Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 3 «Колобок» корпус №3 комбинированного вида города Улан-Удэ

|  |  |
| --- | --- |
| Принято решением педсоветапротокол №от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2021г. | УтверждаюСтарший воспитатель МАДОУ«Детский сад № 3 «Колобок»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Приказ № от \_\_\_\_\_\_\_\_\_ г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Первой младшей группы**

**на 2021-2022 учебный год**

 Воспитатель группы:

. Гылыкова Э.Д.

Улан-Удэ

2021г

**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п |  | Стр. |
| **1.** | **Целевой раздел Программы** | 1 |
| 1.1 | Пояснительная записка | 2 |
| 1.2 | Цели и задачи реализации Программы | 3 |
| 1.3 | Принципы и подходы к формированию Программы | 5 |
| 1.4 | Цели и задачи парциальной программы | 7 |
| 1.4 | Возрастные особенности развития детей раннего возраста | 9 |
| 1.5 | Адаптация к условиям жизни и воспитания в ДОУ | 11 |
| 1.6 | Планируемые результаты развития раннего возраста | 13 |
| 1.7 | Целевые ориентиры в раннем возрасте | 14 |
| 1.8 | Таблица диагностических исследований (мониторинг) | 17 |
| **2** | **Содержательный раздел Программы** | 20 |
| 2.1 | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях | 20 |
| 2.1.1 | Социально - коммуникативное развитие | 20 |
| 2.1.2 | Познавательное развитие | 22 |
| 2.1.3 | Речевое развитие | 25 |
| 2.1.4 | Художественно - эстетическое развитие | 28 |
| 2.1.5 | Физическое развитие | 31 |
| 2.2 | Комплексно - тематическое планирование | 34 |
| 2.3 | Способы и направления детской инициативы | 77 |
| 2.4 | Взаимодействие с семьями воспитанников | 78 |
| **3** | **Организационный раздел** | 82 |
| 3.1 | Создание психолого-педагогических условий | 82 |
| 3.2 | Режим дня  | 85 |
| 3.3 | Организация развивающей предметно-пространственной среды | 89 |
|  | Литература | 94 |

**1 Целевой раздел Программы**

**1.1 Пояснительная записка**

 Рабочая программа, по развитию детей раннего возраста разработана в соответствии с ФГОС с учетом; с общеобразовательной программой дошкольного образования «Теремок» под редакцией Т.В Волосовец, И.Л Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой.- М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018-160с.; основной общеобразовательной программой дошкольного образования МАДОУ «Детский сад №3 «Колобок» корпус №3 комбинированного вида» города Улан-Удэ Республики Бурятия; парциальной программы Л.В. Куцаковой «Конструирование и ручной труд в ДОУ».

 При разработке рабочей программе опирались на следующие нормативные и нормативно-методические документы:

1. Конвенция о правах ребенка. (Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20. ноября 1989 г.─ ООН 1990.

2.Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации»

3.Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4.Письмо Минобрнауки России от 07.06.2013 г. №ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей».

5.Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.

6.Санитарные правила от 01 января 2021 г. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи.

7.СанПиН1.2.3685-21«Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (утв. Постановлением Главного Государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2)

8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

9. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249

10. Приказ Минобрнауки России от 30 августа 2013 года N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования

 Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в возрасте от 1,6 до 2 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей (далее – образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа направлена на создание развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

**1.2 Цели и задачи реализации Программы**

Основная цель данной Программы – реализация принципа преемственности и непрерывности в развитии и воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возраста в соответствии с концепцией Образовательной системы «Теремок». Цель развития и воспитания детей раннего возраста состоит в обеспечении психолого-педагогического сопровождения индивидуального развития ребёнка, способствующего обогащению (амплификации) детского развития, благоприятной адаптации и формированию первоначального социального опыта на основе удовлетворения жизненных потребностей.

 Основная задача данной Программы – разработать содержание, направленное на воспитание и развитие социально значимых личностных качеств ребёнка; развитие познавательной сферы (мышления, воображения, памяти, речи); – развитие эмоциональной сферы.

Основная задача реализации данной Программы:

 1.Поддержка у каждого ребенка чувства базового доверия к миру, обеспечение эмоционального комфорта и успешной адаптации к новым условиям социальной жизни в образовательной организации.

2.Создание условий для сохранения жизни и здоровья детей; обеспечение комплексной безопасности (витальной, социальной, экологической, информационной и др.).

3.Расширение представлений ребенка о мире; амплификация его развития с учетом индивидуальных особенностей и образовательного запроса семьи.

4.Содействие успешной социализации и становлению социокультурного опыта ребенка в соответствии с возрастными особенностями: культурно-гигиенические навыки, самообслуживание, способы деятельности, культурные практик и др.

5.Формирование позитивного опыта общения в различных ситуациях взаимодействия с другими людьми (близкими, взрослыми, детьми).

6.Организация условий для системного освоения детьми доступных видов активности (предпосылок деятельности) в их разнообразии.

7.Развитие понимания речи разных людей; поддержка становления собственной речи ребенка как основного средства коммуникации и познания окружающего мира.

8.Организация условий для системного освоения детьми доступных видов активности (предпосылок деятельности) в их разнообразии.

**1.3 Принципы и подходы к формированию Программы**

 При разработке Программы учитывались лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.

В основе Программы лежат следующие принципы:

 ***1. Принцип развивающего образования,*** в соответствии с которым, главной целью дошкольного образования является развитие ребёнка.

 Программа основана на важнейшем дидактическом принципе- развивающем обучении и на научном положении Л.С. Выготского о том, что правильно организованное обучение "ведет" за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом "воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка" (В.В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

 ***2. Принцип научной обоснованности и практической применимости.***

 С учётом данного принципа содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования.

 ***3. Принцип сохранения уникальности и самоценности детства*** как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

 ***4. Позитивная социализация ребенка*** предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

 ***5. Принцип интеграции***содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Принцип интеграции связан с возрастными особенностями детей дошкольного возраста, когда поведение и деятельность дошкольника представляют собой ещё «недостаточно дифференцированное целое» (Л.С.Выготский). Под интеграцией содержания дошкольного образования понимается состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающее целостность образовательного процесса.

 *Формами реализации принципа интеграции являются*:

* + интеграция на уровне содержания и задач психолого-педагогической работы;
	+ интеграция по средствам организации и оптимизации образовательного процесса;

- интеграция видов детской деятельности.

***6. Принцип культуросообразности.*** Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

***7. Принцип дифференцированного и индивидуального подхода****,* ориентирующий на создание условий воспитания, учитывающих как индивидуальные особенности развития каждого ребенка, так и специфические особенности, свойственные для детей с ОВЗ.

***8. Комплексно-тематический принцип***построения образовательного процесса.

 Комплексно-тематическое планирование – это планирование образовательной деятельности в соответствии с пяти направлениями развития ребёнка (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое). Темы, в рамках которых решаются образовательные задачи социально значимы для общества, семьи, государства, вызывают личностный интерес детей, положительное эмоциональное отношение. Темы реализуются через разнообразные виды детской деятельности с использованием адекватных возрасту форм взаимодействия с детьми (игра, наблюдение, беседа и др.). Согласно комплексно-тематическому принципу построения образовательного процесса решение образовательных задач происходит в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

**Цели и задачи парциальной программы «Конструирование и ручной труд в ДОУ»**

Основная цель - развить конструктивные умения и художественно- творческие способности детей, познакомить их с различными приемами моделирования и конструирования.

Основные задачи:

1. Сформировать у детей интерес к конструкторской деятельности, желание экспериментировать.

2. Развивать воображение, умение видеть необычное в обычных предметах, развивать мелкую моторику рук, мышление, внимание.

3. Развивать художественно-творческие способности детей.

4. Развитие эстетического восприятия художественного вкуса.

 5. Развивать способность к самоанализу конструкций, схем, содержания своих эскизов игрушек, панно-картин.

6. Учить детей различным приемам преобразования бумаги, ткани, природного и бросового материала.

7. Учить создавать совместные декоративные конструкции из разных материалов.

8. Продолжать развивать интерес к конструированию из объемных форм, способности детей к анализу и синтезу, способности комбинированию.

9. Воспитывать желание делать новые поделки, аккуратно, добиваться успеха.

10. Воспитывать дружеские отношения между детьми, стремление помогать друг другу.

**Возрастные особенности детей третьего года жизни**

Особенности физического и психического развития Рост трехлетнего ребенка обычно достигает 99–102 см, а вес — 14–16 кг (средние показатели по данным ВОЗ). За год ребенок вырастает на 7–8 см и прибавляет в весе от 2,5 до 3 кг. Это уже не пухлый карапуз: исчезает округлость тела, ноги и руки становятся более длинными и стройными. Ребенок много и разнообразно двигается, продолжает активно осваивать пространство доступными способами (ходит, бегает, прыгает, переползает через предмет или подлезает под ним и др.), уверенно владеет своим телом. Он может активно бодрствовать 6–6,5 часов, но все еще нуждается в полноценном дневном сне, чередовании активности и отдыха. Качественные преобразования в физическом и психическом развитии ребенка третьего года жизни столь значительны, что это позволяет психологам, размышляющим о середине пути развития человека от момента рождения до зрелого возраста, отнести этот важный рубеж к трем годам. Ребенок продолжает с увлечением открывать мир предметов, людей, природных объектов и явлений. Он владеет многими предметными действиями — соотносящими и орудийными. Соотносящие действия позволяют ему привести в определенные пространственные отношения несколько предметов или их частей (закрыть коробку подходящей крышкой, насыпав туда крупу или положив предмет; собрать и разобрать пирамидку). Ребенок уверенно переходит к зрительному соотнесению свойств, которые начинают выступать в качестве постоянных признаков предметов, от которых зависят возможные или невозможные способы действий. Орудийные действия открывают ребенку возможность воздействовать одним предметом (орудием) на другой предмет или материал и тем самым расширять спектр действий, осуществляемых руками. При этом рука начинает выполнять роль «орудия орудий», становится более умелой. Орудийные действия — опосредованные, позволяющие ставить и достигать цели (достать предмет с помощью палочки, нарисовать картинку карандашом). Благодаря этому ребенок приобретает начальный опыт организации своей деятельности, начинает переносить освоенные способы в новые условия, применять их для решения новых практических задач. На третьем году жизни процесс освоения действий трансформируется: от совместного с взрослым к самостоятельному. Появляются предпосылки позиции субъекта предметной деятельности: инициативное целеполагание на основе собственной мотивации, умение выполнять действие на основе сенсорной ориентировки, достижение результата при элементарном самоконтроле, установление с помощью взрослых связей между результатом и способом действия. Ребенок становится все более активным, самостоятельным и умелым. Появляется особая направленность на результат деятельности, настойчивость в поиске способа его достижения. Наряду с развитием восприятия и памяти формируются основные компоненты мышления — наглядно-действенного и наглядно-образного. Развитие образных форм мышления связано с появлением первых обобщений. Умение обобщать возникает сначала в действии (эмпирически), а затем закрепляется в слове. Начинается интенсивное накопление разнообразных представлений. Формируются первые представления об окружающем мире и наглядно проявляемых связях в нем. Зарождается знаковая (символическая) функция сознания, которая наиболее ярко проявляется в речи, игре (при использовании предметов-заместителей) художественной деятельности. Ребенок овладевает разными функциями речи: сигнальной, атрибутивной, номинативной (наименование предметов, качеств, действий), коммуникативной, информативной (в т.ч. обобщающей). Для него становится значимым содержание высказывания, диалога, литературного произведения. Появляются индивидуальные предпочтения в эстетическом восприятии мира (любимые игры и игрушки, книги с картинками, музыкальные произведения, красивые бытовые вещи). Ребенок способен эмоционально откликаться на содержание художественного образа, эстетические качества предметов и выражать свои впечатления в доступных видах художественного творчества. Расширяется и становится более избирательной сфера интересов, культурных практик. Особенности социальной ситуации развития Отношения ребенка с другими людьми расширяются и усложняются. Роль взрослого остается ведущей во взаимодействии, но при этом появляется потребность в самостоятельности и независимости, которая интенсивно развивается, достигая к концу третьего года жизни позиции «Я сам». Складывается «система Я», которая проявляется в стремлении к утверждению и реализации собственного «Я»: «Я сам(а)», «Я хочу», «Я могу». Наступает кризис третьего года жизни. Стремясь к самостоятельности и независимости, ребенок в то же время хочет соответствовать требованиям значимых для него взрослых. Центром внимания ребенка становятся близкие взрослые и их отношение к нему, к результатам его деятельности. Повышается потребность в признании близкими взрослыми новой позиции ребенка, что ведет к изменению сложившихся отношений. Позитивный образ «Я» формируется в зависимости от успешности ребенка в деятельности и поддержки со стороны окружающих. Формируются навыки самообслуживания и личностные качества: самостоятельность в действиях, целенаправленность, инициативность в познании окружающего мира и общении. Общение обогащается по содержанию, способам, участникам, становится одним из средств реализации совместной деятельности. Ребенок начинает интересоваться правилами отношений, принятыми в обществе (можно, нельзя, правильно), и следовать им в своем поведении. Проявляет доброжелательность. Осваивает разные способы общения (преимущественно вербальные). По своей инициативе вступает в диалог, может составить совместно с взрослым небольшой рассказ-описание, рас сказ-повествование. Охотно вступает в общение и совместную деятельность с детьми. При этом взрослый остается главным мотивом общения для ребенка третьего года жизни.

**1.5 АДАПТАЦИЯ К УСЛОВИЯМ ЖИЗНИ И ВОСПИТАНИЯ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ**

Адаптация детей к условиям детского сада мы рассматриваем с позиций установления наиболее правильных отношений между организмом и внешней средой. Нарушение этих отношений снижает приспособительные возможности организма ребёнка и ведёт к деформации функций тех или иных органов. Резкое и значительное изменение в жизни ребёнка приводит к серьёзным нарушениям его поведения и развитию отрицательных реакций. Переход из семьи в детский сад для многих малышей означает резкое нарушение привычек, ломку сложившегося стереотипа. У некоторых детей в период адаптации изменения в состоянии здоровья (нарушение функций нервной системы, поведения, эмоционального состояния, аппетита, сна и т.д.) наблюдаются в течение длительного времени – до 2 и более месяцев. Критическим для привыкания считается первое полугодие второго года жизни. К этому возрасту у ребёнка сформированы разнообразные привычки, а умения, самостоятельность, речь ещё несовершенны. Поэтому жизнь малыша тесно связана с окружающими его взрослыми, разлуку с которыми он переносит крайне болезненно. Различаются три степени адаптации: лёгкая, средняя и тяжёлая. Основными показателями их являются сроки нормализации эмоционального самоощущения малыша, появление положительного отношения к воспитателям и сверстникам, интереса к предметному миру, частота и длительность острых заболеваний. Рассмотрим факторы, влияющие на адаптацию малыша к дошкольной образовательной организации. Первая группа факторов, определяющих характер адаптации, связана с физическим состоянием ребёнка. Здоровый, физически развитый малыш обладает лучшими возможностями системы адаптационных механизмов, он легче справляется с трудностями. Нервно и соматически ослабленные, быстро утомляющиеся, имеющие плохой аппетит и сон дети испытывают, как правило, значительно большие трудности в яслях. Следующим фактором, влияющим на характер адаптации к новым условиям, является возраст, в котором малыш поступает в детский сад. Этот фактор имеет глубинную связь с привязанностью ребёнка к близким и возникающими на этой основе невротическими формами поведения. Не менее важным фактором, влияющим на характер адаптации, является степень сформированности у ребёнка общения с окружающими и предметной деятельности. Обычно процесс адаптации протекает более благополучно у малыша, владеющего навыками ситуативно-делового общения. Легче всего адаптация протекает у малышей, которые умеют длительно, разнообразно и сосредоточенно действовать с игрушками. Впервые попав в детский сад, они быстро откликаются на предложение воспитательницы поиграть, с интересом исследуют новые игрушки. Для ребёнка, умеющего хорошо играть, не составляет труда войти в контакт с любым взрослым, так как он владеет необходимыми для этого средствами. Большое влияние на течение адаптации оказывает отношение ребёнка к ровесникам. Дети, которые с трудом привыкают к детскому саду, часто сторонятся сверстников, плачут при их приближении, иногда ведут себя агрессивно по отношению к ним. Неумение общаться с другими 18 детьми в сочетании с трудностями в установлении контактов со взрослыми ещё больше отягощает сложность адаптационного периода.

**1.6 Планируемые результаты освоения программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика раннего детства и системные особенности образования детей от двух месяцев до трех лет (необязательность первого уровня образования в Российской Федерации, большой диапазон вариантов развития детей этого возраста, гибкость и пластичность развития каждого конкретного ребенка и др.) делают неправомерными требования безусловного достижения ребенком младенческого и раннего возраста конкретных образовательных результатов. Поэтому результаты освоения Программы формулируются в виде целевых ориентиров образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу раннего детства. Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка (обобщенные показатели). Основные характеристики развития ребенка представлены в форме описания прогнозируемых (возможных, но не обязательных) достижений воспитанников на разных возрастных этапах раннего детства. В Примерной основной образовательной программе дошкольного образования [6] приведены показатели, которые послужили основой определения планируемых результатов освоения вариативной программы «Теремок».

**Планируемые результаты парциальный программы:**

 • Имеют элементарные представления об архитектуре;

* Учатся осуществлять простейший сенсорный анализ, выделяя ярко выраженные в предметах свойства и качества;
* При рассматривании выделяют части построек, рассказывают, из каких деталей построена каждая часть, называя детали;
* Владеют элементарными конструктивными навыками;
* Имеют элементарные навыки пространственной ориентации;
* Занимаются плоскостным конструированием;
* Строят из строительного материала и конструкторов, создают изображения из плоских геометрических фигур по собственному замыслу;
* Объединяют постройки по сюжету, совместно обыгрывают;
* Учатся разбирать постройки, складывать материал в коробки, убирать на место.

**1.7 Целевые ориентиры в раннем возрасте**

**К трем годам ребенок:**

* активно познает окружающий мир, интересуется бытовыми и природными объектами, разнообразно действует с ними, исследует их свойства и функции, апробирует способы действий, экспериментирует; проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
* использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение предметов (ложки, расчески, зубной щетки, карандаша, кисти и пр.) и умеет пользоваться ими;
* стремится к общению с другими людьми (взрослыми и детьми), активно подражает им, осваивая культурные способы и нормы; умеет согласовывать свои действия и поведение с принятыми нормами и действиями других людей; начинает проявлять интерес к сверстникам;
* понимает речь взрослых, обращается к ним с вопросами и просьбами, участвует в диалогах (может выступить инициатором разговора); • владеет связной речью, может выразить мысль, желание, чувство; знает названия знакомых игрушек и бытовых предметов; называет признаки, функции, действия с ними;
* в игре воспроизводит действия и речь взрослого, использует не только игрушки, но и предметы-заместители;
* проявляет самостоятельность в бытовых сказки, рассматривать иллюстрации, двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на эстетические объекты (красивые игрушки, бытовые предметы, объекты и явления природы);
* охотно включается в конструирование и разные виды изобразительной деятельности (лепку, аппликацию, рисование), экспериментирует;
* с удовольствием двигается — ходит, бегает в разных направлениях, стремится самостоятельно осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание, ходьба по лестнице и пр.); пытается использовать приобретенные двигательные навыки в новых предлагаемых условиях (преодоление препятствий, расстояний в изменившихся условиях);
* знает и называет членов своей семьи; ориентируется в отношении возраста людей (дедушка, бабушка, тетя, дядя, дети) и гендерных представлений о себе и других людях (мальчик, девочка, тетя, дядя); имеет начальные представления о некоторых профессиях (воспитатель, врач, продавец, водитель). Эти обобщенные показатели будут конкретизированы в содержательном разделе Программы, ситуациях и разных видах деятельности;
* владеет простейшими навыками самообслуживания;
* любит слушать потешки, стихи, песни, народные и авторские.

 Критерии уровней развития детей

Реализация Программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга, что предполагает непрерывный процесс наблюдения, а также учета критериев и показателей.

Суть педагогической диагностики заключается в том, что при оценке индивидуального развития воспитанников мы соблюдаем два основополагающих принципа:

* не присваиваем критериям развития ребенка числовую характеристику;
* не сравниваем индивидуальные достижения воспитанников межу собой.

Основная задача мониторинга - выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

* педагогические наблюдения,
* педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
* индивидуальные карты развития ребенка, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
* выстраивание индивидуальных траекторий развития каждого ребенка.

Содержание мониторинга должно быть тесно связано с образовательными программами обучения и воспитания детей.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

* индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
* оптимизации работы с группой детей.

С этой целью используются карты наблюдений детского развития с рекомендациями по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка данной возрастной группы, утвержденные педагогическим советом ДОО.

Критерии педагогического мониторинга по разделу «Конструирование»

**Критерии педагогического мониторинга**

**по разделу «Конструирование»**

**Конструирование**

**2 балла:**

- Знает и называет строительные детали;

- Выделяет основные части постройки;

- Сооружает постройки из строительного материала;

- Строит по схеме в плоскостном моделировании.

**1 балл:**

- Знает, но называет строительные детали с небольшой помощью взрослого;

- Выделяет основные части постройки с помощью взрослого;

- Сооружает постройки из строительного материала с незначительным искажением;

- Строит по схеме в плоскостном моделировании с незначительным искажением.

**0 баллов:**

- Не знает и не называет строительные детали;

- Затрудняется в выделении основных частей постройки;

- Сооружает постройки из строительного материала не верно;

- Строит по схеме в плоскостном моделировании не верно.

**Ручной труд**

**2 балла:**

- Умеет вырезать ножницами;

- Конструирует из бумаги: сгибает лист пополам, совмещая углы и стороны, приклеивает к основе.

**1 балл:**

- Вырезает ножницами с незначительным искажением;

- Конструирует из бумаги: сгибает лист пополам, совмещая углы и стороны, приклеивает к основе с незначительным искажением.

**0 балл:**

- Не умеет вырезать ножницами;

- Конструирует из бумаги: сгибает лист пополам, не совмещая углы и стороны, приклеивает к основе не аккуратно.

**Таблица диагностических исследований (мониторинг)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/ п | Фамилия, имя, ребенка | **Конструирование** | **Ручной труд** | Обще е число балло в |
| Знает строите льные детали | Выдел яет основн ые части постро йки | Сооружает постройки из строитель ного материала | Строит по схеме в плоскост ном моделир овании | Умеет вырезать ножница ми | Констру ирует из бумаги: сгибает лист пополам , совмеща я углы и стороны, приклеи вает к основе |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Итого |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 0 баллов |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 1 балл |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 2 балл |  |  |  |  |  |  |  |

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

Содержание Рабочей программы представлено по пяти образовательным областям, заданным ФГОС ДО:

• социально-коммуникативное развитие;

 • познавательное развитие;

• речевое развитие;

 • художественно-эстетическое развитие;

• физическое развитие

**2.1.1 СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

Образовательные задачи

• Содействовать формированию позитивного восприятия окружающего мира, доброжелательного отношения ко всему живому (людям, животным, растениям), бережного отношения к игрушкам и бытовым предметам.

• Расширять инициативное общение с людьми — взрослыми и детьми, знакомыми и незнакомыми (в безопасных ситуациях).

• Инициировать освоение способов (речь, жесты, мимика), норм и правил общения, соответствующих возрастным возможностям детей.

 • Поддерживать развитие речи как основного средства коммуникации.

• Создавать условия для содержательного общения в разных видах деятельности.

• Содействовать постепенному становлению произвольности на основе развивающейся способности управлять своим поведением и настроением.

 • Поддерживать принятие взрослого как носителя норм и образцов поведения в социуме, помощника и партнера, объясняющего и помогающего, организующего деятельность и оценивающего ее результат.

• Создавать основу для формирования положительного образа «Я», развития позитивной самооценки, появления потребности быть успешным.

 • Воспитывать личностные качества — общительность, инициативность, самостоятельность, активность, самоуважение, уверенность в себе.

Содержание образовательной деятельности

Помогать детям, впервые приходящим в детский сад, пережить расставание с близкими людьми, успешно адаптироваться к изменившимся условиям жизни; обеспечивать эмоциональную поддержку (внимание, заботу, ласку, одобрение) со стороны родителей и педагогов детского сада. Расширять и разнообразить связи ребенка с окружающим миром, поддерживать интерес к событиям социальной жизни в семье, детском саду, магазине, поликлинике, транспорте и др. Знакомить с элементарными правилами поведения в обществе (здороваться; прощаться; благодарить; не толкаться; не отнимать игрушки; разговаривать негромко, но внятно, обращаясь к собеседнику; выслушивать речь, адресованную ребенку). Поддерживать желание наблюдать за другими людьми (детьми и взрослыми), знакомиться, вступать в общение в разных ситуациях. Поощрять доброжелательные отношения с взрослыми и сверстниками. Продолжать формировать у ребенка представление о себе самом (имя, фамилия, пол, возраст, особенности внешнего вида, любимые занятия и др.). Воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства через оценку успехов в деятельности и общении. Побуждать к управ лению своими действиями, поведением. Уточнять и конкретизировать представления о семье: имена и отчества родителей, бабушек и дедушек, семейная фамилия, родственные связи, род занятий родителей и их трудовые обязанности в семье, семейные увлечения и традиции, отношения в семье. Систематизировать представления о детском саде. Учить узнавать свой детский сад, ориентироваться в пространстве своей группы и на участке; знать имя и отчество воспитателей, имена детей своей группы; рассказывать о занятиях, играх, отношениях. Знакомить с трудовыми действиями взрослых (воспитателя, повара, дворника): название профессии, форма одежды, предметы труда и действия, социальная значимость труда (воспитатель заботится о детях, любит их, учит играть и дружить, помогает узнать много нового). Расширять представления о своем населенном пункте: название города (деревни, поселка), названия улиц, на которых находятся родной дом и детский сад, основные достопримечательности. Содействовать становлению сюжетно-отобразительной игры, зарождению ролевой игры. Вызывать интерес к игровому взаимодействию. Поддерживать желание отражать впечатления о мире в игре. В наглядной форме знакомить с построением игрового сюжета. Создавать условия для выбора и обыгрывания роли, поощрять обозначение замысла игры словом, рассказом, элементарным словесным планом («Я — бабушка. Пеку пирожки. Буду внуков угощать» и т.п.). Познакомить с разными способами решения игровой задачи: предметно-игровых действий, мимики, жестов, тактильной коммуникации, речи. Поощрять самостоятельный выбор игрушек, игрового оборудования и предметов-заместителей для игры. Побуждать к переносу игровых действий в другие сюжеты и новые условия (в группе, на прогулке, дома). Содействовать появлению элементарного игрового взаимодействия «рядом», вдвоем и небольшой группой (в конце года).

 **2.1.2 ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

Образовательные задачи

• Постепенно расширять, уточнять, обобщать представления детей о социальном и природном окружении, их взаимосвязи. Содействовать формированию радостного мировосприятия.

 • Развивать восприятие, память, наглядно-действенное и наглядно-образное мышление, речь.

 • Продолжать развивать все сенсорные системы (зрительную, слуховую, вкусовую, обонятельную, осязательную), знакомить с сенсорными характеристиками объектов (форма, цвет, величина, фактура, масса и др.), сенсорными эталонами, обобщениями.

 • Активизировать способы действий с различными предметами, доступными орудиями труда или имитационными игрушками (щетка, совок, сачок, черпак), материалами, веществами (бумага, ткань, глина, песок, снег, тесто и др.).

 • Поддерживать поисково-исследовательскую деятельность, свободное экспериментирование. Содействовать переносу полученной информации и освоенных способов в новые ситуации.

 • Создавать условия для освоения способов познания (мыслительных операций): наблюдение, сравнение, группировка, классификация, выделение общего признака, обобщение, эксперимент и др.

• Инициировать отражение впечатлений и представлений в речевых высказываниях, игровой и художественной деятельности.

• Развивать личностные качества — любознательность, познавательную активность, инициативность, уверенность, самостоятельность.

Содержание образовательной деятельности

 Продолжать расширять представления об окружающем мире — предметном, социальном, природном (в их взаимосвязи). Учить выделять качественные (форма, цвет, фактура) и количественные характеристики предметов (величина, вес, количество), определять их положение в пространстве, устанавливать взаимосвязи и обозначать соответствующими словами (названия — существительными, качества и свойства — прилагательными, действия — глаголами, взаимосвязи — предлогами и местоимениями). Показать связь между реальными объектами (игрушками, бытовыми предметами, людьми, животными, растениями, орудиями труда и др.) и их обозначениями (словами), изображениями на картинках и фотографиях. Дать начальное представление о временных отношениях, последовательности действий, процессов и событий (последовательность в одевании и раздевании, режим дня, смена времен года, очередность эпизодов в сказке). Учить устанавливать простейшие причинно-следственные связи и отношения (идет дождь — нужно надеть плащ и резиновые сапожки, взять зонт; заболел — нужно вызвать врача). Формировать способы речевого общения для расширения кругозора и познавательного развития. Расширять представления о людях (имена, родственные связи, возраст, профессии, увлечения) и отношениях между ними. Знакомить с правилами поведения в обществе (здороваться, прощаться, благодарить, просить о помощи, откликаться на просьбы других людей). Рассказывать о правилах безопасного поведения в помещении, на улице, в общественных местах. На основе сопоставления живых объектов с их изображениями и игрушками (образными, зоологическими) формировать первоначальное представление о «живом». Рассказывать о том, что животные и растения нуждаются в поддержании их жизни (кормлении, поливе и пр.) и осторожном, бережном обращении с ними. Развивать понимание и реальное воплощение на практике разных видов деятельности с живыми и неживыми объектами природы: предметы (образы животных, игрушки) можно брать в руки, играть и манипулировать ими; за живыми объектами можно наблюдать и ухаживать. Поддерживать и развивать эмоционально положительное реагирование (радость восприятия) на объекты природы — красоту растений, плодов, их композиций в помещении и на улице, красоту облика и движений животных. Обеспечивать целенаправленное сенсорное развитие и воспитание. Формировать эмпирические обобщения. Расширять диапазон предметных действий. В совместной с ребенком предметной деятельности создавать условия для развития сенсорных ориентировок: выделение сенсорных свойств предмета, выполнение соотносящих действий сначала зрительно-двигательным, а затем зрительным способом. Учить соотносить предметы по одному или двум-трем сенсорным свойствам; соотносить и группировать разнородные предметы по одному из признаков; в дидактических играх соотносить предметы по цвету, форме, величине, фактуре, количеству и др. признакам. Напоминать способы употребления разных предметов и простейших орудий труда (разными щетками чистить зубы, вещи, одежду; салфеткой вытирать рот после еды; губкой мыть посуду; веником подметать пол), знакомить с новыми на примере имитационных игрушек (черпак, грабли, сачок). Создавать условия для экспериментирования с предметами, близкими по сенсорным характеристикам и функциям. Показать возможность применения вспомогательных средств (лента, тесемка, шнурок, палка, колесо), с помощью которых можно изменить положение предмета, выполняя действия притягивания, подтягивания, перемещения каталки с помощью рукоятки. Поощрять перенос освоенных способов в новые ситуации и условия.  Учить сравнивать предметы по величине, форме, количеству, положению в пространстве. Поощрять инициативу детей в выборе темы, сюжета, правил зарождающейся игры. Создавать условия для переноса полученных представлений в свободные игры, которые становятся более развернутыми и многокомпонентными (готовят еду, накрывают на стол, приглашают и угощают кукол). Продолжать знакомить с книгой: слушать, понимать содержание, называть и описывать персонажей, запоминать сюжет и последовательность действий, пересказывать с помощью взрослого, обыгрывать наиболее яркие фрагменты, сочувствовать героям, переносить информацию, полученную из книги, в реальную жизнь (в разговоры, игры). Обсуждать, что делать, если игрушка сломалась, а книжка порвалась. Поддерживать интерес к конструированию разных построек на основе представления о строении предметов и сооружений (стол, диван, кровать, дорожка, заборчик, башня). Учить соотносить форму строительных деталей с реальными предметами и их образами (н-р, кубик — домик, брусок — кроватка). Побуждать называть и описывать постройки. Создавать условия для их обыгрывания.

**2.1.3 РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

Образовательные задачи

• Формировать интерес к освоению родного языка как средства общения с другими людьми и познания окружающего мира.

 • Совершенствовать понимание речи в общении с разными людьми (взрослыми и детьми), в процессе слушания стихов и сказок, просмотра мультфильмов и инсценировок.

• На основе расширения представлений об окружающем мире (о природе, растениях, животных, рукотворных предметах, о людях) помогать устанавливать связи между реальными предметами и их названиями, зрительными и слуховыми образами.

 • Комплексно развивать все стороны речи: обогащение активного и пассивного словаря, формирование грамматического строя, воспитание звуковой культуры, развитие связной речи.

 • Поддерживать и развивать инициативную речь, вербальное общение в форме диалога (ребенок вступает в контакт, слушает, слышит, понимает, задает вопросы, высказывает свои желания, выражает согласие или несогласие, передает отношение).

Содержание образовательной деятельности

Обогащение пассивного и активного словаря

Знакомить детей с разными предметами, игрушками в процессе активных действий с ними; побуждать к называнию и элементарному описанию качеств (цвет, форма, величина, характер). Содействовать расширению представлений детей об окружающем мире и выражению своих знаний, впечатлений разными словами: существительными, обобщающими словами (игрушки, посуда, одежда, мебель, животные, транспорт); глаголами (в настоящем, прошедшем и будущем времени); прилагательными (описывающими объекты по форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, принадлежности); местоимениями (я, ты, он, она, мы, они, мой, твой, мне, тебе); наречиями, обозначающими пространственные и временные отношения (вверху, внизу, рядом, быстро, медленно). Развивать понимание того, что одним и тем же словом можно называть разные объекты (пушистый шарф, цветок, одуванчик) и что один и тот же предмет можно описать разными словами (мяч красный, большой, звонкий, веселый, новый, мой). Уточнять представления о действиях людей, движениях животных и соотносить их с глаголами. Обогащать словарь названиями бытовых предметов, продуктов питания, одежды, мебели, транспорта, животных и их детенышей, растений, некоторых профессий людей (воспитатель, врач, шофер), частей и деталей предметов (колеса и кузов у машины), вещей (карман, рукав, воротник у рубашки и др.). Формирование грамматического строя речи

Знакомить с пространственными и временными отношениями в окружающем мире и побуждать детей передавать свои представления в речи. (Солнце высоко, дерево далеко, рыба в воде, собака в конуре). Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами и прилагательными; использовать в речи предлоги (в, на, за, под), союзы (потому что, чтобы); употреблять вопросительные слова (Кто? Что? Куда? Где? и др.). В звукоподражательных играх учить ориентироваться на звуковую сторону слова (мяу-мяу — мяукает, ку-ка-ре-ку — кукарекает, кря-кря-кря — крякает). Содействовать изменению слов в единственном и множественном числе (кот — коты, книга — книги), по падежам (это лопатка, дай лопатку, нет лопатки), в настоящем и прошедшем времени (гуляем, гуляли).

Воспитание звуковой культуры речи

 Создавать условия для развития фонематического слуха, артикуляционного и голосового аппарата. Для становления речевого дыхания в игровых упражнениях учить детей производить выдох через рот плавно и протяжно, говорить внятно, не торопясь, достаточно громко. Упражнять в правильном произношении гласных и простых согласных (кроме свистящих, шипящих и сонорных). Поддерживать игры со звуками в звукоподражательных словах. Учить узнавать животных и персонажи любимых литературных произведений по звукоподражанию. Формировать интонационную выразительность речи.

Развитие связной речи

 Развивать умение вступать в диалог, обращаться с вопросами, просьбами, используя вежливые слова («здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста» и др.); стимулировать инициативные обращения в совместных действиях и играх. Поддерживать желание слушать и пересказывать сказки (совместно с взрослым — подговаривать за ним). Содействовать развитию умения по собственной инициативе или по предложению взрослого рассказывать об изображенном на картинках, об игрушках, о событиях из личного опыта (как правило, во второй половине года). Развивать интерес, положительное отношение детей к совместному с взрослым чтению, слушанию, инсценированию художественных произведений как предпосылку развития интереса к чтению художественной литературы. Развивать понимание смысла ситуации, описываемой в литературном произведении, учить выражать свое отношение: словом (реплики, повторы, вопросы), эмоциями и действиями (несет книгу, действует с игрушками, персонажами кукольного театра). Инициировать становление и развитие связной речи. Важнейшим условием освоения вербальных способов общения является четкая, ясная, грамотная, выразительная речь людей из ближайшего окружения. Образец речевого общения взрослого, простые по содержанию, лаконичные и доступные по словарному составу и предложениям пояснения, вопросы, комментарии, целенаправленная активизация в речи детей словаря, простых предложений, незаметное для ребенка упражнение в их применении — важная составляющая содержательного взаимодействия с детьми. Успешное решение задач речевого развития немыслимо без художественного слова, воздействующего одновременно на познавательную и эмоциональную сферу ребенка. Поэтому важно создавать условия для развития понимания и эмоционального отношения к словесному художественному образу. На этой основе нужно содействовать самостоятельному, инициативному обращению ребенка к художественному образу: рассказывать сказки и стихотворения, рассматривать книги и иллюстрации, предлагать что-то почитать, инсценировать потешки, короткие стихи, фрагменты сказок.

**2.1.4 ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

Образовательные задачи

• Создавать условия для эстетизации образовательной среды с применением изделий народного декоративноприкладного искусства, детских рисунков и коллажей, выполненных в сотворчестве с педагогом и родителями.

• Развивать эстетическое восприятие красивых предметов, объектов и явлений природы, произведений разных видов искусства (литературы, музыки, народной игрушки, книжной иллюстрации, скульптуры малых форм и др.) и разных жанров фольклора (потешек, прибауток, закличек, загадок, сказок и др.).

 • Продолжать знакомить с разными видами и жанрами искусства в соответствии с возрастными особенностями.

• Содействовать установлению связи между объектами реального мира и художественными образами; развивать ассоциативное мышление.

 • Поддерживать интерес к художественной деятельности — самостоятельной или организованной в сотворчестве с близким взрослым и другими детьми.

• Начинать знакомить с «языком» разных видов искусства (слово, интонация, цвет, форма, пятно, линия, ритм, динамика, пауза и др.).

• Инициировать практическое освоение доступных способов художественной деятельности и культурных практик.

• Создавать условия для художественного экспериментирования с цветом, формой, линией, ритмом, звуком, интонацией, словом и пр.

• Учить различать внешний вид, характеры, состояния и настроения контрастных художественных образов в разных видах искусства (добрый/ злой, ласковый/строгий, веселый/грустный, тихий/громкий, светлый/темный, высокий/низкий, быстрый/медленный, далеко/близко и др.).

Художественная литература и фольклор

Содержание образовательной деятельности

Продолжать знакомить с разными жанрами фольклора (пестушки, потешки, прибаутки, заклички, загадки, народные сказ- ки) и детской художественной литературы (стихи, короткие рассказы, авторские сказки). Побуждать к выражению индивидуального эмоционального отклика на описываемые события, характер и действия персонажей, красоту слова, ритм и мелодику поэтического произведения. Знакомить с книгой как предметом культуры (люди придумали сказки, поэты сочинили стихи, художники нарисовали картинки, чтобы мы радовались и узнали много нового). Систематически читать детям книги и поддерживать чувство удовольствия, радости от слушания и рассматривания иллюстраций. Вовлекать в совместное «чтение»: повторять слова и фразы, исполнять песенки, выполнять игровые действия, находить изображения, соответствующие тексту. Задавать вопросы по содержанию картинок (Кто это? Что это? Где мышка? Где у лисы хвост? и др.) и побуждать отвечать жестом, словом, самостоятельно или с помощью взрослого. Подбирать тексты, в которых присутствуют диалоги персонажей, и вовлекать детей в обыгрывание, инсценировки. Одни и те же потешки, стихи, сказки читать и затем рассказывать многократно, в разных образовательных ситуациях (на занятиях, прогулках, в инсценировках). Предлагать для самостоятельного рассматривания книги, специально изданные для детей раннего возраста (картонные или из прочной бумаги, с достаточно большими, красочными, лаконичными иллюстрациями). При выборе книг учитывать интересы и желания каждого ребенка. Оставлять книги на столе для самостоятельного рассматривания картинок детьми. Рассказывать о правилах обращения с книгой (не рвать, аккуратно листать странички, не выхватывать из рук другого ребенка, не бросать на пол). Постоянно применять художественное слово в разных образовательных ситуациях и в повседневной жизни детей (гигиенические процедуры, прогулки, игры). Включать имя ребенка в потешку или песенку, подходящую к конкретному моменту («Баю-бай, баю-бай, ты, собачка, не лай, мою Олю не пугай»). Побуждать узнавать героев известных произведений в образных игрушках, на картинках, называть их, используя фольклорные или устойчивые литературные обороты («котенька-коток», «зайчикпобегайчик», «петушок — золотой гребешок», «птичка-невеличка», «солнышко-колоколнышко»). Советовать родителям иметь дома иллюстрированные книги, адресованные детям раннего возраста (народные и авторские сказки, стихи, потешки), показывать мультфильмы по сюжетам литературных произведений.

Изобразительная деятельность и конструирование

Содержание образовательной деятельности

Обогащать художественные впечатления детей. Знакомить с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, богородской) и книжной иллюстрацией (на примере творчества Ю. Васнецова, А. Елисеева, В. Лебедева, Е. Рачева, П. Репкина и др.). В бытовых ситуациях использовать красивые, эстетично оформленные предметы. Проводить наблюдения за природными объектами (цветок, дерево, жук, бабочка, птичка) и явлениями (дождь, снег, ветер, листопад) для обогащения зрительных впечатлений. Развивать ассоциативное восприятие, устанавливать связи между объектами окружающего мира и их изображениями. Инициировать переход каждого ребенка с доизобразительного этапа на изобразительный. Учить «входить в образ», выбирать тему рисунка и постройки. Создавать условия для освоения способов изображения на основе доступных изобразительно-выразительных средств (цвет, пятно, линия, форма, ритм). Поддерживать художественное экспериментирование с различными материалами (глина, пластилин, тесто, краски, бумага, ткань, фольга, снег, песок), инструментами для изодеятельности (карандаш, фломастер, маркер, кисть, стека, штампик) и предметами, выступающими в качестве художественных инструментов (ватная палочка, зубная щетка, губка и пр.). Развивать интерес к сотворчеству с воспитателем и другими детьми при создании коллективных композиций («Грибная полянка», «Праздничная елочка», «Солнышко в окошке» и др.). Интегрировать виды художественной деятельности (рисование и аппликация, лепка и конструирование). Размещать созданные композиции в интерьере группы. Оформлять блиц-выставки для родителей. **В лепке** продолжать знакомить детей с разнообразием пластических материалов (глина, пластилин, соленое тесто), знакомить с их свойствами (пластичность, вязкость, масса, объем). Активизировать базовые способы лепки шара и цилиндра (валика, столбика). Показать способы их преобразования: шара в диск (сплющивание в лепешку), цилиндра в тор (замыкание в кольцо) и др. Поддерживать интерес к лепке фигурок, состоящих из двух-трех частей (грибок, птичка, самолет). **В рисовании** обеспечить переход от каракулей к осмысленному изображению различных линий и форм для отражения впечатлений о мире (дорожка, травка, солнышко). Учить детей правильно держать карандаш, кисть, мелок, палочку и создавать изображение на разных поверхностях (лист бумаги, песок, снег, доска, асфальт и др.). Знакомить с красками и способами живописного изображения (цвет, пятно, силуэт). **В аппликации** знакомить с бумагой и ее свойствами (тонкая, белая или цветная, мягкая или жесткая, «послушная» — можно рвать, сминать, складывать). Инициировать создание образов из бумажных кусочков и комочков, фантиков, силуэтов, вырезанных воспитателем из одноцветной и многоцветной бумаги. **В конструировании** знакомить детей с основными видами строительных деталей (кубик, кирпичик, полукуб, призма) и способами конструирования (выкладывание на поверхность, наложение, приставление, размещение деталей впритык и на некотором расстоянии). Показать варианты построек: линейных и замкнутых, горизонтальных и вертикальных. Помочь установить связь между постройками и реальными объектами (стол, стул, диван, дорожка, мостик, поезд, заборчик, дом, башня и др.).

**2.1.5 ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

Образовательные задачи

 • Создавать условия для гармоничного физического и психического развития ребенка с учетом его индиви- дуальных особенностей.

 • Развивать устойчивый интерес к движениям и физическим упражнениям. Поддерживать двигательную активность.

• Совершенствовать умение ребенка управлять своим телом и движениями в разных условиях, свободно ориентироваться в пространстве и активно осваивать его в процессе разных движений.

 • Обогащать и разнообразить двигательный опыт, изменяя способы и характер движений.

 • Продолжать развивать основные двигательные умения (ходьба, бег, прыжки, лазание, бросание, ловля и др.), сохраняя индивидуальный темп и ритм.

 • Содействовать становлению образа и чувства своего тела (телесности). Продолжать знакомить с телом человека.

• Формировать культурно-гигиенические навыки; развивать потребность в чистоте и опрятности.

 • Приобщать к здоровому образу жизни, укреплять здоровье.

• Содействовать формированию физических и личностных качеств. Создавать условия для полноценного физического развития в разных ситуациях: на утренней гимнастике, в процессе занятий физической культурой, в подвижных играх, на прогулке — в естественной двигательной активности ребенка. Обеспечивать развитие основных движений. Учить ходить и бегать по ограниченной площади: индивидуально, небольшими группами, затем всей группой в определенном направлении. Инициировать преодоление препятствий разными способами (подлезать, переползать, спрыгивать и др.). Усложнять и разнообразить способы управления мячом: бросание в заданном направлении, ловля, прокатывание. Упражнять в прыжках: подпрыгивание на двух ногах, перепрыгивание через линию или шнур, спрыгивание с невысоких предметов, мягко приземляясь. Создавать ситуации для развития умения ориентироваться в пространстве (в групповой комнате, в физкультурном и музыкальном зале, на прогулочной площадке, на улице). Учить ребенка согласовывать свои движения с движениями других играющих, двигаться, не наталкиваясь друг на друга. Поддерживать проявления образной выразительности движений, подражание персонажам потешек, стихов, сказок, театральных постановок. При проведении общеразвивающих и игровых упражнений, подвижных игр на занятиях, гимнастике, прогулке решать следующие задачи. **Ходьба**: ходить «стайкой» за воспитателем в заданном направлении, меняя направление; перешагивая через линии, кубики; огибая предметы; парами; по кругу, взявшись за руки; переходить от ходьбы к бегу и от бега к ходьбе. Игры: «К куклам в гости», «По тропинке», «Догоните меня», «Принеси предмет», «Пузырь». Бег: бегать за воспитателем, убегать от него; бегать в разных направлениях, не сталкиваясь друг с другом; догонять катящиеся предметы; пробегать между линиями (30–25 см), не наступая на них; бегать непрерывно в течение 30–40 секунд; пробегать медленно до 80 м. Игры: «Поезд», «Самолеты», «Догони собачку», «Догони мяч», «Курочка-хохлатка», «Автомобиль». **Прыжки:** прыгать на двух ногах на месте и слегка продвигаясь вперед; подпрыгивать вверх, стараясь коснуться предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка; перепрыгивать через линию, веревку, положенную на пол; через две параллельные линии (от 10 до 30 см); прыгать на двух ногах как можно дальше. Игры: «Подпрыгни до ладони», «Позвони в колокольчик», «Прыгай, как мячик», «Пробеги-подпрыгни», «Зайка беленький сидит», «Зайка серый умывается». **Ползание**: проползать на четвереньках 3–4 м; в вертикально стоящий обруч; подлезать под препятствия высотой 30–40 см. Игры: «Доползи до погремушки», «Воротики», «Не наступи на линию», «Будь осторожен», «Обезьянки», влезать на лесенку-стремянку. **Бросание и ловля**: скатывать мячи с горки; катание друг другу мячей, шариков, двумя и одной рукой; бросать мяч двумя руками воспитателю; стараться поймать мяч, брошенный воспитателем; бросать предметы (мячи, мешочки с песком, шишки и др.) в горизонтальную цель (расстояние 1 м), двумя руками, поочередно правой и левой рукой. Игры: «Мяч в кругу», «Попади в воротики», «Лови мяч», «Целься верней», «Попади в корзину». **Скольжение:** прокатывание детей по ледяным дорожкам взрослыми; скатывание с невысокой ледяной горки на картоне, фанере, клеенчатой подстилке с помощью взрослого. **Катание на санках**: катание ребенка взрослым; скатывание с горки, сидя на санках; везение санок за веревку; катание игрушек на санках; попытки катания друг друга с помощью взрослого. **Езда на велосипеде**: посадка на трехколесный велосипед и схождение с него с поддержкой и без поддержки взрослого; поддержка детских попыток передвижения и управления рулем. **Ходьба и бег в воде** (если есть бассейн) глубиной по колено, по пояс друг за другом, парами, держась за руки. **Упражнения для рук и плечевого пояса**: руки вниз, вперед, вверх, в стороны, за спину; поднимать; сгибать и разгибать; размахивать вперед-назад; хлопать перед собой, над головой; сжимать и разжимать пальцы, захватывать пальцами мелкие предметы. **Упражнения для туловища**: из положения стоя, сидя, лежа наклоняться вперед, в стороны; поворачиваться вправо, влево; переворачиваться со спины на живот и обратно. **Упражнения для ног**: ноги вместе, слегка расставлены; сгибать и разгибать, приподниматься на носки; полуприседать с опорой; сгибать и разгибать стопы. **Становление образа и чувства своего тела (телесности)** Поддерживать дальнейшее знакомство ребенка со своим телом (его строением, функционированием — в соответствии с возрастом), развивать ощущение своего тела (состояние здоровья, самочувствие, положение в пространстве, ощущение бодрости или, напротив, усталости, чувство сытости или, напротив, голода и др.). Обращать внимание на положение головы и осанку, частоту дыхания и окраску кожи лица; непроизвольные движения губ, рук и ступней ног ребенка; положение корпуса тела во время ходьбы, наличие личного пространства, расстояние между ребенком и другими детьми; владение внешними формами приветствия; образность, пластичность и ритмичность движений. Телесно-ориентированные практики: дыхательные упражнения, зеркальное отражение, упражнения с образами, работа с жестами, мимикой, дыханием как выражением эмоций, выполнение упражнений в парах, подгруппами, контроль за самочувствием ре

**2.2** [**Комплексно-тематическое планирование**](http://www.7gy.ru/rebenok/vospitatelyu.html)

СЕНТЯБРЬ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательные области | I неделя | II неделя | III неделя | IV неделя |
| Физическое развитие | Утр.гимнастика | Комплекс «На прогулке», с .145 (программа) | Комплекс «Упражнение с флажками», с.145 |
| Пальчиковыеигры | №1 «Осенние листья», №2. «По грибы», №3.Домик». Картотека пальчиковых игр. |
| Артикуляц. гимнастика | №1 «Окошко», №2.Ниточка», №3.Заборчик». Картотека артикуляционных гимнастик. |
| Гимнастикапосле сна | Комплекс пробуждающей гимнастики №1, №2 |
| Физическая культура | Комплекс №1. С Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет»,стр.20.Ю.Фёдорова« | Комплекс №1. С.Ю.Фёдорова«Примерные планы физкультурныхзанятий с детьми 2-3лет», стр.20 | Комплекс №2. С.Ю.Фёдорова«Примерные планы физкультурныхзанятий с детьми 2-3лет», стр.20 | Комплекс №2. С.Ю.Фёдорова«Примерные планы физкультурныхзанятий с детьми 2-3лет», стр.20 |
| Подв. игры на прогулке | №17«Мой веселый, звонкий мяч», №5 Солнышко и дождик», №18 «У медведя во бору». Картотека подвижных игр. |
| Социально-коммуникативное | Сюжетно- ролевыеигры | 5. Игры с игрушечными животными. Игровая ситуация №1.Картотека сюжетно – ролевых игр | 5. Игры с игрушечными животными. Игровая ситуация№2. Картотека сюжетно – ролевых игр |
| Дидактич.игр ы | «Наведем порядок», «Можно – нельзя» |
| Театрал,досуги | Настольный кукольный театр по сказке «Репка» |
| Самообслу- живание | Учить детей при помощи взрослых переобуваться для прогулки, аккуратно ставить обувь. Учить детейснимать и надевать некоторые предметы одежды. Аккуратно складывать в шкафчик. Учить детей застегивать крупные пуговицы. Формировать у детей навык самообслуживания. |
| ХБТ | Наблюдение за трудом взрослого на участке. Учить детей выполнять несложные трудовые поручения. Формируем привычку наводить порядок. Учим убирать игрушки на место, воспитываем аккуратность. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | На прогулке | Учим собирать листья для поделок. Расширяем понятия детей об уходе за растениями, как поливатьцветы. |
|
| ОБЖ | Беседа «Игрушки нельзя разбрасывать, - можно споткнуться и упасть» (через игрушку, дидактическую куклу). Рассказ воспитателя об игрушках. |
| Познавательное развитие | Познание | Адаптация. Е.Ю. Протасова, Н.М.Родина Познавательное развитие детей. Третьего года жизни «Наше лето», стр.30 | Адаптация.. Е.Ю. Протасова, Н.М.Родина Познавательное развитие детей. Третьего года жизни «Наш детский сад», стр.32 | Адаптация. Е.Ю. Протасова, Н.М.Родина Познавательное развитие детей. Третьего года жизни «Наша группа,стр.34  | Адаптация. Е.Ю. Протасова, Н.М.Родина Познавательное развитие детей. Третьего года жизни «Моя семья», стр.36  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| Сенсорное развитие | Адаптация. | Адаптация. | Развитие предметныхдействий. Занятие №1«Формирование | Развитие предметныхдействий. Занятие №2«Формирование |
|  |  |  | элементарныхматематических | элементарныхматематических |
|  |  |  | представлений»,И.А.Помораева, | представлений»,И.А.Помораева, |
|  |  |  | В.А.Позина. Стр.10 | В.А.Позина. Стр.10 |
| Опытно-эксперимен- тальнаяя дея- | Свойства песка. Опыт №1 ,Опыт №2 , Опыт №3 Картотека опытно – экспериментальной деятельности. |
| тельность |  |
| Игры с | «У кого какой предмет», «Найди одинаковый листочек», «Соберем пирамидку», «Вкладыши» |
| дидакти- |  |
| ческим |  |
| материалом |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Речевое развитие | Коммуника- ция | Адаптация.Адаптационные игры.«Мы шли-шли что-то мы нашли…» | Адаптация.Адаптационныеигры.«Загляни ко мне в окошко я вам что-то покажу….» | «Мы и наш детский садзнакомство».**Работа с кар- тинками** Рассматривание картины «Дети играют».Развивать у детей умение слушать литературное произведение и понимать, о чем говорится. | **Работа с картинами.** Рассматривание предметных картин«Игрушки». Развивать у детей умение слушать литературное произведение и понимать, о чемговорится. |
| Игры по развитию речи | №1 «Поспешили - насмешили», №2 «Бабочка, лети». Картотека игр по развитию речи |
| Художественно эстетическое развитие | Художест | 1.Чтение стихотво- | 2. Чтение стихотворения | 3. Чтение | 4. Чтение стихотворения |
| веннаялитерату | ренияН. Найденовой«Наши полотенца» | «Береги игрушки»Цель: Познакомить детей с | стихотворения «Вдетском саду не плачь о | «Помогай друзьяммириться». |
| ра | Цель: С помощьюстихотворения помочь | художественнымпроизведением. | маме».Цель: Познакомить | Цель: Познакомить детейс худ.произведением, |
|  | детям запомнить, гденаходится их полотенце. | Воспитываем у детейбережное отношение | детей схудожественным | развиваем умение игратьне ссорясь, помогать друг |
|  |  | кигрушкам, рассказать о правилах обращения с ними. | произведением. | другу. |
| Рисование | Тема: Знакомство с книжной графикой.Веселые картинки.Лыкова | Тема: «Знакомство с книжной графикой. Веселые игрушки». ЛыковаИ.А.Изобразительная | Тема: «Картинки на песке»ЛыковаИ.А.Изобразительна | Тема: «Картинки на песке»ЛыковаИ.А.Изобразительная |
|  | И.А.Изобразительная деятельность в | деятельность в детскомсаду. Третий год жизни. | я деятельность вдетском саду. | деятельность вдетском саду.  |
|  | детском саду. Третий год жизни. стр.18 | стр.19 | Третий год жизни.стр.22 | Третий год жизни.Стр.23 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Художественно – эстетическое развитие | Лепка/аппликация | Лепка «Тили-тили,тесто». ЛыковаИ.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни, стр.20 | Аппликация «Тень-теньпотетень». ЛыковаИ.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни, стр.25 | Лепка «Тяп ляп и готово».ЛыковаИ.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни, стр.21 | Лепка «Картинки напеске». ЛыковаИ.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни, стр.22 |
| Музыка | Занятие № 1Занятие № 2По плану руководителя | Занятие № 3Занятие № 4По плану руководителя | Занятие № 5Занятие № 6По плану руководителя | Занятие № 7Занятие № 8По плану руководителя |
| Конструирование | Построить башенку, построить домик для куклы Тани, построить лесенку для матрешки, у кого выше«башня» |

**ОКТЯБРЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательныеобласти | I неделя | II неделя | III неделя | IV неделя |
| Физическое развитие | Утр. гимнастика | Комплекс «Клубочки» стр.154 (программа) | Комплекс «С платочками» стр.154 |
| Пальчиковыеигры | №1 «Осенние листья», №5 «Моя семья»,№6 «Кот и мышка». Картотека пальчиковых игр |
| Артикуляцион наягимнастика | №4 «Заборчик», №5 «Лопатка», №6 «Иголочка». Картотека артикуляционных гимнастик |
| Гимн, послесна | Комплекс №3. Картотека гимнастики после сна | Комплекс № 4. Картотека гимнастики после сна |
| Физо | Комплекс №1. С.Ю.Фёдорова«Примерные планы физкультурныхзанятий с детьми 2-3 лет», стр.26 | Комплекс №1. С.Ю.Фёдорова«Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет», стр.26 | Комплекс №2. С.Ю.Фёдорова «Примерные планы физкультурныхзанятий с детьми 2-3 лет», стр.27 | Комплекс №2. С.Ю.Фёдорова «Примерные планы физкультурныхзанятий с детьми 2-3 лет», стр.27 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Подв. игры на прогулке | №1 «Зайка беленький сидит»,№2 «Мы топаем ногами», №3 «Коза рогатая». Картотека подвижных игр |
| Социально – коммуникативноеразвитие | Сюжетно- ролевые игры | №6 Игры с куклами. Игра– ситуация №1. Картотека сюжетно – ролевых игр | №6 Игры с куклами. Игра–Ситуация№2. Картотека сюжетно – ролевыхигр | №6 Игры с куклами. Игра –Ситуация№3. Картотека сюжетно – ролевыхигр | №6 Игры с куклами. Игра – ситуация №4.Картотека сюжетно- ролевых игр |  |
| Дидактически еигры | «Чудесный мешочек», «Уложим куклу спать», «Покормим куклу» |  |
| Театрал,досуги | Пальчиковый кукольный театр по сказке «Курочка Ряба» |  |
| Самообслужи-вание | Учить детей самостоятельно раздеваться, аккуратно складывать одежду после прогулки в шкафчик. Учимдетей помогать воспитателю ставить сапожки на полку для просушивания. Формируем бережное отношение к вещам. |  |
| ХБТ | Учим детей выполнять поручения, подметать дорожки. Учим собирать игрушки. |  |
| На прогулке | Сбор веток. Сбор шишек для поделок, Кормление птиц. |  |
| ОБЖ | Рассматривание иллюстраций «Каждой вещи своѐ место», «Нужные, но опасные» Беседа«Острые предметы»Пр. сод: дать элементарные знания о правилах безопасности в быту, об обращении со спичками, с ножом, горячими предметами. Побуждать делать правильные выводы в предложенных проблемных ситуациях. |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Познавательноеразвитие | Познание | . Е.Ю. Протасова, Н.М.Родина Познавательное развитие детей. Третьего года жизни «Хочу - не хочу», стр.38 | . Е.Ю. Протасова, Н.М.Родина Познавательное развитие детей. Третьего года жизни»Осень», стр.40  | . Е.Ю. Протасова, Н.М.Родина Познавательное развитие детей. Третьего года жизни «Урожай», стр.42  | . Е.Ю. Протасова, Н.М.Родина Познавательное развитие детей. Третьего года жизни «Вкусно-невкусно,стр.44 |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| Сенсорное развитие | Соотнесение по цвету.Раскладывание | Формирование уменияразличать предметы по | Формирование уменияразличать предметы по | Группировка по цвету.Раскладывание однородных |
|  | однородных предметовразного цвета на 2 | форме и называть их:кирпичик, кубик. | форме и называть их:кирпичик, шарик. | предметов разного цвета на2 группы. |
|  | группы.Картотека по сенсорике. | «Формированиеэлементарных | «Формированиеэлементарных | Картотека по сенсорике. |
|  |  | математическихпредставлений», | математическихпредставлений», |  |
|  |  | И.А.Помораева, В.А.Позина.Занятие №4, стр.14 | И.А.Помораева, В.А.Позина.Занятие №3, стр.13 |  |
| Опытно-экспе риментальная деят. | Тема №2. «Ветер по морю гуляет». Опыт №1, №2, №3, №4. Картотека опытно – экспериментальной деятельности. |
| Игры с дидакт | «Легкий– тяжелый», «Угостим матрешку яблоками», «Подбери по форме», |
| материалом |  |
| Речевое развитие | Коммуни- кация | Ушакова О.С Речевое развитие детей. Третьего года жизни «Наша Катя», стр.34 | Ушакова О.С Речевое развитие детей. Третьего года жизни « Курочка - рябушечка», стр.35 | Ушакова О.С Речевое развитие детей. Третьего года жизни «Курочка Ряба», стр.37 | Ушакова О.С Речевое развитие детей. Третьего года жизни «Петушок – золотой гребешок», стр.38 |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| Игры по развитию речи | №3 «Чья птичка дальше улетит? , №4 «Кто как кричит?», №5 «Плыви, плыви кораблик». Картотека по развитию речи. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Речевое развитие | Художествен-ная литература | 1. Чтение русскойнародной сказки«Репка» Цель: Учить детей внимательно слушать, следить за развитием сюжета.Способствоватьразвитию интереса к книге. | 2. Чтение стихотворенияА. Барто «Игрушки» Цель: Учить внимательно, слушать, запоминать. | 3.Чтение русскойнародной сказки «Пых» Цель: Познакомитьдетей схуд. произведением, учить внимательно слушать | 4. Показ настольноготеатра по сказке «Волк и козлята»Цель: Учить детей внимательно слушать, способствовать развитию интереса к чтению. |
| Художественно – эстетическое развитие | Рисование | Тема: Красивыелисточки. | Тема: «Падают, падаютлистья...» (осеннее | Тема: «Кисточка танцует».Знакомство с кисточкой | Тема: «Листочкитанцуют». |
|  | Цель: Освоениехудожественной | окошко). Созданиеколлективной композиции | как художественныминструментом. Освоение | Освоение техникирисования кисточкой |
|  | техники печатания.Знакомство с красками. | «листопад» (всотворчестве с педагогом). | положения пальцев,удерживающих кисточку. | (промывание, набираниекраски, примакивание). |
|  | Нанесение краски налистья (способом | ЛыковаИ.А.Изобразительная | ЛыковаИ.А.Изобразительная | Рисование осеннихлистьев – отпечатки на |
|  | окунания в ванночку) исоздание изображений отпечатков. Развитие чувства цвета.ЛыковаИ.А.Изобразительная | деятельность в детском саду. Третий год жизни, стр.29 | деятельность в детском саду. Третий год жизни, стр.30 | голубом фоне (небе).ЛыковаИ.А.Изобразительная деятельность в детскомсаду. Третий год жизни, стр. 31 |
|  | деятельность в детском саду. Третий год жизни, стр.27 |  |  |  |
| Лепка | Аппликация « Воткакие у нас листочки». | Лепка « Падают, падают листья…»Лыкова | Аппликация «Листочки танцуют»Лыкова | Лепка « Падают, падаютлистья…» (коллективная работа) |
|  | ЛыковаИ.А.Изобразительна | И.А.Изобразительнаядеятельность в детском | И.А.Изобразительнаядеятельность в детском | ЛыковаИ.А.Изобразительная |
|  | я деятельность в детском саду.Третий год жизни,стр.26 | саду. Третий год жизни,стр.28 | саду. Третий год жизни,стр.32 | деятельность в детском саду. Третий год жизни, стр.28 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Художественно – эстетическое | Музыка | Занятие № 1Занятие № 2 По плану музыкального руководителя | Занятие № 3Занятие № 4 По плану музыкального руководителя | Занятие № 5Занятие № 6 По плану музыкального руководителя | Занятие № 7Занятие № 8 По плану музыкального руководителя |
| Конструирование | Построить дорожку, стул для мишки, построить машинку, «заборчик». |

НОЯБРЬ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательныеобласти | I неделя | II неделя | III неделя | IV неделя |
| Физическое развитие | Утр.гимнастика | Комплекс «Петушки» стр.165 (программа) | Комплекс «С мешочками» стр.165 |
| Пальчиковые игры | №7 «Пальчики», №8 «Пальчики в лесу», №9 «Кто приехал».Картотека пальчиковых игр |
| Артикуляцион-ная гимнастика | №7 «Маятник», №8 «Качели», №9 «Маленькие качели». Картотека артикуляционных гимнастик |
| Гимн, после сна | Комплекс №5, №6 . Картотека пробуждающей гимнастики |
| Физо | Комплекс №1. С.Ю.Фёдорова«Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет», стр.33 | Комплекс №1. С.Ю.Фёдорова«Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет», стр.33 | Комплекс №2. С.Ю.Фёдорова«Примерные планы физкультурныхзанятий с детьми 2-3 лет», стр.34 | Комплекс №2.С.Ю.Фёдорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет», стр.34 |
| Подв. игры на прогулке | №4 «Собачка» , №6 «Маленькие мышки», №7 «Найди пару». Картотека подвижных игр |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Социально – коммуникативноеразвитие | Сюжетно- ролевые игры | №7 Игры с машинкамии другим транспортом.Игра – ситуация №1.Картотека сюжетно – ролевых игр | №7 Игры с машинками и Другим транспортом. Игра– ситуация №2. Картотека сюжетно – ролевых игр | №7 Игры с машинками идругим транспортом. Игра – ситуация №3.Картотека сюжетно – ролевых игр | №7 Игры смашинками и другим транспортом. Игра – ситуация №4.Картотека сюжетно– ролевых игр |
| Дидактически еигры | «Поручение», «Кто пришел, кто ушел», «Урожай», «Чего не стало» |
| Театрал,досуги | Настольный деревянный кукольный театр по сказке «Колобок» |
| Самообслужи- вание | Упражняем детей в застегивании и расстегивании крупных пуговиц. Учим детей самостоятельно одеватьсяна прогулку. Продолжаем учить детей накрывать на стол. |
| ХБТ | Учим выполнять простые поручения, следить за порядком в группе. Учим выполнять элементарныепоручения. |
| На прогулке | Сбор песка в песочнице, сбор сухих листьев. Учим детей самостоятельно одеваться на прогулку. |
| ОБЖ | Беседа с детьми. «Нельзя забираться на подоконник , стол, большой стул-можно упасть.( через игрушку, дидактическую куклу) |
| Познавательное развитие | Познание | . Е.Ю. Протасова, Н.М.Родина Познавательное развитие детей. Третьего года жизни «Посуда», стр.46 | . Е.Ю. Протасова, Н.М.Родина Познавательное развитие детей. Третьего года жизни «Мебель», стр.48  | . Е.Ю. Протасова, Н.М.Родина Познавательное развитие детей. Третьего года жизни «Дом», стр.50  | . Е.Ю. Протасова, Н.М.Родина Познавательное развитие детей. Третьего года жизни «Домики животных», стр52  |
| Сенсорное развитие | Соотнесение по цвету. Соотнесение 2х заданных цветов при выборе из 4х. Картотека по сенсорике. | Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик, кирпичик. | Развитие умения различать предметы контрастной величины: большой, маленький. | Обозначение с помощью цвета свойств предметов. Выкладывание цветной |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Познавательное развитие | Сенсорноеразвитие |  | «Формированиеэлементарных математических представлений», И.А.Помораева, В.А. Позина.Занятие №1, стр.14 | «Формированиеэлементарных математических представлений», И.А.Помораева, В.А.Позина.Занятие №2, стр.15 | мозайки. Картотека посенсорике. |
| Опытно- экспериментальна деят. | Тема:№3 «Узнаем какая вода». Опыт №1,№2,№3,№4. Картотека опытно – экспериментальнойдеятельности |
| Игры с дидактически м материалом | «Легкий– тяжелый», «Угостим матрешку яблоками», «Подбери по форме», |
|  | Коммуникаци я | Ушакова О.С Речевое развитие детей. Третьего года жизни « Петушок - петушок», стр.39 | Ушакова О.С Речевое развитие детей. Третьего года жизни «Мишка косолапый», стр.40 | Ушакова О.С Речевое развитие детей. Третьего года жизни «Коровушка- Буренушка», стр.41 | Ушакова О.С Речевое развитие детей. Третьего года жизни «Игрушки», стр.42 |
| Игры по развитиюречи | №6 «Песня–песенка», №7 «Птицефабрика», №8 «Чей пароход лучше гудит?». Картотека игр по развитию речи. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Художеств еннаялитература | 1. Чтение сказки «Тримедведя»Цель: Познакомить детей с худ. произведением, учить внимательно слушать, способствовать развитию интереса к чтению | 2. Показ настольнойтеатральной русской народной сказки«Колобок» Цель: Учить детей следить за развитием сюжета, называть знакомых персонажей. Формировать у детей интерес к устному народному творчеству. | 3.Чтение худ.произведения«Маша – растеряша» Цель: Познакомить детей с новым произведением, продолжать учить внимательно слушать, способствоватьразвитию интереса к чтению. | 4. Чтение потешек«Ладушки»Цель: Познакомить детей состихотворением, учить внимательно, слушать, способствоватьразвитию интереса к чтению. |
| Художественно – эстетическоеразвитие | Рисование | Тема: «Дождик чащекап-кап».ЛыковаИ.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни, стр.34 | Тема: «Дождик, дождик,веселей !»ЛыковаИ.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни, стр.35 | Тема: «Вот какие ножкиу сороконожки».ЛыковаИ.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни, стр.38 | Тема: « Вот ёжик-ниголовы, ни ножек.»ЛыковаИ.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни, стр.41 |
| Лепка | Лепка. Тема:«Пушистые тучки».ЛыковаИ.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни, стр.36 | Аппликация. Тема«Пушистая тучка».ЛыковаИ.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни, стр.37 | Лепка. Тема: «Вот какиеножки у сороконожки».ЛыковаИ.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни, стр.38 | Лепка. Тема: « Вот ёжик - ни головы, ни ножек».ЛыковаИ.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни, стр.40 |
| Музыка | Занятие № 1Занятие № 2По плану музыкального руководителя | Занятие № 3Занятие № 4По плану музыкального руководителя | Занятие № 5Занятие № 6По плану музыкального руководителя | Занятие № 7Занятие № 8По плану музыкального руководителя |
| Конструирование | Построим дорожку для машинки, построим грузовик, построим кроватку для зайчат, построим ворота для машин. |

**ДЕКАБРЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательные области | I неделя | II неделя | III неделя | IV неделя |
| Физическое развитие | Утр.гимнастика | Комплекс «Мы идём в лес», стр.175 (программа) | Комплекс «С кубиками», стр.175 |
| Пальчиковые игры | №10 «Шалун»,№11 «Белочка», №12 «Детки». Картотека пальчиковых игр |
| Артикуляционная гимнастика | №10 «Вкусное варенье», №11 «Кошка лакает молоко», №12 «Катушка». Картотека артикуляционных гимнастик |
| Гимн, после сна | Комплекс №7, №8. Картотека гимнастики после сна |
| Физо | Комплекс №1. С.Ю.Фёдорова«Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет», стр.39 | Комплекс №1. С.Ю.Фёдорова«Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет», стр.39 | Комплекс №2. С.Ю.Фёдорова«Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет», стр.40 | Комплекс №2. С.Ю.Фёдорова«Примерные планы физкультурныхзанятий с детьми 2-3 лет», стр.40 |
| Подв. игры на прогулке | №8 «Кролики», №9 «Стоп», №10 «Птички в гнёздышках». Картотека подвижных игр |
| Социально – коммуникативно еразвитие | Сюжетно- ролевые игры | №8 Игры со строительным материалом. Игра – ситуация №1.Картотека сюжетно- ролевых игр. | №8 Игры со строительным материалом. Игра – ситуация№2. Картотека сюжетно – ролевых игр | №8 Игры в почту. Игра – ситуация №1. Картотека сюжетно – ролевых игр | №8 Игры в почту. Игра– ситуация№1. Картотека сюжетно– ролевыхигр. |
| Дидактическ иеигры | «Хорошо или плохо», «Кто, что делает», «Потерялись» |
| Театрал, досуги | Кукольный театр по сказке «Маша и медведь» |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Самообслуж ивание | Учим детей тщательно намыливать руки и промывать мыло, учим правильного пользоваться столовыми приборами. Продолжаем учить детей накрывать на стол. |
| ХБТ | Продолжаем учить убирать игрушки после игр. Приучаем детей поддерживать порядок в игровых зонах. Учим детей выполнять соответствующие трудовые поручения. |
| На прогулке | Привлекаем детей к совместному труду на участке, привлекаем детей к трудовым поручениям, формируем привычку наводить порядок на участке. |
| ОБЖ | Беседа с детьми. Тема «Витамины». Где покупают лекарства, таблетки, витамины? Нельзя много кушать витаминок. (через игрушку, дидактическую куклу). |
|  | Вахрушев А.А. Кочемасова Е.Е«Здравствуй, мир». Занятие №13 «Поедем кататься», 61 | Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е«Здравствуй, мир», Занятие №14 «Зима», стр.63 |
| Развитие умения различать контрастные по величине кубики и шарики. «Формирование элементарных математических представлений», И.А.Помораева, В.А.Позина.Занятие №2.стр18 | Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много - один.«Формирование элементарных математических представлений», И.А.Помораева, В.А.Позина. Занятие№3,стр.19 |
| Познавательноеразви тие | Опытно-эксперимент. | . Е.Ю. Протасова, Н.М.Родина Познавательное развитие детей. Третьего года жизни «Холодно- горячо»,стр.54  | . Е.Ю. Протасова, Н.М.Родина Познавательное развитие детей. Третьего года жизни «Свет и темнота»,стр.56 | . Е.Ю. Протасова, Н.М.Родина Познавательное развитие детей. Третьего года жизни «Чего не надо бояться», стр.58  | . Е.Ю. Протасова, Н.М.Родина Познавательное развитие детей. Третьего года жизни «Праздник», стр.60 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Игры с дидактическими материалами | «Хорошо или плохо», «Кто, что делает», «Потерялись» |
|  | Коммуникация | Ушакова О.С Речевое развитие детей. Третьего года жизни « Сорока - ворона», стр.43 | Ушакова О.С Речевое развитие детей. Третьего года жизни «Котенька - коток», стр.44 | Ушакова О.С Речевое развитие детей. Третьего года жизни «Пошел котик на торжок», стр.45 | Ушакова О.С Речевое развитие детей. Третьего года жизни «Зайчишка - трусишка», стр.46 |
| Игры по развитию речи | №9 «Подбери по цвету», №10 «Чудесный мешочек», №11 «Разноцветный сундучок». Картотека игр по разитию речи |
| Художестве ннаялитература | 1. Чтение сказки Сутеева«Кто сказал мяу» Цель: Познакомить детей с художественнымпроизведением. Учить внимательно,слушать. Формировать интерес к художественному слову. | 2. Чтение стихотворения З. Александровой «Снежок»Цель: Познакомить детей со стихотворением, учить внимательно, слушать.Формировать интерес к худ.слову. | 3. Чтение и заучивание стихотворения К.Чуковского«Елочка». Цель: Учить детей понимать смысл произведения, выразительно повторять строки стихотворения. Обогащать представление о предстоящем празднике. | 4. Чтение стихотворения Е.Трутнева «С новым годом».Цель: Познакомить детей с худ.произведением. Учить внимательно, слушать. Формировать интерес к худ.слову. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Художественно - | Рисование | Тема: «Снежокпорхает, кружится»ЛыковаИ.А.Изобразительна я деятельность в детском саду.Третий год жизни,стр.42 | Тема: «Снежок порхает,кружится» (коллективная работа).ЛыковаИ.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни, стр.43 | Тема: «Праздничнаяёлочка»ЛыковаИ.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни, стр.46 | Тема: «Праздничная Ёлочка» (коллективная работа) ЛыковаИ.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни, стр.46 |
| Лепка | Лепка. Тема: «Вот какаяёлочка» (моделирование) ЛыковаИ.А.Изобразительна я деятельность в детском саду.Третий год жизни,стр.44 | Аппликация. Тема:«Снежок порхает, кружится».ЛыковаИ.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни, стр.43 | Лепка. Тема: «Вот какаяёлочка» (рельефная).ЛыковаИ.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни, стр.45 | Аппликация. Тема:«Праздничная ёлочка».ЛыковаИ.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни, стр.47 |
| Музыка | Занятие № 1Занятие № 2По плану музыкального руководителя | Занятие №3 Занятие № 4По плану музыкального руководителя | Занятие №5 Занятие № 6По плану музыкального руководителя | Занятие №7Занятие №8 По плану музыкального руководителя |
| Конструи- рование | «Разноцветные колечки», пирамидки, загон для лошадки, заборчик, высокая и низкая башня. |

ЯНВАРЬ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательные области | I неделя | II неделя | III неделя | IV неделя |
| Физическоеразвитие | Утр. гимнастика | Комплекс «Мы растём», стр.186 (программа) | Комплекс «Мы растём», стр.186 |
| Пальчиков ые игры | № 13 «Пальчики», №14 «Есть игрушки у меня». | №15 «Пять утят». Картотека пальчиковых игр |
| Артикуляционная гимнастика | №13 «Барабанщики», №14 «Блинчик», №15 «Почистим зубы». Картотека артикуляционных гимнастик |
| Гимн, после сна | Комплекс №9, №10. Картотека гимнастики после сна |
| Физо | Праздничная неделя. | Комплекс №1. С.Ю.Фёдорова«Примерные планы физкультурныхзанятий с детьми 2-3 лет», стр.46 | Комплекс №2. С.Ю.Фёдорова«Примерные планы физкультурныхзанятий с детьми 2-3 лет», стр.46 | Комплекс №2. С.Ю.Фёдорова«Примерные планы физкультурныхзанятий с детьми 2-3 лет», стр.46 |
| Подв. игры на прогулке | №10 «Птички в гнёздышках»,№11 «Весёлые воробушки», №9 «Стоп». Картотека подвижных игр |
| Социально – коммуникативное | Сюжетно- ролевые игры | №10 Угощение. Игра – ситуация №1.Картотека сюжетно – ролевых игр. | №10 Угощение. Игра – ситуация№2. Картотекасюжетно – ролевых игр. | №10 Угощение. Игра– ситуация №3.Картотекасюжетно – ролевых игр. | №9 Игра в детский сад. Картотека сюжетно – ролевых игр. |
| Дидактичес киеигры | «Овощи и фрукты», «Дед Мороз принес подарки», «Волшебные сказки» |
| Театрал, досуги | Игра – инсценировка по сказке «Маша и медведь» |
| Самообслу жива-ние | Учим детей самостоятельно надевать некоторые вещи, предметы одежды. Учим детей правильно сидеть на стуле и носить его. Продолжаем учить правильно пользоваться ложкой. |
| ХБТ | Учим оказывать посильную помощь взрослым, убирать игрушки на место. Учим детей выполнять поручения. Учим правильно накрывать на стол. Учим правильно мыть руки. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | На прогулке | Организуем кормление птиц на участке. Учим чистить дорожки и скамейку от снега. |
| ОБЖ | Тема: «Опасности на кухне» (через игрушку, дидактическую куклу). Нельзя включать газ, самим включать кран, открывать холодильник. |
| Познавательноеразвитие | Познание | Праздничная неделя. | . Е.Ю. Протасова, Н.М.Родина Познавательное развитие детей. Третьего года жизни «Зима», стр. 64  | . Е.Ю. Протасова, Н.М.Родина Познавательное развитие детей. Третьего года жизни «Автомобили», стр.66  | . Е.Ю. Протасова, Н.М.Родина Познавательное развитие детей. Третьего года жизни «Поездка»,стр.68  |
| Сенсорное развитие | Праздничная неделя. | Развитие уменияформировать группы однородных предметов, количество предметов: много-много. «Формиро- вание элементарных математических представ- лений», И.А.Помораева, В.А.Позина.Занятие №1, стр.20 | Развитие умения различатьконтрастные по величине предметы и обозначать их сопутствующими словами: большой - маленький.«Формирование элемен- тарных математических представлений, И.А.Помораева, В.А.Позина. Занятие №3,стр.22 | Соотнесение по цвету.Размещение предметов со сменой цветовых сочетаний при выборе из 4х.Картотека по сенсорике. |
| Опытно- экспер | Тема № 5 «Снег, какой он?». Опыт №1, №2, №3.Картотека опытно – эксперименталной деятельности |
| Игры с дидактическим материалом | «Кубики», «Лото малышам», «6 картинок», «Половинки», «Найди пару». |
|  | Коммуникаци я | Праздничная неделя. | Ушакова О.С Речевое развитие детей. Третьего года жизни «Кто как кричит», стр. 48 | Ушакова О.С Речевое развитие детей. Третьего года жизни Картина «Таня кормит голубей», стр.49 | Ушакова О.С Речевое развитие детей. Третьего года жизни «Красная кисточка», стр.50 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Игры | по | №12 «Теремок», №13 «Чего не стало?», №14 «Где наши ручки?». Картотека игр по разитию речи |
| развитию |  |  |
| речи |  |  |
| Художественнаялитература | Праздничная неделя. | 2. Чтение стихотворений Чуковского «Муха –цокотуха»Цель: Познакомить детей с новым стихотворением, учить слушать и понимать смысл произведения. | 3. Повторение стихотворений А. Барто из цикла«Игрушки».Цель: Вызвать у детей желание выразительно рассказывать наизусть знакомые стихотворения А. Барто, формировать положительноеотношение к поэзии. | 4. Чтение стихотворений О.Высотской«Снежный кролик»Цель: Познакомить детей с новым стихотворением, помочь понять его содержание, формировать положительное отношение к поэзии. |
| Художественно – эстетическоеразвитие | Рисование | Праздничная неделя. | Тема: «Вкусныекартинки». | Тема: «Покатился колобокпо дорожке» (с элементами | Тема: «Вкусные картинки»(раскрашивание) |
|  |  | ЛыковаИ.А.Изобразительная | аппликации).Лыкова | ЛыковаИ.А.Изобразительная |
|  |  | деятельность в детском саду. Третий год жизни, стр.51 | И.А.Изобразительная деятельность в детскомсаду. Третий год жизни, стр.53 | деятельность в детском саду. Третий год жизни, стр.51 |
| Лепка/апплика ция | Праздничная неделя. | Аппликация. Тема:«Снеговик-великан».ЛыковаИ.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни, стр.49 | Лепка. Тема: « Вкусное угощение».ЛыковаИ.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни, стр.50 | Лепка. Тема: «Снеговики играют в снежки». ЛыковаИ.А.Изобразительная деятельность в детскомсаду. Третий год жизни, стр.48 |
| Музыка | Занятие №1Занятие № 2По плану музыкального руководителя | Занятие №3Занятие № 4По плану музыкального руководителя | Занятие №5Занятие № 6По плану музыкального руководителя | Занятие №7Занятие №8По плану музыкального руководителя |
| Конструирование | «Скамеечка», «ворота для машин», «стол и стул» |

**ФЕВРАЛЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательные области | I неделя | II неделя | III неделя | IV неделя |
| Физическое развитие | Утр. гимнастика | Комплекс «Самолётики», стр.197(программа) | Комплекс «С лентами», стр. 197 |
| Пальчиковые игры | №16 «Пастушок», №17 «Паучок» , №18 «Червячки». Картотека пальчиковых игр |
| Артикуляцион-ная гимнастика | №.1 «Окошко», №16 «Киска сердится», №17 «Чьи зубы чище». Картотека артикуляционных гимнастик |
| Гимн, после сна | Комплекс №11, №12.Картотека гимнастики после сна |
| Физо | Комплекс №1. С.Ю.Фёдорова«Примерные планы физкультурныхзанятий с детьми 2-3 лет», стр.52 | Комплекс №1. С.Ю.Фёдорова«Примерные планы физкультурныхзанятий с детьми 2-3 лет», стр.52 | Комплекс №2. С.Ю.Фёдорова«Примерные планы физкультурныхзанятий с детьми 2-3 лет», стр.53 | Комплекс №2. С.Ю.Фёдорова«Примерные планы физкультурныхзанятий с детьми 2-3 лет», стр.53 |
| Подв. игры на прогулке | №12 «Мы весёлые ребята», № 13 «Лохматый пёс». Картотека подвижных игр |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Социально – коммуникативное | Сюжетно-ролевые игры | №3 Модная прическа.Вариант №1. Картотека сюжетно – ролевых игр. | №3 Модная прическа. Вариант№2. Картотека сюжетно – ролевых игр. | №1 Игры в больницу.Игра ситуация №1. Картотека сюжетно – ролевых игр. | №1 Игры вбольницу. Игра ситуация№2. Картотека сюжетно- ролевых игр. |
| Дидактически еигры | «Найди пару», «Чей домик?» |
| Театрал,досуги | Настольный театр по сказке «Теремок» с музыкальным сопровождением. |
| Самообслуживание | Учим детей правильно пользоваться столовыми приборами и салфетками, есть аккуратно. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться. Формируем у детей навык самостоятельно чистить одежду иобувь от снега. |
| ХБТ | Поддерживаем у детей интерес к трудовым поручениям. Уборка выносного материала. |
| На прогулке | Помогаем подмести веранду и собрать веточки на участке. Учим убирать игрушки. |
| ОБЖ | Беседа с детьми. Тема: Улица». Нельзя выходить на улицу одному из дома. Опасности, которыеподжидают нас на улице (дорога, машины). |
| Познавательноеразвитие | Познание | Е.Ю. Протасова, Н.М.Родина Познавательное развитие детей. Третьего года жизни «Любимые занятия», стр.70  | Е.Ю. Протасова, Н.М.Родина Познавательное развитие детей. Третьего года жизни «Работа», стр.72  | Е.Ю. Протасова, Н.М.Родина Познавательное развитие детей. Третьего года жизни «Доктор, пожарный», стр.74  | Е.Ю. Протасова, Н.М.Родина Познавательное развитие детей. Третьего года жизни «Дружба», стр.76  |
| Сенсорное разв итие | Формирование умения различать предметы поформе и различать их: кубик, шарик.«Формирование элементарных математических представлений», И.А.Помораева, В.А.Позина.Занятие №1, стр.23 | Развитие умения формировать группыоднородных предметов, различать их количество.«Формирование элементарных математических представлений», И.А.Помораева, В.А.Позина. Занятие №4, стр.25 | Чередование по величине.Нанизывание больших и маленьких бусин.Картотека по сенсорике. | Изображение с помощью цвета свойств предметов.Рисование на тему«Апельсин» |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Познаватель ноеразвитие | Опытно-экспер | Тема №6 «Свойства льда». Опыт №1, №2, №3, №4. Картотека опытно – экспериментальной деятельности. |
| Игры с дидактическим материалом | «Собери пирамидку», «Подбери одежду», «Пары», «Какой предмет лишний», «Кто больше увидит иназовет» |
|  | Коммуникац ия | Ушакова О.С Речевое развитие детей. Третьего года жизни. Знакомимся с разными игрушками (автомобиль, лошадка, мышка), стр.51 | Ушакова О.С Речевое развитие детей. Третьего года жизни «Желтая кисточка», стр.52 | Ушакова О.С Речевое развитие детей. Третьего года жизни. Знакомимся с игрушками (поросенок, утка, лягушка), стр.54 | Ушакова О.С Речевое развитие детей. Третьего года жизни «Оля и Айболит», стр.55 |
| Игры по развитиюречи | №15 «Лото», №16 «Поручения», №17 «Мишка, ляг». Картотека игр по разитию речи |
| Художественно – эстетическое развитие | Художественная литература | 1. Ознакомление с малымифольклорными формами.Цель: Продолжать знакомить детей с полешками, помочь запомнить и выразительно рассказыватьпотешки. | 2. Ознакомление с малыми фольклорными формами.Цель: Уточнить представление детей о загадках, учить отгадывать описательные загадки. | 3. Чтение стихотворений опапе.Цель: Познакомить детей с новым стихотворением, учить внимательно, слушать и понимать смысл стихотворения. | 4.Чтениестихотворений Чуковского«Телефон»Цель: Познакомить детей с новым стихотворением, учить слушать и понимать смысл произведения. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Художественно – эстетическое развитие | Рисование | Тема: «Угощайсязайка».ЛыковаИ.А.Изобразительна я деятельность в детском саду.Третий год жизни.Стр.55 | Тема: «Баранки-калачи».ЛыковаИ.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни.Стр.57 | Тема: «Лоскутное одеяло».ЛыковаИ.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни.Стр.59 | Тема : «Постираем полотенца».ЛыковаИ.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни.Стр. 60 |
| Лепка/аппликация | Лепка. Тема:«Угощайся, мишка!»ЛыковаИ.А.Изобразительна я деятельность в детском саду.Третий год жизни, стр.54 | Аппликация. Тема:«Лоскутное одеяло».Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни, стр.58 | Лепка. Тема: «Бублики-баранки».ЛыковаИ.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни, стр.56 | Аппликация. Тема:«Постираем платочки».ЛыковаИ.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст, стр.61 |
| Музыка | Занятие № 1Занятие № 2 по плану музыкального руководителя | Занятие №3 Занятие № 4по плану музыкального руководителя | Занятие №5 Занятие № 6по плану музыкального руководителя | Занятие №7 Занятие №8по плану музыкального руководителя |
| Конструирование | «Домик», «горка для кукол», «заборчик», «лесенка» |

МАРТ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательные области | I неделя | II неделя | III неделя | IV неделя |
| Физич | Утр. гимнастика | Комплекс «Мы едем, едем, едем», стр.208 (программа) | Комплекс «С погремушками», стр.208 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Пальчиковые игры | № 19 « Ветер» , № 20 « Рыбки» , №21 «Улитка». Картотека пальчиковых игр |
| Артикуляционная гимнастика | № 18 «Часики», №19 «Индюк», №20 «Грибок». Картотека артикуляционных гимнастик |
| Гимн, послесна | Комплекс пробуждающей гимнастики |
| Физо | Комплекс №1. С.Ю.Фёдорова«Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет»,стр.58 | Комплекс №1. С.Ю.Фёдорова«Примерные планы физкультурныхзанятий с детьми 2-3лет», стр.58 | Комплекс №2. С.Ю.Фёдорова«Примерные планы физкультурныхзанятий с детьми 2-3лет», стр.59 | Комплекс №2. С.Ю.Фёдорова«Примерные планы физкультурныхзанятий с детьми 2-3лет», стр.59 |
| Подв. игры напрогулке | №14 « Жуки», №15 «Весёлый хоровод». Картотека подвижных игр |
| Социально – коммуникативное | Сюжетно- ролевые игры | «Поздравляем мамочку» | «Кукла Маша поздравляет маму с праздником» | «Спортивная площадка для зайчат» | «Кормим питомцев» |
| Дидактич.игры | «Домино», «Какой цвет?» |
| Театрал,досуги | Кукольный театр по сказке «Лиса и заяц» |
| Самообслужив ание | Формируем у детей культурно – гигиенические навыки и навыки самообслуживания. Учим культурно вести себя за столом, пользоваться салфеткой, правильно держать ложку, после еды класть ложку в тарелку. |
| ХБТ | Мытье игрушек – учим оказывать посильную помощь воспитателю. Воспитываем желание поддерживатьпорядок в группе, после игры убирать игрушки. |
| На прогулке | Учим посыпать ступеньки песком. Учим организованно убирать снег на участке. Сбор ветвей, сломанныхветром. |
| ОБЖ | Беседа с детьми. Тема: «Огонь». Нельзя брать спички и зажигать их, - может случиться пожар (через игрушку, через дидактическую куклу). |
|  | Познание | Е.Ю. Протасова, Н.М.Родина Познавательное развитие детей. Третьего года жизни «Помощь», стр.78  | Е.Ю. Протасова, Н.М.Родина Познавательное развитие детей. Третьего года жизни «Спорт», стр.80  | Е.Ю. Протасова, Н.М.Родина Познавательное развитие детей. Третьего года жизни «Летает - не летает», стр.82  | Е.Ю. Протасова, Н.М.Родина Познавательное развитие детей. Третьего года жизни «Плавает – не плавает», стр.84  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Познавательноеразвитие | Сенсорное развитие | Чередование по цвету. Изготовление бус.Картотека по сенсорике. | Формирование умения различать по форме иколичеству и обозначать их словами: шарик, кубик, много - мало.«Формирование элементарных математических представлений», И.А.Помораева, В.А.Позина. Занятие№2,стр.27 | Группировка предметов по двум признакам (форма, цвет).Картотека по сенсорике. | Чередование по форме.Нанизывание бусин разной формы.Картотека по сенсорике. |
| Опыто- эксперим..деятель. | Тема: «Плавает – тонет». Опыт №1 ,№2, №3, №4. Картотека опытно-экспериментальной деятельности.«Посадка лука». Уточнить представления о луковице, показ, необходимое наличие света и воды для роста растений. |  |  |  |
| Игры с дидакт.матери-алом | «Назови, кто это и какой?», «Лото малышам», «Кто больше увидит и назовет», «Пирамидка». |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Речевое развитие | Ком муни каци я | Ушакова О.С Речевое развитие детей. Третьего года жизни «Куклы в гостях у детей», стр.57 | Ушакова О.С Речевое развитие детей. Третьего года жизни «Зеленая кисочка», стр. 58 | Ушакова О.С Речевое развитие детей. Третьего года жизни «Медвеженок и козлята», стр.60 | Ушакова О.С Речевое развитие детей. Третьего года жизни Игра-драматизация «Медвеженок и козлята», стр.62 |

+

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Речевое развитие | Игры по развитию речи | «Едут машины», «Мамины помощники», «Вот какая мама», «Вкус и запах», «Опиши картинку»,«Я положил в мешок», «Чего не стало», «Найди по описанию» |
| художественная литература | 1. Заучивание стихотворения Я. Акима«Мама». Цель: Вызвать у детей радостный эмоциональный настрой, помочь им выразить свое отношение, любовь к маме, через поэзию. | 2. Чтение стихотворения А.Н. Майкова«Мать и дети»Цель: Познакомить с новым стихотворением, помочь детям понять содержание стихотворения. | 3. Чтение стихотворения«Зима прошла»Цель: Учить детей слушать и понимать смысл содержания стихотворения, формировать интерес к чтению. | 4. Чтение русской народной сказки«Заюшкина избушка». Цель: Познакомить детей с худ. произведением, учить внимательно слушать, следить за развитием сюжета. |
| Художественно –эстетическое | Рисование | Тема: «Цветок для мамочки».ЛыковаИ.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни, стр. 63 | Тема: «Вот какие у нас сосульки».ЛыковаИ.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни, стр.65 | Тема: «Солнышко- колоколнышко».ЛыковаИ.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни, стр.68 | Тема: « Неваляшка танцует»ЛыковаИ.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни,стр.67 |
| Музыка | Занятие № 1Занятие № 2По плану музыкального руководителя | Занятие №3 Занятие № 4По плану музыкального руководителя | Занятие №5 Занятие № 6По плану музык-го руководителя | Занятие №7 Занятие№8По плану музыкального руководителя |
| Конструирование | «Мебель», «машинка», «большая башенка», «горка». |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательные области | I неделя | II неделя | III неделя | IV неделя |
| Физическ ое | Утр. Гимнастика | Комплекс «Птички», стр.219 (программа) | Комплекс «С кольцами», стр.219 |
| Пальчиковые игры | № 16 «Маленькие мышки» ,№17 «Мой весёлый звонкий мяч». Картотека пальчиковых игр |
| Артикуляцион наягимнастика | №21 « Пароход гудит», №22 «Фокус», №23 «Гармошка». Картотека артикуляционных гимнастик |
| Гимнастика после сна | Комплекс пробуждающей гимнастики. Картотека гимнастики после сна. |
| Физо | Комплекс №1. С.Ю.Фёдорова«Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2- 3 лет», стр.65 | Комплекс №1. С.Ю.Фёдорова«Примерные планы физкультурныхзанятий с детьми 2-3 лет», стр.65 | Комплекс №2. С.Ю.Фёдорова«Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет», стр.66 | Комплекс №2. С.Ю.Фёдорова«Примерные планы физкультурныхзанятий с детьми 2-3 лет», стр.66 |
| Подвижные игры | №1 «Зайка беленький сидит», №5 «Солнышко и дождик», №9 «Стоп». Картотека подвижных игр. |
|  | Сюжетно - ролевые игры | «Больница для зверей» | «Библиотека» | «Кукла Катя стирает» | «Поезд» |
| Дидактич. игры | «Домино», «Какой цвет?» |
| Театрал, досуги | Игра – драматизация по сказке «Волк и семеро козлят» |

 **АПРЕЛЬ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Социально –коммуникативное развитие | Самообслуж и-вание | Формируем у детей навык самообслуживания, учить пользоваться щеткой для одежды, формируемосознанное отношение к своему внешнему виду. Учим правильно и аккуратно расставлятьобувь на полочке после прогулки. |
| ХБТ | Продолжаем учить детей в форме игры проводить уборку игрушек, формировать умение ориентироватьсяна действия товарищей. Учить оказывать посильную помощь взрослому в сервировке стола(ставить хлебницы, салфетницы) |
| На прогулке | Учим детей работать лопаткой, собирать снег с дорожек и переносить его к деревьям. Продолжаем учитьубирать игрушки и выполнять элементарные поручения. |
| ОБЖ | Рассматривание иллюстраций «Ядовитые растения»Учить детей не трогать незнакомые растения в лесу, дать знания о том, что некоторые растения опасны для человека. Социально – коммуникативное развитие |
| Познавательноеразвитие | Познание | Е.Ю. Протасова, Н.М.Родина Познавательное развитие детей. Третьего года жизни «Погода», стр.86  | Е.Ю. Протасова, Н.М.Родина Познавательное развитие детей. Третьего года жизни «На земле и под землей», стр.88  | Е.Ю. Протасова, Н.М.Родина Познавательное развитие детей. Третьего года жизни «На водеи под водой», стр.90  | Е.Ю. Протасова, Н.М.Родина Познавательное развитие детей. Третьего года жизни «Город», стр.92  |
| Сенсорноера звитие | Чередование по цвету. Нанизывание бус разного цвета.Картотека по сенсорике. | Умение различать предметы по величине и цвету.«Формирование элементарных математических представлений», И.А.Помораева, В.А.Позина.Занятие №1, стр.30 | Развитие умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета.«Формирование элементарных математических представлений», И.А.Помораева, В.А.Позина.Занятие №2, стр.31 | Развитие умения формировать группы однородных предметов.различать их количество.«Формирование элементарных математических представлений», И.А.Помораева, В.А.Позина.Занятие №3, стр.32 |
| Опытно- эксперимент. деятельн-ть | Тема «Угостим петушка и курочку зёрнышком». Опыт№1, №2, №3, №4. Картотека опытно- экспериментальной деятельности. |
| Игры с дидактическимматериалом | «Собери пирамидку»,«Найди по описанию»,«От маленького к большому», |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Коммуникац ия | Ушакова О.С Речевое развитие детей. Третьего года жизни «Разные кисточки» (красная, желтая, зеленая), стр.63 | Ушакова О.С Речевое развитие детей. Третьего года жизни «Найди красную игрушку», стр.64 | Ушакова О.С Речевое развитие детей. Третьего года жизни. Рассказывание сказки «Теремок», стр.65 | Ушакова О.С Речевое развитие детей. Третьего года жизни. Игра - драматизация по сказке «Теремок», стр.66 |
| Игры по развитиюРечи | №18 «Прятки», №19 «Потерялись», №20 «Чей голос?», №21 «Домики». Картотека игр по развитию речи |
| Художест веннаялитератур а | 1. Чтение худ. произведения Л.Пантелеева «Карусели» Цель: Познакомить детей с новым худ. произведением,учить слушать.выполнять движения. | 2. Чтение русской народнойсказки «Кот, петух, лиса» Цель: Учить детей сопоставлять фрагменты текста с иллюстрациями. Способствовать развитию интереса к произведениям народного творчества. | 3. Чтение стихотворения Б.Чалого «Весна»Цель: Познакомить детей с новым произведением, обогащать представления о ранней весне. | 4. Чтение сказки «Два ручья»Цель: Знакомство с новым худ.произведением, продолжать учить внимательно слушать, следить за развитием сюжета. |
| Художественно – эстетическое | Рисовани е | Тема: «Ручейки бегут».ЛыковаИ.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни, стр.70 | Тема: «Вот какие у нас мостики!».ЛыковаИ.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни, стр.73 | Тема: «Вот какие у нас цыплятки!».ЛыковаИ.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни, стр.75 | Тема: «Вот какие у нас флажки».ЛыковаИ.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни, стр.77 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Художественно – эстетическое | Лепка/ аппликация | Аппликация. «Вот какие у нас кораблики».ЛыковаИ.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни,стр.71 | Лепка. «Вот какой у нас мостик!»ЛыковаИ.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни, стр. 72 | Лепка. «Птенчик в гнёздышке»».ЛыковаИ.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни, стр.74 | Аппликация «Вот какие у нас флажки!».ЛыковаИ.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни, стр.76 |
| Музыка | Занятие №1 Занятие № 2По плану музыкального руководителя | Занятие №3 Занятие № 4По плану музыкального руководителя | Занятие №5 Занятие№6 По планумузыкального руководителя | Занятие№7 Занятие№8По плану музыкального руководителя |
| Конструирование | «Большой дом», «горка с лесенками», «широкая дорожка», «заборчик для лошадок» |

 МАЙ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательные области | I неделя | II неделя | III неделя | IVнеделя |
|  | Утр. гимнастика | Комплекс «Мы растём», стр.230 (программа) | Комплекс «С кубиками», стр. 230 |
| Пальчиковые игры | №22 «Часы», №23 «Котята», №24 «Перчатка», №26 «У жирафов». Картотека пальчиковых игр |
| Артикуляционная гимнастика | №24 «Парус», №25 «Болтушка»,№27 «Маляр» , №28 «Лошадка». Картотека артикуляционных гимнастик |
| Гимн, после сна | Комплекс пробуждающей гимнастики Картотека гимнастики после сна |  |
| Физо | Комплекс №1. С.Ю.Фёдорова«Примерные планы физкультурныхзанятий с детьми 2-3 лет», стр.72 | Комплекс №2. С.Ю.Фёдорова«Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет», стр.72 | Диагностика | Диагностика. |  |
| Подв. игры напрогулке | №18 «У медведя во бору», №13 «Лохматый пёс», №10 «Птички в гнёздышках». Картотека подвижных игр |  |
|

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Социально – коммуникативн | ХБТ | Продолжаем учить сервировать стол и потом убирать салфетницы и хлебницы. Учим оказывать посильную помощь воспитателю. |
| На прогулке | Кормление птиц. Сбор мусора на участке. Продолжаем учить убирать игрушки. |
| ОБЖ | Тема «Чужие люди». Нельзя уходить с чужими людьми.(через дидактическую куклу, игрушку).Тема «Скоро лето». Нельзя выходить на улицу без головного убора; шапочки, косынки. На улице жарко. Солнышко может напечь голову - она будет болеть. Нельзя брать в рот траву, камушки, песок.Наблюдение за насекомыми – учить узнавать и называть их, спокойно наблюдать и правильно вести себя при встрече с ними. |
| Познаватель ное развитие |  | Е.Ю. Протасова, Н.М.Родина Познавательное развитие детей. Третьего года жизни «Весна», стр.94  | Е.Ю. Протасова, Н.М.Родина Познавательное развитие детей. Третьего года жизни «Мусор», стр.96  | Диагностика. | Диагностика. |
| Соотнесение по цвету. Подбери к цветкусерединку.Картотека по сенсорике. | Раскладывание различных предметов поцвету на две группы. Картотека по сенсорике. | Диагностика. | Диагностика. |
| Опытно деятельн- ть | Тема «Травка зеленеет, солнышко блестит». Опыт№1, №2. Картотека опытно-экспериментальнойдеятельности.Тема «Солнечные зайчики». Опыт№1, №2, №3. Картотека опытно-экспериментальной деятельности |
| Игры с дидактическ имматериалом. | «Подбери пару», «На игрушку посмотрю и картинку подберу», «Пазлы». |

Социально – коммуникативное | Сюжетно- ролевые игры | «У нас вгостях петрушка» | «Магазин» | «Зайчата на прогулке» | «Едем в деревню на автобусе» |  |
| Дидактическ иеигры | «У кого чей домик?», «Найди пару». |  |
| Театрал,досуги | Игра–инсценировка «О чём рассказала игрушка» |  |
| Самообслуж и-вание | Учим детей правильно действия связанные с умыванием, надеванием разных предметов одежды, застѐгиватьмолнии и пуговицы. |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Коммуникация | Ушакова О.С Речевое развитие детей. Третьего года жизни. Игра - инсценировка по сказке «Теремок», стр.67 | Ушакова О.С Речевое развитие детей. Третьего года жизни. Рассматриваем картину «Чья лодочка?», стр.68 | **Диагностика.** | **Диагностика.** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| Игры по развитию речи | №23 «Дружные ребята», №24 «Громко-тихо», №25 «Часы»,№26 «Медвежата мёд едят». Картотека игр по развитию речи. |
| Художеств еннаялитература | 1.Рассказываниерусской народной сказки«Теремок»Цель: Учить детейвнимательно слушать сказку, | 2. Чтение потешки«Пальчики»Цель: Учить детей повторять слова потешки, в конце называть свое имя. | 3. Рассказывание сказки«Маша и медведь» Цель: Учить детей внимательно слушать,следить за развитием сюжета. | 4. Рассказывание сказкиВ. Сутеева «Петух и краски»Цель: Учить детей внимательно следить заразвитием сюжета сказки с опорой на иллюстрации. |
|  | следить заразвитием сюжета |  |  |  |
|  | сопорой на иллюстрации. |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Худоетенно –эстетическоеразвитие | Рисование | Тема: «Вот какой у нас салют!» ЛыковаИ.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни, стр.79 | Тема: «Вот какие у нас птички!» ЛыковаИ.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни, стр.80 | Диагностика. | Диагностика. |
| Лепка/аппликация | Лепка .Тема: «Вот какой у нас салют!».ЛыковаИ.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни.Стр.78 | Лепка. Тема: «Вот какие у нас пальчики!»ЛыковаИ.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни.стр.81 | Диагностика. | Диагностика. |
| Музыка | Занятие № 1Занятие № 2По плану музыкального руководителя | Занятие №3 Занятие № 4По плану музыкального руководителя | Занятие№5 Занятие№6 По планумузыкального руководителя | Занятие№7 Занятие№8 По планумузыкального руководителя |
| Конструирование | «Мебель» - повторение, «большая и маленькая башня», «дорожка для машин», «улица». |

Перспективно – тематическое планирование

Парциальная программа «Конструирование и ручной труд в ДОУ» нацелена на художественно – эстетическое развитие ребенка, а именно, в конструированных навыков и умении, развитие фантазии и воображении и творческого мышления, воспитания самостоятельности, активности, дружелюбия, аккуратности, трудолюбия, любознательности и других важных личностных качеств.

Перспективное планирование по конструированию и ручному труду в первой младшей группе

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| месяц | Тема блока | Тема занятий | цель |
| Сентябрь | Я и детский сад | «Строим дорожку в детский сад» | Учить располагать кирпичики в ряд узкой гранью друг к другу; активизировать словарь по теме; учить различать цвета, развивать память, мышление, зрительное восприятие, моторику. |
| «Домик Мишке» | дать детям представления о том, из каких частей состоит домик, научить последовательно вычленять отдельные элементы домика; формировать умение ориентироваться на плоскости, намечать очертание будущегодомика. |
| Краски осени | «Что это такое?» | Познакомить детей со свойствами пластилина: мягкий, можно отщипывать кусочки, вдавливаются ямки, разный цвет. Можно делать разные поделки.Развивать интерес к процессу и результатам работы |
| «Сложим шар из | Учить складывать из двух |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | разрезных картинок. Шары на осеннем празднике» | (четырех) частей картинку шара и называть получившиесяизображения; активизировать словарь по теме; развивать память, внимание, моторику. Ориентировку в пространстве, чувство формы, пропорций, умение выделять характерные детали; сформироватьпредставление о геометрической фигуре круг (шар). |
| Октябрь | Краски осени | мониторинг |  |
| Заборчик для уточки. Игра «Волшебный мешочек» | Учить конструировать несложные сооружения, развивать игровые навыки, воображение, моторику, слуховое восприятие, речь,память, мышление, активизировать словарь по теме. |
| С чего начинается Родина | «Детский городок». | Учить последовательно выполнять постройку. Ровно прикладывать детали.Воспитывать бережное отношение к материалам. |
| «Домик с крышей». | Познакомить детей с новой строительной деталью –призмой (крыша). Учить последовательно выполнять постройку, контролируя свои действия.Совершенствовать навык приема прикладывания и накладывания. |
| Ноябрь | С чего начинается Родина | «Ворота для гаража». | Учить строить по образцу. Развивать умение оценивать свою работу и работу товарищей.Воспитывать желание играть с постройками. |
| «Спрячь зайку.Большой и маленькие зайчики.» | Побуждать детей к конструированию, учить строить из различных фигур стену, ставить один кубик (брусок или кирпиче) на другой; учить различать предметы по величине, упражнять детей в прыжках надвух ногах на месте и с продвижением. |
| Мир вокруг | «Построим будку для собачки.» | учить строить из кубиков простейшие сооружения;выделять величину предметов, соотносить разные предметы по величине, ходить по прямойдорожке с перешагиванием через |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | нас |  | предметы высотой 10-15 см. |
| «Заборчик для коровы с теленком. Корова и теленок»(сравнение). | Учить выполнять построение заборчика из кирпичиков,работать коллективно, сравнивать и различать корову и теленка; развивать в игре мелкую моторику рук. |
| Декабрь | Мир вокруг нас» | «Подставка для ёлочек»«Найди самуюбольшую и самую маленькую ёлочки. | Учить находить нужную фигуру, соединять две фигуры в одно целое, вставляя одну в отверстие другой; учить различать предметы по величине, находить предмет по описанию; учить выполнять ходьбу с перешагиванием черезпрепятствия, обходя предметы. |
| Зима Зимниеканикулы | Конструирование из природного материала.«снежки» , «снеговик». | Учить делать постройки из снега, использую для скрепления – воду. |
| «Заборчик». | Учить использовать прием укладывания строительных деталей на длинную грань.Строить по готовому образцу. Воспитывать усидчивость. |
| «Новый год» | Познакомить с праздником Новый год; формировать умение пользоваться способом расположения предметов на листе бумаги в порядке убывания величины; вызвать у детейжелание сделать украшение для елки; вызвать у детей радостное, праздничное настроение. |
| Январь |  | «Зима» | Познакомить с временемгода зима ; формировать умение пользоваться способом расположения предметов на листе бумаги в порядке убывания величины; лепить снежки из бумаги, внимательно рассматривать картинки,определяя какое время года на них изображено; развивать меткость, мелкую и общую моторику; воспитывать интерес к творческой деятельности, желание создавать изображения. |
| Зима. Зимниеканикулы | « Построй дорожку» | Учить детей выкладывать широкие и узкие дорожки; прикладывая друг к другу кирпичики и располагая их горизонтально на плоскостистола, учить подбирать предметы |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | определенного цвета; объяснить значение слов «узкий»,«широкий»; развивать цветовосприятие, общую моторику, игровые навыки; воспитывать интерес к игровой и конструктивной деятельности. |
| В мире искусства | «Испечём печенье». | Отрывание комочка от целого куска, сплющивание междуладонями, украшение с помощью стеки. |
| «Построй башенку для петушка» | Приобщать детей к конструированию черезразыгрывание простых сюжетов; учить строить башенки,прикладывая друг к другу кирпичики и по – разному располагая их на плоскости; развивать мышление, внимание, моторику. |
| Февраль | Я в мире человекПрофессииЗдоровье и спорт | «Кормушка для птиц. Маленькие и большие зерна для птиц». | Побуждать к конструированию, воспитывать желание заботиться о птицах, продолжать различать предметы по размеру, учить выполнять построение в круг, ходить по кругу, не наталкиваясь друг на другом, выполнятьдвижения вслед за воспитателем. |
| «Коробка для игрушек. Что бывает круглым». | Учить путем конструирования видоизменять знакомыепредметы, развивать интерес к конструированию, умениеработать коллективно; учить распознавать предметы, имеющие круглую форму (плоские, объёмные), находить круг по описанию; совершенствоватьдвигательную активность, выполняя сюжет игры. |
| «Конфеты» | Учить аккуратно работать с пластилином, раскатывать комочки. Воспитывать положительное и заботливоеотношение к окружающим. |
| Наши папы Наши мамы | «Построй машину» | Учить детей конструировать легковой и грузовой автомобиль, обыгрывать постройки с помощью игрушек; называть детали постройки, их цвет; приучать к аккуратности приконструировании; развивать внимание, восприятие. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Март | Наши папы Наши мамы | «Папин праздник» | На эмоционально - чувственной основе формировать первые впечатления о «папиномпразднике»; вызвать эмоциональный отклик, воспитывать доброжелательное отношение к близким людям; приучать к аккуратности.Закреплять умения складывать прямоугольный лист пополам. |
| Встречаем весну | «Открытка мам и бабушек» | На эмоционально – чувственной основе формировать первые впечатления о «маминомпразднике»; вызвать эмоциональный отклик, воспитывать доброжелательное отношение к близким людям, интерес к творческойдеятельности. Закреплять умения складывать прямоугольный лист пополам. |
| «Стол и стульчики» | Закрепить умения строить стулья и столы; учить находить предмет определенного цвета, устанавливать логическую связь и цветовое единство, чтобы вдальнейшем из двух частей составить одно целое; познакомить с приемами построения дивана для игрушек; развивать целостное восприятие, внимание, моторику. |
| «Поездка в парк» | Учить выполнять аппликацию, используя способ расположения предметов на бумаги так, чтобы получился автобус; развивать игровые навыки через обыгрывание знакомых сюжетов с игрушками; воспитывать желаниеиграть. |
| апрель |  | «На прогулке» | Познакомить с оборудованием на участке; учить устанавливать логическую связь и цветовоеединство, чтобы в дальнейшем из двух частей составить одно целое; продолжать приобщать детей к созданию конструкций; развивать игровые навыки, восприятие, внимание, мышление;воспитывать желание создавать постройки для игры. |
|  | «Мы поедем в парк» | Закрепить умение детей строить |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Земля – наш общий дом |  | качели из призмы и пластины, выделяя их в наборе строительного материала; закрепить умение строитьдорожки, прикладывая друг к другу кирпичики; продолжать приобщать детей к созданиюконструкций – дорожек, скамеек; воспитывать интерес к игровой и конструктивной деятельности. |
| «Теремок» | Закрепить умение строить башенки разной величины; познакомить со способами соотнесения предметов повеличине; развивать внимание, память, мышление.Материал: сказка «теремок» - книга с иллюстрациями, кубики, картинки с изображением зверей. |
| мониторинг |  |
| май | Мы любим трудиться. Праздник весны и труда | «Подставка для игрушек. Сравни игрушки» | Учить создавать несложные конструкции, сравнивать предметы по несколькимпризнакам; развивать внимание, восприятие, речь, сенсорные возможности; воспитывать интерес к конструктивной иигровой деятельности. |
| Человек и мир природы. | «Поможем построить забор длязоопарка». (животные разной величины) | Учить создавать несложные конструкции, развивать игровые навыки, воображение, моторику, слуховое восприятие, речь,память, мышление, словарный запас. |
| «Дачный домик. Посади деревья на даче». | Закреплять умения и навыкидетей в создании конструкции; учить выполнять сериацию по величине; развивать внимание, восприятия воспитывать интерес кконструктивной и игровой коллективной деятельности. |
|  | «Улитка» | Вызывать интерес к лепке. Учить лепить улитку путем сворачивания столбика иоттягивания головы и рожек, продолжать учить лепить пальцами. |

**2.3 Способы и направления поддержки детской инициативы**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  | Приоритетной сферой проявления детской инициативы является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.**Для поддержки детской инициативы необходимо:**- предоставлять детям самостоятельность во всём, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;- отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;- не критиковать результаты деятельности ребёнка и его самого как личность; формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями;- знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности;- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);- поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, чётко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми;- взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы; переживать его как дар;- радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуаций спешки, поторапливания детей;- для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребёнка создавать для него изображения или лепку, другие изделия;- содержать в открытом доступе изобразительные материалы;- поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребёнка.  |

**2.4 Взаимодействие с семьями воспитанников**

**Перспективный план по взаимодействию с родителями**

|  |  |
| --- | --- |
| **месяцы** | **Названия мероприятия** |
| ***сентябрь*** | 1.Анкетирование родителей «Давайте познакомимся».2.Консультация «Адаптация ребёнка к дошкольному учреждению» 3.Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны».4.Памятка для родителей по сопровождению процесса адаптации ребёнка «Ребёнок идёт в детский сад»5. Здоровый ребёнок - Консультация «Как уберечь ребёнка от простуды».6. Знакомство родителей с ФГОС. |
| ***октябрь*** | **1**. Родительский дневничок «Игры с малышом осенью».**2**. Рекомендации родителям младших дошкольников.**3**. Консультация «Возрастные особенности психического  развития детей 2-3 лет»**4.** Консультации для родителей:-«Особенности развития эмоциональной сферы»;-«Особенности предметно-отобразительной игры»;-«Игрушка- как часть народной традиции».**5.** Здоровый ребенок- консультация «Режим – залог нормального развития ребенка-дошкольника».**6**. «Воспитание культурно-гигиенических навыков у детей 2-3 лет»**7**. «Разборки двухлеток»**8**. «Особенности речи детей 2-3 лет» |
| ***ноябрь*** | **1.**Консультация  «Подвижная игра как средство физического, нравственного, духовного здоровья и гармонии»**2**.Индивидуальные беседы с родителями.**3**.Беседа с родителями «Одежда детей в группе».**4**.Памятка для родителей. Тема :  «Как помочь птицам зимой».**5**.Консультация для родителей «Для чего нужны кормушки для птиц».**6.**Здоровый ребенок «Здоровое питание»**7**.Творческий проект изготовление кормушки для птиц.**8**.Родительская доска «Дети нуждаются в вашей любви»  |
| ***декабрь*** | **1**.Оформление папки-передвижки «Зима!»**2**.Родителям на заметку: «Как проводить с ребенком досуг».**3**.Папка-передвижка: «Дети любят потешки»**4**.Здоровый ребенок «Правила питания детей»**5**.Тематическая выставка совместного творчества  родителей с детьми «Здравствуй гостья Зима!» Оформление папки – передвижки «Зима!»**6**.Памятка для родителей. Тема: «Чаще читайте детям»**7**.Родительская доска «Новый год для детей. Как устроить праздник для детей»**8**.Как приучить детей к самостоятельности»**9**. «Истерики у детей после года». |
| ***январь*** | 1. Консультация  «Какие игрушки необходимы детям»**2.**Здоровый ребенок «Острые инфекционные заболевания верхних дыхательных путей. Ангина»**3.**Консультация для родителей: « Растим будущего мужчину»**4**. Родительский  дневничок «Научите детей узнавать цвета»**5**.Консультация для родителей «Шесть заблуждений родителей о морозной погоде»**6**. «Можно ли добиться послушания детей»**7**. «Значение речевого общения с детьми дома»**8.** «Какие книги читать детям дома»  |
| ***февраль*** | **1.**Фотовыставка «Мой папа, дедушка»**2**. Родительский дневничок «Воспитание ребенка: роль отца»**3**.Здоровый ребенок «Что нужно знать при ОРВИ»**4**. «Льзя или нельзя»**5.** «Когда у родителей разный подход к воспитанию»**6.**Консультация «Утро начинается с зарядки» |
| ***март*** | **1**.Оформление папки-передвижки «Весна!»**2**.Тематическая выставка совместного творчества родителей с детьми «Весна-красна!»**3.**Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников»**4**.Памятка «Отличие девочек от мальчиков» (метод воспитаения)**5**. «Страхи у детей 2-3 лет»**6.** «Одежда детей весной»**7.** «Как избавить ребенка от нежелательной привыки» |
| ***апрель*** | **1.**Родительский дневничок «Я-САМ!»**2**.Тематическая выставка совместного творчества с детьми «Светлая пасха!»**3**.Папка-передвижка «Праздник - Светлая пасха!»**4**. «Поощрения и наказания детей»**5**.Консультация «Роль бабушки и дедушки в семейном  воспитании детей»**6.** «Давайте поиграем»(пальчиковые игры)**7.**Консультация «Детские вопросы и как на них отвечать» |
| ***май*** | **1**.Папка-передвижка ко дню победы**2**.Здоровый ребенок «Не оставляйте малышей одних»**3**.Творческий проект с детьми «Одуванчики»**4**.Консультации:-«Поговорим о воспитании»-«Приучаем к порядку»-«Кризис 3-х лет»**5.**Встреча диалог с родителями по результатам мониторинга.***Родительские собрания***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема родительского собрания** | **срок** |
|  | * Организационное родительское собрание «Задачи воспитания и содержания работы с детьми  1 младшей группы». Знакомство родителей с ФГОС.
 | сентябрь |
|  | * Заболеваемость, меры профилактики: «Грип и орви»
 | декабрь |
|  | * Нетрадиционное родительское собрание «Путешествие в страну сенсорики»
 | февраль |
|  | * Родительское собрание «Итоги года»
 | май |

 |

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

3.1. **Создание психолого-педагогических условий**

 Основой успешности достижения целей, поставленных образовательной программой, является создание условий для обеспечения комфортного самочувствия каждого ребенка в образовательном учреждении, которые гарантируют охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечивают его эмоциональное благополучие. О комфортном психологическом состоянии ребенка можно судить по его поведению, которое характеризуется следующими признаками: спокоен, весел и жизнерадостен, активен, охотно включается в детскую деятельность и общение, свободен и инициативен в общении со взрослыми и детьми, готов оказать помощь и принять ее от другого, с удовольствием посещает образовательное учреждение и т.п. Организация жизни и деятельности детей, с точки зрения обеспечения их комфортности, должна учитывать потребности детей, прежде всего в признании, в общении как с взрослыми, так и с ровесниками, потребность в познании и в движении, в проявлении активности и самостоятельности. Особое значение для ребенка-дошкольника имеет признание его играющим детским сообществом как полноценного «игрока» (партнера по игре). В противном случае, никакие другие его достижения не могут до конца компенсировать эту утрату, что, как показывают исследования Рояк А.А., может привести к нарушениям личностного развития ребенка. Не признаваемые дети по сути дела становятся изгоями и их заслуги в других видах деятельности (рисовании, пении и т.п.) не могут, к сожалению, полностью компенсировать этот недостаток, что приводит к изъянам в личностном развитии ребенка. Поэтому одной из основных задач педагога является формирование играющего детского сообщества, в котором каждый ребенок находит свое место и может легко встраиваться в игру. Общение ребенка с взрослым — второй важный фактор в обеспечении комфортности. Так, для ребенка в возрасте от 6 месяцев до 3 лет взрослый выступает как образец для подражания, партнер по игре, помощник, организатор и участник совместной предметной деятельности; ребенок испытывает потребность в доброжелательном внимании и сотрудничестве. В 3—5 лет — взрослый является источником познания, способным ответить на многочисленные вопросы, партнером по обсуждению разных явлений, их причин и взаимосвязей. В этом возрасте ребенок испытывает потребность не только в доброжелательном внимании, сотрудничестве, но и уважительном отношении взрослого. Исходя из этого, вся образовательная работа должна строиться на диалогическом (а не монологическом) общении, реализующем как общую детскую потребность в доброжелательности, так и возрастную потребность в типе общения с взрослым. Итак, комфортное проживание ребенком дошкольного периода, как основа формирования жизнерадостности, оптимизма, уверенности, самодостаточности — это мотивированная эмоциональная и осмысленная деятельность ребенка, задаваемая определенным содержанием педагогического процесса, сущность которого составляет обогащение общего детского развития, а не интенсификацию развития отдельных психических функций ребенка. Исходя из основных потребностей ребенка как основы формирования его комфортного самочувствия, образовательный процесс строится на диалогическом, а не монологическом общении. И тут важно сделать акцент на формировании обучающего детского сообщества, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, уверенным в том, что он может справиться 36 с любым заданием как самостоятельно, так и при помощи других детей и понимающего его взрослого. Формирование такого обучающегося детского сообщества требует ухода от глубоко укоренившихся в дошкольной системе занятий школьного типа, когда дети сидят в затылок друг другу, выполняют каждый свою работу молча, не видя при этом, что делают другие. Очень важно обеспечить детям возможность общаться друг с другом, видеть оригинальные решения других детей и творчески переносить их в свои работы; свободно выбирать способы и средства своей деятельности, проявлять собственное волеизъявление и т.п. Важно бережно относиться к видению мира самим ребенком, к проявлению его самостоятельности и активности, и поддерживать это, тем самым сохраняя его индивидуальность. На этом фоне формируется доброжелательное отношение детей между собой, их умение радоваться успехам другого, поскольку деятельность не носит соревновательный характер и направлена на получение общего результата. Для успешной реализации образовательной программы дошкольного учреждения создаются следующие психолого-педагогические условия:

* Уважительное отношение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка положительной самооценки, уверенности в собственных силах, возможностях и способностях.
* Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимо как их искусственное ускорение, так и замедление развития детей).
* Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития.
* Поддержка взрослым положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности.
* Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.
* Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.
* Защита детей от всех форм физического и психического насилия.
* Поддержка родителей в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

**3.2 Режим дня**

 Психофизиологическое состояние ребёнка в течение дня зависит от полноценного и своевременного кормления, качественного и достаточного по времени сна, грамотно организованного бодрствования. Необходимо соблюдать определённую последовательность их чередования.

 Режим является основой нормального развития и правильного воспитания маленького ребёнка. Режим способствует нормальному функционированию организма, является основным условием своевременного и правильного физического и нервно-психического развития, бодрого настроения, спокойного поведения малыша. Для каждого возрастного периода рекомендован режим, учитывающий физиологические потребности и физические возможности детей данного возраста.

Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию (СанПиН 2.4.1.3049\_13 от 15 мая 2013 г. №26).

Режим устанавливается на сутки и согласовывается с режимом ребёнка в домашних условиях. Родители должны чётко соблюдать его и в выходные дни.

**Режим дня для детей 1.5 - 2 лет группа раннего возраста обще-развивающей направленности (холодный период)**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Время |
| Прием детей в группе, осмотр, самостоятельная игровая деятельность  | 7.30-8.00 |
| Гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку, завтрак | 8.00-8.30 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к НОД. | 8.30-9.00 |
| Непосредственная образовательная деятельность по подгруппам:1 подгруппа2 подгруппа | 9.00-9.089.20-9.28 |
| Подготовка к прогулке.  | 09.30-09.40 |
| Прогулка (игры, наблюдения) | 09.40-11.20 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.20-11.50 |
| Подготовка ко сну, дневной сон. | 11.50-15.00 |
| Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры | 15.00-15.20 |
| Непосредственная образовательная деятельность по подгруппам:1 подгруппа2 подгруппа | 15.20-15.3015.30-15.40 |
| Самостоятельная деятельность | 15.40-15.50 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.00-16.15 |
| Подготовка к прогулке | 16.50-17.00 |
| Прогулка, уход домой | 17.00-18.00 |

Режим разработан в соответствии с СанПин 2.4.1.3049-13

\*Для работы с детьми используются следующие режимы:

- Адаптационный: (начало года, длительные выходные)

– Гибкий: (погодные и природные явления, сильный ветер, мороз, рекомендации МЧС)

 - Щадящий: (после длительной болезни ребенка, по назначению врача)

**Режим дня в 1младшей группе обще-развивающей направленности (теплый период)**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Время |
| Прием детей на улице, беседа о самочувствии, игры хороводные, деятельность детей по интересам, игры, индивидуальная работа | 7.30-8.00 |
| Утренняя гимнастика, подвижная игра с бегом | 8.00 – 8.05 |
| Переход в группу, переодевание | 8.05 – 8.15 |
| Подготовка к завтраку | 8.15 – 8.20 |
| 1-завтрак | 8.20 – 8.45 |
| Культурно-гигиенические мероприятия  | 8.45-8.55 |
| Подготовка к прогулке | 8.55 – 9.05 |
| Прогулка Наблюдения в природе, проектирование игровых ситуаций | 9.05 – 9.40 |
| Возвращение с прогулки, Подготовка ко 2 завтраку, 2 - завтрак | 9.40 - 10.10 |
| Подготовка к прогулке | 10.10 – 10.20 |
| Прогулка. Совместная деятельность педагога с детьми, экспериментирование, игры с песком и водой, «минутки поэзии» (чтение стихов), дидактические игры по формированию целостной картины мира, развитие речи, ознакомление с миром, беседы с детьми, рисование на асфальте, на песке, исследовательская деятельность индивидуальная работа, труд, подвижные игры | 10.20 – 11.30 |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры | 11.10-11.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.30-12.00 |
| Подготовка ко сну, Сон с доступом свежего воздуха | 12.00-15.00 |
| Постепенный подъем детей | 15.00 –15.20 |
| Бодрящая гимнастика, корригирующая гимнастика, закаливание | 15.20 –15.30 |
| Подготовка к полднику | 15.30 -15.40 |
| Полдник | 15.40 –16.00 |
| Подготовка к прогулке  | 16.00-16.15 |
| Прогулка Наблюдения, организованная игровая деятельность, чтение художественной литературы, самостоятельная игровая деятельность, воздушные ванны, индивидуальная работа с детьми, беседа с родителями, уход домой | 16.15 –18.00 |

**Расписание НОД в первой младшей группе №1 на 2021-2022 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **День недели** | **НОД** | **Время проведения в режиме дня** |
| **Понедельник** | 1. **Познание (ФЦКМ)**

1 подгруппа2 подгруппа1. **Физическая культура**

1подгруппа2 подгруппа | 9.00 – 9.089.20 – 9.2815.20- 15.3015.40 – 15.50 |
| **Вторник** | **1. Музыка** 1 подгруппа2 подгруппа**2. Художественное творчество****(аппликация/конструирование)**1 подгруппа2 подгруппа | 9.00 – 9.089.20 – 9.2815.20- 15.3015.40 – 15.50 |
| **Среда** | **1. Познание (ФЭМП)**1 подгруппа2 подгруппа**2. Физическая культура (улица)**1 подгруппа2 подгруппа | 9.00 – 9.089.20 – 9.28 15.20- 15.3015.40 – 15.50 |
| **Четверг** | **1. Развитие речи**1 подгруппа 2 подгруппа**2. Физическая культура**1 подгруппа2 подгруппа | 9.00 – 9.089.20 – 9.2815.20- 15.3015.40 – 15.50 |
| **Пятница** | **1. Художественное творчество****(рисование/лепка)**1 подгруппа2 подгруппа**2. Музыка**1 подгруппа2 подгруппа | 9.00 – 9.089.20 – 9.2815.20- 15.3015.40 – 15.50 |

**3.3 Организация развивающей предметно-пространственной среды**

 Развивающая предметно-пространственная среда группы - важный аспект, характеризующий качество дошкольного образования. Для обеспечения подлинно творческого развития ребенка необходимо единство предметно - развивающей среды и содержательного общения, взрослых с детьми. Наличие подвижных и стационарных средств и объектов деятельности в условиях нашего образовательного учреждения создают каждому ребенку возможность самостоятельного выбора деятельности и условий ее реализации.

Развивающая предметно-пространственная среда организована на принципах в соответствии в рекомендации В.А.Петровского «Построение развивающей среды в дошкольном учреждении». Позиция взрослых исходит из интересов ребенка и перспектив его развития.

Предметная образовательная среда группы в достаточном количестве оснащена и постоянно пополняется разнообразным оборудованием и дидактическими материалами по всем образовательным областям в соответствии с образовательной Программой.

 Преодоление экономических трудностей при организации среды осуществляется творческими усилиями педагогического коллектива - это проведение косметического и мелкого ремонта силами сотрудников с привлечением родителей, изготовление педагогами игр, игрушек, оборудования, пособий, использование детских работ и работ педагогов и родителей для оформления. Организация пространственно-предметной структуры образовательной среды создает возможность для осуществления постоянного пространственного и предметного выбора всеми субъектами образовательного процесса. Детям предоставляется обширный комплекс 56 развивающих возможностей, организованная образовательная развивающая среда провоцирует их на проявление самостоятельности и свободной активности как при взаимодействии воспитанников друг с другом, так и в уединении.

Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый - организатор предметных сред, подбирает автодидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка. Организационной основой является календарь тематических недель (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций и т.п.).

 Темообразующие факторы:

* реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.);
* воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;
* события, «смоделированные» воспитателем, которые исходят из развивающих задач: внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»); ⎫ события, происходящие в жизни возрастной группы, увлекающие детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам. Эти интересы (например, увлечение динозаврами) поддерживаются средствами массовой коммуникации и игрушечной индустрией.
* Все эти факторы, могут использоваться воспитателем для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.
* Модель предметно-развивающей среды в нашем детском саду позволяет:
* равномерно развивать мальчиков и девочек, расширять их интересы;
* способствовать формированию познавательной активности;
* обеспечить психофизический комфорт детям и педагогам;
* способствовать эстетическому воспитанию детей в быту;
* повысить эффективность педагогической деятельности.

 Основными характеристиками развивающей среды в групповой комнате являются: комфортность и безопасность обстановки. Интерьер и среда группы имеют сходство с домашней обстановкой (устранение границ между зоной учебной деятельности и зонами для других видов активности; нейтральное цветовое и световое решение в оформлении интерьера; отсутствие парт и большого количества стульев). Но, в тоже время, являются интенсивно развивающими, способствуют возникновению и развитию познавательных интересов ребенка, его волевых качеств, эмоций, чувств. Размер мебели для детей, расположение и размер оборудования соответствует рекомендациям СанПиН 2.4.1.3049-13 п.6 «Требования к размещению оборудования в помещениях ДОО»

**Условия реализации Программы:**

Телевизор, аудио колонки, гирлянды.

Дидактическая и развивающая игра

Развитие речи

Наглядно-дидактические пособия:

- «Инструменты»

- «Одежда»

- «Мебель»

- «Посуда»

Окружающий мир

«Свойства предметов»

«Времена года»

«Кто где живёт»

Наглядно- дидактические пособия:

- «Времена года»

- «Овощи и фрукты»

- «Домашние животные и птицы»

- «Дикие животные»

- «Птицы»

- «Обитатели воды»

- «Цветы»

- «Загадки про овощи и фрукты»

Развитие речи 1. «Вверх-вниз» 2. «Большой маленький 3. «Найди цвет» 4. «Одинаковое разное

Безопасность 1.Вкладыш «Транспорт» 2.Пазл «Транспорт» 3.Бусы «ПДД» 4.Демонстрационн ый материал «Транспорт»

Окружающий мир 1.Набор игрушек «Зоопарк» 2.Вкладыш «Зоопарк» 3.Набор «Мамы и детёныши» 4.Конструктор «Зоопарк»

Конструирование 1.Конструктор «Великан» 2.Конструктор «Семья», «Зоопарк 3.Конструктор малый 4.Строительный материал (разных видов)

Физическое развитие 1.Кегли 2.Мягкие модули 3.Большие кубы 4.Мячи (разных видов) 5. Коврики: дорожка здоровья. 6.Картотеки: ¬ «Утренняя гимнастика» ¬ «Дыхательная гимнастика» ¬ «Обще-развивающие упражнения» ¬ «Пальчиковая гимнастика»

Оборудование для конструирования включает строительный материал, детали конструкторов разных видов, бумагу разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы.

 **Условия реализации по парциальной программе «Конструирование и ручной труд дошкольников»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тип материала | Наименование | Количество на группу |
| Строительный материал | Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы | 1 – 2 набора на группу |
| Комплект больших мягких модулей (22 – 52 элемента) | Один на группу |
| Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали. | На каждого ребенка |
| Наборы игрушек. |  |
| Конструкторы | Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам | 4 –6 на группу |
| Плоскостные конструкторы | Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования | 5 – 6 на группу |

**Список литературы.**

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями, вступившими в силу 06.05.2014. – СПб.: Питер, 2014. – 240 с.

2.Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: Приказы и письма Министерства образования и науки РФ. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 96с.

3.Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях 2.4.1.3049-13;

4. Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от 2-хмесяцев до 3-х лет (проект) / Научный руководитель И.А. Лыкова; под общей редакцией Т.В. Волосец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С.Ушаковой.- М.: Издательский дом «Цветной мир»,2018.- 160с.

 5. Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познавательное развитие детей третьего года жизни. Методическое пособие для реализации образовательной программы «Теремок»/Под редакцией И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой..-М.: Издательский дом «Цветной мир».-2019.- 104 с.

6. Ушакова О.С. «Речевое развитие детей третьего года жизни. Методическое пособие для реализации образовательной программы «Теремок».-М.: Издательский дом «Цветной мир».-2018.- 80 с.

7.С.Ю.Фёдорова «Примерные планы физультурных занятий с детьми 2-3 лет», -Издательство Мозайка – Синтез, Москва,2017.-88с.

 8.И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений».- Издательство Мозайка-Синтез, Москва , 2016.-48с.

9. О.А.Куревина «Кукла Таня».

 10.Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий» М.: Сфера, 2017. – 240с.

11. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни. Методическое пособие для реализации образовательной программы «Теремок».-М.: Издательский дом «Цветной мир».-2018.- 144 с.

12. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007

13. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.2006

14. Л.А. Ремезова «Учимся конструировать»