

Принята
педагогическим советом МАДОУ
Детский сад №3 «Колобок»
« 31 » августа 2021 г.
Протокол №

Утверждено
заведующей МАДОУ
детский сад №3 «Колобок»
Т.Л. Зарубина
от 31.08.2021 г.



Рабочая программа
Подготовительной к школе группы
на 2021 – 2022 учебный год

Разработали: воспитатели:
Кушечкова С. Л.,
Коповаленкова О. В.,
Иванова С. В.,
Стукалова Е. А.

г. Улан - Удэ
2021 г.

СОДЕРЖАНИЕ:

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	2 стр.
1. Пояснительная записка.....	2 стр.
1.1. Введение.....	2 стр.
1.2. Цель и задачи реализации программы дошкольного образования.....	2 стр.
1.3. Принципы и подходы к реализации программы.....	4 стр.
1.4. Планируемые результаты освоения Программы.....	6 стр.
Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.....	6 стр.
II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	8 стр.
2.1. Модель образовательной деятельности.....	8 стр.
2.2. Содержание образовательной деятельности.....	9 стр.
2.2.1. Социально-коммуникативное развитие.....	9 стр.
2.2.2. Познавательное развитие.....	22 стр.
2.2.3. Речевое развитие.....	27 стр.
2.2.4. Художественно-эстетическое развитие	33 стр.
2.2.5. Физическое развитие.....	39 стр.
2.2.6. Региональный компонент.....	59 стр.
2.2.7. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе...55 стр.	
III УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.....	61 стр.
3.1. Распорядок дня воспитанников.....	62 стр.
3.2. Расписание непосредственной образовательной деятельности.....	63 стр.
3.3. Учебно-методическое обеспечение программы.....	68 стр.
3.3.1. Предметно-пространственная среда	69 стр.
3.3.2. Взаимодействие с родителями.....	72 стр.
3.3.3. Список литературы.....	74 стр.
ПРИЛОЖЕНИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ	
1. Тематическое планирование с применением пособий программы «Детский сад 2100»	
2. Перспективное планирование «Дидактические игры»	
3. Перспективный план работы с родителями	
4. Перспективное планирование «Опытно – экспериментальная деятельность»	
5. Перспективное планирование «Конструирование, ручной труд»	
6. Перспективное планирование «Развитие мелкой моторики рук»	
7. Тематическое планирование на год	

І ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

1.1. Введение

Рабочая образовательная программа по развитию детей в подготовительной к школе группы разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО); с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «Детский сад 2100». Образовательная программа развития и воспитания детей дошкольного возраста / Под науч. ред. Р.Н. Бунеева. основной образовательной программы МАДОУ № 3; парциальной программы «Театр. Творчество. Дети» художественно-эстетической направленности, Сорокина Н.Ф., Миланович., 1995. - 256с.

При разработке Программы авторы руководствовались положениями, сформулированными академиком РАО А.Г. Асмоловым: «Первое: стандарт дошкольного образования социкультурная норма поддержки разнообразия в мире дошкольного детства. Второе: – это стандарт развития, социализации, приобщения к ценностям и традициям разных культур. Третье: ключевой принцип стандарта – принцип приобщения к познанию через различные виды деятельности.

Нормативной базой для разработки Программы являются: – Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; – Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» и другие подзаконные акты.

Программа соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования.

Главными отличительными особенностями Программы являются следующие:

- содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики.
- Программа обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования детей дошкольного возраста.
- основывается на комплексном принципе построения образовательного процесса
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей в соответствии со спецификой дошкольной образовательной организации.
- предполагает построение образовательного процесса с использованием адекватных возрасту форм работы с детьми, при этом ведущим критерием выбора форм работы является учёт индивидуальных особенностей ребёнка.

1.2. Цель и задачи реализации дошкольного образования рабочей программы

Цель Программы – обеспечение психолого-педагогического сопровождения комплексного развития личности, мотивации и способностей детей дошкольного возраста в различных видах деятельности с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей. При определении стратегической цели авторы Программы основывались на «принципе единства деятельности, сознания и личности».

При этом в сознании ребёнка формируется «детская картина мира», при овладении деятельностью ребёнок создаёт «детскую субкультуру». Данная цель ориентирована на достижение предполагаемого результата: созидание человека-деятели, готового и способного к свободному выбору; к принятию ответственных (а не ответных) решений; ребёнка, проявляющего социальную активность, самостоятельность, творческий потенциал.

Важнейшую роль в этом процессе играет воспитание. Воспитание направлено в первую очередь на личностно-смысловые компоненты психики, в особенности на мотивы и смысловые установки личности. Его цель – формирование у детей культуры достоинства.

В культуре достоин- ведущей ценностью является неповторимость индивидуальности каждого человека, каждого языка, каждой культуры» Психологическим объектом воспитания являются рождаемые в ходе жизни личности в обществе личностные смыслы и установки, регулирующие действия и поступки в разных проблемно-конфликтных ситуациях нравственного выбора. За воспитанием личности всегда должен стоять процесс изменения её жизненных связей с миром, с людьми.

Программа нацелена на формирование внутренней готовности ребёнка к школьному обучению. Можно выделить четыре линии развития дошкольника, определяющие данное направление:

- 1) линия формирования произвольного поведения.
- 2) линия овладения средствами и эталонами познавательной деятельности.
- 3) линия перехода от эгоцентризма к децентрации.
- 4) линия мотивационной готовности.

Эти четыре линии развития и должны определять содержание и дидактику дошкольного образования.

Стратегическая цель реализуется через решение следующих задач:

- 1) сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие, создавать условия для сохранения личного пространства ребёнка, его защиты от негативных воздействий;
- 2) обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечивать преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках основных образовательных программ ОС «Школа 2100» для дошкольного и начального общего образования;
- 4) создавать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) строить целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; на основе договорённости об определённых правах ребёнка – в обмен на понимание своих обязанностей;
- 6) формировать общую культуру личности ребёнка, в том числе ценности здорового образа жизни, развивать у него социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность, формировать предпосылки учебной деятельности;
- 7) обеспечивать вариативность и разнообразие организационных форм дошкольного образования, возможность выбора во всём, под1 А.Г. Асмолов «От культуры полезности к культуре достоинства»: http://asmolovpsy.ru/ru/motives/108_324 поддержку детской инициативы с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) вовлекать детей в организацию повседневной жизни не только как исполнителей, формировать партнёрские отношения детей и взрослых на основе сотрудничества и взаимодействия;
- 9) формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 10) обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. Наш постулат: даже младший дошкольник в состоянии принимать простейшие решения и научиться контролировать свои действия.

1.3. Принципы и подходы к реализации программы

Дошкольное образование как первый уровень образования призвано обеспечить реализацию прав ребёнка на полноценное, гармоничное развитие личности в поликультурном обществе.

При разработке Программы учитывались сформулированные А.А. Леонтьевым следующие принципы её формирования:

А). Личностно ориентированные принципы:

-Принцип адаптивности; Предполагает создание открытой адаптивной модели воспитания..

-Принцип развития;

-Принцип психологической комфортности. Предполагает психологическую защищённость ребёнка;

Б). Культурно ориентированные принципы Данные принципы обеспечивают принятие ребёнком обобщённых, целостных представлений о мире, о месте в нём человека.

-Принцип целостности содержания образования.

-Принцип смыслового отношения к миру. Ребёнок осознаёт, что окружающий его мир – это мир, частью которого он является.

-Принцип систематичности.

-Принцип ориентировочной функции знаний. Форма представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими.

-Принцип овладения культурой.

В). Деятельностно ориентированные принципы

-Принцип обучения деятельности.

-Принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие.

-Креативный принцип. В соответствии со сказанным ранее необходимо «выращивать» у дошкольников способность переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности.

При разработке Программы учитывались принципы и подходы, определённые Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

1) поддержка разнообразия детства;

2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых

3) уважение личности ребёнка;

4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы;;

5) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства.

6) поддержка детской инициативы;

7) принцип индивидуализации дошкольного образования;

8) возрастная адекватность дошкольного образования Дошкольное детство – период становления личности, формирования сознания ребёнка, которое происходит в процессе общения с окружающим миром и взаимодействия с предметами той культуры, в которой ребёнок воспитывается.

Целью парциальной программы является развитие сценического творчества детей старшего дошкольного возраста средствами театральных игр и игр-представлений.

Для решения поставленной цели были сформулированы **задачи**:

- Приобщать детей к театральной культуре (знакомить с театральными жанрами, видами театров).
- Обучать элементам актерского мастерства (мимика, жест, движения, интонация).

- Способствовать развитию сферы чувств, воображения, фантазии, сценического творчества, коммуникативных умений средствами театрализованных игр.

Реализация программных задач позволит добиться следующих **результатов**: дети

- овладеют элементарными навыками театральной культуры;
- научатся понимать эмоциональное состояние персонажа и выражать его через пластические движения, жесты и мимику;
- овладеют доступными возрасту навыками сценического творчества

Принципы организации театрально-игровой деятельности с дошкольниками

Концепция программы построена на основных педагогических принципах, следование которым обеспечивает реализацию ее целевого назначения.

Принцип эвристичности. Принципиальным условием для появления и развития театрально-игровой деятельности детей дошкольного возраста является наличие образовательной среды, которая стимулирует развитие их творческих способностей. При создании такой среды необходимо руководствоваться принципом эвристичности, так как центральным элементом творчества является озарение, что связано с нахождением нового, оригинального решения проблемы. В эвристичной среде заложена информация, которая сразу себя не обнаруживает, а побуждает ребенка к поиску. Если среда неисчерпаема, информативна, она дает возможность открытий (эврика – «Я нашел!»), удовлетворяет потребность ребенка в новизне, которая обнаруживается им по ходу действий.

Принцип единства процессов интеграции и дифференциации совместной деятельности. Фундаментом этого принципа является организация совместной деятельности детей и педагога на основе взаимопонимания и взаимопомощи. Данный принцип предполагает также развитие игровой инициативы, самостоятельности детей, частичную передачу им полномочий и ответственности.

Принцип отсутствия принуждения предполагает, что при организации театрально-игровой деятельности и ее руководстве исключается всякое принуждение детей, противоречащее сущности этой деятельности.

Принцип поддержания игровой атмосферы предполагает создание условий для поддержания интереса детей к театрально-игровой деятельности посредством использования разнообразных методов и приемов.

Принцип взаимосвязи игровой и неигровой деятельности. Руководствуясь этим принципом, педагог способствует тому, чтобы смысл игровых действий постепенно был перенесен в жизненный опыт детей и наоборот, знания, полученные в быту, на занятиях, были перенесены в их игровую деятельность, что содействует дальнейшему воспитанию, обучению и развитию детей в школьные годы.

1.4. Планируемые результаты освоения Программы.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров:

-ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

-ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

-ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

-ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

-у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

-ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

-ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

-ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- В соответствии с п.4.7 ФГОС ДО целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Планируемые результаты парциальной программы для детей 6-7 лет.

Уметь произвольно напрягать и расслаблять отдельные группы мышц.

Ориентироваться в пространстве, равномерно размещаясь по площадке.

Уметь двигаться в заданном ритме, по сигналу педагога, соединяясь в пары, тройки, четверки.

Уметь коллективно и индивидуально передавать заданный ритм по кругу или цепочке.

Уметь создавать пластические импровизации под музыку разного характера.

Уметь запоминать заданные режиссером мизансцены.

Находить оправдание заданной позе.

На сцене выполнять свободно и естественно простейшие физические действия. Уметь сочинить индивидуальный или групповой этюд на заданную тему.

Владеть комплексом артикуляционной гимнастики.

Уметь менять по заданию педагога высоту и силу звучания голоса.

Уметь произносить скороговорки и стихотворный текст в движении и разных позах. Уметь произносить на одном дыхании длинную фразу или стихотворное четверостишие.

Знать и четко произносить в разных темпах 8—10 скороговорок.

Уметь произносить одну и ту же фразу или скороговорку с разными интонациями. Уметь прочитать наизусть стихотворный текст, правильно произнося слова и расставляя логические ударения.

Уметь строить диалог с партнером на заданную тему.

Уметь составлять предложение из 3—4 заданных слов.

Уметь подобрать рифму к заданному слову.

Уметь сочинить рассказ от имени героя.

Уметь составлять диалог между сказочными героями.

Знать наизусть 7—10 стихотворений русских и зарубежных авторов.

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Модель образовательной деятельности

Содержание тематического планирования рабочей программы отражает содержание программы «Детский сад 2100» . (под научной редакцией О.В. Чиндиловой. (Образовательная система «Школа 2100»)), реализуемой в МАДОУ «Детский сад №3 Колобок», которая отвечает задачам, поставленным перед нашим дошкольным учреждением, а так же соответствует ФГОС.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности , мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

Социально-коммуникативное развитие

Художественно-эстетическое развитие

Познавательное развитие

Речевое развитие

Физическое развитие

Задачи психолого- педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно

в ходе освоения все образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается в работе с детьми:

1. В ходе режимных моментов;
2. В совместной деятельности дошкольников;
3. В рамках НОД;
4. В совместной деятельности детей и взрослых.

Официальные праздники:

4 ноября- День Народного единства

1 января-9января – Новогодний праздник

23 февраля – день Защитника Отечества;

8 марта – Международный женский день;

1 мая – Праздник Весны и Труда;

9 мая – День Победы;

12 июня – День России.

Образовательная область	Вид деятельности	Подготовительная группа(6-7лет)	
		в неделю	в год
Познавательное развитие	- формирование элементарных математических представлений	1	36
	- ознакомление с окружающим	1	36
Речевое развитие	- по дороге к азбуке	1	36
	- ознакомление с художественной литературой	1	36
	- риторика	1	33
Художественно – эстетическое развитие	- музыка	2	72
	- изобразительное искусство	2	72
Физическое развитие	- физическая культура	2	72

2.3. Содержание образовательной деятельности

2.3.1. «Социально - коммуникативное развитие»

Коммуникативная деятельность – это деятельность, предметом которой является другой человек – партнёр по общению.

Коммуникативные операции – это средства общения, с помощью которых осуществляются коммуникативные действия. Главными направлениями внутри образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» являются:

- социальное развитие,
- коммуникативно-речевое,
- нравственное развитие ребёнка.

В общении с окружающими ребёнок приобретает социально важный опыт, знания норм и правил поведения, коммуникативно-речевые умения, которые впоследствии демонстрируют его культуру поведения в обществе, речевую культуру.

Для обеспечения социально-коммуникативного развития ребёнка педагог должен:

- воспитывать толерантность по отношению к людям разных национальностей, сверстникам в группе.
- развивать уверенность детей в себе, чувство собственного достоинства;
- создавать условия, способствующие гармонизации общения детей и взрослых, а также для коммуникативно-речевого развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями; для развития творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- содействовать созданию обстановки эмоционального и коммуникативно-речевого благополучия, способствующей полноценному развитию каждого ребёнка независимо от места проживания, пола, национальности, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), эффективного общения всех участников коммуникации;
- развивать способность ребёнка адекватно оценивать ситуации общения, чтобы избежать небезопасных контактов с незнакомыми людьми (например, разговор по телефону, общение на улице и т.п.);

- воспитывать у детей способность договариваться, строить дружеские, доброжелательные отношения, учитывая интересы и чувства других и соблюдая коммуникативно-нравственные и речевые нормы;
- помогать ребёнку преодолевать психологический барьер (если он имеет место), возникающий при общении с разными собеседниками во всевозможных коммуникативных ситуациях;
- формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям ребёнка, с учётом этнокультурной ситуации развития детей, уровня их коммуникативно-речевого развития;
- помочь освоить правила поведения на дорогах, при переходе улиц, перекрёстков. Обучить детей основам правильного поведения при встрече с бездомными и незнакомыми животными;
- обращать внимание детей на роль невербальных средств общения, способствующих гармонизации общения участников коммуникации (интонационная окраска голоса, уровень громкости и темп речи, взгляд, улыбка, поза);
- помогать ребёнку точно, правильно, корректно строить высказывание и вежливо выражать собственное мнение в критических коммуникативных ситуациях;
- помогать детям в освоении речевых жанров «приглашение», «поздравление», «извинение» и других актуальных конкретному возрасту ребёнка и коммуникативной ситуации речевых жанров.

- речевое развитие

У детей 6–7(8) лет развивается речетворчество, отражающее их коммуникативные потребности; дети проявляют инициативу в общении, делают самостоятельный выбор темы для беседы, произвольно включаются в коллективную беседу.

Важно развивать у детей такие виды речевой деятельности, как слушание и говорение, являющиеся одними из основных в учебной деятельности будущих первоклассников.

- познавательное развитие

В данном направлении развития коммуникативная деятельность способствует формированию у детей представлений о себе, других людях, их профессиях, продуктах их труда; об объектах окружающего мира, их признаках, свойствах и отношениях объектов окружающего мира; о пространстве и времени, движении и покое; о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

- художественно-эстетическое развитие

По данному направлению развития в ходе коммуникативной деятельности у детей формируются представления о произведениях искусства (словесного – художественная литература, фольклор; музыкального, изобразительного), о мире природы (растения, животные), о мире предметов (игрушки); элементарные представления о видах искусства; о персонажах художественных произведений, об элементарных техниках и приёмах отражения мира

- физическое развитие

В данном направлении развития в ходе коммуникативной деятельности у детей формируются представления о правилах выполнения основных движений, не наносящих ущерба организму; правилах подвижных игр и проч.

Результаты образовательной деятельности:

- Ребенок преимущественно жизнерадостно, дружелюбно настроен.
- Внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения.
- В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»). -Общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог.
- Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и пр.
- Охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю.

Развиваем ценностное отношение к труду Элементарный бытовой труд – деятельность ребёнка, направленная на преобразование окружающего мира, создание общественно полезного продукта. Любой труд предполагает существование мотивов общественного характера: то, что делает ребёнок, приносит пользу окружающим. Старший дошкольник ещё до начала трудовой деятельности может выделить условия, средства и способы достижения поставленной цели. Он умеет предварительно планировать свою и коллективную деятельность, что повышает качество работы. Дети могут договориться о последовательности действий и о том, кто за что отвечает, чтобы совместными усилиями достичь высокого качества работы. Они стараются правильно оценить свою работу, замечают ошибки, но пока только грубые.

- познавательное развитие

Обучение навыкам самообслуживания позволяет эффективно решать задачи расширения представлений и знаний детей об окружающих вещах, сенсорного воспитания, а также развивать умения выполнять действия по образцу (подражание) и словесной инструкции, соблюдать определённую последовательность действий.

- художественно-эстетическое развитие

В данном виде деятельности художественно-эстетическое развитие обеспечивается через формирование представлений об аккуратности, эстетике быта (красиво накрытый стол, порядок в личных вещах и т.д.).

- физическое развитие

Воспитатель учит детей беречь своё здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде и др.), следить за своим самочувствием. Возрастающие физические возможности, стремление к самостоятельности позволяют не только развивать у детей чувство уверенности в собственных силах при выполнении действий самообслуживания.

- речевое развитие

В процессе деятельности детей по самообслуживанию педагог имеет возможность активизировать их речевую деятельность. Педагог постоянно поощряет намерения ребёнка высказаться, уточняет значения уже известных слов-названий объектов трудовой деятельности, трудовых действий, знакомит детей с новыми словами и понятиями.

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.
2. Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях.
3. Вовлекать детей (в объёме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда — от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).
4. Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

Результаты образовательной деятельности:

- Ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в игре
- Способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан.
- Ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата.
- Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.

Перспективное планирование по трудовому воспитанию в подготовительной группе

Сентябрь:

1. уборка на групповом участке. 1.Работа в уголке природы: полив комнатных растений.
Задача: закрепляем знания о необходимости ежедневного полива цветов.
2. труд в природе
Задача: продолжать воспитывать детей желание участвовать в совместной деятельности.
3. работа в уголке природы : осмотр комнатных растений.
Задача: закрепляем знания о комнатных растениях и особенности ухода за ними.

4. Игра – соревнование « Самый лучший дежурный по столовой»

Задача: учить самостоятельно, без напоминания взрослого выполнять обязанности дежурного; планировать свою деятельность в паре.

5. Работа в уголке книг: подклеиваем порванные книги.

Задача: продолжать воспитывать бережное отношение к книгам.

Октябрь :

1. Дежурство в уголке природы.

Задача: закрепляем умения детей обращать внимание на последовательность действий при проведении ухода за растениями.

2. Дежурство по столовой.

Задача: закрепляем умения самостоятельно и добросовестно выполнять обязанности.

3. Сюжетно- ролевая игра « Нефтяники»

Задача: воспитывать познавательный интерес к труду взрослых.

4. Трудовое поручение: наводим порядок на групповом участке.

Задача: продолжаем прививать детям стремление к порядку.

5. Самообслуживание: упражнение «Поможем Буратино одеться».

Задача: закрепляем умения детей самостоятельно одеваться и раздеваться.

Ноябрь

1. Хозяйственно –бытовой труд: Игра - соревнование « Все держим в чистоте»

Задача: закреплять умение замечать беспорядок, устранять его; продолжать учить использовать отделения шкафчика по назначению; воспитывать бережное отношение к вещам, привычку к порядку.

2. Хозяйственно –бытовой труд : моем игрушки.

Задача: формируем знания детей о назначении этой работы, закрепляем умения намечать план работы.

3. Труд в природе: подготовка кустарников к зиме.

Задача: закрепить знания о необходимости сгребания листьев к корню куста.

4. Самообслуживание: упражнение «Раздевалочка».

Задача: Предложить детям провести очередной этап конкурса на самый аккуратный шкафчик.

5. Хозяйственно –бытовой труд: протираем полки шкафов.

Задача: продолжаем закреплять умение выполнять работу самостоятельно.

Декабрь

1. Трудовое поручение: расчистка дорожек к кормушке, утепление ствола деревьев снегом.

Задача: предложить детям придумать, как можно выполнить два поручения одновременно.

2. Труд в природе: уборка снега с построек

Задача: предложить детям осмотреться и сказать, где снег необходим.

3. Хозяйственно –бытовой труд: купаем кукол.

Задача: предложить детям включить данную трудовую операцию в одну из с/р игр.

4. Хозяйственно –бытовой труд: стираем кукольную одежду.

Задача: расширять опыт трудовых действий.

5. Дежурство по столовой.

Задача: закрепляем знания по сервировке стола .

Январь

1. Дежурство в уголке природы: упражнение «Цветочный остров».

Задача: закрепляем умение наблюдать за растениями, соблюдать правила ухода за ними.

2. Самообслуживание: упражнение «обувная полка».

Задача: углубить представление детей о правилах ухода за обувью.

3. Хозяйственно –бытовой труд: уборка в уголке музыкального воспитания.

Задача: закрепляем умения детей выполнять трудовые поручения, протяженные во времени.

4. Труд в природе: устройство кормушки для зимующих птиц.

Задача: предложить детям рассказать, что они знают о вывешивании кормушек, найти для нее подходящее место.

5. Трудовое поручение: кормление птиц на участке.

Задача: закрепляем знания о выборе корма в соответствии с птицами.

Февраль

1. Дежурство по столовой.

Задача: повышение самостоятельности детей на каждом этапе дежурства.

2. Самообслуживание: игровая ситуация «Раздевалочка».

Задача: закреплять умение одеваться самостоятельно в определенном порядке.

3. Труд в природе: освободим от снега кустарник и молодые деревья.

Задача: закрепляем умение детей аккуратно освобождать от снега ветви.

4. Дежурство в уголке природы: рыхление почвы комнатных растений.

Задача: расширить представление о трудовых действиях по уходу за растениями.

5. Хозяйственно –бытовой труд: протираем стульчики.

Задача: продолжаем формировать осознанное отношение к порядку, действовать сообща.

Март

1. Самообслуживание: вид деятельности «Я делаю сам».

Задача: совершенствовать у детей навыки самообслуживания: просушивать одежду, чистить обувь.

2. Дежурство в уголке природы.

Задача: обобщить и дополнить знания об условиях, необходимых для жизни растений.

3. Работа в уголке природы: опыт «Очистка воды».

Задача: закрепляем знания детей о различных способах очистки воды.

4. Труд в природе: расчистка дорожек к групповому участку.

Задача: совершенствовать трудовые навыки детей в работе с различным инвентарем.

5. Самообслуживание: упражнение «Я все делаю сам». Задача: продолжаем формировать полезные привычки.

Апрель

1. Труд в природе: Сбор поломанных веток на участке.

Задача: формировать желание трудиться сообща.

2. Труд в природе.

Задача: закрепляем знания детей выбирать трудовые поручения по интересам.

3. Хозяйственно –бытовой труд: клеим коробки.

Задача: совершенствовать умение выполнять соответствующие трудовые операции.

4. Труд в природе: уборка на участке.

Задача: продолжаем формировать ответственное, хозяйское отношение к своему участку.

5. Дежурство в уголке природы: игровая ситуация «Цветочный остров».

Задача: продолжать совершенствовать у детей навыки ухода за растениями.

Май

1. Труд в природе: Опрыскивание комнатных растений водой из пульверизатора.

Задача: закрепить представление детей о том, что листьям тоже необходима влага; воспитывать бережное отношение к растениям.

2. Дежурство по столовой.

Задача: закрепляем умение самостоятельно, сервировать стол.

3. Хозяйственно –бытовой труд: уборка в групповой комнате.

Задача: закрепляем умение договариваться о распределении обязанностей.

4. Трудовые поручения: прополка цветочной клумбы на участке.

Задача: продолжаем формировать у детей трудовые умения, учить готовить клумбу к посадке.

5. Работа в уголке книг: ремонт книг.

Задача: помочь детям разделиться на рабочие группы по интересам.

Основы безопасности детей дошкольного возраста

Задачи образовательной деятельности:

1. Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.

2. Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.

3. Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Содержание образовательной деятельности:

Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь. Типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.).

Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие, режущие предметы). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх.

Знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правилах перехода улицы только на зеленый сигнал.

Результаты образовательной деятельности:

- Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки.

- В повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения.

- Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения опасности.

Часть учебного плана «вариативная часть» разработана на основе Парциальной образовательной программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой

Перспективное планирование «Основы безопасности детей дошкольного возраста»- подготовительная группа

Месяц	Тема	Цели и задачи	Виды деятельности
-------	------	---------------	-------------------

СЕНТЯБРЬ	Правила дорожного движения	Формировать представления о транспорте. Различать называть виды о транспорте (наземный, подземный, воздушный, водный). Закрепить правила дорожного движения для водителей и пешеходов. Закрепить знания об опасностях, которые ожидают их на улице, повторить правила поведения на улице. Закрепить знания сигналов светофора, их назначение. Воспитывать внимание, сосредоточенность на дороге	<ol style="list-style-type: none"> 1.Беседа о транспорт «Всем ребятам надо знать, как по улице шагать». 2.Чтение Т. П. Нефедова «Транспорт. Какой он?» 3.Настольно – печатные игры «Знаки дорожного движения» 4.Д/игра «Я – шофер». (У ребенка руль, он шофер, ему показывают знаки дорожные, если знает – выполняет). 5.Экскурсия по улицам города с остановкой около перекрёстков, светофоров. 6.Занятие: «Дорожное движение». 7.С/Р игра «Водители и пешеходы». 8. Продуктивная деятельность: изготовление «Книги Дорожных знаков»
	«Планета Земля в опасности».	Расширять представления о различных природных объектах (воздух, вода, почва), о жизни на земле, воде, воздухе. Объяснить экологические зависимости. Воспитывать гуманное отношение ко всему живому, чувство милосердия. Учить правильному поведению в природной среде. Дать представление о том, что планета Земля это огромный шар.	<ol style="list-style-type: none"> 1.Беседа о нашей планете Земля. 2.Чтение энциклопедий «Всё обо всём». 3.Настольно – печатные игры «Живая и неживая природа». 4. Д/игры «Природные явления» 5.Экскурсия в осенний сквер. 6.Занятие «Планета Земля в опасности». (Составление модельных схем о правилах поведения в природе). 7. С/Р игры: «Юные спасатели», «Юные экологи». 8. Продуктивная деятельность: составление модельных схем о правилах поведения в природе.
Октябрь	Занятие «Службы «01», «02», «03» всегда на страже	Формировать представления о службах спасения 01, 02, 03. Уточнить представления о профессиях пожарника, врача, милиционера, спасательных служб. Воспитывать нравственные качества, вызвать желание помочь людям в беде. Учить детей обращаться с телефоном, суметь набрать номер и объяснить ситуацию. Повторить правила поведения с огнём, на дороге, на природе, в общественных местах. Показать детям простые способы оказания помощи пострадавшим	<ol style="list-style-type: none"> 1.Беседа о службах, помогающих людям в беде. (милиция, пожарные, скорая). «Безопасность в нашей группе». 2.Чтение С. Михалков «Дядя Стёпа». С. Маршак «Пожар». 3.Настольно – печатные игры «Как избежать неприятности». «Чрезвычайные ситуации в доме». 4.Д/игры «Я знаю, что можно, а что нельзя». 5.Занятие «Службы «01», «02», «03» всегда на страже. 6.С/Р игра «Служба спасения».
Ноябрь	«Сохрани своё здоровье сам».	Учить детей следить за своим здоровьем. Знать несложные приёмы самооздоровливания. Уметь оказать себе и другим людям элементарную помощь. Уточнить представления детей о профессиях врача, медсестры. Прививать любовь к физическим нагрузкам и самомассажу.	<ol style="list-style-type: none"> 1.Беседа о здоровом образе жизни. Чтение С. Маршак «Почему у человека две руки и один язык» Загадывание загадок о частях тела. Рассматривание энциклопедий «Моё тело» 3.Д/игры «Запомни и повтори движения». 4.Экскурсия на стадион. 5.Занятие «Сохрани своё здоровье сам». (Составление модельных схем о правилах поведения). 6.Продуктивная деятельность: составление модельных схем о здоровом образе жизни.

	«Лекарственные растения – средства оздоровления организма человека	Закрепить понятия ценности здоровья, желание быть здоровыми, закреплять знания о витаминах. Формировать представления о лекарственных растениях. Развивать познавательную активность детей о представлении лекарственных растений. Дать представление о правилах	1.Беседа о лекарственных растениях, о лекарствах. Беседа «Я знаю, что можно, а что нельзя». Беседа «запомните ребятки – таблетки – не конфетки». 2.Чтение Шкловский «Осторожно – лекарство», «Как вести себя во время болезни». 3.Н/п игры «Где мы растём?» «В саду ли в огороде?» «Ботаническое лото».
	Помощники человека (органы чувств). Наши руки – помощники.	Дать понятие о важности человеческой руки, о тесной связи руки и мозга. Уточнить понятия о том, что с помощью рук мы выражаем свои чувства и эмоции. Развивая руки, мы развиваем речь. Рассказать о том, что по руке можно найти человека, узнать о его здоровье, характере. Учить, сознательно относиться к развитию своей руки. Продолжать детей беречь свои руки, тело и ухаживать за ним.	1. Беседа о помощниках человека (органы чувств). 2.Чтение С. Маршак «Почему у человека две руки и один язык» В. Бондаренко «Уши и язык». 3.Загадывание загадок о частях тела. 4.Рассматривание энциклопедий «Моё тело» 5.Н/п игры «Профессии». 6.Д/игра «Угадай на ощупь» «Угадай на вкус» «Угадай на запах»
Декабрь	«Внешность человека может быть обманчива». Безопасное поведение на улице.	Объяснить детям, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения. Подвести к пониманию того, что незнакомому человеку не следует доверять. Уточнить знания детей о том, что нужно делать, если ты потерялся. Закрепить правила поведения на улице, в общественных местах. Формировать более точное понимание того, кто является «своим», а кто «чужим».	1.Беседа о безопасном поведении на улице. 2.Чтение С. Михалков «Дядя Стёпа». 3.Н/П игра «Мир вокруг нас». «Из чего сделано». 4.Занятие «Внешность человека может быть обманчива». (Составление модельных схем о правилах поведения на улице). 5.С/Р игра «Милиция». 6. Продуктивная деятельность: рисование на тему «Опасные прохожие»
Январь	Пожароопасные предметы	Помочь детям хорошо запомнить основную группу пожароопасных предметов, которыми нельзя пользоваться самостоятельно. Уточнить знания о том, что огонь может быть не только другом, но и врагом.	1.Беседа об огне, его пользе и вреде. 2.Чтение С. Маршак «Конь – огонь» «Пожар», «Рассказ о неизвестном герое». 3.Д/игры «Я знаю, что можно, а что нельзя». «Угадай по голосу» «Угадай, кого не стало?» 4.Занятие «Пожароопасные предметы». (Составление модельных схем о правилах пожарной безопасности). 5.С/Р игра «Пожарники».
Февраль	Предметы, требующие осторожного обращения.	Уточнить знания детей о предметах, опасных для жизни и здоровья. Помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами. Познакомить детей с предупреждающими знаками, указанными на предметах.	1.Беседа о предметах ближайшего окружения, опасных для здоровья. 2.Чтение Воробьёв «Обрывок провода». 3.Д/игры «Что было раньше, что теперь». «Как избежать неприятности». «Найди и назови». «Лото».
	Спорт – это здоровье!	Закрепить знания о различных видах спорта, об Олимпиаде. Формировать представления о том, что человек, который занимается спортом – здоровый человек.	1.Беседа о спорте, его значении в жизни человека. 2. Беседа о видах спорта (зимних, летних). 3 Беседа «Полезно – не полезно» 4.Загадывание загадок о спорте, спортивных снарядах, полезных продуктах. 5.Спортивное развлечение «А ну- ка мальчишки!»

Март	Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности.	Расширять представления детей о предметах, которые могут служить источником опасности в доме. Дети должны знать, что нельзя открывать окна и выглядывать в них. Помочь детям сделать выводы о последствиях неосторожного поведения.	1.Беседа «Мой дом», «Я знаю, что можно, а что нельзя», «Безопасность в нашей группе». 2.Загадывание о предметах ближайшего окружения. 3.Рассматривание плакатов «Безопасность дома и на улице». 4.С/Р игра «Семья» (проигрывание опасных ситуаций).
	Витамины и здоровый организм. Приятного аппетита!	Расширять представления детей о предметах ближайшего окружения. Дать представление о питании, как о необходимом условии жизнедеятельности человека. Закрепить знания о витаминах и полезных продуктах	1.Беседа «Полезно – не полезно», «О здоровой пище» 2.Загадки об овощах и фруктах. 3.Экскурсия на кухню. 4.Встреча с медсестрой. Беседа на тему «Что такое витамины» 5. Беседа «Моя семья»
Апрель	К кому можно обратиться, если ты потерялся.	Объяснить детям, какие опасности могут подстергать их при контакте с незнакомыми людьми. Уточнить знания о домашнем адресе и номере телефона	1.Занятие «К кому можно обратиться, если ты потерялся». 2.Настольно – печатные игры «Профессии». 3.С/Р игра «Бюро находок». 4.Продуктивная деятельность: Адресная книга подготовительной группы
	Безопасность на природе. Ядовитые грибы и ягоды.	Уточнить представления о том, что Земля наш общий дом – для людей и живых существ. Пояснить детям, что жизнь и здоровье человека зависит от того, как он умеет обращаться с природой и живыми существами	1.Беседы «Я знаю, что можно, а что нельзя» «Безопасно «Съедобные и несъедобные грибы» 2.Рассматривание энциклопедий о грибах, насекомых, диких животных. 3.Загадывание загадок о животных, насекомых.
Май	Правила на всю жизнь!	Закрепить знания об основных правилах, по которым живут люди. Убедить детей, что главное – правила не знать, а выполнять. Учить детей быть честными и мужественными	1.Беседа о транспорт «Все ребятам надо знать, как по улице шагать». «Я знаю, что можно, а что нельзя» «Безопасность при общении с животными». «Съедобные и несъедобные грибы» «Полезно – не полезно», «О здоровой пище». 2.С/Р ирга «Детский сад на природе» (с проигрыванием опасных ситуаций).

Игра как особое пространство развития ребенка

Ведущим видом деятельности для дошкольника является игровая.

В совместных ролевых играх у детей формируются способности занимать разные ролевые, оценочные и интеллектуальные позиции по отношению к одним и тем же действиям и ситуациям, а также координировать и согласовывать свою точку зрения с возможными точками зрения других людей В игре формируется общая культура личности ребёнка, создаются условия для его положительной социализации.

Недостаточность игры ведёт к комплексу проблем в развитии современных детей; их отмечают и психологи, и педагоги.

Ведущее положение игры в дошкольном возрасте определяется не количеством времени, посвящённого игре, а тем, что игра удовлетворяет основные потребности ребёнка (стремление к самостоятельности, активному участию в жизни взрослых, потребность в познании окружающего мира, в активных движениях, в общении, в создании нового).

Игра является нормой организации жизни и деятельности детей, посредством которой происходит обогащение детского развития. Среди показателей такого обогащения:

1) осознанность и целенаправленность в действиях ребёнка с игрушками;

- 2) качество взаимодействия со сверстниками, умение договариваться;
- 3) развитие мышления, памяти, речи, воображения, творческой активности;
- 4) формирование эмоциональной отзывчивости, сопереживания, взаимопомощи;
- 5) игровое творчество (умение создавать новые сюжеты, новые правила игры, преодолевать стереотипы).

Эффективное и полноценное (а не ускоренное) развитие ребёнка предполагает не сворачивание игры, а своевременное и максимально полное использование её возможностей. Игра остаётся ведущей формой развития дошкольника, в которой формируются важнейшие для данного возраста психические новообразования. Другие виды деятельности, характерные для этого возраста, дополняют игру.

Игры старших дошкольников отличаются видовым и тематическим разнообразием. Этому способствует накопленный игровой опыт детей. Пространство-время детской игры существенно расширяется: дети шестого года жизни с удовольствием и довольно долго играют в различные сюжетно-ролевые, режиссёрские, строительно-конструктивные, подвижные, музыкальные, театральные и театрализованные игры, участвуют в игровом экспериментировании и т.д.

В сюжетно-ролевых играх дети самостоятельно выбирают тему для игры, развивают сюжет на основе опыта, приобретённого при наблюдениях положительных сторон окружающей жизни (жизнь семьи, детского сада, труд и отдых людей, яркие социальные события), а также знаний, полученных на занятиях, при чтении литературных произведений, сказок, просмотре детских телевизионных передач. Старшие дошкольники проявляют способность комбинировать знания, полученные из разных источников, и отражать их в едином сюжете игры. Появляются игры с элементами фантазирования: дети не только обобщают игровые действия в слове, но и переносят их во внутренний воображаемый план. Дети могут предварительно согласовывать тему игры, распределять роли, организовывать начальную предметно-пространственную ситуацию в игровой группе из 3–4 человек. По предложению воспитателя дети могут в начале игры обозначить примерное содержание своей роли и содержание ролей партнёров; умеют в ходе игры выполнять при необходимости и желании в одном сюжете попеременно 2–3 роли; знают правила ролевых взаимоотношений – подчинения, равноправия, управления. Старшие дошкольники могут самостоятельно организовать подвижную игру и доводить её до конца; играть в игры с элементами соревнования между группами детей.

В подготовительной группе воспитатель продолжает обогащение игрового опыта детей.

Задачи развития игровой деятельности:

1. Развивать все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях).
2. Обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию.
3. Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
4. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.

Сюжетно-ролевые игры

Проявление интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх семейных и несложных профессиональных отношений взрослых (врач — пациент, парикмахер клиент, капитан матрос и др.), к объединению в одном сюжете разнообразных по тематике событий (мама с дочкой собрались идти в гости, сначала они зашли в парикмахерскую, а затем в магазин за подарками). Поддержка эмоционального вовлечения в содержание, которое находит отражение в игре. Освоение новых способов ролевого поведения: способности строить сюжеты с большим количеством персонажей, самостоятельно вести ролевые диалоги, выполнять по ходу развития сюжета не одну, а несколько ролей. По побуждению воспитателя использование изобразительных игровых действий («чик-чик, это чек»). Освоение способа развития игрового замысла через проблемную ситуацию: потеря какого-либо предмета (у парикмахера исчезли все расчески), невозможности достичь цель (корабль сбил с курса).

Развитие умения вести разные ролевые диалоги — в начале года в совместной игре с воспитателем, а во втором полугодии — в совместной игре со сверстниками. В совместной игре с воспитателем изменять содержание диалога в зависимости от смены ролей, обмениваться ролями с воспитателем, действуя в соответствии с новой игровой позицией (диалоги по телефону в разных ролях — мамы, папы, бабушки, детей).

Режиссёрские игры

Участие в режиссёрских играх на основе литературного опыта, впечатлений от просмотра мультипликационных фильмов, комбинирования событий из разных мультфильмов или сказок. Отображение в индивидуальных играх эмоционально значимых событий (посещение врача, приход гостей, поездка в поезде и пр.). Освоение умения представить готовую сюжетную ситуацию и показать ее зрителю (взрослому). Проявление самостоятельности в осуществлении режиссёрской

игры (передвижение игрушек по игровому полю, озвучивание событий, комментирование происходящего в игре). По побуждению воспитателя, а впоследствии самостоятельно озвучивание диалога между персонажами, выражение оценки персонажей, их действий («зайчик-трусишка испугался волка, побежал»). Проявление инициативы в выборе необходимых материалов и игрушек для создания обстановки режиссерской игры, использовании предметов-заместителей. Проявление интереса к режиссерской игре на основе ситуации, служащей завязкой сюжета (например: в кроватке лежит мишка с перевязанной бинтом лапой; кукла Маша накрыла стол и ждет гостей). По побуждению воспитателя высказывание предположений о том, что произойдет дальше, разыгрывание продолжения ситуации, передача диалогов героев. К концу года самостоятельное придумывание и создание ситуаций-завязок сюжета режиссерской игры при помощи игрушек и предметов, их показывают воспитателю, сверстникам.

Игровые импровизации и театрализация

Участие в творческих имитационных играх, развитие умения мимикой, жестами, движениями передавать разное эмоциональное состояние персонажей («зайчик заблудился, испугался, но его нашли медвежата, приласкали, отвели домой, и все смеются, хлопают в ладоши, радуются»). Использование жестов и движений для передачи физических особенностей игрового образа («летят большие птицы и маленькие птички», «идет по снегу большой медведь и маленькая обезьянка»). Освоение умений жестом показать: маленькая бусинка, куколка — вот такая; огромный снежный ком, дом, гора вот такие, передать интонацией и силой голоса игровой образ (маленькая мышка и великан, гномик и дракон). В играх на темы литературных произведений освоение умений выразительно передавать особенности движений, голоса, эмоциональные состояния. Участие в театрализациях на темы любимых сказок («Репка», «Кот, петух и лиса», «Колобок»). Самостоятельное использование предметов для ряженья: элементов костюмов сказочных героев, масок животных, эмблем с изображениями любимых литературных персонажей (Винни-Пух, Буратино). Проявление желания самостоятельно воспроизводить в играх-драматизациях полюбившиеся эпизоды сказок, мультипликационных фильмов.

Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами: Игры с водой, снегом, льдом. «Волшебная вода» (смешивание подкрашенной воды и получение разнообразных «волшебных» цветов и оттенков). «Цветные капельки» (капанье из пипетки в баночки с водой жидкой краски различной густоты и насыщенности и наблюдение за «путешествием» капельки). «Льдинки» (замораживание окрашенной воды в разных формочках и украшение льдинками построек из снега). «Ледяные узоры» (замораживание в воде узоров из камешков, бусинок, листьев и рассматривание их). «Освобождение из плена» (размораживание маленьких игрушек, замороженных во льду «ледяной колдуньей»). «Тонет — не тонет» (испытание на плавучесть игрушек из разного материала). «Снежные фигуры» (лепка из снега снежных баб, снегурочек, зайчиков, игра в снежное царство), «Кто прошел?» (узнавать следы на снегу по отпечаткам).

Дидактические игры. Игры с готовым содержанием и правилами Совместное с воспитателем участие в играх на сравнение предметов по различным признакам (размеру, форме, цвету, назначению и т. п.), группировку предметов на основе общих признаков (это — посуда, это — обувь; здесь ленты одинаковой длины и одинакового цвета); составление целого изображения из 6—8 частей («Составь картинку», «Пазлы»); выстраивание «ряда» из одинаковых предметов по убыванию или возрастанию того или иного признака (по размеру, по ширине, высоте, интенсивности цвета и т. д.); составление простого плана-схемы с использованием разнообразных замещений реальных объектов (игры «Угадай картинку», «Найди по схеме», «Волшебные знаки»). Освоение способов планирования своей поисковой игровой деятельности, реализация образов воображения (развивающие игры «Сложи узор», «Точки», «Уголки», «Уникуб» и др.).

Результаты развития игровой деятельности:

- В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Ребенок называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры.
- Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками.
- Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета или в создании интересных (выразительных) образов игровых персонажей.
- Вступает в ролевой диалог, отвечает на вопросы и задает их соответственно принятой роли. Играя индивидуально, ведет негромкий диалог с игрушками,

Курс по дошкольной риторике «Ты словечко- я словечко»

Пояснительная записка.

Слово таит в себе огромный потенциал для успешного эмоционального и нравственного воспитания, раскрывает и растит духовные силы, воспитывает любовь к родному языку. Занимаясь риторикой, ребенок познает красоту и силу слова, осваивает азы нравственного и речевого поведения, овладевает навыками общения с окружающими людьми. Курс риторики имеет образовательно-развивающий характер и является начальным звеном непрерывного курса риторики в «Школа 2100». Программа по освоению риторического курса направлена на совершенствование речи детей, развитие коммуникативных навыков, способствует успешной адаптации дошкольников к предстоящему школьному обучению. Она построена с учетом основных принципов «Школа 2100». В процессе освоения программного материала дети приближаются к осознанию связи языка и действительности, языка и мышления, значении культуры речевого поведения в жизни.

Программа является открытой, что позволяет варьировать количество часов на прохождение отдельных тем в зависимости от индивидуальных особенностей детей, уровня развития группы детей в целом.

Цель: овладение конструктивными способами общения с окружающими людьми, адаптация дошкольников в социуме посредством освоения речевого и нравственного опыта.

Задачи:

1. дать начальные представления об основных понятиях риторики;
2. способствовать овладению основными элементами правильной выразительной речи;
3. формировать начальные умения анализировать и оценивать ситуацию общения с окружающими людьми;
4. развивать все компоненты устной речи (лексической стороны, грамматического строя, произношение, связности речи) в процессе специально организованных игр и упражнений;
5. воспитывать уважение к родному языку и окружающим людям.

Предполагается, что в результате занятий по риторике дети:

- смогут давать адекватную оценку в повседневном общении и уместности выбранных средств общения
- самостоятельно выбирать соответствующие речевой задаче тон, темп, громкость, смысловые ударения в общении с окружающими людьми;
- проявят интерес к речи и языку;
- станут более дружными и доброжелательными друг к другу.

Перспективное планирование по пособию «Раз словечко-два словечко»

№	Тема занятий	Цели и задачи
1	Давайте знакомиться! п	познакомить детей с общими задачами курса, тетрадь, с героем Риториком
2	Что такое общение?	дать представление о том, что без общения жизнь человека невозможна, общение должно быть доброжелательным.
3	Для чего люди общаются?	познакомить детей с основными коммуникативными целями
4	Общение бывает разным	Познакомить с некоторыми видами общения (контактный – дистанционный, устный – письменный)
5	Устное общение	Познакомить с дыхательными упражнениями, с чистоговорками; показать значимость устного общения
6	Говорит она беззвучно...	Показать роль книги – это тоже общене, прививать любовь к книге.
7	Письменное общение	Познакомить с техникой разгадывания ребусов; развивать логическое мышление.
8	Зачем быть вежливым?	Объяснить, что вежливость помогает человеку налаживать контакт с собеседником; вежливым нужно быть всегда.
9	Здравствуй!	Познакомить с речевым этикетом, с формулами речевого этикета в ситуации приветствия.
10	До свидания!	Продолжить работу по речевому этикету, с формулами речевого этикета; объяснить, что выбор слов зависит от адресата.
11	Кто? Кому? Зачем? Как?	Познакомить с основными компонентами речевой ситуации; обратить внимание на разную интонацию в зависимости от цели.
12	Твой голос	Учить детей управлять своим голосом; воспитывать такие чувства, как сочувствие к другому человеку; понимание собеседника
13	Тихо или громко?	Показать, что только доброжелательная интонация является залогом успешного общения
14	Поспешишь – людей насмешишь	Познакомить с пословицей «Тише едешь – дальше будешь»; объяснить, что речь должна быть отчетливой, внятной, чтобы собеседник понял.
15	Не сломай язык	Познакомить с пословицей «Тише едешь – дальше будешь»; объяснить, что речь должна быть отчетливой, внятной, чтобы собеседник понял

16	Каким тоном	учить использовать интонацию в зависимости от конкретного речевого жанра; воспитывать доброжелательное отношение к собеседнику
17	Благодарность	учить использовать интонацию в зависимости от конкретного речевого жанра; воспитывать доброжелательное отношение к собеседнику
18	От улыбки стало всем светлей...	уточнить, почему улыбка помогает налаживать контакт между собеседниками, воспитывать дружелюбное отношение друг к другу
19	Можно ли общаться без слов?	познакомить с несловесными средствами общения (мимика, жесты и т.д.). формировать умение адекватно воспринимать несловесную информацию
20	Отгадай, что я сказал!	продолжить знакомить с несловесными средствами общения, вызвать желание показать свое настроение мимикой, жестами
21	Как обратиться к собеседнику?	продолжить знакомить со средствами вежливого обращения к собеседнику, развивать речь, память, активизировать слова
22	Как обратиться с просьбой?	продолжить учить вежливо обращаться с просьбой к собеседнику, просьба должна быть мотивированной
23	В магазине	уточнить, как вести себя в магазине, как обратиться с просьбой к продавцу, воспитывать вежливое отношение к собеседнику
24	Не забудь извиниться!	Учить употреблять в речи вежливые слова, уметь извиниться, подбирая нужные слова. Поддержка и выручка друга
25	Алло! Алло!	Познакомить, как нужно вежливо отвечать на телефонный звонок, воспитать доброжелательное отношение к собеседнику
26	Ты – слушатель	Объяснить, что общаясь, мы не только говорим, но и слушаем, слушатель должен быть внимательным и вежливым
27	Какой ты слушатель?	Объяснить, детям суть нереклексивного слушания, учить оценивать себя как слушателя, формировать умение адекватно воспринимать информацию
28	Правила общения	Закрепить знакомые детям правила общения (будь вежливым, внимательным, доброжелательным)
29	День рождения только раз в году	Обыграть ситуацию, где друзья принесли два одинаковых подарка.
30	Ты – зритель	Познакомить с правилами поведения в театре, с понятием «зрительская культура
31	Слово не воробей, вылетит – не поймаешь	Убедить, что только доброе и ласковое слово поможет найти собеседникам взаимопонимание, прежде чем сказать, подумай».
32	Человек без друзей, что дерево без корней	Объяснить, что в основе дружбы лежит взаимопонимание, доброта.
33	Итоговое: играем и вспоминаем	на основе полученных знаний поиграть, разгадать кроссворды, ребусы. Закрепить новые термины
34	Повторение	Закрепление знаний, полученных за год, отгадывание кроссвордов
35	Повторение	Закрепление знаний, полученных за год, отгадывание кроссвордов
36	Повторение	Закрепление знаний, полученных за год, отгадывание кроссвордов

2.3.2. «Познавательное развитие»

Познавательная деятельность – это сознательная деятельность ребёнка, направленная на узнавание окружающего мира, приобретение информации об объектах и явлениях реальной действительности, а также конкретных знаний.

Этапы познавательной деятельности обусловлены этапами развития мышления у дошкольников: Это движение предполагает, что сначала ребёнок познаёт мир через его реальные объекты, изучая и исследуя конкретные предметы и их характеристики (цвет, материал, тяжесть/лёгкость и т.п).

На последнем этапе (предшкольный возраст) при формировании абстрактного мышления слово-понятие рождает в сознании образ объекта или явления окружающего мира, который ребёнок может использовать для решения познавательных задач. В результате познавательно-исследовательской деятельности формируются следующие элементарные представления:

- о себе и других людях с точки зрения устройства человеческого тела,
- о созданных человеком предметах,
- технике,
- разнообразных видах труда взрослых в ближайшем окружении,
- об объектах окружающего мира,
- признаках,
- свойствах и отношениях объектов окружающего мира,
- о количестве,
- числе, пространстве и времени,
- движении и покое;
- о планете Земля как общем доме людей,
- об особенностях её природы,
- многообразии стран и народов мира.

На третьем этапе (творческой реализации знаний и умений) происходит дальнейшее развитие воображения и творческой активности; дети сами делают открытия, узнают что-то новое и используют полученные знания и умения для решения практических задач.

Речевое развитие :

Речевое развитие напрямую связано с познавательно-исследовательской деятельностью.

Педагог должен:

- обогащать тематический словарь детей;
- обучать воспитанников называть признаки предметов и образовывать словосочетания с ними, составлять схемы слов и модели предложений, подбирать слова к готовым схемам и составлять предложения по опорным моделям, характеризовать положение предмета относительно других объектов, используя наречия места;
- обучать детей сравнивать предметы, делать выводы и умозаключения и излагать свои суждения в устной речи;
- обучать детей речемыслительной деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение, исключение, моделирование, конструирование речевого материала разного уровня: звуки, слоги, слова, словосочетания, предложения, рассказы).

Социально-коммуникативное развитие : Познавательно-исследовательская деятельность может быть связана с решением задач по формированию у ребёнка элементарных представлений о семье, малой родине, Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках; элементарные представления о государстве; знание основ безопасности в быту, социуме, на улице, в природе; способы безопасного взаимодействия с растениями и животными.

Художественно-эстетическое развитие:

Происходит дальнейшее развитие воображения и творческой активности, имеет место самостоятельная творческая деятельность детей средствами искусства (изобразительная, конструктивно-модельная, музыкальная и др.

Физическое развитие:

В результате специально организованной деятельности ребёнком усваиваются правила выполнения основных движений, не наносящих ущерба организму; элементарные нормы и правила здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи образовательной деятельности:

1. Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.
2. Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и проследить изменения объектов по одному-двум признакам.
3. Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.

4. Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.
5. Обогащать социальные представления о людях — взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.
6. Продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении.
7. Развивать элементарные представления о родном городе и стране.
8. Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране

Результаты образовательной деятельности: -Ребенок проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?»), высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности. С удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты.

- Проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении
- Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи;
- Откликается на красоту природы, родного города.
- Проявляет интерес к другим людям, их действиям, профессиям.
- Различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках.
- Знает свои имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения.
- Проявляет интерес к городским объектам, транспорту.
- По своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи.

Перспективное планирование по пособию «Здравствуй мир»

№	Наименование разделов и тем	Цели и задачи
1	«Воспоминание о лете»	Уточнить у детей общее представление о лете, как о времени года, о его характерных признаках, обобщить представления о правилах поведения в природе, воспитывать любовь к родному языку
2	«Береги природу»	Познакомить детей с профессиями людей, занимающихся охраной природы, формировать представление ребят о природе как о едином целом, закреплять знания детей о правилах поведения на природе
3	«Наш общий дом»	Учить находить взаимосвязь живой и неживой природы с деятельностью человека, формировать представление о человеке как о части живой природы
4	«День непослушания.»	Учить детей создавать символы, формировать умение анализировать свое поведение и поведение окружающих
5	«Путешествие в прошлое»	Познакомить с правилами поведения в разное время (с древности до наших дней),закреплять умение анализировать ситуацию и выбирать оптимальное решение и стиль поведения.
6	«Путешествие по улицам города»	Продолжать знакомство с историей и культурой нашего города; познакомить с историей возникновения названия некоторых улиц нашего города, с изменением их внешнего вида с течением времени; развивать интерес к познанию Ижевска воспитывать уважение и чувство гордости к своему городу. Формирование навыка правильной посадки при письме: воспроизведение рисунков, линий, полуovalов по памяти
7	«Я - гражданин России»	Дать детям представление о России, как стране городов; познакомить с принципом создания гербов; расширять представление детей об особенностях географического положения России.
8	«Я- гражданин России.»	Закреплять знания детей о государственной символике, обобщить их представление о России как о едином государстве, воспитывать любовь к Родине
9	«Собираюсь в путь»	Обобщить знания детей о транспорте, предметах личной гигиены.

10	«Путешествие в Европу.»	Формировать представление об особенностях природы Европы. Познакомить детей с особенностями природных условий; Формировать у детей элементарные представления о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания; развивать у детей способность наблюдать, описывать, строить предположения и предлагать способы их проверки
11	«Путешествие в Азию.»	Формировать представление об особенностях природы Азии. Познакомить детей с особенностями природных условий
12	«Путешествие в Азию.»	Познакомить детей с особенностями природных условий Азии; формировать у детей элементарные представления о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания; развивать у детей способность наблюдать, описывать.
13	«Путешествие в Америку.»	Познакомить детей с особенностями природных условий Южной Америки; формировать у детей элементарные представления о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания
14	«Путешествие в Америку.»	Дать детям элементарные представления об особенностях географического положения Северной Америки; формировать представления о взаимосвязях, взаимодействиях и взаимозависимости живых организмов со средой обитания.
15	«В гостях у индейцев.»	Учить находить взаимосвязи деятельности человека с живой и неживой природой (на примере пирамид в джунглях, причин гибели народов от новых болезней... и т.д.).
16	«Маски на лице и в жизни.»	Обобщить представления детей об устройстве человеческого организма. Закреплять умение распознавать и описывать эмоциональные состояния
17	«Путешествие в Африку»	Дать детям элементарные представления об особенностях географического положения Африки; формировать представления о взаимосвязях, взаимодействиях и взаимозависимости живых организмов со средой обитания.
18	«Что скрывали пирамиды»	Учить находить взаимосвязи деятельности человека с живой и неживой природы (на примере борьбы с пустыней, первых земледельцев и разливах Нила).
19	«Путешествие в Австралию»	Дать детям элементарные представления об особенностях географического положения Австралии и Антарктиды; формировать представления о взаимосвязях, взаимодействиях и взаимозависимости живых организмов со средой обитания.
20	«Путешествие в Австралию»	Дать детям элементарные представления об особенностях географического положения Австралии и Антарктиды; формировать представления о взаимосвязях, взаимодействиях и взаимозависимости живых организмов со средой обитания. Учить находить взаимосвязи деятельности человека с живой и неживой природы (на примере разведения скота)
21	«Полярники и метеорологи»	Учить находить взаимосвязи деятельности человека с живой и неживой природы (на примере антарктических станций, наблюдений за погодой, таянием ледников, работы служб предупреждения о природных бедствиях)
22	«Путешествие в Антарктиду.»	Дать детям элементарные представления об особенностях географического положения Антарктиды; формировать представления о взаимосвязях, взаимодействиях и взаимозависимости живых организмов со средой обитания. (полярные животные)
23	«По морю, по океану»	Учить находить взаимосвязи деятельности человека с живой и неживой природы (на примере добычи полезных ископаемых, рыбного промысла, океанского лайнера)
24	«Путешествие на морское дно.»	Продолжить формировать представление детей о природе как о едином целом, уточнить и расширить их представление о животном и растительном мире океанов
25	«На прогулку в зоопарк.»	Закреплять представления детей о многообразии животного мира планеты; развивать способность анализировать, делать выводы; закрепить умение соблюдать правила безопасности в общественных

		местах, развивать творческое воображение детей
26	«Почему люди такие разные?»	Продолжать формировать у детей элементарные представления о взаимосвязях и взаимодействиях живых организмов со средой обитания.
27	«Орешек знаний»	Формировать у детей представление о значении книги в жизни людей, формировать у них представление о мировой культуре и о вкладе России в мировую культуру, способствовать развитию эстетического вкуса.
28	«Чудеса да и только»	Формировать у детей представление о видовом разнообразии музеев, формировать у них представление о мировой культуре, способствовать развитию эстетического вкуса, закрепить умение соблюдать правила безопасности в общественных местах
29	«Космическое путешествие»	Продолжить формировать представление детей о природе как о едином целом, формировать у них представление о строении Солнечной системы, о звезде, планете, Спутнике, космонавтике, МКС, рассказать о подвиге Ю.А. Гагарине.
30	«Путешествие в будущее»	Закрепить умение соблюдать правила безопасности в общественных местах, развивать творческое воображение детей.
31	«От арабских цифр к роботам и компьютерам.»	Формировать у детей представление о значении открытий и изобретений в жизни человека, воспитывать уважение к достижениям человеческой цивилизации
32	«И помнит мир спасенный»	Закреплять у детей культурно-исторические и географические знания об особенностях родного края. воспитывать любовь к большой и малой Родине.
33	«Голубая планета.»	Продолжить формировать представление детей о природе как о едином целом, продолжать формировать представление о человеке как о части живой природы
34	«Я- гражданин мира.	Закреплять у детей культурно-исторические и географические знания о Земле, воспитывать любовь к Родине, толерантность и уважение к традициям других народов.
35	«Повторение пройденного материала»	Подвести итоги года. Повторить темы, которые у детей вызвали затруднение при обучении
36	«Тестирование детей»	Тестирование знаний и умений детей на конец года

Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Перспективное планирование по пособию «Моя математика»

№	Наименование темы	Цели и задачи
1	«Тестирование детей»	Выявление уровня имеющихся у детей знаний и умений на начало года
2	«Прогулка по сказочному лесу»	Знакомство с названием месяцев
3	«Взглянем сверху»	Знакомство с планом
4	«Прогулка по сказ. городу»	Закрепление, развитие умений
5	«Шесть, шестеро. Шестой»	Знакомство с цифрами, обозначающими числа. Закрепление представлений о понятии «следующее» и «предыдущее» число и правилах их получения
6	«Длиннее -короче, шире -уже, выше -ниже, толще - тоньше»	Уточнение слов с помощью которых выдаются параметры объектов (выражается величина,длина»)

7	«Счёт двойками и тройками»	Пересчитывание элементов в конечном предметном множестве, число которых кратно двум или трём
8	«Зима»	Знакомство с зимними месяцами
9	«Семь, семеро, седьмой»	Знакомство с цифрами, обозначающими числа. Закрепление представлений о понятиях «следующее» и «предыдущее» число и правилах получения следующего и предыдущего числа
10	«Крепость из кубиков»	Знакомство с названиями объёмных геометрических фигур: шар, куб, пирамида
11	«Играем и считаем»	Закрепление, развитие умений
12	«Что нам стоит дом построить»	Закрепление, развитие умений
13	«Дни недели»	Знакомство с названиями дней недели
14	«Восемь, восьмой»	Знакомство с цифрами, обозначающими числа. Закрепление представлений о понятиях «следующее» и «предыдущее» число и правилах получения следующего и предыдущего числа
15	«Весна»	Знакомство с названиями месяцев
16	«Играем и считаем»	Закрепление, развитие умений
		Знакомство с названием некоторых геометрических фигур
17	«Девять, девятый»	Знакомство с цифрами, обозначающими числа. Закрепление представлений о понятиях «следующее» и «предыдущее» число и правилах получения следующего и предыдущего числа
18	«Самые разные животные»	Закрепление, развитие умений
19	«Играем и считаем»	Учимся составлять простые арифметические задачи на сложение и вычитание с опорой на рисунок
20	«Играем и считаем»	Закрепление, развитие умений
21	«Десять, десятый»	Знакомство с цифрами, обозначающими числа. Закрепление представлений о понятиях «следующее» и «предыдущее» число и правилах получения следующего и предыдущего числа
22	«Весна»	Закрепление, развитие умений
23	«Внутри, снаружи»	Закрепление, развитие умений
24	«Мы идем в цирк»	Закрепление, развитие умений
25	«Играем и считаем»	Закрепление, развитие умений
26	«Играем и считаем»	Закрепление, развитие умений
27	«Играем и считаем»	Закрепление, развитие умений
28	«Весна.»	Знакомство с названием месяца весны
29	«Весна.»	Знакомство с названием месяца весны
30	«Времена года»	Закрепление, развитие умений
31	«Времена года»	Закрепление, развитие умений
32	«Повторение изученного материала,»	Тестирование знаний и умений детей на конец года
33	«Повторение изученного материала,»	Тестирование знаний и умений детей на конец года
34	«Повторение изученного материала,»	Тестирование знаний и умений детей на конец года
35	«Повторение изученного материала,»	Тестирование знаний и умений детей на конец года

2.3.3. «Речевое развитие»

Через диалог с автором, комментарии и обсуждение содержания произведения происходит овладение речью, как средством общения, обогащение активного и пассивного словаря, и, как следствие, развивается связная, грамматически правильная диалогическая и монологическая речь. Дети знакомятся с книжной культурой, рассматривая книгу, её оформление, иллюстрации; таким образом обеспечивается формирование элементарных представлений о детской литературе, её жанрах. В процессе восприятия художественной литературы и фольклора происходит понимание текста на слух, а на рефлексивном этапе дети инсценируют произведение, поют, что способствует развитию звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха и формированию звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи образовательной деятельности

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры;

1. обогащение активного словаря;
2. развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
3. развитие речевого творчества;
4. развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
5. знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
6. формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Цель программы – обеспечение процесса речевого развития дошкольников на всех возрастных этапах.

Цель реализации программы – обеспечение готовности детей к дальнейшему развитию, школьному обучению.

Достижение цели:

1. Комплексный подход к развитию устной речи, обеспечивающий: – понимание речи, привлечение внимания и интереса детей к собственной речи и речи окружающих; – развитие связной диалогической и монологической речи; – обогащение и уточнение словаря; – развитие грамматического строя речи; – развитие речевого аппарата, звукопроизношения; – развитие мелкой моторики; – развитие просодической стороны речи.
2. Практическое овладение нормами речи и их применение в различных формах и видах детской деятельности.
3. Развитие устной речи детей во взаимосвязи с другими психическими процессами.

Программа построена на основе принципов системности, последовательности и преемственности.

- Принцип системности позволяет обеспечить развитие всех компонентов речи на каждом возрастном этапе с учётом психолого-возрастных и индивидуальных особенностей детей.

- Принципы последовательности и преемственности взяты за основу в изложении материала для всех возрастных групп.

К концу седьмого (восьмого) года жизни у ребёнка

- чистое произношение всех звуков родного языка;
- хорошо развита мелкая моторика пальцев рук;
- речь обогащена выразительными средствами. Ребёнок – использует в активной речи тематическую лексику, названия признаков предметов, действий;
- употребляет одно-, двух-, трёх- и четырёхсложные (в ряде случаев – пятисложные) слова;
- умеет воспроизводить и изменять фонетический, слоговой и морфологический рисунок слова, согласовывать слова в словосочетаниях и предложениях;
- использует в речи простые распространённые, сложносочинённые и сложноподчинённые предложения;
- активно и свободно общается со взрослыми и сверстниками, проявляет инициативу в общении, вступает в беседу, включается в диалог в контексте различных ситуаций;
- знает и соблюдает речевой этикет в общении, составляет подробные рассказы с опорой на схему и без опоры на наглядность;
- умеет придать рассказу индивидуальное своеобразие;
- свободно и выразительно излагает свои мысли, чувства, впечатления; пересказывает сказки и рассказы;
- использует в речи простые и сложные предлоги;

– имеет представление обо всех звуках русского языка, их классификации;
 – знает все буквы алфавита, умеет производить сложный звуковой и слоговой анализ слов.

Формы подведения итогов работы по программе: открытые занятия для родителей, речевые игры-развлечения для самых маленьких и игры-инсценировки для детей других возрастов, демонстрация с участием детей фрагментов занятий по развитию речи на общих родительских собраниях в дошкольной организации; проведение творческих мероприятий из серии «Речевые досуги», сказочных вечеров

Содержание образовательной деятельности:

Владение речью как средством общения и культуры.

Освоение умений коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении). Использование вариативных этикетных формул эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть!», «Как я по вам соскучился!», «Как хорошо, что мы встретились!»), в ситуациях прощания («С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой!», «До новых и радостных встреч!», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»). Использование правил этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах, здороваться и прощаться через порог или другое препятствие.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Освоение умений пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту.

Понимание и запоминание авторских средств выразительности, использование их при пересказе,

Умение в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам,

Составление повествовательных рассказов по картине,

Соблюдение в повествовании основных характерных особенностей жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения.

Самостоятельное использование в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительной речи, речи-доказательства, речевого планирования.

Умение образовывать сложные слова .

Самостоятельное использование в речи разных типов предложений.

Развитие речевого творчества

Освоение умений самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам.

Обогащение активного словаря освоение умений:

- подбирать точные слова для выражения мысли;
- выполнять операцию классификации — деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь зимняя, летняя, демисезонная; транспорт — пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т.д.;
- находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Перспективное планирование по пособию «По дороге к азбуке»

№	Наименование темы	Цели и задачи
1	«Звук [У]», буква «У»	закрепить звук и букву, развитие фонематического представления, расширить словарь, связную речь
2	«Звук [А]», буква «А»	закрепить звук и букву, учить наносить штриховки по заданным направлениям, упражнять в составлении предложений
3	«Звук [И]», буква «И»	продолжить учить печатать букву, умение подбирать слова к готовым схемам

4	«Звук [П], [П']», буква «П»	упражнять в различиях гласных и согласных звуков; звонких и глухих согласных.
5	«Звук [Т], [Т']», буква «Т»	закрепить звуки, букву; упражнять в печатании букв; развивать мелкую моторику
6	«Звук [К], [К']», буква «К»	закрепить звуки, букву; упражнять в разгадывании ребусов; развивать логическое мышление
7	«Звук [М], [М']», буква «М»	упражнять в печатании букв, составлении предложений
8	«Звук [О], [О']», буква «О»	закрепить звук и букву; упражнять в произношении скороговорок; развивать память.
9	«Звук [Ы], буква «Ы»	закрепить звук и букву; умение выявлять правильный графический образ буквы среди других.
10	«Звук [С], [С']», буква «С»	упражнять в выполнении штриховки; разгадывании ребусов; закрепить звуки и букву
11	«Звук [Н], [Н']», буква «Н»	продолжить работу над предложениями; умение четко проговаривать скороговорки
12	«Звук [Х], [Х']», буква «Х»	продолжить учить определять твердый и мягкий звуки; упражнять в чтении слов, слогов.
13	«Звук [Э], буква «Э»	закрепить звук и букву; упражнять в восстановлении графического образа буквы; развивать внимание
14	«Звук [Й], буква «Й»	уточнить и закрепить особенность звука и буквы; упражнять в чтении предложений.
15	«Звук [Й], [А], буква «Я»	закрепить двойные звуки, букву; упражнять в чтении буквы «Я» в прямых и обратных слогах.
16	«Звук [З], [З']», буква «З»	закрепить звуки, букву; познакомить с ударением; упражнять в разгадывании ребусов.
17	«Звук [Б], [Б']», буква «Б»	упражнять в выявлении правильного графического образа буквы, в различении звуков и букв, развивать мелкую моторику и память
18	«Звук [В], [В']», буква «В»	закрепить звуки и букву, умение подбирать слова на заданные звуки, упражнять в звуковом и в слоговом анализе слова
19	«Звук [Ф], [Ф']», буква «Ф»	продолжить работу над предложением, упражнять в произношении скороговорок, развивать память
20	«Звук [Д], [Д']», буква «Д»	закрепить звуки и букву, упражнять в звуковом и слоговом анализе слов, разгадывании ребусов, развивать внимание, память, мышление
21	«Звук [Г], [Г']», буква «Г»	закрепить звуки и букву, умение охарактеризовать их, упражнять в обведении по контуру и печатании буквы
22	«Звук [Ш'], буква «Ш»	уточнить особенности звука (всегда твердый), упражнять в «конструировании» слов из букв, развивать память
23	«Звук [Л], [Л']», буква «Л»	учить изменять слова путем замены одних букв другими, путем добавления букв изменять слова, развивать внимание
24	«Звук [Й'], [Э], буква «Е»	продолжать закреплять двойные звуки, упражнять в нахождении отличий от других гласных звуков
25	«Звук [Ж], буква «Ж»	познакомить с правилом «жи-ши пиши с буквой и», развить мелкую моторику, память, мышление
26	«Звук [Й'], [О], буква «Ё»	продолжать закреплять двойные звуки, упражнять в чтении буквы «Ё» в прямых и обратных словах
27	«Звук [Р], [Р']», буква «Р»	закрепить звуки, букву, упражнять в изменении слов путем перестановки букв, добиться четкого произношения скороговорок
28	«Звук [Ч'], буква «Ч»	закрепить звуки, букву, упражнять в восполнении слов путем добавления слогов, в подборе слов, на заданный звук, развивать мелкую моторику
29	«Звук [Й], [У], буква «Ю»	Продолжать закреплять двойные звуки, упражнять в печатании буквы, составлении предложений, развивать память
30	«Звук [Ц], буква «Ц»	Закрепление звука и буквы, упражнять в изменении существительных по числам, разгадывание ребусов

31	«Звук [Щ’]», буква «Щ»	Закрепление звука и буквы, познакомить с правилами написания слогов: ща, шу
32	Буква «Ъ»	Уточнить в чем особенность буквы, упражнять в чтении слов с «Ъ»
33	Буква «Ъ»	Употреблять в чтении слов с Ъ, разгадывание ребусов
34	«Повторение»	закрепление знаний полученных за год, обогащение словаря, звуковой анализ слов
35	«Повторение»	закрепление знаний полученных за год, обогащение словаря, звуковой анализ слов
36	«Повторение»	закрепление знаний полученных за год, обогащение словаря, звуковой анализ слов

Знакомство с художественной литературой

Данный вид деятельности имеет две стороны: техническую и смысловую. Какая сторона является для дошкольника наиболее важной? Конечно, смысловая, основанная на понимании текста, изображения и др. Понимание связано с работой эмоций, воображения и логического осмысления и, безусловно, является творческим процессом. Важно помнить и то, что понимание произведения искусства, с одной стороны, опирается на возрастную специфику, а с другой стороны, развивается только в условиях специально организованной деятельности.

- Содержание образовательной деятельности Расширение читательских интересов детей.
- Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики .
- Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.
- Восприятие литературного текста
- Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел.
- Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя.
- Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).
- Творческая деятельность на основе литературного текста
- Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности.
- Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя.
- Выразительное чтение поэтических произведений разного характера.
- Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстами.
- Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.

Перспективное планирование по пособию «Наши книжки»

№ п/п	Дата проведения	Наименование разделов и тем	Цели и задачи
1	Сентябрь	РНС «Василиса Прекрасная» (стр. 5)	Понимание смысла текста. Размышления детей на тему: «Как вознаграждается доброта, трудолюбие и послушание» Наблюдение за жанровыми особенностями русской народной сказки.
2		В.Катаев «Цветик - семицветик»	Понимание смысла текста. Размышления детей на тему: «Как важно делать добрые дела, помогать другим и не идти на поводу у своих желаний»

		(стр.4)	Воспроизведение сюжета.
3		Нанайская н.с. «Айога» (стр.6)	Понимание смысла текста. Размышление на тему: «Что в человеке главное - внешняя красота или внутренние качества доброты, отзывчивость» рассказ о героях сказки.
4		Туве Янссон «маленькие тролли и большое наводнение» (стр.8)	Понимание смысла текста. Домысливание сюжета сказки. Восстановление сюжета сказки. Рассказ о героях сказки.
5	Октябрь	Т.Александрова «Домовёнок Кузя» (стр.10)	Понимание смысла текста. Рассказ о героях сказки. Образование слов по образцу речи домовёнка: «жваркнешь»-стукнешь...
6		Д.Самойлов «У слонёнка день рождения» (стр.12)	Понимание эмоциональной окраски текста. Размышление детей на тему: «Как правильно вести на дне рождения».Изучение театральной афиши. Знакомство с жанром пьесы-сказки.
7		Д.Самойлов «У слонёнка день рождения» (стр.14)	Понимание смысла и эмоциональной окраски текста .Восстановление сюжета сказки. Составление простого плана. Пересказ по опоре.
8		В. Гаршин «Лягушка - путешественница» (стр.16)	Понимание смысла текста. Домысливание сюжета сказки .Восстановление сюжета сказки. Рассказ о героях.
9	Ноябрь	Г, Юдин «Крыса Дылда и Пых- Пых» (стр.18)	Понимание смысла текста. Размышление детей на тему: Как победить страх». Сочинение сказки.
10		К.Драгунская «Лекарство от послушности» (стр.20)	Понимание смысла текста. Размышление детей на тему: «Что значит быть послушным». Разучивание песни «Вместе весело шагать»
11		К.Паустовский «Тёплый хлеб» (стр.22)	Понимание смысла и эмоциональной окраски текста. Размышление детей на тему: Как доброе дело помогает исправить плохой поступок и получить прощение. Сравнение авторской и народной сказки.
12		В.Лунин «Ничто никогда не выходит само» (стр.24-25)	Понимание эмоциональной окраски текста. Домысливание текста по ходу чтения. Рассуждения детей на тему:»Почему ничто никогда не выходит само?»
13	Декабрь	М.Пляцковский «Какие бывают слова» (стр.24-25)	Понимание эмоциональной окраски текста. Домысливание текста по ходу чтения. Ответы на вопросы поэта. Наблюдение за рифмой.
14		М.Зощенко «Лёля и Минька» (стр.26)	Знакомство с жанром «назидательство» рассказа. Рассуждение детей на тему «Как бороться с обидчивостью, завистью»
15		М.Горький «Случай с Евсейкой» (стр.28)	Составление рассказа на тему «Моя необычная история, произошедшая во сне»
16		Сигсгорт Иенс «Палле один на свете» (стр.30)	Размышление детей на тему: «Как плохо быть одному» Знакомство с героем. Сравнение сна Палле и Евсейки, нахождение общего и различий.
17	Январь	Ржига Богумил «Поездка Гонзика в Деревню»(стр.32)	Размышление детей на тему: «Как важно уметь быть самостоятельным». Рассказ о Гонзике. Придумывание продолжения текста.
18		Б.Житков «Как я ловил человечков» (стр.34)	Размышление детей на тему: «Как важно не нарушить данное слово, не обманывать».Придумывание продолжения текста. Рассказ от имени бабушки.
19		С.Есенин «Берёза» (стр.36)	Понимание эмоциональной окраски поэтического текста. Выразительное чтение наизусть. Рассуждение о том, на что похожа белая берёза.

20		А.Усачёв «Когда сова ложится спать» (стр.38)	Понимание смысла и эмоциональной окраски текста. Рассказ о распорядке дня.
21	Февраль	А.Усачёв «Жучок» (стр.38)	Понимание смысла и эмоциональной окраски текста. Рассказ о распорядке дня.
22		В.Бианки «Купание медвежат» (стр.40)	Рассуждение детей на тему «Как вести себя при встрече с медведем». Составление простого плана. Пересказ текста по опоре. Умение определять эмоциональное состояние героев.
23		Эрнест Сетон- Томпсон «Медвежонок Джонни» (стр.42)	Рассказ о Джонни. Сравнение встреч с медведями в двух рассказах, нахождение общего и различий.
24		Ю.Коваль «Фиолетовая птица,» (стр.44)	Рассказ о Джонни. Сравнение встреч с медведями в двух рассказах, нахождение общего и различий
25	Март	Ю.Коваль «Под соснами» (стр.44)	Понимание смысла и эмоциональной окраски текста. Нахождение двух слов в одном слове по модели «нос-кость»...
26		С. Михалков «Белые стихи» (стр.46)	Размышление детей на тему: «Какая погода бывает зимой»
27		С.Михалков «Зима-рукодельница» (стр.46)	Рассказ о зиме-рукодельнице. Размышления детей на тему «Что я умею делать своими руками»
28		И. Токмакова «Подарили собаку» (стр.48)	Рассказ о зиме-рукодельнице. Размышления детей на тему «Что я умею делать своими руками»
29	Апрель	И.Токмакова«Усни – трава» (стр.480)	Понимание смысла текста. Сочинение «сонных» слов. Рассказ о самом желанном подарке на день рождения
30		В,Сутеев «Это что за птица?»и(стр.50)	Рассуждение детей на тему: «Почему зависть до добра не доводит». Составление текста на тему «Это что за зверь?»
31		Н,Носов «Как ворона на крыше заблудилась» (стр.52)	Понимание смысла текста. Рассуждение детей на тему «Как помочь зимующим птицам»..Рассказ о вороне и воробье».
32		С, Чёрный «Волк» (стр.54)	Рассуждение детей на тему Как вместе можно весело проводить время зимой».запоминание текста и выразительное чтение наизусть «Волк»
33	Май	С.Чёрный «Жеребёнок» (стр.54)	Рассуждение детей на тему Как вместе можно весело проводить время зимой».запоминание текста и выразительное чтение наизусть «Жеребёнок»
34		Н.Кошкина «Наши друзья- дельфины» (стр.56)	Понимание смысла текста. Рассказ о дельфинах. Знакомство с текстом-рассуждением.
35		Повторение «Чтение понравившихся произведений» (по выбору детей)	Поговорить с детьми, какие произведения им понравились, что запомнилось и что хотели бы прочесть повторно. Создать хороший эмоциональный настрой.
36		Повторение «Чтение понравившихся произведений» (по выбору детей)	Поговорить с детьми, какие произведения им понравились, что запомнилось и что хотели бы прочесть повторно. Создать хороший эмоциональный настрой.

2.3.4. «Художественно – эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). Большая роль в формировании творчества принадлежит воображению, поэтому прежде всего следует использовать те средства, которые способствуют его развитию. Для создания новых образов необходима организация внутренней взаимосвязи между мышлением, воображением, произвольностью и свободной деятельностью. Преобразующая, действенная сила творчества заключается именно в многообразных формах связи воображения с действительностью.

Изобразительное искусство

Задачи образовательной деятельности:

- Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.
- Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.
- Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности, и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.
- Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Содержание образовательной деятельности

Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета.

Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, умение передавать свое отношение.

Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств, умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, дорабатывать изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам.

Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.

Изобразительно-выразительные умения

Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Технические умения

Совершенствование моторных характеристик умений.

Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков.

Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

В аппликации: самостоятельное использование разнообразных материалов.

В лепке: самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительных материалов для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. Конструирование из бумаги, природного и бросового материалов: создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме.

Перспективное планирование по аппликации

№ п/п	Месяц проведения	Тема	Цели и задачи
1	Сентябрь	Плетёная корзина для натюрморта (Лыкова И.А.стр.42).	Учить создавать форму как основу будущей композиции. Совершенствовать технику аппликации. Развивать чувство композиции и цвета. Воспитывать художественный вкус.
2		Осенний натюрморт (Лыкова И.А. стр.44).	Совершенствовать технику вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое. Развивать чувство цвета при подборе колорита. Воспитывать эстетическое отношение к природе в окружающем мире и в искусстве
3	Октябрь	«Осенние картины» (Лыкова И.А.стр. 48)	Учить детей отбирать природные дары по словесной инструкции воспитателя; прочно соединять детали. Развивать воображение. Воспитывать любовь к природе.
4		«Лес, точно терем расписной...» (Лыкова И.А.стр. 50)	Учить детей создавать образы разных деревьев, кустов и составлять из них композицию «Осенний лес» (обрывная и накладная аппликация, раздвижение, прорезной декор). Формировать композиционные умения (размещать вырезанные элементы, ярусами начиная с заднего плана). Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, чувства.
5	Ноябрь	Кто в лесу живёт (Лыкова И.А.стр.60).	Учить создавать сюжетную композицию из силуэтов животных. Совершенствовать и разнообразить аппликативную технику. Воспитывать эстетическое отношение к окружающему миру.
6		«У лукоморья дуб зеленый» (Лыкова И.А. стр. 124)	Учить изображать дерево аппликативным способом из отдельных частей разной формы и величины. Продолжать развивать умение работать совместно – вдвоём делать совместную аппликацию. Воспитывать интерес к живой природе.
7	Декабрь	«Ажурная закладка для книги» (И.А. Лыкова стр.36)	Знакомство детей с новым приёмом аппликативного оформления бытовых изделий- прорезным декором (на полосе бумаги, сложенной вдвое)
8		Новогодняя открытка – Дед Мороз (Малышева А.Н. стр. 108).	Совершенствовать технику оригами с опорой на схему. Развивать координацию в системе «глаз- рука». Воспитывать любовь и заботливое отношение к членам своей семьи.
9	Январь	Избушка на курьих ножках (Лыкова И.А. стр.108).	Учить находить аппликативные способы для создания выразительного образа сказочной избушки. Направить на поиск художественной выразительности. Воспитывать интерес отражению сказок в

			изобразительном творчестве
10		«Шляпы, короны и кокошники» (Лыкова И.А. стр. 96)	Конструирование головных уборов (шляп, кокошников, корон) для самодельных праздничных костюмов и оформление декоративными элементами. Учить вырезать фигуры путём складывания листа, распределять готовые формы на изделия
11	Февраль	Тридцать три богатыря (Лыкова И.А. стр.126).	Учить создавать аппликативную композицию по мотивам литературного произведения. Развивать способности композиции. Формировать коммуникативные навыки, обогащать опыт сотрудничества и сотворчества.
12		«Там- сосны высокие» (И.А. Лыкова стр.78)	Создание коллективной композиции из ленточных аппликаций (сосны, ели, кедры). Развивать фантазию, воображение, эстетический вкус.
13	Март	Аквалангисты фотографируют кораллы (Красное море) (Лыкова И.А. стр. 138)	Продолжать учить изображать человека в движении, передавая особенности экипировки (маска ныряльщика, баллоны с кислородом, ласты), характерную позу и движения. Побуждать к поиску средств образной выразительности. Создать проблемную ситуацию – самостоятельно найти способ аппликативного изображения коралловых рифов (из цветной или фактурной бумаги), напомнить о таком приеме, как модульная аппликация. Развивать чувство формы и композиции.
14		«Салфетка под конфетницу или вазу» (Лыкова И.А. стр. 150)	Учить создавать узор из прорезных элементов на бумажном прямоугольнике, сложенном пополам. Развивать чувство композиции и цвета. Воспитывать художественный вкус. Продолжать знакомить с прорезным декором.
15	Апрель	Звёзды и кометы (Лыкова И.А.стр.180).	Вызвать интерес к созданию образа кометы состоящей из «головы» и «хвоста». Развивать внимание и чувство формы. Воспитывать любознательность и художественный вкус.
16		Пушистые картины (Лыкова И.А. стр.156).	Учить детей делать аппликацию из шерстяных ниток. Развивать мелкую моторику, глазомер, чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к изобразительному искусству.
17	Май	«Букет с папоротником и солнечными зайчиками» (Лыкова И.А. стр. 198)	Учить детей составлять сложные флористические композиции с световыми эффектами (солнечными зайчиками) по представлению или с натуры. Продолжать знакомство с жанром натюрморта. Развивать способности к формообразованию и композиции. Воспитывать эстетический вкус, интерес к природе.
18		«Цветочные вазы и корзины» (Лыкова И.А. стр. 206)	Продолжать учить детей создавать сюжетные композиции, самостоятельно выбирая художественные материалы, изобразительно-выразительные средства и технические способы. Вызвать интерес к познанию природы и отражению полученных представлений в художественных образах. Развивать чувство цвета, формы и композиции. Воспитывать художественный вкус.

Перспективное планирование по лепке

№ п/п	Месяц проведения	Тема	Цели и задачи
1	Сентябрь	«Бабочки-красавицы» (И.А.Лыкова 2, стр20)	Учить самостоятельно, реализовать творческую задачу (в единстве трёх компонентов творческой деятельности); владеть пластическими умениями. Развивать творческое воображение и эстетическую деятельность. Воспитывать познавательный интерес к окружающему мир.
2		«Овощи (витрина магазина)» (Лыкова И. А. стр.46)	Учить грамотно отбирать содержание лепки в соответствии с поставленной задачей и своим замыслом (витрину магазина заполнять соответствующими изображениями). Развивать композиционные умения – правильно передать пропорциональные соотношения между предметами и показывать их расположение в пространстве. Воспитывать аккуратность, самостоятельность
3	Октябрь	Фрукты (витрина магазина)» (Лыкова И. А. стр. 46)	Учить грамотно отбирать содержание лепки в соответствии с поставленной задачей и своим замыслом (витрину магазина заполнять соответствующими изображениями). Развивать композиционные умения – правильно передать пропорциональные соотношения между предметами и показывать их расположение в пространстве. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.
4		«Лебёдушка» (коллективная) (Лыкова И. А. стр. 52)	Учить оттягивать от всего куска пластилина такое количество материала, которое понадобится для моделирования шеи и головы птицы; свободно применять знакомые приёмы лепки (вытягивание, загибание, прищипывание, сглаживание) для создания выразительного образа. Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать интерес к познанию природы и более тонкому отражению впечатлений.
5	Ноябрь	«Лепка по замыслу» (Т.С.Комарова, стр.94)	Развивать способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла.
6		«Орлы на горных кручах» (коллективная) (Лыкова И. А. стр.82)	Учить создавать пластическую композицию: моделировать гору из бруска пластилина способом насечек стекой и лепить орла с раскрытыми крыльями. Развивать глазомер, чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению представлений о ней в изобразительности.
7	Декабрь	«Зимние превращения пугала» (Лыкова И. А. стр. 94)	Познакомить с новым способом лепки – на каркасе из трубочек или палочек. Продолжать учить лепить по мотивам литературного произведения. Развивать чувство формы, наблюдательность. Воспитывать интерес к отражению впечатлений об окружающей жизни.
8		«Дед Мороз» (Т.С.Комарова,38стр 66)	Учить передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полую форму (шубу Деда Мороза), передавать детали, используя такие приемы лепки, как прищипывание, оттягивание.

9	Январь	«Бабушкины сказки» (Лыкова И.А. стр. 106)	Учить детей лепить по мотивам русских народных сказок: самостоятельно выбирать отдельного героя или сюжет, определять способы и приёмы лепки, в зависимости от характера образа придавать черты (внешние узнаваемые черты, элементы костюма, интерьера). Развивать способности к сюжетно- сложению и композиции. Воспитывать художественный вкус, самостоятельность, творческую инициативность.
10		«Лягушонка в коробчонке» (Лыкова И. А. стр.118)	Учить детей лепить миниатюры. Продолжать знакомство с видами рельефной пластики (барельеф, горельеф, контррельеф). Показать возможность создания горельефа в спичечном коробке. Развивать мелкую моторику, координировать работу рук и глаз. Воспитывать интерес к самостоятельному освоению новых изобразительных техник и средств художественно- образной выразительности.
11	Февраль	«На дне морском» (Лыкова И. А. стр.130)	Вызвать интерес к лепке образов подводного мира по представлению. Обогащать и разнообразить зрительные впечатления. Создать условия для творческого применения освоенных способов и приёмов лепки. Учить договариваться планировать коллективную работу. Развивать воображение и чувство композиции
12		«Карандашница в подарок папе» (Лыкова И. А. стр.142)	Учить лепить красивые и в то же время функциональные (полезные) предметы в подарок близким людям. Познакомить с новым способом лепки – из пластин. Показать возможность моделирования формы изделия на основе готовой формы. Воспитывать любовь и заботливое отношение к членам своей семьи.
13	Март	Конфетница для мамочки» (Лыкова И. А. стр. 148)	Вызвать у детей интерес к изготовлению подарков мамам своими руками, учить лепить красивые и функциональные предметы. Показать новый способ из колец. Показать возможность моделирования формы изделия (расширения или сужения в отдельных частях) за счёт изменения длины исходных деталей – «Колбасок». Воспитывать любовь и заботливое отношение к членам своей семьи
14		«Чудо - цветок» (Лыкова И. А. стр. 154)	Учить детей создавать декоративные цветы пластическими средствами по мотивам народного искусства. Продолжать освоение техники рельефной лепки. Показать варианты изображения сложных венчиков и отдельных лепестков. Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать художественный вкус, вызвать интерес к оформлению интерьера.
15	Апрель	«Покорители космоса – наши космонавты» (Лыкова И. А. стр. 188)	Совершенствовать умение лепить фигуру человека; нацелить на изображение характерной экипировки (скафандр, комбинезон, баллоны с кислородом). Учить самостоятельно находить приёмы для передачи движения космонавта.
16		«Летающие тарелки и пришельцы из космоса» (Лыкова И. А. стр. 184)	Вызвать интерес к изображению разных пришельцев и средств их передвижения в комическом пространстве. Направить детей на самостоятельный поиск способов создания фантастических образов (пластическими, графическими или аппликативными средствами). Развивать воображение и умение переносить знакомые способы работы в новую творческую ситуацию. Формировать познавательные интересы.
17	Май	«Мы на луг ходили, мы лужок лепили» (Лыкова И. А. стр. 196)	Учить лепить по выбору луговые растения, (ромашку, василёк, одуванчик , землянику, злаки, травы) и насекомых (бабочек, жуков, пчёл, стрекоз), передавая характерные особенности их строения и окраски;

			придавая поделке устойчивость (укреплять на подставке или каркасе из деревянных или пластиковых палочек, трубочек, зубочисток, проволоки). Формировать коммуникативные навыки. Развивать наблюдательность. Воспитывать интерес к живой природе.
18		Итоговое занятие (мониторинг)	Выявление умений и знаний, накопленных детьми за год.

Музыкальная деятельность

Помимо решения задач музыкально-эстетического развития работа в этом направлении способствует развитию зрительного, слухового, двигательного анализаторов и их координации, способности ориентироваться в звуковом пространстве окружающего мира, включая тонкую дифференциацию звуков речи и эмоциональных состояний собеседника; побуждает ребёнка осваивать новые сложные действия, получать новые знания, фантазировать, быть внимательным и усидчивым, т.е. способным к волевой саморегуляции.

Блок организованной (регламентированной) музыкальной деятельности: непосредственно образовательной деятельности и развлечений, праздников и других форм работы с использованием музыки. Здесь ребёнок впервые слышит музыкальные произведения, получает знания, умения и навыки; здесь создаётся положительный эмоциональный фон, формируется желание и далее встречаться с музыкой

Блок нерегламентированной (совместной с воспитателем и самостоятельной) музыкальной деятельности детей в группе вне непосредственно образовательной деятельности: – совместная с воспитателем музыкальная деятельность – в играх: сюжетно-ролевых с использованием музыкального репертуара, музыкально-дидактических, музыкально-творческих и др.; в процессе условно-образного и условно-схематического моделирования содержания, характера музыки, средств музыкальной выразительности и т.п.; – самостоятельная музыкальная деятельность детей вне занятий, возникающая по инициативе детей: песни, музыкальные игры, упражнения, танцы, а также песенное, музыкально-ритмическое, инструментальное детское творчество. Для того чтобы самостоятельная музыкальная деятельность стала возможна, в группе должен быть специальный музыкальный уголок.

Задачи образовательной деятельности

- Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке;
- Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.
- Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.
- Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
- Развивать умения чистоты интонирования в пении;
- Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования;
- Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок;
- Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности

Содержание образовательной деятельности

Знавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные. Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений.

2.3.5 «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи образовательной деятельности

- формировать у детей интерес и ценностное отношение к занятиям физической культурой, гармоничному физическому развитию;
- развивать физические качества (скоростные, силовые, гибкость, выносливость и координацию движений);
- обогащать двигательный опыт детей (способствовать освоению основных движений);
- формировать у воспитанников потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании..действия, требующие ориентировки в пространстве; – действия, обеспечивающие различные виды перемещения ребёнка во внешнем пространственном поле: бег, прыжки, лазанье, ползание и т.д.;
- точные, «прицельные» действия в пространственном поле без предметов и с разнообразными предметами;
- разнообразные последовательности действий в соответствии с заранее намеченным планом;
- действия, требующие произвольно поддерживать и регулировать тонус мускулатуры;
- манипулятивные действия, требующие для своего выполнения тонкой (мелкой) моторики.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение нормами и правилами. Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).

Модель физического воспитания

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
	<i>Подготовительная группа</i>
1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада	
1.1. Утренняя гимнастика	Ежедневно 10—12 минут
1.2. Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3 минут)
1.3. Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 15—20 минут
1.4. Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна
1.5. Дыхательная гимнастика	Ежедневно в утренней гимнастике
2. Физкультурные занятия	
2.1. Физкультурные занятия в спортивном зале	2 раза в неделю по 25 минут

2.3.Физкультурные занятия на свежем воздухе	1 раз в неделю по 25 минут
3. Спортивный досуг	
3.1.Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)
3.2. Спортивные праздники	Летом 1 раз в год
3.3.Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в месяц

Календарно - тематическое планирование по парциальной программе «Театр. Творчество. Дети»

Месяц	№ п/п	Тема занятий	Задачи	Содержание
Октябрь	1 неделя	Знакомство со страной Кукляндией	Вводное занятие. Знакомство с театральной ширмой, знакомство с куклами, законами Кукляндии: формировать коммуникативные качества детей и прививать; элементарные этические нормы поведения; развивать психофизические способности детей (мимику, жесты).	Основы театральной культуры. Беседа с детьми «Что такое театр?» Коммуникативная игра «Здравствуй, друг!» Ритмопластика «Самолёты и бабочки». Упражнение по культуре речи «Игра со свечой» Инсценировка «Кукушка и лягушка» Логоритмика «Сороконожка»

	2 неделя	Театр игрушки. Настольный театр. Колобок	развивать фантазию и воображение в театрализованной игре; закреплять знания дошкольников об окружающем мире; формировать коммуникативные качества детей и прививать элементарные этические нормы поведения; развивать психофизические способности детей (мимику, жесты).	Коммуникативная игра «Здравствуй, друг!» Попевка «Лиса и воробей» А. Евтодьевой Пластический этюд «Детский мир» Театральная игра «Меня зовут». Чистоговорка " Мячик" Сказка " Колобок"
	3 неделя	Волшебная корзинка.	учить детей эмоционально воспроизводить приветственные интонации, активизировать лексику; учить проговаривать фразы с различной силой голоса; развивать подражательные навыки, побуждать к активному участию в театрализованной игре.	Театрализованная игра " Кто во что одет" Пластический этюд «Осенние листья» Артикуляционная гимнастика «Весёлый пяточок» Скороговорка "Песенка дождя" Попевка «Листопад» А. Евтодьевой Мини - сценка " Рябинка - ягодка"

Октябрь	4 неделя	Старичок – Лесовичок в гостях у ребят	развивать логику и мышление; формировать знания об этических нормах; развивать интонационную выразительность речи; учить детей чувствовать, понимать и сопоставлять характер музыки с образом животного; развивать пантомимические и имитационные навыки; побуждать детей к активному участию в театрализованной игре.	Театрализованная игра "Зеркало" Логоритмическое упражнение "С барабаном ходит ежик" «Колокольчик» Артикуляционная гимнастика. Мини - сценка " В лесу"
Ноябрь	1 неделя	Пальчиковый театр. Гонзики	развивать у детей образное мышление, актерские способности (умение действовать в предлагаемых обстоятельствах), интонационную выразительность и пластику; формировать активную позицию (желание брать на себя роль).	Приветствие " Мой дружок" Пальчиковая гимнастика "Паучок" Чистоговорка "Мячик" Мини-сценка "Козленок как дела"

	2 неделя	Под грибом. Театр на столе	развивать воображение и творческую инициативу у детей в театрализованной игре; развивать пантомимические навыки и мелкую моторику рук; учить сочетать движения и речь; учить выразительно произносить фразы, несущие различную эмоциональную окраску.	Приветствие " Добрый день " Игра " Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем" Пальчиковая игра " Два ежа" Скороговорка Мини- сценка " Под грибом"
Ноябрь	3 неделя	Художница Осень	развивать воображение, пантомимические навыки; вызывать у детей положительный эмоциональный настрой; учить произносить фразы с определенной интонацией и с разной силой голоса; формировать эстетическое восприятие природы и воспитывать бережное отношение к ней; поощрять творческую инициативу, умение импровизировать.	Театрализованная игра «Был у зайца огород" Артикуляционная гимнастика «Лопаточка», «Стрелочка» Пальчиковая игра "Здравствуй солнце золотое" Игра с движениями " Художница Осень" Мини - сценка " Еж - чистюля"

	4 неделя	Сказочный лес	формировать у детей доброжелательное отношение друг к другу, способствовать созданию у детей радостного эмоционального настроения; развивать фантазию, инициативу, творческое отношение к театрализованной игре, желание в ней участвовать; учить детей находить средства выражения образа в мимике.	Театрализованная игра «Угадай, что я делаю?» Ритмопластика «Кактус и ива» Игра на развитие артикуляции «Фраза по кругу». Мини - сценка " Листопад" Коммуникативный танец " Ку-чи-чи"
Декабрь	1 неделя	Все мы делим пополам	создавать положительный эмоциональный настрой; развивать логику, творческие способности; воспитывать доброжелательное отношение к окружающим; развивать имитационные навыки, артикуляционный аппарат; учить детей сочетать движения и речь.	Приветствие " какой чудесный день" Театрализованная игра «Весёлый старичок» Инсценировка " Веселые превращения" Пальчиковая гимнастика " Мы делили апельсин" Чистоговорка " Сова" Танец -игра "Если весело живется делай так"
	2 неделя	Наши фантазии	учить детей четко произносить слова, чистоговорки с различными интонациями; вызвать желание участвовать в театрализованной игре; развивать память физических ощущений; развивать воображение.	Приветствие " Веселые носики" Театрализованная игра "В стране Вообразилии" Чистоговорка " Мыши" Игра " Ворота" Игра - пантомима" Черепаха" Пальчиковая игра" Замок"

	3 неделя	Веселые загадки. Теневого театр	развивать воображение и творческую инициативу; развивать пантомимические навыки; учить детей выразительно произносить фразы, несущие различную эмоциональную окраску; познакомить детей с теневым театром.	Разминка " Веселый тренаж" Театрализованная игра " Жадный пес" Игра " Поиграем - угадаем" Пальчиковая игра "Каша" Мини - сценка "Рыбак и рыбка"
	4 неделя	«Из какой сказки я пришел?» - Театрализованная викторина	развивать интерес к театрализованной деятельности; знакомить с теневым театром; развивать воображение; учить детей свободно общаться, двигаться; развивать логическое мышление.	Разминка " Солнышко лучистое" Театрализованная игра " Приятная встреча" Расскажи стихи руками " Удивительная кошка" Чистоговорка "Сороконожка"
Январь	1 неделя	Такие разные эмоции	познакомить с понятием "Эмоция"; знакомить с пиктограммами, изображающими радость, грусть, злость; учить распознавать эмоциональное состояние по мимике; учить детей подбирать нужную графическую карточку с эмоциями.	Приветствие " Как я" Игры: " Ворота" " Угадай настроение" "Дорисуй эмоцию" " Передай соседу настроение" Мини - сценка " Забыл" и " Яма"

2 неделя	Мастерская актера	Познакомить с профессиями художника-декоратора и костюмера; дать детям представление о значимости и особенностях этих профессий в мире театра.	Видеофильм
3 неделя	Снежные фантазии. Этюды на развитие памяти, внимания	учить детей четко произносить слова, чистоговорки с различными интонациями; вызвать желание участвовать в театрализованной игре; развивать память физических ощущений; развивать воображение.	Театрализованная игра «Бабушка Маланья» Ритмопластика «Снежинки» Артикуляционная гимнастика «Весёлый пяточок» Игра " Снежная фигура замри" Расскажи стихи руками
4 неделя	Летает – не летает. Этюды на выразительность движения.	учить произносить тексты с различной силой голоса и интонацией, сочетать движения и речь; развивать логическое мышление, воображение; учить соотносить музыкальное произведение с характером движения выбранного персонажа; вызывать у детей радостный эмоциональный настрой.	Мимическая игра " Передавалки"

Февраль	1 неделя	Конусный театр. Этюды на выразительность речи	учить произносить тексты с различной силой голоса и интонацией, сочетать движения и речь; развивать логическое мышление, воображение: учить соотносить музыкальное произведение с характером движения выбранного персонажа: вызывать у детей радостный эмоциональный настрой.	Приветствие "Как я" Игры " Каша" " Пароход" Пальчиковая гимнастика "обезьянки" Мини - сценка "Киска"
	2 неделя	Веселый концерт. Интонация	развивать мелкую моторику рук в сочетании с речью; учить имитировать голоса животных, интонировать; развивать коммуникативные качества детей; поощрять творческую инициативу, умение импровизировать; воспитывать заботливое отношение к животным.	Коммуникативная игра «Здравствуй, друг!» Пальчиковая гимнастика " Идет коза рогата" Ритмопластика «Бабочки» Мини-сценка "Жадина"
	3 неделя	Здравствуй, кукла, как дела? – куколки на ширме	учить детей сочетать движения и речь; развивать фантазию, подражательные навыки, побуждать детей к импровизации; расширять голосовой диапазон детей при проговаривании стихотворения.	Приветствие " Какой счастливый день" Игра " Тетя Весельчак" Пантомима " Детский мир" Пальчиковая гимнастика Стихотворение " Кукла Катя"

Март	1 неделя	Дружная семья. Игры с палочками, импровизации	учить детей интонационно и выразительно произносить предложенную фразу; развивать имитационные навыки, мимику, жесты; формировать умения импровизировать; развивать воображение и фантазию; побуждать детей к участию в общем театральном действии.	Разминка " Солнышко лучистое" Ритмопластика «Шалтай - болтай» Игра "Веселые палочки" " Ай, дили-дили, мы кого-то видели" Чистоговорка "Мышата" Мини - сценка"Колобок"
	2 неделя	Варежковые куклы - Рыбки в море. Куклы – говорунчики	знакомить детей с варежковыми куклами; формировать необходимый запас эмоций, учить адекватно выражать их; развивать имитационные способности; формировать навыки работы с воображаемыми предметами; учить детей интонационно выразительно произносить заданные фразы.	Приветствие " Веселые носики" Скороговорки Мини - сценка " Рыбак и рыбка" Упражнение " Аквариум"
	3 неделя	Театрализованные игры. Диалоги	развивать артикуляционный аппарат; учить детей четко проговаривать шипящие звуки и интонировать фразы; развивать пантомимические навыки, мелкую моторику рук; прививать детям интерес к устному народному творчеству.	Приветствие "Добрый день" Артикуляционная гимнастика " Веселый язычок" "Веселые гонзики" Дразнилка " Митя -титя, карапуз" Веселые диалоги

	4 неделя	Бабочки на лужайке. Этюды на развитие фантазии	уточнять знания детей о весне, насекомых; развивать артикуляцию при произнесении звука Ж и интонационную выразительность речи; учить сочетать движения и речь; развивать подражательные навыки; развивать мелкую моторику рук; привлекать родителей к совместной театральной деятельности.	Закличка о весне. Упражнение " Солнышко" " Весна красна идет" Чистоговорка Пальчиковая игра " Веселые человеки" Игра "Жуки и бабочки"
Апрель	1 неделя	Веселые превращения. Театрализованные игры	учить детей интонационно выразительно договаривать фразы из знакомых литературных произведений; учить отождествлять себя с заданным персонажем; учить свободно двигаться, используя все окружающее пространство; формировать навыки импровизации.	Игра - приветствие " Здравствуй, дети" "Доскажи словечко" Игра пантомима " Кто как идет" Пальчиковая игра "два ежа" Мини - сценка "Шепот и шорох"

	2 неделя	Игры – пантомимы «Угадай, кто я?»	развивать пантомимические навыки, мелкую моторику рук; учить отождествлять себя с заданным персонажем; развивать мелкую моторику рук в сочетании с речью; формировать навыки работы с воображаемыми предметами.	Здороваемся жестами Упражнение " веселые гонзики" "Волшебные превращения" Упражнение " Ванна" Мини - сценка " Бяка и Бука"
	3 неделя	Праздник мам – подарок сказка	развивать мелкую моторику рук; учить сочетать движения и речь; воспитывать уважение и любовь к семье, к матери; побуждать детей к участию в театрализованной игре, поощрять творческую инициативу.	Коммуникативная игра «Здравствуй, друг!» Игра "Покажи свою маму" Театрализованная игра «Бабушка Маланья Инсценировка " Три мамы"
	4 неделя	Игры – воображалки. Этюды на импровизацию	развивать мелкую моторику рук в сочетании с речью; формировать навыки работы с воображаемыми предметами; учить отождествлять себя с заданным персонажем.	Веселое приветствие Пальчиковая гимнастика "Дружат в нашей группе" Расскажи стихи руками.

Май	1 неделя	Театральная ярмарка «Из какой мы сказки?»	развивать подражательные навыки; развивать мелкую моторику рук; привлекать родителей к совместной театральной деятельности.	Игра с движениями " Представь себе" " Поиграем - угадаем" Инсценировка " Веселые зайчата"
	2 неделя	На весенней полянке. Этюды на воображение, фантазию	учить отождествлять себя с заданным персонажем; развивать мелкую моторику рук в сочетании с речью; формировать навыки работы с воображаемыми предметами; воспитывать гуманное отношение к животным.	Игра " Повтори как я" Пальчиковая гимнастика" Солнце село на сосну" Игра - пантомима " Медвежата" Мини - сценка " Воробушки"
	3 неделя	Веселые превращения. Театрализованные игры	учить детей интонационно выразительно договаривать фразы из знакомых литературных произведений; учить отождествлять себя с заданным персонажем; учить свободно двигаться, используя все окружающее пространство; формировать навыки импровизации.	Викторина " Игралочка" Игра пантомима " Нос умой" Расскажи стихи руками " Сенокос" Мини сценка " Киса"

2.3.6. Региональный компонент

В последние годы идея духовно-нравственного воспитания приобретает все большее значение, становится задачей государственной важности. При этом акцент делается на воспитание любви к родному дому и природе, малой Родине.

Знакомство детей с родным краем, формирует у них такие черты характера, которые помогут им стать патриотом и гражданином своей Родины. Ведь, яркие впечатления о родной природе, об истории родного края, полученные в детстве, нередко остаются в памяти человека на всю жизнь.

Любовь к Родине начинается с чувства любви к своему городу, республике.

История города Улан-Удэ – это живая история, она отражается и в биографии семьи и в судьбе старшего поколения.

Мы живем в городе с необыкновенной историей. И наша задача – с самых ранних лет заложить в детях не только интерес к истории нашего края, но и воспитать чувство уважения к нему, гордость за героические поступки старшего поколения, а так же за настоящее и будущее нового поколения.

В непосредственно-образовательной деятельности, режимных моментах педагоги дают детям краеведческие сведения о родном городе Улан - Удэ, РБ, об истории его возникновения, о его достопримечательностях. Они воспитывают гордость за свою малую Родину, желание сделать ее лучше. В работе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Основной целью данной работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, воспитание гражданских чувств, чувства любви к Родине, родному краю.

Задачи:

-Дать знания детям о родном крае: история, символика, достопримечательности, промышленные объекты, их вред и польза, экологическая ситуация в городе, республике.

-Познакомить с именами тех, кто основал и прославил город.

-Расширить знания детей о флоре и фауне Бурятии.

-Воспитывать любовь к родному краю, умение видеть прекрасное, гордиться им.

-Познакомить с культурой и традициями Бурятии.

-Формировать экологическую культуру у детей и их родителей, желание принимать участие в проведении мероприятий по охране окружающей среды.

Материально-технические ресурсы, необходимые для работы:

-подбор исторической литературы,

-подбор произведений русского народного творчества,

-подбор наглядного материала (иллюстрации, фотографии, зарисовки),

-подготовка разного вида бросового материала

-подготовка изобразительного материала для продуктивной деятельности,

-дидактические игры,

-выставки книг, рисунков, поделок.

Образовательная область	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и

	уважительное отношение к культуре и традициям русского и бурятского народов, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Бурятии, города Улан -Удэ, района в котором мы живём. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой, фольклором и праздниками родного края.
Речевое развитие	Развивать речь, мышление через знакомство с культурой и литературой русского и бурятского народов.
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей старшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Бурятии. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные народные игры.

Тематический план по нравственно - патриотическому воспитанию.

№ п/п	Наименование мероприятий.	Сроки выполнения
1	1.Оформление патриотического уголка 2.Викторина «Россия», знакомство и прослушивание гимна РФ. 3.Беседа «Знаешь ли ты свой город?»	Сентябрь
2	1.Писатели и поэты о ВОВ. Л. Кассиль «Памятник советскому солдат» , Е. Благинин «Шинель». Чтение худ. литературы. 2. Изобразительная деятельность :«Улицы родного города»	Октябрь
3	1.«Что мы хотим узнать о нашем крае» экскурсия в краеведческий музей. 2.Создание альбома «Наша Удмуртия» 3. Творческое задание:«Придумай названия будущим улицам города»	Ноябрь

4	1.Рассматривание тематических плакатов «Символы отчизны», «Москва-столица нашей Родины». 3. Дидактические игры: «Кому что нужно для работы», «Угадай профессию»	Декабрь
5	1.Беседа: « М.Т.Калашников - наш земляк» 2. Акция: «Поможем птицам зимой»	Январь
6	1.Беседа: «Сказки, легенды родного края». 2.Выставка поделок : «Герои русских и бурятских сказок» 4.Праздник пап «Мы гордимся Вами – наши защитники»	Февраль
7	1Беседа:«Наши земляки - известные во всём мире» 2. Выставка «Мамин праздник» 3,Зимняя олимпиада: «Наши спортсмены самые, самые...»	Март
8	1.Беседа: «Первый космонавт планеты – Ю.А.Гагарин» 2.Выставка детских работ: «Космос – наше будущее» 3. Акция: Птичий домик»	Апрель
9	1.Акция «Поздравь ветерана». 2.Рисунки на асфальте мелом «Миру-мир» 3. Беседа: «Дети-герои ВОВ». Задачи: сформировать у детей представление о героизме. Воспитывать эмоционально- положительное, действенное отношение к воинам, стремление подражать им в ловкости, выносливости, смелости	Май

2.3.7. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по рабочей программе

При реализации рабочей программы проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики(мониторинга).

Цель оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста связана с оценкой эффективности педагогических действий, лежащих в основе их дальнейшего планирования. Результаты мониторинга используются для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построении его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития)
- 2) оптимизация работы с группой детей

В ходе мониторинга оценивается динамика развития ребенка в условиях реализации содержания образовательных областей. Промежуточные результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам и представлены подробно в «Картах программных требований» по возрасту детей и учебному предмету программы «Детский сад 2100».

Карты программных требований «Детский сад 2100» для детей старшего возраста (5 – 7 лет)

Л.М. Денякина, Е.В. Бунеева, А.А. Вахрушев, С.А. Козлова

Дети имеют представление	знают	умеют
--------------------------	-------	-------

<i>Развитие речи и подготовка к обучению грамоте</i>		
<ul style="list-style-type: none"> – о согласных звуках глухих и звонких, твердых и мягких; – об органах артикуляции. 	<ul style="list-style-type: none"> – отличие звуков от букв; – буквы русского алфавита. 	<ul style="list-style-type: none"> – конструировать словосочетания и предложения; – отвечать на вопросы взрослого и задавать свои вопросы; – подробно пересказывать текст по зрительной опоре; – составлять устный рассказ по картинке, серии сюжетных картинок; – выделять звук в начале слова; – различать звуки и буквы; – узнавать и называть буквы русского алфавита; – соединять звуки в слоги; – выполнять штриховку в разных направлениях; – обводить по контуру рисунки, узоры, печатные буквы.
<i>Ознакомление с окружающим миром</i>		
<ul style="list-style-type: none"> – о правилах поведения в общественных местах (в парке, в магазине, в гостях, в поликлинике, в театре, на транспорте, во время путешествия); – о строении своего тела; – о сезонных явлениях; – о погоде в разное время года; – о животных, растениях. 	<ul style="list-style-type: none"> – элементарные правила поведения в городе и в природе; – правила личной безопасности; – службы помощи; – свой адрес, название страны, города; – родственные отношения; – основные трудовые действия библиотекаря, почтальона, пожарного и т.д.; – основные сезонные изменения в природе; – условия, необходимые для роста растений; – названия зимующих птиц. 	<ul style="list-style-type: none"> – соблюдать правила поведения в городе, в природе, в общественных местах; – соблюдать осторожность, оказавшись в новых жизненных ситуациях; – различать и называть деревья и кустарники по коре, листьям и плодам; – пользоваться календарем погоды; – ухаживать вместе со взрослыми за растениями и животными ближайшего окружения.
<i>Введение в математику</i>		
<ul style="list-style-type: none"> – о понятиях <i>цвет, форма, размер</i>; 	<ul style="list-style-type: none"> – названия и последовательность чисел от 1 до 10; 	<ul style="list-style-type: none"> – считать по образцу и заданному числу в пределах

<ul style="list-style-type: none"> – о понятиях <i>длина, ширина, толщина, вместимость</i>; - о <i>геометрических фигурах: прямоугольник куб, шар, пирамида</i>; – об элементарных пространственных отношениях, выражаемых словами <i>слева направо, вверху – внизу, впереди –сзади, близко – далеко, выше – ниже</i>; – об элементарных временных отношениях, выражаемых словами <i>вчера, сегодня, завтра, сначала – потом, раньше – позже</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> – состав чисел от 1 до10 из единиц; – названия и последовательность времен года. 	<ul style="list-style-type: none"> десяти; – называть последовательность чисел от одного до десяти; – сравнивать числа в пределах десяти с помощью составления пар и устанавливать, на сколько одно число больше или меньше другого; – устанавливать пространственно временные отношения с помощью слов: <i>слева направо, вверху –внизу, впереди – сзади, близко – далеко, выше –ниже, раньше – позже,вчера – сегодня – завтра</i>
<p><i>Введение в художественную литературу</i></p>		
<ul style="list-style-type: none"> – о некоторых литературных жанрах (сказка, загадка, рассказ, стихотворение). 	<ul style="list-style-type: none"> – названия нескольких сказок, стихотворений, рассказов; – имена нескольких писателей и названия их произведений. 	<ul style="list-style-type: none"> слушать чтение, рассказ взрослого вместе с группой сверстников; – отвечать на элементарные актуальные вопросы по содержанию текста и иллюстрации (Кого видишь? Где облака? Какой мальчик? Что делает мама? и пр.); – задавать элементарные вопросы по прочитанному; – выражать свое отношение к героям; – пересказывать основное содержание текста по зрительной опоре; –восстанавливать последовательность содержания с помощью зрительных опор; – узнавать и называть сказку, загадку, стихотворение.

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогами также в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого используются только для оптимизации образовательной работы и для решения задач

индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования систем мониторинга становления

основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволяет выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга отражают динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

При этом, наблюдаемые и фиксируемые функциональные приобретения ребенка рассматриваются не как самоцель, а как средство развития его самоопределяющейся в человеческой культуре и социуме личности.

Инструментарий для педагогического мониторинга— карты индивидуального развития ребёнка, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка

Любая человеческая деятельность складывается из определённого набора действий (операций). Часто одни и те же действия мы можем видеть в составе разных видов деятельности.

Основу индивидуальных карт развития ребёнка дошкольника составляют именно такие **БАЗОВЫЕ** действия, которые воспитатель может пронаблюдать в различных видах деятельности ребёнка дошкольного возраста. Каждое действие описано на четырёх **УСЛОВНЫХ** уровнях развития «Уровни» (1–4) представляют собой описание возможных действий ребенка в возрасте 6–7 (8) лет.

Деление по возрастам очень условное, важна динамика развития конкретного ребёнка, а не массовое достижение всеми детьми какого-то уровня.

Исследуемые базовые действия: - Понимание смысла сообщений

- Выполнение действий по словесной инструкции
- Выполнение действий на основе самостоятельного речевого планирования
- Анализ звукового и слогового состава слова
- Установление значения слов в предложениях
- Возможность передавать последовательность событий (содержания сказки; жизненного опыта, впечатления)
- Выполнение действий сюжетно-ролевой игры (соблюдая правила, продиктованные сюжетом и ролью).
- Составление целого из частей (синтез).

установление простых причин- но-следственных связей

- Возможность различать знак (символ) и то, что он обозначает (звук, число, объект и т.п.)
- Выполнение действий, требующих ориентировки в пространстве тела
- Выполнение точных, «прицельных» действий в пространственном поле с предметами

Карта развития – удобный компактный инструмент, который позволяет педагогу оперативно фиксировать результаты наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности, интерпретировать данные и использовать результаты анализа данных при проектировании образовательного процесса. Использование карт развития позволяет отметить динамику в развитии отдельных детей и сопоставить результаты каждого ребенка с продвижением группы в целом.

Карта развития, как диагностический инструмент, дает возможность педагогу одновременно оценить качество текущего образовательного процесса и составить индивидуальную картину развития ребенка в соответствии с заданными целевыми ориентирами. Периодичность проведения оценки развития основных (ключевых) характеристик – 2 раза в год (начало и конец учебного года).

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – оказывают помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

Диагностика развития театральных способностей детей старшего дошкольного возраста.

1. Степень проявления инициативности (обогащают сюжет, игровые действия, фантазируют) в театрализованных играх, играх – драматизациях.

обстановку в том числе:

2. Совместно со сверстниками договариваются о сюжете, создают игровую

- используют ряженье;
- делают новые детали костюмов.

3. Уровень освоения игрового сюжета - сложения:

- передача знакомых сказок и историй;
- внесение изменений в знакомый сказочный сюжет;
- создание новых сюжетов.

4. Способность передать в роли:

- физическое состояние персонажа;
- систему игровых действий и отношений;
- настроение персонажа, эмоциональное состояние (мимику, пантомимику, интонацию);
- характер персонажа.

5. Способность:

- назвать свою роль;
- рассказать об изображаемом событии, созданной обстановкой;
- пользоваться приёмом условного проигрывания частей сюжета (приём «как – будто»);
- создания разных игровых образов в играх – имитациях, выразительной передаче их действий, физического состояния.

6. Уровень умений в театральных играх определить место для «сцены», подготовить декорации, разыграть спектакли разных видов театров.

Качественная характеристика уровней сформированности театральных способностей детей старшего дошкольного возраста

Высокий уровень (30-36 баллов): Дети проявляют стремление к общению. Испытывают удовольствие от игры драматизации. В процессе деятельности стремятся к самостоятельности, качественному выполнению задания, поиску способов выразительного исполнения. Правильно осознают поступки героев, их переживания, мысли, чувства.

Дети умеют придумывать сюжет, соответствующий предложенной теме. Правильно передают диалоги действующих лиц, раскрывают чувства героев. Диалог – выразительный, с изменением силы голоса и интонации.

Средний уровень (22-29 баллов): Дети легко идут на контакт со взрослым, устанавливают дружеские отношения со сверстниками. Успешно участвуют в игре, предложенной другими детьми.

Дети знают большинство художественных произведений программы. Могут объяснить их смысл, обращают внимание на поступки героев, но игнорируют их внутренние переживания. Охотно принимают участие в играх, драматизациях, но не проявляют творческой инициативы. Речь и движения не очень выразительны, дети нуждаются в помощи взрослого.

Низкий уровень (21 балл и ниже): Дети не умеют сосредоточенно воспринимать литературное произведение, представленное в форме драматизации. Восприятие содержания поверхностное, отсутствует понимание смысла произведения, нет сопереживания героям.

Дети не способны проявить самостоятельность при исполнении роли. Речь и движения невыразительны. Дети затрудняются в выстраивании сюжета, не соблюдают логическую последовательность в его изложении, диалоги персонажей отсутствуют. Текст излагается монотонно, не меняется сила голоса, темп речи замедлен. Встречается много остановок, пауза, повтор слов. Дети положительно откликаются на участие в драматизации, но не могут преодолеть связанные с этим трудности.

III. Условия реализации программы

3.1. Распорядок дня воспитанников

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов: Режим дня соответствует возрастным особенностям детей подготовительной группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 6-8 лет составляет 5,5-6 часов. Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно СанПин 2.4.3049-13 «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Прогулка проводится 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом домой. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минуса 200 С и скорость ветра более 15м/с.(СанПиН 2.4.1.3049.- 13г)

-физическое развитие: комплексы закаливающих процедур(оздоровительные прогулки, мытьё рук прохладной водой перед каждым приёмом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна , контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня ;

-социально-коммуникативное развитие : ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчёркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания, помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

- речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей ;обсуждение(пользы закаливания, занятий физ. Культуры, гигиенических процедур);

-познавательное развитие : построение конструкций для подвижных игр и упражнений(из мягких блоков, спортивного оборудования);ситуативные беседы при проведении режимных моментов,

-художественно-эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей , в игре, досуговой деятельности, на прогулке, изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования , красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность детей:

-физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия(катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);

-социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

-речевое развитие :самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра.

-познавательное развитие: сюжетно- ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок»,развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры(развивающие пазлы, рамки- вкладыши, парные картинки);

-художественно-эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно в второй половине дня);рассматривать репродукцию картин, иллюстрации, музицировать(пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах(бубен, барабан, колокольчики пр.), слушать музыку.

Режим дня в подготовительной группе в холодный период

Режимные моменты	Подготовительная группа 07.30 – 18.00 (10,5 ч.)
Прием детей, свободная игра, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность	07.30 – 08.15
Подготовка к завтраку, завтрак	08.15 – 08. 50
Игры, самостоятельная деятельность детей	08.50 – 09.00
Подготовка к занятию	08.50 – 09.00
Организованная образовательная деятельность	09.00 – 11.40
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд, совместная деятельность)	11.40 – 12.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.30 – 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.15

Подготовка ко сну, дневной сон	13.15 – 15.00
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10 – 15.50
Образовательная деятельность (продуктивная, игровая, чтение, познавательно-исследовательская)	15.50– 16.50
Подготовка к прогулке Прогулка (познавательно-исследовательская, двигательная, трудовая, коммуникативная, игровая) Самостоятельная деятельность детей Уход детей домой	16.50 – 18.00

3.2.Расписание НОД на 2021-2022учебный год

Учебный план основной образовательной программы МАДОУ «Детский сад №3»

Пояснительная записка к учебному плану

Учебный план МАДОУ «Детского сада №3» на 2020-2021 учебный год является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей, видов детской деятельности и объем учебного времени, отводимого на проведение организационной образовательной деятельности. Основная его цель - регламентировать организованную образовательную деятельность, определить ее направленность, количество часов в неделю.

Учебный план рассматривается как примерное планирование организованной образовательной деятельности на неделю. Педагоги самостоятельно дозируют ежедневный объем образовательной нагрузки на детей, не превышая при этом максимально допустимую нагрузку в соответствии с действующим СанПиНом.

Формы организации организованной образовательной деятельности для детей с 3 лет до школы - подгрупповые, фронтальные: объем учебной нагрузки в течение недели определен в соответствии с Санитарно-эпидемиологические требованиями к приему в дошкольные организации, режиму дня и организации воспитательно-образовательного процесса (XI п.п.11.9-11.13)

Организованная образовательная деятельность подготовительная группа 07.30 – 18.00 (10,5 ч.)

Понедельник

1. Бурятский язык 9.00 – 9.30
2. Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация) 9.40 – 10.10
3. Физическое развитие 10.20 – 10.50

Вторник

1. Познавательное развитие (ФЭМП) 9.00 – 9.30
2. Художественно- эстетическое развитие (рисование) 9.40 – 10.10
3. Художественно- эстетическое развитие (музыка) 10.20 – 10.50

Среда

1. Бурятский язык 9.00 – 9.30
2. Познавательное развитие (ФЭМП) 9.40 – 10.10
3. Физическое развитие на улице 10.20 – 10.50
4. Познавательное развитие (ФКЦМ) 11.30 - 12.00

Четверг

1. Речевое развитие (по дороге к азбуке) 9.00 – 9.30
2. Познавательное развитие (ФКЦМ) 9.40 – 10.10
3. Художественно- эстетическое развитие (музыка) 10.20 – 10.50

Пятница

1. Речевое развитие (ознакомление с худ. литературой) 9.00 – 9.30
2. Художественно- эстетическое развитие (рисование) 10.40 – 10.10
3. Физическое развитие 10.50 – 11.20

Парциальная программа предусматривает работу с детьми по четырём видам творческой деятельности:

Распределение учебного материала

Вид деятельности	В месяц (4 занятий)				В год
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	
Театральная игра	1				9
Ритмопластика		1			9
Культура речи			1		9
Основы театральной культуры				1	9
Итого:	1	1	1	1	36

1. Основы театральной культуры

Данный раздел способствует формированию представлений детей о театре, знакомство с его устройством, приобщение к театральной культуре.

Основными формами работы являются: беседы о театре, театральных профессиях, правилах поведения в театре; посещение театральных спектаклей; участие в утренниках ДОУ.

2. Культура и техника речи

Этот вид деятельности включает развитие речевого дыхания, артикуляционного аппарата, дикции, а так же способствует развитию умения пользоваться интонациями, произнося фразы грустно, радостно, удивлённо, сердито; строить диалоги.

Навык четкого произношения формируется через игры и упражнения; скороговорки, чистоговорки, потешки, стихи, мини- этюды, игры на пальцах (В. Цвынтарной).

1. Театральная игра

Данный вид творческой деятельности способствует развитию навыков общения и взаимодействия в игре, учит детей договариваться с партнёром, подчиняться правилам. Развивает фантазию, логическое мышление, познавательный интерес, сообразительность и включает игры – словесные, сказкотерапии, на развитие воображения, драматизации, с движениями, пантомимы.

2. Ритмопластика

Раздел состоит из основ актёрского мастерства, самостоятельной театральной деятельности, пантомимики, танцевального творчества, пиктограмм и предполагает обучение детей имитации характерных действий персонажей сказок, развивает умение разыгрывать сценки, мини-сценки по знакомым сказкам, стихотворениям с использованием атрибутов, элементов костюмов, декораций. Воспитанники учатся различать в музыке разнообразное эмоциональное состояние и передавать его движениями, жестами, мимикой, а так же находить эмоциональный отклик и желание двигаться под музыку. Для этого используются: этюды М. Чистяковой, фонограммы, атрибуты, костюмы, декорации необходимые для данных упражнений, средства из предметного окружения по собственному замыслу.

Изучение программного материала начинается с несложных заданий, которые постепенно, с накоплением опыта детей, усложняются.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Традиционными общими праздниками в МАДОУ «Детский сад №3» являются сезонные праздники, которые основываются на народных традициях и фольклорных материалах:

- ❖ «Осенины»,
- ❖ «Масленица»,
- ❖ «Рождество»,
- ❖ Сагаалган,

❖ Новый год.

Международные праздники социальной направленности:

- «Всемирный день «спасибо»,
- «Всемирный день спонтанного проявления доброты»,
- «Всемирный день улыбок».

Планируются **совместные досуговые события с родителями:**

- концерты,
- фестивали,
- выставки совместных коллекций,
- выставки семейного творчества,
- встречи с интересными людьми,
- спортивные и музыкальные праздники.

Каждый человек – неповторимый, особенный. Как нет двух внешне одинаковых людей, так нет и двух людей с абсолютно одинаковым внутренним миром, одинаковым опытом, интересами, устремлениями. Именно уникальность каждого «жителя» детского сада (взрослого, ребенка) и должна стать предметом развития. Мы говорим о «жителях» детского сада, потому что стремимся сделать его Домом для детей, их родителей и сотрудников. Поэтому, такие разные и непохожие люди должны объединиться вокруг чего-либо, значимого для каждого. Этим значимым, объединяющим вокруг себя всех, по нашему мнению, должен стать Детский сад. Воспитание у детей чувства дома по отношению к детскому саду мы считаем основной своей задачей. Для этого мы используем ритуалы и традиции в группе и в детском саду.

Ритуал – установленный порядок действий.

Традиция – то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.

Ритуалы и традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Поэтому мы считаем необходимым введение ритуалов и традиций в жизнедеятельность детского сада. Однако каждая традиция должна решать определенные воспитательные задачи и соответствовать возрастным особенностям детей.

Общекультурными традициями жизни детского сада стали такие **формы** как:

- выход детей за пределы детского сада на прогулки и экскурсии,
- взаимодействие детей старшего и младшего дошкольного возраста в детском саду,
- концерты,
- ярмарки,
- встречи с интересными людьми,
- творческие мастерские,
- выпуск детей в школу.

Традиции и ритуалы ДОУ:

- «Календарь жизни группы»:** отражает планируемые взрослыми и детьми мероприятия. С помощью условных обозначений отмечаются интересные, важные для детей даты (дни рождения, праздники), предполагаемые экскурсии, встречи, крупные хозяйственные дела (генеральная уборка группы, постройка горки и пр.);
- «Визитная карточка группы»:** оформляется совместно детьми, воспитателями, родителями (то, что объединяет группу: название, эмблема, коллективные фотографии, любимые группой занятия, виды деятельности, дружеские связи, события из жизни группы и пр.);
- «Участие детей в планировании собственной деятельности и жизнедеятельности группы»:** установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности;
- «Чествование именинника»:** поздравление именинника: дарим подарок, водим хоровод и поем каравай, а еще дети высказывают свои пожелания, таким образом подчеркиваем значимость каждого ребенка в группе;
- «Обживание группы»** в начале года, завершающееся новосельем: формирование «чувства дома» по отношению к своей группе, участие каждого в ее оборудовании и оформлении;
- «Минутки общения»:** педагог имеет возможность уделить время ребенку, выслушать его, сыграть в игру, помочь в чем-то, тем самым создавая благоприятные условия для психологического комфорта ребенка, а так же формируя чувство значимости и доверия;
- «Гордость детского сада»:** на стенде вывешиваются благодарности и сертификаты детей, тем самым отмечая их успехи в различных конкурсах, соревнованиях, олимпиадах;
- «Собирание коллекций»:** осознание и развитие личных интересов ребенка, развитие любознательности, воспитание навыков бережного отношения к собственным вещам;
- «Личное приветствие каждого ребенка и родителей»:** воспитатель обязан лично встретить родителей и каждого ребенка. Поздороваться с ними. Выразить радость по поводу того, что они пришли. Сказать ребенку, что его прихода с нетерпением ждут другие дети

3.3. Учебно-методическое обеспечение программы

3.3.1 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Современный детский сад – это место, где ребенок получает опыт эмоционально-практического взаимодействия со сверстниками и взрослыми в наиболее важных для его развития сферах жизни. Эргономические, эстетические и, главным образом, психолого-педагогические условия составляют основу организации образовательного процесса ДОО. Ст.32 п.2 Закона РФ «Об образовании» гласит: «К компетенции образовательного учреждения относятся: материально-техническое обеспечение образовательного процесса, оборудование помещений в соответствии с государственными и местными нормами и требованиями, осуществляемые в пределах собственных финансовых средств».

Развивающая предметная среда – это система условий, обеспечивающих всю полноту развития детской деятельности и личности ребенка.

Организация развивающей среды в МАДОУ «Детский сад №3» подчинена цели психологического благополучия ребенка (Концепция дошкольного воспитания).

Создание интерьера помещений, подбор детской мебели, игр и игрушек, физкультурного оборудования и спортивного инвентаря базируется на научных принципах - своеобразной «эргономики детства». Обогащение форм жизни ребенка в дошкольном учреждении требует более гибкого и вариативного использования пространства. Альтернативу жесткой функциональной закреплённости зон и уголков внутри помещений и участков составляет их приспособленность к удовлетворению потребностей и интересов самого ребенка, когда он получает возможность постоянно чувствовать себя полноправным владельцем игрушек, свободно перемещаться по Центру, получать удовольствие от жизни окружающих его детей и взрослых.

Развивающая среда способствует эмоциональному благополучию ребенка, формирует чувство уверенности в себе и защищенности, обеспечивает влияние на эмоциональную атмосферу образовательного процесса, через такие компоненты среды как:

- эмоционально-поддерживающий*, т.е. отношения между участниками совместной жизнедеятельности;
- эмоционально-стабилизирующий*, т.е. режимные моменты, организующие процесс пребывания ребенка в группе детского сада;
- эмоционально-настраивающий*, т.е. внешняя обстановка (цветовое решение, удобство мебели и пр.);
- эмоционально-активизирующий*, т.е. организация занятости детей (игры, занятия, сюрпризные моменты и пр.);
- эмоционально-тренирующий*, т.е. проведение психогимнастических упражнений с детьми, развивающих тренингов.

В организации предметной среды ДОО мы опираемся на концептуальные основания построения развивающей среды ДОО с опорой на личностно-ориентированную модель взаимодействия с детьми, представленных в работах С.Л. Новоселовой и В.А.Петровского.

Ведущей все же является позиция организации среды развития ребенка представленная в концепции В.А. Петровского: «непременным условием построения развивающей среды в дошкольных учреждениях любого типа является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между людьми».

В.А Петровский определил следующие принципы построения развивающей среды в дошкольных учреждениях:

- ориентация на организацию пространства для общения взрослого с ребенком «глаза в глаза», способствующего установлению оптимального контакта с детьми;
- реализация возможности проявления активности и ее формирования у детей и взрослых путем участия в создании своего предметного окружения;
- направленность условий на изменение и созидание окружающей среды в соответствии со вкусами, настроениями, меняющимися возможностями детей («стабильности-динамичности среды»);
- ориентировка на «комплексирование и гибкое зонирование», реализующая возможность построения непересекающихся сфер активности, позволяющая детям свободно заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу;

- формирование «эмоциогенности» среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого;
- настрой на «эстетическую организацию среды», сочетая при этом привычные и неординарные элементы среды;
- тенденция «открытости — закрытости», т.е. готовности среды к изменению, корректировке, развитию;
- учет «половых и возрастных различий» как возможности для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности

Реализация этих принципов актуализирует проблему такой организации педагогического процесса в ДОУ, когда ребенок выступает не только объектом гуманного отношения со стороны взрослого, но и субъектом отношений с миром, другими людьми и самим собой.

Групповое помещение условно подразделяется на зоны:

- зона умеренной активности: «Поисково – исследовательский центр», « Центр книги», «Центр природы», «Центр конструирования», «Центр безопасности», «Центр изобразительной деятельности»; «Центр дежурства».
- зона повышенной активности: «Центр двигательной активности», «Музыкальный центр», «Центр театрализованной деятельности», « Центр игры».

Организация развивающей среды подготовительной группы

<p>Центр «физического развития»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Оборудование для ходьбы: дорожки массажные(для профилактики плоскостопия). - Оборудование для прыжков: обруч цветной, палка гимнастическая , скакалки. - Оборудование для катания, бросания, ловли: мячи резиновые разных диаметров , мяч- шар надувной. - Атрибуты для подвижных игр(шапочки, медальоны, эмблемы). - Разнообразные игрушки , стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, ленты. - Кегли, кольцеброс.
<p>Центр «природы»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Энциклопедии природоведческого содержания, набор картинок, альбомы - Обучающие и дидактические игры на природоведческую тематику. - Инвентарь для трудовой деятельности - Муляжи овощей и фруктов. - Зимний огород(луковицы, крупные и мелкие семена). - Иллюстрации растений различных мест произрастания. - Картинки с изображением цветов и животных. - Иллюстрации с изображением общих признаков растений(корь, стебель, листья, цветок, плод).
<p>Центр «познания»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы, различные по цвету, размеру(шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал). - Лото, домино в картинках. - Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок(одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии). - Наборное полотно - Числовой ряд - Логико-математические игры - Картинки с изображением последовательности событий(иллюстрации к сказкам). - Картинки с изображением частей суток и их последовательности - Мелкая и крупная геометрическая мозаика - Наборы разрезных и парных картинок - Чудесный мешочек - Полоски различной длины , ширины

	<ul style="list-style-type: none"> - Игры для интеллектуального развития - Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания. - Счётные палочки - Карточки с изображением предметов, изготовленных из различных материалов. - Контурные и цветные изображения предметов - Наглядно- дидактические пособия «Мир в картинках» и тд. - Пазлы - Числовые карточки
Центр «речевого развития»	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические наглядные материалы; - Предметные и сюжетные картинки и др. - Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой - Игры с грамматическим содержанием - «Чудесный мешочек» с различными предметами
Материалы для Конструирования	<ul style="list-style-type: none"> - Строительные наборы с деталями разных форм и размеров - Фигурки животных для обыгрывания - Тематические конструкторы(деревянный , пластмассовый) - Настольный конструктор «Лего» - Образцы построек разной сложности - Крупные и мелкие объёмные формы(бруски, кирпичики, призмы, цилиндры, перекрытия) - Крупный напольный конструктор
Материалы для ручного труда	<ul style="list-style-type: none"> - Бумага разных видов(цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.) - Вата, поролон, текстильные материалы(ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и тд.) - Подборка бросового материала(коробки, катушки , конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики, фольга от конфет и др.) - Природные материалы(шишки, жёлуди, различные семена, скорлупа орехов и яиц и др.) - Инструменты: ножницы с тупыми концами , кисть, клей - Схемы последовательного изготовления поделки
Материалы для Изодейтельности	<ul style="list-style-type: none"> - Произведения живописи - Мольберт - Наборы цветных карандашей, фломастеров, шариковые ручки , гуашь, акварель, цветные восковые мелки и тп. - Кисточки –тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски - Бумага для рисования разного формата - Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду для осушения кисти, салфетки для рук - Губки из поролона - Пластилин, доски для лепки - Стеки разной формы - Розетки для клея - Подносы для форм и обрезков бумаги - Мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме - Произведение народного искусства

<p>Центр «Игры»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту - Игрушки транспорт разного вида - Игрушки изображающие предметы труда и быта - Ролевые атрибуты к играм- имитациям и сюжетно – ролевым , отражающим простые жизненные ситуации и действия(«Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Больница», «Мастерская», «Гараж».) - Игрушки – животные - Куклы - Набор посуды - Разграниченные зоны(Кукольный уголок, кухня, салон красоты, магазин, больница и тд.)
<p>Центр «Патриотизма»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Государственная символика - Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. - Дидактические игры - Детская художественная литература
<p>Литературно - театральный центр</p>	<p>Оборудование группового мини-театра:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ширма для настольного театра. - Маски, костюмы. - Атрибуты для постановки сказок (по программе) - Театр на фланелеграфе - Пальчиковый театр - Кукольный театр - Настольный театр - Театр мягкой игрушки - Силуэты домов, деревьев, героев сказок для театральных постановок - Ширма «Центр безопасности» - Материалы , связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД(Иллюстрации , игры) - Макет улицы - Д/и «Транспорт», и тд. - Иллюстрации и предметы , изображающие опасные инструменты - Атрибуты к режиссерским играм - Детские книги. - Картинки с изображением различных предметов и ситуаций. - Иллюстрации разных времён года и частей суток. - Различные варианты настольных игр для развития речи.

Центр музыки	<ul style="list-style-type: none"> - Музыкальные игрушки(бубен, погремушки, дудочка) - Музыкальный центр - Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений
--------------	---

3.3.2. Взаимодействие с родителями

Взаимодействие педагога с родителями детей подготовительной группы. Воспитатель активно вовлекает родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогает устанавливать партнёрские взаимоотношения, поощряет активность и самостоятельность детей. В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми. Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребёнка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников.

1. Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребёнка, развития самостоятельности, навыков поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.
2. Познакомить родителей с особенностями подготовки ребёнка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребёнка.
3. Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребёнка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.
4. Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.
5. Способствовать развитию партнёрской позиции родителей в общении с ребёнком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Основные формы взаимодействия с семьей:

-Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток и буклетов.

-Образование родителей: проведение мастер-классов, родительских собраний в форме круглого стола, тренингов, создание библиотеки. -Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров, конкурсов, выставок, оформлению газет, маршрутов выходного дня (в музей, библиотеку и пр.), к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

3.3.3. Список литературы

1. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования Образовательная система «Школа 2100». «Детский сад 2100» / Под науч. ред. О.В. Чиндиловой.

2. М.В.Корепанова, Е.В.Харламова «Познаю себя».

3. Н.Н.Авдеева, Р.Б.Стеркина, О.Л.Князева, О.В «Основы безопасности детей дошкольного возраста».

Речевое развитие

4. Т.А.Шорыгина «О правилах пожарной безопасности». «Сфера» Москва 2013

5. Е.А.Поникова «Беседы о космосе». «Сфера» Москва 2013

6. З.Г.Сахипова «Читаем сами». «Просвещение» Санкт – Петербург 2008

7. Е.Синицына «Логические игры и загадки». ЮНВЕС Москва 2008

8. Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать». Издательство «Акцидент» Санкт-Петербург 2008

9. Сборник произведений для детей о ВОВ.»Омега» Москва 2010

10. Комплексная программа «Детский сад 2100» (ОС «Школа 2100»)

11. З.И. Курцева «Ты – словечко, я – словечко...». Пособие по риторике для дошкольников 5-6 лет /под ред. Т.А. Ладьженской. – М: Баласс, 2011 г.

12. З.И. Курцева «Методические рекомендации к курсу риторики «Ты – словечко, я – словечко». М, Баласс, 2010

13. О.В.Чиндилова «Наши книжки» М, Баласс, 2018.

Познавательное развитие

1. А.А.Вахрушев «Здравствуй, мир!» Москва БАЛАСС 2011

2. В.А.Плешакова «Мир вокруг нас». «Просвещение» Москва 2008

3. Т.А.Шорыгина «О правилах пожарной безопасности». «Сфера» Москва 2013

4. Е.А.Поникова «Беседы о космосе». «Сфера» Москва 2013

5. Т.А.Шорыгина «Грибы. Какие они?» Издательство «ГНОМ» 2013

6. Е.Синицына «Логические игры и загадки». ЮНВЕС Москва 2008

7. В.Г.Алямовская «Беседы о поведении ребёнка за столом». «Сфера» Москва 2013

8. К.Ю Беляя «Как обеспечить безопасность дошкольников». Москва «Просвещение» 2010

9. В.Волков «Как избежать беды». Москва Издательство «Век 2» 2011

10. М.В.Корепанова «Моя математика» Москва БАЛАСС 2018

Социально – коммуникативное развитие

1. В.Волков «Как избежать беды». Москва Издательство «Век 2» 2011
2. Е.А.Романова «ПДД для детей».«Сфера» Москва 2010
3. В.А.Добрякова «Три сигнала светофора». Москва «Просвещение» 2009
4. Э.Я.Степаненкова «Дошкольникам о ПДД» Москва «Просвещение» 2008
5. К.Ю Беляя «Как обеспечить безопасность дошкольников». Москва «Просвещение» 2010
6. В.Г.Алямовская «Беседы о поведении ребёнка за столом».«Сфера» Москва 2013
7. Н.В.Коломина «Воспитание основ экологической культуры». ».«Сфера» Москва 2008
8. О.В.Дыбина «Неизвестное рядом».«Сфера» Москва 2008
9. Л.Н.Менщикова «Экспериментальная деятельность детей». Издательство «Учитель» Волгоград 2011
10. Р.Б. Стеркина «Безопасность» ,С.П. «Детство-Пресс», 2004
11. Т.А.Шорыгина «Основы безопасности», М, 2006
12. Т.А.Шорыгина «Правила пожарной безопасности для детей», М, 2007– М.2004.
13. Э.Я.Степаненкова “Дошкольникам о правилах дорожного движения” – М.1978
14. Т.А.Шорыгина “Безопасность для малышей” – М, 2005

Художественно- эстетическое развитие

1. Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду». Москва «Просвещение» 2008
2. Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности». Издательство Мозаика –Синтез Москва 2011
3. И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», Москва,2009г.
4. Г.С.Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду».Гуманитарный издательский центр «ВЛАДОС» 2008
5. Э.К.Гулянец «Что можно сделать из природного материала». Москва «Просвещение» 2008
6. З.А.Богатеева «Чудесные поделки из бумаги». Москва «Просвещение» 2008

Физическое развитие

1. Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Издательство Мозаика –Синтез Москва 2011
2. Т.Г.Кобзева «Организация деятельности детей на прогулке». Издательство «Учитель» Волгоград 2013
3. Е.М.Минский «Игры и развлечения в группе продлённого дня». Педагогика Москва 2008

Приложения к рабочей программе

Тематическое планирование с применением пособий программы «Детский сад 2100» Подготовительная группа Сентябрь

Месяц, неделя	Познавательное развитие				Речевое развитие			
	Познание		<i>ФЭМП</i>		<i>Художественное слово</i>			
	«Здравствуй, мир»	Краеведение	«Моя математика»	опытно – экспериментальная деятельность	Знакомство с художественной литературой	«По дороге к азбуке»	Речевые игры	Риторика
Сентябрь 1 неделя	«Воспоминание о лете» зан.1 стр.391 «Здравствуй, мир»	Занятие № 1 Занятие № 2 По программе специалиста	«Тестирование детей»	Опыт № 1. Эффект радуги (см.пр.№3)	РНС «Василиса Прекрасная» (стр. 5)	«Звук [У]», буква «У» Занятие №1 стр.2	Игра №1 «Узнай настроение» (картотека «речевые игры»)	«Знакомьтесь» зан.1 стр Курцева З.И.«Ты-словечко, я-словечко».
2 неделя	«Береги природу» зан.2 стр.395«Здравствуй, мир»	Занятие № 3 Занятие № 4 По программе специалиста	«Прогулка по сказочному лесу»зан.32 стр.81	Опыт № 2 Как образуется тень(см.пр.№3)	В.Катаев «Цветик-семицветик»(стр.4)	«Звук [А]», буква «А» Занятие №2 стр.4	Игра №2 «Прислушайся» (картотека «речевые игры»)	Что такое общение?» зан.2 Курцева З.И. «Ты-словечко, я-словечко».
3 неделя	«Наш общий дом» зан.3 стр 401 «Здравствуй, мир»	Занятие № 5 Занятие № 6 По программе специалиста	«Взглянем сверху» зан.33 стр.83	Опыт № 3. Дождевые черви почвостроители(см.пр.№3)	Нанайская н.с. «Айога» (стр.6)	«Звук [И]», буква «И» Занятие №3 стр.6	Игра №3 «Слушай и выполняй» (картотека «речевые игры»)	«Для чего люди общаются» зан.3 Курцева З.И. «Ты-словечко, я-словечко».
4 неделя	«День непослушания» зан.4 стр.404«Здравствуй, мир»	Занятие № 7 Занятие № 8 По программе специалиста	«Прогулка по сказ. городу» зан.34 стр.85	Опыт № 3. Дождевые черви почвостроители (см.пр.№3)	Тове Янссон «Маленькие тролли и большое наводнение» (стр.8)	Звук [П], [П']», буква «П» Занятие № стр.8	Игра №4 «Живые звуки» (картотека «речевые игры»)	«Общение бывает разным» зан.4 Курцева З.И.«Ты-словечко, я-словечко».

Месяц, неделя	Социально-коммуникативное развитие				Художественно-эстетическое развитие				
	Социализация			Труд	Безопасность	Рисование	Аппликация \ лепка	Конструирование, ручной труд	Музыка
	Сюжетно-ролевые игры	Дидактические игры	Театрализованные игры	Труд в режимных моментах	ОБЖ				
Сентябрь 1 неделя	«Гости» (картотека с-р игр)	ЗАНЯТИЕ №1 «Логическое мышление» (Приложение №1)	Игра «Весёлый Старичок» №1 (картотека)	Работа в уголке природы: полив комнатных растений. (пер. пл.-е)	«Правила дорожного движения» (см.перс.. планир.)	Занятие № 1 По программе специалиста	Плетёная корзина для натюрморта (Лыкова И.А. стр.42).	Конструирование (из строительного материала) «Разные здания» <i>Л.В.Куцакова стр.15</i>	Занятие № 1 Занятие № 2 По программе специалиста
2 неделя	«Больница» (картотека с-р игр)	ЗАНЯТИЕ №2 «Логическое мышление» (Приложение №1)	Игра «Загадки без слов» №4 (картотека)	Работа в уголке природы : осмотр комнатных растений. (пер. пл.-е)	«Правила дорожного движения.» (см.перс.. планир.)	Занятие № 2 По программе специалиста	«Бабочки красавицы» Лыкова И. А. стр. 18	Ручной труд (из природного материала) «Декоративное панно» <i>Л.В.Куцакова стр.91 №32</i>	Занятие № 3 Занятие № 4 По программе специалиста
3 неделя	«Школа» (картотека с-р игр)	ЗАНЯТИЕ №3 «Логическое мышление» (Приложение №1)	Игра «Поиграем – угадаем» №5 (картотека)	Игра соревнование «Самый лучший дежурный по столовой». (пер. пл.-е)	«Планета Земля в опасности». (см.перс.. планир.)	Занятие № 3 По программе специалиста	Осенний натюрморт (Лыкова И.А. стр.44).	Конструирование (из строительного материала) «Микрорайон города (села)» <i>Л.В.Куцакова стр.34</i>	Занятие № 5 Занятие № 6 По программе специалиста
4 неделя	«Парикмахерская» (картотека с-р игр)	ЗАНЯТИЕ №4 «Логическое мышление» (Приложение №1)	Игра «Зеркало» №6 (картотека)	Работа в уголке книг: подклеиваем порванные книги. (пер. пл.-е)	«Планета Земля в опасности». (см.перс.. планир.)	Занятие № 4 По программе специалиста	«Овощи (витрина магазина)» Лыкова И. А. стр. 46	Конструирование (из деталей конструкторов) «Лестница» <i>Л.В.Куцакова стр 81-82 №8</i>	Занятие № 7 Занятие № 8 По программе специалиста
Музыкальные развлечения:									«День Знаний»

Образовательные области		1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	Утренняя гимнастика	Комплекс № 1 (Картотека инструктора по физкультуре)		Комплекс № 2 (Картотека инструктора по физкультуре)	

Физическое	Пальчиковые игры	«Апельсин»1-2 неделя (картотека пальчиковых игр)		«Осень» -3-4 неделя (картотека пальчиковых игр)			
		Дыхательные упражнения		«Качели» «Дерево на ветру» «Дровосек» «Сердитый ёжик»(Картотека упражнений для развития дыхания)			
		Артикуляционная гимнастика		«Улыбка», «Хоботок», «Домик открывается», «Любопытный язычок» (Картотека)			
		Гимнастика для глаз		Комплексы физкультминуток для профилактики зрения. Комплекс 1,2..			
		Гимнастика после сна		Гимнастика после сна №1 №2			
	Физическая	Физкультура		Занятие №1 Занятие №2 По программе специалиста	Занятие №3 Занятие №4 По программе специалиста	Занятие №5 Занятие №6 По программе специалиста	Занятие №7 Занятие №8 По программе специалиста
		Подвижные игры на прогулке		Картотека «Осенние прогулки в подготовительной группе (сентябрь)» «Горелки», «Ловишки», «Коршун и наседка», «Краски»			
		Физкультурный досуг		«Юные спасатели»			

Октябрь

Месяц,	Познавательное развитие				Речевое развитие			
неделя	Познание		<i>ФЭМП</i>		<i>Художественное слово</i>	<i>Коммуникация</i>		Коммуникация
	«Здравствуй, мир»	Краеведение	«Моя математика»	опытно – экспериментальная деятельность	«Наши книжки»	«По дороге к азбуке»	Речевые игры	«Раз словечко – два словечко»
1 неделя	«Путешествие в прошлое» зан.5 стр.406«Здравствуй, мир»	Занятие № 1 Занятие № 2 По программе специалиста	«Шесть, шестеро. Шестой»35 стр.86	<u>Опыт № 1.</u> Ветер. (см.пр.№3)	Т.Александрова «Домовёнок Кузя» (стр.10)	«Звук [Т], [Т']», буква «Т» Занятие №5 стр.10	Игра №5 «Кто-то» (картотека «речевые игры»)	« Устное общение» зан.5 Курцева З.И.«Ты- словечко, я- словечко».
2 неделя	«Путешествие по улицам города» зан.6 стр.409«Здравствуй, мир»	Занятие № 3 Занятие № 4 По программе специалиста	«Длиннее -короче, шире -уже, выше -ниже, толще -тоньше»36 стр.88	<u>Опыт № 2</u> Воздух – невидимка(см.п р.№3)	Д.Самойлов «У слонёнка день рождения» (стр.12)	«Звук [К],[К']», буква «К» Занятие №6 стр12	Игра №6 «Постучим» (картотека «речевые игры»)	Говорит она беззвучно зан.6 Курцева З.И. «Ты-словечко, я-словечко».
3 неделя	«Я - гражданин России» зан.7	Занятие № 5 Занятие № 6 По программе специалиста	«Счет двойками и тройками» зан. 37 стр.89	<u>Опыт №3</u> Воздух есть внутри пустых предметов. (см.пр.№3)	Энит Мэри Блайтон «Знаменитый утёнок Тим» (стр.14)	«Звук [М],[М']», буква «М» Занятие №7 стр.14	Игра №7 «Закончи слово» (картотека «речевые игры»)	Письменное общение » зан.7 Курцева З.И. Зачем быть вежливым?
4 неделя	«Я- гражданин России.» зан.8	Занятие № 7 Занятие № 8 По программе специалиста	«Зима» зан.38 стр.91	<u>Опыт №</u> Воздух внутри нас. (см.пр.№3)	В. Гаршин «Лягушка-путешественница» (стр.16)	«Звук [О],[О']», буква «О» Занятие №8 стр.16	Игра №8 «Живые звуки» (картотека «речевые игры»)	« Зачем быть вежливым?»зан.8 Курцева З.И. Зачем быть вежливым?

Месяц, неделя	Социально-коммуникативное развитие					Художественно-эстетическое развитие				
	Социализация			Труд	Безопасность	Рисование	Аппликация \ лепка	Конструирование, ручной труд	Музыка	
	Сюжетно- ролевые игры	Дидактические игры	Театрализова нные игры	Труд в режимных моментах	ОБЖ					
Октябрь 1 неделя	«День рождения» (картотека с- р игр)	ЗАНЯТИЕ№1 Логическое мышление» (Приложение№1)	Игра «Телефон» №7 (картотека)	Дежурство в уголке природы.(пер. пл.-е)	Занятие «Службы «01», «02», «03» всегда на страже (см.перс.. план.)	Занятие № 1 По программе специалиста	Осенний букет. Лыкова И. А.	Конструирование (из строительного материала) « Грузовой транспорт» <i>3.В.Лишман стр.109</i>	Занятие № 1 Занятие № 2 По программе специалиста	
2 неделя	«Семья»(кар тотека с-р игр)	ЗАНЯТИЕ№2 «Логическое мышление» (Приложение№1)	Игра «Как варили суп» №9 (картотека)	Дежурство по столовой..(пе р. пл.-е)	Занятие «Службы «01», «02», «03» всегда на страже (см.перс.. планир.)	Занятие № 2 По программе специалиста	«Фрукты» "(витрина магазина» Лыкова И. А. стр. 46	Конструирование (из деталей конструкторов) «Стол и стул « <i>Л.В.Куцакова стр.82№9</i>	Занятие № 3 Занятие № 4 По программе специалиста	
3 неделя	«Больница »(картотека с-р игр)	ЗАНЯТИЕ№3 «Логическое мышление» (Приложение№1)	Игра- пантомима «Сугроб» №10 (картотека)	Наводим порядок на групповой комнате..(пер. пл.-е)	.«Сохрани своё здоровье сам(см.перс.. планир.)	Занятие № 3 По программе специалиста	«Избушка на курьих ножках»И.А. Лыкова Стр.108	Ручной труд (из природного материала) «Фигурки зверюшек и человечков» <i>Л.В.Куцакова стр.91</i>	Занятие № 5 Занятие № 6 По программе специалиста	
4 неделя	«Зоопарк»(картотека с-р игр)	ЗАНЯТИЕ№4 «Логическое мышление» (Приложение№1)	Игра- пантомима «Медвежата» №11 (картотека)	Упражнение «Поможем Буратино одеться»..(пер . пл.-е)	.«Сохрани своё здоровье сам». (см.перс.. планир.)	Занятие № 4 По программе специалиста	«Лебёдушка» (коллективная) Лыкова И. А. стр. 52	Конструирование (из деталей конструкторов) «По замыслу» <i>Л.В.Куцакова стр 81- №4</i>	Занятие № 7 Занятие № 8 По программе специалиста	
									Музыкальные развлечения	«День пожилого человека» «Праздник Осени»

Образовательные области		1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	
Октябрь	Утренняя гимнастика	Комплекс № 1. (.Картотека инструктора по физкультуре)		Комплекс № 2. (.Картотека инструктора по физкультуре)		
Физическая	Пальчиковые игры	«Птички» -1-2 неделя (картотека пальчиковых игр)		«Грибы» -3-4 неделя (картотека пальчиковых игр)		
	Дыхательные упражнения	«Надуй шарик» «Листопад» «Гуси летят»		«Пушок»(Картотека упражнений для развития дыхания)		
	Артикуляционная гимнастика	«Любопытный язычок», «Лягушка», «Зайчик», «Окошко» (Картотека)				
	Гимнастика для глаз	Комплексы физкультминуток для профилактики зрения. Комплекс 3,4.				
	Гимнастика после сна	Гимнастика после сна №3 №4				
	Физическая	Физкультура	Занятие №1 Занятие №2 По программе специалиста	Занятие №3 Занятие №4 По программе специалиста	Занятие №5 Занятие №6 По программе специалиста	Занятие №7 Занятие №8 По программе специалиста
		Подвижные игры на прогулке	Картотека «Осенние прогулки в подготовительной группе (октябрь) «Быстро возьми», «Чья колонна, «Совушка», «Пятнашки»			
		Физкультурный досуг	«Весёлые старты»			

Ноябрь

Месяц, неделя	Познавательное развитие				Речевое развитие			
	Познание		ФЭМП		Художественное слово	Коммуникация		Коммуникация
	«Здравствуй, мир»	Краеведение	«Моя математика»	опытно – экспериментальная деятельность	«Наши книжки»	«По дороге к азбуке»	Речевые игры	«Раз словечко – два словечко»
1 неделя	«Сбираясь в путь» зан.9 стр.418«Здравствуй, мир»	Занятие № 1 Занятие № 2 По программе специалиста	«Семь, семеро, седьмой» зан.39 стр.91	<u>Опыт № 1.</u> Есть ли форма у воды? (см.пр.№3)	Г, Юдин «Крыса Дылда и Пых-Пых» (стр.18)	«Звук [Ы], буква «Ы»» Занятие №9 стр.18	Игра №9 «Кто-что» (картотека «речевые игры»)	«Здравствуйте!» зан.9 Курцева З.И.«Ты- словечко, я-словечко».
2 неделя	«Путешествие в Европу» зан.10 стр.421«Здравствуй, мир»	Занятие № 3 Занятие № 4 По программе специалиста	«Крепость из кубиков» зан.40 стр.93	<u>Опыт № 2</u> Есть ли форма у воды? (см.пр.№3)	К.Драгунская «Лекарство от послушности» (стр.20)	«Звук [С],[С’]», буква «С» » Занятие №10 стр.20	Игра №10 «Шары» (картотека «речевые игры»)	«До свидания» зан.10 Курцева З.И. «Ты- словечко, я-словечко».
3 неделя	«Путешествие в Азию» зан.11 стр.424«Здравствуй, мир»	Занятие № 5 Занятие № 6 По программе специалиста	«Играем и считаем» зан.41 стр.94	<u>Опыт № 3</u> Движение воды(см.пр.№3)	К.Паустовский «Тёплый хлеб» (стр.22)	«Звук [Э],», буква «Э» » Занятие №11 стр.22	Игра №11 «Что из чего сделано?» (картотека «речевые игры»)	«Кто? Кому? Зачем? Как?» зан.11 Курцева З.И. «Ты-словечко, я-словечко».
4 неделя	«Путешествие в Азию» зан.12 стр.427«Здравствуй, мир»	Занятие № 7 Занятие № 8 По программе специалиста	«Что нам стоит дом построить...» зан.42 стр.96	<u>Опыт № 4</u> Куда делась вода? (см.пр.№3)	В.Лунин «Ничто никогда не выходит само» (стр.24-25)	Звук [Х], [Х’]», буква «Х» » Занятие №12 стр.24	Игра №12 «Отгадай предмет по признакам» (картотека «речевые игры»)	«Твой голос»зан.12 Курцева З.И.«Ты-словечко, я-словечко».

Месяц, неделя	Социально-коммуникативное развитие					Художественно-эстетическое развитие				
	Социализация			Труд	Безопасность	Рисование	Аппликация \ лепка	Конструирование, ручной труд	Музыка	
	Сюжетно-ролевые игры	Дидактические игры	Театрализованные игры	Труд в режимных моментах	ОБЖ					
Ноябрь 1 неделя	«Магазин» (картотека с-р игр)	ЗАНЯТИЕ №1 Логическое мышление» (Приложение №1)	Игра «Подбери рифму» №12 (картотека)	Игра-«Все держим в чистоте».(пер. пл.-е)	«Лекарственные растения – средства оздоровления организма человека (см.перс.. план.)	Занятие № 1 По программе специалиста	«Кто в лесу живёт» (Лыкова И.А. стр.60).	Конструирование (из строительного материала) «Тележка (тачка)» <i>Л.В.Куцакова стр.82, №10</i>	Занятие № 1 Занятие № 2 По программе специалиста	
2 неделя	«Волшебники»(картотека с-р игр)	ЗАНЯТИЕ №2 «Логическое мышление» (Приложение №1)	Игра-пантомима «Нос умойся» №13 (картотека)	«Моем игрушки».(пер. пл.-е)	«Лекарственные растения (см.перс.. планир.)	Занятие № 2 По программе специалиста	«Лепка по замыслу» Т.С.Комарова, стр.94	Ручной труд (из природного материала) «По замыслу» <i>Л.В.Куцакова стр.83</i>	Занятие № 3 Занятие № 4 По программе специалиста	
3 неделя	«Кафе»(картотека с-р игр)	ЗАНЯТИЕ №3 «Логическое мышление» (Приложение №1)	«Разыгрывание по ролям стих.»Кузнечик» А.Апухтина №14 (картотека)	Самообслуживание: упражнение «Раздевалочка».(пер. пл.-е)	«Помощники человека» (органы чувств). (см.перс.. планир.)	Занятие № 3 По программе специалиста	«У лукоморья дуб зеленый» И.А. Лыкова Стр. 124	Конструирование (из строительного материала) «Корабль» (села)» <i>Л.В.Куцакова стр.82, №11</i>	Занятие № 5 Занятие № 6 По программе специалиста	
4 неделя	«Салон красоты»(картотека с-р игр)	ЗАНЯТИЕ №4 «Логическое мышление» (Приложение №1)	Игра «Братцы» №15 (картотека)	х/б труд: протираем полки шквфов.(пер. пл.-е)	Помощники человека (органы чувств). (см.перс.. планир.)	Занятие № 4 По программе специалиста	«Орлы на горных кручах»(коллективная) Лыкова И. А. стр. 82	Ручной труд (из бумаги и картона) «Пароход с двумя трубами» <i>Л.В.Куцакова стр 83</i>	Занятие № 7 Занятие № 8 По программе специалиста	
									Музыкальные развлечения	«День народного единства»

Образовательные области		1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя					
Ноябрь		Комплекс № 1.(Картотека инструктора по физкультуре)		Комплекс № 2.(Картотека инструктора по физкультуре)						
Физическое	Физическая культура	Пальчиковые игры		«Свой дом» -1-2 неделя (картотека пальчиковых игр)		«Ботинки» -3-4 неделя (картотека пальчиковых игр)				
		Дыхательные упражнения		«Жук» «Петушок» «Ворона» «Паровозик»(Картотека упражнений для развития дыхания)						
		Артикуляционная гимнастика						«Язычок здоровается с подбородком», «Обезьянка», «Бульдог», «Прятки» (Картотека)		
		Гимнастика для глаз						Комплексы физкультминуток для профилактики зрения. Комплекс 5,6..		
		Гимнастика после сна						Гимнастика после сна №5 №6		
	Физкультура		Занятие №1 Занятие №2 По программе специалиста		Занятие №3 Занятие №4 По программе специалиста		Занятие №5 Занятие №6 По программе специалиста		Занятие №7 Занятие №8 По программе специалиста	
	Подвижные игры на прогулке		Картотека «Осенние прогулки в подготовительной группе (ноябрь) «Бег шеренгами», «Догони соперника», «Перемена мест», «Собери флажки»							
Физкультурный досуг		«Шашечный турнир в детском саду»								

Декабрь

Месяц, неделя	Познавательное развитие				Речевое развитие			
	Познание		ФЭМП		Художественное слово	Коммуникация		Коммуникация
	«Здравствуй, мир»	Краеведение	«Моя математика»	опытно – экспериментальная деятельность	«Наши книжки»	«По дороге к азбуке»	Речевые игры	«Раз словечко – два словечко»
1 неделя	«Путешествие в Америку» зан.13	Занятие № 1 Занятие № 2	«Дни недели» зан.43 стр.97	Опыт № 1. Почему не тонут	М.Пляцковский «Какие бывают	Звук [X], [X’]», буква «X» »	Игра №13 «Ты-Вы» (картотека	«Тихо или громко» зан.13 Курцева

	стр.430«Здравствуй, мир»	По программе специалиста		корабли? ? (см.пр.№3)	слова» (стр.24-25)	Занятие №13 стр.26	«речевые игры»)	З.И.«Ты- словечко, я-словечко».
2 неделя	«Путешествие в Америку» зан.14 стр.433«Здравствуй, мир»	Занятие № 3 Занятие № 4 По программе специалиста	«Восемь, восьмой» зан.44 стр.99	<u>Опыт № 2</u> Пар – это тоже вода. ? (см.пр.№3)	М.Зоценко «Лёля и Минька» (стр.26)	Звук [И], буква «Й» Занятие №14 стр.28	Игра №14 «Выполни действие» (картотека «речевые игры»)	«Поспешишь – людей насмешишь» зан.14 Курцева З.И. «Ты-словечко, я-словечко».
3 неделя	«В гостях у индейцев» зан.15 стр.435«Здравствуй, мир»	Занятие № 5 Занятие № 6 По программе специалиста	«Весна» зан.45 стр.101	<u>Опыт № 3</u> Откуда ? (см.пр.№3)берет ся иней?	М.Горький «Случай с Евсейкой» (стр.28)	Звук [И], [А]», буква «Я» » Занятие №15 стр.30	Игра №15 «Выполни-выполните» (картотека «речевые игры»)	«Не сломай язык» зан.15 Курцева З.И. «Ты- словечко, я-словечко».
4 неделя	«Маски на лице и в жизни» зан.16 стр.437«Здравствуй, мир»	Занятие № 7 Занятие № 8 По программе специалиста	«Весна» зан.45 стр.101	<u>Опыт № 4</u> Как работает термометр? (см.пр.№3)	Сиггورد Иенс «Палле один на свете» (стр.30)	«Звук [З], [З']», буква «З» » Занятие №16 стр.32	Игра №16 «Сейчас-раньше» (картотека «речевые игры»)	«Каким тоном?»зан.16 Курцева З.И.«Ты-словечко, я-словечко».

Месяц, неделя	Социально-коммуникативное развитие					Художественно-эстетическое развитие			
	Социализация			Труд	Безопасность	Рисование	Аппликация \ лепка	Конструирование , ручной труд	Музыка
	Сюжетно-ролевые игры	Дидактические игры	Театрализованные игры	Труд в режимных моментах	ОБЖ				
<u>Декабрь</u> 1 неделя	«Детский сад» (картотека с-р игр)	ЗАНЯТИЕ№1 Логическое мышление» (Приложение№1)	Игра «Не хочу манной каши» №16 (картотека)	Хозяйственно –бытовой труд: купаем кукол..(пер. пл.)-	«Внешность человека может быть обманчива». (см.перс.. планир.)	Занятие № 1 По программе специалиста	«Ажурная закладка для книги» И.А. Лыкова Стр.36	Конструирование (из строительного материала) «Мост»Л.В.Куцакова стр.42	Занятие № 1 Занятие № 2 По программе специалиста
2 неделя	«Дочки - матери»(картотека с-р игр)	ЗАНЯТИЕ№2 «Логическое мышление» (Приложение№1)	«Разыгрывание стих. Б.Заходера «Плачет киска» №18 (картотека)	Стираем кукольную одежду.(пер. пл.-е)	«Внешность человека может быть обманчива». (см.перс.. пла	Занятие № 2 По программе специалиста	«Зимние превращения пугала» Лыкова И. А. стр. 94	Конструирование (из деревянного конструктор) «Самолет»Л.В.Куцакова стр.82	Занятие № 3 Занятие № 4 По программе специалиста

3 неделя	«Аптека»(картотека с-р игр)	ЗАНЯТИЕ №3 «Логическое мышление» (Приложение №1)	«Разыгрывание по ролям стих. И. Жукова «Киска» №19 (картотека)	«Сажаем лук». (пер. пл.-е)	«Безопасное поведение на улице» (см. перс. планир.)	Занятие № 3 По программе специалиста	Новогодняя открытка – Дед Мороз (Мальшева А.Н. стр. 108).	Ручной труд (из бумаги и картона) «Елочные игрушки» Л.В. Куцакова стр. 83	Занятие № 5 Занятие № 6 По программе специалиста
4 неделя	«Пикник»(картотека с-р игр)	ЗАНЯТИЕ №4 «Логическое мышление» (Приложение №1)	«Расскажи стихи руками» №20 (картотека)	«Дежурство по столовой». (пер. пл.-е)	«Безопасное поведение на улице» (см. перс. планир.)	Занятие № 4 По программе специалиста	«Новогодние игрушки Лыкова И. А. стр. 22	Ручной труд (из бумаги и картона) «Волшебный сундучок с сюрпризом» Л.В. Куцакова стр. 84 №12	Занятие № 7 Занятие № 8 По программе специалиста
								Музыкальные развлечения	«Новый год стоит у ворот»

Образовательные области		1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	
Декабрь	Утренняя гимнастика	Комплекс № 1.(Картотека инструктора по физкультуре)		Комплекс № 2.(Картотека инструктора по физкультуре)		
Физическое	Здоровье	Пальчиковые игры	«Наша квартира»1-2 неделя (картотека пальчиковых игр)		«Машина каша» -3-4 неделя (картотека пальчиковых игр)	
		Дыхательные упражнения	«Вырасти большой» «Часики» «Каша кипит» «Воздушный шарик»(Картотека упражнений для развития дыхания)			
		Артикуляционная гимнастика	«Кружок», «Толстяки -худышки», «Шарики», «Самовар» (Картотека)			
		Гимнастика для глаз	Комплексы физкультминуток для профилактики зрения. Комплекс 7,8..			
		сна				
	Физическая	Физкультура	Занятие №1 Занятие №2 По программе специалиста	Занятие №3 Занятие №4 По программе специалиста	Занятие №5 Занятие №6 По программе специалиста	Занятие №7 Занятие №8 По программе специалиста
		Подвижные игры на прогулке	Картотека «Осенние прогулки в подготовительной группе (декабрь) «Будь внимателен», «Салки не падали на болото», «Жмурки», «Салки со скакалкой»,			
		Физкультурный досуг	«Шашки-малютки»			

Январь

Месяц, неделя	Познавательное развитие				Речевое развитие			
	Познание		<i>ФЭМП</i>		<i>Художественное слово</i>	<i>Коммуникация</i>		<i>Коммуникация</i>
	«Здравствуй, мир»	Краеведение	«Моя математика»	опытно – экспериментальная деятельность	«Наши книжки»	«По дороге к азбуке»	Речевые игры	«Раз словечко – два словечко»
Январь 1 неделя	«Путешествие а Африку» зан.17 стр.440«Здравствуй, мир»	Занятие № 1 Занятие № 2 По программе специалиста	«Точки и линии» зан.47 стр.104	<u>Опыт № 1.</u> Как работает термометр? (см.пр.№3)	Ржига Богумил «Поездка Гонзика в Деревню» (стр.32)	«Звук [Б], [Б']», буква «Б» » Занятие №17 стр.34	Игра №17 «Утро, день, вечер» (картотека «речевые игры»)	«Благодарность» зан.17 Курцева З.И.«Ты-словечко, я-словечко».
2 неделя	«Что скрывали пирамиды» зан. 18 стр.443	Занятие № 3 Занятие № 4 По программе специалиста	«Девять, девятый» зан.48 стр.104	<u>Опыт № 2</u> Лед легче воды? (см.пр.№3)	Б.Житков «Как я ловил человечков» (стр.34)	«Звук [В], [В']», буква «В» » Занятие №18 стр.36	Игра №18 «Что было вчера-что происходит сегодня-что будет завтра» (картотека «речевые игры»)	«От улыбки стало всем светлей» зан.18 Курцева З.И. «Ты-словечко, я-словечко».
3 неделя	«Путешествие в Австралию» зан.19 стр.446«Здравствуй, мир»	Занятие № 5 Занятие № 6 По программе специалиста	«Самые разные животные» зан.49 стр.107	<u>Опыт № 3 ?</u> (см.пр.№3)Свойства воды.	С.Есенин «Берёза» (стр.36)	«Звук [Ф], [Ф']», буква «Ф» » Занятие №19 стр.38	Игра №19«Я- ты мы» ((картотека «речевые игры»)	«Можно ли общаться без слов» зан.19 Курцева З.И. «Ты-словечко, я-словечко».
4 неделя	«Путешествие в Австралию» зан.20 стр.446«Здравствуй, мир»	Занятие № 7 Занятие № 8 По программе специалиста	«Играем и считаем» зан.50 стр.107	<u>Опыт № 4</u> Свойства воды.(продолжение)? (см.пр.№3)	А.Усачёв «Когда сова ложится спать» (стр.38)	«Звук [Д], [Д']», буква «Д» » Занятие №20 стр.40	Игра №20 «Подбери нужную картинку» (картотека «речевые игры»)	«Отгадай, что я сказал!» зан.20 Курцева З.И.«Ты-словечко, я-словечко

Месяц, неделя	Социально-коммуникативное развитие				Художественно-эстетическое развитие				
	Социализация			Труд	Безопасность	Рисование	Аппликация \ лепка	Конструирование, ручной труд	Музыка
	Сюжетно- ролевые игры	Дидактическ ие игры	Театрализованны е игры	Труд в режимных моментах	ОБЖ				
Январь 1 неделя	«Скорая ПОМОЩЬ» (карточка с-р игр)	ЗАНЯТИЕ№1 Логическое мышление» (Приложение№ 1)	Игра «Давайте хихотать» №21 (карточка)	Дежурство в уголке природы:упр.»О бувная полка».(пер. пл.-	«Пожароопас ные предметы» (см.перс.. пл.)	Занятие № 1 По программе специалиста	Избушка на курьих ножках (Лыкова И.А. стр.108).	Конструирование (из строительного материала) «Судно»Л.В.Куцакова стр.44	Занятие № 1 Занятие № 2 По программе специалиста
2 неделя	«Столовая»(к артотека с-р игр)	ЗАНЯТИЕ№2 «Логическое мышление» (Приложение№ 1)	«Разыгрывание стих.»Кто как считает? М.Карим» №22 (карточка)	х\б труд:уборка в уголке музыкального воспитания.(пер. пл.-е)	«Пожароопас ные предметы» (см.перс.. планир.)	Занятие № 2 По программе специалиста	«Бабушкины сказки» Лыкова И. А. стр. 10	Конструирование (из деталей конструктора) «По замыслу» Л.В.Куцакова стр.83№13	Занятие № 3 Занятие № 4 По программе специалиста
3 неделя	«Космос»(к артотека с-р игр)	ЗАНЯТИЕ№3 «Логическое мышление» (Приложение№ 1)	Игра «Моя Вообразилка» №24 (карточка)	Упражнение «Цветочный город».(пер. пл.- е)	«Пожароопас ные предметы» (см.перс.. планир.)	Занятие № 3 По программе специалиста	Избушка на курьих ножках (Лыкова И.А. стр.108).	Ручной труд (работа с тканью) «Салфетка»Л.В.Куцакова стр.89 №26	Занятие № 5 Занятие № 6 По программе специалиста
4 неделя	«Парикмах ерская»(кар тотека с-р игр)	ЗАНЯТИЕ№4« Логическое мышление» (Приложение№ 1)	Игра «Гимнастика для язычка» №25 (карточка)	х\б труд: уборка в уголке книг..(пер. пл.-е)	«Пожароопас ные предметы» (см.перс.. план.)	Занятие № 4 По программе специалиста	«Лягушонка в коробочке» Лыкова И. А. стр. 118	Ручной труд (из бумаги и картона) «Коврик»Л.В.Куцакова стр 84 №18	Занятие № 7 Занятие № 8 По программе специалиста
Музыкальные развлечения									«Пришла коляда- отворяй ворота»

Образовательные области		1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	
Январь	Утренняя гимнастика	Комплекс № 1.(Картотека инструктора по физкультуре)		Комплекс № 2.(Картотека инструктора по физкультуре)		
Физическое	Физкультура	Пальчиковые игры	«Подарки»1-2 неделя (картотека пальчиковых игр)		«Повар» -3-4 неделя (картотека пальчиковых игр)	
		Дыхательные упражнения	«Насос» «Регулировщик» «Ножницы» «Снегопад»(Картотека упражнений для развития дыхания)			
		Артикуляционная гимнастика	«Шлёпаем губами», «Чашечка», «Вкусное варенье», «Ступеньки» (Картотека)			
		Гимнастика для глаз	Комплексы физкультминуток для профилактики зрения. Комплекс 9,10.			
		Гимнастика после сна	Гимнастика после сна №9 №10			
	Физическая	Физкультура	Занятие №1 Занятие №2 По программе специалиста	Занятие №3 Занятие №4 По программе специалиста	Занятие №5 Занятие №6 По программе специалиста	Занятие №7 Занятие №8 По программе специалиста
		Подвижные игры на прогулке	Картотека «Осенние прогулки в подготовительной группе (январь)» «Перемени предмет», «Догони свою пару», «Второй лишний», «Мороз-красный нос».			
Физкультурный досуг		«Путешествие на север (спортивный праздник)»				

Февраль

Месяц, неделя	Познавательное развитие				Речевое развитие			
	Познание		ФЭМП		Художественное слово	Коммуникация		Коммуникация
	«Здравствуй, мир»	Краеведение	«Моя математика»	опытно – экспериментальная деятельность	«Наши книжки»	«По дороге к азбуке»	Речевые игры	«Раз словечко – два словечко»
Февраль 1 неделя	«Полярники и метеорологи» зан.21	Занятие № 1 Занятие № 2	«Играем и считаем»	Опыт № 1. Магнит. ?	А.Усачёв « Жучок» (стр.38)	«Звук [Г], [Г’]», буква «Г» »	Игра №21 «Покажи	«Как обратиться к собеседнику» зан2.1

	стр.452«Здравствуй, мир»	По программе специалиста	зан.51 стр.109	(см.пр.№3)		Занятие №21 стр.42	полоску» (картотека «речевые игры»)	Курцева З.И.«Ты-словечко, я-словечко».
2 неделя	«Путешествие в Антарктиду» зан.22 стр.455«Здравствуй, мир»	Занятие № 3 Занятие № 4 По программе специалиста	«Десять, десятый» зан.52 стр.110	<u>Опыт № 2</u> <u>Прозрачность веществ.?</u> (см.пр.№3)	В.Бианки «Купание медвежат» (стр.40)	«Звук [Ш], », буква «Ш» » Занятие №22 стр.44	Игра №22 (картотека «речевые игры») «Перепутаница»	«Как обратиться с просьбой» зан.22 Курцева З.И. «Ты-словечко, я-словечко».
3 неделя	«По морю, по океану» зан.23стр.458	Занятие № 5 Занятие № 6 По программе специалиста	«Весна» зан.53 стр.112	<u>Опыт № 3</u> <u>Солнечная лаборатория. ?</u> (см.пр.№3)	Эрнест Сетон-Томпсон «Медвежонок Джонни (стр.42)	«Звук [Л], [Л']», буква «Л» » Занятие №23 стр.46	Игра №23 «Почему и потому» (картотека «речевые игры»)	«В магазине» зан.2.3 Курцева З.И. «Ты-словечко, я-словечко».
4 неделя	»«Путешествие на морское дно.» Зан.24 стр.461	Занятие № 7 Занятие № 8 По программе специалиста	«Внутри, снаружи» зан.54 стр.112	<u>Опыт № 4</u> <u>Ветер. ?</u> (см.пр.№3)	Ю.Коваль «Фиолетовая птица,» (стр.44)	«Звук [И'], [Э]», буква «Е» » Занятие №24 стр.48	Игра №24 «Исправь ошибку» (картотека «речевые игры»)	«Не забудь извиниться»зан.2.4 Курцева З.И..«Ты-словечко, я-словечко».

Месяц, неделя	Социально-коммуникативное развитие					Художественно-эстетическое развитие			
	Социализация			Труд	Безопасность	Рисование	Аппликация \ лепка	Конструирование, ручной труд	Музыка
	Сюжетно-ролевые игры	Дидактические игры	Театрализованные игры	Труд в режимных моментах	ОБЖ				
Февраль 1 неделя	«Парикмахерская» (картотека с-р игр)	ЗАНЯТИЕ №1 «Логическое мышление» (Приложение №1)	Игра-пантомима «Был у зайца огород» №27 (картотека)	Дежурство по столовой. (пер. пл.-е)	«Предметы, требующие осторожного обращения» (см. перс.. планир.)	Занятие № 1 По программе специалиста	Тридцать три богатыря (Лыкова И.А. стр.126).	Конструирование (из строительного материала) «По замыслу» Л.В. Куцакова стр.81, №4	Занятие № 1 По программе специалиста
2 неделя	«Военизированные игры» (картотека с-р игр)	ЗАНЯТИЕ №2 «Логическое мышление» (Приложение №1)	Игра «Договорим то, что не придумал автор» №28 (картотека)	Рыхление почвы комнатных растений. (пер. пл.-е)	«Предметы, требующие осторожного обращения» (см. перс.. план.)	Занятие № 2 По программе специалиста	«На дне морском» Лыкова И. А. стр. 130	Ручной труд (из природного материала) «Закладка» Л.В. Куцакова стр.85 №19	Занятие № 3 Занятие № 4 По программе специалиста
3 неделя	«Школа» (картотека с-р игр)	ЗАНЯТИЕ №3 «Логическое мышление» (Приложение №1)	Игры на пальцах №29 (картотека)	ХБ труд: протираем стульчики. (пер. пл.-е)	«Спорт – это здоровье!». (см. перс.. планир.)	Занятие № 3 По программе специалиста	«Там- сосны высокие» И.А. Лыкова Стр.78	Ручной труд (работа с тканью) «Пришивание пуговиц и петелек к поясу» Л.В. Куцакова стр.89, №27	Занятие № 5 Занятие № 6 По программе специалиста
4 неделя	«Парикмахерская» (картотека с-р игр)	ЗАНЯТИЕ №4 «Логическое мышление» (Приложение №1)	Игра с воображаемым объектом №30 (картотека)	Самообслуживание: игровая ситуация «Раздевалочка». (пер. пл.-е)	«Спорт – это здоровье!». (см. перс.. планир.)	Занятие № 4 По программе специалиста	«Карандашница в подарок папе» Лыкова И. А. стр. 142	Ручной труд (из природного материала) «Кулон из бересты» Л.В. Куцакова стр.93 №34	Занятие № 7 Занятие № 8 По программе специалиста
								Музыкальные развлечения	«День защитника Отечества»

Образовательные области		1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	
	Февраль	Утренняя гимнастика	Комплекс № 1.(Картотека инструктора по физкультуре)		Комплекс № 2.(Картотека инструктора по физкультуре)	
Здоровье Физическая культура	Здоровье	Пальчиковые игры	«Акула»1-2 неделя (картотека пальчиковых игр)		«Дрозд-дроздок» -3-4 неделя (картотека пальчиковых игр)	
		Дыхательные упражнения	«Трубочка» «Поединок» «Пружинка» «Кто дальше загонит шарик»(Картотека упражнений для развития дыхания)			
		Артикуляционная гимнастика	«Фокус», «Не разбей чашечку», «Чистим зубы», «Покусываем язычок» (Картотека)			
		Гимнастика для глаз	Комплексы физкультминуток для профилактики зрения. Комплекс 11, 12.			
		Гимнастика после сна	Гимнастика после сна №11 №12			
	Физическая культура	Физкультура	Занятие №1 Занятие №2 По программе специалиста	Занятие №3 Занятие №4 По программе специалиста	Занятие №5 Занятие №6 По программе специалиста	Занятие №7 Занятие №8 По программе специалиста
		Подвижные игры на прогулке	Картотека «Осенние прогулки в подготовительной группе (февраль)» «Верёвочка», «Эстафета парами», «Ослик», «Не попадись».			
		Физкультурный досуг	«Праздник с папами ко дню защитника Отечества»			

Март

Месяц, неделя	Познавательное развитие				Речевое развитие			
	Познание		ФЭМП		Художественное слово	Коммуникация		Коммуникация
	«Здравствуй, мир»	Краеведение	«Моя математика»	опытно – экспериментальная деятельность	«Наши книжки»	«По дороге к азбуке»	Речевые игры	«Раз словечко – два словечко»
<u>Март</u> 1 неделя	«На прогулку в зоопарк.» зан. 25 стр.464	Занятие № 1 Занятие № 2 По программе	«Мы идем в цирк» зан.55	<u>Опыт № 1.</u> Песок? (см.пр.№3)	Ю.Коваль «Под соснами» (стр.44)	«Звук , [Ж]», буква «Ж» » Занятие №25	Игра №25 «Кто кем был(картотека «речевые игры»)	«Алло,алло» зан.25 Курцева З.И.«Ты-словечко, я-

		специалиста	стр.114			стр.50		словечко».
2 неделя	«Почему люди такие разные?» зан.26 стр.464«Здр.мир»	Занятие № 3 Занятие № 4 По программе специалиста	«Играем и считаем» зан.56 стр.114	<u>Опыт № 2</u> Песчаный конус. ? (см.пр.№3)	С. Михалков «Белые стихи» (стр.46)	«Звук [И'], [О]», буква «О» » Занятие №26 стр.52	Игра №26 «Дополни предложение» (карточка «речевые игры»))	«Ты-слушатель?» зан.26 Курцева З.И. «Ты- словечко, я- словечко».
3 неделя	«Орешек знаний» зан.27 стр.466«Здравствуй, мир»	Занятие № 5 Занятие № 6 По программе специалиста	«Играем и считаем» зан.57 стр.115	<u>Опыт № 3</u> Своды и тоннели? (см.пр.№3)	С.Михалков «Зима- рукодельница» (стр.46)	«Звук [Р], [Р']», буква «Р» » Занятие №27 стр.54	Игра №27 «Наоборот» (карточка «речевые игры»)	«Какой ты – слушатель?» зан.27 Курцева З.И. «Ты- словечко, я- словечко».
4 неделя	«Чудеса да и только» зан.28 стр.469«Здравствуй, мир»	Занятие № 7 Занятие № 8 По программе специалиста	«Играем и считаем» зан.58 стр.116	<u>Опыт № 4</u> Мокрый песок? (см.пр.№3)	И. Токмакова «Подарили собаку» (стр.48)	«Звук [Ч'],», буква «Ч» » Занятие №28 стр.56	Игра №28 «Так бывает или нет?» (карточка «речевые игры»)	«Правила общения»зан.28Курце ва З.И.«Ты - словечко, я-словечко

Месяц, неделя	Социально-коммуникативное развитие				Художественно-эстетическое развитие				
	Социализация			Труд	Безопасность	Рисование	Аппликация \ лепка	Конструирование, ручной труд	Музыка
	Сюжетно- ролевые игры	Дидактически е игры	Театрализова нные игры	Труд в режимных моментах	ОБЖ				
Март 1 неделя	«Почта» (картотека с- р игр)	ЗАНЯТИЕ№1 Логическое мышление» (Приложение№1)	Игра «Пчёлы в улье» №31 (картотека)	Самообслужив ание: ид деятельности» Я делаю сам».(пер. пл.-е)	«Балкон, открытое окно»(см.перс.. планир.)	Занятие № 1 По программе специалиста	Салфетка под конфетчицу или вазу (Лыкова И.А. стр.150).	Ручной труд (из использованных материалов) «Транспорт» <i>Л.В.Куцаков а стр.87,№23</i>	Занятие № 1 Занятие № 2 По программе специалиста
2 неделя	«Поликлини ка»(картотек а с-р игр)	ЗАНЯТИЕ№2 «Логическое мышление» (Приложение№1)	Игра- пантомима «Муравейник» №33 (картотека)	Работа в уголке природы: опыт очистка воды».(пер. пл.- е)	«Балкон, открытое окно»(см.перс.. планир.)	Занятие № 2 По программе специалиста	«Конфетница для мамочки» Лыкова И. А. стр. 148)	Ручной труд (из природного материала) «Вышивание салфетки» <i>Л.В.Куцакова стр.89№28</i>	Занятие № 3 Занятие № 4 По программе специалиста
3 неделя	«Водители»(к артотека с-р игр)	ЗАНЯТИЕ№3 «Логическое мышление» (Приложение№1)	Игры- превращения «Цветочек» №34 (картотека)	Дежурство в уголке природы.(пер. пл.-е)	Витамины и здоровый». (см.перс.. планир.)	Занятие № 3 По программе специалиста	«Аквалангисты фотографирую т кораллы (Лыкова И.А.)	Ручной труд (из использованных материалов) «Игрушки из катушек» <i>Л.В.Куцакова стр.87,№24</i>	Занятие № 5 Занятие № 6 По программе специалиста
4 неделя	«Цирк»(кар тотека с-р игр)	ЗАНЯТИЕ№4«Л огическое мышление» (Приложение№1)	Игра- превращения «Мельница» №34 (картотека)	«Я всё делаю сам».(пер. пл.-е)	« Витамины и здоровый». (см.перс.. планир.)	Занятие № 4 По программе специалиста	«Чудо - цветок» Лыкова И. А. стр. 154	Ручной труд (из бумаги и картона) «Дорожные знаки <i>Л.В.Куцакова стр 85 №20</i>	Занятие № 7 Занятие № 8 По программе специалиста
									Музыкальные развлечения «Масленница »8 Марта»

Образовательные области		1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	
Март	Утренняя гимнастика	Комплекс № 1.(Картотека инструктора по физкультуре)		Комплекс № 2.(Картотека инструктора по физкультуре)		
Физическое развитие	Здоровье	Пальчиковые игры	«Весна»1-2 неделя (картотека пальчиковых игр)		«Школа» -3-4 неделя (картотека пальчиковых игр)	
		Дыхательные упражнения	«Подуй на одуванчик» «Ветряная мельница» «Бегемотик» «Куручка»(Картотека упражнений для развития дыхания)			
		Артикуляционная гимнастика	«Кусаем боковые края язычка», «Чистим зубы», «Загони мяч в ворота», «Лопаточка» (Картотека)			
		Гимнастика для глаз	Комплексы физкультминуток для профилактики зрения. Комплекс 13, 14.			
		Гимнастика после сна	Гимнастика после сна №13 №14			
	Физическая культура	Физкультура	Занятие №1 Занятие №2 По программе специалиста	Занятие №3 Занятие №4 По программе специалиста	Занятие №5 Занятие №6 По программе специалиста	Занятие №7 Занятие №8 По программе специалиста
		Подвижные игры на прогулке	Картотека «Осенние прогулки в подготовительной группе (март) «Лягушки и цапля», «Не наступи», «Волк во рву», «Прыгни-повернись».			
Физкультурный досуг		«Лыжные соревнования»				

Апрель

Месяц, неделя	Познавательное развитие				Речевое развитие			
	Познание		ФЭМП		Художественное слово	Коммуникация		Коммуникация
	«Здравствуй, мир»	Краеведение	«Моя математика»	опытно – экспериментальная деятельность	«Наши книжки»	«По дороге к азбуке»	Речевые игры	«Раз словечко – два словечко»
<u>Апрель</u> 1 неделя	Космическое путешествие» зан.29 стр.473«Здравствуй, мир»	Занятие № 1 Занятие № 2 По программе специалиста	«Весна.» зан.59 стр. 117	Опыт № 1. Мокрый песок? (см.пр.№3)	И.Токмакова «Усни – трава» (стр.480)	«Звук [И'], [У]», буква «Ю» » Занятие №29 стр.58	Игра №29 «Что происходит в природе?» (картотека «речевые игры»)	«День рождения только раз в году» зан.29 Курцева З.И.«Ты-словечко, я-словечко».
2 неделя	«Путешествие в будущее» зан.30 стр. стр.475«Здравствуй, мир»	Занятие № 3 Занятие № 4 По программе специалиста	«Весна.» зан.59 стр. 117	Опыт № 2 Чем дышит почва? ? (см.пр.№3)	В,Сутеев «Это что за птица?» (стр.50)	«Звук , [Ц]», буква «Ц» » Занятие №30 стр.60	Игра №30 «Кто как передвигается?» (картотека «речевые игры»)	«Ты-зритель» зан.30Курцева З.И. «Ты-словечко, я-словечко».
3 неделя	«От араб.цифр к роботам.» зан.31 стр.476«Здравствуй, мир»	Занятие № 5 Занятие № 6 По программе специалиста	«Времена года» зан.61 стр.120	Опыт № 3 Чем пахнет вода? ? (см.пр.№3)	Н,Носов «Как ворона на крыше заблудилась»(стр.52	«Звук [Щ'], », буква «Щ» » Занятие №31 стр.62	Игра №31 «Кто кем был» (картотека «речевые игры»)	«Слово не воробей. Вылетит не поймаешь» зан.31 Курцева З.И. «Ты-словечко, я-словечко».
4 неделя	«И помнит мир спасенный» зан.32 стр.479«Здравствуй, мир»	Занятие № 7 Занятие № 8 По программе специалиста	«Проверь себя » зан.62 стр.120	Опыт № 3. Чем пахнет воздух? ? (см.пр.№3)	С, Чёрный «Волк»(стр.54)	«Мягкий знак » Занятие №32 стр.64	Игра №32 «Что звучит?» (картотека «речевые игры»)	«Человек без друзей, что дерево без корней»зан.32 Курцева З .И..«Ты-словечко, я-словечко».

Месяц, неделя	Социально-коммуникативное развитие				Художественно-эстетическое развитие				
	Социализация			Труд	Безопасность	Рисование	Аппликация \ лепка	Конструирование, ручной труд	Музыка
	Сюжетно- ролевые игры	Дидактически е игры	Театрализова нные игры	Труд в режимных моментах	ОБЖ				
Апрель 1 неделя	«Дорожное движение» (картотека с- р игр)	ЗАНЯТИЕ№1 Логическое мышление» (Приложение№1)	Игра- воображение «Лисичка подслушивает» №35 (картотека)	Хозяйственн о –бытовой труд: клеим коробки.(пер. пл.-е)	«К кому можно обратиться, если ты потерялся» (см.перс.. планир.)	Занятие № 1 По программе специалиста	Звёзды и кометы (Лыкова И.А. стр.180).	Ручной труд (работа с тканью) «Чудесный мешочек» <i>Л.В.Куцакова стр.89,№29</i>	Занятие № 1 Занятие № 2 По программе специалиста
2 неделя	«Библиотек а»(картотека с-р игр)	ЗАНЯТИЕ№2 «Логическое мышление» (Приложение№1)	Игра- воображение «Кузнечик» №35 (картотека)	Работа в уголке природы.(пер. пл.-е)	«К кому можно обратиться, если ты потерялся» (см.перс.. планир.)	Занятие № 2 По программе специалиста	«Покорители космоса – наши космонавты» Лыкова И. А. стр. 188	Ручной труд (из природного материала) «Сюжетная композиция» <i>Л.В.Куцакова стр.93№35</i>	Занятие № 3 Занятие № 4 По программе специалиста
3 неделя	«Ателье»(к артотека с-р игр)	ЗАНЯТИЕ№3 «Логическое мышление» (Приложение№1)	Игра- воображение «После дождя» №35 (картотека)	Работа в уголке природы.(пер. пл.-е)	«Безопасность на природе. Ядовитые грибы и ягоды». (см.перс.. план.)	Занятие № 3 По программе специалиста	Пушистые картины (Лыкова И.А. стр.156).	Ручной труд (из использованных материалов) «по замыслу» <i>Л.В.Куцакова стр.97,№25</i>	Занятие № 5 Занятие № 6 По программе специалиста
4 неделя	«Пароход» (картотека с- р игр)	ЗАНЯТИЕ№4«Л огическое мышление» (Приложение№1)	Игра – воображение «Танец розь» №35 (картотека)	Игровая ситуация:»Цве точный город».(пер. пл.- е)	«Безопасность на природе. Ядовитые грибы и ягоды». (см.перс.. план.)	Занятие № 4 По программе специалиста	«Летающие тарелки и пришельцы из космоса» Лыкова И. А. стр. 184	Ручной труд (из бумаги и картона) «Мебель» <i>Л.В.Куцакова стр 85 №21</i>	Занятие № 7 Занятие № 8 По программе специалиста
Музыкальные развлечения									«Праздник пасхи»

Образовательные области		1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Апрель	Утренняя гимнастика	Комплекс № 1. (Картотека инструктора по физкультуре)		Комплекс № 2. (Картотека инструктора по физкультуре)	
Здоровье	Пальчиковые игры	«Где обедал воробей» 1-2 неделя (картотека пальчиковых игр)		«Что принёс нам почтальон» -3-4 неделя (картотека пальчиковых игр)	
	Дыхательные упражнения	«Парящие бабочки» «В лесу» «Волна» «Хомячок» (Картотека упражнений для развития дыхания)			
	Артикуляционная гимнастика	«Дуем на лопаточку», «Горка», «Ветерок дует с горки», «Строим мостик» (Картотека)			
	Гимнастика для глаз	Комплексы физкультминутки для профилактики зрения. Комплекс 15, 16.			
	Гимнастика после сна	Гимнастика после сна №15 №16			
Физическая	Физкультура	Занятие №1 Занятие №2 По программе специалиста	Занятие №3 Занятие №4 По программе специалиста	Занятие №5 Занятие №6 По программе специалиста	Занятие №7 Занятие №8 По программе специалиста
	Подвижные игры на прогулке	Картотека «Осенние прогулки в подготовительной группе (апрель)» «Будь ловким», «Прыгни-присядь», «Сильный удар», «Пингвины с мячом».			
	Физкультурный досуг				

Май

Месяц, неделя	Познавательное развитие				Речевое развитие			
	Познание		<i>ФЭМП</i>		<i>Художественное слово</i>	<i>Коммуникация</i>		<i>Коммуникация</i>
	«Здравствуй, мир»	Краеведение	«Моя математика»	опытно – экспериментальная деятельность	«Наши книжки»	«По дороге к азбуке»	Речевые игры	«Раз словечко – два словечко»
<u>Май</u> 1 неделя	«Голубая планета» зан 33	Занятие № 1 Занятие № 2 По программе специалиста	«Повторение изученного материала,»	<u>Опыт № 1.</u> На свету и в темноте? (см. пр. №)	С. Чёрный «Жеребёнок» (стр. 54)	«Твёрдый знак» Занятие №33 стр. 66	Игра №33 «Лови и бросай - цветок называй» (картотека «речевые игры»)	«Играем и вспоминаем» зан. 33 Курцева З.И. «Ты-словечко, я-словечко».
2 неделя	«Я- гражданин мира» зан 34	Занятие № 3 Занятие № 4 По программе специалиста	«Повторение изученного материала,»	<u>Опыт № 2</u> Водоплавающее яйцо. ? (см. пр. №)	Н. Кошкина «Наши друзья-дельфины» (стр. 56)	«Повторение»	Игра №34 «Чья голова?» (картотека «речевые игры»)	Повторение Курцева З.И. «Ты- словечко, я-словечко».
3 неделя	«Кругосветное путешествие » зан 35	Занятие № 5 Занятие № 6 По программе специалиста	«Повторение изученного материала,»	<u>Опыт № 3</u> Нужна ли растениям соль? ? (см. пр. №)	Повторение «Чтение понравившихся произведений» (по выбору детей)	«Повторение»	Игра №35 «Один - много» (картотека «речевые игры»)	Повторение Курцева З.И. «Ты-словечко, я-словечко».
4 неделя	«Повторение изученного»	Занятие № 7 Занятие № 8 По программе специалиста	«Повторение изученного материала, вызвавшее наибольшее затруднение.»	<u>Опыт № 4</u> Выращивание кристаллов соли? (см. пр. №)	Повторение «Чтение понравившихся произведений» (по выбору детей)	«Повторение»	Игра №36 «Подбери признаки» (картотека «речевые игры»)	

Месяц, неделя	Социально-коммуникативное развитие			Художественно-эстетическое развитие	
	Социализация	Труд	Безопасность		

	Сюжетно-ролевые игры	Дидактические игры	Театрализованные игры	Труд в режимных моментах	ОБЖ	Рисование	Аппликация \ лепка	Конструирование , ручной труд	Музыка
Май 1 неделя	«Путешествие с героями любимых книг» (картотека с-р игр)	ЗАНЯТИЕ№1 Логическое мышление» (Приложение№1)	Игра-воображение «Вдоль по бережку» №35 (картотека)	Опрыскивание комнатных растений.(пер. пл.-е)	«Правила на всю жизнь» (см.перс.. планир.)	Занятие № 1 По программе специалиста	«Мы вокруг берёзки встанем в хоровод «(Казакова Т.Г. стр.189	Ручной труд (работа с тканью) «Игольница»Л.В.Куцаков а стр.91,№30	Занятие № 1 Занятие № 2 По программе специалиста
2 неделя	«Ветеринарная лечебница»(картотека с-р игр)	ЗАНЯТИЕ№2 «Логическое мышление» (Приложение№1)	Игра «Отгадай, кто мы» №36 (картотека)	«Дежурство по столовой».(пер. пл.-е)	«Правила на всю жизнь» (см.перс.. планир.)	Занятие № 2 По программе специалиста	«Мы на луг ходили, мы лужок лепили» Лыкова И. А. стр. 196	Ручной труд (из природного материала) «Игрушки-забавы» Л.В.Куцакова стр.82№22	Занятие № 3 Занятие № 4 По программе специалиста
3 неделя	«Школа»(картотека с-р игр)	ЗАНЯТИЕ№3 «Логическое мышление» (Приложение№1)	Игра «У зеркала» №38 (картотека)	Уборка в групповой комнате.(пер. пл.-е)	«Правила на всю жизнь» (см.перс.. планир.)	Занятие № 3 По программе специалиста	«Глобус» (Лыкова И.А.)	Ручной труд (работа с тканью) «Кармашек для расчесок»Л.В.Куцакова стр.91,№31	Занятие № 5 Занятие № 6 По программе специалиста
4 неделя	«Морское путешествие»(картотека с-р игр)	ЗАНЯТИЕ№4«Логическое мышление» (Приложение№1)	Игра - пантомимы №39 (картотека)	Ремонт книг в уголке чтения.(пер. пл.-е)	«Правила на всю жизнь» (см.перс.. планир.)	Занятие № 4 По программе специалиста	Итоговое занятие(мониторинг)	Ручной труд (из природного материала) «По замыслу»Л.В.Куцакова стр 93№36	Занятие № 7 Занятие № 8 По программе специалиста
Музыкальные развлечения									«Выпускной бал»

Образовательные области		1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя		
	Май	Утренняя гимнастика	Комплекс № 1.(Картотека инструктора по физкультуре)		Комплекс № 2.(Картотека инструктора по физкультуре)		
Здоровье		Пальчиковые игры	«Кораблик»1-2 неделя (картотека пальчиковых игр)		«За ягодами» -3-4 неделя (картотека пальчиковых игр)		
		Дыхательные упражнения	«Лягушонок» «Боевой клич индейцев» «Нырятьшики» «Качели»(Картотека упражнений для развития дыхания)				
		Артикуляционная гимнастика	«Чистим нижние зубы», «Катушка», «Жуём блинчик», «Гармошка» (Картотека)				
		Гимнастика для глаз	Комплексы физкультминуток для профилактики зрения. Комплекс 17, 18.				
		Гимнастика после сна	Гимнастика после сна №17 №18				
	Физические		Физкультура	Занятие №1 Занятие №2 По программе специалиста	Занятие №3 Занятие №4 По программе специалиста	Занятие №5 Занятие №6 По программе специалиста	Занятие №7 Занятие №8 По программе специалиста
			Подвижные игры на прогулке	Картотека «Осенние прогулки в подготовительной группе (май) «Перелёт птиц», «Не оступись», «Лиса и куры», «Волшебная скакалка»,			
			Физкультурный досуг	«Весёлые старты»			

Перспективное планирование по парциальной программе

Перспективное планирование «Дидактические игры» (подготовительная группа)

СЕНТЯБРЬ:

ЗАНЯТИЕ №1

1. «Сравни картинки» - найти и назвать отличия.
2. «Назови одним словом» - называть предметы в каждой группе одним общим понятием.
3. «Кто лишний»- рассмотреть изображения четырёх детей, найти одного, отличающегося от остальных. Подробно объяснить свой выбор.

ЗАНЯТИЕ №2

1. «Что лишнее»- найти в каждой группе предмет, который не подходит к остальным. Назвать остальные предметы общим понятием.
2. «Подбери одинаковые фигуры»- сравнивать предметы.
3. «Найди, что задано» - найти на рисунке: только фрукты; только предметы похожие на квадрат; те, что сделаны из бумаги; только музыкальные инструменты, только насекомых, только птиц, только животных жарких стран.

ЗАНЯТИЕ №3

1. «Лови шпиона»- найти лишнее понятие в каждой группе. Объясни своё мнение.
2. «Закончи предложение»- закончить предложение одним из слов, данных в скобках и подходящим по смыслу. Повторить фразу целиком.
3. «Сравни предметы между собой»- найти сходства и отличия.

ЗАНЯТИЕ №4

1. «Лишние картинки»- называть несколько вариантов «лишних» картинок, объяснить свой выбор.
2. «Отрицание» - решать задачи с отрицанием.
3. «Составь пару»- соединять попарно подходящие друг другу предметы. Объяснить свои действия.

ОКТЯБРЬ:

ЗАНЯТИЕ №1.

1. «Найди общий признак»- какой признак объединяет предметы каждой группы.
2. «Назови одним словом»- подобрать обобщающее понятие для каждой группы слов. Объяснить свой выбор.
3. «Составь пару»- к каждому предмету, изображённому в верхнем ряду, подобрать подходящий предмет из нижнего ряда. Составить предложение с каждой парой слов.

ЗАНЯТИЕ №2

1. «Подбери слово»-к каждому слову подобрать подходящее по смыслу с учётом назначения предметов. Составить предложение с каждой парой слов.
2. «Назови лишнее»-выбрать с учётом данного признака из трёх предметов один лишний. Подробно объяснить свой выбор.
3. «Волшебники»- рассказать, во что превратятся следующие предметы.

ЗАНЯТИЕ №3.

1. «Свойства»-проанализировать свойства изображённых предметов. Рассказать о том общем, что их объединяет.
2. «Продолжи предложение»- закончить предложение, используя союз ЧТОБЫ. К началу фразы подобрать по 2-3 возможных варианта её продолжения. Проговорить получившееся высказывание целиком.

3. «Отгадай загадку»- отгадывать загадки, находить предмет-отгадку.

ЗАНЯТИЕ №4.

1. «Продолжи ряд слов»- продолжать ряд слов, относящихся к одному обобщению. Назвать каждое обобщающее понятие.
2. «Подумай и ответь»- внимательно послушать и с помощью вопросов проанализировать рассказ.
3. «Сделай выбор»- из группы предметов выбрать один, который по какому-либо признаку от всех остальных. Объяснить выбор.

НОЯБРЬ:

ЗАНЯТИЕ №1.

1. «Четыре сезона»- соединить попарно картинки с изображением одинакового времени года. Рассказать о признаках различных сезонов.
2. «Закрой окошко»- закончить предложение, объяснив названное событие. Использовать конструкцию сложноподчинённого предложения с союзом ПОТОМУ ЧТО.
3. «Доставь письмо»-рассмотреть планы. По очереди используя их, рассказать, каким путём, мимо каких объектов и какому ребёнку почтальон принесёт письмо.

ЗАНЯТИЕ №2.

1. «Что лишнее и почему»-найти логическую связь между тремя предметами. Выделить предмет, отличающийся от других каким-либо признаком. Объяснить ход рассуждений.
2. «Закрой окошко»- выбрать какой из шести рисунков подходит вместо знака вопроса.
3. «Подбери слово»- подбирать слова с противоположным значением. Составить с союзом А предложение, в котором будут оба антонима.

ЗАНЯТИЕ №3.

1. «Найди главное слово»- выбрать из ряда слов, отражающих некоторые детали основного объекта, одно-два главных, без которых указанное понятие не существует, объяснить выбор.
2. «Нелепицы»-проанализировать ситуацию, изображённую на рисунке. Подробно объяснить- в чём состоит её нелепость, неправдоподобность.
3. «Найди разницу»- в ряду похожих геометрических композиций выбрать одну, отличающуюся расположением мелких дополнительных деталей. Объяснить выбор.

ЗАНЯТИЕ №4

1. «Подбери заплатку к коврику» - какие заплатки подходят и почему.
2. «Найди ошибку»- найти и подробно объяснить, в чём ошибочность предложенного высказывания.
3. «Хорошо – плохо»- найти и подробно описать положительные и отрицательные стороны данных явлений, событий.

ДЕКАБРЬ:

ЗАНЯТИЕ №1.

1. «Назови следующее слово»- не нарушая закономерности, называть следующее слово.
2. «Логические цепочки»- найти логическую связь между рисунками, расположенными в одном ряду. Нарисовать недостающий элемент логической цепочки. Подробно объяснить свои действия.
3. «Трудные вопросы» - прослушать рассказ и ответить на вопросы.

ЗАНЯТИЕ № 2.

1. «Расставь по порядку»-определять порядок рисования рисунков.
2. «Заполни картинку»- находить каждой фигурке своё место в пустом окошке.

3. «найди ошибку»- найти и подробно объяснить ошибку в предложенном сравнении. Используя по отдельности обе части каждого сравнения, самостоятельно составить два правильных суждения.

ЗАНЯТИЕ №3.

1. «Опиши разницу»- найти и подробно описать различные черты двух сходных предметов (объектов).
2. «Подбери фигуры»- выбрать только те фигуры, что есть в прямоугольнике.
3. «Продолжи предложение»- на основании двух суждений сделать самостоятельное умозаключение.

ЗАНЯТИЕ № 4.

1. «Сравни предметы»- найти и подробно описать сходные черты двух различных предметов (объектов).
2. «Назови номер»- называть номер выпавших фигур.
3. «Пословицы»- объяснить, можно ли употреблять данную поговорку в предложенных ситуациях. Привести несколько примеров жизненных ситуаций, в которых уместно такое высказывание.

ЯНВАРЬ:

ЗАНЯТИЕ №1.

1. «Подбери вторую половину»- подбери вторую половинку так, чтобы получился квадрат.
2. «Чего не хватает»- подбирать недостающий фрагмент к картинке.
3. «Рассказики»- объединить три далёкие по смыслу понятия в небольшом рассказе.

ЗАНЯТИЕ №2.

1. «Собери целое»-какие фигуры надо соединить, чтобы получился прямоугольник; какие фрагменты, надо соединить, чтобы получились квадраты и по горизонтали стояли одинаковые фигуры.
2. «Планы»- найти и описать свой путь.
3. «Подбери ключ и чья тень»-пространственное мышление.

ЗАНЯТИЕ №3

1. «Назови предмет»-какой предмет составлен из нарисованных фигур.
2. «Расставь слова по росту»- какое слово короче, какое длиннее; формировать способность отделять форму понятия от его содержания.
3. «Волшебный напиток из ягод»- классификация.

ЗАНЯТИЕ №4

1. «О чём рассказали поговорки»- выбрать верный вариант значения поговорки.
2. «Подбери нужную картинку»-находить закономерности, объяснить выбор.
3. «Дорисуй строчку до конца»-найти закономерности и дорисуй строчку.

ФЕВРАЛЬ:

ЗАНЯТИЕ №1.

1. «Найди ошибки в составлении бус»-закономерности.
2. «Что в начале, что потом»-закономерная последовательность.
3. «Что было раньше»-умозаключения по рисунку.

ЗАНЯТИЕ №2.

1. «Подбери пару»- умозаключения по аналогии.

2. «Закончи предложение»- заканчивать по смыслу.
3. «Чего больше»- решать смысловые задачки.

ЗАНЯТИЕ№3.

1. « Найди одинаковые слова»- объяснять смысловую разницу.
2. «Логические цепочки»- продолжать закономерности.
3. « Что будет вместо знака вопроса?»- смысловые соотнесения.

ЗАНЯТИЕ№4.

1. «Вопросы»- отвечать на вопросы по смыслу.
2. « Антонимы»- заканчивать предложение.
3. «Исправь ошибку»- произносить пословицы правильно.

МАРТ:

ЗАНЯТИЕ№1

1. «Хорошо-плохо»- называть положительные и отрицательные моменты.
2. «Чего не хватает»- посмотреть на картинки и сказать, каких деталей в каждом предмете недостаёт.
3. « Весёлые задачки»- решать логические задачки.

ЗАНЯТИЕ№2

1. «Составь предложение»-составлять из данных слов предложение.
2. «Задачи на сравнение»- решать логические задачи.
3. « Составь картинку из геометрических фигур»- пространственное мышление.

ЗАНЯТИЕ№3

1. « Найди дорожку»- пространственное мышление.
2. « Рассуждалки»- учить рассуждать.
3. «Нелепицы»- полно и связно объяснять в чём нелепость ситуации.

ЗАНЯТИЕ№4

1. «Подумай и ответь»-внимательно слушать и с помощью вопросов проанализировать сказку.
2. «Начало-середина-конец»- определив начало события, его середину и конец, мысленно добавить к изображённым предметам любые действующие лица и подробно рассказать об их действиях в нужном порядке.
3. « Для чего нужен»- назвать как можно больше функций одного предмета.

АПРЕЛЬ:

ЗАНЯТИЕ№1.

1. « Детективы»- определять, кто оставил этот след.
2. «Весёлые задачки»- решать логические юмористические задачки.
3. «Расположи предметы разными способами»- закономерности.

ЗАНЯТИЕ№2

1. «Чудесное домино»- выбирать основания для обобщения.

2. «Что лишнее в каждом ряду фигур»- закономерности.
3. « Помоги составить рассказ»- вставляя вместо картинок слова, составить рассказ и ответить на вопрос.

ЗАНЯТИЕ №3

1. «Почему обиделся Миша»- объяснять, что дети делали правильно, а что нет.
2. « Помоги героям помириться»- найти дорожку, соединяющую сказочных героев, помоги им помириться.
3. « Ребусы»- учить решать ребусы.

ЗАНЯТИЕ №4

1. « Решение ребусов»- закреплять умение решать ребусы.
2. « Как слова дружили»- чем похожи между собой слова в каждой из строчек. Что их объединяет?
3. « Найди подходящее слово»- выбирать слова с соответствующим признаком.

МАЙ

ЗАНЯТИЕ №1.

1. «Приведи всё в порядок»- подбирать слова для определённых групп предметов, объединённых общим признаком.
2. « Разгадай секретный шифр»- решение ребусов.
3. « Логические задачи»-решать разные виды логических задач.

ЗАНЯТИЕ № 2

1. « Лабиринт»- помочь геометрическим фигурам попасть домой.
2. «Калейдоскоп»-понаблюдай и раскрась.
3. « Что будет, если...»-речь, фантазия, логическое мышления.

ЗАНЯТИЕ №3

- 1 «Хорошо-плохо» -моделирование с помощью цвета.
2. «Логические задачи»-решать и придумывать.
3. « Путаница»- находить лишние, не относящиеся к сюжету,предметы.

ЗАНЯТИЕ № 4

«Диагностика».

Приложение №2

Перспективный план работы с родителями в подготовительной группе на 2020-2021 уч .год Сентябрь

1 неделя

- оформление родительского уголка по теме «День знаний»
- информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, родительские собрания.
- рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми
- рекомендации по домашнему чтению
- рекомендации родителям по подбору музыкальных произведений для прослушивания

2 неделя

- оформление родительского уголка по теме «Осень»

- информирование родителей о ходе образовательного процесса
- информирование родителей о возрастных особенностях детей
- рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми
- рекомендации по домашнему чтению

3 неделя

- информирование родителей о ходе образовательного процесса
- привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям за сезонными изменениями в природе
- привлечение родителей к совместной с детьми подготовке к тематическому празднику «Осень»
- рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми
- рекомендации по домашнему чтению и подбору музыкальных произведений

4 неделя

- информирование родителей о ходе образовательного процесса
- привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям за сезонными изменениями в природе
- привлечение родителей к совместной с детьми подготовке к тематическому празднику «Осень»
- рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми
- рекомендации по домашнему чтению и подбору музыкальных произведений

5 неделя

- оформление родительского уголка по теме «Мой город, моя страна, моя планета»
- информирование родителей о ходе образовательного процесса
- показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек, бабушек, воспитателей, детей в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных форм поведения
- рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми
- рекомендации по домашнему чтению и подбору музыкальных произведений

Октябрь

1 неделя

- информирование родителей о ходе образовательного процесса
- информирование родителей о пользе прогулок и экскурсий для получения детьми разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения
- совместное с родителями планирование маршрутов выходного дня к историческим, памятным местам отдыха горожан
- рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми
- рекомендации по домашнему чтению и подбору музыкальных произведений

2 неделя

- информирование родителей о ходе образовательного процесса
- информирование родителей о пользе прогулок и экскурсий для получения детьми разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения
- совместное с родителями планирование маршрутов выходного дня к историческим, памятным местам отдыха горожан
- рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми
- рекомендации по домашнему чтению и подбору музыкальных произведений

3 неделя

- оформление родительского уголка по теме «День народного единства»
- информирование родителей о ходе образовательного процесса
- информирование родителей о пользе прогулок и экскурсий для получения детьми разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения
- совместное с родителями планирование маршрутов выходного дня к историческим, памятным местам отдыха горожан
- рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми
- рекомендации по домашнему чтению и подбору музыкальных произведений

4 неделя

- информирование родителей о ходе образовательного процесса
- информирование родителей о пользе прогулок и экскурсий для получения детьми разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения
- совместное с родителями планирование маршрутов выходного дня к историческим, памятным местам отдыха горожан
- рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми
- рекомендации по домашнему чтению и подбору музыкальных произведений

Ноябрь

1 неделя

- информирование родителей о ходе образовательного процесса
- привлечение родителей к проведению праздника «День народного единства»
- рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми
- рекомендации по домашнему чтению
- рекомендации родителям по подбору музыкальных произведений для прослушивания

2 неделя

- информирование родителей о ходе образовательного процесса
- информирование родителей о пользе прогулок и экскурсий для получения детьми разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения
- совместное с родителями планирование маршрутов выходного дня к историческим, памятным местам отдыха горожан
- рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми
- рекомендации по домашнему чтению и подбору музыкальных произведений

3 неделя

- оформление родительского уголка по теме «Новый год»
- информирование родителей о ходе образовательного процесса
- привлечение родителей к подготовке новогодней елки
- привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям за природой, погодой, явлениями, изменениями в природе
- рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми
- рекомендации по домашнему чтению и подбору музыкальных произведений

4 неделя

- информирование родителей о ходе образовательного процесса
- привлечение родителей к подготовке новогодней елки
- привлечение родителей к совместной деятельности с детьми по изготовлению кормушек

- беседы с родителями о профилактике простудных заболеваний
- рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми
- рекомендации по домашнему чтению и подбору музыкальных произведений

Декабрь

1 неделя

- знакомство родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду
- привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям за зимней природой
- рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми
- рекомендации по домашнему чтению и подбору музыкальных произведений
- привлечение родителей к подготовке новогодней елки

2 неделя

- информирование родителей о ходе образовательного процесса
- привлечение родителей к подготовке новогодней елки
- привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям за природой, погодой, явлениями, изменениями в природе
- рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми
- рекомендации по домашнему чтению и подбору музыкальных произведений

3 неделя

- информирование родителей о ходе образовательного процесса
- привлечение родителей к подготовке новогодней елки
- привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям за природой, погодой, явлениями, изменениями в природе
- рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми
- рекомендации по домашнему чтению и подбору музыкальных произведений

4 неделя

- информирование родителей о ходе образовательного процесса
- привлечение родителей к проведению новогоднего праздника
- привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям за природой, погодой, явлениями, изменениями в природе
- рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми
- рекомендации по домашнему чтению и подбору музыкальных произведений

Январь

2 неделя

- оформление родительского уголка по теме «Зима»
- информирование родителей о ходе образовательного процесса
- рекомендации родителям, касающиеся активного зимнего отдыха с детьми и формирующие навыки безопасного поведения во время отдыха
- рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми
- рекомендации по домашнему чтению и подбору музыкальных произведений

3 неделя

- информирование родителей о ходе образовательного процесса
- рекомендации родителям, касающиеся активного зимнего отдыха с детьми и формирующие навыки безопасного поведения во время отдыха
- рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми
- рекомендации по домашнему чтению
- рекомендации родителям по подбору музыкальных произведений для прослушивания

4 неделя

- информирование родителей о ходе образовательного процесса
- привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям за зимней природой
- рекомендации родителям, касающиеся активного зимнего отдыха с детьми и формирующие навыки безопасного поведения во время отдыха
- рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми
- рекомендации по домашнему чтению и подбору музыкальных произведений

Февраль

1 неделя

- информирование родителей о ходе образовательного процесса
- привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям за зимней природой
- ориентирование родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов направленных на развитие художественного вкуса ребенка
- рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми
- рекомендации по домашнему чтению и подбору музыкальных произведений

2 неделя

- оформление родительского уголка по теме «День защитника Отечества»
- информирование родителей о ходе образовательного процесса
- привлечение родителей к подготовке праздника «День защитника Отечества»
- обсуждение с родителями проблем развития игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения
- рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми
- рекомендации по домашнему чтению и подбору музыкальных произведений

3 неделя

- информирование родителей о ходе образовательного процесса
- привлечение родителей к подготовке праздника «День защитника Отечества»
- привлечение родителей к проектной деятельности
- рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми
- рекомендации по домашнему чтению и подбору музыкальных произведений

4 неделя

- информирование родителей о ходе образовательного процесса
- привлечение родителей к проведению праздника «День защитника Отечества»
- привлечение родителей к подготовке праздника, посвященного 8 Марта
- рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми
- рекомендации по домашнему чтению и подбору музыкальных произведений

Март

1 неделя

- оформление родительского уголка по теме «Международный женский день»
- информирование родителей о ходе образовательного процесса
- привлечение родителей к проведению праздника посвященного 8 Марта
- рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми
- рекомендации по домашнему чтению и подбору музыкальных произведений

2 неделя

- оформление родительского уголка по теме «Народная культура и традиции»
- информирование родителей о ходе образовательного процесса
- знакомство родителей с возможностями детского сада и близлежащих учреждений дополнительного образования
- рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми
- рекомендации по домашнему чтению и подбору музыкальных произведений

3 неделя

- информирование родителей о ходе образовательного процесса
- побуждение родителей организовать семейные посещения музеев
- привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям за изменениями в природе
- рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми
- рекомендации по домашнему чтению и подбору музыкальных произведений

4 неделя

- информирование родителей о ходе образовательного процесса
- побуждение родителей организовать семейные посещения музеев
- привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям за изменениями в природе
- рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми
- рекомендации по домашнему чтению и подбору музыкальных произведений

5 неделя

- оформление родительского уголка по теме «Весна»
- информирование родителей о ходе образовательного процесса
- привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям за изменениями в природе
- рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми
- рекомендации по домашнему чтению и подбору музыкальных произведений

Апрель

1 неделя

- информирование родителей о ходе образовательного процесса
- привлечение родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома
- информирование родителей об актуальных задачах физического воспитания детей
- рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми
- рекомендации по домашнему чтению и подбору музыкальных произведений

2 неделя

- информирование родителей о ходе образовательного процесса
- привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям за природой
- привлечение родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома
- рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми
- рекомендации по домашнему чтению и подбору музыкальных произведений

3 неделя

- оформление родительского уголка по теме «День Победы»
- информирование родителей о ходе образовательного процесса
- привлечение родителей к подготовке празднования «Дня Победы»
- рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми
- рекомендации по домашнему чтению и подбору музыкальных произведений

4 неделя

- информирование родителей о ходе образовательного процесса
- привлечение родителей к подготовке празднования «Дня Победы»
- беседа с родителями о необходимости рассказать детям, о родственниках, участвовавших в Великой Отечественной войне
- рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми
- рекомендации по домашнему чтению и подбору музыкальных произведений

Май

1 неделя

- информирование родителей о ходе образовательного процесса
- привлечение родителей к проведению праздника «День Победы»
- совместное с родителями планирование маршрутов выходного дня
- рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми
- рекомендации по домашнему чтению и подбору музыкальных произведений

2 неделя

- оформление родительского уголка по теме «Лето»
- информирование родителей о ходе образовательного процесса
- беседа с родителями об организации летнего оздоровительного отдыха
- рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми
- рекомендации по домашнему чтению и подбору музыкальных произведений

3 неделя

- информирование родителей о ходе образовательного процесса
- беседа с родителями об организации летнего оздоровительного отдыха
- привлечение родителей к подготовке праздника «Выпускной»
- рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми
- рекомендации по домашнему чтению и подбору музыкальных произведений

4 неделя

- информирование родителей о достижениях детей за год
- рекомендации родителям об организации летнего оздоровительного отдыха
- привлечение родителей к проведению празднования выпускного
- беседы с родителями об опасных для здоровья ребенка ситуациях, возникающих дома, на улице, у водоема и т.д., и способами поведения в них
- рекомендации по домашнему чтению

Приложение №3

Перспективное планирование «Опытно – экспериментальная деятельность» подготовительная группа

Неделя	Название опыта	Цель опыта	Проведение опыта
Сентябрь			
1	Опыт №1 Эффект радуги	Показать расщепление видимого солнечного света на отдельные цвета – воспроизводим эффект радуги.	Поставьте миску с водой на самое солнечное место. Опустите небольшое зеркало в воду, прислонив его к краю миски. Поверните зеркальце под таким углом, чтобы на него падал солнечный свет. Затем перемещая картон перед миской, найдите положение, когда на нем появилась отраженная «радуга».
2	Опыт № 2 Как образуется тень	Показать, как образуется тень ее зависимость от источника света и предмета	Рассмотреть тень на улице: днем от солнца, вечером от фонарей и различных предметов; в помещении от разной степени прозрачности. Вывод: Тень появляется, когда есть источник света. Тень – это темное пятно. Световые лучи не могут пройти сквозь предмет. От себя может быть несколько теней, если рядом несколько источников света. Лучи света встречают преграду -дерево, поэтому от дерева тень. Чем прозрачнее предмет, тем тень светлее.
3	Опыт № 3. Дождевые черви – почвостроители	Показать, что дождевые черви питаются растительными остатками и перемешивают землю	На дно банки насыпаем почву, сверху — слой песка. На песок положим несколько сухих листьев и 3—5 дождевых червей. Слегка польем содержимое банки водой и поставим банку в темное прохладное место. Через два- три дня рассмотрим, что произошло в банке. На песке — темные землястые комочки, напоминающие те, которые мы видели утром на дорожке. Часть листьев втянута под землю, а песок дорожками «протек» через почву, показывая нам пути, по которым передвигались в банке почвостроители, поедая растительные остатки и перемешивая слои.
4	Опыт № 4. Как питаются	Показать сокодвижение в стебле растения	Налить чернила в баночку. Окунуть стебли растения в баночку и подождать. Через

	растения?		12 часов результат будет виден. Вывод: Окрашенная вода поднимается по стеблю благодаря тонким канальцам. Вот почему стебли растений становятся синего цвета.
Октябрь			
1	Опыт № 1. Ветер.	Выявить связь между сильным ветром и быстрым вращением вертушки.	Вынести на прогулку вертушку.
2	Опыт № 2. Воздух – невидимка	Познакомить со свойством воздуха – прозрачностью.	Берем полиэтиленовый пакет, набираем в пакет воздух и закручиваем его. Пакет полон воздуха, он похож на подушку. Воздух занял всё место в мешке. Теперь развяжем пакет и выпустим из него воздух. Пакет опять стал тоненьким, потому что в нем нет воздуха. Вывод: воздух прозрачный, чтобы его увидеть, его надо поймать.
3	Опыт № 3. Воздух есть внутри пустых предметов.	Помочь определить, что воздух занимает место.	Взять пустую баночку, опустить баночку вертикально вниз в тазик с водой, а потом наклонить в сторону. Из баночки выходят пузырьки воздуха. Вывод: баночка была непустая, в ней был воздух.
4	Опыт № 4. Воздух внутри нас.	Показать, что внутри человека находится воздух.	Подуть в трубочку, опущенную в стакан с водой. Выходят пузырьки. Вывод: значит, воздух есть внутри нас. Мы дуем в трубочку, и он выходит. Но чтобы подуть ещё, мы сначала вдыхаем новый воздух, а потом выдыхаем через трубочку и получаются пузырьки.
5	Опыт № 5. Свойства воздуха	Познакомить со свойствами воздуха – расширением и сжатием	На пластиковую бутылочку надеваем шарик. Бутылочку помещаем в тазик с горячей водой. Что происходит? Шарик начинает надуваться, т.е. воздух из бутылочки перемещается в шарик, он расширяется. А теперь эту бутылочку опустим в тазик со льдом. Что произошло? Шарик сдулся, т.е. воздух внутри - сжался. Вывод: при нагревании – воздух расширяется, при охлаждении - сжимается

Ноябрь

1	Опыт № 1. Есть ли форма у воды?	Показать, что вода не имеет формы, разливается, течет.	Задать вопрос: «Есть ли форма у воды?». Предложить детям найти ответ самостоятельно, переливая воду из одних сосудов в другие (чашка, блюдце, пузырек и т.д.). Вспомнить, где и как разливаются лужи. Вывод: вода не имеет формы, принимает форму того сосуда, в который налита, то есть может легко менять форму.
2	Опыт № 2. Капля воды	Показать, как выглядит капля.	Из бутылочки на блюдце капните несколько капель воды. Капельницу держите достаточно высоко от блюдца, чтобы дети увидели, какой формы появляется капля из горлышка и как она падает.
3	Опыт № 3. Движение Воды	Показать, как передвигается вода в почве .	Насыпьте сухой земли в цветочный горшок или в жестяную банку от консервов отверстиями в дне. Поставьте горшок в тарелку с водой. Пройдет некоторое время, и вы заметите, что почва смочилась до самого верха. Когда нет дождей, растения живут за счет воды, которая поднимается из более глубоких слоев почвы.
4	Опыт № 4. Куда делась вода?	Выявить процесс испарения воды, зависимость скорости испарения воды от температуры.	В три банки наливается одинаковое количество воды. Одна банка помещается на подоконник, вторая – рядом с отопительной батареей, третья – на стол воспитателю. Сравнить результаты через день.
5	Опыт № 5 Вкус воды	Выяснить имеет ли вкус вода	Спросить перед опытом, какого вкуса вода. После этого дать детям попробовать простую кипяченую воду. Затем положите в один стакан соль. В другой сахар, размешайте и дайте попробовать детям. Какой вкус теперь приобрела вода? Вывод: Вода не имеет вкуса, а принимает вкус того вещества, которое в нее добавлено.

Декабрь

1	Опыт №1 Почему не тонут корабли?	Подвести детей к выводу почему не тонут корабли.	В емкость с водой опустить металлические предметы, наблюдая за тем, как они тонут. Опустить в воду жестяную банку, постепенно нагружая ее металлическими предметами. Дети убедятся, что банка останется на плаву.
2	Опыт № 2. Пар – это тоже вода.	Познакомить детей с процессом конденсации.	Возьмите термос с кипятком. Откройте его, чтобы дети увидели пар. Но нужно еще доказать, что пар - это тоже вода. Поместите над паром стекло или зеркальце. На нем выступят капельки воды, покажите их детям.
3	Опыт № 3. Откуда берется иней?	Выявление механизма образования инея.	Выносим на мороз очень горячую воду и держим над ней ветку. Она покрылась снегом, а снег не идет. Ветка все больше и больше в снегу. Что это? Это иней.
4	Опыт № 4 Как работает термометр	Посмотреть, как работает термометр.	Зажмите пальцами шарик с жидкостью на термометре. Налейте в чашку воды и положите в нее лед. Помешайте. Поместите термометр в воду той частью, где находится шарик с жидкостью. Снова посмотрите, как ведет себя столбик жидкости на термометре. Вывод: Когда вы держите шарик пальцами, столбик на термометре начинает подниматься; когда же вы опустили термометр в холодную воду, столбик стал опускаться. Тепло от ваших пальцев нагревает жидкость в термометре. Когда жидкость нагревается, она расширяется и поднимается из шарика вверх по трубке. Холодная вода поглощает тепло из градусника. Остывающая жидкость уменьшается в объеме и опускается вниз по трубке. Уличными термометрами обычно измеряют температуру воздуха.

Январь

1	Опыт № 1. Защитные свойства снега.	Показать, как снег защищает корни растений от замерзания.	Поместить баночки с одинаковым количеством воды: а) на поверхности сугроба, б) зарыть неглубоко в снег, в) зарыть глубоко в снег.
---	---------------------------------------	---	--

2	Опыт № 2. Лед легче воды.	Доказать, что вода при замерзании расширяется.	Понаблюдать за состоянием воды в баночках. Опустить кусочек льда в стакан, до краев наполненный водой. Лед растает, но вода не перельется через край. Вывод: Вода, в которую превратился лед, занимает меньше места, чем лед, то есть она тяжелее.
3	Опыт № 3. Свойства воды.	Продолжить знакомство детей со свойствами воды: при замерзании вода расширяется.	На вечерней прогулке в сильный мороз выносится стеклянная бутылка, наполненная водой, и оставляется на поверхности снега. На следующее утро дети видят, что бутылка лопнула. Вывод: вода, превратившись в лед расширилась и разорвала бутылку.

Февраль

1	Опыт № 1. Магнит.	Познакомить детей с магнитом и его свойством притягивать металлические предметы.	Предложить детям исследовать притяжение магнитом предметов из разных материалов. Вывод: Все, что притягивается магнитом, сделано из железа.
2	Опыт № 2 Прозрачность веществ.	Познакомить детей со свойством пропускать или задерживать свет (прозрачность)	Предложить детям разнообразные предметы: прозрачные и светонепроницаемые (стекло, фольга, калька, стакан с водой, картон). С помощью электрического фонарика дети определяют, какие из этих предметов пропускают свет, а какие нет.
3	Опыт № 3. Солнечная лаборатория.	Показать предметы какого цвета (темного или светлого) быстрее нагреваются на солнце.	Разложить на окне на солнышке листы бумаги разных цветов (среди которых должны быть листы белого и черного цвета). Пусть они греются на солнышке. Попросите детей потрогать эти листы. Вывод: Темные листы бумаги нагрелись больше. Предметы темного цвета улавливают тепло от солнца, а предметы светлого цвета отражают его. Вот почему грязный снег тает быстрее чистого!
4	Опыт № 4. Ветер.	Показать, как образуется ветер.	Прикрепить над батареями тонкие полоски бумаги или легкой ткани. Открыть форточку. Какой воздух над батареями - теплый или холодный? Теплый воздух стремится вверх. Открываем форточку и выпускаем холодный воздух с улицы. Холодный воздух из форточки будет опускаться вниз, а теплый - от батареи подниматься вверх. Значит, они встретятся. Что тогда появится? Ветер. И этот ветер заставит двигаться полоски бумаги.
5	Опыт № 5 Живая вода	Познакомить детей с животворным свойством воды	Возьмите сосуд, наклейте на него этикетку «Живая вода». Вместе с детьми рассмотрите веточки. После этого поставьте ветки в воду, а сосуд с ними на видное место. Пройдет время, и они оживут. Если это ветки тополя, они пустят корни. Вывод: Одно из важных свойств воды – давать жизнь всему живому.

Март

	Опыт № 1	Рассмотреть форму песчинок,	Возьмите чистый песок и насыпьте его в лоток. Вместе с детьми через лупу
--	----------	-----------------------------	--

1	Песок	познакомить со свойством песка – сыпучестью	рассмотрите форму песчинок. Она может быть разной; расскажите детям, что в пустыне она имеет форму ромба. Пусть каждый ребенок возьмет в руки песок и почувствует, какой он сыпучий. Вывод: Песок сыпучий и его песчинки бывают разной формы.
2	Опыт № 2. Песчаный конус.	Показать, что песок может двигаться.	Возьмите горсть сухого песка и выпустите его струйкой так, чтобы он падал в одно место. Постепенно в месте падения образуется конус, растущий в высоту и занимающий все большую площадь у основания. Если долго сыпать песок, то в одном месте, или в другом возникают сплавы. Движение песка похоже на течение.
3	Опыт № 3 Своды и тоннели	Выяснить, почему насекомые, попавшие в песок, не раздавливаются им, а выбираются целыми и невредимыми.	Возьмем трубочку диаметром чуть больше карандаша, склеенную из тонкой бумаги. Вставляем в трубочку карандаш. Затем трубочку с карандашом засыпаем песком так, чтобы концы трубочки выступали наружу. Вытаскиваем карандаш и видим, что трубочка осталась не смятой. Вывод: Песчинки образуют предохранительные своды, поэтому насекомые, попавшие в песок, остаются невредимыми.
4	Опыт № 4 Мокрый песок	Познакомить детей со свойствами мокрого песка.	Мокрый песок взять в ладонь и попробовать сыпать струйкой, но он будет падать с ладони кусками. Формочки для песка заполнить мокрым песком и перевернуть ее. Песок сохранит форму формочки. Вывод: Мокрый песок нельзя сыпать струйкой из ладони, зато он может принимать любую нужную не форму.

Апрель

1	Опыт № 1 Откуда берется роса?	Показать, что в почве содержится вода и как образуется роса.	Нагреть на солнце ком земли, затем подержать на нем холодное стекло. На стекле образуются капельки воды. Объяснить, что вода, которая содержалась в почве, от нагревания превратилась в пар, а на холодном стекле пар снова превратился в воду – стал росой.
2	Опыт № 2. Чем дышит почва?	Показать, что в почве есть воздух.	Бросить в воду кусочек почвы. На поверхности появятся пузырьки воздуха. Вывод: в почве содержится воздух.
3	Опыт № 3. Чем пахнет вода?	Показать, что вода не имеет запаха, она пахнет тем веществом, которое в нее добавлено.	Предложить детям два стакана воды – чистую и с каплей валерианы.
		Показать, что воздух	

4	Опыт № 4. Чем пахнет воздух?	распространяется во всех направлениях и не имеет собственного запаха.	Возьмите ароматизированные салфетки, корки апельсинов и т. д. и предложите детям последовательно почувствовать запахи, распространяющиеся в помещении.
Май			
1	Опыт № 1 На свету и в Темноте	Определить факторы внешней среды, необходимые для роста и развития растений.	Взрослый предлагает выяснить с помощью выращивания лука, нужен ли свет для жизни растений. Закрывают часть лука колпаком из плотного темного картона. Зарисовывают результат опыта через 7 – 10 дней (лук под колпаком стал светлым). Убирают колпак. Через 7–10 дней вновь зарисовывают результат (лук на свету позеленел – значит в нем образовалось питание).
2	Опыт № 2 Водоплавающее яйцо.	Показать, что соль выталкивает предметы из воды. Чем больше соли в воде, тем сложнее в ней утонуть.	Положим одно сырое яйцо в ёмкость с чистой водопроводной водой. Что с ним произошло? Яйцо опустилось на дно. Растворим во втором сосуде с водой соль и опустим яйцо в солёную воду. Яйцо осталось плавать на поверхности воды.
3	Опыт № 3 Нужна ли растениям соль?	Выявить влияние соли на рост растений.	В первый стакан нальём пресной воды, в другой солёной и поместим в них луковицы. В процессе наблюдения увидим, как соль влияет на рост растений. В течении двух недель будем наблюдать за ростом лука. Выясним, что в пресной воде лук растёт хорошо, в солёной рост замедлен. Вывод: Соль отрицательно влияет на рост растений.
4	Опыт № 4 Выращивание кристаллов соли	Вырастить кристалл соли.	В два стакана налейте горячую воду. В каждый стакан всыпайте соль до тех пор, пока она не перестанет растворяться. Поставьте стаканы на некотором расстоянии друг от друга, соедините их нитью так, чтобы ее большая часть провисала между ними, а концы касались дна в каждом стакане. Подставьте блюдце под провисающую нитку. Оставьте в таком положении на несколько дней. На нитке и блюдце выросли кристаллы соли.

**Перспективное планирование
«Конструирование, ручной труд» подготовительная группа**

Сентябрь

Неделя	Тема	Программное содержание	Оборудование	Литература
I	Конструирование (из строительного материала) «Разные здания»	Формировать обобщённые представления о зданиях, учить строить по чертежу, самостоятельно подбирать строительный материал. Развивать умение планировать работу. Воспитывать при работе дружеские отношения.	Наборы конструкторов, Строительный материал, чудесный мешочек, фотографии старинных зданий.	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.80, Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала подготов.к школе гр стр.15
II	Ручной труд (из природного материала) «Декоративное панно»	Упражнять детей в работе с природным материалом (соломой), креплению их различным материалам. Объединять свои поделки единым сюжетом	Полосы соломы. Соломенные полотнища, клей. Ткань, рогожку, картон, дощечки	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.91№32
III	Конструирование (из строительного материала) «Микрорайон города (села)»	Формировать обобщённые представления о микрорайонах, учить строить по чертежу, самостоятельно подбирать строительный материал. Развивать у детей умение сообща планировать работу, добиваться общего результата. Воспитывать у	Бумага, простые карандаши, строительный материал, конструктор.	Л.В.Куцакова стр.95, Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала старшая группа стр.34

		детей взаимопомощь; упражнять в строительстве по условиям и совместном конструировании.		
IV	Конструирование (из деталей конструкторов) «Лестница»	Познакомить детей с конструктором механиком №2 (т.е. металлический конструктор), с основными крепежными деталями. Учить изготавливать предмет по образцу, самостоятельно подбирая нужные крепежи. Развивать представления о строительных деталях. помогать друг другу.	Конструктор-«Механик №2», строительный материал. Образец лестницы.	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр 81-82 №8

Октябрь

Неделя	Тема	Программное содержание	оборудование	Литература
I	Конструирование (из строительного материала) «Грузовой транспорт»	Уточнить представления о городском транспорте, разнообразии его видов, зависимости конструкции каждого вида транспорта от его назначения, продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Закрепить знания о правилах дорожного движения. Воспитывать при работе дружеские отношения.	Наборы конструкторов, строительный материал, фотографии старинных зданий.	З.В.Лиштван Конструирование стр.109
II	Конструирование (из деталей конструкторов) «Стол и стул»	Продолжать учить детей строить различные предметы мебели (стол и стул) по рисунку, объединять постройки единым сюжетом, сообща обыгрывать их. Закрепить умение отражать в своих конструкциях имеющиеся	Строительный материал, конструктор. Схема с изображением мебели.	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр 82№9

		представления из своего опыта. Развивать представления о строительных деталях.		
III	Ручной труд (из природного материала) «Фигурки зверюшек и человечков»	Учить изготавливать фигурки зверюшек, человечков, изображая их в движении, наделяя определенным характером. Закрепить умение скреплять детали с помощью клея ПВА. Уточнить представления о свойствах материала	Игрушки из природного материала, Клей ПВА, различный природный материал.	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.91
IV	Конструировани е (из строительного материала) «По замыслу»	Учить детей совместно подумать о том, что они будут строить, распределять работу, подбирать материал	Строительный материал	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.81 №4

Ноябрь

Неделя	Тема	Программное содержание	Оборудование	Литература
I	Конструировани е (из деталей конструкторов) «Тележка (тачка)»	Сформировать у детей представления о функциональном назначении и строении тележки. Учить самостоятельно, находить необходимые детали для конструкции. Развивать у детей желание экспериментировать. Воспитывать добиваться помогать друг другу.	Конструктор «Механик», «Лего», чудесный мешочек.	Л.В.Куцакова Конструировани е и ручной труд в д/с стр 82 № 10
II	Ручной труд (из бумаги и картона) «Мебель»	Продолжать упражнять детей складывать квадратный лист на шестнадцать маленьких квадратиков. Учить	Цветная мозаика. Карандаш, ножницы, квадратный лист	Куцакова Л.В. «Коструирован ие и художественны

		самостоятельно изготавливать выкройки для будущей мебели; анализировать рисунки; подбирать материал для работы.	бумаги, клей ПВА.	й труд в детском саду» .стр.98, 99,102;
III	Конструирование (из деревянного конструктора) «Корабль»	Познакомить детей с новым видом конструктором -деревянным, с его основными деталями, учить конструировать корабль по чертежу. Закрепить части корабля, их расположение по отношению друг к другу, способы крепления, названия деталей	Деревянный конструктор	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр 82 №11
IV	Ручной труд (из бумаги и картона) «Пароход с двумя трубами»	Учить делать объёмные поделки из квадратного листа бумаги. Развивать творческие способности у детей. Воспитывать при работе дружеские отношения.	Цветная мозаика, квадратный лист бумаги.	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.83

Декабрь

Неделя	Тема	Программное содержание	Оборудование	Литература
I	Конструирование (из строительного материала) «Мост»	Учить детей делать перекрытия на высоких, редко поставленных устоях. Упражнять в строительстве по условиям и совместном конструировании. Развивать у детей умение сообщать, планировать работу. Воспитывать добиваться помогать друг другу.	Полоски голубой бумаги, Иллюстрации мостов, строительный материал и конструктор-«Лего.»	Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала подготов.к школе гр стр.42
II	Конструирование (из деревянного конструктора)	Учить детей выделять части самолета (мотор, фюзеляж, пропеллер, шасси и т.д) и устанавливать практическое	Строительный материал	З.В.Лиштван Конструирование стр.106 , Л.В.Куцакова

	«Самолет»	назначение самой конструкции и ее основных частей. Формировать умение заменять одни детали другими.		Конструирование и ручной труд в д/с стр.82
III	Ручной труд (из бумаги и картона) «Елочные игрушки»	Учить детей изготавливать ёлочные игрушки из цилиндров и конусов; умение вырезать детали, развивать творческие способности, фантазию. Закреплять умение правильно пользоваться		Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.83
		материалами и оборудованием для работы.		
IV	Ручной труд (из бумаги и картона) «Волшебный сундучок с сюрпризом»	Научить работать с меркой. Закрепить умение правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать своё рабочее место и убирать после себя		Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.84 №17

Январь

Неделя	Тема	Программное содержание	Оборудование	Литература
I	Конструирование (из строительного материала) «Судно»	Помочь детям выделить зависимость формы судна от его практического назначения; формировать обобщённые представления о судах Развивать у детей умение сообща планировать работу, добиваться общего	Наборы конструкторов, иллюстрации судов.	З.В.Лиштван Конструирование стр.107 , Л.В. Куцакова Конструирование из строительного

		результата. Воспитывать у детей взаимопомощь.		материала погот.к школе гр стр.44
II	Конструирование (из деталей конструктора) «По замыслу»	Учить детей совместно подумать о том, что они будут конструировать, из какого конструктора, распределять работу, подбирать материал	Конструкторы по желанию детей	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.83 №13
III	Ручной труд (работа с тканью) «Салфетка»	Закрепить представление о различных видах тканей, их свойствах. Учить вдевать нитку в иголку, делать бахрому. Развивать творчество у детей. Воспитывать умение детей трудиться сообща.	Ткань, иголка, игольница, ножницы	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.89 №26
IV	Ручной труд (из бумаги и картона) «Коврик»	Учить создавать предметы из полосок бумаги, подбирать цвета и их оттенки при изготовлении коврика. Развивать творчество у детей. Воспитывать умение детей трудиться сообща		Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.84 №18

Февраль

Неделя	Тема	Программное содержание	Оборудование	Литература
I	Конструирование (из строительного материала) «По замыслу»	Учить детей совместно подумать о том, что они будут строить, распределять работу, подбирать материал. Продолжать учить дошкольников при анализе построек доброжелательно и объективно оценивать их качество.	Строительный материал	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.81 №4

II	Ручной труд (из бумаги и картона) «Закладка»	Закрепить умение создавать предметы из полосок бумаги, подбирая цвета и оттенки при изготовлении закладки. Развивать творчество у детей. Воспитывать умение детей трудиться сообща.		Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.85 №19
III	Ручной труд (работа с тканью) «Пришивание пуговиц и петелек к поясу»	Учить пришивать пуговицы. Закрепить умение вдевать нитку в иголку, делать узелок. Закрепить правила работы с иголкой. Развивать художественный вкус. Воспитывать умение детей трудиться сообща.	Тесьма, нитки, иголка, ножницы. Предметы: Линейка, книга, ручка, бумага.	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.89 №27
IV	Ручной труд (из природного материала) «Кулон из бересты»	Учить изготавливать кулон из бересты и бусы из различного природного материала	Чудесный мешочек, кусочки бересты разных оттенков, косточки от дыни, арбуза, тыквы, тонкая тесьма, нитки, иголка, клей ПВА.	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.93 №34

Март

Неделя	Тема	Программное содержание	Оборудование	Литература
I	Ручной труд (из использованных материалов) «Транспорт»	Учить детей делать разнообразный транспорт из мелких коробочек сдвигающимися колесами	Мелкие коробочки, цветная бумага, тонкий картон, картонные кружки разного размера, бумажные трубочки	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.87 №23

II	Ручной труд (работа с тканью) «Вышивание салфетки»	Учить детей кроить несложные изделия делать сшивать их швом «вперёд иголку». Подготавливать салфетки для работы, учить делать бахрому на салфетках, развивать художественный вкус. Воспитывать умение детей трудиться сообща.	Нитки, ткань, иголка, игольница, пальцы	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.89 № 28
III	Ручной труд (из использованных материалов) «Игрушки из катушек»	Научить детей делать игрушки из катушек, шпулек или картонных цилиндров.	Катушки, цветная бумага, листы плотной бумаги, фломастеры, простые карандаши, ножницы, клей ПВА, игрушка-«Петрушка»	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.87 № 24
IV	Ручной труд (из бумаги и картона) «Дорожные знаки»	Учить делать бумажные трубочки путем накручивания бумаги на карандаш в 2-3 оборота. Закрепить правила дорожного движения.	Цветная мозаика. Плакат с изображением дорожных знаков, клей ПВА, ножницы, бумага, картон, цветные карандаши или фломастеры.	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.85 № 20

Апрель

Неделя	Тема	Программное содержание	Оборудование	Литература
--------	------	------------------------	--------------	------------

I	Ручной труд (работа с тканью) «Чудесный мешочек»	Учить кроить несложные изделия, сшивать их, украшать изделия аппликацией	Кусочки ткани, иголка, игольница.	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.89 № 29
II	Ручной труд (из природного материала) «Сюжетная композиция»	Учить детей продумывать свою работу в соответствии с общим замыслом. Обращать внимание детей на то, что все животные и человечки должны соответствовать друг другу по размерам		Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.93 № 35
III	Ручной труд (из использованных материалов) «по замыслу»	Учить детей продумывать свою работу в соответствии с общим замыслом, давать возможность советоваться, оказывать друг другу помощь, делиться опытом	Разнообразный материал: коробки, поролон, пенопласт, проволока в оболочке, катушки, шпульки	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.97 № 25
IV	Ручной труд (из бумаги и картона) «Мебель»	Учить детей новому приему работы с условной линейкой. Закрепить умение видеть в выкройке определенную форму	Картон, линейка мерка, клей, карандаш	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.85 № 21

Май

Неделя	Тема	Программное содержание	Оборудование	Литература
I	Ручной труд (работа с тканью) «Игольница»	учить размечать мелом ткань, обводя шаблон, шить игольницу. Закрепить умение работать с иголкой. Развивать	Ткань, шаблон, нитки, иголки, ножницы, поролон.	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском

		художественный вкус. Воспитывать умение детей трудиться сообща.		саду Стр.91№ 30
II	Ручной труд (из бумаги и картона) «Игрушки-забавы»	Закреплять умения вырезать детали (по шаблонам или по замыслу) из картона, соединять их между собой с помощью проволоки в полихлорвиниловой оболочке.	Разные шаблоны, куски тонкого цветного картона, проволока в оболочке, обрезки цветной бумаги в конвертах	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.85№ 22
III	Ручной труд (работа с тканью) «Кармашек для расчесок»	Учить вырезать детали для аппликации, пришивать их. Закрепить представление о клеенки, о ее свойствах.	Клеенка. Ножницы, кусочки ткани. Иголка, нитки, игольница	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.91№ 31
IV	Ручной труд (из природного материала) «По замыслу»	Учить подбирать детали, умение работать с природным материалом, передавать выразительность образа. Продумывать свою работу в соответствии с общим замыслом.	Природный материал: шишки, гербарий, пластилин, клей.	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.93 № 36

Приложение № 5

Перспективное планирование по развитию мелкой моторики рук в подготовительной группе

Сентябрь		
1 неделя:	Тема "Детский сад и игрушки"	1. Пальчиковая гимнастика: "Дружба" "В гости к пальчику большому" "Шарик". 2. "Фигурки из палочек" (качели). 3. Игра с горохом или бобами (выложить игрушку, кольцо, кубик). 4. Ласковая игра для пальчиков "Чудесный мешочек (выбрать на ощупь из 3х игрушек одну нужную). 5. "Дорисуй узор"
2 неделя	Тема "Ягоды"	1. Пальчиковая гимнастика: "Здравствуй" "Травка" "Этот пальчик" 2. "Фигурка из палочек" (корзинка для ягод).

		3. Игра с камушками (выложить ягоды по контуру). 4. Ниткография (полянка). 5. Дорисуй узор.
3 неделя	Тема "Грибы"	1. Пальчиковая гимнастика: "Корзинка", "За грибами" 2. Фигурки из палочек (выложить гриб и пенёк). 3. Игра с перловкой (грибы). 4. Ласковая игра для пальчиков "Чудесный мешочек, найти грибок среди других предметов". 5. Рисунок по образу из лёгких геом. фигур. 6. Дорисуй узор.
4 неделя	Тема "Овощи"	2. Фигурки из палочек (машина везёт урожай с полей). 3. Игра с красной фасолью (выложить свеклу). 4. Игра с теннисным мячиком, удерживание между пальцами. 5. Дорисуй узор.
Октябрь		
1 неделя	Тема "Перелётные птицы"	1. Пальчиковая гимнастика: "Птичек стая" "скворечник" "Птенчики в гнезде" 2. Фигурки из веточек (стайки птиц) 3. Игра с бабами и горохом (с закрытыми глазами рассортировать бабы и горох). 4. "Узнай меня !" (соединить точки одной линией)"Лебедь" 5. Дорисуй узор
2 неделя	Тема "Домашние птицы"	1. Пальчиковая гимнастика: "Утята", "Гусь", "Петушок", "Курочка". 2. Работа с гуашью [желтой гуашью кончиками пальцев раскрасить цыплят, скомкать бумагу в маленькие комочки - корм] 3. Игра с рисом: (обвести утенка по контуру и выложить его рисом) 4. Самомассаж гранеными карандашами 5. Дорисуй узор.
3 неделя	Тема "Почта"	1. Пальчиковая гимнастика: "Гости" "Почтовый ящик" 2. Фигурки из палочек (конверт). 3. Работа с гуашью (кончиком пальцев нарисовать открытку). 4. Художественный труд (конверт) 5. Дорисуй узор.
4. неделя		1. Пальчиковая гимнастика: «Пальчики», "Грабли" 2. Фигурки из палочек 3. Обрывание (форма листьев различных деревьев) 4. Самомассаж с шариками. 5. Ниткография (осенние деревья). 6. Дорисуй узор.
Ноябрь		
1 неделя	Тема "Семья"	1. Пальчиковая гимнастика: "Моя семья " "Кто приехал" 2. Фигурки из палочек (рожица, очки). 3. Работа с манкой (кончиком пальцев на манке нарисовать весёлого человека.) 4. Бусы в подарок маме из комков бумаги.

		5. Игра "Пианино". 6. Дорисуй узор.
2 неделя	Тема "Наш город"	1. Пальчиковая гимнастика: "Газон засох" "Колодец" 2. Фигурки из палочек (башня, дом) 3. Фигурки из веток (здание детского сада, план группы) 4. Работа с камушками (дорога и машины) 5. Самомассаж с гранёными карандашами. 6. Дорисуй узор.
3 неделя	Тема "Наша Родина"	1. Пальчиковая гимнастика: "Здравствуй" "Обогрей" 2. Фигурки из палочек (солнце). 3. Работа с пшеном (выложить по контуру рисунок) 4. Игра (при помощи палочки с закрытыми глазами определить предмет) 5. Панно из мозаики по мотивам русской народной росписи. 6. Дорисуй узор.
4 неделя	Тема "Зима"	1. Пальчиковая гимнастика: "Погреемся" "Лёд" "Мороз" 2. Игра: "Разложи льдинки по формочкам" 3. Работа с ватой (снежные сугробы) 4. Работа с тонкими бумажными полосками (снежинка по образу меньшего размера). 5. Дорисуй узор.
Декабрь		
1 неделя	Тема "Зимующие птицы"	1. Пальчиковая гимнастика : "Голуби" "Воробьи" 2. Работа с мелкими геометрическими фигурами (птичка) 3. Обрывание (украсить снегиря мелкими кусочками) 4. Ниткография (зимний лес) 5. Бисероплетение. 6. Дорисуй узор.
2 неделя	Тема "Зимние забавы"	1. Пальчиковая гимнастика: "Снежный ком" "Снеговик" 2. Фигурки из палочек (санки) 3. Работа с рисом (зимний пейзаж) 4. Самомассаж с шарами. 5. Дорисуй узор.
3 неделя	Тема "Новый год"	1. Пальчиковая гимнастика: "Праздник" "Ёлочка" 2. Фигурки из палочек (Ёлочка) 3. Обрывание (игрушки для ёлочки) 4. Мозаика из ёлочных и сосновых иголок. 5. Дорисуй картинку.
4 неделя	Тема "Посуда и пища"	1. Пальчиковая гимнастика: "Шалун" "мы посуду мыли" 2. Фигурки из палочек: (конфетки, кастрюлька, коробка) 3. Ласковые пальчики "Чудесный мешочек" 4. Игра с рисом (из большой посуды в несколько мал.) 5. Игра с горохом (выложить любую чайную посуду) 6. Дорисуй узор.

Январь

1 неделя	Тема "Одежда и обувь"	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая гимнастика: "варежки, сапожки, крючки" 2. Работа с пуговицами, крючками, молнией, замками. 3. Работа со шнуровками. 4. Растягивание резинки (держа пальчиками за концы) 5. Работа с бросовым материалом (украсить одежду, обувь) 6. Плетение узора из разноцветных шнурков. 7. Дорисуй узор.
2 неделя	Тема "Домашние животные"	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая гимнастика: "Повстречались", "Лошадки" "Овечки" "Собака" "Кошка" "Коза" 2. Фигурки из палочек(киска) 3. Работа с перловкой (телёнка по контуру) 4. Работа со штампами 5. Дорисуй узор
3 неделя	Тема "Дикие животные"	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая гимнастика: "Наш лужок", "Ежик" 2. Фигурки из палочек (ёжик) 3. Ниткография. 4. Самомассаж с гранёным карандашом. 5. Дорисуй узор.

Февраль

1 неделя	Тема "Животные жарких стран"	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая гимнастика : "Черепаша" "Слон" 2. Работа с камушками (слон по контуру) 3. Обведи рисунок по линии не отрывая карандаш от бумаги. 4. Работа с бросовым материалом (любимое животное) 5. Бисероплетение (хвост павлина) 6. Дорисуй узор и раскрась, не выходя за контур
2 неделя	Тема "Защитники отечества"	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая гимнастика : "Солдаты" "Бойцы-молодцы" 2. Фигурки из палочек (танк, самолёт). 3. Работа с рисом (салют на синем картоне) 4. Конкурс "Кто больше узелков завяжет на верёвке" 5. Штампует пальчиком (дорисовать образ) 6. Дорисуй узор и раскрась, не выходя за контур.
3-4 неделя	Тема "Рыбы"	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая гимнастика: "Рыбки" 2. Фигурки из палочек (рыбка, ракушка). 3. Работа с цветными шерстяными нитками (аквариум) 4. Работа со штампами (превращение в рыбку) 5. Работа с манкой (шторм) 6. Ниткография (волны) 7. Дорисуй узор и раскрась, не выходя за контур.

Март

1 неделя	Тема "Весна"	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая гимнастика: "Весенний дождик" 2. Работа с бумагой (скатывание) "дождик лей" 3. Работа со штампами (наполним тучку дождеком) 4. Ниткография (краски весны) 5. Дорисуй узор и раскрась не выходя за контур.
2 неделя	Тема "Мамин праздник"	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая гимнастика: "Мамочка, тюльпан" 2. Фигурка из палочек (цветок для мамы) 3. Плетение (бант на коробку) 4. Бисероплетение (бусы для мамы) 5. Обрывание (план) 6. Дорисуй узор и раскрась не выходя за контур
3 неделя	Тема "Строительные профессии"	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая гимнастика: "Маляры, дом на горке" 2. Фигурки из палочек (дом и ворота) 3. Игра (загадать загадки, выложить отгадки по образцу) 4. Самомассаж с шариками. 5. Работа с трафаретами. 6. Дорисуй узор и раскрась не выходя за края
4 неделя	Тема "Школа и библиотека"	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая гимнастика: "Мы писали, колокольчик" 2. Фигурки из палочек (тетрадь, карандаш) 3. Графический диктант 4. Игра (с закрытыми глазами выстроить матрешек подряд) 5. Выложить буквы и цифры горохом. 6. Дорисуй узор и раскрась, не выходя за контур.

Апрель

1 неделя	Тема "Космос"	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая гимнастика: "Игра ладонями, Комета" 2. Фигурки из палочек (звёздочка, ракета) 3. Выложить отгадки на загадки камушками (ракета, небо) 4. Обрывание (звёзды на тёмно-синем небе) 5. Работа с рисом 6. Дорисуй узор
2 неделя	Тема "Мебель"	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая гимнастика: "Стул, стол" 2. Фигурки из палочек 3. Работа с рисом и горохом 4. Упражнения с грецкими орехами (катание между ладонями) 5. Игра (с закрытыми глазами среди нескольких мягких игрушек выбрать 2 одинаковые) 6. Дорисуй узор и раскрась, не выходя за контур.
3 неделя	Тема "Бытовые приборы"	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая гимнастика: "Телевизор, часы, пылесос" 2. Фигурки из палочек (газовая плита, телевизор) 3. Игра с волчками (конкурс) 4. попади в цель (скомкать газету, забрасывать в кольцо) 5. Наматывание клубочков от центра или края по часовой стрелке и против неё. 6. Дорисуй узор и раскрась, не выходя за контур.

4 неделя	Тема "Откуда хлеб пришёл?"	1. Пальчиковая гимнастика: "Хлебушек, пекарь" 2. Фигурки из палочек (мельница) 3. Ниткография (колоски) 4. Работа с пшеном (хлеб) 5. Самомассаж с гранёным карандашом. 6. Тестопластика (крендельки) 7. Дорисуй узор и раскрась, не выходя за контур.
Май		
1 неделя	Тема "Цветы"	1. Пальчиковая гимнастика: "Цветки, мак, хризантемы" 2. Фигурки из палочек (кактус, ваза) 3. Обвести рисунок по точкам (тюльпан) 4. Работа с тычками (полевые цветы) 5. Дорисуй узор и раскрась, не выходя за края.
2 неделя	Тема "День победы"	1. Пальчиковая гимнастика: "Салют", "Солдаты" 2. Фигурки из палочек (танк, флаток) 3. Ниткография (вечный огонь) 4. Работа с катушками (памятник павшим солдатам) 5. Дорисуй картинку в зеркальном отражении
3 неделя	Тема "Насекомые"	1. Пальчиковая гимнастика: "Божьи коровки", "Осы", "паук", "Бабочка", "Сороконожка". 2. Фигурки из палочек (бабочка, жук) 3. Обвести рисунок по точкам (комар) 4. Логическая цепочка со штампом. 5. Ниткография (бабочка) 6. Дорисуй узор и раскрась, не выходя за контур
4 неделя	Тема "Каникулы"	1. Пальчиковая гимнастика: "Веселые ребята" "Качели" "Пальчики отдыхают" 2. Фигурки из палочек (карусель) 3. Пейзаж на манке (где я буду отдыхать) 4. Бисероплетение (краски лета) 5. Дорисуй узор в зеркальном отражении

Тематическое планирование на год (подготовительная группа)

Неделя	Тема	Мероприятие
Сентябрь		
1 неделя	Воспоминания о лете	Оформление фото альбомов с мини рассказами «Как я провёл

		лето»
2 неделя	Берегите природу	Выставка поделок из бросового материала
3 неделя	Осень	«Праздник осени»
4 неделя	Овощи-фрукты	Поделки из рыжих фруктов и овощей
Октябрь		
1 неделя	Путешествие в прошлое	Выставка игрушек «Игрушки детства моих родителей»
2 неделя	Путешествие по улицам города	Экскурсия по «Арбату» (онлайн)
3 неделя	Берегите птиц	Выставка кормушек
4 неделя	Я – гражданин России	Защита проектов «Герои – наши земляки»
Ноябрь		
1 неделя	Собираюсь в путь (о транспорте)	Изготовление макета «Улица»
2 неделя	Путешествие в Европу	Викторина «Что мы знаем о материках, животных, растениях, народах...»
3 неделя	Путешествие в Азию	Викторина «Что мы знаем о материках, животных, растениях, народах...»
4 неделя	Животный мир Африки	Викторина «Что мы знаем о животных их среде обитания ...»

Декабрь		
1 неделя	Путешествие в Америку	Викторина «Что мы знаем о материках, животных, растениях, народах...»
2 неделя	Животные моего края	Коллективная работа «Животные моего края»
3 неделя	Зима	Новогодний праздник: стихи, песни о зиме.
4 неделя	Маски на лицах и в жизни	Изготовление карнавальных масок
Январь		
1 неделя	Животные Арктики	Поделки в технике оригами
2 неделя	Бабушкины сказки	Защита проектов по сказкам
3 неделя	Рождественские каникулы	Народные обряды «Колядки»
4 неделя	Белая берёза под моим окном	Стихи, рисунки, песни, наблюдения за берёзой зимой
Февраль		
1 неделя	Поймай рифму	Сборник стихов на свободную тему. Игра «Подбери рифму к слову»
2 неделя	Путешествие по сказкам У. Диснея	Показ театра малышам «Инсценировка фрагментов сказок»
3 неделя	Роль человека в живой и	Проект «Полезные ископаемые»

	неживой природе	
4 неделя	Наша Армия родная	«Весёлые старты» с участием пап
Март		
1 неделя	На прогулку в зоопарк(виртуальный)	Поездка (виртуальная) в зоопарк, зарисовка животных. Выставка «Животные Бурятии»
2 неделя	Мамы разные нужны...	Праздник для наших мам
3 неделя	Орешек знаний(всё о книгах)	Выставка «Умные книги» Изготовление книжек малышек для малышек
4неделя	Чудеса да и только(о музеях)	Экскурсия в мини музей нашего Детского сада

Апрель		
1 неделя	Весна	Праздник «Пасха»
2 неделя	Космос	Изготовление макета «Планеты»
3 неделя	Путешествие капельки	Эксперименты, опыты с водой, наблюдения
4 неделя	«И помнит мир спасённый...»	. Чтение рассказов , разучивание песен о войне

Май		
1 неделя	Голубая планета	Защита проектов «Вторая жизнь

		мусора»
2 неделя	Я – гражданин Мира	Встреча с ветераном ВОВ
3 неделя	Дружные ребята	Весёлые эстафеты
4 неделя	До свидания детский сад!	Наш выпускной бал

□

□

•

□

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575838

Владелец Зарубина Татьяна Леонидовна

Действителен с 24.02.2022 по 24.02.2023