

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

Детский сад №3 «Колобок», корпус 3

Принята
педагогическим советом МАДОУ
Детский сад №3 «Колобок»
« 01 » 09 2021г.
Протокол № 1



Рабочая программа

Старшая группа (5-6 лет)

на 2021 – 2022 учебный год

Составитель/ Разработчик программы:
Карпукова Т.В.

г. Улан - Удэ

Содержание:

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цели и задачи реализации Программы.....	3
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.....	4
1.4. Психолого-возрастные, индивидуальные характеристики и особенности развития детей.....	6
1.5. Целевые ориентиры.....	10
1.6. Планируемые результаты освоения Программы.....	14

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание психолого-педагогические работы по образовательным областям.....	16
Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Образовательная область «Речевое развитие»	
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	
Образовательная область «Физическое развитие»	
2.2. Перспективно – тематическое планирование по пяти образовательным областям.....	21
2.3. Интеграция образовательных областей.....	41
2.4. Региональный компонент.....	42
2.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности	45
2.6. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.....	50
2.7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	56
2.8. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	58
2.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	59

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Структура реализации образовательного процесса.....	65
3.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.....	66
3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	70
3.4. Материально-техническое обеспечение программы.....	70
3.5. Организация предметно-пространственной среды.....	72
3.6. Перечень программ, технологий, методических пособий по программе «Детский сад 2100».....	74

Список использованной литературы

ПРИЛОЖЕНИЯ

І ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО), с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Детский сад 2100», под научной редакцией О.В. Чиндиловой.- М.: Баласс, 2014г. (Образовательная система «Школа 2100»); основной образовательной программы МАДОУ № 3; парциальной программы «Волшебный мир лепки» Лыкова И. А.

При разработке рабочей программы учитывались следующие нормативно- правовые документы:

- Конвенция о правах ребенка. (Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20. ноября 1989 г. - ООН 1990)
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации»
- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»
- Письмо Министерства образования и науки России от 07.06.2013 г. №ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. №28 г.Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (в ред. от 25.11.2013)
- Письмо Министерства образования и науки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249
- Приказ Минобрнауки России от 30 августа 2013 года N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам–образовательным программам дошкольного образования»

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы – обеспечение психолого-педагогического сопровождения комплексного развития личности, мотивации и способностей детей дошкольного возраста в различных видах деятельности с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Цель реализуется через решение следующих задач:

- 1) сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие, создавать условия для сохранения личного пространства ребёнка, его защиты от негативных воздействий;
- 2) обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечивать преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках основных образовательных программ ОС «Школа 2100» для дошкольного и начального общего образования;
- 4) создавать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого

потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) строить целостный образовательный процесс на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; на основе договорённости об определённых правах ребёнка – в обмен на понимание своих обязанностей;

6) формировать общую культуру личности ребёнка, в том числе ценности здорового образа жизни, развивать у него социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность, формировать предпосылки учебной деятельности;

7) обеспечивать вариативность и разнообразие организационных форм дошкольного образования, возможность выбора во всём, поддержку детской инициативы с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) вовлекать детей в организацию повседневной жизни не только как исполнителей, формировать партнёрские отношения детей и взрослых на основе сотрудничества и взаимодействия;

9) формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

10) обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

При разработке Программы учитывались принципы и подходы, определённые Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, среди которых выделим следующие:

1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа онтогенеза;

2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей законных представителей, педагогических и иных работников образовательной организации) и детей;

3) уважение личности ребёнка;

4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребёнка;

5) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), амплификация (обогащение) детского развития;

6) поддержка детской инициативы;

7) принцип индивидуализации дошкольного образования;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

Кроме того, при разработке Программы учитывались принципы и подходы Образовательной системы «Детский сад 2100»

а) Личностно ориентированные принципы:

Принцип адаптивности. Он предполагает создание открытой адаптивной модели воспитания и развития детей дошкольного возраста, реализующей идеи приоритетности самоценного детства, обеспечивающей гуманный подход к развивающейся личности ребенка.

Принцип развития. Основная задача ДОО – это развитие ребенка - дошкольника, и в первую очередь – целостное развитие его личности и готовность личности к дальнейшему развитию.

Принцип психологической комфортности. Предполагает психологическую защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.

б) Культурно ориентированные принципы:

Принцип целостности содержания образования. Представление дошкольника о предметном и социальном мире должно быть единым и целостным.

Принцип смыслового отношения к миру. Ребёнок осознаёт, что окружающий его мир – это мир, частью которого он является и который он так или иначе переживает и осмысляет для себя.

Принцип систематичности. Предполагает наличие единых линий развития и воспитания.

Принцип ориентировочной функции знаний. Знание в психологическом смысле не что иное, как ориентировочная основа деятельности, поэтому форма представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими.

Принцип овладения культурой. Обеспечивает способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиями других людей.

в) Деятельностно-ориентированные принципы:

Принцип обучения деятельности. Главное – не передача детям готовых знаний, а организация такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают открытия, узнают что-то новое путем решения доступных проблемных задач.

Принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие. Предполагает опору на предшествующее спонтанное (или не управляемое прямо), самостоятельное, «жизненное» развитие ребёнка, в том числе и на субъектный опыт.

Креативный принцип. В соответствии со сказанным ранее необходимо «выращивать» у дошкольников способность переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решение нестандартных задач и проблемных ситуаций.

Цель парциальной программы «Волшебный мир лепки» - формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности, через тестопластику.

Задачи:

- теоретически исследовать проблему развития творческих способностей детей посредством тестопластики;
 - организовывать наблюдения в природе для уточнения представлений детей о внешнем виде растений и животных, а также для обогащения и уточнения зрительных впечатлений («Золотой листопад», «Снежные дорожки», «Пушистые облака» т.д.);
 - создать творческую среду, позволяющую раскрыть природные задатки и художественно-творческие способности дошкольников;
 - разработать систему планирования работы;
 - развитие координации движения рук, развитие мелкой моторики рук, развитие речи;
 - обеспечить интеграцию тестопластики с другими видами деятельности детей.
 - формировать способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры.
- В работе парциальной программе И.А. Лыкова «Цветные ладошки» использую следующие принципы:

- *Принцип систематичности.* Заключается в непрерывности, регулярности, планомерности воспитательно – образовательного процесса.

- *Принцип сознательности.* Когда ребенок узнает что – либо новое, он всегда задает вопросы: для чего? почему? Чтобы на них ответить, ребенок должен понимать цель учебной задачи, которую перед ним поставили, и осознавать, каким образом он будет решать эту задачу.

- *Принцип поэтапности.* От простого к сложному – важное условие при обучении лепке.

- *Принцип наглядности.* Непосредственная зрительная наглядность рассчитана на возникновение эстетического восприятия конкретного изделия и желания его сотворить.

- *Принцип доступности и индивидуальности.* Детям присущи возрастные и половые различия, более того дети одного возраста имеют различные способности, которые необходимо учитывать в процессе обучения. Обучая ребенка не только тому, что он сможет без труда усвоить, но и тому, что ему сегодня не под силу: сегодня он выполняет работу с помощью взрослого, а завтра это может сделать сам.

1.4. Психолого-возрастные, индивидуальные характеристики и особенности развития детей

У детей с 5 до 6 лет продолжается формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой. Движения детей становятся более осмысленными, двигательная активность - более целенаправленной. Дети обладают достаточным запасом двигательных умений, осознанно пользуются ими в своей деятельности. Ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, может свободно ориентироваться в пространстве, ходить и бегать, согласуя движения рук и ног. Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться 7 различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек - мягкие, плавные). К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком. В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

В старшем дошкольном возрасте продолжается развитие *продуктивных видов деятельности*, таких как изобразительное искусство, аппликация, конструирование, художественное конструирование. Расширяется и обогащается опыт ребенка, его отношение к действительности становится дифференцированным и разноплановым. Продуктивная деятельность ребенка начинает подчиняться замыслу, намерению. К старшему дошкольному возрасту ребенок уже ставит перед собой цель, старается изобразить или построить то, что он задумал. То есть замысел не следует за исполнением, а ведет создание продукта за собой. Начиная рисовать, дошкольник уже знает, что он собирается изобразить. Графические образы, хотя и схематичны, содержат много деталей. Предметы, которые изображаются ребенком, теперь располагаются не отдельно, а связаны друг с другом. В этом возрасте ребенок может создавать сюжетные изображения, сопровождая их словесными комментариями. В конструировании у детей появляются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах. Дети могут целенаправленно изменять конструкции различных объектов в зависимости от целей и их предназначения.

У ребенка шестого года жизни наблюдается прогресс *в развитии речи*. Речь становится более четкой, происходит совершенствование слухового восприятия, развивается фонематический слух. Формируется интонационная выразительность речи. Ребенок 5-6 лет уже может использовать сложные грамматические конструкции, ребенок правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении; грамотно использует все части речи; использует обобщающие слова, синонимы, антонимы. Помимо всего прочего, происходит развитие смысловой стороны речи, что выражается в широком использовании синонимов и антонимов. Дошкольник может

описать игрушку и развернуть сюжет, который будет повествовать о действиях одной или нескольких игрушек одновременно.

Ребёнок усваивает определённую систему социальных ценностей, моральных норм и правил поведения в обществе, в некоторых ситуациях он уже может сдерживать свои непосредственные желания и поступать не так, как хочется в данный момент, а так, как надо. Ещё одним важным новообразованием этого периода является децентрация – способность ребёнка преодолеть эгоцентризм и принять в расчёт позицию собеседника. Именно децентрация является одним из факторов социализации дошкольника.

Изменяется тематика и содержание игр, они обогащаются, наполняются новыми смыслами в связи с расширением опыта ребёнка. В играх начинает проявляться не только то, что ребёнок узнал из собственного опыта, но и то, что он усвоил опосредованно, т.е. из книг, рассказов взрослых, а также из тех ситуаций, которые он наблюдал со стороны.

В игре начинает возникать «подготовительный этап» – т.е. момент, когда дети только договариваются, во что и как будут играть, распределяют роли, начинают планировать сюжет игры, организуют игровую обстановку (подбирают игрушки, сооружают постройки и т.д.).

Чтобы помочь детям разворачивать более разнообразные сюжеты, взрослому необходимо показать, что роль может быть включена не только в одну, а в различные взаимосвязи с другими ролями. Например, повар может взаимодействовать и с официантами, которые разносят приготовленную еду, и с «гостями кафе», для которых эта еда готовилась, и с другими поварами, и с уборщицей и т.д. При выборе роли ребёнок уже способен выбрать для себя не только самую лучшую роль, но и соглашается быть кем-то не слишком для него привлекательным, но зато участвовать в коллективной игре. При этом в выборе партнёров для игры основные приоритеты отдаются либо друзьям, либо детям с желанными предметами. В этом возрасте ребёнку уже важно, чтобы роль была исполнена качественно.

Если дети знают интересы и возможности других игроков, распределение ролей нередко приводит к возникновению конфликтов, например, дети отказываются принять в игру ребёнка, который плохо выполняет роль, появляются постоянные претенденты на главные роли.

Возможно возникновение устойчивых игровых сообществ или даже «закрытых» группировок, когда дети неохотно принимают в свою игру кого-то постороннего (например, мальчики не принимают девочек).

В таких случаях требуется небольшая помощь воспитателя. Взрослый может вмешаться на подготовительном этапе, перенести акценты, обогатить сюжет новым поворотом событий, подсказать новую уместную для «постороннего» ребёнка роль и т.д. Помимо того, что взрослый помогает разрешить конфликт в конкретной ситуации, он исподволь учит детей способности к компромиссу, обогащает их коммуникативный опыт.

Сюжетно-ролевые игры одного содержания в старшем дошкольном возрасте повторяются в течение продолжительного времени, развиваются, обогащаются, насыщаются новыми сюжетными линиями. Таким образом, одна игра может увлекать детей на протяжении довольно длительного времени. Эта особенность способствует осознанию, всестороннему изучению и эмоциональному проживанию конкретных ролей, их общественных функций.

Обогащение и усложнение игровой деятельности происходит параллельно с интенсивным развитием речи. Существенно усложняется диалогическая речь: дети способны активно участвовать в беседе, довольно полно и просто отвечать на вопросы, дополнять и поправлять ответы других, подавать уместные реплики, формулировать вопросы. Кроме того, совершенствуется и монологическая речь (с опорой на наглядный материал дети могут составить описание картинки и т.д.).

Также появляется возможность пересказывать литературные произведения, используя выразительные средства речи. Детей уже интересуют мотивы поступков героев сказок, их чувства. У ребёнка появляются абстрактные понятия (заботливый – это тот, кто помогает). Но моральные понятия пока привязаны к конкретной ситуации (Вася плохой, он мне не дал лопату). Речь становится более последовательной, логичной и связной. Дети уже понимают основные закономерности использования слов в предложении. Могут правильно согласовать слова в роде, числе и падеже. Улучшается звукопроизношение, но ещё не сформированы окончательно

«трудные» звуки: шипящие и пара звуков *Л* и *Р*. Именно после 5 лет наиболее эффективна работа логопеда.

В данном возрасте контекстная речь сосуществует с ситуативной, начинает развиваться объяснительная речь в ситуации общения со сверстником. Ребёнок уже может словесно рассуждать, что помогает в решении задач. Хорошо может выполнять звуковой анализ слова, если это было в опыте ребёнка. К старшему дошкольному возрасту дети уже настолько овладевают лексикой и другими компонентами языка, что язык окончательно присваивается и становится родным. «Овладение языком является важным условием умственного развития, поскольку содержание исторического опыта, присваиваемого ребёнком в онтогенезе, обобщено и отражено в речевой форме и прежде всего в значениях слов» (А.Н. Леонтьев).

В старшем дошкольном возрасте ребёнку всё чаще приходится решать более сложные и разнообразные задачи, требующие от него выделения и использования связей и отношений между предметами, явлениями, действиями. Теперь при установлении причины какого-то явления дети учитывают не только бросающиеся в глаза особенности предметов, но и их менее заметные свойства, существенные или несущественные. Дети часто рассуждают вслух, приводят свои аргументы, доводы, сами себя поправляют. Мышлению присуща конкретная образность. Умозаключения часто бывают нелогичны, на взгляд взрослого, так как ребёнок может их делать, основываясь на несущественных признаках предмета или явления.

При объяснении процессов старший дошкольник часто одушевляет явления или предметы, переносит на них взаимоотношения, существующие в мире людей. В этом возрасте дети понимают такие явления, как «живое–неживое». Могут понять простейшие физические и социальные явления. Складываются первичная картина мира и зачатки мировоззрения, дети начинают строить свои теории мироустройства.

Знают обобщающие слова основных категорий. Основные вопросы ребёнка 6–7(8) лет: «Откуда это взялось? Из чего это сделано? Что будет после...?» Дети по-прежнему задают много вопросов об устройстве мира и хорошо запоминают объяснения взрослых, поскольку широко используют произвольное запоминание. При помощи слова они анализируют запоминаемый материал, группируют его, относя к определённой категории предметов или явлений, устанавливают логические связи, начинают пользоваться различными приёмами для запоминания информации. Значительного развития достигает словесно-логическая память. Увеличивается объём запоминаемого материала.

Когда дошкольник не находит в своём опыте объяснение какого-либо факта действительности, когда ему не хватает определённых знаний о мире, он начинает активно использовать воображение, объединяя разрозненные впечатления и создавая целостную картину мира. Теперь дети уже способны создавать свои воображаемые миры и населять их воображаемыми персонажами. В *рисунке* могут изобразить не существующие в природе предметы, используя приёмы парадоксального комбинирования, очеловечивания, соединения не соединяемых качеств.

Как правило, свои рисунки дети эмоционально оценивают, соотносят и сопоставляют свой замысел с тем, что получилось. В *конструировании* могут выделять части, определять их функции в будущей конструкции. Могут правильно подбирать предметы по форме, величине и местоположению в строении, а также учитывать, в какой ситуации будет эта конструкция использоваться. Умеют находить интересные конструктивные решения и планировать этапы создания собственной конструкции на основе проведённого анализа.

В старшем дошкольном возрасте у ребенка выявляется интерес к установлению положительных *взаимодействий как со сверстниками, так и со взрослыми людьми*. С одной стороны возникают устойчивые связи с другими детьми, которые выступают в роли партнеров по игровой деятельности, с другой стороны - со взрослым. В этом возрасте ребенка волнуют важнейшие вопросы жизни. Им очень нужен собеседник, с которым они могли бы обсудить волнующие темы, этим собеседником и должен стать взрослый человек. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В это возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). По-прежнему важное место в жизни ребенка занимает игра. Дети достаточно четко выделяют типичные ролевые

отношения лиц, роли которых они выполняют и, в соответствии с ними, строят свое поведение; ролевые действия разнообразны. Ребенок может создавать цепочку действий, объединенных одним сюжетом, способен подчиняться правилу, установленному в игре, ролевая речь детей достаточно четка. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников. В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности. Дети 5-6 лет помимо вербальных средств общения овладевают также невербальными (жесты, мимика), способны регулировать темп речи и силу голоса, использовать разнообразные интонации.

В старшем дошкольном возрасте ребёнку всё чаще приходится решать более сложные и разнообразные задачи, требующие от него выделения и использования связей и отношений между предметами, явлениями, действиями. Теперь при установлении причины какого-то явления дети учитывают не только бросающиеся в глаза особенности предметов, но и их менее заметные свойства, существенные или несущественные. Дети часто рассуждают вслух, приводят свои аргументы, доводы, сами себя поправляют. Мышлению присуща конкретная образность. Умозаключения часто бывают нелогичны, на взгляд взрослого, так как ребёнок может их делать, основываясь на несущественных признаках предмета или явления. При объяснении процессов ребенок часто одушевляет явления или предметы, переносит на них взаимоотношения, существующие в мире людей. В этом возрасте дети понимают такие явления, как «живое—неживое». Могут понять простейшие физические и социальные явления. Складываются первичная картина мира и зачатки мировоззрения, дети начинают строить свои теории мироустройства. Знают обобщающие слова основных категорий. Дети по-прежнему задают много вопросов об устройстве мира и хорошо запоминают объяснения взрослых, поскольку широко используют произвольное запоминание. При помощи слова они анализируют запоминаемый материал, группируют его, относя к определённой категории предметов или явлений, устанавливают логические связи, начинают пользоваться различными приёмами для запоминания информации. Значительного развития достигает словесно-логическая память. Увеличивается объём запоминаемого материала. Одним из центральных новообразований познавательной сферы дошкольника является развитие воображения. У старших дошкольников появляются первые мечты о будущем. Они еще ситуативны и неустойчивы и, как правило, вызваны эмоционально окрашенными событиями. Когда дошкольник не находит в своём опыте объяснение какого-либо факта действительности, когда ему не хватает определённых знаний о мире, он начинает активно использовать воображение, объединяя разрозненные впечатления и создавая *целостную картину мира*. Теперь дети уже способны создавать свои воображаемые миры и населять их воображаемыми персонажами. В рисунке могут изобразить не существующие в природе предметы, используя приёмы парадоксального комбинирования, очеловечивания, соединения не соединяемых качеств. Произвольное внимание всё еще остаётся довольно неустойчивым, ребёнок легко отвлекается на внешние раздражители, хотя это происходит уже не так часто, как в младшем дошкольном возрасте.

Известно, что дети в возрасте от 5 до 7(8) лет уже могут сопереживать другим детям, когда у тех случается несчастье. В меньшей степени эти чувства проявляются в отношении взрослых. Но ещё меньше дети умеют радоваться за других детей.

В рамках развития *бытовой деятельности* важное значение на данном возрастном этапе приобретает качество выполненных действий. Теперь особое внимание уделяется пониманию смысла всех выполняемых действий, а не формальное выполнение требований. В противном случае (когда смысл деятельности непонятен) ребёнок может от деятельности уклоняться. Главное в труде для старшего дошкольника – возможность помочь кому-то, быть полезным. Дети активно

используют возможность заранее планировать свою трудовую деятельность. Могут правильно оценивать свою работу, но замечают пока только самые грубые ошибки. В этом возрасте ребёнок знает довольно много профессий (4–15) и необходимые для них орудия труда; уже воспринимает труд как обязанность, но только в регулярных и привычных условиях, если взрослый смог довести данное действие до автоматизма.

Таким образом, к концу дошкольного детства складывается первичное мировоззрение ребёнка, структурируются знания о явлениях окружающего мира. Также появляется «внутренний цензор», помогающий ребёнку оценивать действия и явления с этической точки зрения на уровне «хорошо–плохо». Благодаря развитию произвольности всех познавательных процессов развивается способность предварительно обдумывать свои действия, не давать импульсивному поведению брать всё время верх. Теперь ребёнок может критически посмотреть на себя со стороны и понять, что он чего-то не может или сделает это значительно хуже взрослого (начало самооценки). Осознание собственной значимости для других даёт возможность обогащения субъектного опыта, способствует позитивной первичной социализации.

1.5. Целевые ориентиры

В соответствии с ФГОС ДО планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры:

- Ребёнок овладевает основными культурными способами действий, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Ребёнок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты
- Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
- Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности
- У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими
- Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

- Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.
- Ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы. В учебный период проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка проводится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

В основе оценки лежат следующие принципы:

- Она строится на основе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, в процессе организованной образовательной деятельности).
- Тесты проводят педагоги, специалисты, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают ребенка.
- Оценка максимально структурирована.

Анализ осуществляется в соответствии с показателями развития ребенка по образовательным областям, представленным в общих диагностических листах по каждому возрасту. Для этого заполняются соответствующие карты наблюдения на группу. Карты наблюдения позволяют получить наглядную картину усвоения программного содержания, как по группе, так и суммарные показатели по каждому ребенку. Это помогает педагогам планировать индивидуальную работу с детьми, вносить коррективы в содержание образовательной деятельности. Низкие показатели на конец года указывают педагогам на те области, в отношении которых должна быть усилена работа с отдельными детьми или всей группой.

Методика оценивания предусматривает критерии выставления того или иного балла по каждому параметру. Параметры, оцениваемые специалистами, выделены в отдельные подразделы. Все данные заносятся в сводные таблицы оценки динамики детей.

Система оценок мониторинга пятиуровневая: «качество проявляется устойчиво всегда» (5 баллов), «качество часто проявляется устойчиво» (4 балла), «качество не всегда проявляется устойчиво» (3 балла), «качество проявляется неустойчиво», то есть, по сути, находится в зоне ближайшего развития, в стадии становления, и проявляется лишь в совместной со взрослым деятельности (2 балл), «качество не проявляется» (1 баллов).

Результаты мониторинга объективно показывают:

- Успешность освоения программы каждым ребенком;
- Успешность освоения содержания выделенных в Программе образовательных областей всей группой детей;

Динамика изменений степени освоения содержания образовательных областей каждым ребенком индивидуально и группой детей в целом за весь учебный год определяется путем сравнения результатов, полученных на начало года и на конец года. Если итоговое значение по какому – либо из параметров ниже 75%, то необходима более активная работа с группой детей по данному направлению. Возможно, педагогу следует пересмотреть методы и формы организации образовательной работы.

Образовательная область «Физическое развитие»

- У ребенка в соответствии с его индивидуальными возможностями развита крупная и мелкая моторика.
- Ребенок подвижен и вынослив в соответствии с уровнем его психофизического развития.
- Ребенок в соответствии с его индивидуальными возможностями владеет основными движениями. В соответствии с уровнем его психофизического развития контролирует свои движения и управляет ими.
- У ребенка в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями сформированы начальные представления некоторых видах спорта
- Ребенок в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями овладел подвижными играми с правилами.
- Ребенок в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Ребёнок на доступном для него уровне усвоил нормы и ценности, принятые в обществе, включая моральные и нравственные ценности; ребенок способен к волевым усилиям, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам поведения в разных видах деятельности.
- Ребёнок владеет соответствующими его возможностям навыками общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.
- Ребёнок в соответствии со своими возможностями умеет быть целенаправленным и способным к саморегуляции собственных действий; способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности), в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).
- У ребёнка в соответствии со своими возможностями развиты: социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональная отзывчивость, сопереживание. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.
- У ребёнка сформировано уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации. Ребёнок имеет первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе.
- У ребенка сформированы позитивные установки к различным видам труда и творчества, умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Ребёнок в соответствии с индивидуальными возможностями способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребёнок, в соответствии с индивидуальными возможностями, владеет основами безопасного поведения в быту, социуме, природе; соблюдает правила личной гигиены.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Ребенок в соответствии с его индивидуальными возможностями владеет речью как средством общения: адекватно использует вербальные и/или невербальные средства коммуникации. Ребёнок может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения.
- У ребенка сформирован пассивный и активный словарь, соответствующий его особым образовательным потребностям и индивидуальным возможностям.
- Ребенок владеет связной, грамматически правильной диалогической и монологической речью. У ребенка развито речевое творчество.
- Ребенок владеет звуковой и интонационной культурой речи, у него развит фонематический слух.
- Ребенок знаком с книжной культурой, детской литературой, может понимать на слух тексты различных жанров детской литературы.
- У ребенка сформирована звуковая аналитико–синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- У ребёнка сформирована познавательная активность: проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире).
- У ребёнка, в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, сформированы первичные познавательные действия: анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); синтез – составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов; выбор оснований и критериев для сравнения и классификации объектов; подведение под понятие, выведение следствий; установление причинно-следственных связей; построение логической цепи рассуждений и доказательств; выдвижение гипотез и их обоснование.
- У ребёнка в соответствии с индивидуальными возможностями развито воображение и творческая активность: ребенок может предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др. Он владеет доступными для него формами и видами игры; в соответствии с его особенностями развития различает условную и реальную ситуации.
- Ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. У ребёнка сформированы предпосылки к учебной деятельности.
- У ребёнка, в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, сформированы первичные представления о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

- У ребенка, в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, сформировано положительное отношение к произведениям словесного, музыкального, изобразительного искусства, миру природы; он готов к элементарному восприятию музыки, художественной литературы, фольклора

- У ребенка имеются предпосылки эстетического отношения к окружающему миру, соответствующие его индивидуальным возможностям.
- Ребенок в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, имеет элементарные представления о видах искусства.
- Ребенок в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, участвует в разных видах творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) и может проявлять самостоятельную творческую активность

1.6. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров.

Ребёнок овладевает основными культурными способами действий, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности

Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты

Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам

Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности

У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими

Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены

Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

В ходе реализации программы «Волшебный мир лепки» дошкольники успешно овладевают предметными образовательными компетенциями, которые позволят в дальнейшем получить социальный опыт, навыки жизни и практической деятельности в современном обществе.

Общекультурные компетенции, знают:

- Историю лепки

- Современное использование пластических материалов
- Морально-эстетические нормы поведения в коллективе

Учебно - познавательные компетенции, умеют:

- Правильно изготавливать рабочий материал
- Составлять простые композиции на определенную тематику
- Стилизовать простые формы
- Самостоятельно разрабатывать эскиз к своей идее и воплощать ее в жизнь
- Декорировать свою работу и использовать в качестве дополнительного декора подручные материалы
- Инструменты и материалы, используемые при работе с тестом
- Технику безопасности при работе с инструментами и материалами
- Основные принципы стилизации и построения простых композиций
- Возможности использования работ из теста в оформлении современных интерьеров

Коммуникативные компетенции, умеют:

- Анализировать и давать оценку своей работе и работе своих товарищей, помогать и принимать помощь от других
- Самостоятельно представлять вид своей деятельности, свободно вести дискуссию

Ценностно-смысловые компетенции, умеют:

- Видеть и ценить прекрасное в природе, в человеке, в искусстве.
- Планировать и с пользой использовать своё свободное время.

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание психолого-педагогические работы по образовательным областям

Основная образовательная программа ДООУ является образовательная программа дошкольного образования «Детский сад 2100», под научной редакцией О.В. Чиндиловой. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие

Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

Основные цели и задачи

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей
- К совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.
- Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
- Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к

потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»

Основные цели и задачи

- Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.
- Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
- Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.
- Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.
- Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек - часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

Основные цели и задачи

- Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи - диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.
- Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

Основные цели и задачи

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно творческой деятельности.
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.
- Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.
- Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.
- Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

- Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

Основные цели и задачи

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

2.2. Перспективно – тематическое планирование по пяти образовательным областям

Перспективно – тематическое планирование в старшей группе по образовательной области «Познавательное развитие»

Месяц	Окружающий мир		ФЭМП Формирование элементарных математических знаний		Познаю себя	
	Тема	Задачи	Тема	Задачи	Тема	Задачи
Сентябрь	Проведение мониторинга					
	Приглашение к путешествию	Содействовать: обобщению представления детей о некоторых правилах и нормах поведения в разных ситуациях, закреплению умение соблюдать правила безопасности	Повторение	Содействовать повторению порядкового счета до 8, числа 1 - 8, актуализировать умение соотносить цифру с количеством предметов.		
	Береги себя!	Содействовать: уточнению и расширению представления детей о доме – жилище человека, обучать видеть приметы времени, расширять представления о том, какое поведение опасно, соблюдать меры предосторожности; обучению пользоваться телефонами службы спасения	Повторение	Содействовать: повторению количественного и порядкового счета до 8 и обратно, числа и цифры 1 – 8; повторению свойства предметов, формы геометрических фигур, закреплению умение определять форму предметов окружающей обстановки, выражать свойства предметов в речи	Кто я? Какой я?	Содействовать: созданию комфортной обстановки, вызывать у детей интерес друг к другу, способствовать их сближению
Октябрь	Если хочешь быть здоров	Содействовать: расширению представления детей о правилах поведения в общественных местах на примере поликлиники, дать представление об устройстве и функционировании человеческого организма	Упражнение 1 «Найди и раскрась»	Содействовать: умение узнавать и различать плоские геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, треугольник), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения		
	Книги в дорогу	Содействовать: продолжению знакомства детей с правилами поведения в общественных местах; уточнению представление детей о библиотеке, развитию интерес к печатному слову	Свойство предметов и символов	Содействовать: умению понимать и использовать символы, формированию представлений о том, как обозначить отрицание «не» с помощью зачеркивания; повторению счета до 8, форму плоских геометрических фигур	Чем мы отличаемся друг от друга. Мы все разные	Содействовать: развитию интереса к сверстникам; обучению детей видеть друг в друге сходные черты и различия; помочь ребенку определить свое место в обществе сверстников.

	«Уж небо осенью дышало...»	Содействовать: обобщению и систематизированию представления детей о характерных признаках осени, продолжать учить находить их	Таблицы	Содействовать: тренировки мыслительные операции - анализ, сравнение, обобщение, классификацию, синтез, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, творческие и коммуникативные способности, инициативность		
	Район, в котором ты живешь	Содействовать: продолжению знакомства детей с историей и культурой родного города, района, улицы	Число 9. Цифра 9	Содействовать: знакомству с цифрой 9, порядковым счетом до 9, формированию умения соотносить цифру 9 с количеством	Мое настроение	Содействовать: обучению детей описывать свое настроение, учить понимать настроение других; воспитанию эмпатии
Ноябрь	Помощники в путешествии: глобус и карта	Содействовать: знакомству детей с глобусом – моделью земного шара, дать детям элементарные представления о том, что существуют разные области земли	Число 0. Цифра 0	Содействовать: формированию представлений о числе 0, знакомству с цифрой 0, формированию умений соотносить цифру 0 с ситуацией отсутствия предметов;		
	Выбираем транспорт	Содействовать: обобщению и систематизации представления детей о способах и особенностях передвижения человека в разных средах	Соотнесение числа и цифры 10.	Содействовать: формированию умения считать до 10; знакомство с количественной моделью натурального ряда чисел	Я умею. Я не боюсь научиться.	Содействовать: развитию умения согласовывать свои действия; развивать внимание и слуховое восприятие.
	Путешествие на Северный Полюс	Содействовать: знакомству детей с особенностями природных условий Крайнего Севера	Сравнение групп предметов. Знак =	Содействовать: формированию представлений о равных группах предметов, умению устанавливать их равенство путем составления идентичных пар, познакомить со знаком =		
	Путешествие в тундру	Содействовать: знакомству детей с особенностями природных условий тундры	Сравнение групп предметов. Знаки = и \neq	Содействовать: формированию представления о равных и неравных группах предметов, умению устанавливать равенство и неравенство групп предметов путем составления идентичных пар и фиксировать результат сравнения с помощью знаков = и \neq	Я и моя семья.	Содействовать: развитию эмпатии и толерантности, ассоциативного мышления.
Декабрь	Жители тундры	Содействовать: знакомству детей с образом жизни и бытом коренных жителей тундры	Сложение	Создать условия для формирования представлений о сложении, как объединении групп предметов, о записи сложения с помощью знака +		
	Обитатели	Содействовать: знакомству детей с	Переместитель-	Содействовать: формирование	Я и мои друзья	Содействовать: развитию

	тайги	особенностями природных условий тайги; формированию у детей элементарные представления о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания	ное свойство сложения	представление о переместительном свойстве сложения		навыка сотрудничества в парах; развитию способности к взаимодействию и взаимоприятию
	«Идет волшебница зима...»	Содействовать: обобщению и систематизировать представление детей о характерных признаках зимы, продолжать обучению самостоятельно, находить их; знакомству с природными особенностями зимних месяцев	Сложение	Содействовать: закреплению представления о смысле сложения групп предметов, записи сложения с помощью знака +, взаимосвязи между частью целым, тренировке умение выполнять действие сложения, счетные умения		
	Путешествие в смешанный лес	Содействовать: знакомству детей с особенностями природных условий смешанного леса; дать им элементарные представления о лесе как о зелёном доме растений и животных	Вычитание	Содействовать: формированию представлений о вычитании как об удалении части из целого, о записи вычитания с помощью знака -	Мои мечты. Мои сказочные сны.	Содействовать: развитию воображения, творческих способностей детей; повышению у детей уверенность в себе, своих силах
Январь	В гости к мастерам гжели	Создать условия для знакомства детей с особенностями изделий мастеров Гжели, с историей возникновения этого промысла	Вычитание	Содействие: формированию представлений о вычитании как об удалении части из целого, о записи вычитания с помощью знака -		
	В гости к городецким мастерам	Создать условия для знакомства детей с особенностями изделий городецких мастеров, с историей возникновения этого промысла; воспитания эстетическое восприятие предметов искусства	Вычитание	Содействовать: оставлению и решению задачи по картинкам, формированию представлений о взаимосвязи между целым и частью	Город нашей дружбы	Содействовать: развитию чувства коллектива, сплоченности группы.
Февраль	Путешествие к мастерам хохломы	Содействовать: знакомству детей с особенностями и этапами изготовления хохломских изделий, историей возникновения этого промысла, воспитывать эстетическое восприятие предметов искусства	Сложение и вычитание	Содействовать: закреплению представлений о сложении и вычитании, умению их выполнять на основе предметных действий, тренировке умений записывать сложение и вычитание с помощью знаков + и -, формированию представлений о взаимосвязи между сложением и вычитанием		
	На каникулы в Москву. Улицы Москвы	Создать условия для расширения представления детей о Москве, продолжить знакомство с историческим центром Москвы –	Сложение и вычитание	Содействовать: закреплению представлений о сложении и вычитании, умению их выполнять на основе предметных действий,	Вводное. Путешествие в страну «Что я могу?»	Содействовать: формированию у детей представлений о функциях различных органов чувств,

		Кремлем		тренировке умений записывать сложение и вычитание с помощью знаков + и -		помогающих человеку в познании мира и себя.
	Театры и музеи Москвы	Создать условия для знакомства детей с самым известным в Москве Большим театром и Государственной Третьяковской галереей, с правилами поведения при их посещении	Столько же, больше, меньше	Содействовать: формированию представлений о знаках > и <, умению использовать их для записи результата сравнения по количеству групп предметов с помощью в составлении пар		
	В гости к дымковским мастерам	Содействовать: знакомству детей с особенностями и этапами изготовления дымковских изделий, и историей возникновения этого промысла	Знаки > и <	Содействовать: формированию представлений о знаках > и <, умению использовать их для записи результата сравнения по количеству групп предметов с помощью в составлении пар	Путешествие в Синегорье к орлу Зоркий Глаз	Содействовать: формированию у детей представлений о функциях различных органов чувств, помогающих человеку в познании мира и себя.
Март	Филимоновская игрушка	Содействовать: знакомству детей с особенностями и этапами изготовления филимоновской игрушки и историей возникновения этого промысла	На сколько больше? На сколько меньше?	Содействовать: формированию представлений о сравнении чисел на основе их расположения в числовом ряду, умению с помощью предметных действий отвечать на вопрос «На сколько одно число больше или меньше другого?»;		
	История русского костюма	Содействовать: знакомству с историей русского национального костюма, с особенностями его внешнего вида; воспитанию интереса и уважения к русской культуре	На сколько длиннее (выше)?	Содействовать: уточнению представлений о сравнении по длине (высоте) и формированию умения определять на предметной основе, на сколько одна полоска длиннее (выше) или короче (ниже), чем другая	Путешествие на острова «Загадочные звуки» к слонихе Чуткие Уши	Содействовать: формированию у детей представлений о функциях различных органов чувств, помогающих человеку в познании мира и себя.
	Ярмарка	Содействовать: обобщению и систематизации представлений о народных промыслах; знакомству с русскими народными обычаями и традициями.	Измерение длины	Содействовать: формированию представлений об измерении длины предметов с помощью мерки		
	Весна в степи	Создать условия для знакомства детей с особенностями природных условий степи, обобщить представления детей о характерных признаках весны	Измерение длины	Содействовать: закреплению умения измерять длину предметов с помощью мерки, формированию представления о зависимости результата измерения длины от величины мерки	Путешествие в пещеру «Чудесные запахи» к собаке Острый Нюх	Содействовать: формированию у детей представлений о функциях различных органов чувств, помогающих человеку в познании мира и себя.

Апрель	Зоопарк	Содействовать: закреплению представления детей о многообразии животного мира России, развивать способность анализировать, делать выводы	Измерение длины	Содействовать: формированию представлений о том, что сравнивать по длине можно только тогда, когда измерения ведутся одинаковой меркой, тренировке умений измерять длину предметов с помощью мерки, пользуясь алгоритмом		
	«Широка страна моя родная...»	Создать условия для представления о России как стране городов, познакомить с принципами создания гербов, расширить представления детей об особенностях географического положения России	Объемные и плоскостные фигуры	Содействовать: формированию представлений о том, чем отличаются плоские и пространственные (объемные) фигуры, и о том, из каких элементов состоят пространственные фигуры	Путешествие на озеро «Вкусная вода» к лягушке Умный Язык	Содействовать: формированию у детей представлений о функциях различных органов чувств, помогающих человеку в познании мира и себя.
	Космонавты	Содействовать: знакомству с профессией космонавта; развитию умений восхищаться героическим трудом космонавтов	Сравнение по объему	Содействовать: формированию представлений о непосредственном сравнении сосудов по объему (вместимости), умению с помощью переливания (пересыпания) определять, какой сосуд больше по объему, а какой меньше		
	Мой родной край	Создать условия для продолжения формирования представлений о России как стране городов, расширения представления детей об особенностях географического положения родного края	Измерение объема	Содействовать: закреплению представлений о непосредственном сравнении сосудов по объему с помощью переливания, сформировать представления об измерении объема сосудов с помощью мерки	Путешествие на Чувствительные холмы к обезьянке Любознательные Руки	Содействовать: формированию у детей представлений о функциях различных органов чувств, помогающих человеку в познании мира и себя.
Май	День победы	Содействовать: формированию представлений о празднике Дня Победы.	Измерение объема	Содействовать: закреплению представлений о сравнении по объему с помощью измерения, формированию представлений о зависимости результата измерения объема от величины мерки		
	«Кто стучится в дверь ко мне?...»	Содействовать: продолжению формирования представлений о России как стране городов, познакомить детей с различными видами современной связи	Повторение	Содействовать: закреплению пройденного материала	Страна «Что я могу»	Содействовать: формированию у детей представлений о функциях различных органов чувств, помогающих человеку в познании мира и себя.

	Конкурс эрудитов	Содействовать: закреплению умений сопоставлять, анализировать, делать выводы, развитию любознательность, самостоятельность, умение работать в коллективе	Повторение	Содействовать: закреплению пройденного материала		
Проведение мониторинга						

Перспективно – тематическое планирование в старшей группе по образовательной области «Речевое развитие»

Месяц	Развитие речи	
	Тема	Задачи
	Проведение мониторинга	
Сентябрь	Звуки и буквы	Содействовать: ознакомлению с понятиями «звук»; развитию органов артикуляции, способов произнесения звука
	Слова. Звуки	Содействовать: обучению выделению звука в начале, конце и середине слова
	Звук [А]	Содействовать: знакомству с понятиями «звук» и «буква»; со звуком [А] и буквой «А»
	Звук [О]	Содействовать: знакомству с понятиями «длинный, короткий»; со звуком [О] и буквой «О»
Октябрь	Звук [Э]	Содействовать: представлению о длинных и коротких словах; знакомству со звуком [Э] и буквой «Э»
	Звук [И]	Содействовать знакомству со звуком [И] и буквой «И»
	Звук [Ы]	Содействовать знакомству со звуком [И] и буквой «И»; различению звуков [И] – [Ы]
	Звуки [И] - [Ы]	Содействовать: дифференциации звуков [И] - [Ы]; дифференциации понятий «звук» и «буква»
	Звук [У]	Содействовать знакомству со звуком [У] и буквой «У».
	Гласные звуки	Содействовать в систематизации словаря, развитию грамматического строя; знакомить с понятием «гласные звуки»; учить проводить сравнительный анализ согласных и гласных звуков
	Звук [М]. Согласные звуки. Слоги.	Содействовать: знакомству со звуком [М], со слогами; формированию представлений о согласных звуках
Звук [М']. Твердые и мягкие согласные.	Содействовать в развитие связной речи, умению различать звуки [М] – [М'], твердые и мягкие согласные; знакомству с буквой «М»	
Ноябрь	Звук [Н]	Содействовать расширению словарного запаса; развитию логического мышления, знакомству со звуком [Н]
	Звук [Н']	Содействовать развитие связной речи; расширение словарного объема; умению различать звуки [Н] – [Н'], твердые и мягкие согласные; знакомству с буквой «Н»
	Звук [П]	Содействовать активизации словаря, знакомству со звуком [П]
	Звук [П']	Содействовать развитие связной речи; расширение словарного объема; обучению различать звуки [П] - [П'], твердые и мягкие согласные; знакомству с буквой «П»
	Звук [Т]	Содействовать в систематизации словаря; знакомству со звуком [Т]

	Звук [Т']	Содействовать активизации словаря, глагольной лексики; различению звуков [Т] – [Т'], твердые и мягкие согласные; знакомству с буквой «Т».
	Звук [К]	Содействовать в систематизации тематического словаря; знакомству со звуком [К]; выделению в слове твёрдых и мягких, звонких и глухих согласных звуков
	Звук [К']	Содействовать обогащению словарного запаса; закреплению навыков словоизменения; различению звуков [К] – [К'], твердые и мягкие согласные; знакомству с буквой «К».
Декабрь	Звук [Х]	Содействовать в развитие связной речи, речемыслительной деятельности, знакомству со звуком [Х]
	Звук [Х']	Содействовать развитию лексической и грамматической строй речи; различению звуков [Х] – [Х'], твердые и мягкие согласные; знакомству с буквой «Х».
	Звуки [К-Х], [К'-Х']	Содействовать: обогащению словарного запаса; дифференциации звуков [К-Х], [К'-Х']; дифференциации понятий «звук» и «буква»
	Звук [Ф]	Содействовать в систематизации тематического словаря; развитие грамматических умений, знакомству со звуком [Ф]
	Звук [Ф']	Содействовать: обогащению словарного запаса; развивать грамматический строй; обучению различать звуки [Ф] - [Ф'], твердые и мягкие согласные; знакомству с буквой «Ф»
	Звук [Й']	Содействовать развитию связной речи; расширение словарного объема; умению обосновывать свои суждения; знакомству со звуком [Й]
	Дружные звуки. Звуки [Й'О]	Содействовать: закреплению тематического словаря, развитию грамматического строя речи; знакомству со звуком [ЙО]; обучению различать йотированные звуки; знакомству с буквой «Ё»
Январь	Звуки [Й'У]	Содействовать активизации словаря, глагольной лексики; знакомству со звуком [ЙУ]; обучению различать йотированные звуки; знакомству с буквой «Ю».
	Звуки [Й'А]	Содействовать в расширение объема словаря; активизировать речевое внимание, знакомству со звуком [ЙА]; обучению различать йотированные звуки; знакомству с буквой «Я».
	Звуки [Й'Э]	Содействовать в расширение объема словаря; активизировать речевое внимание, знакомству со звуком [ЙЭ]; обучению различать йотированные звуки; знакомству с буквой «Е».
	Звуки [Й'Э], [Й'О], [Й'У], [Й'А]	Содействовать развитие связной речи; расширение словарного объема; умение обосновывать свои суждения; дифференциации двойных гласных звуков
Февраль	Звук [Л]	Содействовать: развитию логического мышления, знакомству со звуком [Л]
	Звуки [Л']	Содействовать: обучению различать звуки [Л] – [Л'], твердые и мягкие согласные; знакомству с буквой «Л»
	Звуки [Л'] - [Й']	Содействовать: дифференциации звуков [Л] - [Й'], понятий «звук» и «буква»; развитию грамматического строя речи; расширению глагольной лексики
	Звуки [В] и [В']	Содействовать: дифференциации звуков [В] - [В'], знакомству с буквой «В»; в закреплении и уточнении словарного запаса
	Звуки [В] - [Ф], [В'] - [Ф']. Звонкие и глухие согласные	Содействовать: дифференциации звуков [В] - [Ф], [В'] - [Ф']; дифференциации понятий «звук» и «буква»; развитию представлений о звонких и глухих согласных
	Звук [Ч']	Содействовать: знакомству с мягким звуком [Ч']; с буквой «Ч»; закреплению навыка словообразования
	Звук [Щ']	Содействовать: знакомству с мягким звуком [Щ']; с буквой «Щ»; в развитие связной речи, речемыслительной деятельности
	Звуки [Ч'] - [Щ']	Содействовать: дифференциации звуков [Ч'] - [Щ']; понятий «звук» и «буква»; в систематизации словарь, развитию грамматического строя
Март	Звуки [Б] - [Б']	Содействовать: дифференциации звуков [Б] - [Б']; знакомству с буквой «Б»; развитие умение восполнять структуру предложения, проводить сравнительный анализ
	Звуки [Б] - [П], [Б'] - [П']	Содействовать: дифференциации звуков [Б] - [П], [Б'] - [П']; дифференциации понятий «звук» и «буква»; развитию представлений о парных звонких и глухих согласных
	Звуки [Д] - [Д']	Содействовать: дифференциации звуков [Д] - [Д'], знакомству с буквой «Д»; активизации словаря

	Звуки [Д] - [Т], [Д'] - [Т']	Содействовать: дифференциации звуков [Д] - [Т], [Д'] - [Т']; дифференциации понятий «звук» и «буква»; развитию представлений о парных звонких и глухих согласных
	Звук [С]	Содействовать: знакомству со звуком [С]; упражнение в составлении связного рассказа – описания
	Звук [С']	Содействовать: обучению различать звуки [С] – [С'], твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные; знакомству с буквой «С»
	Звук [Ц]	Содействовать: знакомству со звуком [Ц], с буквой «Ц»; закреплению навыков словоизменения
	Звуки [Ц] - [С], [Ц] - [Ч']	Содействовать: дифференциации звуков [Ц] - [С], [Ц] - [Ч']; дифференциации понятий «звук» и «буква»; развитию представлений о парных звонких и глухих согласных
	Звуки [Г] - [Г']	Содействовать: дифференциации звуков [Г] - [Г']; знакомству с буквой «Г»; речемыслительной деятельности
Апрель	Звуки [Г] - [К], [Г'] - [К']	Содействовать: Дифференциации звуков [Г] - [К], [Г'] - [К'], дифференциации понятий «звук» и «буква»; развитию представлений о парных звонких и глухих согласных
	Звук [З]	Содействовать: знакомству со звуком [З]; в систематизации тематического словаря
	Звук [З']	Содействовать: обучению различать звуки [З] – [З'], твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные; знакомству с буквой «З»
	Звуки [С] - [З], [С'] - [З']. Свистящие согласные звуки	Содействовать: дифференциации звуков [С] - [З], [С'] - [З']; дифференциации понятий «звук» и «буква»; обучению различать представления о парных звонких и глухих согласных
	Звук [Ш]	Содействовать: знакомству со звуком [Ш]; с буквой «Ш»; развитию речевого внимания; диалогическую речь
	Звуки [Ш] - [С], [Ш] - [Щ']	Содействовать: развитию речевого внимания; диалогическую речь
	Звук [Ж]	Содействовать: знакомству со звуком [Ж]; умению согласовывать слова в словосочетания
Май	Звуки [Ж] - [Ш], [Ж] - [З]. Шипящие согласные звуки	Содействовать: дифференциации звуков [Ж] - [Ш], [Ж] - [З]; дифференциации понятий «звук» и «буква»; развитию представлений о парных звонких и глухих согласных; развитию умений различать шипящие согласные звуки
	Звук [Р]	Содействовать: знакомству со звуком [Р]; развитию грамматического строя речи
	Звук [Р']	Содействовать: обучению различать звуки [Р] – [Р'], твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные; знакомству с буквой «Р»
	Звуки [Р] - [Л], [Р'] - [Л']	Содействовать: дифференциации звуков [Р] - [Л], [Р'] - [Л']; дифференциации понятий «звук» и «буква»; развитию представлений о звонких и глухих согласных
	Страна Азбука	Содействовать: закреплению полученных знаний о звуках и буквах на практике
	Повторение	Содействовать: закреплению умений различать звуки и буквы; развитию навыков чтения
	Повторение	Содействовать: закреплению умений различать звуки и буквы; развитию навыков чтения
Проведение мониторинга		

Месяц	Чтение художественной литературы
Сентябрь	1. Чтение английской сказки «Три поросенка» в обработке С. Михалкова. Анализ фразеологизмов, пословиц стр.319 2. Рассказывание русской народной сказки «Хвосты» № 2, стр. 320 3. Заучивание стихотворение И. Белоусовой «Осень» (Гербова В.В.стр.37) 4. Рассматривание картины В. Серова «Октябрь». Чтение рассказа Г.Скребицкого «Осень» № 4, стр.322
Октябрь	1. Малые фольклорные формы. Составление рассказа по пословицам № 5, стр. 324 2. Чтение норвежской народной сказки «Пирог» № 6, стр. 325 3. Чтение В. Сугеев «Петух и краски» (Хрестоматия 3-7 лет) 4. Чтение русской народной сказки «Крылатый, мохнатый да масляный» № 8, стр. 327 5. «Литературный калейдоскоп» (Гербова В.В. стр.49)

Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> 1. Литературная викторина № 9, стр. 328 2. К.И. Чуковский - «Федорино горе», «Мойдодыр» 3. Чтение сказки Дж. Родари «Большая морковка». Сопоставительный анализ с русской народной сказкой «Репка» № 11, стр.330 4. В. Маяковский - «Что такое хорошо, что такое плохо?»
Декабрь	<ul style="list-style-type: none"> 1. Чтение нанайской сказки «Айога». Анализ пословиц № 14, стр. 334 2. Составление рассказа по картинке «Река замёрзла» 3. Пересказ рассказа Н.Калининой «Про снежный колобок» (Ушакова О.С. стр. 61) 4. Чтение рассказа Н. Носова «На горке» №15, стр.334 5. Чтение сказки П.Баженова «Серебряное копытце» (Гербова В.В. стр.66)
Январь	<ul style="list-style-type: none"> 1. Чтение сказки Одоевского В. «Игры зимой» № 17, стр. 337 2. Малые фольклорные формы. Составление рассказов по пословицам и поговоркам № 18, стр. 337 3. Чтение о зимних забавах Прокопьева А. (интернет)
Февраль	<ul style="list-style-type: none"> 1. Литературная викторина «Наши любимые поэты». Чтение стихотворений А.Барто, С.Михалкова № 20, стр. 340 2. Бурятская народная сказка «Глупый богач» (сайт nportal.ru) 3. Чтение сказки Дж. Родари «Волшебный барабан» № 22, стр.342
Март	<ul style="list-style-type: none"> 1. Малые фольклорные формы. Составление рассказа и сказки по пословице № 23, стр. 343 2. Чтение стихотворения Е.Благиной «Посидим в тишине» 3. Чтение сказки Дж. Родари «Хитрый Буратино» № 25, стр. 346 4. Чтение главы из сказки А.А.Милна «Винни-Пух и все-все-все» № 26, стр. 347
Апрель	<ul style="list-style-type: none"> 1. Беседа - неизвестная Вселенная «Космос» 2. Заучивание стихотворения С. Есенина «Черемуха» № 27, стр. 348 2. Чтение словацкой сказки «У солнышка в гостях» № 28, стр. 349 3. Литературная викторина «Наши любимые книги» № 29, стр. 350
Май	<ul style="list-style-type: none"> 1. Пересказ рассказа Е. Пермяка «Самое страшное» № 31, стр. 352 2. Литературная викторина № 32, стр 353 3. Чтение стихотворения М.Киселевой «Если ты заболел...»

Перспективно – тематическое планирование в старшей группе по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

Месяц	Лепка		Рисование		Аппликация	
	Тема	Задачи	Тема	Задачи	Тема	Задачи
Се	Проведение мониторинга					

	Весёлые человечки (малыши и малышки)	Содействовать лепке фигуры человека разной формы: девочка из конуса, мальчик из цилиндра; передача несложных движений	Мои друзья	Содействовать: развитию у детей эмоционально положительного отношения к сверстникам; обучению умению рисовать фигуру человека.	Весёлые портреты	Содействовать: вырезанию овала (лица) из бумаги, сложенного вдвое; оформлению причёски обрывной аппликацией
	Наши любимые игрушки	Содействовать лепке игрушек из 5 -8 частей разной формы и величины конструктивным способом с передачей характерных особенностей	Портрет друга	Содействовать: формированию представлений о людях, об особенностях их внешнего вида, об эмоциональном состоянии.	Дружный хоровод	Содействовать: вырезанию по нарисованному контуру; составлению образов и композиций; «расшифровке» смыслов
Октябрь	Собака со щенком	Содействовать: лепке из цилиндров однородных фигурок, различающихся по величине; составлению сюжетной композиции	Букет радости	Содействовать: развитию умения замечать красоту природных объектов; обучению рисовать натюрморт с натуры, обращая внимания на форму, пропорции, цветовые сочетания.	Наш город (коллективная композиция)	Содействовать: вырезанию домов из бумаги, сложенной дважды пополам; составлению панорамы с частичным наложением элементов
	Наш пруд (коллективная композиция)	Содействовать: освоению скульптурного способа лепки; развитию чувства формы и пропорций	Цветные ладошки (фантазийные композиции)	Содействовать: развитию и углублению представление детей о фантазии, формировать умение рисовать изображение по сложному контуру (кисть руки); умению самостоятельно применять знания и навыки в художественном творчестве	Машины на улицах города (коллективная композиция)	Содействовать: освоению симметричной аппликации – вырезывание машин из прямоугольников и квадратов, сложенных пополам
	Осенний натюрморт	Содействовать: лепке фруктов из солёного теста; созданию объёмных композиций; знакомству с натюрмортом	Дымковская барышня	Содействовать: знакомство с прикладным искусством дымковской игрушкой	Наша ферма	Содействовать: созданию образов домашних животных из овалов разной величины (большой овал – туловище, маленький овал – голова)
	Листья танцуют и превращаются в деревья	Содействовать: знакомству с техникой рельефной лепки; пластическое преобразование одних форм в другие (листьев в деревья)	Дымковские кони	Содействовать: закреплять умение рисовать простейшие элементы дымковского узора	Открытка для папы «ко Дню Отца»	Содействовать: умению составлять композицию открытки согласно образцу, используя знакомые приёмы вырезывания из бумаги (сложенной вдвое, в четверо, по контуру) предметы симметричные или одинаковой формы и размера; закреплять навыки аккуратного наклеивания деталей, добиваться сходства с оригиналом

Ноябрь	Кто под дождиком промок?	Содействовать: лепке из цилиндров однородных фигурок, различающихся по величине; составлению сюжетной композиции	Карта России	Содействовать: применению на практике все изученные ранее техники рисования, расширять кругозор детей, развитию интереса к родной земле; знакомству с законами перспективы	Золотые берёзы	Содействовать: аппликативному изображению осенней берёзки по мотивам лирического стихотворения; гармоничное сочетание разных изобразительных техник
	Лошадки (весёлая карусель)	Содействовать: лепке лошадки из цилиндра (приёмом надрезания с двух сторон) по мотивам дымковской игрушки	Мы едем, едем, едем...	Содействовать: знакомству детей с законами композиции; обучению располагать объекты на пространстве листа гармонично, под и над линией горизонта	«Мы запомним навсегда, где полезная еда» (коллективная работа)	Содействовать: созданию предметных и сюжетных композиции – овощи, фрукты и полезная еда
	«Конфетница для любимой мамочки»	Содействовать: в закреплении навыка работы с солёным тестом; развивать мелкую моторику рук, творческий интерес. Воспитывать любовь и глубокое уважение к самому дорогому человеку – к маме.	Букет для милой - мамочки	Содействовать: применению на практике все изученные ранее техники рисования	Цветные зонтики	Содействовать: вырезанию купола зонтика приёмом закругления уголков у квадрата или прямоугольника; оформлению края «зубчиками» и «маковками»
	Пернатые, мохнатые, колючие...	Содействовать: экспериментированию с пластическими материалами для передачи особенностей покрытия тела разных животных	На оленях в тундру	Содействовать: формированию умения различать холодные и теплые цвета; составлять творческую композицию в холодной цветовой гамме	Зайчишки – трусишка и храбришка	Содействовать: иллюстрированию знакомых сказок; созданию контрастных по характеру образов одного героя; поиску средств выразительности
Декабрь	«Глиняный Ляп»	Содействовать: созданию образа и его быстрая трансформация по сюжету сказки - крошки; освоению связи между пластической формой и способом лепки	Белая берёза под моим окном (с элементами аппликации)	Содействовать: развитию умения детей творчески выбирать средства выразительности для передачи своего эмоционального отношения к красоте зимней берёзы, использовать декоративный способ изображения; закреплению знания о холодной цветовой гамме.	«Жила была конфета» (витрина магазина)	Содействовать: развитию композиционных умений: передаче пропорциональных соотношений и поиск гармоничного расположения предметов
	Снежный кролик	Содействовать: лепке выразительных образов конструктивным способом с повышением качества приёмов отделки; планированию работы	Лиса - лесная красавица	Содействовать: воспитанию положительное отношение к животным родного края, развитию умение рисовать живые объекты в разных положениях и в движении через овладение способом рисования на основе «выразительной линии»	Снеговика в шапочках и шарфиках	Содействовать: созданию выразительных образов снеговика из кругов разной величины, вырезанных из сложенных вдвое квадратов; декоративному оформлению

	Снегири и яблочки	Содействовать: моделированию птиц из ваты птиц из ваты и бумаги; изготовлению игрушек - подвесок для новогодней ёлки	Неизвестный Северный Полюс	Содействовать: расширению кругозора; помощи детям узнать больше о нашей стране, ее фауне; развитию умения рисовать животных конструктивным способом.	Звёздочки танцуют (зимнее окошко)	Содействовать: вырезанию звёздочек из красивых фантиков и фольги, сложенных дважды по диагонали; освоению прорезного декора
	Звонкие колокольчики	Содействовать: созданию объёмных полых (пустых внутри) поделок из солёного теста и декоративное оформление по замыслу	Зимние забавы	Содействовать: развитию умений детей составлять сюжетные композиции, располагая по всему листу.	Ёлочки - красавицы (панорамные новогодние открытки)	Содействовать: изготовлению поздравительных открыток - самоделок с сюрпризом (симметричным способом)
Январь	«Мы поедem, мы помчимся...» (упряжка оленей)	Содействовать: созданию сюжетных композиций из отдельных лепных фигурок с привлечением дополнительных материалов	Бело – синее чудо	Содействовать: углублению знания детей об орнаменте, развитию навыка декоративного творчества; знакомству с традиционными гжельскими приёмами и цветовой гаммой, мотивировать к рисованию в стилистике гжели.	«Где - то на белом свете...»	Содействовать: созданию сюжетной композиции из фигурок, выполненных на основе треугольника, и дополненных свободными техниками (обрывание, сминание)
	Зимние забавы	Содействовать: составлению коллективной сюжетной композиции из фигурок, вылепленных на основе цилиндра надрезанием стекой	Машины наши помощники	Содействовать: обучению детей рисовать конструктивным способом разные виды легкового, грузового и другого транспорта.	Заснеженный дом	Содействовать: созданию выразительного образа заснеженного дома, творческое применение разных техник аппликации (симметричная, обрывная, накладная)
Февраль	Поделки к празднику Сагаалган	Содействовать: готовить буузы (позы), используя схемы последовательности работы; развивать воображение, фантазию, смекалку; воспитывать интерес к традициям, уважение к бурятскому фольклору, поощрять.	Сагаалган	Содействовать: углублению представления детей об орнаменте его особенностях и стилевом своеобразии; знакомству детей с элементами бурятской росписи для украшения элементов быта, одежды	Бурятский орнамент	Содействовать: продолжать знакомить детей с бурятским народным орнаментом
	Муравьишки в муравейнике	Содействовать: знакомству с новой техникой папье - маше (лепкой из бумажной массы); развитию мелкой моторики	Московский кремль	Содействовать: формировать у детей представления о своей стране и её столице, расширять творческий опыт детей в сюжетном рисовании, учить связывать внешний вид здания с его назначением.	Дружные ребята (оформление альбома)	Содействовать: оформлению самодельного коллективного альбома; расширению изобразительных и смысловых возможностей ленточной аппликации

	Кружка для папы	Содействовать: изготовлению подарков папам своими руками: лепка кружки с вензелем или орнаментом (конструктивным способом)	Исторический музей	Содействовать: знакомству детей с профессией архитектора, формированию у детей навыка рисования объектов окружающего мира, закреплению способа изображения от простой формы к сложной путём «доистраивания» дополнительных деталей.	Галстук для папы	Содействовать: освоению и сравнению разных способов изготовления и оформления галстука из цветной бумаги (и/или ткани) для оформления папиного портрета
	«Крямямчик» (по мотивам Сказки - крошки В. Кротова)	Содействовать: лепке съедобных кондитерских и кулинарных изделий из сдобного теста для угощения (вручную скульптурным способом или вырезание формочками для выпечки)	Кисонька - мурysonька	Содействовать: развитию интереса детей к произведениям устного народного творчества, желанию их имитировать; развитию навыков рисования животных на основе «выразительной линии».	Весенний букет (настенная открытка, этикет поздравлений)	Содействовать: вырезанию цветов (тюльпанов) и листьев из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам; декорированию цветка разными приёмами
Март	Солнышко, покажись!	Содействовать: созданию солнечных (рельефных) образов пластическими средствами по мотивам декоративно - прикладного искусства	Где живут сказки?	Содействовать: развитию у детей чувства уверенности в своих творческих силах, умения создавать образ природы посредством стилизации формы, цвета и строения природных объектов	Солнышко, улыбнись!	Содействовать: созданию многоцветных аппликативных образов солнца из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали (с разной формой лучей)
	«Дедушка Мазай и зайцы»	Содействовать: составлению коллективной сюжетной композиции из вылепленных фигурок с передачей взаимоотношений между ними по литературному сюжету	Девушка - красавица	Содействовать: знакомству детей с народным искусством; углублению знаний о традиционном народном костюме, воспитанию чувства гордости творения рук наших российских мастериц	Башмак в луже	Содействовать: вырезанию двойных силуэтов парных предметов (сапожки, туфли, башмаки, кроссовки) и составлению композиции с отражением в «луже»
	Водоноски у колодца	Содействовать: дальнейшему знакомству с дымковской игрушкой; лепке женской фигурки на основе юбки - колокола (полого конуса)	Хлебушко родное	Содействовать: развивать навыки творческого использования приёмов декоративного рисования, воспитывать уважительное отношение к труду, умение находить красоту в повседневности.	«А водица далеко, а ведёрко велико...»	Содействовать: созданию разных изображений на основе одной формы; построению простого сюжета по содержанию потешки аппликативными средствами; обучению изображению куклы в сарафане
	Весенний ковер (плетение из жгутиков)	Содействовать: лепке коврика из жгутиков разного цвета способом простого переплетения; поиску аналогий между разными видами народного искусства	Сирень на моем окне	Содействовать: развитию у детей умение глядеть в окружающий мир и по-своему отражать его в рисунках; навыков рисования натюрмортов; умению использовать для изображения цветов новую технику рисования точками, чтобы сделать рисунок более реалистичным	Нежные подснежники	Содействовать: воплощению в художественной форме своего представления о первоцветах (подснежниках, пролесках); поиск средств выразительности (тень, ноздреватый снег)

Апрель	«Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет...»	Содействовать: знакомству с новым приёмом рельефной лепки - цветовой растяжкой (вода, небо); колористическое решения темы и усиление эмоциональной выразительности	Всадник над городом	Содействовать: обогащению эстетического опыта детей, знакомству с произведениями российских живописцев; развиванию навыков рисования животных с усложнением объекта рисования	«По морям, по волнам...»	Содействовать: созданию корабликов из бумаги; самостоятельному комбинированию приёмов силуэтной и рельефной аппликации (передача движения)
	Плавают по морю киты и кашалоты...	Содействовать: совершенствованию рельефной лепки: поиск гармоничных сочетаний разных форм (туловище в виде конуса + несколько вариантов хвоста и плавников)	Широка страна моя родная...	Содействовать: воспитанию у детей чувство сопричастности к жизни, истории и культуры родной страны	Стайка дельфинов	Содействовать: самостоятельному творческое отражение представлений о морских животных разными изобразительно - выразительными средствами (симметричные силуэта)
	Звёзды и кометы	Содействовать: созданию рельефной картины со звёздами, созвездиями и кометами; самостоятельному поиску средств и приёмов изображения	Спутник	Содействовать: расширению кругозора детей; углублению их знания о средствах связи и о космосе	Ракеты и кометы	Содействовать: созданию аппликативных картин на космическую тему; освоению рационального способа деления квадрата на три треугольника
	Топают по острову слоны и носороги	Содействовать: созданию образов крупных животных (слон, носорог, бегемот) на основе общей исходной формы (валик, согнутый дугой и надрезанный с обеих сторон стекой)	Мой любимый край	Содействовать: углублению знаний детей об архитектуре; развитию умений творчески использовать полученные знания	Заморский натюрморт	Содействовать: совершенствованию техники вырезания округлых форм из бумаги, сложенной вдвое; развитию чувства формы и композиции (создание натюрморта)
Май	Символы Победы	Содействовать: формированию представлений о празднике Дня Победы через средства художественной выразительности	Салют на праздник	Содействовать: формированию представлений о празднике Дня Победы через средства художественной выразительности	Открытка ко Дню Победы	Содействовать: формированию представлений о празднике Дня Победы через средства художественной выразительности
	Чудесные раковины	Содействовать: лепке плоских и объёмных раковин разными способами: расплющивание исходной формы и её видоизменение	Волшебные часы	Содействовать: закреплению знаний о холодных и теплых цветах о принципах смешивания красок для получения более темных и более светлых тонов одной краски, развитию умения декоративного рисования и творческого использования знаний об орнаменте.	Наш аквариум	Содействовать: составлению гармоничных образов рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников); активизация способов вырезания кругов и овалов

	Мы на луг ходили, мы лужок лепили	Содействовать: лепке луговых растений и насекомых по выбору с передачей характерных особенностей их строения и окраски; приданию поделкам устойчивости	Волшебник лето	Содействовать: развитию умения изображать человеческую фигуру конструктивным способом, использовать навыки декоративного рисования	Цветы луговые (панорамная композиция)	Содействовать: вырезанию розетковых цветов из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали с передачей разной формы лепестков (мак, ромашка, василёк)
Проведение мониторинга						

Перспективный план развития игровой деятельности в старшей группе

Месяц	Виды игр				
	Сюжетно-ролевые	Дидактические, развивающие	Словесные игры	Подвижные, с элементами спорта	Театрализованные, музыкальные, режиссерские
Сентябрь	<p>«Парикмахерская» Цель: обеспечить запоминание последовательности создания прически (вымыть голову шампунем, высушить феном, расчесать, подстричь, опять посушить, закрепить прическу лаком) Игры в кукольном уголке—после обеда надо помыть посуду, вытереть и убрать ее на место</p>	<p>«Соты», «Волшебный квадрат» Цель: способствовать развитию внимания, логического мышления. «Корзинки» Цель: способствовать развитию внимания, логического мышления</p>	<p>«Два, третий лишний», »летает – не летает», «Что, за чем?» Цель: способствовать запоминанию последовательности времен года</p>	<p>«Найди себе пару», « Слепой и поводырь» Цель: сплочение детского коллектива, «Гуси – лебеди», «Ловушка», «Классики», «Футбол», «Пятнашки» Цель: способствовать развитию двигательной активности, выполнению правил игры</p>	<p>Упражнение» рыбки в пруду» Цель: способствовать развитию пластики движений, Драматизация сказки «Заяц и лиса» «Угадай что звенит?» Цель: способствовать развитию музыкального слуха</p>
Октябрь	<p>«Магазин», «Булочная», «Овощной магазин» Цель: Расширить представления детей о профессии продавец, ввести в игру кассира</p>	<p>«Собери картинку – получится слово», «Ботаническое лото» Цель: систематизировать знания детей о растительном мире «Корзинки» Цель: способствовать развитию внимания, логического мышления</p>	<p>«Что за чем?» Цель: добиться усвоения названия осенних месяцев «Умный словесник» Цель: Обогащение словарного запаса</p>	<p>«Краски», «Охотник» Цель: упражнять в умении классифицировать и называть животных «Караси и щука» Цель: способствовать развитию ловкости, умения ориентироваться в пространстве Упр. « Забрось мяч в кольцо» (элементы игры баскетбол)</p>	<p>Игра – театр «огород» Цель: способствовать развитию умения выразительно проговаривать текст «Движения под музыку» Цель: согласовывать движения с характером музыки</p>
Ноябрь	<p>«Аптека» Цель: обеспечить запоминание последовательности покупки лекарств, посещение врача, получение рецепта, подвести к мысли о поддержке здорового образа жизни</p>	<p>«Собери предмет» Цель: формирование умения собирать целый предмет из частей «Кто как устроен» Цель: узнавать части тела человека, животных, птиц «Листик» Игры с счетными палочками.</p>	<p>«Наоборот» Цель: способствовать развитию сообразительности «Умный словесник» Цель: Обогащение словарного запаса</p>	<p>«Удочка», «Прыгалки» (игры со скакалкой) «Классики» Цель: формировать навык прыгать на одной, двух ногах «Стрелок» Цель: Способствовать развитию ловкости, быстроты мышления «Стайка» Цель: способствовать формированию ловкости и сноровки</p>	<p>Драматизация сказки «Лесная аптека» (к осеннему празднику) Драматизация сказки «Как котенок потерял свою маму», (ко Дню Матери) Игра – упр. « Хлопки» Цель: повторить рисунок, чувство ритма</p>

Декабрь	<p>«Супермаркет» Цель: расширить игровые действия детей, ввести понятие о профессии продавец – консультант «Дядя Степа Постовой» Цель: обеспечить применение на практике знаний о правилах дорожного движения «Почта» Цель: расширить представления детей о работниках почтовых отделений, их важности в жизни людей</p>	<p>«Времена года» Цель: способствовать формированию представлений о 4 временах года и приспособляемости живой природы к сезонным изменениям «Волшебный квадрат», Внимание: дорога Цель: обеспечить узнавание и запоминание дорожных знаков</p>	<p>«Что за чем?» Цель: добиться усвоения названия осенних месяцев, зимних «Новые слова» Цель: упражнять в словообразовании прилагательных от существительных «Скажи наоборот» (употребление в речи антонимов)</p>	<p>«Ловишки» Цель: способствовать развитию бега с увертыванием «Снежная карусель» Цель: обеспечить развитие умения ориентироваться в пространстве «Бездомный заяц» Цель: способствовать развитию двигательной активности, внимания Игры – соревнования (с санками, лыжами)</p>	<p>М/и «На чем играю?» Цель: формирование тембрового слуха Упражнение «А теперь ты!» Цель: освоение навыками управления штоковыми куклами</p>
Январь	<p>«Семья» Цель: расширить представления детей о традициях празднования Нового года, Рождества в России (изготовление подарков, колядки, игры...)</p>	<p>«Первое чтение» (животные) Цель: соотносить картинки с определенными буквами, способствовать формированию логического мышления «Путаница» Цель: классификация предметов, название их обобщающими словами, умение находить по контуру Игра «Сложи узор»</p>	<p>«Доскажи словечко» (употребление в речи родительного падежа множественного числа) «Умный словесник» Цель: Обогащение словарного запаса</p>	<p>«Прыжки в парах» Цель: обеспечить развитие умения действовать согласованно в паре «Мышеловка» Цель: Добиваться соблюдение правил игры Упр. « Пробегги со снежком», Цель: способствовать развитию равновесия, «Попади в цель» Цель: развитие глазомера Катание на санках</p>	<p>М/и «Определи по ритму» Цель: способствование формированию чувства ритма Игра – инсценировка «В лесу родилась елочка» по песне Е. Бекмон Цель :помочь получить эстетическое наслаждение от совместного творчества</p>
Февраль	<p>«Служба МЧС» (пожарные, военные, медицинская служба ЧС) Цель: обеспечить запоминание и воспроизведение в игре знаний о безопасности жизни</p>	<p>«Пирамида здоровья» Цель: формировать представление о здоровом питании «Танграм»</p>	<p>«Из чего сделан предмет» Цель: образование имен прилагательных «Наоборот» Цель: способствовать развитию сообразительности</p>	<p>«Сова и мыши» Цель: способствовать развитию двигательной активности, внимания «Мышеловка» Цель: Добиваться соблюдение правил игры Элементы игры в хоккей Упр. « Добрось до флажка» (броски на дальность)</p>	<p>М/и «ступеньки» Цель: обеспечить развитие звуковысотного слуха Игра – сказка «Дом» Цель: способствовать развитию внимания, речи, выразительности движений</p>
Март	<p>«Библиотека» Цель: вызвать желание детей посетить библиотеку, ближе познакомиться с профессией библиотекарь, подвести к выводу, что книга – источник знаний</p>	<p>«Ребятам о зверятах» Цель: расширение кругозора «Первое чтение» (птицы) Цель: соотносить картинки с определенными буквами, способствовать формированию логического мышления,</p>	<p>«Говорящие слова» Цель: способствовать формированию умений образовывать новые слова из двух основ «Что за чем?» Цель: добиться усвоения названия осенних месяцев, зимних, весенних</p>	<p>«Бездомный заяц» Цель: способствовать развитию двигательной активности, внимания, «Золотые ворота» Цель: Добиваться соблюдение правил игры «Краски» Упр. « Забрось мяч в кольцо» (элементы игры баскетбол),</p>	<p>Игра – упр. « Хлопки» Цель: повторить рисунок, чувство ритма М/и «определи звуки природных явлений на слух» Импровизация «необычные существа» (перчаточные куклы) Цель: способствовать развитию творческой фантазии, мелкой моторики</p>
Апрель	<p>«Космодром» Цель: обеспечить применение на практике знаний о профессиях космонавт, конструктор космических кораблей, уметь строить постройки из различного строительного материала, конструкторов и обыгрывать их</p>	<p>«Первое чтение» (деревья, цветы) Цель: соотносить картинки с определенными буквами, способствовать формированию логического мышления</p>	<p>«Новые слова» Цель: упражнять в словообразовании прилагательных от существительных «Скажи наоборот» (употребление в речи антонимов)</p>	<p>Космические эстафеты с предметами Цель: способствовать развитию двигательной активности, умению действовать в команде «Стрелок» Цель: Способствовать развитию ловкости, быстроты мышления</p>	<p>М/и «На чем играю?» Цель: формирование тембрового слуха Инсценировка фрагмента песни «Мотылек» (сл. Ю. Островского) Цель: способствовать развитию творческой фантазии, навыков ориентировки в пространстве</p>

Май	«Поликлиника» Обеспечить применение на практике знаний посещения поликлиники, ввести в игру профессии врача, медицинской сестры	«Учимся считать» Цель: обеспечить умение выстраивать ассоциативный ряд, активизировать мыслительную деятельность, Лото «Основы безопасности в природе» Цель: формирование представлений о безопасном поведении в природе	«Что за чем?» Цель: добиться усвоения названия осенних месяцев, зимних, весенних, летних, «Самый умный» Цель: формировать умение отвечать на вопросы полным ответом	«Золотые ворота» Цель: Добиваться соблюдение правил игры, «Бездомный заяц» Цель: способствовать развитию двигательной активности, внимания, «классы», игры с элементами в футбола	М/и «ступеньки» Цель: обеспечить развитие звуковысотного слуха, Упр. « Бабочка» Цель: способствовать развитию пластики движений
-----	---	---	--	--	--

Перспективное планирование «Труд»

Месяц	Содержание работы	Тема и программное содержание
Сентябрь	Выполнение процессов самообслуживания, отдельных видов хозяйственно бытового труда и труда в природе	- Игра « Путешествие в страну чистоты» - воспитывать аккуратность при выполнении обязанностей, уверенность - НОД «Собираем урожай» - вызывать желание трудиться, пробуждать принимать активное участие в сборе урожая
	Формировать представление о труде взрослых	- Сюжетно-ролевая игра «Детский сад» - воспитывать познавательный интерес к труду взрослых - Беседа на тему «Кто трудится в детском саду» - учит различать профессии взрослых по существенным признакам
	Хозяйственно бытовой труд	- Сюжетно-ролевая игра «Детский сад», «Магазин», «Поездка в лес за грибами», «Правила уличного движения» - формировать навыки культурного поведения в общественных местах
	Труд в природе	- Сбор листьев для поделок по художественному творчеству и веточек - воспитывать бережное отношение к природе
Октябрь	Выполнение процессов самообслуживания, отдельных видов хозяйственно бытового труда и труда в природе	- Игровое упражнение «Все делаем по порядку» - учить самостоятельно одевать и снимать верхнюю одежду - Игра - соревнование «Кто лучше заправит кровать»- совершенствовать навыки заправлять свою кровать; воспитывать аккуратность, желание помочь взрослым - Поручение: «Сбор листьев на участке»- побуждать принимать активное участие в уборке прогулочного участка
	Формировать представление о труде взрослых	- НОД «Познание», «Здоровье», «Мое здоровье в моих руках» - формировать у детей интерес к профессии врача, взаимосвязи здоровья и здорового образа жизни
	Самообслуживание	- Посильная помощь «ремонт книг и коробок» (для дидактических игр)
	Хозяйственно бытовой труд	- Складывание кроватных покрывал - закреплять умение правильно складывать покрывало; воспитывать аккуратность - Сюжетно-ролевые игры «Семья», «В гостях» - умение играть в коллективе
	Труд в природе	- Наведение порядка в шкафчике – воспитывать желание правильно и аккуратно сложить свою одежду
Ноябрь	Выполнение процессов самообслуживания, отдельных видов хозяйственно бытового труда и труда в природе	- Беседа на тему: «Порядок в шкафу» - формировать умение трудиться индивидуально, проявлять самостоятельность. - Сюжетно-ролевая игра «Семья» - приучать детей с ответственностью выполнять свои обязанности. - Задание «Стребание снега вокруг деревьев и кустарников» - воспитывать бережное отношение к природе; вызывать желание трудиться.
	Формировать представление о труде взрослых	- НОД «Познание», «Все профессии важны – все профессии важны» - закреплять и расширить представления детей о труде взрослых.

	Самообслуживание	- Следить за чистой одеждой, убирать игрушки на свои места – закрепить умение отряхивать одежду после прогулок от снега; формировать привычку убирать все на свои места.
	Хозяйственно бытовой труд	- Мытье строительного материала - учить участвовать в организованном труде большого количества сверстников; формировать привычку к чистоте и порядку
	Труд в природе	- Очистка крыльца от снега – воспитывать аккуратность при выполнении трудовых действий
Декабрь	Выполнение процессов самообслуживания, отдельных видов хозяйственно бытового труда и труда в природе	- Досуг «Что такое личная гигиена» - закрепить и обогатить знания детей о личной гигиене в быту, представления детей о необходимости выполнения правил личной гигиены. - «Сервировка стола» - закреплять умение пользоваться столовыми приборами. - Поручение: «Помочь дворнику расчистить участок от снега» - развивать умение видеть целесообразность трудовых действий
	Формировать представление о труде взрослых	- Наблюдение за работой дворника – воспитывать любовь и уважение к работе дворника, оказывать посильную помощь (уборка веток и другого мусора, расчистка дорожек от снега)
	Самообслуживание	- Как правильно мыть руки – самостоятельно без напоминания взрослого мыть руки с мылом и пользоваться своим полотенцем
	Хозяйственно бытовой труда	- Мытье игрушек - учить работать рационально, результативно, в общем темпе; формировать культуру труда; воспитывать трудолюбие, старательность
	Труд в природе	- Навести порядок в шкафу с инвентарем по уходу за центром природы
Январь	Выполнение процессов самообслуживания, отдельных видов хозяйственно бытового труда и труда в природе	- Беседа: «Моя одежда и обувь» - умение самостоятельно оценивать свой внешний вид; воспитывать аккуратность. - Совместная деятельность: «Покормим птиц» - закрепить знания о жизни птиц зимой, воспитывать желание заботиться о них
	Формировать представление о труде взрослых	- Наблюдение за работой водителя специального транспорта – расширять знания; воспитывать интерес к технике и труду взрослых
	Самообслуживание	- Следить за внешним видом – закрепить умение без напоминания взрослого следить за одеждой - как в группе, так и на прогулки
	Хозяйственно бытовой труд	- Раскладывание книг в книжном уголке - продолжать учить без напоминания взрослого раскладывать все на свои места; воспитывать любовь к порядку, аккуратность, опрятность
	Труд в природе	- Постройка снежной фигуры – воспитывать желание трудиться в коллективе
Февраль	Выполнение процессов самообслуживания, отдельных видов хозяйственно бытового труда и труда в природе	- Беседа на тему: «Да здравствует мыло душистое...» - Закрепить умение осознанно без напоминания взрослого следить за культурно-гигиеническими навыками. - Игра – соревнование: «Кто лучше очистит участок от снега» - воспитывать умение работать в коллективе, договариваться, распределять обязанности. - Совместные действия: «Посев семян цветов» - учить подготавливать бороздки для посева семян; воспитывать желание помогать взрослым, развивать трудолюбие
	Формировать представление о труде взрослых	- Воспитывать уважение к труду взрослых; формировать привычку к здоровому образу жизни. - Физкультурный досуг «23 февраля – Служу отечеству» - формировать у детей интерес к военным профессиям, их взаимосвязи; воспитывать уважение к защитникам родины

	Самообслуживание	- Следить за культурно-гигиеническими навыками – совершенствовать навык без напоминания взрослого
	Хозяйственно бытовой труд	- Отбор игрушек, подлежащих ремонту - умение замечать испорченные игрушки; развивать внимательность, воспитывать бережное отношение к игрушкам
	Труд в природе	- Уборка снега на веранде, уtramбовка снега у корней кустов - воспитание заботливого отношения к труду
Март	Выполнение процессов самообслуживания, отдельных видов хозяйственно бытового труда и труда в природе	- Беседа: «Культура поведения во время приема пищи» - закреплять навыки культурного поведения за столом. - Игра - соревнование «Самый лучший дежурный» - учить самостоятельно, без напоминания взрослого готовить рабочие места сверстникам и убирать материалы после НОД. - Посадка цветов - совершенствовать навыки ухода за растениями; формировать умение работать аккуратно, старательно
	Формировать представление о труде взрослых	- Оказание помощи взрослым - в подметании беседки, уборка участка от лишнего мусора
	Самообслуживание	- Когда мы используем носовой платок - закреплять умение своевременно, без контроля и напоминания взрослого пользоваться носовым платком
	Хозяйственно бытовой труд	- Мытье стульчиков - учить соотносить свою деятельность с трудом других; совершенствовать трудовые навыки; воспитывать ответственное отношение к труду
	Труд в природе	- Опрыскивание комнатных растений водой из пульверизатора - закрепить представление детей о том, что листьям тоже необходима влага; воспитывать бережное отношение к растениям.
Апрель	Выполнение процессов самообслуживания, отдельных видов хозяйственно бытового труда и труда в природе	- Беседа: «Чистота тела» - закрепить знания детей о здоровом образе жизни. - Игра – соревнование: «Все держим в чистоте» - закреплять умение замечать беспорядок, устранять его; воспитывать бережное отношение к вещам, привычку к порядку.
	Формировать представление о труде взрослых	- Сюжетно-ролевая игра «Космодром» - расширять представление профессии космонавт, значимости их труда
	Самообслуживание	- Отрясают одежду от мокрого песка – продолжаем учить следить за своим внешним видом
	Хозяйственно бытовой труд	- Наведение порядка в группе - развивать стремление к совместной деятельности; воспитывать желание активно участвовать в трудовых поручениях
	Труд в природе	- Сбор на участке мелкого мусора – воспитывать положительное отношение к труду.
Май	Выполнение процессов самообслуживания, отдельных видов хозяйственно бытового труда и труда в природе	- Игра – соревнование: «Кто опрятней и аккуратней» - закрепить привычку следить за своим внешним видом, без напоминания и контроля взрослого. - Поручение: «Уборка в умывальной комнате» - продолжать формировать культуру труда; воспитывать аккуратность. - Задание: «Высадка цветов в цветники» – формировать знание о росте и развитии растений; закрепить умение работать сообща.
	Формировать представление о труде взрослых	- Подбор иллюстраций о труде взрослых - закреплять знания детей о различных профессиях; расширять кругозор; воспитывать положительное отношение к труду.
	Самообслуживание	- Д/и. «Завяжи шнурки» - закрепить умение самостоятельно завязывать шнурки на ботинках.
	Хозяйственно бытовой труд	- Ремонт книг - совершенствовать навыки ручного труда; воспитывать бережное отношение к книгам.
	Труд в природе	- Сбор поломанных веток на участке – формировать желание трудиться сообща.

Перспективное планирование «Игровая деятельность»

Месяц	Сюжетно – ролевые игры	Подвижные игры	Дидактические игры
Сентябрь	«Детский сад»	«Не оставайся на полу»	«Когда это бывает», «Один – много»
	«Магазин»	«Уголки»	«Закончи предложение», «Хлопай не зевай»
	«Поездка в лес за грибами»	«Мы веселые ребята»	«Съедобное - несъедобное», «Что такое звук, слово, предложение»
	«Правила уличного движения»	«Учим дорожные знаки»	«Закончи предложение», «Что вы видите вокруг»
Октябрь	«Семья»	«Не оставайся на полу»	«Что радует и что огорчает пожилых людей»
	«Поликлиника»	«Гуси...»	«Овощи и фрукты»
	«В лесу»	«Разноцветный мячик»	«Что лишнее?», «Найди и назови все желтое (оранжевое, красное, синие, голубое, зеленое, фиолетовое)»
	«Служба спасения»	«Автомобили»	«Собери картинку»
Ноябрь	«Аптека»	«Брось и поймай»	«Закончи слово», «Назови ласково»
	«Скорая помощь»	«Мышеловка»	«Можно или нельзя», «Собери картинку»
	Народная игра «Баяре»	«Не оставайся на полу»	«Придумай слова на заданную букву»
	«Магазин полезных продуктов питания»	«Воздух, вода, земля и ветер»	«Четвертый лишний», «Закончи предложения»
Декабрь	«У нас гости»	«Волк»	«Угадай, чего не стало?»
	«Ателье. Дом мод»	«Два Мороза», «Снежки»	«Узнай по описанию»
	Игра «Библиотека»	«Русская метла»	«В гостях у Федоры»
	«Волшебники»	«Догоняшки», «Городки»	«Четвертый лишний»
Январь	«Посиделки»	«Два Мороза»	«Антонимы или скажи наоборот»
	«Волшебники»	«Веселые старты»	«Назови лишнее слово»
	«Правила поведения на улице в гололедицу»	«Кто дальше бросит»	«Закончи предложение»
Февраль	«В гостях»	«Горелки», «Цепи кованые»	«Найди отличия», «Узнай слово»
	«Столовая для солдат»	«Огонь по танку»	«Из какой сказки герои», «На лесной полянке»

	«Водители. Гараж»	«Солдаты на учениях», «Бой мешками»	«Профессии», «Угадай слово»
Март	«ГИБДД», «Гости»	«Горелки», «Ручеёк»	«Собери картинку», «Узнай лишнее»
	«Кафе. Пиццерия»	«Матушка Весна»	«Мамины помощники», «Профессии»
	«Путешествие с героями любимых книг»	«Ручеек»	Мнемотехника «По русским народным сказкам»
	«Магазин часов»	«Ориентировка во времени»	«Что раньше, что потом?» «Для чего нужен предмет?»
Апрель	«Космодром»	«Ждут нас быстрые ракеты»	«Части одежды»
	«Космические путешествия»	«Космическая эстафета»	«Подбери созвездие»
	«День рождения»	«Пройди осторожно»	«Что лишнее?», «Придумай слова на заданную букву»
	«Улица»	«Найди зайку»	«Добавь словечко»
Май	«Телевидение»	«Выбивала»	«Скажи ласково»
	«Путешествие по реке»	«Кто быстрее»	«Найди лишнее»
	«Первобытные люди»	«На калиновом мосту»	«Назови части мебели»
	«Школа»	«Собери портфель»	«Дни недели»

Перспективный план «Волшебный мир лепки»

Месяц	Тема
сентябрь	«Знакомство с материалом» - приёмы лепки
	«Корзинка с грибами»
октябрь	«Калачи из печи»
	«Самовар»
ноябрь	«Ваза»
	«Конфетница для любимой мамочки»
декабрь	«Нерпа на льдине»
	«Рождественские игрушки» (по выбору: колокольчик, звёздочка или ёлочка)
январь	«Красивый подсвечник»
	«Зимние забавы. Снеговик»
февраль	«Подарок папе» (рамка для фотографии)
	«Подарок папе» (украшение для рамки)
март	«Шкатулка для мамы» (украшение шкатулки)
	«Весна. Цветущее дерево»
апрель	«Яйцо пасхальное»
	«Весна. Цветущее дерево»
май	«Лето в ладошке»
	«Корзина с цветами. Цветы»

2.3. Интеграция образовательных областей

Образовательная область	Интеграция с содержанием других образовательных областей
Физическое развитие	<p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представления о здоровье и здоровом образе жизни человека; • развитие двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий; <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека, соблюдение элементарных норм и правил поведения в части здорового образа жизни; • формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности; • формирования первичных представлений о себе собственных двигательных возможностях и особенностях; • приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности; <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и здорового образа жизни; • развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение; <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие музыкально-ритмической деятельности на основе физических качеств и основных движений детей;
Социально-коммуникативное развитие	<p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения норм и правил поведения; • развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания помощи самому себе, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др.; <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование целостной картины мира и расширения кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире; • в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы; • формирование представлений и освоение способов безопасного поведения, основ экологического сознания в процессе трудовой деятельности; <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами; • формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни;
Познавательное развитие	<p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми; <p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • расширение кругозора детей в части представлений о своем здоровом образе жизни; <p>Социально-коммуникативное</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире; • формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности окружающего мира природы; <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • расширение кругозора в части музыкального и художественного искусства;
Речевое развитие	Решение основных психолого-педагогических задач данной области осуществляется во всех образовательных областях
Художественно-эстетическое развитие	<p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие физических качеств для музыкально – ритмической деятельности; • развитие мелкой моторики рук; <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности; <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства и творчества, в части элементарных представлений о музыке как виде искусства; <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкально искусства; • формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности; • формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту учащихся, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности;

2.4. Региональный компонент

Перспективный план по национально – региональному компоненту

В последние годы идея духовно-нравственного воспитания приобретает все большее значение, становится задачей государственной важности. При этом акцент делается на воспитание любви к родному дому и природе, малой Родине. Знакомство детей с родным краем, формирует у них такие черты характера, которые помогут им стать патриотом и гражданином своей Родины. Ведь, яркие впечатления о родной природе, об истории родного края, полученные в детстве, нередко остаются в памяти человека на всю жизнь. Любовь к Родине начинается с чувства любви к своему городу, республике. История города Улан-Удэ - это живая история, она отражается и в биографии семьи и в судьбе старшего поколения.

Мы живем в городе с необыкновенной историей. И наша задача - с самых ранних лет заложить в детях не только интерес к истории нашего края, но и воспитать чувство уважения к нему, гордость за героические поступки старшего поколения, а так же за настоящее и будущее нового поколения.

В непосредственно-образовательной деятельности, режимных моментах педагоги дают детям краеведческие сведения о родном городе Улан-Удэ, Республике Бурятии, об истории его возникновения, о его достопримечательностях. Они воспитывают гордость за свою малую Родину, желание сделать ее лучше. В работе используются разнообразные методы и

формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народным творчеством.

Основной целью данной работы является развитие духовно- нравственной культуры ребенка, воспитание гражданских чувств, чувства любви к Родине, родному краю.

Задачи:

- Дать знания детям о родном крае: история, символика, достопримечательности, промышленные объекты, их вред и польза, экологическая ситуация в городе, республике
- Познакомить с культурой и традициями Республики именами тех, кто основал и прославил город
- Расширить знания детей о флоре и фауне Бурятии
- Воспитывать любовь к родному краю, умение видеть прекрасное
- Формировать экологическую культуру у детей и их родителей, желание принимать участие в проведении мероприятий по охране окружающей среды.

Материально-технические ресурсы, необходимые для работы:

- подбор исторической литературы,
- подбор произведений народного творчества,
- подбор наглядного материала (иллюстрации, фотографии, зарисовки),
- подготовка разного вида бросового материала
- подготовка изобразительного материала для продуктивной деятельности,
- дидактические игры

Образовательная область, Задачи:

Социально-коммуникативное развитие:

Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям русских, бурят и других народов проживающие в нашем городе, стремление сохранять национальные ценности.

Познавательное развитие:

Приобщать детей к истории Республики Бурятия, города Улан-Удэ, района в котором мы живём. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой, фольклором и праздниками родного края.

Речевое развитие:

Развивать речь, мышление через знакомство с культурой и литературой русского, бурятского и других народов.

Художественно-эстетическое:

Приобщать детей старшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Бурятии. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.

Физическое развитие:

Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные народные игры.

Месяц	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Сентябрь	Беседа «Осень»	Растительный мир города	Заучивание стихотворения Ц-Д. Дондокова «Родина моя»	Рисование «Яблоня с золотыми яблоками»	Игра с мячом «Что вы видите вокруг»
Октябрь	Осенние краски леса	Литературный калейдоскоп	Чтение стихотворения В.Сутеев «Петух и краски»	Аппликация «Листопад»	Подвижная игра «Краски»
Ноябрь	«День народного единства»	Беседа «Флаг, герб, гимн республики Бурятия»	Заучивание Государственного гимна республики Бурятия «О родной земле» Д.Жалсараев	Рисование флага Бурятии	Подвижная игра «Иголка, нитка, узелок»
Декабрь	Беседа «Детский сад - моя вторая семья»	Беседа «Баргузинский заповедник»	Я.Аким «Первый снег»	Рисование «Ёлочные игрушки – шишки, мишки и хлопушки»	Подвижная игра «Верблюд ловит верблюжонка»
Январь	«Коляда»	Животные Бурятии	И.Суриков «Зима»	Аппликация с элементами рисования «Зимние – забавы»	«Снежная карусель»
Февраль	Знакомство с музыкальными инструментами бурят	Беседа «Праздник Сагаалган»	Заучивание песни «Сагаалган»	Национальный бурятский костюм	Подвижная игра «Бээлэйнуулга»

Март	«Весна идет – весне дорогу!»	Беседа о изменениях в природе	А.Фет «Мама, глянь-ка из окошка...»	Национальный русский костюм	«Какое это дерево?»
Апрель	Беседа - неизвестная Вселенная «Космос»	Озеро Байкал	Составление рассказов о растениях с использованием опорных схем	Иллюстрации к рассказам	«Кто быстрее найдет»
Май	«Цветущий май»	Птицы Байкала	Разучивание стихотворений	Рисуем птиц	«Угадай, что назову»

2.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Система оценки качества образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых ДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление ДОУ и т. д..

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДОУ на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования. Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:
- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их

дальнейшей оптимизации;

- различные шкалы индивидуального развития.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов ДООУ в соответствии:
 - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
 - разнообразием вариантов образовательной среды,
 - разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне ДООУ, учредителя, республики, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации программы дошкольного образования на уровне ДООУ должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка ДООУ;
- внешняя оценка ДООУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка. На уровне ДООУ система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДООУ в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самого
- ОУ;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации ДООУ материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Карты программных требований «Детский сад 2100» для детей старшего возраста (5 – 6 лет)

Л.М. Денякина, Е.В. Бунеева, А.А. Вахрушев, С.А. Козлова

Дети имеют представление	знают	умеют
<i>Развитие речи и подготовка к обучению грамоте</i>		
<ul style="list-style-type: none"> – о согласных звуках глухих и звонких, твердых и мягких; – об органах артикуляции. 	<ul style="list-style-type: none"> – отличие звуков от букв; – буквы русского алфавита. 	<ul style="list-style-type: none"> – конструировать словосочетания и предложения; – отвечать на вопросы взрослого и задавать свои вопросы; – подробно пересказывать текст по зрительной опоре; – составлять устный рассказ по картинке, серии сюжетных картинок; – выделять звук в начале слова; – различать звуки и буквы; – узнавать и называть буквы русского алфавита; – соединять звуки в слоги; – выполнять штриховку в разных направлениях; – обводить по контуру рисунки, узоры, печатные буквы.
<i>Ознакомление с окружающим миром</i>		
<ul style="list-style-type: none"> – о правилах поведения в общественных местах (в парке, в магазине, в гостях, в поликлинике, в театре, на транспорте, во время путешествия); – о строении своего тела; – о сезонных явлениях; – о погоде в разное время года; – о животных, растениях. 	<ul style="list-style-type: none"> – элементарные правила поведения в городе и в природе; – правила личной безопасности; – службы помощи; – свой адрес, название страны, города; – родственные отношения; – основные трудовые действия библиотекаря, почтальона, пожарного и т.д.; – основные сезонные изменения в природе; 	<ul style="list-style-type: none"> – соблюдать правила поведения в городе, в природе, в общественных местах; – соблюдать осторожность, оказавшись в новых жизненных ситуациях; – различать и называть деревья и кустарники по коре, листьям и плодам; – пользоваться календарем погоды; – ухаживать вместе со взрослыми за растениями и животными ближайшего окружения.
<i>Введение в математику</i>		
<ul style="list-style-type: none"> – о понятиях <i>цвет, форма, размер</i>; 	<ul style="list-style-type: none"> – названия и последовательность чисел от 1 	<ul style="list-style-type: none"> – считать по образцу и заданному числу в пределах

<ul style="list-style-type: none"> – о понятиях <i>длина, ширина, толщина, вместимость</i>; - о <i>геометрических фигурах</i>: <i>прямоугольник куб, шар, пирамида</i>; – об элементарных пространственных отношениях, выражаемых словами <i>слева направо, вверху – внизу, впереди –сзади, близко – далеко, выше – ниже</i>; – об элементарных временных отношениях, выражаемых словами <i>вчера, сегодня, завтра, сначала – потом, раньше – позже</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> – состав чисел от 1 до10 из единиц; – названия и последовательность времен года. 	<ul style="list-style-type: none"> десяти; – называть последовательность чисел от одного до десяти; – сравнивать числа в пределах десяти с помощью составления пар и устанавливать, на сколько одно число больше или меньше другого; – устанавливать пространственно временные отношения с помощью слов: <i>слева направо, вверху –внизу, впереди – сзади, близко – далеко, выше –ниже, раньше – позже,вчера – сегодня – завтра</i>
<p><i>Введение в художественную литературу</i></p>		
<ul style="list-style-type: none"> – о некоторых литературных жанрах (сказка, загадка, рассказ, стихотворение). 	<ul style="list-style-type: none"> – названия нескольких сказок, стихотворений, рассказов; – имена нескольких писателей и названия их произведений. 	<ul style="list-style-type: none"> слушать чтение, рассказ взрослого вместе с группой сверстников; – отвечать на элементарные актуальные вопросы по содержанию текста и иллюстрации (Кого видишь? Где облака? Какой мальчик? Что делает мама? и пр.); – задавать элементарные вопросы по прочитанному; – выражать свое отношение к героям; – пересказывать основное содержание текста по зрительной опоре; –восстанавливать последовательность содержания с помощью зрительных опор; – узнавать и называть сказку, загадку, стихотворение.

2.6. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

При реализации образовательной программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка (планирование на каждый день)
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Взаимодействуя с дошкольниками, воспитатель использует несколько педагогических позиций:

- партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе», «Давайте найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»);
- передачи опыта («Люди обычно это делают так»);
- обращения за помощью к детям («У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать», «Кто может мне помочь в этом?»).

Такое взаимодействие с педагогом помогает детям быстрее становиться самостоятельными и чувствовать себя компетентными.

Образовательная деятельность детей в старшей группе осуществляется на игровой основе. В основе организации жизни детей лежит деятельностный подход, который реализуется как в свободной детской деятельности, так и в организованных образовательных ситуациях.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

В детском саду игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр - драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку)
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.)
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.)
- беседы и разговоры с детьми по их интересам
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней
- экспериментирование с объектами неживой природы
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада
- свободное общение воспитателя с детьми

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально - эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с

интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Формы работы по образовательным областям

В старшей группе используются фронтальные, групповые, индивидуальные формы организованного обучения. Основной формой организации обучения является непосредственно образовательная деятельность (НОД). Непосредственно образовательная деятельность организуется и проводится педагогами в соответствии с основной общеобразовательной Программой ДОУ.

Образовательная область	Виды детской деятельности	Формы образовательной деятельности
Физическое развитие	Двигательная	Подвижные игры Игровые упражнения Физкультурные занятия Физкультурные праздники, досуги Игровая беседа с элементами движений Утренняя гимнастика Интегративная деятельность Упражнения Спортивные состязания
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельность Викторина Обсуждение Рассказ Игра Сенсорное развитие Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность. Экспериментирование Наблюдение Проблемная ситуация Моделирование
Речевое развитие	Развитие речи	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающая игра Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация Рассматривание картин и иллюстраций. Слушание худ. произведений Разучивание стихов Театрализованная игра Чтение Решение проблемных ситуаций Проектная деятельность Обсуждение

		Инсценирование Сочинение загадок
Социально-коммуникативное развитие	Коммуникативная	Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание Педагогическая ситуация Праздник Ситуация морального выбора Педагогическая ситуация Проектная деятельность Праздник Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач Экспериментирование Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера деятельность
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Поручение Дежурство
	Игровая	Игровое упражнение Индивидуальная игра Подвижная игра с текстом Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Показ настольного театра
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно исследовательской деятельности Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов Рисование Лепка Аппликация Выставки Конструирование из строительного материала и деталей конструктора.
	Музыкальная	Слушание, подпевание Музыкально-подвижные игры Досуги Праздники Развлечения Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания Двигательный, пластический танцевальный этюд Танец Концерт - импровизация Музыкальная сюжетная игра

Требования к организации непосредственно образовательной деятельности

Гигиенические требования:

- непосредственно образовательная деятельность проводится в чистом проветренном, хорошо освещенном помещении
- воспитатель, постоянно следит за правильностью позы ребенка, не допускает низкого наклона головы, что ведет к неправильному положению позвоночника и развитию близорукости
- необходимо предусматривать чередование различных видов деятельности детей не только на различных занятиях, но и на протяжении одного занятия
- после занятия с пластилином, землей, клеем, красками нужно следить, чтобы дети тщательно мыли руки
- не допускать переутомления детей на занятиях

Дидактические требования:

- точное определение образовательных задач НОД, ее место в общей системе образовательной деятельности
- творческое использование при проведении НОД всех дидактических принципов в единстве
- определять оптимальное содержание НОД в соответствии с программой и уровнем подготовки детей
- выбирать наиболее рациональные методы и приемы обучения в зависимости от дидактической цели НОД
- обеспечивать познавательную активность детей и развивающий характер НОД
- рационально соотносить словесные, наглядные и практические методы с целью занятия
- использовать в целях обучения дидактические игры (настольно-печатные, игры с предметами (сюжетно-дидактические и игры-инсценировки)), словесные и игровые приемы, дидактический материал
- систематически осуществлять контроль, за качеством усвоения знаний, умений и навыков

Организационные требования:

- четко определить цель, дидактические задачи и план НОД
- грамотно подбирать и рационально использовать различные средства обучения, в том числе технические средства обучения (ТСО), информационно-коммуникационные технологии (ИКТ)
- поддерживать необходимую дисциплину и организованность детей при проведении НОД
- не смешивать процесс обучения с игрой, т.к. в игре ребенок в большей мере овладевает способами общения, осваивает человеческие отношения
- НОД следует проводить в игровой форме в определенной системе, связывать их с повседневной жизнью детей (знания, полученные на занятиях, используются в свободной деятельности)
- организации процесса обучения полезна интеграция содержания, которая позволяет сделать процесс обучения осмысленным, интересным для детей и способствует эффективности развития. С этой целью проводятся интегрированные и комплексные занятия

Методы и приемы организации обучения

- Словесные методы (рассказ, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещание, работа с книгой)
- Наглядные методы (мультфильмы, диафильмы, компьютеры и т.д.)
- Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки (упражнения: устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые)
- Информационно-рецептивный метод. Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти

- Репродуктивный метод. Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя
- Метод проблемного изложения. Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия
- Частично-поисковый метод. Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на под проблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения
- Исследовательский метод. Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний
- Методы эстетического восприятия. Побуждение к самостоятельному творчеству (описанию, словотворчеству, продуктивной художественной деятельности и художественному моделированию, пению, музицированию и др.)
- Активные методы. Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт

Процесс обучения детей в детском саду строится, опираясь на наглядность, а специальная организация развивающей среды способствует расширению и углублению представлений детей об окружающем мире.

2.7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Организация образовательного процесса в группе зависит от особенностей региона (климатические, демографические, национально-культурные)

- 1) Демографические особенности. Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь законные представители - родители или опекуны обучающихся. Поэтому коллектив ДОУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество
- 2) Национально – культурные особенности: Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями г.Улан-Удэ. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты
- 3) Климатические особенности: при организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.
В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.
Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:
 1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности
 2. теплый период (июнь-август для которого составляется другой режим дня)

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов:

- социально-коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчёркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания, помощь взрослым; участие детей в

расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов

- познавательное развитие: построение конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); ситуативные беседы при проведении режимных моментов,
- речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждение(пользы закаливания, занятий физ. Культуры, гигиенических процедур)
- художественно-эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей в игре, досуговой деятельности, на прогулке, изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования , красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек
- физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытьё рук прохладной водой перед каждым приёмом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня

Самостоятельная деятельность детей:

- физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках и пр.)
- социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками
- речевое развитие: самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра
- познавательное развитие: сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, парные картинки)
- художественно-эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно в второй половине дня); рассматривать репродукцию картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчики пр.), слушать музыку

Сетка совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
Общение	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопление положительно социально – эмоционального опыта	Ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр	
Индивидуальные игры с детьми (с/р, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	Ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (с/р, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	3 раза в неделю
Театрализованные игры	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	Ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность	
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг	1 раз в 2 недели

Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в неделю
Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	Ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
Самообслуживание	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в неделю

2.8. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации других видов деятельности (активности) - трудовой, конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной, восприятию художественной литературы и фольклора и т.д.

Одной из основных образовательных задач Программы является индивидуализация образовательного процесса. Взаимосвязь индивидуальных и групповых стратегий образования - важнейшее условие реализации личностно-ориентированного подхода в дошкольном образовании. Под индивидуальной образовательной стратегией понимается система дидактических мер, обеспечивающих полноценное развитие ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями и социальным заказом его родителей (или их законных представителей).

Вариативность образовательных технологий, гибкость использования педагогических методов и приемов, используемых в Программе, обеспечивают многогранность развития дошкольников с учетом их индивидуальных особенностей. Роль педагога состоит в создании условий для свободной творческой деятельности детей и организации образовательного процесса методом реального сотворчества (с педагогом, родителями, другими детьми) в разных формах взаимодействия.

Самостоятельная деятельность детей. Направления инициатив.

Способы и направления поддержки детской инициативы:

1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком
2. Проектная деятельность
3. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование
4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования
5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы
6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития

Условия, необходимые для развития инициативы детей:

1. Развивающая предметно-пространственная среда
2. Содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы
3. В группе преобладает демократический стиль общения воспитателей с детьми
4. Воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами
5. Родители должны быть в курсе всего, что происходит в жизни ребенка: чем он занимается, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске

Виды и направления детской инициативы:

1. творческая инициатива – предполагает включенность ребенка в сюжетную игру как основную творческую деятельность, где развиваются воображение, образное мышление;
2. инициатива продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструктивное моделирование, где развиваются произвольность, планирующая функция речи;
3. коммуникативная инициатива – предполагает включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи;
4. познавательная инициатива – предполагает любознательность, включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Развитие самостоятельности в старшем дошкольном возрасте:

- умение выполнять работу без посторонней помощи, без постоянного контроля взрослого;
- сознательность действий, наличие элементарного планирования (умение понять цель работы, предвидеть ее результат);
- умение давать достаточно адекватную оценку своей работе, осуществлять элементарный самоконтроль;
- умение переносить известные способы действия в новые условия.

Реализуемые образовательные технологии:

- здоровьесберегающие технологии (психогимнастика Чистяковой, глазная гимнастика, дыхательная гимнастика и др.);
- нетрадиционные методы рисования;
- развивающие игры;
- проектный метод;
- технологии развития исследовательской деятельности (метод наводящих вопросов, экспериментирование, элементы макетирования и моделирования);
- технология имитационного моделирования;
- технология праздничного событийного календаря;
- технология разноуровневого обучения;
- технология коллективного обучения;
- технология организации сюжетно-ролевых игр;
- технология решения сказочных задач.

2.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цель: обеспечение психолого-педагогического сопровождения комплексного развития личности, мотивации и способностей детей дошкольного возраста в различных видах деятельности с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Основные задачи, стоящие перед организацией дошкольного уровня образования в данной связи:

- реализация программ «Детский сад 2100» во всех видах деятельности;
- изучение и понимание особенностей семей воспитанников, их специфических потребностей в образовательной области, разработка подходов к реализации сотрудничества с семьями воспитанников;

- определение приоритетных для конкретной дошкольной образовательной организации направлений деятельности по взаимодействию с родителями детей, посещающих организацию дошкольного образования, учёт специфики региональных, национальных, этнокультурных и других условий жизни семей;
- построение образовательной среды и педагогического взаимодействия в ней на основе принципа уважения личности ребенка, признания его полноценным участником (субъектом) образовательных отношений как обязательного требования ко всем взрослым участникам образовательного процесса;
- обеспечение благоприятных педагогических условий для содействия и сотрудничества детей и взрослых;
- поддержка инициативы и пожеланий семей воспитанников по организации образовательного процесса;
- формирование отношений партнёрства и доверительности с родителями воспитанников;
- создание развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с образовательной программой организации дошкольного образования и интересами семьи;
- использование интересных, понятных и удобных в организации родителям воспитанников форм работы с семьёй;
- поддержка семейных традиций, приобщение детей к ценностям семьи;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Сегодня, признав приоритет семейного воспитания перед общественным, возложив ответственность за воспитание детей на родителей, общество осознаёт, что это требует новых отношений семьи и дошкольной образовательной организации. Новизна этих отношений определяется понятиями «сотрудничество» и «взаимодействие».

Сотрудничество – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Дошкольными учреждениями накоплен значительный опыт организации сотрудничества с родителями. Нами постоянно совершенствуется содержание и формы этой работы, увеличивается стремление добиться органичного сочетания воспитательных воздействий на ребенка в дошкольном учреждении и в семье, обеспечить всестороннее развитие личности.

Условия успешной работы с родителями:

1. Изучение социального состава родителей, уровня образования, социального благополучия, выявление семей группы риска;
2. Дифференцированный подход к работе с родителями с учетом многоаспектной специфики каждой семьи;
3. Целенаправленность, систематичность, плановость;
4. Доброжелательность и открытость

Сотрудничество с родителями строится на основе следующих принципов:

- осознание, что только общими усилиями семьи и образовательного учреждения можно помочь ребенку;
- принятие каждого ребенка как уникальной личности;
- воспитание в детях уважительного отношения к родителям и педагогам;

- учет пожеланий и предложений родителей (высоко ценить их участие в жизни группы);
- рассматривать воспитание и развитие детей не как свод общих приемов, а как искусство диалога с конкретным ребенком и его родителями на основе знаний психологических особенностей возраста, с учетом предшествующего опыта ребенка, его интересов, способностей и трудностей;
- с уважением относиться к тому, что создается самим ребенком;
- регулярно в процессе индивидуального общения с родителями обсуждать вопросы, связанные с воспитанием и развитием детей;
- проявлять понимание, деликатность, терпимость и такт, учитывать точку зрения родителей

Система взаимодействия с семьями воспитанников

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
Аналитическая деятельность	- Изучение спроса, мнения родителей по различным вопросам (анкетирование, социологические опросы и т.д.)
Участие в создании предметно-пространственной среды	- Оборудование групп, участков, организация выставок, создание сюжетных игрушек, пособий, обучающих фильмов, презентаций и т.д.
Консультирование родителей	- Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)
Информирование родителей	- Рекламные буклеты - Информационные стенды - Выставки детских работ - Личные беседы - Общение по телефону - Родительские собрания, тренинги - Официальный сайт МАДОУ - Общение по электронной почте - Объявления - Фотогазеты - Памятки
Просвещение и обучение родителей	По запросу родителей или по выявленной проблеме: - Педагогические гостиные - Родительские клубы - Семинары - Семинары-практикумы - Мастер-классы - Приглашения специалистов - Официальный сайт организации - Персональные сайты педагогов или персональные web-страницы в сети Интернет - Творческие задания - Тренинги - Папки-передвижки
Совместная деятельность МАДОУ и семьи	- Дни открытых дверей - Родительский клуб - Дни семьи - Организация совместных праздников - Семейный театр - Совместная проектная деятельность - Выставки семейного творчества - Семейные фотоколлажи - Субботники - Экскурсии - Досуги с активным вовлечением родителей

Примерный перспективный план по взаимодействию с родителями

№	Форма проведения	Содержание	Сроки проведения	Ответственные
1.	Групповое родительское собрание	Тема: «Начало нового учебного года – начало нового этапа в жизни детского сада и его учащихся» Цель: познакомить родителей с психологическими особенностями возрастного этапа и задачами воспитания детей дошкольного возраста, с программой и работой воспитателя.	сентябрь	Воспитатели, заведующая
2.	Консультации родителей	«Права ребенка. Предупреждение насилия над ребенком»; «О гигиене и правилах хорошего тона за столом»; «Психологические особенности старшего возраста»; «Предметы домашнего обихода в роли игрушек»	сентябрь	Воспитатели
3.	Информация (родительский уголок)	Уголок: «Учимся наблюдать за изменениями в природе»; «Развиваемся играя» (развиваем грамматический строй речи; совершенствуем навык сравнение предметов); «Давайте почитаем». Информация о жизни детей в группе. Папка-передвижка: «Меры по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»	сентябрь	Воспитатели
4.	Мероприятия	«День дошкольного работника»		
4.	Мероприятия	Индивидуальная работа с родителями	сентябрь	Заведующая, муз. рук., воспитатели, род. комитет
5.	Беседы		сентябрь	Воспитатель
1.	Консультации родителей	«Правила безопасности дома и на улице»; «Здоровье начинается со стопы» - рекомендации о подборе правильной обуви для нахождения детей в детском саду; «Меры по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»	октябрь	Воспитатели, медсестра
2.	Информация (родительский уголок)	Привлечение родителей к участию в выставке поделок «Вот так чудо – урожай!». Уголок: «Учимся наблюдать за изменениями в природе»; «Развиваемся играя» (развиваем грамматический строй речи и творческое воображение); «Давайте почитаем». Информация о жизни детей в группе. Папка-передвижка: «Охрана жизни и здоровья детей».	октябрь	Воспитатель
3.	Мероприятия	«Праздник Осени»	октябрь	Заведующая, муз. рук., воспитатели, род. комитет
4.	Беседы	Индивидуальная работа с родителями	октябрь	Воспитатель
1.	Консультации родителей	«Как организовать занятия по рисованию дома»; «Проведение закаливающих мероприятий дома и в детском саду»; «Профилактика простудных заболеваний»	ноябрь	Воспитатель, медсестра
2.	Информация (родительский уголок)	Привлечение родителей к участию в проекте: «Мама, папа, я – не только спортивная семья»; Уголок: «Учимся наблюдать за изменениями в природе»; «Развиваемся играя» (развиваем математические представления и учим подвижное упражнение); «Давайте почитаем». Папка-	ноябрь	Воспитатель

3.	уголок) Беседы	передвижка: «Влияние некоторых особенностей воспитания на развитие личности ребенка». Информация о жизни детей в группе. Индивидуальная работа с родителями	ноябрь	Воспитатель
1.	Групповое родительское собрание	Тема: «Как помочь ребенку сохранить здоровье» Цель: координировать усилия ДООУ и семьи по воспитанию здорового ребенка	декабрь	Воспитатели, заведующая, медсестра
2.	Консультации родителей	«Зимние болячки», «Семья и детский сад - как партнеры в формировании детского здоровья», «О необходимости выполнения режима дня в детском саду».	декабрь	Медсестра, воспитатель
3.	Информация (родительский уголок)	Привлечение родителей к смотру – конкурсу «Лучшая новогодняя ёлочка». Уголок: «Учимся наблюдать за изменениями в природе»; «Развиваемся играя» (учим пальчиковую гимнастику и развиваем мышление и связную речь); «Давайте почитаем». Папка-передвижка: «Как организовать праздник дома». Информация о жизни детей в группе.	декабрь	Воспитатель
4.	Мероприятия	«Новый год» (утренник) Индивидуальная работа с родителями	декабрь	Заведующая, муз. рук., воспитатели, род. комитет
5.	Беседы		декабрь	Воспитатель
1.	Консультации родителей	«Профилактика нарушения осанки у детей». Детская астрология. «Прежде чем воспитывать ребенка...».	январь	Воспитатель
2.	Информация (родительский уголок)	Привлечь родителей к участию в акции «Птичья столовая». Уголок: «Учимся наблюдать за изменениями в природе»; «Развиваемся играя» (развиваем конструктивные навыки и грамматический строй речи); «Давайте почитаем». Папка-передвижка: «Воспитание самостоятельности у ребенка» (советы психолога). Информация о жизни детей в группе.	январь	Воспитатель
3.	Беседы	Индивидуальная работа	январь	Воспитатель
1.	Консультации родителей	«О правилах жизни ребенка в семье». «Без вашей помощи нельзя»	февраль	Воспитатель
2.	Информация (родительский уголок)	Привлечь пап к участию в празднике 23 февраля; родителей к оформлению стенда «Мой папа – защитник Родины». Уголок: «Учимся наблюдать за изменениями в природе»; «Развиваемся играя» (учим подвижное упражнение и развиваем зрительное внимание и восприятие); «Давайте почитаем». Папка-передвижка: «Театр – помощник в воспитании». Информация о жизни детей в группе.	февраль	Воспитатель
3.	Беседы	Индивидуальная работа	февраль	Воспитатели

1.	Групповое родительское собрание	Тема: «Особенности современных детей» Цель: познакомить родителей с особенностями и принципами воспитания современных детей.	март	Воспитатели, заведующая
2.	Консультации родителей	«Научить ребенка трудиться». «Введение в математику в семье»	март	Воспитатель
3.	Информация (родительский уголок)	Привлечь родителей к участию в тематической выставке «Рисуем вместе с мамой». Уголок: «Учимся наблюдать за изменениями в природе»; «Развиваемся играя» (развиваем грамматический строй речи, математические представления и творческое воображение); «Давайте почитаем». Папка-передвижка: «Как наше слово отзовется (советы психолога). Информация о жизни детей в группе.	март	Воспитатель
4.	Мероприятия	«8 марта»	март	Заведующая, муз. рук., воспитатели, род. комитет
5.	Беседы	Индивидуальная работа.	март	Воспитатели
1.	Консультации родителей	«Семья глазами ребенка». «Духовно – нравственное воспитание детей в семье».	апрель	Воспитатель
2.	Информация (родительский уголок)	Привлечение родителей к участию в акции «Цветочная фантазия». Уголок: «Учимся наблюдать за изменениями в природе»; «Развиваемся играя» (развиваем фонематические процессы, речевой слух и память); «Давайте почитаем». Папка-передвижка: «Упражнения для профилактики плоскостопия».	апрель	Воспитатель, медсестра
3.	Беседы	Индивидуальная работа.	апрель	Воспитатель
1.	Групповое родительское собрание	Тема: «Чему мы научились за год» Цель: знакомство родителей с результатами диагностики детей на конец года. Награждение родителей, активно принимавших участие в жизни группы и детского сада, определить перспективы на будущее.	май	Заведующая, воспитатель
2.	Консультации родителей	«Что должен знать ребенок по окончании старшей группы». «Обучение детей правилам дорожного движения».	май	Воспитатель
3.	Информация (родительский уголок)	Участие родителей в итоговых занятиях «Вот и стали мы на год взрослее». Привлечение родителей к подготовке веранды и игровой площадки к летнему оздоровительному периоду. Уголок: «Учимся наблюдать за изменениями в природе»; «Развиваемся играя» (развиваем мышление, мелкую моторику); «Давайте почитаем». Папка-передвижка: «Что нам делать с непоседой» (советы психолога). Информация о жизни детей в группе.	май	Воспитатель
4.	Мероприятие	«Прощальный концерт»	май	Заведующая, муз. рук., воспитатели, род. комитет
5.	Беседы	Индивидуальная работа	май	Воспитатель

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Структура реализации образовательного процесса

Образовательная деятельность с детьми по «Программе 2100» рассчитана на пятидневную рабочую неделю. Продолжительность учебного года – с 1 сентября по 31 августа. Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию. Режим дня составлен с расчетом на 10,5-часовое пребывание ребенка в детском саду с 07.30 – 18.00. СанПин 2.4.1. 3049 от 15.05.2013. «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

П. 11.10 – Продолжительность НОД не более 25 мин, перерыв 10 минут.

П. 11.12. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня не более 25 минут. Прогулка проводится 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом домой. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минуса 200 С и скорость ветра более 15м/с. (СанПиН 2.4.1.3049.- 13г)

Перечень основных видов организованной непосредственно образовательной деятельности (при работе по пятидневной неделе).

Старший дошкольный возраст (5 - 6 лет)

День недели	Время	Виды деятельности по образовательным областям
Понедельник	09.00 – 09.25 09.35 – 10.00 10.10 – 10.35	Физическое развитие (физическая культура) Речевое развитие (развитие речи) Художественно-эстетическое развитие (аппликация/лепка)
Вторник	09.00 – 09.25 09.40 – 10.05 10.15 – 10.40	Речевое развитие (логопедическое занятие) Художественно-эстетическое развитие (музыка) Художественно-эстетическое развитие (рисование)
Среда	09.00 – 09.25 09.35 – 10.00	Физическое развитие (физическая культура) Познавательное развитие (математика)
Четверг	09.00 – 09.25 09.35 – 10.00 10.10 – 10.35	Речевое развитие (логопедическое занятие) Художественно-эстетическое развитие (рисование) Физическое развитие (физическая культура на улице)
Пятница	09.00 – 09.25 09.40 – 10.05	Познавательное развитие (региональный компонент – 1 раз в 2 недели; познаю себя - 1 раз в 2 недели) Художественно-эстетическое развитие (музыка)
Итого		13 занятий в неделю

Перечень основных видов организованной непосредственно образовательной деятельности на летний период (при работе по пятидневной неделе).

Старший дошкольный возраст (5 - 6 лет)

День недели	Время	Виды деятельности по образовательным областям
Понедельник	09.00 – 09.25 09.35 – 10.00	Физическое развитие (физическая культура) Художественно-эстетическое развитие (аппликация/лепка)
Вторник	09.40 – 10.05	Художественно-эстетическое развитие (музыка)
Среда	09.00 – 09.25	Физическое развитие (физическая культура)
Четверг	09.35 – 10.00 10.10 – 10.35	Художественно-эстетическое развитие (рисование) Физическое развитие (физическая культура на улице)
Пятница	09.40 – 10.05	Художественно-эстетическое развитие (музыка)
Итого		7 занятий в неделю

3.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

• В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДООУ. Дневному сну отводится 2 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

• Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая занятия по дополнительному образованию, составляет в старшей группе 13 занятий. Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей. Для профилактики утомления детей такие занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями.

Режим дня

• Время занятий и их количество в день регламентируется СанПиН (не более 2-3 занятий в день). Обязательным элементом каждого занятия является физкультминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. Занятия с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально. Такая форма организации занятий позволяет педагогу уделить каждому воспитаннику максимум внимания, помочь при затруднении, побеседовать, выслушать ответ.

• При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам,

способствующим формированию познавательной, социальной сфере развития.

- Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, дидактических игр и др.

Правильный распорядок дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. В таблице приведены примерные режимы дня для различных возрастных групп. В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Занятия с детьми можно организовывать и в первую и во вторую половину дня. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки.

В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки. Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т. п.) для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон. Распорядок дня является примерным, его можно корректировать с учетом особенностей работы конкретного дошкольного учреждения (климата в регионе, времени года, длительности светового дня и т. п.). Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

Примерный режим дня старшей логопедической группы (5-6 лет) Холодный период

<i>Мероприятия</i>	<i>Время проведения</i>
Подъем, утренний туалет	06.30 (07.00)-07.30
<i>В дошкольном учреждении</i>	
Прием и осмотр, игры, общественно полезный труд, утренняя гимнастика	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, общественно полезный труд	8.30-8.55
Игры, самостоятельная деятельность,	8.55-9.00
1. Непосредственно образовательная деятельность и 1 первое подгрупповое логопедическое занятие	9.00-9.25 9.35-10.00
2. Непосредственно образовательная деятельность и 2 первое подгрупповое логопедическое занятие	10.10-10.35
3. Непосредственно образовательная деятельность и 3 первое подгрупповое логопедическое занятие	
Игры, подготовка к прогулке, общественно полезный труд, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.40-12.25
Индивидуальная работа логопеда с детьми.	
Возвращение с прогулки, игры. Индивидуальная работа логопеда с детьми.	12.30-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00
Постепенный подъем, закаливание	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.30
Индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, игры, свободная деятельность детей.	15.30-16.05
Прогулка: Игры, самостоятельная деятельность детей, общественно полезный труд. Уход детей домой	16.05-18.00
Дома	
Прогулка	18.30 (19.00)-19.15 (19.45)
Возвращение с прогулки, спокойные игры, общественно полезный труд, гигиенические процедуры	19.15 (19.45)-20.45 (21.00)

Укладывание, ночной сон	20.45 (21.00)-6.30 (7.20)
-------------------------	------------------------------

Теплый период года

<i>Мероприятия</i>	<i>Время проведения</i>
Подъем, утренний туалет	06.30 (07.00)-07.30
<i>В дошкольном учреждении</i>	
Прием на улице, осмотр, игры, общественно полезный труд, утренняя гимнастика	07.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.55
Игры, самостоятельная деятельность	8.55-9.15
Подготовка к прогулке, общественно полезный труд, прогулка (игры, наблюдения, труд), самостоятельная деятельность	9.15-10.15
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	10.15-10.45
Прогулка, возвращение с прогулки, игры	10.45-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00
Постепенный подъем, закаливание	15.00-15.25
Подготовка к полднику, общественно полезный труд, полдник	15.25-15.40
Подготовка к прогулке, прогулка: игры, самостоятельная деятельность детей, общественно полезный труд	16.05-18.00
<i>Дома</i>	
Прогулка	18.30-19.15
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.15 (19.00)-20.45 (21.00)
Укладывание, ночной сон	20.45 (21.00)-6.30 (7.20)

Учебный план

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю
«Речевое развитие» (восприятие художественной литературы)	1
«Художественно-эстетическое развитие» (конструктивно-модельная деятельность)	2
«Познавательное развитие» (развитие математических представлений)	2
«Художественно-эстетическое развитие» (рисование)	1
«Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация, конструирование)	1
«Художественно-эстетическое развитие» (музыкальное развитие)	2
«Физическое развитие» (физическая культура)	3 (1 на свежем воздухе)
Подгрупповое занятие с учителем-логопедом	4
Лечебная физкультура (для нуждающихся)	2

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов в старшей логопедической группе

Вид деятельности	Периодичность	Образовательные области
Утренняя гимнастика	Ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное

		развитие», «художественно – эстетическое развитие»
Гигиенические процедуры	Ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»
Чтение художественной литературы	Ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»
Дежурства	Ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»
Прогулки	Ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»

Самостоятельная деятельность детей		
Игра	Ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»
Самостоятельная деятельность в уголках развития	Ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»

В представленном режиме дня выделено специальное время для чтения детям, для эффективного решения проблемных задач. Для детей 5 лет длительность обсуждения прочитанного – до 25 минут. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

Учебный план «Волшебный мир лепки»

Продолжительность	Количество занятий/ количество часов в неделю
25 минут	1/25мин

Вид деятельности	Периодичность	Образовательные области
Тестопластика	1 раз в 2-е недели	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»

Дни недели	Время проведения
понедельник	15.40 – 16.00

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента учащихся, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать региональный компонент дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Педагоги осуществляют выбор интересной, доступной и значимой в каждом возрасте для ребенка тематики образовательного процесса: образовательные темы (проекты): «День Воспитателя», «Золотая осень», «День народного единства», «Зимушка, Зима», «Новый год», «Сильные, смелые, ловкие», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «Космос», «День Победы» и др.

Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

3.4. Материально-техническое обеспечение программы

Телевизор.

Перечень оборудования

Перечень составлен с учетом минимально-необходимого количества для обеспечения приоритетных направлений деятельности дошкольного образовательного учреждения.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе обеспечивает возможность: общения и совместной деятельности детей и взрослых; двигательную активность; возможность уединения,

соответствует возрастным возможностям детей, содержанию и реализации образовательной программы.

Развивающая предметно-пространственная среда группы содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Все групповое пространство доступно детям: игрушки, игры, дидактический материал, материалы для творчества, художественная литература и размещены таким образом, чтобы дети могли свободно играть и убирать на место. Для этого имеются стеллажи с полками. Игровой материал и игрушки соответствуют возрасту и требованиям СанПин.

В холле находятся: индивидуальные шкафчики для каждого ребенка, там же расположены информационные стенды.

Часть группового пространства выделены для размещения материалов по развитию речи, окружающему миру, сенсорике, познавательно-исследовательской, театральной деятельности, изобразительной деятельности; в них размещены: тематический наглядный материал, тематические дидактические игры, картотеки стихов и загадок, раздаточный материал.

Пространство группы содержит достаточное количество игрушек, соответствующих интересам мальчиков и девочек; так же отражает содержание образовательных областей.

Область	Перечень
Художественно-эстетическое развитие:	Уголок изобразительной деятельности наполнен различными материалами для творчества (цветные карандаши краски, кисточки, клей, различные виды бумаги, стаканчики для воды, пластилин, доски для пластилина, восковые мелки, различные обводки и раскраски, вата, природные материалы (шишки, различные семена, скорлупа орехов и др.), ножницы); репродукции картин, иллюстрации, предметы декоративно-прикладного искусства. Уголок музыкального развития способствует формированию интереса к музыке, знакомит с музыкальными инструментами. В группе создается фонотека (ЭОР), в которой находятся записи классической и народной музыки, звуки природы, различные сказки, детские песни.
Физическое развитие:	Предметное наполнение уголка (мягкие мячи, резиновые мячи, кольцоброс, дорожки массажные (для профилактики плоскостопия), обруч цветной, кегли) применяется в подвижных играх, в индивидуальной двигательной деятельности, в свободной деятельности детей.
Социально-коммуникативное развитие:	Рольевые атрибуты к играм - имитациям и сюжетно – ролевым, отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Больница», «Мастерская», «Парковка», «Магазин»). Там же находится уголок театрализации с различными видами кукольного театра: бумажный и пальчиковый, пособия по эмоциональному развитию, книжный уголок - подборка книг; семейный уголок – сюжетно-ролевые игры – парикмахерская, кухня, кровать, коляска, набор доктора, строительный набор, способствующие взаимодействию детей друг с другом; плакаты («Овощи», «Фрукты», «Одежда зимой», «Правила поведения в детском саду», «Режим дня», «Природный календарь»), дидактические игры (лото, домино, чудесный мешочек и др.), направленные на усвоение правил поведения; алгоритмы умывания, одевания – раздевания.
Познавательное развитие:	Наглядные пособия по лексическим темам; дидактические игры: лото, домино, игры на развитие мелкой моторики, тактильных ощущений; дидактические игры, позволяющие подбирать предметы по различным признакам; мозаики, различные виды конструктора; счетный материал, дидактические игры с математическим содержанием; предметы, позволяющие проводить сравнения по различным признакам; наглядные пособия, помогающие ориентироваться в пространстве, в контрастных частях суток; наглядные пособия, знакомящие с миром природы, геометрические объёмные формы, (шар, куб, цилиндр и т.д.), счётные палочки, строительные наборы с деталями разных форм и размеров, фигурки людей и животных для обыгрывания, тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый), крупный напольный конструктор, транспорт.
Речевое развитие:	Наглядные картинки, книги, иллюстрации, игрушки для самостоятельного рассматривания; пособия для дыхательной гимнастики; картотеки стихов и загадок, различные дидактические игры, направленные на развитие всех компонентов устной речи детей.
Также группа оснащена техническими средствами обучения – музыкальным проигрывателем.	

3.5. Организация предметно-пространственной среды

Развивающая среда в старшей группе соответствует требованиям ФГОС

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда, которая в соответствии с критериями, зафиксированными ФГОС дошкольного образования, должна быть:

- содержательно-насыщенной
- трансформируемой
- полифункциональной
- вариативной
- доступной
- безопасной

Развивающая среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, и обеспечивает:

Физкультурно-оздоровительную работу с детьми:

- физкультурные уголки во всех группах с набором необходимого оборудования;
- спортивная площадка
- медицинский кабинет (кварцевые лампы)

Познавательное развитие ребёнка:

- зона речевого развития
- наглядный и раздаточный материал;
- пособия для детей;
- книжный уголок;
- уголки природы;
- уголки экспериментирования;
- сюжетно-ролевые игры;
- творческие мастерские

Художественно-эстетическое развитие ребёнка:

- музыкальный зал (пианино, музыкальный центр)
- театральные уголки (ширма для кукольного театра, наборы кукол)
- наборы костюмов, декораций, атрибутов
- в группах уголки театрализованной деятельности шапочки, маски
- в группах зоны художественного творчества с набором карандашей, красок, пластилина, бросового материала, выставки (наглядные пособия, репродукции, образцы народных промыслов и др.)

Материально-техническое обеспечение программы «Волшебный мир лепки»

Кроме знания рецептов, понадобится ещё набор необходимых приспособлений для работы с тестом.

Во-первых, скалка – без неё не обойтись. Если же вы не имеете такого инструмента, можно использовать небольшую бутылочку с водой.

Во-вторых, дощечка, клеёнка или плёнка для лепки, чтобы не запачкать стол, и ножик. Кроме того, пригодятся формочки для вырезки печенья, всякие пуговички, бусинки, колечки, кружево и прочая мелочь для выполнения оттисков, а также краски, кисточка и ёмкость с водой.

Сушка изделий из теста

После того, как изделие из теста будет готово, его нужно будет хорошенько высушить. Очень важно сделать это правильно, иначе вся работа пойдёт насмарку.

Способ №1 – в духовке

Духовой шкаф предварительно разогрейте до температуры 55-80 °С. Поделку разместите на покрытом пергаментом противне и поставьте противень в духовку. Время сушки длится около часа или чуть больше, в зависимости от размера фигурки

Способ №2 – на открытом воздухе

Это займёт гораздо более долгий промежуток времени, чем в случае с духовкой – примерно 3-4 дня. Не рекомендуется сушить поделки под прямыми солнечными лучами или на горячей батарее – они могут потрескаться из-за этого

Способ №3 – в холодной духовке

Отличие этого метода от первого состоит в том, что изделие помещается в холодную духовку и только потом включают, разогревая её до 150 °С. Затем духовку выключают, позволяя фигурке остыть вместе с ней

Несколько советов по оформлению

Чтобы сделать фигурки из теста ещё более красивыми и привлекательными, можно раскрасить их, используя гуашь, акварель, а ещё лучше – акрил. Эта краска не размазывается, быстро высыхает и не оставляет следов

ВАЖНО: Можно раскрасить как само тесто еще в процессе его приготовления, так и готовую фигурку, тогда творчество будет интереснее и полезнее вдвойне

Способы окрашивания

- Смешайте акварельные краски с небольшим количеством воды и нанесите на изделие таким образом, чтобы они не растекались.

- Добавьте в гуашь клей ПВА и равномерно покройте этой смесью фигурку.

- Ещё возможно заранее придать оттенок материалу, и лепить сразу из цветного. Для этого разделите массу на части, скатайте из них шарики, в каждом выдавите небольшую ямку и капните туда немного растворённого в воде пищевого красителя. Хорошо разомните кусочки, чтобы краска распределилась равномерно.

После раскрашивания поделку лучше покрыть лаком – это защитит её от выцветания и грязи. Для покрытия можно использовать жидкий или аэрозольный лак. В случае с первым необходимо нанести несколько слоёв, а для второго достаточно одного нанесения.

3.6. Перечень программ, технологий, методических пособий по программе «Детский сад 2100»

Автор	Наименование издания	Издательство
Алябьева Е.А	Дни этики в детском саду. Планирование, игры, сказки, стихи.	Сфера
Кошелев В.М.	«Художественный и ручной труд в детском саду». Книга для воспитателей детского сада и родителей.	М.Просвещение
Грибовская А.А., Кошелев В.М.	Готовимся к празднику. Художественный труд в детском саду и семье. Пособие для детей старшего дошкольного возраста	М.Просвещение
Кравченко И.В. Долгова Т.Л.	Прогулки в детском саду	ТЦ СФЕРА
Вахрушев А.А. Кочемасова Е.Е.	«Здравствуй, мир!». Окружающий мир для дошкольников	Москва, Просвещение
Нищева Н.В.	Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ	Детство-Пресс
Лыкова И. А.	«Конструирование в детском саду»	Изд. Дом «Цветной мир»
Бунеев Р.Н., Бунеева, Е.В.	«По дороге к азбуке»	«Издательство «БАЛАСС»
Чиндилова О.В., Баденова А.В.	«Наши книжки»	«Издательство «БАЛАСС»
Корепанова М.В.	Методические рекомендации по курсу «Познаю себя»	«Издательство «БАЛАСС»
Пронина О. В. Бунеев Р. Н.	Наши прописи	«Издательство «БАЛАСС»
Федоров В.А.	Волшебный карандаш. Часть 1. Учебное пособие для детей	«Издательство «БАЛАСС»
Гербова В.В.	Хрестоматия "Книга для чтения в детском саду и дома"	М. Просвещение
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду	г. Москва Цветной мир
Лыкова И.А.	Парциальная программа «Цветные ладошки»	г. Москва Цветной мир
Котлякова Т. А., Меркулова Н. В.; под общ. ред. Чиндиловой О. В.	Разноцветный мир. Часть 3. Учебное пособие Художественно-эстетическое развитие детей 5 -6 лет	Издательство «Баласс»
Грибовская А.А.	Народное искусство и детское творчество	М. Просвещение
Тарасова К. Л.	Программы по музыкальному воспитанию дошкольников «Гармония»	М. Просвещение
Фомина Н.А.	«Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика». Методические рекомендации по физическому развитию дошкольников.	М., «БАЛАСС»
Харченко Т.Е.	Бодрящая гимнастика для дошкольников	Детство-пресс
Радынова О.П. и др.	Музыкальное воспитание дошкольников	М., Просвещение 2000
Степаненкова Э.Я.	Методика проведения подвижных игр: Методическое пособие	М.: Мозайка-Синтез
Степаненкова Э.Я.	Сборник подвижных игр: Методическое пособие	М.: Мозайка-Синтез

Список используемой литературы

1. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. - М. Мозаика-Синтез, 2015
2. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. - М. Мозаика-Синтез, 2016
3. Бондаренко Т.М. Приобщение дошкольников к труду. (2-7 лет). – Воронеж - 2014
4. Борисова М.М. Малоподвижные игры и упражнения. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.- 48с.
5. Основная образовательная программа дошкольного образования
6. Бунеева Р.Н. «Детский сад 2100». Комплексные образовательные программы развития и воспитания детей младенческого, раннего и дошкольного возраста / Под науч. ред. Р.Н. Бунеева.- Изд. 3-е, перераб.- М.: Баласс, 2019. - 528 с.
7. Бондаренко Т.М. Приобщение дошкольников к труду. (2-7 лет). – Воронеж – 2014
8. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Маслова И.В., Наумова Ю.А., Акимова Ю.А., Белова И.К., Кузнецова М.В. Здравствуй, мир! Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста. Изд. 2-е, доп. М.; Баласс, 2016.-496 с.
9. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду: Старшая группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.- 92с.
10. Дыбина О. Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.- 93с.
11. Кудрявцева В.Т. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Тропинки» – М.: Вентана-Граф, 2016 - 170с
12. Карабанова, О.А. Организация развивающей предметно пространственной среды в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных организаций и родителей детей дошкольного возраста / О.А. Карабанова, Э.Ф. Алиева, О.Р. Радионова, П.Д. Рабинович, Е.М. Марич. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014. – 96 с. 523
13. Корепанова. М.В. Диагностика развития и воспитания дошкольников в Образовательной системе «Школа 2100»: пос. для педагогов и родителей / М.В. Корепанова, Е.В. Харлампова. – М.: Изд. дом РАО; Баласс, 2019. – 144 с
14. Корепанова М.В., Харлампова Е.В. Познаю себя. Методические рекомендации к образовательной программе социально- коммуникативного развития детей дошкольного возраста (от двух месяцев до восьми лет). М.; Баласс, 2019.- 352 с.
15. Корепанова М.В., Козлова С.А. Моя математика. Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей дошкольного возраста. М.; Баласс, 2016.- 224 с.
16. Кислова Т.Р. По дороге к азбуке. Методические рекомендации к образовательной программе речевого развития детей дошкольного возраста. М.; Баласс, 2016.-480 с.
17. Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста – Изд. 7-е. Ростов н/Д: Феникс, 2018. – 251с

18. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.- 80с.
19. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.- 80с.
20. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание: Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.- 59с.
21. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018. – 128с
22. Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры – Изд. 7-е. Ростов н/Д: Феникс, 2018. – 251с.
23. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.- 80с.
24. Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий в старшей группе. 2-е изд., доп., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 128с.
25. Леонтьева А.А. Образовательная система «Школа 2100». Педагогика здравого смысла. Сборник материалов / Под науч. ред. А.А. Леонтьева. – М. : Баласс; Издательский дом РАО, 2003. – 368 с.
26. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа– М: Карапуз – дидактика», 2006
27. Лыкова И.А. Конспекты занятий и методические рекомендации.
28. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».
29. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (конспекты занятий). – М.: Карапуз – дидактика», 2014
30. Николаева С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2010
31. Нищева Н.В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (5-6 лет). – СПб.: ООО «Издательство ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016
32. Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4 – 7 лет. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.- 80с.
33. Степаненкова Э.Л. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2019.- 48с.
34. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018. - 112с
35. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. - М.: Мозаика-Синтез, 2017
36. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой». М. 1999.
37. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5–7 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и у. – М.: Вентана-Граф, 2014.
38. Ушакова О.С. Развитие речи детей: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения / О.С. Ушакова – М.: ТЦ Сфера, 2019
39. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-6 лет: дидактические материалы / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2014.

40. Фельдштейна Д.И. Образовательная система «Школа 2100» – качественное образование для всех: сб. материалов / Под науч. ред. Д.И. Фельдштейна. – М.: Баласс, 2006. – 320 с.
41. Шатова А.Д. Трудовое воспитание дошкольников: Для детей 5–7 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий – М.: Вентана-Граф, 2015
42. Эльконин, Д.Б. Психическое развитие в детских возрастах: Избранные психологические труды / Д.Б. Эльконин. – М.: Московский психологический институт; Воронеж: НПО «МОДЭК», 2001. – 416