. Метод. пособие с. 44, тетрадь часть 1 с. 30-3 | Закреплять умение разбивать предметы на группы по цвету и форме;  Формировать умение узнавать и называть геометрические фигуры, распознавать известные геометрические фигуры среди объектов окружающей деятельности; Формировать представление детей о свойствах предметов по величине:  большой - маленький |
| 10 | Осень. Ноябрь Метод. пособие с. 59,  тетрадь часть 1 с. 58-59 | Формировать умение устанавливать временные отношения между  осенними месяцами: сентябрь, октябрь, ноябрь (использовать календарь природы); Формировать умение определять формы реальных предметов,  сравнивать с геометрическими фигурами; |
| 11 | Кто  где живет? Метод. пособие с. 50, тетрадь часть 1 с. 40-41 | Продолжать формировать умение определять и называть местонахождение предметов (на, над, под, между). Формировать навыки устного счета пределах  10. |
| 12 | Больше или меньше. Метод. пособие с. 51, тетрадь часть 1 с.  42-45 | Учить сравнивать множество двух групп предметов путѐм установления пар между ними; Учить соотносить количество предметов с числом; Формировать умение пересчитывать предметы в ряду в пределах 5. |

ДЕКАБРЬ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Неделя | Тема | Цель |
| 13 | Собираем из частей.  Метод.пособие с 54, тетрадь  часть 1, с 48-51 Собираем , складываем.  Метод.пособие с 57, тетрадь ч  1 с 52-53 | Познакомить детей с понятием «целое» и «часть»; Учить объединять дваподмножества вмножество; Учить производить классификацию на основе уже известных детям признаков: цвет, форма, размер, материал, назначение; Формировать на основе операции объединения множеств представление об арифметической операции сложение; Формировать умение соотносить количество предметов с числом; |
| 14 | Зима.  Декабрь. Метод. пособие с. 74, тетрадь часть 2 c.18-  19 | Формировать представление детей о первом зимнем месяце — декабре,  закреплять признаки зимы. Формировать умение  работать ссюжетной картинкой, придумывать вопросы (Сколько?...), отвечать на вопросы, |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | пересчитывая предметы; Закрепляем пространственные отношения: слева, справа, вверху, внизу; Учить придумывать простую задачу на сложение сопорой нанаглядный рисунок, используя  понятие «целое» и части |
| 15 | Забираем часть. Метод.пособие с 57, тетрадь ч 1 с 54-57 | Продолжаем знакомить спонятие«целое» «часть»; Учить объединять и вычленять подмножества из множества; Формируем представление об арифметической операции вычитание; Закреплять  умение соотносить количество предметов с числом. |
| 16 | Лесной детский сад. Как назвать.  Метод.пособие  с 60, тетрадь ч 1 с 60-65 | Закреплять умение объединять предметы в группы по общему названию (звери, птицы, растения); Учить составлять рассказы с опорой на рисунок математические схемы с вопросом сколько?  Совершенствовать навыки устного счета в пределах |

ЯНВАРЬ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Неделя | Тема | Цель |
| 17 | Зима.  Январь. Лыжная прогулка. Метод. пособие с. 82, тетрадь часть 2 с. 36-37 | Познакомить сназваниемиприметами второго месяца зимы —январь;  Формировать умение составлять математический рассказ по картинке; Закреплять умение соотносить количество предметов с числом; Закреплять пространственные отношения: слева, справа, между,  перед. |
| 18 | Один и два. Первый и второй.  Метод.пособие с 62, тетрадь ч 2 с 2-5 | Познакомить детей спонятиями «следующее» и  «предыдущее» число; Познакомить с правилами получения следующего и предыдущего числа; Познакомить сцифрами l и 2; Формировать умение объединять и вычленять подмножество измножества наоснове понятий «целое» и «части»; Закреплять  умение пересчитывать предметы в ряду. |
| 19 | Три. Трое. Третий.  Метод.пособие с 67, тетрадь ч 2 с 8-11 | Продолжать знакомить с понятиями «следующее» и  «предыдущее» число; Познакомить ссоставом числа 3, сцифрой 3; Продолжать учить детей объединять, вычленять подмножества из множества на основе понятий «целое» и «часть»; Продолжать формировать умение соотносить предметное множество с  натуральным количественным числом и называть его. |

ФЕВРАЛЬ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Неделя | Тема | Цель |
| 20 | Четыре, четверо, **четвёртый.** Метод. пособие с. 71, тетрадь  часть 2 с. 14-17 | Продолжать знакомить с понятиями «следующее» и  «предыдущее» число; Познакомить с образованием числа 4, составом числа 4, цифрой 4; Сформировывать умение соотносить цифру 4 с количеством |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | предметов; Закреплять умение разбивать группу фигур на части по различным признакам (цвет, форма, размер); Закреплять умение пересчитывать  предметы в ряду. |
| 21 | Зима. Февраль. Игра  «Найди меня». Метод. пособие с. 74,  91 Тетрадь  часть 2 с. 20-  23 | Познакомить с названием и приметами третьего месяца зимы —  февраль; Продолжать учить составлять математические рассказы с опорой на рисунок; Учить детей определять место объектов в пространстве относительно себя и относительно других объектов, пользуясь словами слева, справа, позади, впереди; Закреплять умение узнавать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, овал,  треугольник, прямоугольник). |
| 22 | Пять, пятеро, пятый. Метод. пособие с. 78,  тетрадь часть 2  с. 26-29 | Продолжать знакомить с понятиями «следующее» и  «предыдущие»  число; Познакомить с образованием числа 5, составом числа 5, цифрой 5; Продолжать учить детей объединять, вычленять подмножества из множества на основе понятий «целое» и «часть»; Сформировывать умение соотносить цифру 5 с  количеством предметов; |
| 23 | Печѐм пироги. Mepa  и мерка. Метод  .пособие с. 65, тетрадь часть 2 с. 6-7 | Учить измерятьобъем сыпучихи жидких веществ с помощьюзаданной мерки. Познакомить со взаимосвязью мерки и меры. Продолжать учить составлять простые арифметические задачи (было, осталось, добавили, убрали). |

МАРТ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Неделя | Тема | Цель |
| 24 | Игры дома во дворе. Метод. пособие с. 70, тетрадь часть 2 с. 12-  13 | Закреплять понятия о частях суток и течении времени (раньше, позже).  Продолжать учить сравнивать числа (больше-меньше). Закреплять умение соотносить количество предметов с  цифрой. Закреплять знание детей о составе чисел 2 и 3. |
| 25 | Весна. Март.  Метод. пособие с. 101 | Познакомить сназванием и приметами первого месяца весны — март;  Продолжать учить составлять математические рассказы с опорой на рисунок; Закреплять представления детей о пространственных отношениях: вверху, внизу, между, перед; Продолжать учить детей объединять, вычленять подмножества из множества на основе понятий  «целое» и часть |
| 26 | Легче. Тяжелее. Метод.  пособие с. 80, тетрадь | Формировать представления о понятии «тяжелее»,  «легче» на основе непосредственного сравнения предметов по массе; Закреплять понимание взаимосвязи |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | часть 2 с. 30-31 | целого ичастей, представления осложении и вычитании; Закреплять представление детей о пространственных отношениях: вверху, внизу; Закрепляем представление о  составе числа 5. |
| 27 | Проверь себя. Метод. пособие с. 81,  тетрадь часть 2 с. 32-  35 | Проверить знания детей:   * о частях суток: утро, день, вечер, ночь; называть ирасставлять числа по порядку, находить соседниеот заданного числа, находить суммы заданных чисел |

АПРЕЛЬ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Неделя | Тема | Цель |
| 28 | Весна. Апрель. Метод. пособие с. 112 | Познакомить сназванием иприметами второго месяца весны—апрель;  Продолжать учить составлять математические рассказы с опорой на рисунок; Продолжать учить детей объединять, вычленять подмножества из множества наосновепонятий  «целое» и «часть»; Закреплять умение пересчитывать  предметы в ряду |
| 29 | Взглянем сверху. Метод. пособие с. 83,тетрадь часть 2 с. 38-41 | Знакомить спростейшими планами; Учить ориентироваться наплане, пользуясь словами влево, вправо, назад, вперѐд; соотносить множество с натуральным количественным числом и называть его; Формировать умение узнавать иназывать геометрическиефигуры. Учить составлять план  собственной комнаты. |
| 30 | Прогулка по Сказочному городу. Метод. пособие с.  85, тетрадь часть 2 с.  42-43 | Учить придумывать и решать простые задачи на сложение и вычитание. Учить детей действовать согласно инструкции. Продолжать учить детей ориентироваться на плане.  Продолжать учить детей сравнивать числа (больше - меньше) впределах 5. Закреплять умение составлять математические рассказы с опорой на рисунок (было, стало,  осталось); |
| 31 | Итоговое занятие  «В поисках клада» | Закреплять ипоказать знания детей, полученные назанятиях в течение учебного года, и умение применять эти знания в практических занятиях. Умение и знания детей:   * разгадывать кроссворд; работать в команде; * знания детей о животных и их детенышей, дней недели, понятий «прямая» и «кривая» линия; * работать с планом знакомой комнаты, действовать по инструкции; * о признаках разных времен года; * определять первый звук слова; ориентироваться на листе в клетку, действовать по инструкции на слух; ориентироваться вправо- влево, вверх-вниз * считать по порядку в пределах10; |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | * уровень развития внимания и логического мышления; * определять целое-часть; |

МАЙ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Неделя | Тема | Цель |
| 32 | Повторение | Подвести итоги года. Повторить темы, которые у детей вызвали  затруднение при обучении. |
| 33 | Повторение | Подвести итоги года. Повторить темы, которые у детей  вызвали затруднение при обучении. |
| 34 | Повторение | Подвести итоги года. Повторить темы, которые у детей  вызвали затруднение при обучении. |
| 35 | Повторение | Подвести итоги года. Повторить темы, которые у детей  вызвали затруднение при обучении. |

## Образовательная область. Художественно- эстетическое развитие.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно- смыслового восприятия и понимания детьми произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) и мира природы:

-становление эстетического отношения к окружающему миру;

-формирование элементарных представлений о видах искусства;

-формирование осознанного восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного)

* воспитывать у детей уважение к искусству как ценному общественно признанному делу; Становление эстетического отношения к окружающему миру:
* вызывать интерес к произведениям искусства, предметному миру и природе;
* развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, запахов и звуков природы, отдельных ее состояний и стихий;
* вырабатывать потребность в постоянном общении с произведениями искусства;
* развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, звуков, красоты, пластики движений, выразительности слова;
* развивать воображение, образное мышление, эстетический вкус при восприятии произведений искусства и природы.

Формирование элементарных представлений о видах искусства:

* формировать элементарные представления о видах искусства: архитектуре, изобразительном искусстве (графика живопись скульптура), декоративно- прикладном искусстве, литературе (лирика, рассказ), фольклоре (сказки, потешки и писателей-носителей национального языка или писателей жителей конкретного региона;
* развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, звуков, красотой движений, образностью и богатством русского языка.

Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений:

* содействовать накоплению опыта восприятия произведений искусства и эмоциональной отзывчивости на них;
* развитие основ художественного вкуса;
* помогать детям с помощью произведений искусства почувствовать восхищение силой человеческого духа, героизмом, отношением к родителям, природе и др.;
* побуждать высказывать свои предпочтения и давать эстетическую оценку произведениям искусства.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно- модельной, музыкальной, и др.):

* обращать внимание на средства выразительности, с помощью которых деятели искусства передают состояние природы, характер настроение своих героев;
* поддерживать стремление детей к творчеству;
* содействовать формированию у детей практических навыков в художественно- эстетических видахдеятельности;
* обогащать и расширять художественный опыт детей, поддерживать и направлять эмоционально эстетическую трактовку образов;
* развивать способность к импровизациям в различных видах искусства;
* учить добиваться выразительной передачи образа через форму, строение,

## «Музыка».

В старшем дошкольном возрасте источником получения музыкальных впечатлений становится не только педагог, но и сам большой мир музыки.

Возрастные возможности детей, уровень их художественной культуры позволяют устанавливать связи музыки с литературой, живописью, театром.

С помощью педагога искусство становится для ребенка целостным способом познания мира и самореализации. Интегративный подход к организации взаимодействия детей с искусством позволяет каждому ребенку выражать свои эмоции и чувства более близкими для него средствами: звуками, красками, движениями ,словом.

Постепенно ребенок приобщается к «общественной технике чувств» (Л.С. Выготский), понимая, что музыка позволяет любому человеку общаться и быть понятым. Музыкальная Культура ребенка позволяет рассматривать музыку как способ саморегуляции поведения, что открывает возможности в применении элементов музыкотерапии в работе с детьми. Эмоции, вызывают эмоциональный подъем, активизируют творческий потенциал старшего дошкольника.

Закономерности и особенности развития психических процессов старшего дошкольника позволяют формировать его музыковедческий опыт, музыкальную эрудицию. Старший дошкольник не только чувствует, но и познает музыку, многообразие музыкальных жанров, форм, композиторских интонаций.

Естественной базой и предпосылкой для получения знаний становится накопленный в младшем и среднем возрасте эмоционально - практический опыт общения с музыкой.

Эмоциональные впечатления и опыт восприятия музыки дети переносят в исполнительскую деятельность. В старшем дошкольном возрасте важно показать ребенку способы пользования освоенными ранее средствами (голосом, движением, музицированием) для создания выразительного художественного образа.

Культура служительского восприятия позволяет ребенку статьполноценным зрителем- слушателем доступных его возрасту концертов, музыкальных спектаклей. Чрезвычайно важной становится специальная организация работы не только с детьми, но и с родителями, обеспечивающими полноценное музыкальное развитие дошкольника.

Задачи, содержание и организация музыкального восприятие слушания интерпретации

* Обогащение слухового опыта детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке;
* Накопление представлений о жизни и творчестве русских изарубежных композиторов;
* Обучение детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности;
* Развитие умений творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.

Старшие дошкольники проявляют большую заинтересованность и активность в слушании музыки, становясь участниками этого процесса. Создается прекрасная возможность для проявления индивидуального творческою потенциала детей это и возможность передачи художественно- музыкального образа в музыкально- ритмических движениях. Возможность подобрать музыкальный инструмент, который характеризует этот художественный образ, и музицировать на нем.

Изображение музыкальных впечатлений в изобразительной деятельности; сочинение ребенком стихотворения, отражающего ею отношение и впечатление, эмоции от услышанного музыкального произведения; желание исполнить эту музыку в составе детскою оркестра или в музыкально-художественной театрализации.

В процессе активного восприятия музыки ребенком реализуется ею естественная потребность превратить внутреннюю насыщенность музыкойв продукт собственного творчества.

Задачи, содержание и организация музыкального исполнительства импровизации творчества

* Развитие умений чистого интонирования в пении;
* Освоение навыков ритмического многоголосия посредством игрового музицирования;
* Стимулирование самостоятельной деятельности детей по сочинению танцев, игр, оркестровок;
* Развитие умений сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности. Ребенок старшего дошкольного возраста участвует в играх на ритмическое многоголосие;

слышит 2x и Зх-дольный ритм и исполняет его

на различных ударных инструментах в синтезе с речевыми играми в коллективе детей.

Дети поют русские народные попевки и песни, детские песенки как без сопровождения, так и на 2 голоса, с показом ступеней ручными знаками, относительной сольмизацией. Владеют абсолютной сольмизацией, умеют сольфеджировать попевки по нотам или с показом на 5 пальцах «линеечках» как на нотном стане. Умеют выложить ноты на нотном стане. Слышат интервалы, сыгранные в любом регистре, понимают состав интервала, могут спеть песенки на любой интервал «про мышку», «про кошку», «про медузу», «про оленя». Дети много импровизируют в пении, танцах, на музыкальных инструментах. Могут создавать оригинальные мелодические фразы и песенки на предлагаемые тексты; отбирать и соединять движения в танец; собираться по несколько человек, распределять инструменты и создавать небольшие оркестровки. В музыкальных играх и хороводах выступают сочинителями сюжетных ходов, музыкальных образов, организаторами самостоятельных игр.

Старшему дошкольнику свойственны эмоциональный подъем и переживание чувства волнения от участия в спектакле, празднике, выступлении детскою оркестра или xopa. Они характеризуют изменившееся отношение ребенка к исполнению музыки. Желание качественно исполнить роль или музыкальное произведение показывает, что главным для ребенка становится не процесс участия в деятельности, а ее результат. Направленность на результат, на создание понятною и выразительного образа, стремление получить одобрение зрителей свидетельствует о том, что участие в музыкальной деятельности становится для ребенка не

игрой, а художественным творчеством. Важно поддерживать это состояние как до, так и после выступлений детей.

## «Художественное творчество».

**Цель:** формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении

## Задачи:

1. развитие продуктивной деятельности детей рисование, лепка, аппликация, конструирование);
2. развитие детского творчества;
3. приобщение к изобразительному искусству.

**Развитие продуктивной деятельности детей** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).

Подводить детей к пониманию того, что искусство отражает окружающий мир и художник изображает то, что вызвало его интерес, удивление.

Обращать внимание детей на то, что искусство окружает нас всюду: дома, в детском саду, на улице, оно доставляет людям удовольствие, радость, к нему следует бережно относиться. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

## Развитие детского творчества

Развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Обращать внимание на передачу в изображении не только основных свойств предметов (форма, величина, цвет), но и характерных деталей, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Знакомить детей с национальным декоративно- прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

## Приобщение к изобразительному искусству*.*

Дать представление о значении цветовой насыщенности (фактуры) картины. Научить определять доминирующие цвета, их эмоциональное значение в картине, составлять композицию из природного Материала с опорой на цветовую доминанту.

Дать представление о возможности мимики и жестов для передачи различных эмоциональных состояний. Учить мимикой и жестом выражать различные эмоциональные состояния. Дать представление о переднем и заднем планах картины. Учить определять эти планы. Учить

располагать природный материал на плоскости листа. Учить действовать по заданной сюжетной схеме в предполагаемых обстоятельствах и составлять небольшие рассказы по заданным сюжетам.

## Перспективное планирование по пособию Лыкова И.А.

**«Изобразительная деятельность в детском саду»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| N  . | Тема  занятия | **Программное содержание** | Литерат  ура |
|  |  | **СЕНТЯБРЬ** |  |
| 1 | «Веселые человечки» (малыши и малышки) лепка | Учить лепить фигурки человека рациональным способом из усеченного цилиндра (валика ) путем надрезания стекой и дополнение деталями. Учить понимать относительность величины частей тела, располагать поделку вертикально, придавая ей устойчивость. Показать возможность передачи движения лепной фигурки путем небольшого  изменения положения рук и ног. | Лыкова И.А., стр.16 |
| 2 | «Веселые портреты» Аппликация | Учить создавать портрет из отдельных частей (овал— лицо, полоски или комки мятой бумаги - прическа) Познакомить сновымспособом вырезанияовала из бумаги, сложенной вдвое (по самостоятельно нарисованному контуру).  Развивать цветовое восприятие (подбирать цветную бумагу и карандаши в соответствии с  цветом волос и глаз). | Лыкова И.А., стр. 18 |
| 3 | Фрукты, овощи Лепка | Закреплять умение передавать форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца , помидора и др.); учить сопоставлять их форму С геометрической(шар, овал), находить сходства И различия; передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прощипывания, оттягивания. | Компл. занятия М.А.  Василье вой, стр.66 |
| **4** | «Цветные ладошки» (фантазийные композиции)  Аппликация | Познакомить с возможностью создания образа, символов и эмблем на основе одинаковых элементов. Формировать умение вырезать изображение по сложному контуру (кисть руки). Вызвать интерес к собственной руке. | Лыкова И.А., стр.24 |
|  |  | **ОКТЯБРЬ** |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 5 | «Наш город» Аппликация | Учить детей вырезать сложенной гармошкой или дважды пополам. Совершенствовать технику вырезания ножницами: на глаз — по прямой, по косой, по сгибам . Развивать композиционные умения при создании панорамы города ритмично располагать дома рядами, начиная сверху и частично перекрывая  изображения. | | Лыкова И.А.,  стр.30 |
| 6 | «Собака со щенком» Лепка | Учить составлять несложную сюжетную композицию из однородных объектов, различающихся повеличине (собака и 1-2 щенка) Показать новый способ лепки стиля народной игрушки из цилиндра (валика) согнутого дугой и надрезанного сдвухконцов. Учить анализировать особенности строения животных, соотносить части по величине и пропорциям. Развивать глазомер,  синхронизировать работу обеих рук. | | Лыкова И.А.,  стр.28 |
| 7 | «Машины на  улицах города» аппликация | Учить детей вырезать машины из прямоугольников и квадратов, сложенных пополам (автобусы, трамвае, троллейбусы и легковые машины). Совершенствовать технику вырезания ножницами: по нарисованному контуру и на глаз. Формировать композиционные умения  - ритмично размещать вырезанные машины на  полосе, показывая направление движения. | | Лыкова И.А.,  стр.36 |
| 8 | «Наш пруд» Лепка | Познакомить детей со скульптурным способом лепки. Учить отгягивать от всего куска пластилина или глины такое количество материала, которое понадобится для моделирования шеи и головы птицы; свободно применять знакомые приёмы лепки (вытягивание, загибание, прищипывание, сглаживание пальцами или влажной тряпочкой) для создания выразительного образа. Развивать  чувство формы и пропорций. | | Лыкова И.А., СТ .34 |
| НОЯБРЬ | | | | |
| 9 | «Наша ферма»  **Аппликация** | | Показать детям возможность создания образов разных животных (овечка, корова, ослик, поросёнок и др.) наодной основе из овалов разной величины. Закрепить умение вырезать овалы из бумаги, сложенной пополам, с закруглением уголков. Учить детей передавать пространственные представления  (рядом,сбоку, справа, слева, ближе, дальше). | Лыкова И.А., стр.42 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 10 | «Осенний натюрморт» **Лепка** | Учить детей создавать объёмные композиции (натюрморты) из солёного теста.  Совершенствовать изобразительную технику (самостоятельно выбирать способ и приёмы лепки). Развивать композиционные умения - размещать несколько объектов, создавая гармоничную композицию (крупные в центре или на переднем плане, мелкие сверху или  сбоку). | Лыкова И.А., стр’ .40 |
| 11 | «Осенние картины»  **Аппликация** | Учить детей создавать сюжетные композиции из природного материала - засушенных листьев, лепестков, семян; развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе, вызвать желание сохранять её красоту в аранжировках и  флористических композициях. | Лыкова И.А., стр.56 |
| 12 | «Листья танцуют и превращаются в деревья» **Лепка** | Вызвать у детей желание делать лепные картины.  Познакомить с техникой рельефной лепки. Предложить на выбор приемы декорирования лепного образа: рельефные прорезания или нацарапывания стекой, кистевая роспись. Развивать чувство формы  и композиции. | Лыкова И.А., стр.46 |
| ДЕКАБРЬ | | | |
| 13 | **«**Снеговики в шапочках и шарфиках» | Учить создавать выразительный образ снеговика, по возможности точно передавая форму и пропорциональное соотношение его частей. Продолжать освоение рационального способа вырезания кругаиз квадрата, путем сложения его пополам и закругления парных уголков. Развивать  глазомер, чувство формы и пропорции. | Лыкова И.А., стр.90 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 14 | «Звонкие колокольчики» | Учить детей создавать объёмные полые поделки из солёного теста. Совершенствовать изобразительную технику -учить лепить колокольчик из шара путём вдавливания и моделирования формы. Показать разные приёмы оформления лепных фигурок - выкладывание орнамента из бусин и пуговиц, нанесение узора стекой, штампование (печатание) декора колпачками фломастеров. Синхронизировать работу обеих рук. Развивать чувство формы,  пропорций. | Лыкова И.А., стр.104 |
| 15 | «Звездочки танцуют» | Учить детей вырезать звёздочки из красивых фантиков и фольги; совершенствовать технику вырезывания из бумаги, сложенной дважды по диагонали. Вызвать у детей желание создать коллективную композицию из вырезанных звёздочек и нарисованных снежинок для интерьера группы; поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые техники аппликации (сочетать симметричную и накладную).  Формировать композиционные умения (прикладывать снежинки и звёздочки к фону, передвигать в поисках наиболее удачного  расположения). | Лыков И.А., стр.96 |
| 16 | «Мы поедем, мы помчимся» | Учить детей создавать из отдельных лепных фигурок красивую сюжетную композицию. Расширить спектр скульптурных приёмов лепки, показать возможность дополнения образа разными материалами (poгaиз веточек, ногиизтрубочек для коктейля).  Продолжать учить передавать движение и придавать поделке устойчивость (использовать трубочки или зубочистки в качестве каркаса для тонких ног копытных животных). Воспитывать интерес к  сотрудничествув коллективной работе. | Лыкова И.А., СТ .108 |
| ЯНВАРЬ | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 17 | Снежный кролик  **Лепка** | Продолжать учить детей создавать выразительные лепные образы конструктивным способом. Пояснить связь между пластической формой и способом лепки. Учить планировать свою работу: задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно, начиная с крупных деталей. Показать приёмы оформления вылепленной фигурки дополнительными элементами.  Развивать глазомер, чувство формы и  пропорций. | Лыкова И.А., стр.88 |
| 18 | Шляпа фокусника **Аппликация** | Учить детей составлять коллективную композицию из аппликативных элементов на основе объединяющего образа (шляпы).  Показать рациональный способ вырезывания из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам (лен- точная аппликация). Развивать композиционные умения, чувство цвета. Воспитывать навыки сотрудничества в коллективном творчестве,  чувство ответственности за общее дело. | Лыкова И.А., с 122 |
| 19 | «Зимние забавы**» Лепка** | Учить составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними. Закрепить способ лепки встилистике народнойигрушки - изцилиндра (валика), надрезанного с двух концов. Продолжать учить передавать несложные движения (наклон и поворот туловища, сгибание рук, перемещение ног). Анализировать особенности фигуры человека, соотносить части по величине и пропорциям. Учить детей анализировать простейшие схемы (фигурки человечков в разных позах); создавать на основе прочитанной информации выразительный динамичный образ и передавать в лепке заданное движение.  Развивать глазомер, синхронизировать  работу обеих рук. | Лыкова И.А., С 114 |
| ФЕВРАЛЬ | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 20 | «Банка варенья для Карлсона»  **Аппликация** | Учить детей составлять композицию из аппликативных элементов на основе объединяющего образа. Показать рациональный способ вырезывания из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам (ленточная аппликация). Развивать композиционные умения, чувство цвета.  Воспитывать навыки организации и  планирования работы. | Лыкова И.А., С 116 |
| 21 | «Муравьишки в муравейнике» **Лепка** | Познакомить детей с новой техникой создания объёмных образов -папье-маше (лепкой из бумажной массы). Учить лепить мелких животных (насекомых), передавая характерные особенности строения и окраски. Показать возможность сочетания разных материалов для создания мелких деталей (для усиков использовать проволоку, спички, зубочистки; для глазок - бисер, пуговички). Развивать согласованность в работе глаз и рук.  Воспитывать интерес к природе. | Лыкова И.А., с 120 |
| 22 | «Галстук для папы»  **Аппликация** | Вызвать у детей интерес к подготовке подарков и сувениров. Показать способы изготовления галстука из цветной бумаги (и/или ткани) для оформления папиного портрета. Подвести к пониманию связи формы и декора на сравнении разных орнаментальных мотивов. Объяснить особенности устных поздравлений (наличие особого, подчёркнутого эмоционального, обращения и пожеланий, связанных с тем или  иным событием). | Лыкова И.А., СТ .138 |
| 23 | «Кружка для папы» | Вызвать у детей интерес к изготовлению подарков папам своими руками. Учить лепить посуду конструктивным способом, точно передавая форму, величину ипропорции в соответствии сназначениемпредмета.  Формировать интерес кистории своей страны  и семьи. Воспитывать заботливое отношение | Лыкова И.А., сТ’ .140 |
| МАРТ | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 24 | «Весенний букет»  **Аппликация** | Учить детей вырезать цветы (венчики тюльпанов) и листья избумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам; показать разные приёмы декорирования цветка (накладная аппликация, раздвижение, мозаика, прорисовка пятнышек и прожилок); создавать коллективную композицию из отдельных элементов; развивать чувство цвета и композиции. Познакомить с этикетом поздравлений. Воспитывать желание порадовать мам и поздравить их с праздником  открыткой, сделанной своими руками. | Лыкова И.А., стр.146 |
| 25 | «Солнышко покажись»  **Лепка** | Учить детей создавать солнечные (солярные) образы пластическими средствами. Продолжать освоение техники рельефной лепки. Показать варианты изображения солнечных лучей (точки, круги, пятнышко, треугольники, жгутики прямые и волнистые, завитки, спирали, трилистники).  Развивать чувство ритма и композиции. | Лыкова И.А., стр.148 |
| 26 | «Дедушка Мазай и зайцы**» Аппликация** | Учить составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними. Самостоятельно варьировать и комбинировать разные способы лепки в стилистике народной игрушки. Продолжать учить передавать несложные движения (наклон и поворот туловища, перемещение лап) и настроение героев (испуг, страх, надежда, радость). Анализировать особенности строения животных, соотносить части по величине и пропорциям. Развивать глазомер,  чувство композиции**.** | Лыкова И.А., С .156 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 27 | «Башмак в луже» | Учить детей вырезать двойные силуэты парных предметов (сапожки, туфли, башмаки, кроссовки). Совершенствовать и разнообразить аппликативную технику (вырезать симметричные изображения из бумаги, сложенной вдвое). Учить точно передавать форму и придавать ей дополнительные черты выразительности, в соответствии с творческой задачей (вырезать обувь по нарисованному контуру, один предмет из пары оставлять без изменений, второй общипывать по краю, чтобы передать особенности нечёткого отражения в луже).  Развивать творческое воображение. Воспитывать интерес к познанию  окружающего мира. | Лыкова И.А., С .158 |
| АПРЕЛЬ | | | |
| 28 | «Весенний ковер»  **Лепка** | Продолжать знакомить детей с видами народного декоративно-прикладного искусства (ковроделием). Учить лепить коврикиз жгутиков, имитируя техникуплетения.  Показать аналогии междуспособами создания образа в разных видах изобразительной деятельности. Развивать мелкую моторику и  синхронизировать движения обеих рук. | Лыкова И.А., стр.166 |
| 29 | «Нежные подснежники» **Аппликация** | Учить детей воплощать в художественной форме своё представление о первоцветах (подснежники, пролески). Совершенствовать аппликативную технику - составлять аппликативный цветок из отдельных элементов, стараясь передать особенности внешнего вида растения. Формировать композиционные умения. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать бережное  отношение к природе. | Лыкова И.А., стр.170 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 30 | «Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет» **Лепка** | Познакомить детей с новым приёмом лепки - цветовой растяжкой (вода, небо), показав его возможности для колористического решения темы и усиления её эмоциональной выразительности; обеспечить условия для свободного выборадетьми содержания и техники (закат на море или лунная ночь, буря или лёгкий бриз, кораблик крупным планом или вдали; объёмная или рельефная лепка, скульптурный или комбинированный способ, свободное сочетание разных приёмов); поиск способов решения художественной задачи: передать движение ветра, т. е. показать, как  он по морю гуляет. | Лыкова И.А., стр.176 |
| 31 | «Стайка дельфинов»  **аппликация** | Учить детей самостоятельно и творчески отражать представление о морских животных разными изобразительно-выразительными средствами. Активизировать технику силуэтной аппликации или вырезания по нарисованному контуру. Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать  эстетическое отношение к природе. | Лыкова И.А., с’ .182 |
| МАЙ | | | |
| 32 | «Топают по острову слоны и носороги» **Лепка** | Продолжить освоение техники лепки. Создавать образы крупных животных (слон, носорог, бегемот) на основе общей исходной формы (валик, согнутый дугой и надрезанный с обеих сторон стекой).  Совершенствовать умение свободно варьировать разные приёмы лепки (оттягивание, прищипывание, скрепление деталей и пр.) для создания выразительного образа. Развивать способности к формообразованию. Воспитывать интерес к  по- знанию природы. | Лыкова И.А., стр.186 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 33 | «Наш аквариум» **Аппликация** | Учить детей составлять гармоничные образы рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников). Активизировать способы вырезания кругов иовалов - из квадратов или прямоугольников путём закругления углов. Развивать комбинаторные и композиционные умения: составлять варианты изображений (рыбок) из нескольких частей, красиво размещать на композиционной основе (аквариум круглой или прямоугольной формы). Обогащать опыт сотрудничества и сотворчества при создании  коллективной композиции. | Лыкова И.А., С 194 |
| 34 | «Мы налуг ходили, мы лужок лепили» **Лепка** | Учить детей лепить по выбору луговые растения (ромашку, василёк, одуванчик, колокольчик, землянику, злаки, травы) и насекомых (бабочек, жуков, пчёл, стрекоз), передавая характерные особенности их строения и окраски; придавая поделке устойчивость (укреплять наподставке или каркасе из деревянных или пластиковых палочек, трубочек, зубочисток, проволоки). Формировать коммуникативные навыки.  Развивать наблюдательность. Воспитывать  интерес к живой природе | Лыкова И.А., стр.200 |

## ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПОСОБИЮ Л.В. КУЦАКОВА

**«КОНСТРУИРОВАНИЕ И ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТРУД В ДЕТСКОМ САДУ»**

Сентябрь

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема | **Программное содержание** |
| 1 | **Конструиро вание Грузовой**  **автомобиль** | учить заменять кубики брусками, пластины  кирпичиками. Познакомит с назначением пластины Развивать и закреплять ранее приобретенные детьми приемы конструирования. Учить следить за своей осанкой. |
| 2 | Ручной труд из природного материала)  «Птица» | Учить детей делать птицу из природного материала по образцу, упражнять детей вработес природным материалом |
| **3** | Конструирование (из строительного материала)  «Фургон и | Учить заменять одни детали на другие, комбинировать их, определять способы действия |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | грузовик» |  | |
| 4 | Ручной труд (из бумаги и картона)  **«Зайчик, медведь»** | Закреплять умениескладывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба. Скреплять детали с помощью клея ПBA | |
| ОКТЯБРЬ | | | |
| 1 | **Конструирование** (из **строительного**  материала)  «Машина для своего груза» | | Формировать представление детей о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании; формировать представление о колесах и  осях, о способах их крепления. |
| 2 | Ручной труд  ( из природного материала )  «Домашние птицы» | | Учить детей делать птицу из природного материала по образцу, упражнять вработе с природным материалом |
| 3 | Ручной труд  (Из бумаги и картона)  «Коробочка» | | Учить детей работать по готовой выкройке, аккуратно надрезая и склеивая её. Развивать умениескладывать части выкройки по линиям сгиба. Воспитывать внимательное отношение к товарищам.  Закреплять умение осторожно  обращаться с ножницами. |
| 4 | **Конструирование (**из строительного материала)  **"Гараж с двумя въездами"** | | Учить детей подготавливать основу для перекрытия, ориентироваться на плоскости, намечать очертание будущего сооружения. |
| НОЯБРЬ | | | |
| 1 | Ручной труд  (из бумаги и картона)  «Корзиночка» | | Закреплять у детей умение работать по выкройке (делать квадратную коробочку).  Развивать умение аккуратно делать по выкройке надрезы и склеивать стороны. Воспитывать самостоятельность,  инициативу. |
| 2 | **Ручной** труд  (из природного материала)  «Заяц хвоста» | | Учить детей для изготовления поделки использовать в работе еловые шишки. Формировать умение составлять |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | коллективную композицию по сюжету сказки. Развивать желание использовать в работе различный природный материал. Закреплять навык аккуратной  работы с природным материалом. |
| 3 | **Ручной** труд  **(из бумаги и картона)**  **«Домик, гараж, сарай»** | Учить детей делать более сложные конструкции из квадрата. Сложенного на шестнадцать квадратиков. |
| 4 | **Конструирование (из строительного** материала)  «Мост» | Расширять представления о мостах (их назначение, строение); Упражнять в конструировании мостов.  Совершенствовать: конструкторские навыки; способность к эксп. - ю; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. Развивать: внимание, сообразительность; умениебыстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать его правильность  или ошибочность. |
| ДЕКАБРЬ | | |
| 1 | **Ручной** труд  (из бумаги **и картона)**  **«Сказочный домик»** | Учить делать новую игрушку, передавая в ней сказочный образ (избушка на курьих ножках, и т.д.). Закреплять полученные ранее умения работы с бумагой. Развивать фантазию, творческие способности детей. Формировать умение держать правильную осанкувовремя работы, заботиться о здоровье  окружающих. |
| 2 | Конструирование (из строительного материала) «Разнообразные мосты» | Учить сооружать разные по протяженности мосты (длинные и короткие). Развивать у детей самостоятельность и инициативу, закреплять ранее приобретённые навыки, умение использовать разные варианты оформления мостов.  Воспитывать осознанное отношение к  своему здоровью. |
| 3 | **Ручной труд (из бумаги и** картона) изготовленных по шаблонам  «Елочные игрушки» птичка, мотылёк,  стрекоза, самолет | Закреплять умения правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 4 | **Ручной** труд  (из **бумаги** и картона)  **«Елочные игрушки» собака, кошка, волк, лиса** | Закреплять умения правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и  убирать после работы |
| ЯНВАРЬ | | |
| 1 | Ручной труд «Высотное здание из обклеенных коробок» | Обучать детей оклеиванию готовых коробок, работать с выкройкой.  Закреплять умения правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после  работы |
| 2 | **Ручной** труд из использованных материалов)  «Вагон **из коробок»** | Учить детей обклеивать готовые коробочки цветной бумагой, предварительно сделав выкройку. Развивать внимательность, аккуратность, умение выполнять поделку в определённой последовательности.  Закреплять приобретённые ранее навыки  работы с бумагой, осторожное обращение с ножницами. |
| 3 | Конструирование (из строительного  материала) «Детский сад» | Учить детей создавать постройку, отвечающую определённым требованиям. Формировать у детей обобщённые представления и знания. Закреплять умение делать перекрытия. Воспитывать умение работать вдвоём, не мешая друг  другу. |
| ФЕВРАЛЬ | | |
| 1 | Ручной труд  (из **использованных**  материалов)  **«Машины из** коробок» | Продолжать обучать детей изготавливать из различных по форме и размеру коробочек машины |
| 2 | Конструирование (из строительного материала)  «Улица города» | Учить детей творчески применять ранее приобретённые конструктивные умения; размещать свои постройки с учётом расположения построек других детей.  Развивать умение трудиться в коллективе. Воспитывать дружеские, доброжелательные отношения в  коллективе. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 3 | Ручной труд (из бумаги и картона)  «Карусель» | Познакомить детей с новым видом материала —картоном, учить работать с ним. Закрепить умение аккуратно и последовательно изготавливать поделку. Развивать творческие способности.  Воспитывать осознанное отношение к  своему здоровью. |
| 4 | Ручной труд (из использованных материалов) «Снеговик из поролона» | Знакомить детей с новым материалом- поролоном. Учить делать из него сделать снеговика. |
| МАРТ | | |
| 1 | Ручной труд **(из использованных**  материалов)  **«Машины из** коробок» | Продолжать обучать детей изготавливать из различных по форме и размеру коробочек машины |
| 2 | **Конструирование (из** строительного материала)  **«Улица** города» | Учить детей творчески применять ранее приобретённые конструктивные умения; размещать свои постройки с учётом  расположения построек других детей. |
| 3 | Ручной труд (из бумаги и картона)  «Карусель» | Закрепить умение аккуратно и последовательно изготавливать поделку. Развивать творческие способности. |
| 4 | Ручной труд (из использованных материалов) «Букет из ватных дисков» | Знакомить детей с новым материалом- Ватными дисками. Учить делать из них сделать цветы. |
| АПРЕЛЬ | | |
| 1 | **Конструирование (из** строительного  **материала) «Самолет»** | Учить детей строить самолёт, использовать в качестве образцов рисунки - чертежи; учить анализировать рисунки, определять тип самолета (грузовой, пассажирский, военный, спортивный), выделять его основные части (кабину, фюзеляж, пропеллер, шасси и др.);выбирать чертѐж, вносить изменения, дополнения, т.е. преобразовывать по  своему. |
| 2 | **Ручной** труд (из бумаги и картона)  **«Игрушки из конусов»** | Продолжать учить детей изготавливать игрушки из конусов. Формировать умение пользоваться рисунками в качестве образцов. Совершенствовать умение украшать игрушки самостоятельно изготовленными деталями. Закреплять умение проводить анализ готовой игрушки. Развивать навык аккуратной работы с ножницами,  принадлежностями для клея. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 3 | **Конструирование (из** строительного **материала) «Аэродром»** | Формировать умение создавать различные по величине иконструкции постройки одногоитого же объекта.  Развивать способности к моделированию и конструированию, упражнять в строительстве лет/аппаратов по рисункам, схемам продолжать развивать умение придумывать свои модели летательных  аппаратов. |
| 4 | **Ручной** труд  (из бумаги **и картона)**  **«Чебурашка»** | Учить делать поделки избумажных цилиндров. Формировать умение самостоятельно изготавливать некоторые детали игрушки. Закреплять умение анализировать поделки. Развивать  творческие способности. |
| МАЙ | | |
| 1 | **Конструирование**  (из ст**роительного материала)**  **«По замыслу»** | Формировать умение создавать различные по величине иконструкции постройки одногоитого же объекта.  Развивать способности к моделированию и конструированию, упражнять в строительстве лет/аппаратов по рисункам, схемам продолжать развивать умение придумывать свои  модели летательных аппаратов. Воспитывать самостоятельность,  отзывчивость |
| 2 | РУЧНОЙ ТРУД  **( из природного материала)**  **«Декоративное панно»** | Учить детей в процессе работы сочетать в композицию различные природные материалы. Закреплять умение аккуратно обращаться с данным материалом.  Развивать фантазию, воображение,  творческое мышление. |
| 3 | **Ручной** труд  (из бумаги и картона)  **«Животные** из  **цилиндров»** | Учить детей изготавливать из цилиндров разнообразных животных, планировать свою деятельность, подбирать необходимый материал, творчески  подходить к работе |
| 4 | Ручной труд (бумаги и картона)  «Мотылек, рыбка, лодочка» | Учить детей делать несложные поделки, путем сгибания листа в разных направлениях |

## Образовательная область. Социально-коммуникативное развитие.

В основе образовательной области «Социально — коммуникативное развитие» лежат следующие центральные понятия: социальное развитие ребенка; коммуникативно-речевое и нравственное развитие ребенка; культура поведения; коммуникативная культура; нравственная культура.

В целом содержание образовательной области "социально-коммуникативное развитие" направленно на достижение целей позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим дошкольному возрасту видам деятельности.

Задачи:

-присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные нравственные ценности;

-развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослым и сверстниками;

-становление самостоятельности, саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование отношения и чувств, принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;

* формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

## «Социализация»

**Цель:** освоение первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений.

## Задачи:

1. развитие игровой деятельности детей;
2. приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (втом числе моральным);
3. формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Игра. В старшем дошкольном возрасте дети участвуют во всем многообразии игр: сюжетно- ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, играх-драматизациях, народных, хороводных, развивающих, в играх готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях, в играх-экспериментированиях.

***Цель:*** обогащать игровой опыт каждого ребенка, повышая тем самым влияние игры на его развитие, задача состоит в том, чтобы создать условия для активной, разнообразной, самостоятельной, творческой игровой деятельности.

Сюжетно-ролевые игры носят отражательный характер, в них ребенок творчески воссоздает заинтересовавшие его стороны действительности.

Старшие дошкольники самостоятельно создают игровую обстановку договариваются о сюжете, распределяют роли, Воспитатель участвует в игре на правах равного партнера через игровой образ. Ею влияние на игру осуществляется через ролевое поведение, игровое предложение, совет, главное сохранить самостоятельность игры и пробудить игровое творчество детей, желание вносить новое, совместно придумывать сюжеты, ролевые диалоги, элементы игровой обстановки.

Большое место отводится разнообразным играм с готовым содержанием и правилами: настольно-печатным, подвижным, хороводным, дидактическим. Многие из них развивают мышление, память, воображение, внимание, способность к самоконтролю, сравнению, классификации.

Игры с готовым содержанием и правилами содержат в себе черты будущей учебной деятельности. В них ребенок должен понять стоявшую перед ним задачу (составить узор, найти правильный путь в лабиринте), осознать игровые правила (соблюдать очередность, учитывать запрещающие сигналы и знаки, продвигаться только по «своим» дорожкам, не произносить запретные слова), следить, чтобы правила соблюдались всеми играющими (если играют несколько партнеров), контролировать себя, добиваться выигрыша и первенства. Замечено, что старшие дошкольники, умеющие играть в игры с правилами.

Задача воспитателя увлечь детей играми с готовым содержанием и правилами. Эти игры постоянно используются на занятиях. Ежедневно воспитатель планирует проведение таких игр с отдельными детьми вцелях развития их памяти, внимания, самоконтроля, воображения.

В свободном пользовании детей должны находиться разнообразныеигры с готовым содержанием. Важно, чтобы в игровой среде старших дошкольников былапредставлена группа игр, получивших название «развивающих»: «Уникуб», «Игровой квадрат»,

«Кубики для всех», «Точечки», «Составь узор», «Сложи квадрат». Направленность данных игр на развитие познавательных и творческих способностей делает их незаменимым средством интеллектуального развития детей.

***Творческие игры. Содержание.*** Отражение в сюжетно-ролевых играх различных сюжетов: бытовых, трудовых, общественных, фантастических, содержания любимых литературных произведений, спектаклей, кинофильмов. Самостоятельное создание на основе разнообразных впечатлений новых сюжетов, придумывание новых ролей и игровых действий. Использование разнообразных построек из строительных материалов (вокзал, корабль, самолет, мост, дворец, крепость и пр.).

Разыгрывание в творческих театральных, режиссерских играх и играх- драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий.

Разыгрывание театральных спектаклей с куклами, игрушками-самоделками; пальчиковый театр, театр марионеток.

Творческое создание разных игровых образов в играх-имитациях (звери, птицы, растения, фантастические герои), выразительная передача их действий, физического состояния, смены настроений с использованием мимики, пантомимики, интонации (расцветающий цветок, смена времен года, перелет птиц, «немое» кино, волшебные картины).

Придумывание новых подвижных игр, новых вариантов игр с правилами.

Игры - экспериментирование с разными материалами.

***Дидактические игры. Содержание.*** Игры на сравнение предметов по нескольким признакам, установление рядов по разным основаниям, на группировку объектов на основе существенны признаков (живое неживое; реальное фантастическое; домашние дикие животные).

Игры на узнавание предметов по описанию, по вопросам («Угадай, что задумали»; «Вопрос ответ»). Составление целого из частей (10 - 12частей).

В старшем дошкольном возрасте воспитатель продолжает расширять область социально- нравственных ориентаций и чувств детей:

- Обогащаются представления дошкольников о людях, их взаимоотношениях, эмоциональных и физических состояниях;

- Дошкольники учатся «прочитывать» эмоции в мимике, жестах, интонации речи и соответственно реагировать, Воспитатель побуждает детей к

активному проявлению эмоциональной отзывчивости: пожалеть обиженного, утешить, угостить, разделить переживаемые чувства;

Старшие дошкольники осваивают культуру общения со взрослыми и сверстниками, культуру поведения в общественных местах.

Углубляются представления о семье, родственных отношениях приветствия, прощания, выражения признательности, обращения с просьбой;

Развиваются умения элементарного самоконтроля и саморегуляции своих действий, взаимоотношений с окружающими.

***Ребенок и взрослые. Представления. Взрослые***. Общий ход возрастного развития человека: младенец, дошкольник, школьник, молодой человек, пожилой человек. Проявления возрастных и половых особенностей во внешнем облике взрослых людей Многообразие социальных ролей, выполняемых взрослыми: женщина дома - любящая мать, на работе - умелая труженица. В свободное от работы время, возможно, спортсменка, туристка, вышивальщица.

В старшей группе: элементарные представления о многообразии народов мира (представители белой, черной, желтой рас); некоторые особенности их внешнего вида, национальной одежды, что все люди стремятся к миру, выступают против войны, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Знание некоторых мелодий, песен, сказок народов мира.

***Эмоциональные состояния*.** Понимание, что взрослые люди испытывают разные эмоциональные и физические состояния, это проявляется в особенностях мимики, жестов, действий, интонации, голоса: радость, симпатия, усталость, печаль, огорчение, любовь, одобрение. Понимание того, что поведение по отношению к старшим должно зависеть от их эмоционального и физического состояния. Понимание связи между поведением детей и соответствующими чувствами взрослых.

***Семья****.* Представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг кдругу.

Знание некоторых культурных традиций своей семьи, любимых занятий членов семьи. ***Культура поведения.*** Знание правил поведения, понимание того, что они выполняются не только по отношению к близким, к воспитателю, но и по отношению к незнакомым людям. Конкретные способы проявления детьми заботливого, вежливого отношения к старшим: в ситуациях общения, в уходе за больным или старым человеком, в ситуации поздравления.

Понимать, что заслуживает одобрения окружающих проявление детьми доброго, чуткого отношения к старшим, что недопустимо проявление грубости, черствости к своим близким, к воспитателю, к другим людям. Знание стихов, пословиц, поговорок, в которых отражены забота и любовь детей к близким, труд людей, семья, добрые или героические поступки старших. Понимание того, что трудом взрослых людей создано богатство окружающего мира: города, транспорт, искусство, здравоохранение, образование, благодаря усилиям

людей осуществляется охрана природы.

Народ хранит память о выдающихся людях: писателях, ученых, художниках и т.д.

***Ребенок и сверстники. Представления. Дети.*** Дети разного возраста и пола. Понимание того,

что самые маленькие дети, младшие братья, сестры нуждаются в заботе и внимании старших детей. Знание того, в чем конкретно может проявляться внимание и забота старших детей о малышах (в помощи, в обучении, положительных примерах старших детей, в желании развлечь малышей, защитить, доставить им радость).

***Эмоциональные*** *состояния.* Понимание эмоциональных состояний сверстников, выраженных в мимике, пантомимике, действиях, интонации.

***Культура поведения.*** Представления о правилах культурного поведения в группе среди детей: быть доброжелательным, чутким, проявлять отзывчивость, играть дружно, быть справедливым. Понимание, почему нужно выполнять правила; их гуманистический смысл. Знание конкретных способов и приемов распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, общая договоренность). Представления о возможных негативных последствиях для других детей своих неосторожных действий (толкнул, напугал, бросил камнем, песком). Понимание, что дружеское отношение сверстников зависит от того, как ребенок обращается с другими, умеет ли быть приветливым, интересным собеседником и партнером в игре. Понимание тою, что чем больше дети знают и умеют, тем интереснее и веселее их жизнь в детском саду.

## «Труд»

**Цель:** формирование положительного отношения к труду.

## Задачи:

1. развитие трудовой деятельности;
2. воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
3. формирование первичных представлений отруде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

***Труд взрослых. Представления.*** Представление о роли труда взрослых в жизни людей на основе ознакомления с разными видами производительного труда (шитье одежды, производство продуктов питания, строительство, сельское хозяйство и т.д.) И обслуживающего (медицина, торговля и пр.) труда, характерными для данной местности.

Представления о разнообразии профессий (строитель, библиотекарь, учитель, летчик, сталевар, портной, пекарь, фермер, врач, художник, артист, менеджер, рекламный агент и пр.) на основе обобщения характерных трудовых процессов и результатов труда; представление о структуре конкретного трудового процесса (цель и мотив, материал, инструменты, набор трудовых действий, результат).

Обобщенное представление о связи труда людей разных профессий , занятых на одном производстве (швейная фабрика: модельер, закройщик, швея; строительство: экскаваторщик, каменщик, маляр) и разных производствах (машиностроители фермеры; фермеры работники пищевой промышленности продавцы и пр.), те ярко выражен обмен результатами труда.

Деньги как измеритель ценности товара или услуги. Реклама как способ распространения информации о товарах и услугах.

Общее представление о том, где и кем работают родители ребенка, в чем ценность их труда.

Материальное благополучие семьи, ее бюджет, основные доходы и расходы.

### Познавательные, речевые, игровые и трудовые умения.

Расчленено воспринимать трудовой процесс все его компоненты в их последовательности. Уметь объяснить важность каждою из них. Уметь строить наглядно-схематическую, а затем мысленную модель трудового процесса.

К концу дошкольного детства уметь самостоятельно приобретать знания о труде взрослых из разных источников (наблюдения, чтение книг, рассматривание картинок и фотографий, рассказы взрослых, просмотр телепередач и т.п.).

Соотносить результаты труда и набор трудовых процессов с названием профессии: устанавливать связи между качеством труда, физическим усилием человека и используемыми им инструментами, техникой; устанавливать связь между качеством результата труда и ею стоимостью; рассматривать деньги как измеритель ценности товаров и услуг.

Задача педагога помочь ребенку освоить позицию субъекта элементарной трудовой деятельности, то есть понимать свою роль в повседневном труде, самостоятельно выполнять необходимые трудовые процессы, осуществлять самоконтроль. Это способствует самоутверждению ребенка, осознанию им своей умелости, включению в реальные трудовые связи с взрослыми и сверстниками.

***Представления***. Представления о направленности, содержании, рациональных способах выполнения процессов самообслуживания, хозяйственно-бытового, ручного труда, труда в природе (чистка одежды и обуви; несложная починка игрушек, книг, одежды; наведение порядка в групповой и на участке; изготовление игрушек и поделок; уход за растениями и животными и т. д.).

Знание способов распределения коллективной работы: объединение участников трудовой деятельности; совместное выполнение трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника к другомудля выполнения после дующих действий (совместный труд).

Знание обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, по подготовке к занятиям. Знание требований гигиены (необходимость мыть руки перед сервировкой стола, после работы в уголке природы и пр.), правил обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер, телевизор, компьютер и пр.).

## Перспективный план по трудовому воспитанию детей старшего дошкольного возраста

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Сентябрь*   1. неделя 2. неделя 3. неделя 4. неделя | Складывание кроватных покрывал Полив комнатных растений  Мытье строительного материала  Наблюдение за работой завхоза, показ  хранения продуктов | Закреплять умение правильно складывать покрывало; воспитывать аккуратность.  Закрепить правила полива растений, требующих особого режима полива; воспитывать желание правильно ухаживать за растениями.  Учить участвовать в организованном труде большого количества сверстников; формировать привычку к чистоте и порядку.  Формировать обобщенные представления о труде взрослых; воспитывать уважение к труду взрослых. |
| *Октябрь*   1. неделя 2. неделя | Уборка кровати Мытье комнатных | Обращать внимание на нерасправленную простынь, сбившееся одеяло в пододеяльнике; учить поправлять |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. неделя 2. неделя | растений  Мытье стульчиков Наблюдение за работой медсестры | постельное белье после сна; воспитывать привычку к порядку, аккуратность.  Совершенствовать навыки ухода за растениями различных видов; воспитывать бережное отношение к природе.  Учить соотносить свою деятельность с трудом других; совершенствовать трудовые навыки; воспитывать ответственное отношение к труду.  Уточнить имеющиеся знания о данной профессии; воспитывать положительное отношение к ней |
| *Ноябрь*   1. неделя 2. неделя 3. неделя 4. неделя | Застелание кровати покрывалом Замена воды в аквариуме  Мытье игрушек Знакомство с профессией «хлебороб» | Учить накрывать постель покрывалом; обратить внимание на красивый вид такой кровати; воспитывать нетерпимое отношение к небрежности.  Закрепить знания об условиях, необходимых для жизни рыбок; воспитывать любовь к природе, желание заботиться о ней.  Формировать культуру труда; учить работать рационально, результативно, в общем темпе; воспитывать трудолюбие, старательность.  Повышать уровень знаний о труде людей, живущих в  сельской местности; воспитывать уважение к труженникам села за их благородный труд. |
| *Декабрь*   1. неделя 2. неделя 3. неделя 4. неделя | Привести в порядок кукол  Посадка лука в ящик Изготовление украшений к празднику Знакомство с профессией  «животновод» | Закреплять навыки ухода за игрушками; воспитывать бережное отношение к ним.  Учить подготавливать ящики для посадки; развивать любознательность; воспитывать стремление трудиться самостоятельно.  Совершенствовать навыки ручного труда в работе с бумагой; воспитывать бережное отношение к результатам своего труда.  Формировать обобщенные представления о социальной значимости труда людей; расширять знания о труде  людей в сельской местности; воспитывать уважение к труду взрослых. |
| *Январь*   1. неделя 2. неделя 3. неделя | Привести в порядок кукольную одежду Навести порядок в шкафу с инвентарем по уходу за уголком природы  Разобрать новогодние украшения в группе | Закреплять умения стирать( сортировать белье на светлое и темное, замачивать и т.д.); знать правила стирки; учить пришивать пуговицы; воспитывать привычку к чистоте, аккуратность.  Формировать умение трудиться индивидуально, проявляя самостоятельность, планировать работу; воспитывать аккуратность.  Продолжать учить действовать в организованном труде большого количества сверстников; уметь соотносить свою деятельность с трудом других; воспитывать  ответственное отношение к труду. |
| 4 неделя | Знакомство с профессией «садовод»,  «овощевод» | Показать путь попадания фруктов и овощей на прилавки магазинов; воспитывать уважение к результатам  деятельности людей. |
| *Февраль*   1. неделя 2. неделя 3. неделя | Складывание одежды в шкафу  Посев семян укропа и | Закреплять умение замечать непорядок, устранять его; продолжать учить использовать отделения шкафчика по назначению;  воспитывать бережное отношение к вещам, привычку к |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 4 неделя | петрушки Мытье игрушек  Беседа о том, кем работают родители | порядку.  Учить подготавливать бороздки для посева семян; воспитывать желание помогать взрослым, развивать трудолюбие.  Продолжать учить соотносить свою деятельность с трудом других; формировать культуру труда; прививать любовь к труду  Расширять кругозор; воспитывать уважение к  различным профессиям, гордость за родителей |
| *Март*   1. неделя 2. неделя 3. неделя 4. неделя | Отбор игрушек, подлежащих ремонту Пересадка комнатных растений  Мытье шкафчиков в раздевальной комнате Дидактическая игра  «Кому что нужно для работы» | Развивать внимательность, умение замечать испорченные игрушки; воспитывать бережное отношение к игрушкам.  Совершенствовать навыки ухода за растениями различных видов; формировать умение работать аккуратно, старательно.  Совершенствовать трудовые навыки; закреплять умение правильно пользоваться оборудованием, инвентарем; воспитывать ответственное отношение к труду.  Уточнить знания о различных профессиях; расширять кругозор; воспитывать интерес к труду. |
| *Апрель*   1. неделя 2. неделя 3. неделя 4. неделя | Помощь малышам в одевании после сна Посадка фасоли в ящики  Генеральная уборка игровых уголков Подбор иллюстраций о труде взрослых | Учить общаться с маленькими детьми; прививать любовь к малышам, желание их опекать.  Продолжать учить подготавливать бороздки для посадки; упражнять в умении сажать самостоятельно; воспитывать любознательность.  Учить работать рационально, результативно, в общем темпе;  формировать умение давать оценку труда своей бригады и коллектива в целом.  Закреплять знания детей о различных профессиях;  расширять кругозор; воспитывать положительное отношение к труду. |
| *Май*   1. неделя 2. неделя 3. неделя 4. неделя | Ремонт книг Генеральная уборка в уголке природы  Уборка в умывальной комнате  Оформление альбома  «Кем быть» | Совершенствовать навыки ручного труда; воспитывать бережное отношение к книгам.  Совершенствовать навыки ухода за обитателями природного уголка; воспитывать любовь и бережное отношение к природе  Продолжать формировать культуру труда; воспитывать аккуратность.  Обобщить знания о различных специальностях;  поддерживать стремление подражать взрослым в процессе игровой деятельности. |

**«Безопасность»**

Цель: формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи:

1. формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
2. приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы

поведения;

1. передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
2. формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природным ситуациям.

Достижение понимания детьми значимости соблюдения правил поведения для себя и окружающих, организация наблюдений за поведением носителей нормы, включение в активную практическую деятельность (игра, труд, деятельность на занятиях).

Применение поэтапной методике, обеспечивающей единство формирования знаний и умений как основы опыта безопасного поведения в быту при активной позиции ребенка, осознание родителями необходимости совместной с педагогом целенаправленной деятельности в данном направлении и ее осуществление при изменении характера взаимодействия с ребенком.

Стимуляция развития у дошкольников самостоятельности, ответственности за свое поведение. В том числе программа учит малышей правильно реагировать в различных жизненных, в том числе опасных и экстремальных, ситуациях. Научить детей правильно себя вести в случае, если в дом приходит незнакомец.

Воспитывать у детей природоохранное поведение; развивать представления о том, какие действия вредят природе, портят её, а какие способствуют её восстановлению.

Познакомить детей со съедобными ягодами и ядовитыми растениями.

Научить различать их и правильно называть. Познакомить с историей создания пожарной службы, показать её значимость для людей. Познакомить с номером телефона «01». Формировать представление о профессии пожарного, воспитывать уважение к их труду.

Познакомить детей с номером Телефона «03». Научить вызывать скорую медицинскую помощь. Формировать представление о профессии врача скорой помощи, воспитывать уважение к их труду.

Уточнить знания детей, из каких частей состоит тело человека, рассказать о роли органов чувств.

Научить детей заботиться о своём здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью. Дать детям элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях. Воспитывать привычку в соблюдении правил личной гигиены.

Рассказать детям о пользе витаминов и их значении для здоровья человека. Объяснить детям, как витамины влияют на организм человека.

Познакомить детей с правилами этичного и безопасного поведения в городском транспорте. Научить детей различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки. Формировать навыки безопасного поведения на дороге. Познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы, и соответствующими мерами предосторожности, различными способами ограждения опасных зон тротуара.

Повести детей к пониманию, что если они потерялись на улице, то обращаться за помощью можно не к любому взрослому, а только своего домашнего адреса и телефона.

***Перспективное планирование по пособию «Безопасность» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя  месяца | Раздел  программы | Содержание и цель  работы | Формы проведения |
| Сентябрь | I |  | Диагностика по  программе «Основы безопасности детей | ***Тема «Ребёнок и другие люди».***  Беседы: «Кто ты, незнакомец»,  «Однажды на улице». |
|  | дошкольного  возраста» Н. Н. | Д/и «Как избежать  неприятностей», «Разложи по |
|  | Авдеевой, Р. Б. Стёркиной, О. Л. Князевой.  Определить те знания | порядку».  ***Тема: «Ребёнок и природа».***  Беседы по картинкам и плакатам; наблюдения на участке во время |
|  | и представления,  которые имеются у | прогулок и экскурсий.  Д/и «Как избежать |
|  | детей, выявлять  умения и навыки | неприятностей в природе», «Кто  где живёт» (про насекомых), |
|  | дошкольников по  формированию | «Распутай путаницу» (ядовитые  растения, грибы, ягоды). |
|  | начальных основ  безопасности | ***Тема: «Ребёнок один дома».***  Занятие-практикум «Спешим на |
|  | жизнедеятельности. | помощь».  Д/и «Как избежать |
|  |  | неприятностей дома», «Кто  поможет?», «Скорая помощь». |
|  |  | ***Тема: «Здоровье ребёнка»***  Д/и «Четвёртый лишний» (что |
|  |  | вредно, а что полезно), «Загадай,  мы отгадаем» (об органах |
|  |  | человека, их функциях).  Занятия, беседы, наблюдения. |
|  |  | ***Тема: «Эмоции»***  Беседы: «Что я умею |
|  |  | чувствовать», «Мои желания»  Д/и «Что хорошо, что плохо». |
|  |  | Рисование свободное и  тематическое. |
|  |  | ***Тема: «Ребёнок на улицах города»***  Занятие-практикум «Мы пешеходы». |
|  |  | С/р игры: «Водитель и  пассажиры», «Милиционер- |
|  |  | регулировщик».  Д/и «Дорожные знаки», «Найди |
|  |  | ошибку» |
| II | «Ребёнок на | Правила безопасного | Изготовление макета улицы, |
|  | улицах  города» | перехода через  улицу». | дорожных знаков (продуктивная  деятельность). |
|  |  | Закрепить  представления детей о | Чтение художественной  литературы: В Суслов «Его |
|  |  | правилах поведения | сигнал для всех закон». |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | на улицах города, о | Д/и «Светофор» |
| сигналах светофора. | С/р игра «Транспорт». |
|  | Просмотр видеофильмов по теме |
|  | «Безопасность на дороге» |
| III | «Ребёнок | «Опасные предметы». | Беседы: «Домашние |
|  | дома» | Уточнить | помощники», «Правила |
|  |  | представления детей | обращения с электроприборами», |
|  |  | об источниках | «Осторожно – электроприборы». |
|  |  | опасности в доме, о | Д/и «Что есть, что было», |
|  |  | правилах пользования | «Назови и опиши», «Можно- |
|  |  | бытовой техникой. | нельзя», «Раз, два, три, - что |
|  |  |  | может быть опасно-найди» (в |
|  |  |  | игровом уголке) |
|  |  |  | Творческое задание «Что есть, |
|  |  |  | что будет» (усовершенствован. |
|  |  |  | предмет). |
|  |  |  | Итоговое занятие: |
|  |  |  | «Электроприборы и |
|  |  |  | электричество» |
|  |  |  | Чтение «Детской энциклопедии» |
| IV | «Здоровье | «Забота о здоровье» - | Чтение художественной |
|  | ребёнка» | навыки личной | литературы: К Чуковский |
|  |  | гигиены, | «Мойдодыр», Т. А. Шорыгина |
|  |  | профилактика | «Утренняя песенка». |
|  |  | заболеваний, учить | Театрализованное представление |
|  |  | детей заботиться о | по стих. А. Барто «Девочка |
|  |  | своём здоровье, | чумазая». |
|  |  | избегать ситуаций, | Д/и «Туалетные |
|  |  | приносящих вред | принадлежности», «Правила |
|  |  | здоровью. | гигиены». Тренинг «Обучение |
|  |  |  | точечному массажу». |
|  |  |  | Загадывание загадок о туалетных |
|  |  |  | принадлежностях. |
| Октябрь | I | «Ребёнок и | Опасные ситуации с | Моделирование игровых |
|  | природа» | незнакомыми людьми. | обучающих ситуаций: |
|  |  | Рассмотреть и | «Незнакомый человек в группе», |
|  |  | обсудить с детьми | «Что ты будешь делать, если у |
|  |  | опасные ситуации, | дверей твоего дома появится |
|  |  | которые могут | человек с большой коробкой и |
|  |  | возникнуть при | скажет, что принёс тебе |
|  |  | контакте с | подарок?» |
|  |  | незнакомыми людьми | Беседа: «Внешность человека |
|  |  | дома; учить, как | может быть обманчива», «Люди |
|  |  | правильно вести себя | знакомые и незнакомые». |
|  |  | в таких случаях. | Рассматривание иллюстраций, |
|  |  |  | чтение стихотв. Е. Тамбовцева- |
|  |  |  | Широкова «Находчивый Дима». |
|  |  |  | С/р игра «Мой дом – моя |
|  |  |  | крепость». |
|  |  |  | Чтение р. н. с. «Волк и семеро |
|  |  |  | козлят», «Кот, петух и лиса». |
|  |  |  | Инсценирование игровых |
|  |  |  | ситуаций из книги «Азбука |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | безопасности». |
| II | «Ребёнок и природа» | «Ядовитые растения» Закрепить и обобщить знания детей о грибах и ягодах, познакомить с ядовитыми и съедобными растениями, научить различать их и правильно называть. | Занятие: «В гостях у старичка- лесовичка» (ядовитые грибы и ягоды).  Рассматривание муляжей, иллюстраций, картинок. Чтение Я. Тайц «По грибы». Беседы: «Ядовитые грибы и ягоды», «Безопасность на природе».  Продуктивная деятельность: рисование, лепка «Мухомор». Д/и «Можно-нельзя» |
| III | «Эмоционал ьное благополучи е ребёнка» | «Конфликты между детьми».  Учить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека, а также пользоваться нормами- регуляторами. | С/р игра «Детский сад», «Дом»,  «Семья».  Чтение художественной литературы: Г. Ладонщиков «У пенька», «Трусливый задира»; Я. Аким «Индюк», Р. Сеф «Слёзы». Разучивание хороводных игр  «Хоровод мы ведём…. В хороводе все друзья» Д/и «Настроение», «Мой портрет».  Обсуждение с детьми ситуаций, из-за которых происходят споры. Разучивание пословиц «Когда двое сорятся, оба виноваты»  «Ругательства – не доказательства».  «Кто зазнается, тот без друзей останется» и т. д. |
| IV | «Ребёнок и природа» | «Контакты с незнакомыми животными» Рассказать об опасных ситуациях, которые могут возникнуть при контакте с животными, закрепить знания о правилах безопасного поведения с домашними животными. | Наблюдения на прогулке за домашними животными (кошкой, собакой).  Чтение стихотворений, загадок, познавательной литературы о животных.  Беседы: «Как вести себя с незнакомыми животными». Прослушивание песни В. Шаинского «Не дразните собак». Д/и «Взрослые и дети» (о домашних животных).  Самостоятельная продуктивная деятельность «Моё любимое животное».  Рассматривание иллюстраций, плакатов по теме «Безопасное общение с животными».  Создание игровых обучающих ситуаций: «Тебя укусила собака», «Кошка поцарапала |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | твоего друга».  С/р игра «Ветлечебница» |
| Ноябрь | I | «Здоровье ребёнка» | «Правила оказания первой помощи при ушибах и порезах». Учить умению оказывать себе и другому первую помощь при порезах и ушибах. Учиться разговаривать по телефону, познакомить с номером телефона  «Скорой помощи» - 03. | Рассматривание иллюстраций с изображением оказания первой помощи при ушибах и порезах. С/р игра «Травмпункт»,  «Больница».  Д/и «Телефонный разговор». Экскурсия в медицинский кабинет, чтение К. Чуковского  «Айболит».  Создание игровых ситуаций: «Ты поцарапался, что делать?».  Беседа «Скорая помощь»  Д/и «Вызови скорую помощь» |
| II | «Ребёнок на улицах города» | «Что я вижу в городе» Закрепить правила поведения на улице, познакомить с основными видами транспортных средств, движущихся по дороге. | Д/и: «Дорожная азбука»,  «Светофор», «Дорожные знаки». С/р игры: «Улицы города»,  «Автобус», «Мы едем, едем, едем».  Беседа: «Виды транспорта», «Как работает шофёр»  Занятие «Беседы о транспорте» Конструирование «Транспорт». Чтение: С. Михалков «Дядя Стёпа милиционер», М. Ильин  «Машины на нашей улице». Под. игры «Цветные автомобили», «Светофор». |
| III | «Ребёнок дома» | «Острые предметы» Закрепить представление об острых колющих и режущих предметах, предостеречь от несчастных случаев в быту. | Чтение художественной литературы Е. Козинов «Чик- чик ножницами», Ю. Пермяк  «Торопливый ножик», Н. Носов  «Заплатки», «Сказка о принцессе Иголочке».  Загадки о предметах, требующих осторожное обращение.  Беседа «Использование и хранение опасных предметов». С/р игра «Кухня» Продуктивная деятельность  «Изготовление игольницы» Д/и «Наведи порядок»,  «Предметы из бабушкиной шкатулки», «Что лишнее»,  «Опасно-неопасно». |
| IV | «Ребёнок на улицах города» | «Как мы переходим через улицу» - закрепить знания детей о работе светофора, о правилах перехода через улицу. | Занятие-прогулка «Наши улицы» Экскурсия к проезжей части (перекрёсток, пешеходный переход).  Беседы: «Знакомство с улицей»,  «Посмотри налево, посмотри |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | направо», «Светофор – друг человека».  Моделирование ситуаций:   * помочь Буратино добраться до детского сада; * помочь зверятам перейти через дорогу.   Д/и «Красный, жёлтый, зелёный», «Кто быстрее соберёт светофор».  Под. игры «Стой-иди». Развлечение «Наш друг – светофор»  Продуктивная деятельность: рисование, аппликация  «Пешеходный переход»,  «Светофор».  Изготовление дорожных знаков. Чтение: Я. Пишунов «Самый лучший переход», А. Иванов  «Как неразлучные друзья дорогу переходили», С. Прокофьев  «Мой приятель светофор», Б. Житков «Светофор». |
| Декабрь | I | «Ребёнок и другие люди» | Опасность контактов с незнакомыми взрослыми.  Рассмотреть и обсудить типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, учить детей правильно себя вести в таких ситуациях. | Чтение р. н. с. «Колобок»; Ш. Перро «Красная шапочка», А. С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне».  Беседы: «Личная безопасность на улице», «Правила поведения при контактах с незнакомыми людьми»  Д/и «Узнай по описанию». Занятие «Осторожно, улица!» Моделирование ситуаций: «К тебе подходит незнакомец»,  «Незнакомый взрослый угощает  ребёнка сладостями, приглашает пойти с ним» и т. д. |
| II | «Ребёнок на улице города» | «Безопасность дорожного движения».  Цель: формировать у детей навыки безопасного поведения на дороге. Задачи: продолжать учить пониманию, что может быть опасным на улице города; учить правильному поведению на дороге, переходить улицу, | Тематическая неделя безопасности «Школа дорожных наук» |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | соблюдать правила дорожного движения. Развивать у детей осторожность, осмотрительность при переходе улицы.  Стимулировать развитие самостоятельности и ответственности.  Развивать познавательную активность, творческие способности, мышления, фантазию, коммуникативные навыки. |  |
| III | «Здоровье ребёнка» | «Изучаем свой организм»  Уточнить знания о частях тела человека, назначение органов. Формировать представление о том, что полезно и что вредно для организма. Закреплять знания о том, как нужно заботиться о своём теле и своём здоровье. | Занятие: «Как мы устроены». Беседы: «Как работает мой организм», «Наши помощники – органы чувств», «Как беречь глаза».  Рассматривание иллюстраций с изображением человека.  Опытно-исследовательская деятельность по изучению отдельных функций своих органов чувств.  Д/и «Что может навредить моему слуху», «Кто больше знает о себе».  Чтение: В. Бондаренко «Язык и уши», С. Маршак «Почему у человека две руки и один язык», Е Пермяк «Про нос и язык».  Загадки о частях тела человека. Игра-имитация «Живут мальчики  – весёлые пальчики.  Озорные ножки ходят по дорожке.  Шея крутит  головою….»  Продуктивная деятельность:  «Мы одинаковые и разные»,  «Портреты». |
| IV | «Ребёнок дома» | «Огонь – друг или враг».  Рассказать об открытом огне, о помощи и вреде огня. Закрепить правила  пожарной | Чтение: С. Маршак «Пожар»,  «Кошкин дом», пословиц, поговорок, загадок по теме  «Огонь», «Пожар».  Беседы: «Огонь – друг или враг»,  «Чтобы не было беды», «Пусть ёлка новогодняя нам радость |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | безопасности. | принесёт».  Опытно-эксплуатационная деятельность: «Пожароопасные предметы», «Опасные хлопушки».  Моделирование ситуаций: «От чего возник пожар?», «Дым в квартире, зажгли бенгальский огонёк» - закрепление правил поведения. |
| Январь | I | «Здоровье ребёнка» | «Болезни и их профилактика». Забота о своём здоровье и здоровье окружающих, учить избегать ситуаций, приносящих вред здоровью. | Беседы: «Чистота и здоровье»,  «Почему люди болеют», «Зачем заниматься физкультурой».  Занятие «Путешествие в страну здоровья».  Театр на фланелеграфе «Все зверята любят мыться».  Экскурсия в медицинский кабинет детского сада.  Спортивное развлечение «Где прячется здоровье»  Игры с мячом «Полезное и вредное».  Чтение: Г. Горн «Энциклопедия здоровья в сказках и рассказах для самых маленьких».  И. Семенов «Как стать Неболейкой».  Д/и «Туалетные принадлежности»  Досуг: «Дорога к доброму  здоровью». |
| II | «Ребёнок дома» | Формировать представления о правилах безопасности во время проведения зимних игр. Закрепить правила поведения чрезвычайных ситуаций зимой, умение оказывать первую помощь при ушибах. | Рассматривание иллюстраций, картинок на тему: «Как избежать неприятностей».  Беседы: «Обходи скользкие места» (умение вести себя при гололёде), «Берегись мороза». Физкультурный досуг: «Зимние забавы».  Чтение: Б. Житков «На льдине», М. Богданов «След человека».  Наблюдение за работой дворника.  Продуктивная деятельность: помощь в уборке групповой площадки малышей, изготовление мелких фигурок. Опытно-исследовательская деятельность: превращение воды в лёд.  С/р игра «Травмпункт» |
| III | «Ребёнок и | «Контакты с | Беседа: «Умеешь ли ты |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | природа» | животными» Формировать представления о том, что можно и чего нельзя делать при контакте с животными.  Воспитать интерес к жизни животных, добрые чувства к ним. Закрепить правила поведения при встречи с животными. | обращаться с животными»,  «Кошки и собаки – наши соседи».  Просмотр познавательных видеофильмов «Эти удивительные животные».  Д/и «Рыба, птица, зверь», «Узнай по описанию».  Чтение: А. Дмитриев «Бездомная кошка», Г. Новицкий  «Дворняжка». Моделирование ситуаций встречи с животными «Что будешь делать если…»,  «Укусила собака». |
| IV | «Ребёнок на улице города» | Зачем нужны правила дорожного движения. Будем внимательны и осторожны.  Закрепить знания детей о правилах поведения на улицах. | Экскурсия «Улицы города». Разучивание стихотворения «Вот городская улица» из книги  «Азбука пешехода.  Д/и «Можно-нельзя, правильно- неправильно».  Под. игры «Стоп», «Дети на дорогах», «Ловкий пешеход». Атракцион «Чья машина приедет быстрее к финишу».  КВН «Знатоки дорожных правил».  С/р игры «Улицы города», «Мы идём по улице».  Рисование «Азбука маленького пешехода», изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым и дидактическим играм.  Игры-ситуации на тему: «Мы - пассажиры», «Мы – пешеходы». Обыгрывание ситуаций «Как вести себя если…»  Чтение: И. Серяков «Законы улиц и дорог», П. Ивлев «Азбуки улицы», Т. Шарыгина  «Волшебный мяч». Рассматривание плакатов  «Дорожная азбука в картинках». |
| Февраль | I | «Здоровье ребёнка» | Врачи – наши друзья. Продолжить знакомить детей с работой врачей, прививать уважение к их труду. Учиться разговаривать по телефону,  познакомить с номером телефона | Беседа: «Врачи – наши друзья»,  «Скорая помощь». Экскурсия в детскую поликлинику.  С/р игра «Больница», «Скорая помощь»  Проигрывание проблемных ситуаций: «Я уколов не боюсь»,  «Если ты заболел..»  Моделирование ситуаций: |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | «Скорой помощи» - 03. | «Таблетки в группе», «Ты поранился».  Д/И: «Собери картинку»,  «Профессии», «Кому что нужно для работы».  Игра «Вызови скорую помощь»  Чтение стихов, загадок, И. Ивенин «Слово врача». |
| II | «Эмоционал ьное благополучи е» | Способствовать формированию положительных моральных качеств, культуры поведения. Закрепить понятие о добре, дружбе. | Беседы: «Доброжелательное отношение друг к другу»,  «Помощь родителям по дому»,  «Забота о ближнем» (уход за домашним животным, помощь в уходе за больным родственником), «Уважительное отношение к родному городу, природе».  Д/и «Подбери эмоцию». Игра-драматизация «Кошкин дом».  С/р игра «Мама устала после работы».  Д/и «Ручеек вежливых слов», Что хорошего, что плохого»,  «Моё поведение». Словотворчество: «Письмо больному другу».  Рисование: «Мой друг», «Во что мы играем с друзьями».  Игровое упражнение «Пройди с завязанными глазами с помощью друга». |
| III | «Ребёнок и другие люди» | Опасность контактов с незнакомыми людьми; к кому можно обратиться за помощью. | Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как не потеряться» Д/и «Добрый и злой человек» Творч. игра «Ищу тебя» Рисование: «Наш уютный дворик», «Свои и чужие».  Чтение Г. Ладонщикова «Про больших и маленьких» (история маленького цыплёнка) Обыгрывание и обсуждение ситуации: «Я потерялся…», «К кому обратиться…» |
| IV | «Ребёнок на улицах города» | Систематизировать представления детей об особенностях передвижения человека и автотранспорта в зимнее время по скользкой дороге. | Занятие-беседа: «Опасности зимней дороги».  Опытно-экспериментальная деятельность «Катание ластика по мокрой и сырой дощечке (уточнить представления детей о поведении резины на мокрой дороге).  Упражнение на прогулке: |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | «Катание по скользкой дорожке».  Эстафета: «Пройди по тротуару». С/р игра «Дороги»  Досуг: «Петрушка на улице». Инсценировка «Кот, Петух и лиса на новый лад».  Д/игра «Найди и расскажи» (о дорожных знаках).  Конкурс «Лучший пешеход» Тестопластика «Транспорт» Рисование-аппликация «Служба 03 всегда на страже».  Чтение: В. Клименко  «Скользкие дороги» (стихотворение из серии «Как разговаривают улицы».  С. Михалков «Гололёд», «Шагай осторожно», И. Серяков «Улица, где все спешат». Чтение загадок. |
| Март | I | «Здоровье ребёнка» | Изучаем свой организм.  Продолжить формировать представления о строении человеческого организма и функциях его основных органов. Ознакомить с назначением и работой системы пищеварения,  «Микробы и вирусы» | Беседы на тему: «Что у меня внутри?», «Зачем нужно питаться, увлекаться, трудиться?», «Что нужно человеку для жизни?» Практикум: «Сохрани своё здоровье», «Как работает желудок человека», «Что мы едим».  Рассматривание иллюстраций:  «Тело человека», «Органы». Беседы: «Осторожно, грипп!»,  «Кто нас лечит?», «Как защитить себя от микробов».  Практикум: «Мойте руки перед едой», «Мытьё игрушек» Игровая программа «Девочка чумазая».  Д/и «Определи по запаху»,  «Определи на ощупь». Викторина «Здоровые зубы». |
| II | «Ребёнок дома» | Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.  Уточнить представление детей о правилах безопасного поведения дома, закрепить представление о том, что можно обжечься | Беседа: «Что может быть горячим», «Кухня не место для игр».  Рассматривание иллюстраций с изображением опасных предметов.  Экспериментирование с водой. Экскурсия на кухню.  Д/и «Опасно-неопасно»,  «Соедини по точкам». Продуктивная деятельность: Аппликация, лепка «Чайник», |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | при небрежном пользовании горячей водой, паром, о кастрюлю, утюг, плиту и т. д. | «Утюг», «Кастрюля». Заучивание загадок, чтение стихотворений о кухонных принадлежностях. |
| III | «Ребёнок на улицах города» | Правила поведения в транспорте.  Продолжить знакомить детей с правилами этичного и безопасного поведения в городском транспорте. | Занятия-беседы: «Правила поведения а транспорте», «Мы – пассажиры».  Литературная викторина:  «Знакомство с транспортом». Рассматривание иллюстраций по теме «Мы – пассажиры».  С/р игра «Мы едем в автобусе». Решение проблемных ситуаций:  «Буратино и Мальвина едут в автобусе. Кто должен занять освободившееся перед ними место?», «Как обходить автобус, трамвай, автомобиль».  Продуктивная деятельность:  «Транспорт». |
| IV | «Ребёнок дома» | «Безопасность на льду весной».  Познакомить детей с правилами поведения у водоёмов весной, рассказать о способах и средствах спасения утопающих, а также с правилами безопасного поведения на льду. | Наблюдение по картинкам: «Что бывает, когда трескается лёд».  Рассматривание иллюстраций с изображением опасных ситуаций.  Обсуждение ситуаций: «Что делать если…».  С/р игра «Спасатель», «Скорая помощь».  «Д/и «Да-нет».  Чтение художественной литературы «Дед Мазай и зайцы».  Под. игра «Наводнение».  Беседа «Правила безопасности в  воде». |
| Апрель | I | «Ребёнок и улица» | «Правила езды на велосипеде и самокате».  Познакомить детей с правилами передвижения детей на велосипеде. | Наблюдение за движением велосипедистов. Игровой сюжет:  «Где можно и где нельзя кататься на велосипеде».  Демонстрирование иллюстраций по теме.  Д/и «Найди такой же знак».«Учись быть пешеходом».  «Красный и зеленый». Беседы  «Зачем нужны дорожные знаки»,  «Знаки предупреждающие и указывающие», «Я хочу быть здоровым»  С/р игра «Дороги и пешеходы». Викторина «Что мы знаем о  правилах дорожного движения.. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | Продуктивная деятельность:  «Перекрёсток», «Моя улица». Целевые прогулки по улице. Чтение: А. Дорохов «Зелёный»,  Н. Кончаловская «Самокат» |
| II | «Ребёнок дома» | «Основные правила поведения и действия при пожаре» Закреплять знания детей о причинах возникновения пожара, запомнить основную группу пожароопасных предметов.  Познакомить с номером «Телефон пожарной части – 01». Формировать представление о поведении при угрозе пожара. | Беседа: «Детские шалости с огнём», «Пожар в квартире»,  «Пожарный – герой, он с огнём вступает в бой».  Рассматривание иллюстраций, плакатов с изображением опасных предметов, ситуаций при пожаре, правилах поведения во время пожара.  Игра: «Если возник пожар». Н/п игра «Кому, что нужно»,  «Где мы были мы не скажем, а что делали покажем».  Экскурсия по ДОУ – закрепление знаний о путях эвакуации.  С/р игра «Пожарные на учениях».  Д/и «Огнеопасные предметы». Экспериментирование со свечой  – знакомить с тем, что свеча может быть опасна.  Моделирование ситуаций: «Если ты обжегся» - обучение оказанию первой помощи.  Чтение х/л: К. Чуковский  «Путаница», С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое».  Сказки на фланелеграфе: «Как два медвежонка решили стать пожарными».  Вечер загадок «Предметы бывают разные – опасные и безопасные». |
| III | «Здоровье ребёнка» | «Лекарства и витамины». Объяснить детям, как витамины влияют на организм человека.  Дать сведения о лекарствах (их пользе, вреде). Применение по назначению врача, чужих лекарств не брать, о витаминах, продуктах, где они есть. | Беседа: «О роли лекарств и витаминов», «Твои любимые фрукты (овощи)», «Какие фрукты (овощи) растут в нашей стране?», «Какие фрукты (овощи) растут в тёплых странах», «Витамины и здоровье», «Где живут витамины».  С/р игра «Магазин (овощной)»,  «Аптека».  Практикум: «Витаминный салат», «Витамины укрепляют организм».  Моделирование ситуации «Как |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | заваривать травяной чай». Чтение: А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», М. Безруких  «Разговор о правильном питании», Г. Зайцев «Приятного аппетита», «Крепкие зубы».  Продуктивная деятельность: изготовление атрибутов для игры  «Аптека». |
| IV | «Ребёнок и другие люди» | «Сопротивление агрессии со стороны незнакомых взрослых».  Рассмотреть и обсудить с детьми типичные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, научить ребёнка правильно вести себя в описанных ситуациях.  Продолжить знакомить детей с правилами поведения на улице. | Беседа: «Внешность человека может быть обманчива».  Обсуждение ситуаций:  «Взрослый незнакомец хватает ребёнка за руку, тащит за собой или пытается затащить в машину».  Беседа: «Личная безопасность на улице».  Игра «Похитители и находчивые ребята».  Эстафета «Убегу от чужого». Инсценирование отрывка из сказки «Кот, петух и лиса».  Д/и «Говорящие знаки», «Как я иду в детский сад».  Чтение сказок: «Гуси-лебеди»,  «Три горошинки», «Терешечка»,  «Жихорка».  Обсуждение: «Как героям сказок удалось обхитрить и победить злодеев».  Чтение: Т. А. Шарыгина  «Осторожные сказки», К. Чуковский «Катауси и Мауси», С. Маршак «Сказка о глупом мышонке», Г. Блинов  «Непослушные СТО бед».  Игра «Куда бежать, если за тобой гонятся». |
| Май | I | «Здоровье ребёнка» | «Физкультура и здоровье» Воспитывать бережное отношение к здоровью, закреплять знания о правилах безопасного поведения в быту. | Беседа: «Почему полезно заниматься физкультурой»,  «Если хочешь быть здоров»,  «Мы дружим с физкультурой». Д/игры: «Угадай вид спорта»,  «Где мы были, мы не скажем, а что делали – покажем».  С/р игра: «Физкультурное занятие».  Продуктивная деятельность «Мы  делаем зарядку». |
| II | «Ребёнок и природа» | "Безопасность при отдыхе на природе» | Подбор стихов, пословиц, загадок. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Познакомить детей с правилами безопасного поведения на природе. | Рассматривание иллюстраций с изображением опасных ситуаций, сюжетных картинах. Составление рассказов на тему:  «В поход», «На рыбалку». С/р игры: «Путешествие».  Беседа: «Ядовитые растения». Д/и «Съедобное-несъедобное». Исследовательская деятельность  «Что содержится в воде?» Продуктивная деятельность  «Красивые, но ядовитые» |
| III | «Ребёнок на улицах города» | Дорожные знаки для водителей и пешеходов. | Наблюдение за движением транспорта и работой водителя. Беседа: «Правила поведения на улице».  Д/и «Дорожные знаки». Итоговое занятие: «Значение дорожных знаков».  Развлечение: «Путешествие в страну светофорию».  Просмотр видеофильмов  «Дорожное движение». |
| IV | «Эмоционал ьное благополучи е ребёнка» | «Ребёнок и его старшие приятели» Детские страхи.  Научить ребёнка говорить «нет», если приятели, старшие по возрасту, предлагают опасную игру или занятие. Помочь детям избавиться от возможного чувства страха. | Беседа «Обидеть легко, да душе какого?»  Разучивание пословиц, поговорок о дружбе.  Моделирование ситуаций:  «Старшие дети зовут на крышу»,  «Давай убежим через дорогу…» и т. д.  Чтение: р. н. с. «Бабушка, внучка да курочка», алтайская сказка  «Страшный гость», А. Барто  «Страшные птицы», Ю. Мориц  «Митя и ужас». Инсценирование: «Иван Царевич побеждает Змея Горыныча» |

## Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей

**программы**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

При реализации образовательной Программы педагог:

* + продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
  + определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
  + соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
  + осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю», «Научи меня, помоги мне сделать это»;
  + сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
  + ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и преставления о мире;
  + создает развивающую предметно-пространственную среду;
  + наблюдает как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
  + сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности, используемые при планировании.

## Двигательная деятельность

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| **Образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** |
| * игровая беседа с элементами движений; * интегративная деятельность; * утренняя гимнастика; * совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; * игра; * контрольно-диагностическая деятельность; * экспериментирование; * физкультурные занятия;   -спортивные и физкультурные досуги;   * спортивные состязания; * проектная деятельность | * игровая беседа с элементами движений; * интегративная деятельность; * утренняя гимнастика; * совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; * игра; * контрольно-диагностическая деятельность; * экспериментирование; * физкультурные занятия;   -спортивные и физкультурные досуги;   * спортивные состязания; * проектная деятельность | * двигательная активность в течение дня; * игра; * утренняя гимнастика; * самостоятельные спортивные игры и упражнения и др. |

**Игровая деятельность**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| **Образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность**  **детей** |
| * наблюдения; * чтение; * игра; * игровые упражнения; * проблемная ситуация; * беседа; * совместная с воспитателем игра; | * индивидуальная игра; * ситуативный разговор с детьми; * педагогическая ситуация; * ситуация морального выбора; * проектная деятельность; * интегративная деятельность; | * сюжетно-ролевая игра; * игры с правилами; * творческие игры |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * совместная со сверстниками игра; * индивидуальная игра; * праздник; * экскурсия; * ситуация морального выбора; * проектная деятельность; * интегративная деятельность; * коллективное обобщающее занятие |  |  |

## Самообслуживание и элементарный бытовой труд

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | |
| **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность**  **детей** |
| - совместные действия; | элементарный бытовой труд по |
| - наблюдения; | инициативе ребёнка |
| - поручения; |  |
| - беседа; |  |
| - чтение; |  |
| - совместная деятельность взрослого и детей |  |
| тематического характера; |  |
| - рассматривание; |  |
| - дежурство; |  |
| - игра; |  |
| - экскурсия; |  |
| - проектная деятельность |  |

**Познавательно-исследовательская деятельность**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| **Образовательная**  **деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** |
| - сюжетно-ролевая игра; | - рассматривание; | познавательно- |
| - рассматривание; | - наблюдение; | исследовательская |
| - наблюдение; | - чтение; | деятельность по |
| - чтение; | - игра-экспериментирование; | инициативе ребёнка |
| - игра-экспериментирование; | - развивающая игра; |  |
| - развивающая игра; | - ситуативный разговор с |  |
| - экскурсия; | детьми; |  |
| - интегративная деятельность; | - экскурсия; |  |
| - конструирование; | - интегративная деятельность; |  |
| - исследовательская | - конструирование; |  |
| деятельность; | - исследовательская |  |
| - рассказ; | деятельность; |  |
| - беседа; | - рассказ; |  |
| - создание коллекций; | - беседа; |  |
| - проектная деятельность; | - создание коллекций; |  |
| - экспериментирование; | - проектная деятельность; |  |
| - проблемная ситуация | - экспериментирование; |  |
|  | - проблемная ситуация |  |

## Коммуникативная деятельность

**Формы образовательной деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| * чтение; * обсуждение; * рассказ; * беседа; * рассматривание4 * игровая ситуация; * дидактическая игра; * интегративная деятельность; * беседа о прочитанном; * инсценирование; * викторина; * игра-драматизация; * показ настольного театра; * разучивание стихотворений; * театрализованная игра; * режиссерская игра; * проектная деятельность; * решение проблемных ситуаций; * разговор с детьми; * создание коллекций; * игра | * ситуация общения в процессе режимных моментов; * дидактическая игра;   -чтение (в том числе на прогулке);   * словесная игра на прогулке; * наблюдение на прогулке; * труд; * игра на прогулке * ситуативный разговор;   -беседа;   * беседа после чтения;   -экскурсия;   * интегративная деятельность; * разговор с детьми;   -разучивание стихов, потешек;   * сочинение загадок; * проектной деятельность; * разновозрастное общение;   -создание коллекций | * сюжетно-ролевая игра; * подвижная игра с текстом; * игровое общение; * общение со сверстниками; * хороводная игра с пением; * игра-драматизация; * чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка; * дидактическая игра |

**Восприятие художественной литературы и фольклора**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| **Образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| - чтение; | - ситуативный разговор с | - игра; |
| - обсуждение; | детьми; | - продуктивная |
| - рассказ; | - игра (сюжетно-ролевая, | деятельность; |
| - беседа; | театрализованная); | - рассматривание; |
| - игра; | - продуктивная деятельность; | - самостоятельная |
| - инсценирование; | - беседа; | деятельность в |
| - викторина | - сочинение загадок; | книжном уголке и в |
|  | - проблемная ситуация; | театрализованном |
|  |  | уголке |
|  |  | (рассматривание, |
|  |  | инсценирование) |

## Изобразительная деятельность

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| **Образовательная**  **деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** |
| * занятия (рисование, аппликация, конструирование и художественное конструирование, лепка); * изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр; * экспериментирование; * рассматривание эстетически | * наблюдение; * рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; * игра; * игровое упражнение; * проблемная ситуация; * конструирование из песка; * обсуждение (произведений | * украшение личных предметов; * игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); * рассматривание эстетически привлекательных |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| привлекательных объектов | искусства, средств | объектов природы, |
| природы, быта, произведений | выразительности и др.); | быта, произведений |
| искусств; | - создание коллекций | искусств; |
| - игры (дидактические, |  | - самостоятельная |
| строительные, сюжетно- |  | изобразительная |
| ролевые); |  | деятельность |
| - тематические досуги; |  |  |
| - выставки работ декоративно- |  |  |
| прикладного искусства, |  |  |
| репродукций произведений |  |  |
| живописи; |  |  |
| - проектная деятельность; |  |  |
| - создание коллекций |  |  |

**Конструирование из разного материала**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| **Образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| - занятия (конструирование и | - наблюдение; | - Игры |
| художественное | - рассматривание эстетически | (дидактические, |
| конструирование); | привлекательных объектов | строительные, |
| - экспериментирование; | природы; | сюжетно-ролевые); |
| - рассматривание эстетически | - игра; | - рассматривание |
| привлекательных объектов; **-** | - игровое упражнение; | эстетически |
| игры (дидактические, | - проблемная ситуация; | привлекательных |
| строительные, сюжетно- | - конструирование из песка; | объектов природы, |
| ролевые); | - обсуждение (произведений | быта, произведений |
| - тематические досуги; | искусства, средств | искусств; |
| - проектная деятельность; | выразительности и др.) | - самостоятельная |
| - конструирование по образцу, |  | конструктивная |
| модели, условиям, теме, |  | деятельность |
| замыслу; |  |  |
| - конструирование по |  |  |
| простейшим чертежам и схемам |  |  |

## Культурные практики-приоритетное направление работы ДОУ.

Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде **называется процессом овладения культурными практиками.**

**Культурные практики**, по определению Н.Б.Крыловой, – это разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения, душевного самочувствия и складывающегося с первых дней жизни уникального индивидуального жизненного опыта.

Эти виды деятельности и поведения ребенок начинает практиковать как интересные ему и обеспечивающие самореализацию.

Выделены следующие виды культурных практик:

* *свободные практики детской деятельности (*игра, продуктивная, познавательно- исследовательская деятельность и др.);
* *практики культурной идентификации и взаимодействия ребенка с окружающим социумом*

(ознакомление с окружающим, продуктивная деятельность, игры и др.);

* *практики игрового взаимодействия* (сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, подвижные игры и др.);
* *коммуникативные практики* – (чтение художественной литературы, развитие речи, игры- драматизации и т.д.);
* *культурные практики здорового образа жизни* (физическое развитие, воспитание культурно- гигиенических навыков и др.);
* *культурные практики формирования поведения и отношения* (сюжетно-ролевые игры, бытовой труд и др.);
* *культурные практики познания мира и самопознания* (познавательно-исследовательская, продуктивная деятельность, нравственно-патриотическое воспитание, самопознание и др.)

Проектирование культурных практик как особого вида деятельности дошкольников на основе комплексного подхода.

Проектирование культурных практик существенно расширяет как сферу деятельности педагога дошкольного образования, так и обогащает само содержание образования в системе ДОУ. В результате включения ребенка в культурные практики он овладевает культурными умениями. Они включают готовность и способность ребёнка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

1. содержание, качество и направленность его действий и поступков;
2. индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
3. принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребёнок;
4. принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

На основе культурных практик ребёнка формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, а также в известной мере черты характера и стиль поведения. В рамках культурных практик развивается доминирующая культурная идея ребёнка, часто становящаяся делом всей его последующей жизни.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях — интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности осуществляется только в старшем дошкольном возрасте.

## Региональный компонент

В последние годы идея духовно-нравственного воспитания приобретает все большее значение, становится задачей государственной важности. При этом акцент делается на воспитание любви к родному дому и природе, малой Родине.

Знакомство детей с родным краем, формирует у них такие черты характера, которые помогут им стать патриотом и гражданином своей Родины. Ведь, яркие впечатления о родной природе, об истории родного края, полученные в детстве, нередко остаются в памяти человека на всю жизнь.

Любовь к Родине начинается с чувства любви к своему городу, республике.

История города Улан -Удэ — это живая история, она отражается и в биографии семьи и в судьбе старшего поколения.

Мы живем в городе с необыкновенной историей. И наша задача — с самых ранних лет заложить в детях не только интерес к истории нашего края, но и воспитать чувство уважения к нему, гордость за героические поступки старшего поколения, а так же за настоящее и будущее нового поколения.

В непосредственно—образовательной деятельности, режимных моментах педагоги дают детям краеведческие сведения о родном городе Улан -Удэ, республике Бурятия, об истории его возникновения, о его достопримечательностях. Они воспитывают гордость за свою малую Родину, желание сделать ее лучше. В работе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно- прикладным искусством.

*Основной целью* данной работы является развитие духовно- нравственной культуры ребенка, воспитание гражданских чувств, чувства любви к Родине, родному краю.

Задачи:

-Дать знания детям о родном крае: история, символика, достопримечательности, промышленные объекты, их вред и польза, экологическая ситуация в городе, республике.

-Познакомить с именами тех, кто основал и прославил город.

-Расширить знания детей о флоре и фауне Бурятии.

-Воспитывать любовь к родному краю, умение видеть прекрасное, гордиться им

-Познакомить с культурой и традициями Республики Бурятия.

-Формировать экологическую культуру у детей и их родителей, желание принимать участие в проведении мероприятий по охране окружающей среды.

Материально-технические ресурсы, необходимые для работы:

-подбор исторической литературы,

-подбор произведений русского народного творчества,

-подбор наглядного материала (иллюстрации, фотографии, зарисовки),

-подготовка разного вида бросового материала

-подготовка изобразительного материала для продуктивной деятельности,

-дидактические игры,

-выставки книг, рисунков, поделок.

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная  область | Задачи |
| Социально- коммуникативное развитие | Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.  Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям русского и бурятского  народов, стремление сохранять национальные ценности. |
| Познавательное развитие | Приобщать детей к истории нашей республики, города Улан - Удэ, района в котором мы живём.  Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой, фольклором и праздниками родного края. |

|  |  |
| --- | --- |
| Речевое развитие | Развивать речь, мышление через знакомство с культурой и литературой русского и бурятского народов. |
| Художественно- эстетическое развитие | Приобщать детей старшего дошкольного возраста к Музыкальному творчеству родного края, любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Бурятии. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным  видам деятельности. |
| Физическое развитие | Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные  народные игры. |

## 3. Условия реализации программы

* 1. **Непосредственно образовательная деятельность в старшей группе.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области** | **Образовательная нагрузка в неделю** |
| Познавательное развитие | 2 раза в неделю |
| Речевое развитие | 2 раза в неделю |
| Физическое развитие | 3 раза в неделю |
| Художественно-эстетическое  развитие | 5 раз в неделю |
| Социально-коммуникативное  развитие | 2 раза в неделю |
| Количество НОД в неделю | 14 |
| Объем недельной образовательной  нагрузки | 5 часов 50 мин |

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут.

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе - 45 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводим физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

## Распорядок дня воспитанников.

Организация жизни детей в ДОУ опирается па определённый суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями:

* Оптимальное время для сна - время спада биоритмической активности: с 13 часов до 15

часов.

* Оптимальное время для умственной деятельности - время подъёма умственной

работоспособности: с 9 до 11 часов, с 16 до 18 часов.

* Оптимальное время для физической деятельности - время подъёма физической работоспособности: с 7 до 10 часов, с 11 до 13 часов, с 17 до 19 часов.
* Оптимальная частота приёмов пищи - 4 - 5 раз, интервалы между ними не менее 2 часов, но не более 4 часов.
* Оптимальное время для прогулки - время суток, когда минимально выражены неблагоприятные природные факторы (влажность, температура воздуха, солнечная радиация и др.).

В режиме дня постоянные величины: длительность бодрствования и сна, время приёма пищи. Переменные величины - время начала и окончания прогулок, организация совместной деятельности педагогов с детьми и самостоятельной деятельности детей. Время начала и окончания прогулок может корректироваться в соответствии с временами года, климатическими изменениями и пр.

Режим является основой нормального развития и правильного воспитания маленького ребёнка. Режим способствует нормальному функционированию организма, является основным условием своевременного и правильного физического и нервно-психического развития, бодрого настроения, спокойного поведения малыша.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию (СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15 мая 2013 г. №26.).

Режим установлен на сутки и согласован с режимом ребёнка в домашних условиях. Родители должны чётко соблюдать его и в выходные дни.

При составлении режима дня в старшей группе нашего образовательного учреждения учитывали «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организаций» (постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26; зарегистрировано в Минюсте РФ 29 мая 2013 г.

№28564) и рекомендации Основной образовательной программы дошкольного образования «Детский сад 2100», а именно:

Продолжительность ежедневных прогулок в старшей группе составляет 3-4 часа. При температуре воздуха ниже минус 15 С0 и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка проводится 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - перед уходом детей домой.

Во время пребывания детей в дошкольном учреждении организуется приём пищи с интервалом 3-4 часа и дневной сон. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2 - 2,5 часа отводится на дневной сон. Перед сном не проводим подвижные эмоциональные игры, закаливающие процедуры. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

На самостоятельную деятельность детей 3-8 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отвели не менее 3-4 часов.

## Режим дня детей старшей группы (холодный период)

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты. Виды деятельности | Время |
| Прием и осмотр, индивидуальные беседы с детьми (коммуникативная , игровая, трудовая , чтение) Утренняя гимнастика (двигательная) | 7.30-8.00 |
| Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры (труд, коммуникативная) Завтрак | 8.20-8.50 |
| Подготовка к НОД (трудовая) | 8.50-9.00 |
| НОД (включая перерывы, второй завтрак) | 9.00-10.45 |
| Подготовка к прогулке | 10.45-11.00 |
| Прогулка(познавательно-исследовательская , двигательная, трудовая, коммуникативная, игровая.) | 11.00-12.10 |
| Возвращение с прогулки(коммуникативная), Подготовка к обеду(трудовая) | 12.10-12.20 |
| Обед. Подготовка к дневному сну | 12.20-12.50 |
| Дневной сон | 12.50-15.00 |

|  |  |
| --- | --- |
| Подъем. Воздушные, водные процедуры, гимнастикапосле сна (двигательная, коммуникативная.) | 15.00-15.10 |
| Подготовка к полднику. Полдник | 15.10-15.50 |
| Образовательная деятельность ( продуктивная, игровая, чтение, познавательно-исследовательская). | 15.50-16.50 |
| Подготовка к прогулке.  Прогулка (познавательно-исследовательская, двигательная, трудовая, коммуникативная, игровая) Самостоятельная деятельность детей.  Уход детей домой | 16.50-18.00 |

**Режим дня детей старшей группы (теплый период)**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты Виды деятельности | Время |
| Прием и осмотр, индивидуальные беседы с детьми (коммуникативная , игровая, трудовая , чтение) Утренняя  гимнастика (двигательная) | 7.30-8.00 |
| Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры  (труд, коммуникативная) Завтрак | 8.20-8.50 |
| Подготовка к НОД (трудовая) | 8.50-9.00 |
| НОД (включая перерывы, второй завтрак) | 9.00-10.25 |
| Подготовка к прогулке | 10.25-12.10 |
| Прогулка (познавательно-исследовательская, двигательная,  трудовая, коммуникативная, игровая.) |
| Возвращение с прогулки (коммуникативная), подготовка к  обеду (трудовая) | 12.10-12.20 |
| Обед. Подготовка к дневному сну | 12.20-13.00 |
| Дневной сон | 13.00-15.00 |
| Подъем. Воздушные, водные процедуры, гимнастика после  сна (двигательная, коммуникативная). | 15.00-15.10 |
| Подготовка к полднику.  Полдник | 15.10-15.50 |
| Образовательная деятельность (продуктивная, игровая, чтение,  познавательно-исследовательская). | 15.50-16.50 |
| Подготовка к прогулке.  Прогулка (познавательно-исследовательская, двигательная, художественно-эстетическая, игровая). Самостоятельная деятельность детей.  Уход детей домой. | 16.50-18.00 |

## Сетка занятий непосредсвенно образовательной деятельности для детей старшей группы

|  |  |
| --- | --- |
| **День недели** | **НОД** |
| **Понедельник** | 1. **8.55-9.20** Познание (ФЭМП) 2. **9.30-9.55** Физическое развитие 3. **10.05-10.30** Художественно эстетическое развитие (рисование) |
| **Вторник** | 1. **9.00-9.25** Познание (ФЭМП) 2. **9.35-10.00** Развитие речи (ОГ) 3. **11.15-11.40** Художественно эстетическое развитие (Музыка) |
| **Среда** | 1. **9.00-9.25** Познание ( Здравствуй, мир!) 2. **9.35-10.00** Социально-личностное развитие (Этика для дошкольников) 3. **10.55-11.20** Физическое развитие |
| **Четверг** | 1. **9.00-9.25** Социально-коммуникативное развитие (познаю себя) 2. **9.35-10.00** Художественно эстетическое развитие (аппликация/лепка) 3. **11.25-11.50** Физическое развитие |
| **Пятница** | 1. **8.55-9.20** Художественно эстетическое развитие (восприятие художественной литературы) 2. **9.30-9.55** Художественно эстетическое развитие (Музыка) 3. **10.05-10.30** Конструирование. Художественный труд "Умелые ручки". |

* 1. **Перспективное планирование по проектной деятельности**

В основе образовательного процесса в ДОУ лежит **комплексно-тематическое планирование.**

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребёнка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

* явлениям нравственной жизни ребёнка
* окружающей природе
* миру искусства и литературы
* традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
* событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
* сезонным явлениям
* народной культуре и традициям.

Данная основа комплексно-тематического планирования обеспечивает:

* «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
* социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
* поддержание эмоционально-положительного настроя ребенка в течение всего периода освоения Программы;
* технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику – проведение праздника, подготовка к следующему празднику – проведение следующего праздника и т.д.);
* многообразие форм подготовки и проведения праздников;
* возможность реализации принципа построения программы «по спирали», или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребенком при подготовке и проведении праздников);
* выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников);

В течение недели (декабря) ежегодно Программа реализуется в каникулярном режиме. В течение двух недель в сентябре (до образовательной работы) и мае (после образовательной работы) проводится комплексная психолого-педагогическая диагностика как адекватная форма оценивания результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста.

Наиболее эффективной формой реализации образовательных задач является проектная деятельность, в ходе которой осуществляется эффективная интеграция различных видов культурных практик.

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема проекта**  **(мини проектов)** | **Цели** |
| **сентябрь** | |
| 9.1. «Здравствуй детский сад!» | Вызвать у детей желание поделиться своими летними впечатлениями, отразить их в разных видах детской деятельности.  Продолжать развивать социально-коммуникативные качества ребенка, взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Разработать цели для максимального раскрытия потенциала детской личности: создавать условия для творческого развития ребенка, формирование культуры двигательной деятельности, повышение своей самооценки,  веры в свои силы и возможности. А также соблюдение норм и правил поведения и безопасности в детском саду. |
| 9.2. Профессии взрослых.  День воспитателя (27.09.) | Развивать интерес к труду и профессиям взрослых. Воспитывать уважение и эмпатию к педагогу, стремление оказать помощь: строить диалог, опираясь на правила речевого этикета.  Отражать в продуктивной и игровой деятельности трудовые  функции взрослых. |
| 9.3. «Мой город – мой дом». | Закрепить знания детей о родном городе- городе-труженике, об истории родного города и его достопримечательностях. Воспитывать гордость за свой город, желание помогать взрослым в благоустройстве  своего района. |
| **октябрь** | |
| 10.1. «Дарить добро».  Акции к дню пожилого человека (меж. день пожилых людей-1 октября)  Меж. день улыбки. | Формировать морально – нравственные навыки: проявлять отзывчивость, дружелюбие, взаимопомощь и др.  Поддерживать способность откликаться на эмоции близких людей и друзей, проявлять внимание, уважение к старшим, потребность быть полезным. Сопереживать персонажам историй, рассказов, мультипликационных фильмов. |
| 10.2. «Огонь-друг. Огонь- враг!» | Продолжить формировать представления детей о правилах пожарной безопасности. Воспитывать культуру поведения в быту, вырабатывая потребность в соблюдении правил пожарной  безопасности. |

|  |  |
| --- | --- |
| 10. 3. «Осень золотая, чудесная пора - красками украсит землю всю она» (2 недели) | Поддерживать самостоятельный интерес к изучению природных объектов и явлений, выявлению закономерностей, причинно- следственных связей. Поощрять познавательные вопросы.  Использовать выразительные средства в рассказах об осени и творческой деятельности, развитие коммуникативных навыков, диалогической речи. |
| **ноябрь** | |
| 11.1. «Я – гражданин России!». (День  народного единства- 4 ноября) | Расширять представления о государстве многонациональном составе народов России, о государственных праздниках. Воспитывать чувство сопричастности к историческим и культурным традициям своего народа, гордости за свою Родину. |
| 11.2. «Береги природу».  Кто и как готовится  к зиме в лесу? | Познакомить детей с профессиями людей, занимающихся охраной природы. Формировать представление о природе, как о едином целом. Закреплять знания детей о правилах поведения на природе. |
| 11.3. Наши питомцы.  День домашних  животных. | Закрепить представления детей о домашних животных, их образе жизни, о связи с окружающей средой, роли человека в их жизни.  Воспитывать у детей эмоционально-положительное отношение к  домашним животным, развивать желание помочь им. |
| 11.4. «Моя мама лучше всех»  День матери России.  (30 ноября) | Воспитывать способность выражать свои чувства и понимать чувства близкого человека. Делиться своими переживаниями, испытывать гордость за собственные успехи и достижения для мамы. Поощрять проявление заботы, сочувствия. |
| **декабрь** | |
| 12.1. «Новогодние истории» (День заказов подарков Деду Морозу (4 декабря) | Поддерживать готовность детей к принятию общей цели, совместному планированию, взаимодействию в процессе обсуждения, умению договариваться со сверстниками, объективно оценивать свои возможности: делиться своими мыслями, переживаниями. Обогащать знания о новогодних традициях в совместной с родителями проектной деятельности. Систематизировать представления детей о характерных признаках зимы, учить устанавливать связи между сезонными изменениями в природе. |
| 12.2. «Здравствуй, здравствуй Новый год!» | Активизация творческого воображения при просмотре мультфильма. Формирование четкого понимания смысла мультфильма, который хотел донести автор. Участие в обсуждении ситуации нравственного содержания. В рамках мультипроекта. Воспитывать любовь к русским народным, традиционным праздникам. Создать у  детей атмосферу праздничного настроения. |
| **январь** | |
| 1.1. «Зимушка хрустальная. Зимние забавы». | Организовать продуманный активный отдых детей, снизить психологическую и умственную нагрузку на детский организм.  Конкретизировать представления о диких животных, их повадках и образе жизни. Развивать наблюдательность, любознательность, экспериментирование. Побуждать к самостоятельному объяснению  явлений природы и действий людей. |

|  |  |
| --- | --- |
| 1.2« Покормите птиц зимой». | Расширить представления о видах зимующих птиц, помочь зимующим птицам пережить холодный период, сохранив их численность и поддержать их видовое разнообразие. |
| **февраль** | |
| 2.1. «Мой город- герой!»  (однодневный) | Познакомить с историей города, рассказать о героях боевых сражений. |
| 2.2. Пушкинская неделя  (8 февраля - День памяти А. С.  Пушкина». | Развивать интерес к творчеству А.С. Пушкина, художественной литературе. В самостоятельных театрализованных играх использовать художественные выразительные средства. |
| 2.3. «День защитника Отечества». | Воспитывать любовь к Родине; гордость и уважение к защитникам отчества. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками). |
| 2.4. Творческая мастерская.  (Неделя науки дошколят) | Создавать условия для проявления ребёнком любознательности, готовности к экспериментированию. Поддерживать способность комбинировать знания, полученные из разных источников. |
| **март** | |
| 3.1. 8-МАРТА.  «Мама милая моя!» | Поддерживать проявление уважения и заботы к маме, семье. Развивать эмоциональную отзывчивость на действия взрослого,  чувство гордости за близких людей |
| 3.2. «Весна идет - весне дорогу!» (2 недели) Народные традиции.  «Масленица».  «Волшебница вода» (Всемирный день  воды- 22 марта) | Расширять представления детей о погодных и сезонных изменениях, характерных особенностях весны.  Поддерживать интерес к культуре и традициям русского народа, с помощью образных средств языка передавать эмоциональные состояния.  Развивать интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию. Побуждать к рассуждениям, умозаключению. |
| 3.3. «Волшебная тайна театра» (Международный  день театра 27 марта) | Развивать эстетические чувства. После просмотра спектакля оценивать игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности. Поощрять инициативу и творчество  в самостоятельной организации театрализованных игр, оформлении своего спектакля. Строить ролевой диалог. |
| **апрель** | |
| 4.1. «Книжкина неделя» (Международный день детской книги  2 апреля) | Стимулировать ребенка к выражению своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения. Рассказывать о любимых персонажах книг, передавая к ним свое эмоциональное отношение. Воспитывать потребность в общении с  книгой. |
| 4.2. «Быть здоровым – это здорово!»  (Всемирный день здоровья 7 апреля). | Формировать у детей понятие «здоровый образ жизни». Развивать желание беречь своё здоровье и здоровье близких. Продолжать прививать навыки культуры гигиены, соблюдать правила безопасности поведения. |

|  |  |
| --- | --- |
| 4.3. «Дорожная азбука». | Формирование навыков поведения в зоне движения транспорта. Умение ориентироваться при переходе проезжей части. Изучения базового набора знаков дорожного движения и светофоров. |
| 4.4. «Земля наш общий дом!» (День земли?) | Формирование у детей и родителей чувства сопричастности ко всему живому, гуманное отношение к окружающей среде, стремление проявлять заботу о сохранении природы своего края. |
| **май** | |
| 5.1. «День Победы!» | Формировать представление о празднике, посвященному Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны. |
| 5.2. «Коли семья  вместе, то и душа на месте». | Уточнить и обобщить знания детей о культурном наследии и  семейных традициях. Воспитывать доброжелательные отношения друг к другу, чувство взаимопомощи и сострадания. |
| 5.3. Умники и умницы – скоро в школу!»  (2 недели) | Подведение итогов.  Способствовать творческому развитию ребенка: создание условий для преобладания у детей чувств жизнерадостности и бодрости, веры в себя, свои силы, возможности, уважения к людям и самоуважения,  полноты жизни, увлекательной деятельности, готовности к школе. |

## Способы и направления поддержки детской инициативы при реализации рабочей программы\*:

\*«Основная образовательная программа дошкольного образования «Детский сад 2100» под редакцией Бунеева Р.Н.. стр.460-465

## Приоритетная сфера инициативы - внеситуативно-личностное общение.

**Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:**

* Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку.
* Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
* Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).
* Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
* При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
* Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
* Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

## Перспективное планирование по взаимодействию с родителями

Одним из важных условий реализации основной общеобразовательной программы ДОУ и группы является взаимодействие педагогов с семьей: дети, воспитатели и родители - главные участники педагогического процесса.

Взаимодействие направлено на совершенствование психолого-педагогической культуры родителей, воспитывающих детей дошкольного возраста и предполагает практико-ориентированные формы взаимодействия педагогов дошкольной образовательной организации с родителями, по формированию психолого-педагогической компетентности родителей. В организации работы по повышению компетентности родителей важная роль принадлежит использованию современных форм взаимодействия. Они применяются, чтобы дать родителям возможность стать активными исследователями собственного родительского поведения, получить опыт нового видения привычных,

стереотипных способов воздействия на ребёнка, чтобы использовать его, выстраивая новые родительско-детские взаимоотношения.

**Цель:** сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

## Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия педагогического коллектива с родителями воспитанников:

* Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
* Создать условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности дошкольного учреждения, с целью создания единого образовательного пространства.
* Возродить традиций семейного воспитания;
* Изучить и обобщить лучший опыт семейного воспитания.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие

## принципы:

* единый подход к процессу воспитания ребёнка;
* открытость дошкольного учреждения для родителей;
* взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* уважение и доброжелательность друг к другу;
* дифференцированный подход к каждой семье;
* равно ответственность родителей и педагогов.

## Виды взаимоотношений дошкольной образовательной организации с семьями воспитанников:

***Взаимодействие*** – представляет собой способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основе социальной перцепции и с помощью общения. В основе взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи лежит сотрудничество.

***Сотрудничество*** – это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

## Сентябрь

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ**

## на 2022-2023 учебный год

1.Составление социального паспорта. 2.Обновление информационных стендов в группе. 3.Выпуск ежеквартального журнала для родителей

1. Общее родительское собрание: «Знакомство родителей с задачами воспитания и обучения на новый учебный год и пути их реализации».
2. День открытых дверей.
3. Родительское собрание на тему: «Детский сад – жизнь по новым правилам».
4. Консультация в родительский уголок: «Особенности развития ребенка 5-6 лет».
5. Консультации: «Знакомство детей старшего дошкольного возраста с профессиями в условиях семьи». «Роль семьи в воспитании патриотических чувств дошкольников».
6. Беседа: «Здоровье без лекарств».
7. Буклет «Игры, которые лечат …»

## Октябрь

1. Оказание помощи родителями по благоустройству территории детского сада.
2. Осенняя ярмарка-аукцион (с продажей с обменом поделок, выполненных руками детей, родителей, воспитателей).
3. Консультация в уголок здоровья: «О правильном питании и пользе витаминов».
4. Консультация: «Учите ребёнка общаться», « Воспитание дружеских отношений в игре», «Детям о пожарной безопасности», «Азбука для родителей: учим ребёнка правилам безопасности», «Помощь на грядке».
5. Выставка рисунков и фотографий «Аллея добрых дел».
6. Памятка «Пусть ребёнок растёт здоровым».
7. Ширма «Одежда в разные сезоны».
8. Буклет «Не страшен огонь тому, кто знаком с правилами пожарной безопасности».

## Ноябрь

1. Консультация: «Родителям о ПДД»
2. Праздничный вечер, посвященный Дню матери: «Мама - главное слово…».
3. Смена информации в родительских уголках, стендах и ширмах.
4. Родительское собрание: «Эмоциональное благополучие и психологическая безопасность ребенка в семье».
5. Консультации: «Формирование положительных отношений в семье», «Как знакомить детей с Конвенцией о правах ребенка», «Роль утренней зарядки в укреплении здоровья детей»,

«Экологическая культура и экологическое здоровье», «Роль матери в воспитании и развитии ребёнка», «Животные леса».

1. Выставка маминых работ «Мамины золотые ручки».
2. Буклет «Воспитываем грамотного пешехода».
3. Папка – передвижка «Будьте здоровы».
4. Памятка «Дети и домашние животные».

## Декабрь

1. Выпуск ежеквартальных журналов для родителей.
2. Организация новогоднего праздника и приобретение новогодних подарков детям.
3. Показ видеорепортажей для родителей.
4. Консультации: «Подготовка к Новогоднему утреннику», «Новогодний праздник для детей»,

«Безопасный Новый Год», «Зимние прогулки», «Роль сказки в жизни ребёнка», «Новогодние каникулы вместе с ребёнком», «Зимние витамины: помогаем иммунитету».

1. Памятка о мерах пожарной безопасности при устройстве и проведении новогодней ёлки.
2. Памятка для населения от гриппа.
3. Конкурс творческих семейных работ: «Зимняя сказка».
4. Беседа «Ёлочные украшения своими руками»».

## Январь

1. Выставка детской, педагогической и психологической литературы для повышения педагогической культуры родителей.
2. Смена информации в родительских уголках, стендах и ширмах
3. Консультации: «О детском травматизме. Опасности на дорогах. ПДД», «Зимующие птицы»,

«Зимние игры и развлечения», «Зимние травмы», «Одежда и обувь для зимних прогулок», «Как помочь птицам пережить зиму».

1. Игротека (развлекательная рождественская программа)
2. Выставка совместного творчества детей и их родителей «Снегурочкины помощники».
3. Проект «Счастливый выходной день» (обмен опытом семейного отдыха).
4. Буклет «Безопасность ребёнка дома».
5. Памятка для водителей по перевозке детей.

## Февраль

1. Индивидуальные консультации узких специалистов МОУ.
2. Спортивно-развлекательный праздник, посвященный Дню защитника Отечества «Служу России».
3. Анкетирование родителей «Растём здоровыми».
4. Консультации: «23 февраля – семейный праздник!», «Традиции поздравления (23 февраля)», «Роль семьи в развитии познавательных интересов дошкольника», «Будущий мужчина или как правильно воспитывать мальчика», «Влияние родительских установок на развитие ребёнка», «Организация детского экспериментирования в домашних условиях», «Что за прелесть эти сказки (Пушкин)».
5. Памятка «Десять советов родителям».
6. Памятка «Как нужно заботиться о глазах».
7. Буклет «Где папа? Если ребёнок растёт без отца …»

## Март

1. Помощь родителей в подготовке и проведении утренников, посвященных празднику «8 марта».
2. Встреча «Теплые женские руки» (с мамами и бабушками).
3. Фольклорное развлечение: «Широкая масленица».
4. Консультация для родителей: «Профилактика сколиоза», «Воспитание любви к родной природе»,

«Влияние сказок на психическое развитие ребёнка», «Будущая женщина или как правильно воспитывать девочку».

1. Выпуск ежеквартального журнала для родителей.
2. Конкурс «Маленькие сказочники» (книжки - самоделки).
3. Рекомендации родителям по укреплению здоровья детей.
4. Буклет «Профилактика нарушения осанки у детей».
5. Папка – передвижка «Здоровье ребёнка. Советы по профилактике».

## Апрель

1. Проведение субботника по благоустройству детского сада.
2. Беседа врача: «Правильное питание в семье»
3. Консультация для родителей: «Книга для детей от трёх до пяти …», «Профилактика плоскостопия у детей дошкольного возраста», «Воспитание любви к родной природе», «Первый раз в первый ряд»,

«Как преодолеть рассеянность у ребёнка?», «Ребёнок на дороге», «Правила дорожные, не сложные, но важные».

1. Рекомендации родителям о здоровом образе жизни ребёнка.
2. Памятка по формирование здорового образа жизни у своих детей
3. Выставка семейных рисунков: «Путешествие в страну здоровья».

## Май

1. Общее родительское собрание: «Наши успехи и наши планы».
2. Групповое родительское собрание по итогам года.
3. Оформление выставки: «Наши деды - славные победы!» 4 Встреча с ветеранами Великой Отечественной войны.
4. Приглашение родителей на творческий отчет.
5. Консультация: «Воспитание патриотических чувств», «Осторожно дорога», «Десять советов отцам и матерям», «Права, обязанности и функции родителей», «Права ребёнка в семье», «Как развить у ребёнка правильную и грамотную речь», «Осторожно – Окна».
6. Беседа: «Секреты воспитания вежливого ребёнка», «Роль семьи в развитии кругозора и общего уровня эрудиции ребёнка».
7. Памятка «Помни каждый педагог, знай любой родитель» - лето в детском саду.
8. Ширма – передвижка «Родителям О ПДД».

## 4. Информационно-методическое обеспечение программы

* 1. **Описание программно-методического, материально-технического обеспечения.**

Использование парциальных программ.

При выборе парциальных программ и технологий учитывались следующие факторы: соответствие целей и задач Образовательной программы МАДОУ «Детский сад № 3»,

**Используемая образовательная программа:** Основная образовательная программа дошкольного образования «Детский сад 2100» под науч.ред. Р.Н.Бунеева.

## Методическая литература:

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область «Физическое развитие»** | |
| **Обязательная часть** | |
| **Перечень пособий** | 1. Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика. Метод. рекомендации к программе по физвоспитанию дошкольников (Н.А. Фомина) и др., М: Баллас, 2008 2. Глазырина Л.Д., Овсянкин В.А. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста М.: Гуманит. Изд. Центр Владос, 2001г. 3. Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей», М: Владос, 2002 г. 4. Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду». Конспекты занятий для ст. гр. группы, М: Мозаика-Синтез, 2012 г. 5. Степаненкова Э.Я. «Физическое воспитание в детском саду», М: Мозаика-Синтез, 2006 |
| **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Перечень пособий** | Кузнецов В.С., Колодницкий Г.А. «Физическое упражнения и подвижные игры», М; 2005 г.  Луконина Н.Н., Чадова Л.Е. «Физкультурные праздники в детском саду», М; 2004 г. Осокина Т.И. «Игры и развлечения детей на воздухе», М; 1983 г.  Здравствуй пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр/ сост. Калмыкова Л.Н.-Волгоград: Учитель, 2014-народной культуры. -СП б: Детство-Пресс, 1999, 304с.  Лисина Т.В., Морозова Г.В. Подвижные тематические игры для дошкольников. -М.: ТЦ Сфера, 2014. -128 с. (Библиотека воспитателя)  Уланова Л.А. Иордан С.О. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок для детей 3-7 лет.- СП б.: Детство-ПРЕСС, 2010-160 с. |
| **Образовательная область «Речевое развитие»** | |
| **Обязательная часть** | |
| **Перечень пособий** | 1. Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Кислова Т.Р. «По дороге к Азбуке». Пособие для дошкольников по развитию речи и подготовке к обучению грамоте. Части 1-4, М.: Баласс, 2004 г. 2. Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Кислова Т.Р.Наши прописи, пособие для детей 5-6 лет. Части 1-2, М.: Баласс, 2003 г. 3. Ушакова О.С. Методика развития речи детей дошкольного возраста: учеб. -метод. пособие для воспитателей дошк. образоват. учрежд. / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина М.: Владос, 2004 г. |
| **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** | |
| **Обязательная часть** | |
| **Перечень пособий** | 1. Корепанова М.В., Харлампова Е.В. «Это – я». Пособие для старших дошкольников по курсу «Познаю себя» М.: Баласс, 2012 г. 2. Корепанова М.В. Харлампова Е.В. Познаю себя. Методические рекомендации к программе социально-личностного развития детей дошкольного возраста. – М.: Баласс, 2012. – 160 с. 3. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста; Спб: Детство-Пресс, 1997 г. 4. Козлова С.А. «Я – человек», М: Школьная пресса, 2003 г. 5. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., ПавловаЛ.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет, М.: Мозаика- Синтез, 2005 г. 6. Курцева З.И. «Ты - словечко, я - словечко», пособие для дошкольников, М.: Баласс, 2003 г. 7. Князева О.Л. Приобщение детей к источникам русской народной культуры, СПб: Акцидент, 1997г. |
| **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | |
| **Перечень пособий** | 1. «Азбука общения»: -«Детство-Пресс»;2003. -384с. 2. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Мы живем в России Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников»; -М.Издательство-Скрипторий 2003, 2008-404 с. 3. Ивонова Н.В. и др. «Социальное развитие детей в ДОУ, -М: ТЦ Сфера, 2008. -128с.» 4. «Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет/» сост. Пашкевич Т.Д.-Волгоград.: Учитель, Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. - М.: Просвещение, 1991.   -160 с. 2012-123 с. |
| **Образовательная область «Познавательное развитие»** | |
| **Обязательная часть** | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Перечень пособий** | 1. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Акимова Ю.А., Белова И.К. «Здравствуй, мир!» пособие по окружающему миру для дошкольников 2 - 7 лет.   М.: Баласс, 2011 г.   1. Горячев А.В. Все по полочкам. Методические рекомендации для педагогов к курсу информатики для дошкольников / А.В. Горячев, Н.В. Ключ. – Изд. 2-е, перераб. – М.: Баласс, 2014. – 64 с. 2. Корепанова М.В., Козлова С.А., Пронина О.В. Моя математика. Пособие для старших дошкольников М.: Баласс, 2007 г. 3. Корепанова М.В., Козлова С.А.«Моя математика» рабочая тетрадь для старших дошкольников М.: Баласс, 2007 г. |
| **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | |
| **Перечень пособий** | 1. Дрязгунова В.А. «Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями». -М., 1981г. 2. Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. «Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперимент для дошкольников»/ О.В. Дыбина (отв.ред.)-М.: Т.Ц. «Соруа», 2001,-122с 3. Лосева Л.В., Корепанова М.В., Яценко А.М. «Моя Родина»-Волгоград: программа нравственно-патриотического воспитания. |
| **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** | |
| **Обязательная часть** | |
| **Перечень пособий** | 1. Куревина О.А. «Путешествие в прекрасное», пособие для детей 2-7 лет, М: Баласс, 2000 г 2. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» М.: ТЦ СФЕРА, 2007 г. 3. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (старшая группа). М.: «Карапуз-дидактика», 2007 г. 4. Тарабарина Т.И. «Оригами и развитие ребёнка», Я.: 1999 г. 5. Анисимова Г.И. «100 музыкальных игр для развития дошкольников», Я.: Академия развития 2007 г. 6. Буренина А.И. «Ритмическая мозаика», Спб:ЛОИРО. 1994 г. 7. Каплунова И.М, Новоскольцева И.А. |
|  | Ладушки Спб.: Композитор - Санкт-Петербург, 2008 г.   1. Каплунова И.М, Новоскольцева И.А. «Праздник каждый день». Старшая группа: конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD) 2. Радынова О.П. «Музыкальные шедевры», М.: Издательство ГНОМ и Д, 2000 г. |
| **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | |
| Перечень пособий | 1. Иллюстрированный методический журнал для музыкальных руководителей. Учредитель и издатель ООО Издательский дом «Воспитание дошкольника» г. Москва. 2. «Музыкальная палитра»;учебно-методический и музыкально-литературный журнал для музыкальных руководителей, учителей музыки; Издатель ООО «Редакция журнала   «Музыкальная палитра» г. Санкт-Петербург.   1. Князева О.Л. Маханева М.Д.Приобщение детей к истокам русской народной культуры.-СПб: Детство-Пресс, 1999.-304с. 2. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду.-М.: ТЦ Сфера, 2005-240 3. Малышева А.Н. Аппликация в детском саду./ А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева; худож. Е.А. Афоничева, В.Н. Куров.-Ярославль: Академия, 2006 |

* 1. **Описание развивающей предметно-пространственной среды в группе**

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства. Под предметно- развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребёнка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно- пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребёнка,

становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Эти материалы представлены в Комплексной программе развития и воспитания дошкольников

«Детский сад 2100».

Образовательная программа «Детский сад 2100» не предъявляет каких-то особых специальных требований к оснащению развивающей предметно-пространственной среды, помимо требований, обозначенных в ФГОС ДО. При недостатке или отсутствии финансирования, программа может быть реализована с использованием оснащения, которое уже имеется в дошкольной организации, главное, соблюдать требования ФГОС ДО и принципы организации пространства, обозначенные в программе.

Развивающая предметно-пространственная среда нашего дошкольного учреждения соответствует принципам, обозначенным в ФГОС ДО:

* содержательно-насыщенна, развивающая;
* трансформируемая;
* полифункциональная;
* вариативная;
* доступная;
* безопасная;
* здоровьесберегающая;
* эстетически-привлекательная.

Оборудование помещений дошкольного учреждения безопасно, здоровьесберегающе, эстетически привлекательно и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщенна, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребёнка, и самостоятельной деятельности детей, отвечает потребностям детского возраста.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»,

«площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу даёт возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учётом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

* уголок для сюжетно-ролевых игр;
* уголок ряжения (для театрализованных игр);
* книжный уголок;
* зона для настольно-печатных игр;
* выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
* уголок природы (наблюдений за природой);
* спортивный уголок;
* уголок для игр с песком;
* уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
* игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для лёгкого изменения игрового пространства;
* игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое.

Развивающая предметно-пространственная среда организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

# Развивающая предметно-пространственная среда Старшей группы

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид помещения. Функциональное**  **использование** | **Оснащение** |
| **Групповые комнаты:**   * Сенсорное развитие. * Развитие речи. * Ознакомление с окружающим миром. * Ознакомление с художественной литературой и художественно-прикладным творчеством. * Развитие элементарных математических представлений. * Обучение грамоте. * Развитие элементарных историко-географических представлений * Сюжетно-ролевые игры. * Самообслуживание. * Трудовая деятельность. * Самостоятельная творческая деятельность. * Ознакомление с природой, труд   в природе | * Дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения * Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте. •Детская мебель для практической деятельности •Муляжи овощей и фруктов * Географический глобус * Календарь погоды * Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий. •Магнитофон, аудиозаписи, телевизор, видеоплеер, видеокассеты. * Книжный уголок. * Уголок для изобразительной детской деятельности. * Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр   «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»,  «Ателье», «Библиотека», «Школа». •Природный уголок   * Конструкторы различных видов. * Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото. * Развивающие игры по математике, логике. •Различные виды театров |
| **Спальное помещение:**   * Дневной сон. * Игровая деятельность. * Гимнастика после сна | * Спальная мебель. * Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые   кольца и кубики |
| **Раздевальная комната:** информационно- просветительская работа с  родителями | * Информационный уголок. * Выставки детского творчества. * Наглядно-информационный материал для родителей. * Физкультурный уголок |

## Список литературы

Список литературы.

Речевое развитие

1. Н. Бунеев, Е.В.Бунеева, Т.Р.Кислова «По дороге к Азбуке» 3-4— часть. Методические рекомендации— М.: Баласс,200Зг.
2. Кислова Т.Р. «По дороге к Азбуке» Методические рекомендации для воспитателей, у Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева,
3. О.В.Пронина «Наши прописи»: Пособие по подготовке детей к обучению письму 5-6 лет lчасть— М.: Баласс,200Зг.
4. Комплексная программа развития и воспитания дошкольников в Образовательной системе

«Школа 2100» («Детский сад 2100»), раздел «Ознакомление с художественной литературой» Чиндилова О.В. — М.: Баласс,200Зг.

1. А.В. Боденов О.В. Чиндилова «Наши книжки» Пособие для занятийсдошкольниками по введению в художественную литературу в 3-x частях. — М.: Баласс, 2008 — б4с,ил
2. Книга для чтения в детском садуи дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. — M.,2005.

## Познавательное развитие

1. А.А. Вахрушев Кочемасова Е.Е. «Здравствуй мир!» Окружающий мир для дошкольников 3 часть. М.: Баласс, 2003
2. Г.ПТугушева А.Е. Чистякова « Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего возраста». Е.А. Мартынова И.М. Сучкова « Организация опытно-эксперим. деятельности» метод.пособие.
3. Пособие «Моя математика» М.В. Корепанова, С.А. Козлова, О.В. Пронина.

## Физическое развитие

1. Образовательной системе «Школа 2100» («Детский сад 2100»),раздел « Физическое развитие» Борисова М.М. — М.: Баласс,2007
2. Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет.- М. Гуманит.Изд.Центр ВЛАДОС, 2001. — 112 с.:ил.
3. Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду. Старшая гpyппa. Конспекты занятий.»

- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.- 112c

1. Глазырина Л.Д.»Физическая культура — дошкольникам: Программа ипрограммные требования».

—М.: Гуманит. Изд.цент ВЛАДОС, 1999. — 144c.

1. Фомина Н.А. «Сюжетно- ритмическая гимнастика. Методические рекомендации к программе по физическому воспитанию дошкольников». —М: Баласс, Изд.Дом PAO, 2005. — 144c. (Образовательная система «Школа -2100

## Социально-коммуникативное развитие

1. ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением, старшая группа. О.В.Дыбина. М. Мозаика-Ситтез.
2. Г.П. Тугушева, А.Е. Чистякова « Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего возраста» Е.А. Мартынова И.М. Сучкова « Организация опытно-экспериментальной деятельности» метод. пособие.
3. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б.Стёркина, «Просвещение».
4. Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Программа. Учебно- методическое пособие. — 2-е изд. перераб. и доп. — CП6: Детство- Пpecc, 1998. — 304c.

## Художественно-эстетическое развитие

1. Лыкова И.А. Программа— художественного воспитания, обучения и развития «Цветные ладошки» — М.: Издательство Карапуз - дидактика,2007г.
2. Лыкова И.А.— «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. — М.: «Карапуз-Дидактика»
3. Рисование красками. « Садовые цветы» И.А. Лыкова, «Карапуз-Дидактика»,200бг.
4. Куцакова Л.В. Занятие по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада Конспекты занятий. М.: Мозаика- Синтез. 2007. — 48 с.
5. Куцакова Л.В.— «Конструирование и художественный труд в детском саду: программа и конспекты занятий» М.:ТЦ Сфера, 2005 — 240c.
6. Куцакова Л.В.— «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. Для работы с детьми 3-7лет»
7. Пособие для педагогов дошкольных учреждений .- М.: Мозаика-Синтез, 2007. — 144 с.
8. Комарова Т.С. «Детское художественное творчество» Методическое пособие для воспитателей и педагогов.- М.: Мозаика-Синтез. — 120c., цв.вкл.
9. Тарасова К.В., Нестеренко Т.В «Гармония» программа развития музыкальности у детей б- года жизни Москва, 1994г., 271c.—
10. Соломенникова О.А. «Радость творчества» Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. 2-oe изд., испр. идоп.
11. Тарасова К.В., Нестеренко Т.В. Хрестоматия к программе «Гармония» для детей б-года жизни Раздел «Музыкальное движение» Москва, 1995г., 260c.

## 5. Приложение.

* 1. **Тематическое планирование на год в старшей группе.**

Сентябрь

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Неделя | Тема | Цель |
| 1 неделя |  | Обобщить представление детей о некоторых правилах и  нормах поведения в разных ситуациях, закрепить умение соблюдать правила безопасности. |
| 2 неделя | «Рыжий фестиваль» | Формировать творчески развитую, активную личность, сочетающую в себе духовное богатство, моральную чистоту и физическое совершенство. Приобщать к истокам игрового фольклора. Предоставить детям возможность разрядки негативных эмоций, а также способствоватьоздоровлению его организма. Формировать устойчивое и заинтересованное и уважительное отношение к культуре родной страны, патриотических чувств. Развивать физические качества:  ловкость, быстроту реакции, координационную способность. |
| 3 неделя | «Если хочешь быть здоров» | Расширять представления детей о правилах поведения в общественных местах на примере поликлиники, дать представление об устройстве и функционировании  человеческого организма. |
| 4 неделя | «Если хочешь быть здоров» | Расширять представления детей о закаливании, правильном питании и о соблюдении режима дня. |
| Октябрь | | |
| Неделя | Тема | Цель |
| 1 неделя | «Разноцветная неделя» | Способствовать созданию эмоционально положительного климата в гpyппe, привлечению детей к посильному участию в играх, забавах. Продолжать воспитывать интерес к музыке, пению и выполнению простейших плясовых движений.  Содействовать интересу детей к объектам природы, способствовать формированию представлений об элементарных взаимосвязях в природе. Воспитывать бережное  отношение к ней. |
| 2 неделя | «Книги в дорогу» | Продолжать знакомить детей с правилами поведения в общественных местах; уточнить представление детей о  библиотеке, развивать интерес к печатному слову. |
| 3 неделя | «Уж небо осенью дышало. ..» | Обобщить и систематизировать представления детей о характерных признаках осени, продолжать учить находить их. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 4 неделя | «Район, в котором ты живешь» | Продолжить знакомить детей с историей и культурой родного города, района, улицы. |

Ноябрь

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Неделя | Тема | Цель |
| 1 неделя | «Выбираем транспорт» | Обобщить и систематизировать представления детей о  способах и особенностях передвижения человека в разных средах. |
| 2 неделя | «Вот и осень наступила» | Совершенствовать технику основных движений, обеспечивать разностороннее развитие личности, создавать положительное эмоциональное настроение, воспитывать смелость, ловкость, развивать умение ориентироваться в пространстве, воспитывать доброжелательное отношение  между детьми, желание помогать. |
| 3 неделя | «Путешествие в Tундру" | Познакомить детей с особенностями природных условий тундры. |
| 4 неделя | «Листья танцуют и превращаются в деревья» | Вызвать у детей желание делать лепные картины. Познакомить с техникой рельефной лепки. Предложить на выбор приемы декорирования лепного образа: рельефные прорезания или нацарапывания стекой, кистевая роспись. Развивать чувство формы и композиции. |

Декабрь

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Неделя | Тема | Цель |
| 1 неделя | «Обитатели тайги» | Познакомить детей с особенностями природных условий тайги; формировать у детей элементарные представления о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания. |
| 2 неделя | «Проказы матушки- зимы» | Учить видеть и описывать красоту зимнего пейзажа. Продолжать приобщать кнароднойкультуре. Знакомить с народными приметами зимы. Обратить внимание на характерные признаки зимы, продолжительность светового дня. Воспитывать любовь к родной природе, бережное  отношение. |
| 3 неделя | «Идет волшебница зима. . .» | Обобщить и систематизировать представление детей о признаках зимы, самостоятельно, находить их; познакомить с природными особенностями зимних  месяцев. |
| 4 неделя | «Встреча нового года» | развивать музыкально — эстетическое восприятие, внимание, развивать уже имеющиеся навыки, психические процессы— активность, уверенность в себе, умение работать в коллективе, продолжать воспитывать организованность, |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | доброжелательное отношение к окружающим, положительное отношение к музыкальным развлечениям. |

Январь

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Неделя | Тема | Цель |
| 1 неделя | Зима. Январь. Лыжная прогулка | Познакомить с названием и приметами второго месяца зимы  — январь; Формировать умение составлять математический рассказ по картинке; Закреплять умение соотносить количество предметов с числом; Закреплять пространственные отношения: слева, справа, между, перед. |
| 2 неделя | «Зимние забавы» | Развивать физические качества: ловкость, скорость. Умение выполнять спортивные упражнения; Воспитывать чувство дружбы, взаимовыручки; |
| 3 неделя | «На экскурсию в  Москву» | Расширять представления детей о Москве, продолжить знакомство с историческим центром Москвы — Кремлем. |

Февраль

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Неделя | Тема | Цель |
| 1 неделя | «Театры и музеи  Москвы» | Познакомить детей с самым известным в Москве Большим театром и Государственной Третьяковской галереей, с правилами поведения при их посещении. |
| 2 неделя | Зима. Февраль. | Познакомить с названием и приметами третьего месяца зимы — февраль; Продолжать учить составлять математические рассказы с опорой на рисунок; Учить детей  определять место объектов в пространстве относительно себя и относительно других объектов, пользуясь словами слева,  справа, позади, впереди; |
| 3 неделя | «Защитники Отечества» | Расширять представление детей о Российской армии, продолжать знакомство с различными родами войск, боевой техникой. Продолжать знакомить с улицами города, носящими имена защитников Ставрополя и Ставрополья. Вспомнить памятные места, посвященные защитникам Отечества. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к  Родине. |
| 4 неделя | «Праздник пап» | создать условия для патриотического воспитания дошкольников; закрепить знания детей о армии; способствовать активному включению родителей в  образовательный процесс. |

Март

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 неделя | Масленица дорогая» | Продолжать знакомить детей с русскими народными обычаями и традициями, с видами устного народного творчества; закрепить умение соблюдать правила  безопасности в незнакомых местах. |
| 2 неделя | «Мамин праздник  — 8  марта» | Развить удетей желание устраивать праздники для близких людей. Воспитывать уважение кмаме, бабушке, умение выражать свои чувства открыто, не стесняясь, говорить о своей любви к ним. Создать радостную, праздничную атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной  взаимоподдержки между детьми и взрослыми. |
| 3 неделя | «Ярмарка» | Обобщить и систематизировать представления детей о  народных промыслах; воспитывать интерес к фольклору. |
| 4 неделя | «Огонь — враг людей» | Формирование знаний об огне, создание радостного настроения. Знакомить детей с огнем и его свойствами; Развивать любознательность, память, логическое мышление. Развивать память; Воспитывать устойчивое внимание.  Воспитывать инициативность и самостоятельность в речевом общении с окружающими; Обогащать словарный запас воспитанников; Формировать умение отгадывать загадки.  Закреплять знания детей обопасныхситуациях, причинах возникновения пожара и правилах поведения  при пожаре; Развивать умение детей ориентировке в  проблемных ситуациях. |

Апрель

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Неделя | Тема | Цель |
| 1 неделя | «Веселые истории в нашей  группе» | Рассматривание иллюстраций кдетским книгам. Выявление смешного в литературных произведениях, установление ассоциаций с веселыми событиями, происходящими в группе. |
| 2 неделя | «Праздник Пасхи» | Воспитывать любовь и уважение к своему русскому народу. Знакомить детей с народными играми. Развивать творческие способности |
| 3 неделя | «Зоопарк России» | Закреплять представления детейо многообразии животного мира России, развивать способность анализировать, делать  выводы. |
| 4 неделя | «День здоровья» | формировать представления об активном отдыхе; формировать первоначальные представления  oздоровомобразежизни, необходимости соблюдения для сохранения здоровья правил личной гигиены; формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности; воспитывать доброжелательность,  готовность выручить сверстников. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Май | | |
| 1 неделя | «День  Победы» | Дать детям представление о подвиге жителей Ставрополья  и всего народа России, сумевшего выстоять вэтой войне. О героях земляках. На примере дедушек и бабушек открывать детям такие понятия, как: «Любовь к Родине», «Долг»,  «Совесть. Рассказать о празднике «День Победы» . |
| 2 неделя | «День  здоровья» | формировать представления об активном отдыхе;  формировать первоначальные представления о здоровом образе жизни, необходимости соблюдения для  сохранения здоровья правил личной гигиены; формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности; воспитывать доброжелательность, готовность выручить  сверстников. |
| 3 неделя | «Конкурс  эрудитов» | Закреплять умение сопоставлять, анализировать, делать выводы,  развивать любознательность, самостоятельность, умение работать в коллективе. |
| 4 неделя | «Прогука по  березовой роще» | уточнить иобобщить знаниядетей ожизни дикихживотных в лесу,  правила поведения в природе; закреплять знания о грибах — дарах лета; развивать внимание, смекалку, мелкую моторику рук, координацию движений, ловкость и быстроту; воспитывать доброжелательное отношение к лесным жителям, к окружающей природе. |

## Перспективный план работы по обучению детей правилам дорожного движения в старшей группе

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Формы работы** |
| Сентябрь | 1. Беседа о предупреждающих знаках 2. Чтение из сказки Н. Извековой "Как веселые человечки учили дорожную азбуку" 3. Прогулка. Наблюдение за движением транспорта 4. Рассматривание знаков "Скользкая дорога", Железнодорожный переезд без шлагбаума" и др. , "Выброс гравия", "Железнодорожный переезд со шлагбаумом" 5. Наблюдение за работой водителя 6. Чтение: Михалков С. "Шагая осторожно" 7. Дидактические игры "Найди отличия", "Прогулка по городу" 8. Подвижная игра "Стоп" 9. Чтение сказки Извековой Н. «Как веселые человечки учили дорожную азбуку» 10. Беседа об опасных условиях дороги 11. Обыгрывание ситуаций на макете улицы города 12. Постройка легковых машин из конструктора "Лего" 13. Сюжетно – ролевые игры «Больница» (водители проходят медосмотр перед поездкой. 14. Другие формы работы с детьми: изготовление макета улицы, на которой   находится детский сад, обыгрывание. |
| Октябрь | 1. Дидактическая игра «Кто лучше знает свой город» 2. Подвижная игра "Кто быстрее провезет машину по дорожке?" 3. Беседа о предупреждающих знаках 4. Сюжетные игры "Автомобилисты", "Гараж", «Улица». 5. Игры с макетом улицы. Расстановка дорожных знаков 6. Дидактическая игра "Что не так?" 7. Рисование предупреждающих знаков. 8. Чтение: Дмоховский А. "Чудесный островок" 9. Изготовление атрибутов к игре "Гараж" 10. Изготовление дорожных знаков из картона для игры с макетом улицы. 11. Рассматривание и рисование знаков дорожного движения, "Скользкая дорога, "Выброс гравия", "Железнодорожный переезд со шлагбаумом", "Железнодорожный переезд без шлагбаума" и др. 12. Подвижная игра «Кто быстрее соберёт светофор». 13. Игра "Кто лучше знает правила дорожного движения?" 14. Прогулка. Закрепление умений соблюдать правила поведения на улице. 15. Работа с родителями: Рекомендации: При переходе проезжей части обращайте   внимание детей на стоящий транспорт и скрытую опасность. Держите ребёнка за руку. |
| Ноябрь | 1. Рассматривание картин с изображением грузовых и легковых автомобилей 2. Дидактические игры "Улица города", "Что лишнее" 3. Постройка различных видов машин из конструктора "Лего", обыгрывание 4. Сравнение грузового и легкового автомобиля. 5. Знакомство с запрещающими знаками 6. Просмотр мультфильма «Смешарики. Правила дорожного движения». 7. Игры с макетом улицы. "Расставь правильно знаки" 8. Чтение: С. Волков "Про правила движения" 9. Чтение и отгадывание загадок о специальных транспортных средствах. 10. Игра с макетом улицы 11. Сюжетная игра "Гараж" . |

|  |  |
| --- | --- |
|  | 12.Рекомендации для родителей: При ходьбе по тротуару учите ребёнка идти  спокойно, рядом со взрослым, с противоположной от проезжей части дороги стороны. |
| Декабрь | 1. Физкультурный досуг " В гостях у Светофорика" 2. Подвижная игра "Три цвета" 3. Чтение: Михалков С. Велосипедист 4. Дидактическая игра "Хорошо – плохо" 5. Беседа о правилах безопасной езды на велосипеде. 6. Игры с макетом улицы. Обсудить места, безопасные для катания на велосипеде 7. Рисование дорожных знаков, регламентирующих движение велосипедиста. 8. Отгадывание загадок о велосипеде. 9. Беседа по правилам безопасной езды на велосипеде. 10. Чтение отрывков стихов и загадок о велосипеде. 11.Игровая ситуация «Будь внимателен».   13. Просмотр мультфильма «Смешарики. Азбука безопасности». |
| Январь | 1. Изготовление знаков, регламентирующих движение велосипедистов для игр 2. Подвижные игры "Самый быстрый", "Умелый пешеход", "Зимняя дорога" 3. Дидактические игры "Узнай дорожный знак", "Час пик", «Угадай что изменилось». 4. Игровая ситуация «Как поступить». 5. Беседа «Правила поведения в транспорте». 6. Рисование велосипедной дорожки и знака, обозначающего ее. 7. Чтение: Маршак С. "Пострадал он не в атаке" 8. Изготовление атрибутов для настольной игры «Построй город» (дома, транспорт, деревья). 9. Чтение Г.Цыферов «Сказки на колёсах». 10. Рассматривание рисунков дороги с несколькими полосами движения 11. Рекомендации для родителей: Приучайте детей вести себя в транспорте спокойно, не ходить по салону без надобности, соблюдать чистоту. |
| Февраль | 1. Беседа о работе регулировщика. 2. Чтение и обсуждение рассказа Дорохова «Влиятельная палочка». 3. Сюжетно – ролевые игры «Улица» предложить объединить с играми «Семья»,   «Детский сад», «Магазин».   1. Беседа и показ сигналов регулировщика. 2. Дидактические игры "Отвечай быстро", «Построй город" 3. Изготовление атрибутов регулировщика. 4. Чтение: Пишумов Я. "Постовой" 5. Подвижные игры "Стоп", "Не ошибись" 6. Заучивание стихотворения Михалков С. "Постовой" 7. Развлечение «Светофор». 8. Рекомендации для родителей: Вместе с детьми определите безопасное место во дворе для катания на санках. Проверьте, знает ли ваш ребёнок свой адрес и фамилию, имя, отчество родителей на случай, если потеряется. Уточните, знает ли   он , что в этом случае надо обратиться к полицейскому. |
| Март | 1. Чтение: М. Ильин, Е. Сегал "Рассказы о машинах", С. Маршак «Скверная история». 2. Рисование различных марок и видов машин 3. Беседа о машинах специального назначения 4. Дидактические игры "Куда спешат машины", "Светофорик", «Собери знак». 5. Игры с макетом дороги. 6. Коллективная аппликация "Улица города" 7. Сюжетная игра "Диспетчер" |

|  |  |
| --- | --- |
|  | 1. Рисование атрибутов регулировщика. 2. Игровая ситуация «В автобус вошла бабушка». 3. Рекомендации: Приучайте ребёнка переходить проезжую часть спокойно, по прямой, не бежать. |
| Апрель | 1. Дидактические игры "Найди отличия", "Перекресток" 2. Чтение: С. Михалков "Бездельник светофор", Д. Денисов «Как перейти дорогу». 3. Игра-соревнование "Кто быстрее соберет автомобиль?" 4. Составление рассказов из личного опыта «Как я шёл с мамой в детский сад». 5. Конструирование: постройка модели корабля из "Лего" 6. Рассматривание иллюстраций с изображением загородного участка дороги. 7. Беседа «Как перейти улицу». 8. Знакомство с информационно-указательными знаками. 9. Чтение и обсуждение стихотворения О. Бедарева "Если бы…" 10. Развлечение «Петрушка на улице».. 11. Аппликация: "Пешеходы идут по улице", Рисование «Улица города». 12. Рекомендации для родителей: Уточните с детьми правила поведения в транспорте. Если вы купили ребёнку велосипед (самокат), покажите где на нём   можно кататься. Учите ребёнка при падении обращаться за помощью к взрослому. |
| Май | 1. Игра "Переведи малыша через дорогу" – на макете улицы 2. Решение проблемных ситуаций 3. Беседа о правилах поведения на дороге, 4. Чтение рассказа Дорохова А. "Подземный ход", О. Тарутин «Для чего нам светофор», Д. Денисова «Как перейти дорогу». 5. Изготовление указательных знаков для игр с макетом 6. Дидактическая игра "Поставь правильно знак" 7. Игры с макетом 8. Рисование дорожных знаков: "Пешеходный переход", "Подземный пешеходный переход", "Надземный пешеходный переход", "Движение пешеходов запрещено" 9. Беседа «Что должны знать и уметь водители». 10. Консультация для родителей: «Меры по предупреждению детского травматизма». |

* 1. **Перспективный план по нравственно-патриотическому воспитанию**

Проблема формирования нравственных ценностей и патриотических чувств у дошкольников очень актуальна. Согласно требованиям ФГОС ДО, в частности, в целевых ориентирах прописано, что ребенок на этапе завершения дошкольного образования должен проявлять патриотические чувства, которые выражаются в гордости за свою страну, ее достижения, в толерантном отношении к представителям других национальностей; соблюдать элементарные общепринятые нормы, иметь первоначальные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремиться поступать хорошо, проявлять уважение к старшим и заботиться о младших; иметь первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях. Проблема формирования нравственных ценностей и патриотических чувств у дошкольников сложная в условиях современной России. Изменилась не только жизнь, но и мы сами. Мы гораздо больше, нежели раньше, знаем о себе и своей стране, больше видим, над большим задумываемся, обращаем внимание на те стороны российской жизни, которых еще несколько лет назад просто не замечали. Мы стали ответственнее. Чувство любви к своей Родине, к своему краю, наконец, к своей семье - одно из самых сильных, без нет человек не ощущает своих корней. Чувство патриотизма

многогранно по содержанию. Это и любовь к родным местам, и гордость за свой народ, и ощущение своей неразрывности с окружающим миром, и желание сохранять и преумножать богатства своей страны.

Поэтому разработка научно обоснованных концептуальных подходов к организации нравственно-патриотического воспитания детей, его теоретических основ является актуальной задачей ДОО.

**Цель:** формирование духовности, нравственно-патриотических чувств у детей 5-6 лет.

## Задачи:

* Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру.
* Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.
* Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории.
* Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.
* Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем.
* Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - большая многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва - главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе.
* Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.
* Развивать интерес к русским традициям и промыслам.
* Формировать интерес к природе и всему живому.

**Формы организации воспитания и обучения.** Весь материал систематизирован и представлен в виде перспективных планов и конспектов. Работа по каждой теме включает беседы, дидактические игры, экскурсии, игры-беседы, игры-инсценировки, развлечения по каждой теме, которые проводятся в свободной деятельности детей. Формы проведения мероприятий могут варьироваться в зависимости от цели и условий любой образовательной организации.

Нравственно-патриотическое воспитание ребенка — сложный педагогический процесс. В основе его лежит развитие нравственных чувств.

Чувство Родины начинает формироваться у ребенка с отношения в семье, к самым близким людям — к матери, отцу, бабушке, дедушке; с восхищения тем, что видит перед собой малыш, чему он изумляется и что вызывает отклик в его душе. И хотя многие впечатления еще не осознаны им глубоко, но, пропущенные через детское восприятие, они играют огромную роль в становление личности патриота.

Интерес и любовь к родному краю начинается с ближайшего окружения — со знакомства с детским садом, своей улицей, городом, со страной, ее столицей и символами.

Система и последовательность работы по нравственно-патриотическому воспитанию детей представлена в следующих блоках:

* + Мой детский сад.
  + Будем Родине служить.
  + Моя малая родина.
  + Моя семья.
  + Страна, ее столица, символика
  + Культура и традиции.
  + Мой город.
  + Правила, по которым мы живем.

В рамках представленных блоков распределены темы содержания работы нравственно- патриотического воспитания с учетом принципов:

* системно организованного подхода, который предполагает
* скоординированную, целенаправленную работу во всех
* возрастных группах;
* адресного подхода, который предполагает учет индивидуальных особенностей группы;
* универсальности основных направлений нравственно-патриотического воспитания, предполагающего использование социально-ценного опыта прошлых поколений, куль- тивирующего чувство гордости за культурные традиции и достижения Родины.

Эти принципы взаимосвязаны и реализуются в единстве.

|  |  |
| --- | --- |
| **Период** | **Работа с детьми** |
| *Сентябрь* | ***Экскурсия «Путешествие по городу»***  Познакомить дошкольников со своей малой родиной, улицами, жилыми домами и общественными зданиями, их назначением; уточнить знания детей о правилах поведения на улице, о Правилах дорожного движения, воспитыватъ чувство ответственности за свой город |
| ***Игра-путешествие «Широка страна моя родная»***  Закреплять и расширять знания о родном городе, округе, о столице страны: государственные символы государственный язык, достопримечательности; познакомить детей с понятием «столица». Воспитывать чувство патриотизма и любовь к Родине |
| *Октябрь* | ***Игра-беседа «Наши отношения»***  Учить детей культуре общения мальчиков и девочек |
| ***Рисунок-рассказ «Мой детский сад»***  Вызвать у детей желание отражать в рисунке свои впечатления и представления; воспитывать любовь к своему детскому саду; доброжелательное отношение к сверстникам |
| ***Занятие «Варенички»***  Воспитывать уважение к труду хлебороба и народным традициям; готовность к взаимопомощи, к сотрудничеству |
| ***Беседа «Русские матрешки»***  Знакомить детей с историей создания кукол в разных странах (Япония, Россия); формировать интерес к русскому прикладному искусству - деревянной игрушке; дать возможность детям ощутить радость, любовь, доброту, которые приносят людям эти игрушки; воспитывать желание самим создавать и творить по мотивам русского народного творчества |

|  |  |
| --- | --- |
| *Ноябрь* | ***Беседа «Семья и родной дом»***  Формировать представление о мире семьи; актуализировать эмоциональный опыт детей семейных взаимоотношений; способствовать развитию доброжелательности, терпимости, понимания, взаимопомощи. |
| ***Занятие «Голубое чудо Гжели»***  Продолжать знакомить с народным промыслом Гжели; учить составлять узор на разных формах; приобщать детей к истокам русской народной культуры. |
| ***Беседа «Что такое героизм»***  Формировать представление о героизме. Воспитыватъ у детей эмоционально- положительное отношение к воинам, желание подражать им в ловкости, быстроте, смелости, в стремлении быть похожими на них. Уточнять и расширять представления о защитниках страны в годы Великой Отечественной войны |
| ***Занятие «Традиции и быт русского народа»***  Вызвать интерес к русским традициям; познакомить детей с жилищем русского человека – избой, с тем, как ее строили, с элементами быта наших предков; воспитывать доброту и любовь друг к другу, уважение к старшим |
| *Декабрь* | ***Беседа «Моя родня»***  Формировать представление о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга,  заботятся друг о друге. Воспитывать желание  заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью |
| ***Игра-путешествие «Выставка дымковских игрушек»***  Формировать у детей понятие «русская народная игрушка», знакомить детей с народной дымковской игрушкой; воспитывать эстетическое отношение у детей к народным игрушкам |
| ***Творческая игра «Страна вежливости»***  Учить детей уместно, в зависимости от ситуации и адресата, употреблять вежливые слова приветствия; объяснить детям значение вежливых слов; учить правильно употреблять слова в речи; обучать общей культуре поведения, доброму, уважительному отношению друг к другу |
| *Январь* | ***Игра-беседа «Правила, по которым мы живем»***  Формировать умения и навыки поведения в обществе; воспитывать осознанное отношение к нормам и правилам; развивать способность к умозаключениям, к оценке и самооценке |
| ***Занятие «Земля родная»***  Воспитывать чувство любви и уважения к своей малой родине, ее природе,  традициям, воплощенным в словесном, музыкальном, художественно- прикладном народном творчестве. |
| ***Беседа «Кто заботится о нас в детском саду»***  Воспитывать уважение к сотрудникам детского сада, желание им помогать, доставлять им радость |
| *Февраль* | ***Беседа «Мой папа»***  Развивать интерес к миру взрослых людей, вызывать желание подражать в достойном поведении; рассказать о взаимоотношениях между ребенком и отцом в семье; воспитывать доброжелательное отношение и желание поделиться своими мыслями и чувствами о своей семье |

|  |  |
| --- | --- |
|  | ***КВН «Будем в армии служить»***  Формировать патриотические чувства на основе ознакомления с боевыми традициями нашего народа; воспитывать любовь и уважение к защитникам Родины; активизировать имеющиеся знания, самостоятельные рассуждения, реагировать на высказывания партнера |
| ***Беседа «Моя Родина»***  Воспитывать у детей патриотические чувства - любовь и уважение к Родине |
| *Март* | ***Беседа «Бабушка и дедушка в семье»*** Расширять представления о семье, учить ориентироваться в родственных отношениях, воспитывать у детей доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим, стремление помогать им |
| ***Экскурсия в магазин***  Знакомить детей с общественными зданиями города, их назначением; расширять знания о профессиях работников социальной сферы, содержании и значимости труда жителей города; воспитывать культурные навыки поведения на улице и в общественных местах; стимулировать у детей интерес и любовь к своему городу; оздоровить детей в процессе пешеходных экскурсий |
| ***Игра-беседа «Учимся правильно разговаривать»***  Познакомить детей с правилами ведения диалога с взрослыми, подвести к пониманию необходимости соблюдения правил |
| *Апрель* | ***Игра-путешествие «Москва - главный город нашей Родины»*** Формировать у детей понятие о Москве - столице, главном городе России, воспитывать патриотические, гражданские чувства |
| ***Игра-развлечение «Вороний день»***  Дать представления детям о некоторых особенностях культуры народов России (фольклор: загадки, игры, музыка), познакомить с обычаем празднования национальных праздников, воспитание, уважение к народам разной  национальности |
| ***Беседа «Государственные символы России»***  Формировать представления детей о государственных символах России - флаге, гимне, гербе; подвести детей к пониманию того, что символы не просто обозначают, а описывают, раскрывают явления. Воспитывать любовь и чувство гордости к Родине |
| *Май* | ***Беседа «9 Мая - День Победы»***  Активизировать знания детей об армии. Вызвать желание больше узнать о трудовых буднях наших воинов. |
| ***Литературная композиция «День Победы»***  Воспитывать уважение к празднованию Дня Победы, развивать ловкость, быстроту, умение приходить на помощь другу, воспитывать уважение к пожилым людям, ветеранам Великой Отечественной войны |
| ***Экскурсия в библиотеку***  Познакомить детей с общественными зданиями микрорайона, их назначением; расширять знания о профессиях работников социальной сферы, содержании и значимости труда для жителей города.  Воспитывать правила культуры поведения на улице и в общественных местах; стимулировать у детей интерес и любовь к своему городу, заботу о его красоте и  чистоте; оздоровить детей в процессе пешеходных экскурсий |