

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
«Детский сад № 3 «Колобок» комбинированного вида города Улан - Удэ»

Принята на Педагогическом
совете МАДОУ «Детский сад
№ 3 «Колобок»
комбинированного вида
города Улан - Удэ»
Протокол №1 от 31.08.2021 г.

Утверждена
Заведующий МАДОУ «Детский
сад № 3 «Колобок»
комбинированного вида города
Улан - Удэ» от 31.08.2021 г.



Т.Л.Зарубина

Рабочая программа старшей группы

Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 3 «Колобок» комбинированного вида города Улан - Удэ»

Составлена на основе основной образовательной программы дошкольного образования
«Детский сад 2100» для детей старшей группы (5-6 лет)

Воспитатели группы:
Черноярова
Н.О., Табулинская Н.И.

г. Улан - Удэ
2021-2022г

Содержание

1. Пояснительная записка.	2
1.1 Принципы и подходы к формированию программы;	3
1.2 Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей группы;	4
1.3 Планируемые результаты освоения детьми основной программы;	7
2. Содержательный раздел.....	19
2.1 Содержание образовательных областей	19
2.1.1 Физическое развитие.	19
2.1.2 Речевое развитие.....	25
2.1.3 Познавательное развитие.	38
2.1.4 Художественно-эстетическое развитие.....	56
2.1.5 Социально— коммуникативное.	76
3. Условия реализации программы.	91
3.1 Распорядок дня воспитанников.....	91
3.2 Расписание НОД.	94
3.3 Учебно-методическое обеспечение программы.....	94
3.3.1 Предметно-пространственная среда.	94
3.3.2 Взаимодействие с родителями	96
3.3.3 Список литературы	100
4. Приложение	103
4.1 Тематическое планирование на год в старшей группе.....	103
4.2 Комплексно —тематический план	109

Настоящая Рабочая программа разработана на основе:

- 1 Закон Российской Федерации «Об образовании»
- 2 Приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования".3. Типовое положение о дошкольном образовательном
- 3 учреждении, утвержденное постановлением Правительства РФ от 01.07.95 г. № 677 (с изм. от 14.02.97, 23.12.02, 01.02.05).
- 4 Письмо Минобрнауки от 02.06.98 г. № 89/34-16 «О реализации права дошкольного образовательного учреждения на выбор программ и педагогических технологий».
- 5 Письмо Минобрнауки РФ от 24.04.95 г. № 46/19-15 «Рекомендации по экспертизе образовательных программ для дошкольных образовательных учреждений».
- 6 Письмо Минобрнауки РФ от 14.03.00 г. № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения».
- 7 Устав МАДОУ «Детский сад № 3 «Колобок» комбинированного вида города Улан - Удэ»

Цель Программы — обеспечение психолого-педагогического сопровождения комплексного развития личности, мотивации и способностей детей дошкольного возраста в различных видах деятельности с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Программа направлена на:

- формирование общей культуры личности ребенка;
- развитие физических, интеллектуальных, творческих способностей детей, обеспечивающих их социальную успешность;
- укрепление здоровья детей.

Стратегическая цель реализуется через решение следующих задач:

- 1) сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие, создавать условия для сохранения личного пространства ребёнка, его защиты от негативных воздействий;
- 2) обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечивать преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках основных образовательных программ ОС «Школа 2100» для дошкольного и начального общего образования;
- 4) создавать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений

с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) строить целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе

правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; на основе договорённости об определённых правах ребёнка — в обмен на понимание своих обязанностей;

6) формировать общую культуру личности ребёнка, в том числе ценности здорового образа жизни, развивать у него социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность, формировать предпосылки учебной деятельности;

7) обеспечивать вариативность и разнообразие организационных форм дошкольного образования, возможность выбора во всём, поддержку детской инициативы с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) вовлекать детей в организацию повседневной жизни не только как исполнителей, формировать партнёрские отношения детей и взрослых на основе сотрудничества и взаимодействия;

9) формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

10) обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1 Принципы и подходы к формированию Программы.

-Личностно — ориентированные принципы.

1. Принцип адаптивности предполагает создание открытой адаптивной модели воспитания и развития детей дошкольного возраста, реализующей идеи приоритетности самоценного детства, обеспечивающей гуманный подход к развивающейся личности ребёнка.

2. Принцип развития. Основная задача детского сада — это развитие дошкольника, и в первую очередь — целостное развитие его личности готовность личности к дальнейшему развитию.

3. Принцип психологической комфортности предполагает психологическую защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.

-Культурно — ориентированные принципы.

1. Принцип целостности содержания образования. Представление дошкольника о предметном и социальном мире должно быть единым и целостным.

2. Принцип смыслового отношения к миру. Ребёнок осознаёт, что окружающий мир

— это мир, частью которого он является и который так или иначе переживает и осмысляет для себя.

3. Принцип систематичности. Предполагает наличие единых линий развития и воспитания.

4. Принцип ориентировочной функции знаний. Знание в психологическом смысле не что иное, как ориентировочная основа деятельности, поэтому форма представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими.

5. Принцип овладения культурой. Обеспечивает способность ребенка ориентироваться в мире (или в образе мира) и действовать (или вести себя) в соответствии с результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиями других людей.

- Деятельностно — ориентированные принципы.

- 1 Принцип обучения деятельности. Главное — не передача детям готовых знаний, а организация такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают открытия, узнают, что — то новое путем решения доступных проблемных задач. Современный ребенок — это деятельная натура, и проявить себя он сможет только в практической деятельности. Такой подход позволяет, например, «перевести» гиперактивность ребенка как негативный синдром в познавательную и социальную активность.
- 1 Принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие. Предполагает опору на предшествующее спонтанное (или не управляемое прямо), самостоятельное, «житейское» развитие ребенка, в том числе и на субъектный опыт. 3. Креативный принцип. В соответствии со сказанным ранее необходимо выращивать у дошкольников способность переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решение нестандартных задач и проблемных ситуаций.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей старшей

В старшем дошкольном возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно — волевой и эмоциональной сфер личности. Развитие личности и деятельности характеризуется появлением новых качеств и потребностей: расширяются знания о предметах и явлениях, которые ребенок не наблюдал непосредственно. Детей интересуют связи, существующие между предметами и явлениями. Проникновение ребенка в эти связи во многом определяет его развитие. Переход в старшую группу связан с изменением психологической позиции детей: они впервые начинают ощущать себя самыми старшими среди детей в детском саду. Воспитатель помогает дошкольникам понять это новое положение. Он поддерживает в детях ощущение «взрослости»

на его основе вызывает у них стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности. Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании их возможностей со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи,

развивает их волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений. Важно предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми умений поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставиться воспитателем широко, создает основу для активного овладения детьми всеми видами деятельности.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя

– пробудить интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно – эстетической деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это – обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и форм его воплощения. Воспитатель поддерживает творческие инициативы детей, создает в группе атмосферу коллективной творческой деятельности по интересам.

Серьезное внимание уделяет воспитатель развитию познавательной активности и интересов старших дошкольников. Этому должна способствовать вся атмосфера жизни детей. Обязательным элементом образа жизни старших дошкольников является участие в разрешении проблемных ситуаций, в проведении элементарных опытов (с водой, снегом, воздухом, магнитами, увеличительными стеклами и пр.), в развивающих играх, головоломках, изготовлении игрушек – самоделок, простейших механизмов и моделей.

Воспитатель своим примером побуждает детей к самостоятельному поиску ответов на возникающие вопросы: он обращает внимание на новые, необычные черты объекта, строит догадки, обращается к детям за помощью, нацеливает на экспериментирование, рассуждение, предположение.

Старшие дошкольники начинают проявлять интерес к будущему школьному обучению. Перспектива школьного обучения создает особый настрой в группе старших дошкольников. Интерес к школе развивается естественным путем в общении с воспитателем, через встречи с учителем, совместные дела со школьниками, посещение школы, сюжетно – ролевые игры на школьную тему. Главное – связать развивающий интерес детей к новой социальной позиции («Хочу стать школьником») с ощущением роста своих достижений, с самоконтролем, способностью к саморегуляции своих действий. Этому помогают разнообразные игры, требующие от детей сравнения объектов по нескольким признакам, поиска ошибок, запоминания, применения общего правила, выполнения действий с

условиями. Такие игры ежедневно проводятся с ребенком или с подгруппой старших дошкольников.

Организованное обучение осуществляется у старших дошкольников преимущественно в форме подгрупповых занятий и включает занятия познавательного цикла по математике, подготовке к освоению грамоты, по ознакомлению с окружающим миром, по развитию художественно – продуктивной деятельности и музыкально – ритмических способностей. В самостоятельной деятельности, в общении воспитателя с детьми ж возможности для расширения, углубления и широкого вариативного применения детьми содержания, освоенного на занятиях.

Условием полноценного развития старших дошкольников является содержательное общение со сверстниками и взрослыми. Воспитатель старается разнообразить практику общения с каждым ребенком. Вступая в общение и сотрудничество, он проявляет доверие, любовь и уважение к дошкольнику. При этом он использует несколько моделей взаимодействия: по типу прямой передачи опыта, когда воспитатель учит ребенка новым умениям, способам действия; по типу равного партнерства, когда воспитатель – равноправный участник детской деятельности, и по типу «опекаемый взрослый», когда педагог специально обращается к детям в разрешении проблем, когда дети исправляют ошибки, «допущенные» взрослым, дают советы и т.п.

Важным показателем самосознания детей 5 – 7 лет является оценочное отношение к себе и другим. Положительное представление о своем возможном будущем облике впервые позволяет ребенку критически отнестись к некоторым своим недостаткам и с помощью взрослого попытаться преодолеть их. Поведение дошкольника так или иначе соотносится с его представлениями о самом себе и том каким он должен или хотел бы быть. Положительное восприятие ребенком собственного Я непосредственным образом влияет на успешность деятельности, способность приобретать друзей, умение видеть их положительные качества в ситуациях взаимодействия. В процессе взаимодействия с внешним миром дошкольник, выступая активно действующим лицом, познает его, а вместе с тем и познает себя. Через самопознание ребенок приходит к определенному знанию о самом себе и окружающем его мире. Опыт самопознания создает предпосылки для становления у дошкольников способности к преодолению негативных отношений со сверстниками, конфликтных ситуаций. Знание своих возможностей и особенностей помогает прийти к пониманию ценности окружающих людей.

1.3. Планируемые результаты освоения детьми основной программы.

В соответствии с ФГОС к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования планируемые результаты освоения детьми ООП делятся на промежуточные и итоговые. Планируемые промежуточные результаты освоения Программы раскрывают динамику формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы (3- 4года, 4-5 лет, 5-6 лет) по всем образовательным областям. Представленная структура содержания дошкольного образования предполагает в каждой образовательной области решение психолого-педагогических задач, в том числе формирование личностных, интеллектуальных и физических качеств ребенка в различном сочетании.

Планируемые итоговые результаты освоения детьми 5-6 летнего возраста основной общеобразовательной программы дошкольного образования должны описывать интегративные качества ребёнка, которые он может приобрести в результате освоения программы.

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления

различных видов детской деятельности.

Образовательная область	Планируемые результаты	
	Умения и навыки	Качества ребенка и КГН
Физическое развитие	<p>Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу.</p> <p>Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).</p> <p>Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).</p> <p>Владет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.</p> <p>Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.</p> <p>Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.</p> <p>Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.</p> <p>Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см,</p> <p>Умеет прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку</p> <p>Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском,</p> <p>Умеет бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе</p>	<p>Владет в соответствии с возрастом основными движениями, выполняет движения уверенно, гармонично (как хорошо знакомые, так и новые, в том числе по показу и инструкции взрослого).</p> <p>Проявляет интерес к участию в ПИ и физических упражнениях.</p> <p>Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).</p> <p>Культурно-гигиенические навыки сформированы, автоматизированы (застегивает и расстегивает пуговицы, ухаживает за одеждой, одевается, раздевается, принимает пищу, укладывается спать, создает и контролирует условия их выполнения, исполняет качественно).</p> <p>Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.</p> <p>Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.</p> <p>Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.</p> <p>Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.</p> <p>Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье</p>

	<p>(расстояние бм). Владеет школой мяча. Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие. Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом. Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.</p>	
--	---	--

Речевое развитие	Имеет достаточный богатый словарный запас.	

	<p>Может участвовать в беседе. Умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения. Определяет место звука в слове. Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять Слово другим словом со сходным значением. Знает 2-3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.</p>	
--	--	--

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Проявляет интерес к труду, инициативен; стремится к чистоте и порядку, испытывает удовлетворение от хорошо выполненной работы.</p> <p>Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.</p> <p>Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.</p> <p>Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.</p> <p>Выполняет поручения по уходу за растениями в уголке природы.</p>	<p>Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.</p> <p>Проявляет эмоциональное отношение к литературному произведению, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа.</p>
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Умеет работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке. ✓ Умеет экономно и рационально расходовать материал. ✓ Проявляет яркие эмоции и в процессе труда, настойчиво стремится трудиться вместе со взрослыми, оказывая ему содействие, но может трудиться и самостоятельно. ✓ Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду. ✓ Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения. ✓ Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. ✓ Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи». ✓ Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». ✓ Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе). ✓ Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения. ✓ Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста. ✓ Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству. ✓ Адекватно воспринимает мир природы; ярко, глубоко реагирует на его объекты и явления; выразительно отражает образы природы, творчески используя речевые и неречевые средства, в том числе эпитеты, сравнения, метафоры, движения, позы, мимику, интонацию. ✓ Имеет четкие, обобщенные, информативные представления об эмоциях и чувствах (радость, страх, гнев, интерес, удивление, сомнение, грусть, стыд, чувство прекрасного), понимает и объясняет причины их возникновения. ✓ Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли, игровое взаимодействие сопровождает речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.
--	--	--

	<p>В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.</p> <p>Объясняет правила игры сверстникам.</p> <p>После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.</p> <p>Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре.</p> <p>Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы(атрибуты, подручный материал, поделки).</p>	<p>общения, передает содержание диалога в инициативных репликах, используя реплики- реакции, реплики-ответы, реплики-сообщения, реплики-побуждения, в том числе побуждения к совместной деятельности.</p> <p>Может</p> <p>Сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся Истории рассказывать их сверстникам и Взрослым. Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы.</p> <p>Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).</p> <p>Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.</p> <p>Доброжелателен, неконфликтен; умеет самостоятельно разрешать конфликтные ситуации, используя конструктивные способы и прибегая к помощи</p> <p>Взрослых только в исключительных случаях; умеет договариваться. Поведение преимущественно</p>
--	---	--

		<p>определяется не СИЮМИНУТНЫМИ желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится</p> <p>Выполнять нормы и правила.</p> <p>Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет</p> <p>Выполнять.</p> <p>Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.</p> <p>Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех. Кто слабее.</p> <p>Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников.</p> <p>Знает и соблюдает систему правил поведения в разных общественных местах (транспорт, магазин, поликлиника, театр и т.д.), понимает и развернуто объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.</p> <p>Четко осознает свои возрастно-половые, индивидуально-типологические, психологические,</p>
--	--	---

		<p>личностные особенности, эмоции, социальные контакты и свои социальные роли.</p> <p>В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого пользуется «вежливыми» словами.</p> <p>Волевое усилие проявляет часто, длительно противостоит отвлечениям, даже при выполнении не слишком интересной деятельности; цель деятельности удерживает без помощи взрослого и в его отсутствие.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Продуктивная (конструктивная) деятельность.</p> <p>Умеет анализировать образец постройки.</p> <p>Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.</p> <p>Создает постройки по рисунку.</p> <p>Умеет работать коллективно.</p> <p>Развитие элементарных математических представлений.</p> <p>Считает (отсчитывает) в пределах 10.</p> <p>Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»</p> <p>Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).</p> <p>Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.</p>	<p>Систематически применяет самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и самим ребенком.</p> <p>Замечает несоответствия, противоречия в окружающей действительности и пытается самостоятельно их разрешить, в исключительных случаях прибегает к помощи взрослого.</p> <p>Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, между, рядом с, около и пр.).</p> <p>Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом),</p>

	<p>Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания ИХ ДЛИНЫ, ШИРИНЫ, ВЫСОТЫ, ТОЛЩИНЫ.</p> <p>Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.</p> <p>Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).</p> <p>Называет утро, день, вечер, Называет текущий день недели.</p> <p>Формирование целостной картины мира.</p> <p>Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту</p> <p>Классифицирует предметы, Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу.</p> <p>Называет времена года, отмечает их особенности.</p> <p>Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.</p> <p>Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. Бережно относится к природе.</p>	<p>определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p> <p>Способен конструировать по собственному замыслу.</p> <p>Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.</p> <p>Проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.</p> <p>Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта.</p> <p>Может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.</p> <p>Умеет самостоятельно находить интересное</p> <p>Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей.</p> <p>Знает, где работают родители, как важен для общества их труд -</p> <p>Знает семейные праздники. Имеет постоянные</p>
--	--	---

		<p>обязанности по дому.</p> <p>Может рассказать</p> <p>Знает, что Российская Федерация (Россия) - огромная многонациональная страна; что Москва - столица нашей Родины.</p> <p>Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна.</p> <p>Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.</p> <p>Ребенок имеет представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> • об истории своей семьи, ее <p>РОДОСЛОВНОЙ;</p> <ul style="list-style-type: none"> • об истории образования родного города; • о природно-климатических зонах, о <p>ЖИВОТНОМ И растительном мире;</p> <ul style="list-style-type: none"> • о том, что в СПб живут люди разных национальностей; • О ТОМ, ЧТО петербуржцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной Войны; <p>Проявляет разнообразные познавательные интересы (к миру предметов и вещей, миру социальных отношений и своему внутреннему миру), при ВОСПРИЯТИИ НОВОГО пытается понять суть происходящего,</p>
--	--	--

		<p>установить причинно-следственные связи.</p> <p>Познавательные вопросы имеют преимущественно причинно-следственный характер, отражают</p> <p>Попытки понять существенные связи и отношения в окружающем мире, внимательно выслушивает ответы,</p> <p>соотносит их с системой имеющихся знаний, представлений и суждений.</p> <p>Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и</p> <p>Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.</p> <p>Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, к проектной деятельности.</p> <p>Обращается за помощью в ситуациях реальных затруднений, привлекает взрослого для содействия в решении проблем после попыток их решить самостоятельно, не пытается переложить на взрослого усилия по решению проблемы.</p>
--	--	--

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).</p> <p>Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).</p> <p>Знает особенности изобразительных материалов.</p> <p>Рисование. Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.</p> <p>Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.</p> <p>Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.</p> <p>Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства, лет.</p> <p>Лепка. Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.</p> <p>Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.</p> <p>Создает изображения по мотивам народных игрушек.</p> <p>Аппликация. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.</p> <p>Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).</p> <p>Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).</p> <p>Может петь без напряжения, плавно, легким</p>	<p>Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.</p> <p>Проявляет эмоциональное отношение к литературному произведению, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа.</p> <p>Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.</p> <p>Проявляет Чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста.</p> <p>Проявляет эстетическое чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.</p> <p>Адекватно воспринимает мир природы; ярко, глубоко реагирует на его объекты и явления; выразительно отражает образы природы, творчески используя речевые и неречевые средства, в том числе эпитеты, сравнения, метафоры, движения, Позы, мимику, интонацию.</p> <p>Имеет четкие, обобщенные, информативные представления об эмоциях и чувствах (радость, страх, гнев, интерес, удивление, сомнение,</p>
--	--	---

	<p>звук; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.</p> <p>Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.</p> <p>Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).</p> <p>Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.</p> <p>Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе</p>	<p>грусть, стыд, чувство прекрасного), понимает и объясняет причины их возникновения.</p>
<p>Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности</p>		
<p>Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.</p> <p>Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение.</p> <p>Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.</p> <p>Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.</p> <p>Способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут. Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений. Проявляет стремление радовать</p>		

2. Содержательный раздел.

1.1 Содержание образовательной деятельности.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением, в соответствии с возрастом детей основными направлениями их

РАЗВИТИЯ.

«Цементирующее» основной содержания Программы являются 5 напр

- познавательное;
- речевое;
- физическое;
- социально-коммуникативное;
- художественно-эстетическое

Задачи образовательных областей по направлениям решаются во время образовательной деятельности:

1. на специально организованных формах обучения(НОД);
2. в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
3. образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов; 4 самостоятельную деятельность детей;
5. взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

1.1.1 Образовательная область. Физическое развитие.

Содержание образовательной области "Физическое развитие" направлено на формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничного физического развития через решение следующих задач:

- развитие физических качеств, скоростных, силовых, гибкости,

ВЫНОСЛИВОСТИ, КООРДИНАЦИИ;

- накопление и обогащение двигательного опыта детей - овладение основными двигательными режимами (бег, ходьба, прыжки, метание, лазанье);
- формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

«Физическая культура»

Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям

Задачи:

1. развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
2. накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
3. формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Здоровье детей является главным условием и показателем личностно-направленного образования. Оздоровительные мероприятия в детском саду включают следующие приемы:

Традиционные:

- создание гигиенических условий;
- обеспечение чистого воздуха;
- рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей;
- закаливание воздухом;
- хождение босиком, в помещении и на улице;
- использование тренажеров;
- «Дорожки здоровья»;
- водные процедуры: умывание холодной водой;
- полоскание рта и горла, водой комнатной температуры;
- солнечные ванны (летом).

Нетрадиционные:

- психогимнастика, положительное (позитивное) мышление; смехотерапия; музотерапия; сказкотерапия; куклотерапия; пескотерапия; ритмическая гимнастика; оздоровительный бег на свежем воздухе; дыхательная гимнастика на свежем воздухе;

Перечисленные приемы наиболее эффективны в сочетании с физическими упражнениями во время ежедневной утренней гимнастики, физкультурных занятиях, а также они способствуют формированию двигательных навыков и основных физических качеств

На шестом году жизни двигательный опыт детей заметно расширяется, активно развиваются двигательные и познавательные способности.

В развитии мышц выделяются несколько «узловых» периодов. Один из них - возраст шесть лет, когда у детей активно развиваются крупные мышцы туловища и конечностей, но по-прежнему слабыми остаются мелкие мышцы, особенно кистей рук. На шестом году жизни заметно улучшается устойчивость равновесия, столь необходимая при выполнении большинства движений. При этом девочки имеют некоторое преимущество перед мальчиками. Детям легче выполнять упражнения, где имеется большая площадь опоры, но полезны и недлительные позы с опорой на одну ногу, например в подвижных играх: «Сделай фигуру», «Совушка», «Цапля» и др.

Резервные возможности сердечно-сосудистой и дыхательной систем у детей шестого года жизни заметно расширяются, особенно при проведении занятий на открытом воздухе и применении беговых и прыжковых упражнений. Общий объем бега на одном занятии для детей старшей группы в течение года может быть увеличен с 0,6 до 1,5 км, а количество прыжков на месте до 150-160 с двумя непродолжительными интервалами для отдыха.

Контроль и оценка как собственных движений, так и движений других детей действия, двигательные действия: прыжков в длину и высоту с разбега, метания и др. Играя и занимаясь с детьми, воспитатель способствует развитию у них двигательных умений и навыков, определенных физических

качеств, нацеливает свое внимание на решение следующих задач:

- добиваться осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения детьми всех видов движений;
- учить детей анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей;
- формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях;
- воспитывать у детей желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;
- побуждать к проявлению творчества в двигательной деятельности;
- целенаправленно развивать быстроту и общую выносливость.

Содержание физических упражнений.

-Самостоятельные перестроения. Из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах.

Исходное положение. Стоя (пятки вместе, носки врозь), сидя, лежа на животе и спине.

-Положения и движения головы: вверх, вниз, повороты в стороны, наклоны (45 раз), вращения.

-Положения и движения рук. Одновременные и попеременные; однонаправленные и разнонаправленные вверх (вниз), в стороны; махи и вращения (стороной); сжимание, разжимание, вращение кистей рук (8-10 раз).

-Положения и движения туловища. Повороты наклоны вперед, назад, в стороны, вращения.

-Положения и движения ног. Приседания (до 40 раз), махи вперед назад, держась за опору; выпады вперед, в стороны с движениями рук вперед, в стороны, вверх; подскоки на месте (40х3=120). Упражнения с

отягощающими предметами мешочки, гантели (150 г), набивные мячи (1 кг).

-Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба в полуприседе, с перекатом с пятки на носок, с задержкой на носке «петушиный шаг»), с заданиями (с хлопками, разл

Ходьба через предметы (высотой 2025 см), по наклонной доске (высотой 35-40 см; шириной 20 см). Ходьба по гимнастической скамейке с закрытыми глазами, различными движениями рук, остановками. Ходьба по шнуру (8 10 м), бревну (высотой 25-30 см, шириной 10 см), с мешочком на голове (500 г), по пенькам, спиной вперед (34 м). Поочередное выбрасывание ноги вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении, полуприседание с выставлением ноги на пятку.

Бег на носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами,

со сменой

Бег в быстром темпе 10 м с хода „ челночный бег 3x10 м в медленном темпе (1,52 мин).

-Прыжки. На месте: ноги скрестно ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4 -5 м. Прыжки через 5-6 предметов на двух ногах (высота 15-20 см), вспрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15-20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80-90 см), в высоту (30-40 см) с разбега 68 м; в длину (на 130-150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (с пенька, бревна, кубов высотой 3040 см) в указанное место.

Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад.

-Бросание, ловля и метание. Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами (ширина 40-30 см, длина 34 м). Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 46 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 56 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание в горизонтальную и вертикальную цель (на высоту 2,2 м) с расстояния 3,54 м. Метание вдаль на 59м.

-Ползание и лазание. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамеечке (высотой 40-50см).

Лазание по гимнастической стенке чередующимся способом ритмично, с изменением темпа.

Лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом.

«Здоровье»

Цель: достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы

КУЛЬТУРЫ ЗДОРОВЬЯ

Задачи:

1. сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
2. воспитание культурно-гигиенических навыков;
3. формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

С целью активизации работы по формированию у детей ЗОЖ в Детском саду была разработана система по формированию представлений и навыков здорового образа жизни. Система воспитательно-образовательной,

оздоровительной, профилактической и коррекционной работы. Организационно—методического и материального обеспечения оздоровления детей. Воспитание у детей ЗОЖ невозможно без участия родителей. Для повышения активности в реализации ЗОЖ были модифицированы формы работы с родителями: анкетирование, спортивные совместные праздники, совместные обучающие занятия, выставки («Моя спортивная семья» и др.) и другие совместные мероприятия.

Разработано тематическое планирование по ЗОЖ по разным возрастным группам. Регулярно проводятся беседы о значении физических упражнений, правильного образа жизни и т.д. с детьми, формируя у них интерес и привычку к здоровому образу жизни.

Образ жизни детей шестого года жизни строится с учетом важнейших социальных потребностей:

- в эмоциональной поддержке, любви и доброжелательности окружающих;
- в познании и информационном обмене;
- в активной самостоятельной деятельности и самоутверждении;
- в разнообразном, содержательном общении со сверстниками и взрослыми;
- в признании своих достижений со стороны окружающих людей;
- в обеспечении условий для регулярного питания, активности и отдыха.

Недостаточное удовлетворение данных потребностей нарушает гармонию психического и физического развития детей.

Воздушный и тепловой режим, освещенность групповой комнаты должны соответствовать принятым гигиеническим нормам. Возраст 5 - 6 лет характеризуется активизацией ростового процесса: за год ребенок может вырасти на 7 — 10 см, при этом показатели роста детей старшей группы несколько выше, чем у детей четвертого года жизни. Быстро увеличивается длина конечностей. Это требует постоянного подбора мебели соответственно росту детей.

Следует помнить, что позвоночник ребенка 5-6 лет очень чувствителен к деформирующим воздействиям. Поэтому постоянный контроль за позой и осанкой каждого ребенка обязательное условие его нормального физического

РАЗВИТИЯ.

У старших дошкольников наблюдается незавершенность строения стопы. Необходимо предупреждать появление и закрепление плоскостопия. Его причиной могут стать постоянное ношение обуви без каблучка, на жесткой, негнущейся подошве, большего, чем нужно, размера, а также излишняя масса тела, перенесенные заболевания. Воспитателю следует быть внимательным к жалобам отдельных детей на усталость и боль в ногах при ходьбе или

СТОЯНИИ.

В старшем дошкольном возрасте у детей хорошо развиты крупные мышцы туловища и конечностей, но мелкие мышцы, особенно кистей рук, все еще слабы. Для занятия рукоделием, изобразительную деятельность, разнообразные графические упражнения: штриховки, закрашивания контурных изображений, рисование узоров, копирование орнаментов и т. п.

На шестом году жизни у детей сохраняется импульсивность поведения,

их

реакций. На изменении поведения и действий ребенка неблагоприятно сказываются детская деятельность.

Следует рационально организовать двигательный режим, в течение дня разнообразить двигательную деятельность детей. При этом следует учитывать новые возможности старших дошкольников в освоении движений

и повышать требования к качественному их выполнению: следить за точным соблюдением исходного положения, четким выполнением промежуточных и конечных поз, соответствием выполнения движений заданному темпу.

Формирование двигательных навыков идет значительно быстрее, если упражнение повторяется многократно с незначительными перерывами. Например, прыжки в высоту и в длину с разбега необходимо повторить 8-9 раз подряд на первом занятии,

Закрепление навыков основных движений осуществляется в подвижных играх и эстафетах. При этом необходимо помнить, что включать движение в игры можно только в том случае, если оно хорошо освоено детьми.

Последовательность движений и условия игр важно менять, что способствует развитию и воспитанию у детей ловкости и сообразительности.

Для развертывания самостоятельной двигательной деятельности необходимо иметь достаточное количество пособий и игр и специальное место, где дети могли бы упражняться в выполнении разнообразных движений.

Воспитателю важно поощрять и стимулировать у детей желание соревноваться в движениях.

Один раз в квартал проводятся длительные прогулки за пределы участка детского сада: в парк, в лес, к озеру, реке. Продолжительность таких походов 2 - 2,5 часа, переход в одну сторону в течение 30- 40 минут.

Своеобразной формой показа, достижений детей в различных видах движений являются физкультурные праздники. Они проводятся не менее двух раз в год, их продолжительность около одного часа.

Не реже одного раза в месяц в старшей группе проводится физкультурное развлечение - активная форма отдыха детей. Увлекательные игры, аттракционы, забавы составляют основное содержание таких досугов.

Старшие дошкольники активно приобщаются к нормам здорового образа жизни. В увлекательной, наглядно-практической форме воспитатель обогащает представления детей о здоровье, об организме, его потребностях, о способах предупреждения травматизма, закаливания.

Необходимым элементом организации образа жизни детей старшего дошкольного возраста является цикл занятий «Помощники, которые всегда с тобой». На этих занятиях дети приобретают ценные сведения о своем организме (органы чувств, движения, пищеварения, дыхания) и практические умения по уходу за ним.

Предметно-игровая среда организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам

(конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование).

Хорошо, если в группах имеются иллюстративные материалы краеведческого характера: город, в котором мы живем, каким был наш город в прошлом, наша река, лес, озеро.

Необходимыми в оборудовании старшей группы являются материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, проспекты и т.п.

Насыщенная предметно-развивающая, образовательная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка.

«Приобщение к гигиенической культуре»

Практические умения. Самостоятельно выполнять культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание), осваивать приемы чистки обуви, одежды, умение пришить пуговицу. Самостоятельно замечать, когда необходимо вымыть руки, лицо, причесать волосы. Показывать младшим детям, как выполнять гигиенические процессы, помогать малышам в уходе за одеждой, прической. Выполнять закаливающие процедуры, утреннюю гимнастику, участвовать в спортивных развлечениях.

2.1.2. Образовательная область. Речевое развитие.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; понимание речи, привлечение внимания и интереса детей к собственной речи и речи окружающих; развитие грамматического строя речи, развитие речевого аппарата, звукопроизношения, развитие мелкой моторики, формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте; расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка; вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы. Практическое овладение нормами речи и их применение в различных формах и видах детской деятельности. Развитие устной речи детей во взаимосвязи с другими психическими процессами.

Речевая деятельность детей осуществляется во время непосредственно образовательной деятельности, во время прогулок и прочих режимных моментов, в общении со взрослыми и сверстниками в быту, в играх, совместной познавательно-речевой игре, при самообслуживании.

«Коммуникация»

Цель: овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия

с окружающими

Задачи:

1. развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
2. развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
3. практическое овладение воспитанниками нормами речи.
4. расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка; - вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы. **Представления, умения, навыки**

Развитие связной речи. Обсуждать проблемы взаимоотношений, нравственные стороны поступков Людей, давать аргументированные оценки.

Участвовать в коллективных разговорах, использовать принятые нормы вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения). Разрешать споры и конфликты в соответствии с правилами общения (аргументированно исправлять ошибочные суждения сверстников, не ущемляя их достоинства). Знать способы установления речевых контактов со взрослыми и детьми (обращаться по имени, имени и отчеству, вежливо выражать просьбу, извиняться, благодарить за услугу, говорить спокойным, дружелюбным тоном).

Главной задачей развития связной речи детей старшего дошкольного возраста является совершенствование монологической речи.

Развитие словаря. Активно владеть бытовым словарем; точно и правильно использовать слова, обозначающие названия предметов быта и природы, их свойства и качества, строение, материал и его особенности. Продолжать осваивать слова, обозначающие более тонкое дифференцирование цвета (розовый, бежевый, зеленовато—голубоватый и т. д.), формы, размера и других признаков объекта.

Самостоятельно пользоваться необходимыми для выявления качеств и свойств предметов обследовательскими действиями, называть их (погладил, подул, смял, взвесил на руке, понюхал и т.д.).

Ведущим содержанием словарной работы в старшей группе является освоение детьми осознанного использования слов, обозначающих видовые и родовые обобщения.

Уметь сравнивать предметы, находить существенные признаки, объединять на их основе предметы, что помогает перейти от простого использования звуковой формы слова к осознанию его истинного содержания. Понимать причины объединения в одну группу предметов посуды, мебели, одежды, обуви, головных уборов, постельных принадлежностей, транспорта, овощей, фруктов и др.

На шестом году жизни находить в текстах литературных произведений и создавать свои образные сравнения, эпитеты;

Грамматическая правильность речи. К старшему дошкольному возрасту пользоваться всеми основными грамматическими формами речи.

Главная задача воспитателя упражнять детей в правильном использовании освоенных грамматических форм для точного выражения мыслей и продолжать знакомить их со сложными случаями использования русской грамматики.

Замечать грамматические ошибки в речи сверстников и исправлять их; самостоятельно использовать грамматические формы. Образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками, соединением слов (сложные слова); придумывать предложения с заданным количеством слов; вычленять количество и последовательность слов в предложении.

К концу дошкольного возраста уметь самостоятельно употреблять разные типы предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием своего высказывания.

Звуковая культура речи. В старшем дошкольном возрасте акцент в работе над звуковой культурой речи детей смещается от обучения правильному произношению звуков к обучению звуковому анализу слов.

Чисто и правильно произносить все звуки родного языка. Упражняться в правильном звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения.

Читая стихи, пересказывая литературные произведения, пользоваться выразительными механизмами речи, логическим ударением.

Подготовка к обучению грамоте. Закреплять и совершенствовать умение делить слова на слоги и производить звуковой анализ слов (это становится основой для ознакомления детей с буквами и обучения чтению).

Осуществлять звуковой анализ слова, используя различные средства: схему звукового состава слова, фишки, интонационное выделение звуков в слове. Учиться анализировать четырех-, пятизвучные слова разного состава. Знакомиться с ударением: выделять ударный слог и ударный гласный звук в слове.

Перспективное планирование по пособию
«По дороге к азбуке» часть 3 Т.Р.Бислова

Месяц	№	Тема	Программное содержание
Сентябрь	1	«Звуки и буквы»	-закрепить знания детей о понятии «звук» -закрепить знания детей об артикуляционном аппарате -развивать интерес и внимание к слову - воспитывать доброжелательные отношения друг к другу

	2	«Слова. Звуки»	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить знания детей о понятии «звук» - закрепить представление детей о слове - закрепить знания детей о протяженности СЛОВ - развивать представления детей о многообразии слов
	3	(звук А)	<ul style="list-style-type: none"> - уточнить знания детей о звуке «А» (артикуляция звука) - учить находить этот звук в словах - познакомить детей с буквой А - закрепить умения придумывать слова на звук «А» - закрепить умение определять 1-й звук в слове - развивать способность называть слова с заданным звуком
	4	(звук О)	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить умения детей называть слова со звуком «А» - закрепить знания детей о звуке О - познакомить детей с буквой О - учить устанавливать кол-во повторяющихся звуков в словах - продолжать учить определять 1-й и последний звуки в словах - развивать умения анализировать, делать выводы - воспитывать доброжелательные отношения
Октябрь	5	(звук Э)	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять умения детей называть слова со звуком О - познакомить детей со звуком и буквой Э (артикуляция звука) -расширять представления детей об окружающем мире - развивать фонематический слух и речевое внимание

	6	(звук И)	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить умение придумывать слова со звуком Э - закрепить знания детей о звуке И - познакомить детей с буквой И - продолжать учить определять позицию звука в слове - развивать умение оперировать понятиями звук и буква - воспитывать положительные эмоции от выполнения заданий
--	---	----------	--

	7	(звук Ы)	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить умение отыскивать на картинках слова со звуком И - закрепить умение называть слова со звуком И - познакомить детей со звуком Ы и буквой Ы - закреплять умение определять позицию звука в слове - учить изменять слова при помощи добавления звуков в слово - развивать умение оперировать понятиями звук и буква
	8	(звуки Ии ы)	<ul style="list-style-type: none"> - уточнить знания детей о звуках И и Ы - учить определять позицию звука в слове - продолжать учить изменять слова путем замены звуков в словах - развивать понимание смыслоразличительной функции звука - воспитывать умение слушать внимательно взрослого и товарищей
Ноябрь	9	(звук У)	<ul style="list-style-type: none"> - уточнить понимание смыслоразличительной функции звука в словах - закрепить знания детей о звуке У - познакомить детей с буквой У - закрепить умение детей делить слова на СЛОГИ - продолжать учить определять кол-во повторяющихся звуков - развивать фонематический слух и речевое внимание
	10	«Карнавал гласных звуков»	<ul style="list-style-type: none"> - уточнить знания детей о гласных звуках - познакомить детей с термином «гласные звуки» - закрепить умение называть слова с названным звуком - развивать интерес и внимание к слову - формирование навыков рефлексии
	11	(звук М) Согласные звуки. Слоги	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить знания детей о гласных звуках - закрепить знания детей о звуке М - развивать умение отличать гласные звуки от согласных - развивать умение составлять прямые и обратные слоги - формировать умение определять позицию звука в слове - воспитание у детей положительных

			ЭМОЦИЙ ОТ ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЯ
--	--	--	------------------------------

	12	(звук МЬ) Твердые и мягкие согласные	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить знания детей о слиянии гласных и согласных звуках - закрепить знания детей о звуке МЬ - познакомить детей с буквой М - учить дифференцировать звуки по их качественной характеристике - формировать умение детей придумывать слова на определенный звук - развивать мелкую моторику руки
Декабрь	13	(звук Н)	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить знания детей о звуках М и МЬ, какой они буквой обозначаются - познакомить детей со звуком Н - продолжать учить выкладывать слоги с помощью звуковых обозначений - продолжать учить устанавливать кол-во повторяющихся звуков - воспитывать речевое внимание и фонематический слух
	14	(звук НЬ)	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить знания детей о гласных звуках, мягких и твердых согласных звуках - познакомить детей с буквой Н, закрепить знания о звуке НЬ - закреплять умения детей выкладывать слоги с помощью звуковых обозначений - формировать умение дифференцировать звуки по их качественной характеристике
	15	(звук П)	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить умение отличать звуки от букв - закрепить знания детей о звуке П - формировать умение определять 1-й звук В слове - закрепить умение выкладывать слоги с помощью звуковых обозначений -развивать фонематический слух и речевое внимание - воспитывать положительную самооценку детей
	16	(звук ПЬ)	<ul style="list-style-type: none"> - уточнить знание детей о звуке П - познакомить детей со звуком ПЬ - продолжать учить определять позицию звука в слове - формировать умение дифференцировать твердые и мягкие согласные звуки - формировать опыт чтения слогов - воспитывать доброжелательные отношения друг к другу

Январь	17	(звук Т)	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить умение отличать звуки П и Пб - формировать умение называть слова с этими звуками - закрепить знания детей о звуке Т - продолжать учить устанавливать кол-во повторяющихся звуков - развивать звуковую культуру речи - воспитывать умение внимательно слушать
--------	----	----------	---

	18	(звук ТЬ)	<ul style="list-style-type: none"> - уточнить знания детей о звуке Т -закрепить знания детей о звуке ТЬ - закрепить умение выкладывать слоги с помощью звуковых обозначений - продолжать учить дифференцировать мягкие и твердые согласные звуки - развивать интерес и внимание к слову
	19	(звук К)	<ul style="list-style-type: none"> - уточнить знания детей о гласных звуках - закрепить знания детей о звуке К - формировать умение определять позицию звука в слове -продолжать учить выкладывать слова с помощью звуковых обозначений - развивать интерес и внимание к слову - воспитывать стремление участвовать в общей работе на занятии
Февраль	20	(звук КЬ)	<ul style="list-style-type: none"> - угочнить знания детей о гласных звуках - угочнить знания детей о звуке КЬ - познакомить детей с буквой К - продолжать учить определять позицию звука в слове - продолжать учить выкладывать слоги с помощью звуковых обозначений - формировать умение разгадывать ребусы -воспитывать доброжелательные отношения на занятии друг к другу
	21	(звук Х)	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить умение детей дифференцировать мягкие и твердые согласные звуки -уточнить знания детей о звуке Х -продолжать учить определять позиция звука в слове - закрепить умение делить слова на слоги - развивать речевое внимание и фонематический слух - воспитывать положительную самооценку
	22	(звук ХЬ)	<ul style="list-style-type: none"> - уточнить знания детей о звуке Х - закрепить знания детей о звуке ХЬ - познакомить с буквой Х - продолжать учить выкладывать слоги, используя звуковые обозначения - развивать умения дифференцировать по твердости и мягкости - формировать умения соотносить буквы и звуки - развивать речевое внимание

	23	(звуки К —Х, КЬ-ХЬ)	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить знания детей о согласных буквах - закрепить знания детей о дифференциации звуков К и Х, КЬ и ХЬ - формировать умения детей получать новые слова путем замены звуков - продолжать учить определять слоги в словах - развивать умения составлять предложения по опорным словам - воспитывать желание получать новые знания
--	----	---------------------	---

Март	24	(звук Ф)	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить умение называть слова со звуками К и Кб, Х и Хб - закрепить знания детей о звуке Ф - закреплять умение определять позицию звука в слове — формировать умение определять кол-во одинаковых
	25	(звук ФЬ)	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить артикуляцию звука Ф - познакомить детей со звуком ФЬ и буквой Ф -закрепить умение выкладывать слоги при помощи звуковых обозначений — продолжать учить определять позицию звука в слове - формировать умение изменять слова путем перестановки слогов в слове - развивать речевое внимание и фонематический слух -воспитывать доброжелательные отношения
	26	(звук И)	<ul style="list-style-type: none"> закрепить умение дифференцировать мягкие и твердые согласные звуки - познакомить детей со звуком Й -продолжать учить выкладывать и читать слоги с помощью звуковых обозначений - развивать фонематический слух и речевоевнимание
	27	(звуки ИО)	<ul style="list-style-type: none"> - уточнить знания детей о звуке Ии букве И -познакомить детей со звуком ЙОи буквой Ё - продолжать учить определять позицию звука в слове - формировать умение изменять слова путем дополнения или исключения отдельных звуков - развивать интерес и внимание к слову - вырабатывать умение внимательно слушать взрослого
Апрель	28	(звуки ИУ)	<ul style="list-style-type: none"> - уточнить знания детей о букве Е: какие звуки она обозначает - познакомить детей с буквой Ю: какие звуки она обозначает - формировать умение изменять слова путем замены одних звуков на другие - познакомить детей с термином «предложение» -развивать фонематический слух - совершенствовать навык доброжелательного отношения
	29	(звуки ИА)	<ul style="list-style-type: none"> - уточнить знания детей о звуках ИУ - познакомить детей со звуками ЙА и буквой Я -продолжать учить определять позицию звука в слове - продолжать учить выделять в словах первый и последний слоги - формировать умение разгадывать ребусы

	30	(звуки ИЭ)	<ul style="list-style-type: none">- уточнить знания детей о звуках ИА- познакомить детей с буквой Е и звуками ЙЭ- продолжать учить изменять слова путем добавления звуков в начале слова, путем добавления слогов-учить ставить глаголы во 2-е лицо, ед.число- развивать внимание, культуру речи
--	----	------------	--

	31	(звуки ИА, й*, йэ, йо)	<ul style="list-style-type: none"> - уточнить знания детей о двойных звуках - закрепить знания детей в определении позиции звука в слове - дифференцировать понятия звук и буква - развивать интерес и внимание к слову - воспитывать доброжелательные отношения на занятии друг к другу
Май	32	Повторение «Звуки и буквы»	<ul style="list-style-type: none"> закрепить знания детей о понятии «звук» -закрепить знания детей об артикуляционном аппарате - развивать интерес и внимание к слову - воспитывать доброжелательные отношения друг к другу
	33	Повторение «Слова. Звуки»	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить знания детей о понятии «звук» - закрепить представление детей о слове - закрепить знания детей о протяженности слов -развивать представления детей о многообразии слов
	34	Повторение Гласных звуков	<ul style="list-style-type: none"> - уточнить знания детей о гласных звуках - познакомить детей термином «гласные звуки» -закрепить умение называть слова с заданным звуком - развивать интерес и внимание к слову - формирование навыков рефлексии
	35	Повторение согласных звуков. Слоги	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить знания детей о гласных звуках - закрепить знания детей о звуке М — развивать умение отличать гласные звуков и согласных - развивать умение составлять прямые и обратные слоги — формировать умение определять позицию звука в слове - воспитание у детей положительных эмоций от выполнения задания

«Чтение художественной литературы»

Цель: формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг. Задачи:

1. формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;

2. развитие литературной речи.

Поддержание активного тяготения старших дошкольников к книге, развитие интереса и любви к ней важнейшая задача воспитания детей, стоящих на пороге перехода к самостоятельному чтению. Для решения этой задачи следует воспитывать новые по сравнению с предшествующим периодом умения и способности в восприятии и понимании произведений литературы.

Познавательные и речевые умения. Устанавливать при слушании литературного произведения многообразные связи в тексте (логику событий, причины и следствия конфликтов, мотивы поведения героев, роль художественной детали и др.).

Воспринимать литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), давать оценку действиям и поступкам героев. Проявлять внимание к языку, чувствовать и осознавать некоторые средства речевой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.), осознавать некоторые виды комического в произведениях, проникать в поэтическое настроение, передавать свое эмоциональное отношение в выразительном чтении.

Литературный опыт активно используется детьми в их творческой речевой деятельности, при создании собственных рассказов, сказок, стихов, загадок, игр. Дети стремятся сохранить в творческих пересказах стилистические и жанровые особенности произведения, использовать в собственных сочинениях приемы, соответствующие особенностям избранного жанра.

Перспективное планирование по пособию «Наши книжки» О.В.Чиндилова

СЕНТЯБРЬ		
Неделя	Тема	Основные познавательные, развивающие и воспитательные задачи
2 неделя	Л.Толстой <i>«Старик сажал яблони»</i>	Помочь маленьким читателям «войти» в текст. С помощью художественной литературы рассказывать детям образы героев. Размышление ребят на тему «Я и другие».
3 неделя	Е.Пермяк <i>«Самое страшное»</i>	Понимание смысла текста. Размышления ребят на тему «Как не остаться одному».
4 неделя	А.Митга <i>«Шар в окошке»</i>	Понимание смысла текста. Размышления ребят на тему «Как хорошо иметь друзей». Воспроизведение сюжета.
5 неделя	Н.Носов <i>«На горке»</i>	Понимание смысла текста. Размышления ребят на тему «Вместе трудимся — вместе отдыхаем»

		<i>ОКТАБРЬ</i>
1 неделя	Д.Лунич <i>«Четыре девочки»</i>	Понимание смысла текста (демонстрируется, в том числе и на этапе домысливания текста по ходу его чтения). Рассказы о своей помощи взрослым.

2 неделя	Я.Аким <i>«Неумейка»</i>	Понимание смысла текста. Размышления ребят о том, кто такой неумейка и что нужно сделать, чтобы не получить письмо Неумейке.
3 неделя	Ю.Тувим <i>Мро пана Трупялинского</i>	Понимание эмоциональной окраски текста. Домысливание текста по ходу его чтения. Рассказ о стране Труляляндии.
4 неделя	Г.Цыферов <i>«Как цыплёнок впервые сочинил сказку, про друзей»</i>	Понимание эмоциональной окраски текста. Домысливание текста по ходу его чтения.

<i>НОЯБРЬ</i>		
1 неделя	Н.Абрамцева <i>«Грустная история»</i>	Понимание эмоциональной окраски текста.
2 неделя	Сказка <i>«Метушок и бобовое зёрнышко»</i>	Понимание смысла сказки. Составление схемы сказки. Домысливание (расширение) сюжета сказки.
3 неделя	Сказка <i>«Каша из топора»</i>	Понимание смысла сказки. Восстановление сюжета сказки.
4 неделя	Сказка <i>«Царевна-лягушка»</i>	Понимание смысла сказки. Восстановление сюжета сказки. Составление схемы сказки.
<i>ДЕКАБРЬ</i>		
1 неделя	К.Чуковский <i>«Мерепутаница»</i>	Понимание смысла сказки. Составление «Распутаницы». Домысливание текста по ходу чтения. Придумывание своей «Перепутаницы».
2 неделя	Ш.Перро <i>«Красная шапочка»</i>	Понимание смысла сказки. Восстановление сюжета сказки. Пересказ сказки по опоре. Рассказ о героях сказки.
3 неделя	Д.Харрис <i>«Как братец Кролик лишился хвоста»</i>	Понимание смысла сказки. Восстановление сюжета сказки. Пересказ сказки по опоре. Рассказ о героях сказки.

4 неделя	Д.Родари «Волшебный барабан»	Понимание смысла сказки. Восстановление сюжета сказки. Пересказ сказки по опоре. Рассказ о героях сказки.
<i>ЯНВАРЬ</i>		
2 неделя	Д.Биссет «Мод ковром»	Рассказ «Кто живёт под диваном (за шкафом и т.п.)». Придумывание своего воображаемого друга и рассказ о нём.
3 неделя	А.Барто «Как Вовкабабушек выручил, как Вовка стал старшим братом»	Понимание смысла текста. Рассказ о герое.
4 неделя	С.Михалков «Мой щенок»	Понимание эмоциональной окраски, смысла текста. Рассказ о девочке и её щенке.
<i>ФЕВРАЛЯ</i>		
1 неделя	В.Орлов «Купить»	Понимание эмоциональной окраски, смысла текста.
2 неделя	Д.Хармс «Храбрый ёж»	Придумывание продолжение текста. Составление текста на тему «Храбрый котёнок» («Храбрая черепаха» и т.п.)
3 неделя	Ю.Коваль «Алый»	Расширение представления детей о службе на границе, о защитниках Отечества. Развитие эмоциональной отзывчивости, способности сопереживания героям.
4 неделя	Е.Чарушин «Рассказы о Томке»	Понимание смысла и эмоциональной окраски текстов. Восстановление сюжета рассказа. Пересказ по опоре. Рассказ о Томке.
<i>МАРТ</i>		
1 неделя	Г.Дружков «Стихи о природе»	Понимание эмоциональной окраски поэтических текстов. Рассказ о хорошей погоде, о тихом снегопаде.
2 неделя	М.Пришвин «Лисичкин хлед»	Понимание смысла текста. Рассказ о девочке Зиночке.
3 неделя	Ю.Коваль	Активное включение в чтение текста (предположения, вопросы). Рассказ от имени кота.

	«Букет»	
--	---------	--

4 неделя	А.Усачёв « <i>Стихи-игры</i> »	Понимание эмоциональной окраски поэтических текстов. Ответы на вопросы поэта. Образование слов по моделям «Скажи по - английски», «Из глины - глинячки», «Ботинок - ботин».
<i>АПРЕЛЬ</i>		
1 неделя	В.Бнанки « <i>Лесные домишки</i> »	Расширение у детей представления о том, что каждая птица вьёт для себя особое гнездо и почему.
2 неделя	М.Пришвин « <i>Как поссорились кошка с собакой</i> »	Понимание смысла текста. Восстановление сюжета рассказа.
3 неделя	Д.Биссет « <i>Про поросёнка, петать</i> »	Рассказ «Почему поросёнку захотелось летать?» Придумывание своего воображаемого друга и рассказ о нём.
4 неделя	В.Левин « <i>Стихи о лягушках</i> »	Понимание эмоциональной окраски поэтических текстов. Запоминание текста. Выразительное чтение наизусть.
<i>МАЙ</i>		
1 неделя	Сказка « <i>Сивка — бурка</i> »	Понимание смысла сказки. Восстановление сюжета сказки. Пересказ сказки по опоре. Рассказ о героях сказки.
2 неделя	Сказка « <i>Царевна- лягушка</i> »	Понимание эмоциональной окраски на выразительное чтение сказки. Видение элементов волшебства.

3 неделя	Б.Заходер <i>«Кит и кот»</i>	Понимание смысла слова от его написания и звучания. Развитие чувства юмора и фантазии.
4 неделя	Б.Заходер <i>«Серая звёздочка»</i>	Понимание смысла текста. Формирование умения представлять себе сказочного героя во всём многообразии его черт.

2.1. 3. Образовательная область. Познавательное развитие.

Цель: развития у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей.

"Познавательное развитие" направленно на развитие у ребенка познавательных интересов, интеллекта через решение следующих задач:

- развитие познавательно- исследовательской и продуктивной деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей;
- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира;
- обеспечение готовности ребенка объяснять окружающий мир в процессе осмысления своего опыта;
- обеспечения личностного развития дошкольников, а именно формирование их личностного восприятия окружающего мира, эмоционального, оценочного отношения к нему.
- научить детей объяснять, обосновывать свои действия в процессе выполнения заданий, осмыслять и обобщать свой познавательный опыт, привлекая к этой работе всех, кто может и хочет в этом помочь.
- способствовать личностному развитию дошкольников, т.е. оказывать им помощь в формировании интеллектуальных возможностей, способствовать развитию наглядно-образного, а затем и элементарно абстрактного и логического мышления.
- способствовать освоению ребенком родного языка, помогать детям овладеть им на сообразном данному возрасту уровне.
- способствовать процессу развития логического мышления и творческого воображения.

В старшем дошкольном возрасте особое значение для полноценного развития детской личности приобретает дальнейшее приобщение к миру взрослых людей и созданных их трудом предметов. Задача педагога помочь ребенку свободно ориентироваться, правильно использовать по назначению и ценить предметы материальной культуры, которые окружают его в повседневной жизни дома, в детском саду, на улице. Организуя познание, важно раскрыть детям особенности предметов, развивать наблюдательность, исследовательский подход к доступным для дошкольника объектам окружающей действительности, Именно это открывает перед ребенком возможности действовать в повседневной жизни разумно и достаточно самостоятельно, позволяет понимать и реализовывать в своем поведении нравственное отношение к предметам как результатам человеческого труда. Ознакомление с техникой, машинами и механизмами, доступными дошкольнику разнообразными видами труда взрослых в ближайшем окружении, профессиями родителей обеспечивает дальнейшее вхождение ребенка в современный мир, приобщение к его ценностям, обеспечивает удовлетворение и развитие половых познавательных интересов мальчиков и девочек старшего

дошкольного возраста.

Важно обеспечить условия для накопления и обобщения знаний о предметном и рукотворном мире в целях развития разнообразных видов детской деятельности. Это дает возможность интегрировать разные виды детской деятельности в едином педагогическом процессе, что обеспечивает его целостность.

Основная задача педагога помочь ребенку обрести целостный образ взрослых на основе интеграции их личностных и профессиональных качеств, осознания значимости трудовой деятельности взрослых; ненавязчиво подвести к выводу, что правильным выбором профессии определяется жизненный успех.

Игра - экспериментирование с разными материалами

Игры с водой, льдом, снегом. «Очистим воду» (очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров бумаги, марли, сетки). «Игра цвета» (делать цветную воду и получать новый цвет путем смешивания разных цветов в разных пропорциях). «Вырастим кристаллы» (делать насыщенный солевой раствор и путем испарения воды получать кристаллы соли).

«Волшебная соль» (выращивание кристаллов соли на веточках, опущенных в солевой раствор). «Царство цветных льдинок» (заливать цветную воду в разные формочки и замораживать). «Брызгалки» (в мягких флаконах из-под шампуня проделать дырочки, залить воду и брызгаться, устраивать соревнования: чья «брызгалка» дальше брызнет и пр.).

«Соревнование мыльных пузырей» (выдувание мыльных пузырей с помощью разных средств, соревнование на самый большой пузырь, самый «летучий», самый веселый). «Наливаем выливаем» (наполнять водой разные сосуды с узким и широким горлом с помощью разных средств: воронок, пипеток, трубочек, мензурок, шприцев). «Делаем фонтан» (с помощью резиновой трубки, на одном конце которой воронка, а на другом наконечник, наливая воду, наблюдать, когда фонтан бьет выше, когда ниже). «Испытание кораблей» (делать разные корабли из бумаги, ореховой скорлупы, коробочек, испытывать их плавучесть на спокойной воде, во время ветра, нагоняя ветер разными способами, делая «бури»).

Игры со светом. «Пускаем солнечные зайчики», «Солнечные зайчики догоняют друг друга» (пытаться на стене поймать своим зайчиком солнечный зайчик другого ребенка). «Подаем сигналы фонариками»,

«Поиск» (в темной комнате с помощью фонарика разыскивать спрятанную вещь). «Цветные сигналы» (придумать, с помощью каких средств можно изменить цвет сигнала фонарика). «Теневой театр» (на стене с помощью рук показывать тени разных зверей и птиц). «Рисование свечой» (вместе с воспитателем накапать воск на поверхность бумаги, затем покрыть краской проступит восковой узор).

Игры с магнитами, стеклом, резиной.

«Испытание магнита» (экспериментирование с магнитом: притягивание разных предметов, какие притягиваются, какие нет; проверка подъемной силы магнита; какие предметы магнит поднимает, какие нет; через какие преграды может действовать магнит через бумагу, картон, ткань, фанеру, воду и т.п.).

«Таинственные фигурки» (с помощью магнита заставлять двигаться на листе

бумаги или экране различные металлические фигурки, предметы: булавки, шпильки, проволочных человечков).

«Попрыгунчики» (привязывать к длинной резинке разные предметы колечки, мячики, фигурки и, дергая за резинку, заставляя их подпрыгивать).

Игры с увеличительными стеклами или микроскопом: рассматривание разных предметов, материалов, поиск оставленных «следов» (игра «Сыщики»).

«Мир в цветном стекле»

(рассматривать окружающее через стекла разного цвета, узнавать, какие цвета

«похищает» то или иное цветное стекло; специально рисовать

«волшебные» картинки, накладывая одно цветное изображение на другое, а затем

«находить» их, рассматривая в цветное стекло, и пр.).

Игры с бумагой. Изготовление фигурок и предметов по типу «оригами».

«Вертушки» (изготовление разных бумажных вертушек и испытание их).

«Гармошка» (с помощью тонкой бумаги и расчески гудеть, играть, как на губной гармонике).

«Отпечатки» (делать отпечатки на бумаге с помощью самодельных печаток: вырезать их из картофеля, моркови, пробок и т.п.).

«Таинственные письма» (рисовать или писать на бумаге молоком, лимонным ИЛИ луковым соком, затем вместе с воспитателем нагревать бумагу и узнавать, что написано в таинственном письме).

«Цветные брызги» (брызгать на положенные на бумагу силуэты цветной краской, затем убирать силуэты и получать изображение на цветном фоне).

Экспериментирование с копировальной бумагой разного цвета (рисовать, делать несколько копий и пр.).

«Борьба с наводнением» (на пластиковой или деревянной поверхности располагаются капли воды, небольшие лужицы; дети ищут способ осушить их, используя разную бумагу, марлю, ткань и пр.).

Ребенок познает мир природы. На шестом году жизни дети достигают больших успехов, например связь живого и неживого в природе, единство и многообразие живых существ, непрерывное движение, изменение и развитие природы, влияние человека на природу и др.

Старшие дошкольники под руководством взрослого овладевают знаниями о системе частных и общих связей в их иерархии в том случае, если перед детьми поставлены интересные и понятные задачи и обеспечивается возможность действовать с объектами природы, наблюдать за ними, экспериментировать.

Стремление к обобщениям и возможность обобщать делают реальной задачу усвоения детьми элементарных (предметных) видовых и родовых понятий.

Одна из задач воспитателя **способствовать расширению и углублению представлений детей о природе.** Необходимо решать эту задачу в двух планах: во-первых, продолжать конкретизировать имеющиеся у детей представления, показывая многообразие признаков, свойств объектов и явлений природы, во-вторых, приводить знания детей в порядок (систематизировать и обобщать их). **Так же** помочь детям освоить навыки и умения по уходу за животными и растениями и отдельные способы охраны природы.

Однако главной задачей в реализации программы становится воспитание у детей элементов экологического сознания, ценностных ориентаций в поведении и деятельности, обеспечивающих ответственное отношение к окружающей социальной и природной среде и здоровью (собственному и окружающих людей), следование экологическим правилам в доступных для ребенка шестого года жизни формах.

В системе формирования отношений детей к природе большое место занимает развитие познавательного интереса к природе, а также эстетических чувств, связанных с ее красотой.

Представления. Растения, животные, человек как представители живого в мире природы: многообразие внешнего строения конкретных живых существ, основные жизненные функции. Представления о потребностях конкретных растений, животных, людей в условиях среды (свете, воздухе, благоприятной температуре, пище, месте для обитания, защиты от врагов).

Понимание связи между средой обитания конкретных живых существ и особенностями их строения, образа жизни, зависимости живых существ от удовлетворения их потребностей.

Своеобразие и неповторимость каждого живого существа, необходимость бережного и заботливого отношения к природе.

Знание о целостности каждого живого существа, жизненных свойствах (питании, дыхании, движении и др.), об общих и индивидуальных потребностях, которые удовлетворяются в определенных условиях среды. Представления о различных средах обитания: наземной, воздушно-наземной, водной; об основных факторах каждой среды. (Например, водная среда состоит из придонного слоя почвы, воды, камней, из растений и различных животных.)

Установление связей состояния конкретных живых организмов

Представления о сезонных изменениях основных условий в разных средах обитания, о путях приспособления к ним разнообразных живых существ, живущих в этих средах. Зависимость способов существования конкретных животных и растений от выпадают холодные дожди; бывают заморозки, почва промерзает; дуют холодные ветры, иногда идет снег). Растения приспособились к осенним переменам: сбросили листья деревья и кустарники, завяли травы. Плоды и семена продолжают жизнь растений в следующем благоприятном сезоне. В земле остались корни травянистых растений, из которых вырастут новые растения. Животные приспособились к жизни по-разному.

Представления о росте, развитии и размножении живых существ, о стадиях роста и развития хорошо знакомых растений и животных разных сред и мест обитания, человека; представления о цикличности роста и развития на каждой стадии, о зависимости состояния живых существ от соответствия условий потребностям. Взаимосвязь и взаимодействие живых организмов сообществах (экосистемах): представления о составе сообществ водоема, леса, луга; представления об условиях среды, к которым приспособились растения и животные, люди в разных климатических зонах.

Роль человека в нарушении и сохранении целостности конкретной экосистемы, правила поведения в ней. Человек охраняет природу. На основе данной программы у детей формируются элементарные предметные понятия: «травы», «кустарники», «деревья», «растения», «насекомые», «рыбы», «птицы», «звери», «среда обитания», «приспособление», «сезонные изменения».

Перспективное планирование по пособию «Здравствуй, мир» А. А. Вахрушев, Е. Е. Кочемасова, И. В. Маслова.

Сентябрь

Неделя	Тема, страница	Программное содержание
1 неделя	«Приглашение к путешествию» с.288	Обобщить представление детей о некоторых правилах и нормах поведения в разных ситуациях, закрепить умение соблюдать правила безопасности.
2 неделя	«Береги себя!» с. 291	Уточнять и расширять представления детей о доме– жилище человека, учить видеть приметы времени, расширить представления о том, какое поведение опасно, соблюдать меры предосторожности; научить пользоваться телефонами службы спасения.
3 неделя	«Если хочешь быть здоров» (1) с. 293	Расширять представления детей о правилах поведения в общественных местах на примере поликлиники, дать представление об устройстве и функционировании человеческого организма.
неделя	«Если хочешь быть здоров» (2) с. 293	Расширять представления детей о закаливании, правильном питании и о соблюдении режима дня.

Октябрь

1 неделя	«Если хочешь быть здоров» (3) с. 298	Расширять представления детей о правилах поведения в общественных местах на примере поликлиники, дать представление об функционировании человеческого организма
неделя	«Книги в дорогу» с. 302	Продолжать знакомить детей с правилами поведения в общественных местах; уточнить представление детей о библиотеке, развивать интерес к печатному слову.
неделя	«Уж небо осенью дышало...» с. 306	Обобщить и систематизировать представления детей о характерных признаках осени, продолжать учить находить их.

неделя	«Район, в котором ты живешь» с. 308	Продолжить знакомить детей с историей и культурой родного города, района, улицы.
5 неделя	«Помощники в путешествии: глобус и карта» с. 311	Познакомить детей с глобусом — моделью земного шара, дать детям элементарные представления о том, что существуют разные области земли.

Ноябрь

неделя	«Выбираем транспорт» с. 313	Обобщить и систематизировать представления детей о способах и особенностях передвижения человека в разных средах.
неделя	«Путешествие на Северный Полюс» с.315	Познакомить детей с особенностями природных условий Крайнего Севера
неделя	«Путешествие в Тундру» с.317	Познакомить детей с особенностями природных условий Тундры
неделя	«Жители Тундры» с. 320	Познакомить детей с образом жизни и бытом коренных жителей тундры.

Декабрь

неделя	«Обитатели тайги» с. 322	Познакомить детей с особенностями природных условий тайги; формировать у детей элементарные представления о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания.
неделя	«Путешествие в смешанный лес» с. 325	Познакомить детей с особенностями природных условий смешанного леса; дать им элементарные представления о лесе как о зелёном доме растений и животных.

неделя	«Идет волшебница зима...» с. 328	Обобщить и систематизировать представление детей о характерных признаках зимы, продолжать учить самостоятельно, находить их; познакомить с природными особенностями зимних месяцев.
--------	----------------------------------	---

неделя	«В гости к мастерам гжели» с. 331	Познакомить детей с особенностями изделий мастеров Гжели, с историей возникновения этого промысла.
--------	-----------------------------------	--

Январь

неделя	«В гости к городецким мастерам » с. 333	Познакомить детей с особенностями изделий городецких мастеров, с историей возникновения этого промысла; воспитывать эстетическое восприятие предметов искусства.
неделя	« Путешествие к мастерам хохломы » с. 335	Познакомить детей с особенностями и этапами изготовления хохломских изделий, историей возникновения этого промысла, воспитывать эстетическое восприятие предметов искусства.
Неделя	« На экскурсию в Москву » с. 338	Расширять представления детей о Москве, продолжить знакомство с историческим центром Москвы — Кремлем.

Февраль

неделя	«Театры и музеи Москвы » с. 344	Познакомить детей с самым известным в Москве Большим театром и Государственной Третьяковской галереей, с правилами поведения при их посещении.
неделя	« Были дебри да леса, стали в дебрях чудеса... » с. 347	Дать детям начальное представление об истории возникновения и развития Москвы, познакомить с образом жизни людей в старину.
неделя	« Улицы Москвы », с. 351	Продолжить знакомить с историей и культурой города Москвы, познакомить с историей возникновения некоторых улиц города.
неделя	«В гости к дымковским мастерам » с. 355	Познакомить детей с особенностями и этапами изготовления дымковских изделий и историей ВОЗНИКНОВЕНИЯ ЭТОГО ПРЯЛОМЫСЛА.

Март

неделя	«Филимоновская игрушка»с. 357	Познакомить детей с особенностями и этапами изготовления филимоновской игрушки и историей возникновения этого промысла.
неделя	«История русского костюма» с. 359	Познакомить с историей русского национального костюма, с особенностями его внешнего вида; воспитывать интерес и уважение к русской культуре.
неделя	«Ярмарка» с. 362	Обобщить и систематизировать представления детей о народных промыслах; воспитывать интерес к фольклору.
4 неделя	«Широкая масленица» с. 364	Продолжать знакомить детей с русскими народными обычаями и традициями, с видами устного народного творчества; закрепить умение соблюдать правила безопасности в незнакомых местах.

Апрель

неделя	«В окно Весна в степи» с. 366	Познакомить детей с особенностями природных условий степи, обобщить представления детей о характерных признаках весны.
неделя	«Откуда хлеб пришел» с. 371	Познакомить детей с некоторыми особенностями выращивания хлеба, с трудом хлеборобов в настоящее время, воспитывать бережное отношение к хлебу.
неделя	«Зоопарк России» с. 373	Закреплять представления детей о многообразии животного мира России, развивать способность анализировать, делать выводы.
4 неделя	«Широка страна моя родная...» с.376	Дать детям представление о Росси как стране городов, познакомить с принципами создания гербов, расширить представления детей об особенностях географического положения России.

Май

1 неделя	«Мой родной край» с. 381	Продолжить формировать представление о Росси как стране городов, расширять представления детей об особенностях географического положения родного края.
-----------------	-------------------------------------	--

2 неделя	«Кто стучится в дверь ко мне?..» с. 382	Продолжить формировать представление о России как стране городов, познакомить детей с различными видами современной связи.
3 неделя	«Конкурс эрудитов» с. 384	Закреплять умение сопоставлять, анализировать, делать выводы, развивать любознательность, самостоятельность, умение работать в коллективе.
4 неделя	Викторина «Что? Где? Когда?» с. 387	Закреплять умение сопоставлять, анализировать, делать выводы. Развивать любознательность, самостоятельность.

Перспективное планирование познавательно — исследовательской деятельности с детьми старшей группы

Сентябрь

Тема	Задачи
Какая бывает вода?	Уточнить представления о свойствах воды: прозрачная, без запаха, имеет вес, не имеет собственной формы; познакомить с принципом работы пипетки, развивать умение действовать по алгоритму
Вода растворитель	Выявить вещества, которые растворяются в воде; познакомить со способом очистки воды — фильтрованием; закрепить знания о правилах безопасного поведения при работе с различными веществами.
Сила тяготения	Дать представление о существовании неведомой силы — силы тяготения, которая притягивает предметы и любые тела к Земле.
Упрямые предметы	Познакомить синергией; развивать умение фиксировать результаты наблюдений.

Октябрь

Тема	Задачи
Волшебные стеклышки	Познакомить с микроскопом, лупой, телескопом, биноклем; объяснить, для чего они нужны человеку.

Почему предметы движутся?	Познакомить детей с физическими явлениями: «сила», «трение»; показать пользу трения; закрепить умение работать с микроскопом.
---------------------------	---

Хитрости инерции	Познакомить детей с фокусом, основанном на физическом явлении — инерции; показать возможность практического использования инерции в повседневной жизни.
Что такое масса?	Выявить свойство предметов — массу; познакомить с прибором для измерения массы — чашечными весами, научить способам их использования.

Ноябрь

Тема	Задачи
Воздух	Расширить представления детей о свойствах воздуха: невидим, не имеет запаха, имеет вес, при нагревании расширяется, при охлаждении сжимается; закрепить умение самостоятельно пользоваться чашечными весами; познакомить детей с историей изобретения воздушного шара.
Этот удивительный воздух	Дать представление об источниках загрязнения воздуха; формировать желание заботиться о чистоте воздуха.
Парусные гонки	Уметь видеть возможности преобразования предмета, участвовать в коллективном преобразовании.
Солнце дарит нам тепло и свет	Дать представление о том, что Солнце является источником тепла и света; познакомить с понятием «световая энергия», показать степень ее поглощения разными предметами, материалами.

Декабрь

Тема	Задачи
Почему дует ветер?	Познакомить с причиной возникновения ветра — движением воздушных масс; уточнить представления о свойствах воздуха: горячий — поднимается вверх — он легкий, холодный опускается вниз — он тяжелый.
Почему не тонут корабли?	Выявить с детьми зависимость плавучести предметов от равновесия сил: соответствие размера, формы предмета с весом.
Путешествие Капельки	Познакомить детей с круговоротом воды в природе, выяснить причину выпадения осадков в виде дождя и снега; расширить представления о значении воды для жизни человека; развивать социальные навыки детей.

Земля — наша кормилица	Дать представление о том, что почва — верхний слой Земли, Познакомить с составом почвы
----------------------------------	---

Январь

Тема	Задачи
Чем можно измерять длину?	Расширить представления детей о мерах длины: условная мерка, единица измерения; познакомить с измерительными приборами: линейкой, сантиметровой лентой; развить познавательную активность детей за счет знакомства с мерами длины в древности (локоть, фут, пас, ладонь, палец, ярд).
Твердая вода. Почему не тонут айсберги?	Уточнить представления о свойствах льда: прозрачный, твердый, имеет форму, при нагревании тает и превращается в воду; дать представление об айсбергах, их опасности для судоходства.
Откуда взялись острова?	Познакомить детей с понятием «остров», причинами его образования: движением земной коры, повышением уровня моря.

Февраль

Тема	Задачи
Как происходит извержение вулкана?	Познакомить с природным явлением — вулканом, причиной его извержения.
Как появляются горы?	Познакомить детей с причиной образования гор: движением земной коры, вулканическим происхождением гор; научить самостоятельно изготавливать соленое тесто.
Испытание магнита	Познакомить детей с физическим явлением — магнетизмом, магнитом и его особенностями; опытным путем выявить материалы, которые могут стать магнетическими; показать способ изготовления самодельного компаса.
О «дрожалке» и «пищалке»	Познакомить детей с понятием «звук», выявить причину возникновения звука — дрожание предметов.

Март

Тема	Задачи
Как сделать звук громче?	Обобщить представления о физическом явлении — звуке: звук слышим с помощью уха, передаются с помощью звуковых волн, усиливаются с помощью специальных предметов

--	--

Почему поет пластинка?	Развивать умение сравнивать различные звуки, определять их источник; развивать познавательную активность и самостоятельность детей при изготовлении соломинки — флейты.
Как образуются метеоритные кратеры?	Смоделировать метеоритный кратер, познакомив со способом его образования; уточнить представления детей о Солнечной системе: о планетах, о звездах; развивать умение действовать по алгоритму.
Почему в космос летают на ракете?	Уточнить представления о принципе работы реактивного двигателя, о значении воздуха для полета самолета.

Апрель

Тема	Задачи
Секретные записки	Выявить возможность использования различных веществ вместо чернил, способы их проявления: нагревание, йодная настойка; развивать у детей самостоятельность.
Что такое молния?	Познакомить детей с понятием «электричество», «электрический ток»; сформировать основы безопасного обращения с электричеством; объяснить причину образования молнии.
Почему горит фонарик?	Уточнить представления о значении электричества для людей; познакомить с батарейкой — хранителем электричества — и способом использования лимона в качестве батарейки.
Электрический театр	Выявить, что наэлектризованные предметы могут двигаться, что электричество притягивает.

Май

Тема	Задачи
Радуга в небе	Познакомить со свойством света превращаться в радужный спектр; расширять представления о смешивании цветов, составляющих белый цвет; упражнять в изготовлении мыльных пузырей по схеме - алгоритму
Мир бумаги и ткани	Познакомить с разными видами бумаги и ткани; формировать умение сравнивать качества и свойства; помочь понять, что свойства материала обуславливают способ его употребления.
Легкая пластмасса и тяжелый металла	Помочь определить свойства пластмассы (гладкая, шероховатая) и металла, изделий из пластмассы и металла. Сравнить способность тонуть металлических и пластмассовых предметов.

Путешествие в мир стеклянных вещей	Познакомить со стеклянной посудой, процессом ее изготовления, вызвать интерес к предметам рукотворного мира, закрепить умение классифицировать материал, из которого делают предметы.
------------------------------------	---

«Формирование элементарных математических представлений»

Состоят в воспитании у них умений: самостоятельно применять доступные им способы познания (сравнение, измерение, классификацию и др.) с целью освоения зависимостей между предметами, числами, строить простые высказывания о сущности выполненного действия и т. д.; находить нужный способ выполнения задания, ведущий к результату наиболее экономным путем; активно включаться в коллективную игру, помогать сверстнику в случае необходимости; свободно разговаривать со взрослыми по поводу игр, практических заданий, упражнений, в том числе и придуманных детьми.

Свойства. Представления. Длина, ширина, высота предметов, их вес, объем, глубина, геометрические тела и фигуры: круг, овал, треугольник, прямоугольник, квадрат; шар, куб, цилиндр, вершины, углы, стороны геометрических фигур.

Связи и зависимости между группами фигур по количеству углов, сторон. Обобщения: «четырёхугольник», «треугольник». Классификация геометрических фигур. Изменение основания классификации и количества полученных групп, их свойств и числа предметов в группах. Отношения. Представления. Определение последовательности ряда предметов (5-10 предметов) по размеру, весу, стоимости.

Отношения между числами. Отношения и зависимости части и целого (целое больше части, часть меньше целого). Зависимость размера частей от величины целого предмета при делении на 2, 3, 4 части.

Пространственные отношения. Определение своего местонахождения среди объектов окружения. Смена направления движения, изменение отношений между предметами, План как уменьшенное смоделированное отношение между предметами в определенном пространстве.

Временные отношения: сутки, неделя (дни недели), месяц.

Числа и цифры. Представления. Количественный и порядковый счет предметов. Число как результат измерения длины, веса, времени. Цифры от 0 до 9.

Связи и зависимости между числами, отношения чисел (меньше, больше на 1, 2), Состав чисел из единиц. Монеты (различение и использование в играх).

Сохранение количества величины. Представления. Неизменность величины (числа, объема, веса) в результате осуществленного действия переливания, перекладывания, изменения способа размещения предметов в пространстве, в сосудах (на двух величинах, числах).

Изменение величины в зависимости от добавления, уменьшения количества, объема воды, песка.

Последовательность действий. Представления. Последовательность

выполнения игровых и практических действий с ориентировкой на символ (стрелу, стрелки).
Обнаружение логических связей между последовательными этапами какого-либо действия.

Перспективное планирование по пособию «Моя математика»

СЕНТЯБРЬ

Неделя	Тема	Цель
1	Повторение	Тестирование знаний и умений детей на начало года.
2	Повторение	Тестирование знаний и умений детей на начало года.
3	Осень.	Закрепить представление детей об признаках ранней осени: листья желтеют и опадают, частые дожди, северный ветер, листопад.
	Сентябрь. Метод.	Закрепить умение объединять предметы в группу по общему названию (классификация); Развивать пространственные представления (определять место предмета, на рисунке используя предлоги: над, под, слева, справа, и т. д.) Развивать умение сравнивать предметы по длине
t	пособие с. 27, тетрадь часть 1 с.2-5	способом наложения.
4	Утро. День.	Продолжать формировать временные представления: вспомнить название частей суток. Повторить порядковый счёт в пределах десяти.
	Вечер. Ночь. Метод.	Учить детей ориентироваться на листе бумаги (плоскости) относительно себя как центрального объекта используя слова слева, справа, между.
	пособие с. 31, тетрадь часть 1 с.6-9	

ОКТАБРЬ

5	Проверь себя. Метод. пособие с. 33, тетрадь часть 1 с.14-17	Проверить умение детей: • соотносить число с количеством; • ориентироваться на листе в клеточку; • знания о частях суток.
6	Прогулка в парке. Октябрь. Метод. пособие с. 47, тетрадь часть 1 с.34	Формировать умение устанавливать временные отношения между осенними месяцами: сентябрь и октябрь; Продолжать учить различать предметы по величине (толщине) на глаз;

7	<p>Цвет: жёлтый, красный, голубой. Разноцветные семейки. Метод. пособие с. 34,38, тетрадь часть 1 с.18-23</p>	<p>Учить разбивать множество на классы в соответствии с заданными общими названиями (игрушки, мебель, одежда); Учить разбивать множества на классы по цвету (выделять общий признак самых разных предметов — цвет); Продолжать формировать умение ориентироваться на плоскости относительно себя; Формировать умение соотносить названное множество с натуральным количественным числом и называть его; Развивать коммуникативные умения: помогать друг другу при выполнении заданий, выражать свои действия в речи.</p>
	<p>Форма: Круг, квадрат, треугольник. Прямоугольник, овал. Метод. пособие с. 39, тетрадь часть 1 с.24-27</p>	<p>Учить разбивать предметы на группы по форме (выделять общий признак разных по размеру и цвету фигур — форму); Закреплять умение узнавать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал уточнить представление детей об их свойствах. Продолжать учить ориентироваться на плоскости относительно себя.</p>

НОЯБРЬ

9	<p>Маленькие и большие. Метод. пособие с. 44, тетрадь часть 1 с. 30-3</p>	<p>Закреплять умение разбивать предметы на группы по цвету и форме; Формировать умение узнавать и называть геометрические фигуры, распознавать известные геометрические фигуры среди объектов окружающей деятельности; Формировать представление детей о свойствах предметов по величине: большой - маленький</p>
10	<p>Осень. Ноябрь Метод. пособие с. 59, тетрадь часть</p>	<p>Формировать умение устанавливать временные отношения между осенними месяцами: сентябрь, октябрь, ноябрь (использовать календарь природы); Формировать умение определять формы реальных предметов, сравнивать с геометрическими фигурами; Продолжать формировать умение определять и называть местонахождение</p>
	<p>1 с. 58-59 Кто где живет? Метод. пособие с. 50, тетрадь часть 1 с. 40-41</p>	<p>предметов (на, над, под, между). Формировать навыки устного счета пределах 10.</p>
11	<p>Что из чего и для чего. Метод. пособие с. 48, тетрадь часть 1 с. 36-39</p>	<p>Продолжать формировать умение разбивать предметы на группы по цвету, форме и размеру; Формировать умение разбивать предметы на группы по материалу и назначению (выделять общий признак разных по форме, цвету и размеру предметов — материал или назначение); Совершенствовать навыки устного счёта</p>

12	Больше или меньше. Метод. пособие с. 51, тетрадь часть 1 с. 42-45	Учить сравнивать множество двух групп предметов путём установления пар между ними; Учить соотносить количество предметов с числом; Формировать умение пересчитывать предметы в ряду в пределах 5
		52

ДЕКАБРЬ

13	<p>Собираем из частей.</p> <p>Метод. пособие с. 54, тетрадь часть 1 с. 48-51</p> <p>Собираем складываем</p> <p>Метод. пособие с. 57, тетрадь часть 1 с. 52-53</p>	<p>Познакомить детей с понятием «целое» и «часть»; Учить объединять два подмножества в множество; Учить производить классификацию на основе уже известных детям признаков: цвет, форма, размер, материал, назначение; Формировать на основе операции объединения множеств представление об арифметической операции сложение; Формировать умение соотносить количество предметов с числом;</p>
14	<p>Зима. Декабрь.</p> <p>Метод. пособие с. 74, тетрадь часть 2 с.18-19</p>	<p>Формировать представление детей о первом зимнем месяце — декабре, закреплять признаки зимы. Формировать умение работать с сюжетной картинкой, придумывать вопросы (Сколько?...), отвечать на вопросы, пересчитывая предметы; Закрепляем пространственные отношения: слева, справа, вверху, внизу; Учить придумывать простую задачу на сложение с опорой на наглядный рисунок, используя понятие «целое»</p> <p>И ІЧІСТЬ Н.</p>
15	<p>Забираем часть. Метод. пособие с. 57, тетрадь часть 1 с. 54-57</p>	<p>Продолжаем знакомить с понятием «целое» «часть»; Учить объединять и вычленять подмножества из множества; Формируем представление об арифметической операции вычитание; Закреплять умение соотносить количество предметов с числом.</p>
16	<p>Лесной детский сад. Как вас назвать.</p> <p>Метод. пособие с.60, 61, тетрадь часть 1 с.60-65</p>	<p>Закреплять умение объединять предметы в группы по общему названию (звери, птицы, растения); Учить составлять с опорой на рисунок математические рассказы с вопросом сколько?; Совершенствовать навыки устного счета в пределах</p>

ЯНВАРЬ

17	<p>Зима.</p> <p>Январь.</p> <p>Лыжная прогулка.</p> <p>Метод. пособие с. 82,</p>	<p>Познакомить с названием и приметами второго месяца зимы — январь; Формировать умение составлять математический рассказ по картинке; Закреплять умение соотносить количество предметов с числом; Закреплять пространственные отношения: слева, справа, между, перед.</p>
----	--	--

	тетрадь часть 2 с. 36-37	
18	Один и два. Первый второй. Метод. пособие с. 62, тетрадь часть 2 с. 2-5	Познакомить детей с понятиями «следующее» и «предыдущее» число; Познакомить с правилами получения следующего и предыдущего числа; Познакомить с цифрами 1 и 2; Формировать умение объединять и вычленять подмножество из множества на основе понятий «целое» и «части»; Закреплять умение пересчитывать предметы в ряду.

19	Три. Трое. Третий. Метод. пособие с. 67, тетрадь часть 2 с. 8-11	Продолжать знакомить с понятиями «следующее» и «предыдущее» число; Познакомить с составом числа 3, с цифрой 3; Продолжать учить детей объединять, вычленять подмножества из множества на основе понятий «целое» и «часть»; Продолжать формировать умение соотносить предметное множество с натуральным количественным числом и называть его.
----	---	---

ФЕВРАЛЬ

20	Четыре, четверо, четвёртый . Метод. пособие с. 71, тетрадь часть 2 с. 14-17	Продолжать знакомить с понятиями «следующее» и «предыдущие» число; Познакомить с образованием числа 4, составом числа 4, цифрой 4; Сформировывать умение соотносить цифру 4 с количеством предметов; Закреплять умение разбивать группу фигур на части по различным признакам (цвет, форма, размер); Закреплять умение пересчитывать предметы в ряду.
21	Зима. Февраль . Игра «Найди меня» . Метод. пособие с. 74, 91 Тетрадь часть 2 с. 20- 23	Познакомить с названием и приметами третьего месяца зимы — февраль; Продолжать учить составлять математические рассказы с опорой на рисунок; Учить детей определять место объектов в пространстве относительно себя и относительно других объектов, пользуясь словами слева, справа, позади, впереди; Закреплять умение узнавать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник).
22	Пять, пятеро, пятый . Метод. пособие с. 78, тетрадь часть 2 с. 26-29	Продолжать знакомить с понятиями «следующее» и «предыдущие» число; Познакомить с образованием числа 5, составом числа 5, цифрой 5; Продолжать учить детей объединять, вычленять подмножества из множества на основе понятий «целое» и «часть»; Сформировывать умение соотносить цифру 5 с количеством предметов;
23	Печём пироги. Мера и мерка . Метод. пособие с. 65, тетрадь часть 2 с. 6-7	Учить измерять объем сыпучих и жидких веществ с помощью заданной мерки. Познакомить со взаимосвязью мерки и меры. Продолжать учить составлять простые арифметические задачи (было, осталось, добавили, убрали).

МАРТ

24	Игры дома во дворе. Метод. пособие с. 70, тетрадь часть 2 с. 12-13	Закреплять понятия о частях суток и течении времени (раньше, позже). Продолжать учить сравнивать числа (больше-меньше). Закреплять умение соотносить количество предметов с цифрой. Закреплять знание детей о составе чисел 2 и 3.
----	--	--

25	Весна. Март. Метод. пособие с. 101	Познакомить с названием и приметами первого месяца весны — март; Продолжать учить составлять математические рассказы с опорой на рисунок; Закреплять представления детей о пространственных отношениях: сверху, снизу, между, перед; Продолжать учить детей объединять, вычленять подмножества из множества на основе понятий «целое» и ЧАСТЬ
----	--	--

26	Легче. Тяжелее. Метод. пособие с. 80, тетрадь часть 2 с. 30-31	Формировать представления о понятии «тяжелее», «легче» на основе непосредственного сравнения предметов по массе; Закреплять понимание взаимосвязи целого и частей, представления о сложении и вычитании; Закреплять представление детей о пространственных отношениях: сверху, снизу; Закрепляем представление о составе числа 5.
27	Проверь себя. Метод. пособие с. 81, тетрадь часть 2 с. 32-35	Проверить знания детей: <ul style="list-style-type: none"> • о частях суток: утро, день, вечер, ночь; • называть и расставлять числа по порядку, находить соседние от заданного числа, находить суммы заданных чисел

АПРЕЛЬ

28	Весна. Апрель. Метод. пособие с. 112	Познакомить с названием и приметами второго месяца весны — апрель; Продолжать учить составлять математические рассказы с опорой на рисунок; Продолжать учить детей объединять, вычленять подмножества из множества на основе понятий «целое» и «часть»; Закреплять умение пересчитывать предметы в ряду
29	Взглянем сверху. Метод. пособие с. 83, тетрадь часть 2 с. 38-41	Знакомить с простейшими планами; Учить ориентироваться на плане, пользуясь словами влево, вправо, назад, вперёд; соотносить множество с натуральным количественным числом и называть его; Формировать умение узнавать и называть геометрические фигуры. Учить составлять план собственной комнаты.
30	Прогулка по сказочному городу. Метод. пособие с. 85, тетрадь часть 2 с. 42-43	Учить придумывать и решать простые задачи на сложение и вычитание. Учить детей действовать согласно инструкции. Продолжать учить детей ориентироваться на плане. Продолжать учить детей сравнивать числа (больше - меньше) в пределах 5. Закреплять умение составлять математические рассказы с опорой на рисунок (было, стало, осталось);
31	Итоговое занятие «В поисках клада»	Закреплять и показать знания детей, полученные на занятиях в течение учебного года, и умение применять эти знания в практических занятиях. Умение и знания детей: <ul style="list-style-type: none"> • разгадывать кроссворд; • работать в команде; • знания детей о животных и их детенышей, дней недели, понятий «прямая» и «кривая» линия; • работать с планом знакомой комнаты, действовать по инструкции; • о признаках разных времен года; • определять первый звук слова; • ориентироваться на листе в клетку, действовать по инструкции на слух: <ul style="list-style-type: none"> · ориентироваться вправо- влево, вверх-вниз · считать по порядку в пределах 10; · уровень развития внимания и логического мышления; · определять целое-часть;
		Май
32	Повторение	Подвести итоги года. Повторить темы, которые у детей вызвали затруднение при обучении.

33	Повторение	Подвести итоги года. Повторить темы, которые у детей вызвали затруднение при обучении.
34	Повторение	Подвести итоги года. Повторить темы, которые у детей вызвали затруднение при обучении.
35	Повторение	Подвести итоги года. Повторить темы, которые у детей вызвали затруднение при обучении.

2.1.4. Образовательная область. Художественно- эстетическое развитие.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания детьми произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) и мира природы:

- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- формирование осознанного восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного)

- воспитывать у детей уважение к искусству как ценному общественно признанному делу;
Становление эстетического отношения к окружающему миру:

- вызывать интерес к произведениям искусства, предметному миру и природе;
- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, запахов и звуков природы, отдельных ее состояний и стихий;
- вырабатывать потребность в постоянном общении с произведениями искусства;
- развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, звуков, красоты, пластики движений, выразительности слова;
- развивать воображение, образное мышление, эстетический вкус при восприятии произведений искусства и природы.

Формирование элементарных представлений о видах искусства:

- формировать элементарные представления о видах искусства: архитектуре, изобразительном искусстве (графика живопись скульптура), декоративно- прикладном искусстве, литературе (лирика, рассказ), фольклоре (сказки, потешки и писателей-носителей национального языка или писателей жителей конкретного региона);
- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, звуков, красотой движений, образностью и богатством русского языка.

Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений:

- содействовать накоплению опыта восприятия произведений искусства и эмоциональной отзывчивости на них;

- развитие основ художественного вкуса;
- помогать детям с помощью произведений искусства почувствовать восхищение силой человеческого духа, героизмом, отношением к родителям, природе и др.;
- побуждать высказывать свои предпочтения и давать эстетическую оценку произведениям искусства.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.):

- обращать внимание на средства выразительности, с помощью которых деятели искусства передают состояние природы, характер настроение своих героев;
- поддерживать стремление детей к творчеству;
- содействовать формированию у детей практических навыков в художественно-эстетических видах деятельности;
- обогащать и расширять художественный опыт детей, поддерживать и направлять эмоционально эстетическую трактовку образов;
- развивать способность к импровизациям в различных видах искусства;
- учить добиваться выразительной передачи образа через форму, строение,

«Музыка».

В старшем дошкольном возрасте источником получения музыкальных впечатлений становится не только педагог, но и сам большой мир музыки.

Возрастные возможности детей, уровень их художественной культуры позволяют устанавливать связи музыки с литературой, живописью, театром.

С помощью педагога искусство становится для ребенка целостным способом познания мира и самореализации. Интегративный подход к организации взаимодействия детей с искусством позволяет каждому ребенку выражать свои эмоции и чувства более близкими для него средствами: звуками, красками, движениями, словом.

Постепенно ребенок приобщается к «общественной технике чувств» (Л.С. Выготский), понимая, что музыка позволяет любому человеку общаться и быть понятым. Музыкальная Культура ребенка позволяет рассматривать музыку как способ саморегуляции поведения, что открывает возможности в применении элементов музыкотерапии в работе с детьми. Эмоции, вызывают эмоциональный подъем, активизируют творческий потенциал старшего дошкольника.

Закономерности и особенности развития психических процессов старшего дошкольника позволяют формировать его музыковедческий опыт, музыкальную

эрудицию. Старший дошкольник не только чувствует, но и познает музыку, многообразие музыкальных жанров, форм, композиторских интонаций.

Естественной базой и предпосылкой для получения знаний становится накопленный в младшем и среднем возрасте эмоционально - практический опыт общения с музыкой.

Эмоциональные впечатления и опыт восприятия музыки дети переносят в исполнительскую деятельность. В старшем дошкольном возрасте важно показать ребенку способы пользования освоенными ранее средствами (голосом, движением, музицированием) для создания выразительного художественного образа.

Культура служительского восприятия позволяет ребенку стать полноценным зрителем-слушателем доступных его возрасту концертов, музыкальных спектаклей. Чрезвычайно важной становится специальная организация работы не только с детьми, но и с родителями, обеспечивающими полноценное музыкальное развитие дошкольника.

Задачи, содержание и организация музыкального восприятия слушания интерпретации

- Обогащение слухового опыта детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке;
- Накопление представлений о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов;
- Обучение детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности;
- Развитие умений творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.

Старшие дошкольники проявляют большую заинтересованность и активность в слушании музыки, становясь участниками этого процесса. Создается прекрасная возможность для проявления индивидуального творческого потенциала детей: художественный образ, и музицировать на нем.

Изображение музыкальных впечатлений в изобразительной деятельности; оркестра или в музыкально-художественной театрализации.

В процессе активного восприятия музыки ребенком реализуется ее естественная потребность превратить внутреннюю насыщенность музыкой в продукт собственного творчества.

Задачи, содержание и организация музыкального исполнительства импровизации творчества :

- Развитие умений чистого интонирования в пении;
- Освоение навыков ритмического многоголосия посредством игрового музицирования;
- Стимулирование самостоятельной деятельности детей по сочинению танцев,

игр, оркестровок;

- Развитие умений сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

Ребенок старшего дошкольного возраста участвует в играх на ритмическое многоголосие; слышит 2х и 3х-дольный ритм и исполняет его

на различных ударных инструментах в синтезе с речевыми играми в коллективе детей.

Дети поют русские народные попевки и песни, детские песенки как без сопровождения, так и на 2 голоса, с показом ступеней ручными знаками, относительной сольмизацией. Владели абсолютной сольмизацией, умеют сольфеджировать попевки по нотам или с показом на 5 пальцах «линеечках» как на нотном стане. Умеют выложить ноты на нотном стане. Слышат интервалы, сыгранные в любом регистре, понимают состав интервала, могут спеть песенки на любой интервал «про мышку», «про кошку», «про медузу», «про оленя». Дети много импровизируют в пении, танцах, на музыкальных инструментах. Могут создавать оригинальные мелодические фразы и

песенки на предлагаемые тексты; отбирать и соединять движения в танец; собираться по несколько человек, распределять инструменты и создавать небольшие оркестровки. В музыкальных играх и хороводах выступают сочинителями сюжетных ходов, музыкальных образов, организаторами самостоятельных игр.

Старшему дошкольнику свойственны эмоциональный подъем и переживание чувства волнения от участия в спектакле, празднике, выступлении детской оркестра или хора. Они характеризуют изменившееся отношение ребенка к исполнению музыки. Желание качественно исполнить роль или музыкальное произведение показывает, что главным для ребенка становится не процесс участия в деятельности, а ее результат. Направленность на результат, на создание понятной и выразительной образа, стремление получить одобрение зрителей свидетельствует о том, что участие в музыкальной деятельности становится для ребенка не игрой, а художественным творчеством. Важно поддерживать это состояние как до, так и после выступлений детей.

«Художественное творчество».

Цель: формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении

Задачи:

1. развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, конструирование);
2. развитие детского творчества;
3. приобщение к изобразительному искусству.

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).

Подводить детей к пониманию того, что искусство отражает окружающий мир и художник изображает то, что вызвало его интерес, удивление.

Обращать внимание детей на то, что искусство окружает нас всюду: дома, в

детском саду, на улице, оно доставляет людям удовольствие, радость, к нему следует бережно относиться. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Развитие детского творчества

Развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Обращать внимание на передачу в изображении не только основных свойств предметов (форма, величина, цвет), но и характерных деталей, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Совершенствовать изобразительные навыки и умения, декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с

Приобщение к изобразительному искусству.

Дать представление о значении цветовой насыщенности (фактуры) картины. Научить определять доминирующие цвета, их эмоциональное значение в картине, составлять композицию из природного Материала с опорой на цветовую доминанту.

Дать представление о возможности мимики и жестов для передачи различных эмоциональных состояний. Учить мимикой и жестом выразить различные эмоциональные состояния. Дать представление о переднем и заднем планах картины. Учить определять эти планы. Учить располагать природный материал на плоскости листа. Учить действовать по заданной сюжетной схеме в предполагаемых обстоятельствах и составлять небольшие рассказы по заданным сюжетам.

**Перспективное планирование по пособию Лыкова И.А.
«Изобразительная деятельность в детском саду»**

№.	Тема занятия	Программное содержание	Литература
		СЕНТЯБРЬ	
1	«Веселые человечки» (малыши и малышки) лепка	Учить лепить фигурки человека рациональным способом из усеченного цилиндра (валика) путем надрезания стекой и дополнение деталями. Учить понимать относительность величины частей тела, располагать поделку вертикально, придавая ей устойчивость. Показать возможность передачи движения лепной фигурки путем небольшого изменения положения рук и ног.	Лыкова И.А., стр.16
2	«Веселые портреты» Аппликация	Учить создавать портрет из отдельных частей (овал — лицо, полоски или комки мятой бумаги -прическа) Познакомить с новым способом вырезания овала из бумаги, сложенной вдвое (по самостоятельно нарисованному контуру). Развивать цветовое восприятие (подбирать цветную бумагу и карандаши в соответствии с цветом волос и глаз).	Лыкова И.А., стр. i8
3	Фрукты, овощи Лепка	Закреплять умение передавать форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца , помидора и др.); учить сопоставлять их форму с геометрической (шар, овал), находить сходства и различия; передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прощипывания, оттягивания.	Комплексные занятия М.А. Васильевой, стр.66
4	«Цветные ладошки» (фантазийные композиции) Аппликация	Познакомить с возможностью создания образа, символов и эмблем на основе одинаковых элементов. Формировать умение вырезать изображение по сложному контуру (кисть руки). Вызвать интерес к собственной руке.	Лыкова И.А., стр.24
		ОКТАБРЬ	
5	«Наш город» Аппликация	Учить детей вырезать сложенной гармошкой или дважды пополам. Совершенствовать технику вырезания ножницами: на глаз — по прямой, по косой по сгибам. Развивать композиционные умения при создании панорамы города ритмично располагать дома рядами, начиная сверху и частично перекрывая изображения.	Лыкова И.А., стр.30

6	«Собака со щенком» Лепка	Учить составлять несложную сюжетную композицию из однородных объектов, различающихся по величине (собака и 1-2 щенка) Показать новый способ лепки стиля народной игрушки из цилиндра (валика) согнутого дугой и надрезанного с двух концов. Учить анализировать особенности строения животных, соотносить части по величине и пропорциям. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук.	Лыкова И.А., стр.28
7	«Машины на улицах города» аппликация	Учить детей вырезать машины из прямоугольников и квадратов, сложенных пополам (автобусы, трамвае, троллейбусы и легковые машины). Совершенствовать технику вырезания ножницами: по нарисованному контуру и на глаз. Формировать композиционные умения - ритмично размещать вырезанные машины на полосе, показывая направление движения.	Лыкова И.А., стр.36
8	«Наш пруд» Лепка	Познакомить детей со скульптурным способом лепки. Учить оттягивать от всего куска пластилина или глины такое количество материала, которое понадобится для моделирования шеи и головы птицы; свободно применять знакомые приёмы лепки (вытягивание, загибание, прищипывание, сглаживание пальцами или влажной тряпочкой) для создания выразительного образа. Развивать чувство формы и пропорций.	Лыкова И.А., СТ .34
		НОЯБРЬ	
9	«Наша ферма» Аппликация	Показать детям возможность создания образов разных животных (овечка, корова, ослик, поросёнок и др.) на одной основе из овалов разной величины. Закрепить умение вырезать овалы из бумаги, сложенной пополам, с закруглением уголков. Учить детей передавать пространственные представления (рядом, сбоку, справа, слева, ближе, дальше).	Лыкова И.А., стр.42
10	«Осенний натюрморт» Лепка	Учить детей создавать объёмные композиции (натюрморты) из солёного теста. Совершенствовать изобразительную технику (самостоятельно выбирать способ и приёмы лепки). Развивать композиционные умения - размещать несколько объектов, создавая гармоничную композицию (крупные в центре или на переднем плане, мелкие сверху или сбоку).	Лыкова И.А., стр. 40

11	«Осенние картины» Аппликация	Учить детей создавать сюжетные композиции из природного материала -засушенных листьев, лепестков, семян; развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе, вызвать желание сохранять её красоту в аранжировках и флористических композициях.	Лыкова И.А., стр.56
12	«Листья танцуют и превращаются в деревья» Лепка	Вызвать у детей желание делать лепные картины. Познакомить с техникой рельефной лепки. Предложить на выбор приемы декорирования лепного образа: рельефные прорезания или нацарапывания стеклой, кистевая роспись. Развивать чувство формы и композиции.	Лыкова И.А., стр.46
		ДЕКАБРЬ	
13	«Снеговик в шапочках и шарфиках»	Учить создавать выразительный образ снеговика, по возможности точно передавая форму и пропорциональное соотношение его частей. Продолжать освоение рационального способа вырезания круга из квадрата, путем сложения его пополам и закругления парных уголков. Развивать глазомер, чувство формы и пропорции.	Лыкова И.А., стр.90
14	«Звонкие колокольчики»	Учить детей создавать объёмные полые поделки из солёного теста. Совершенствовать изобразительную технику -учить лепить колокольчик из шара путём вдавливания и моделирования формы. Показать разные приёмы оформления лепных фигурок - выкладывание орнамента из бусин и пуговиц, нанесение узора стеклой, штампование (печатание) декора колпачками фломастеров. Синхронизировать работу обеих рук. Развивать чувство формы, пропорций.	Лыкова И.А., стр.104

15	«Звездочки танцуют»	Учить детей вырезать звёздочки из красивых фантиков и фольги; совершенствовать технику вырезывания из бумаги, сложенной дважды по диагонали. Вызвать у детей желание создать коллективную композицию из вырезанных звёздочек и нарисованных снежинок для интерьера группы; поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые техники аппликации (сочетать симметричную и накладную). Формировать композиционные умения (прикладывать снежинки и звёздочки к фону, передвигать в поисках наиболее удачного расположения).	Лыкова И.А., стр.96
16	«Мы поедem, мы помчимся»	Учить детей создавать из отдельных лепных фигурок красивую сюжетную композицию. Расширить спектр скульптурных приёмов лепки, показать возможность дополнения образа разными материалами (рога из веточек, ноги из трубочек для коктейля). Продолжать учить передавать движение и придавать поделке устойчивость (использовать трубочки или зубочистки в качестве каркаса для тонких ног копытных животных). Воспитывать интерес к сотрудничеству в коллективной работе.	Лыкова И.А., СТ .108
		ЯНВАРЬ	
17	Снежный кролик Лепка	Продолжать учить детей создавать выразительные лепные образы конструктивным способом. Пояснить связь между пластической формой и способом лепки. Учить планировать свою работу: задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно, начиная с крупных деталей. Показать приёмы оформления вылепленной фигурки дополнительными элементами. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций.	Лыкова И.А., стр.88
18	Шляпа фокусника Аппликация	Учить детей составлять коллективную композицию из аппликативных элементов на основе объединяющего образа (шляпы). Показать рациональный способ вырезывания из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам (ленточная аппликация). Развивать композиционные умения, чувство цвета. Воспитывать навыки сотрудничества в коллективном творчестве, чувство ответственности за общее дело.	Лыкова И.А., с Т 122

19	«Зимние забавы» Лепка	Учить составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними. Закрепить способ лепки в стилистике народной игрушки - из цилиндра	Лыкова И.А.,
		(валика), надрезанного с двух концов. Продолжать учить передавать несложные движения (наклон и поворот туловища, сгибание рук, перемещение ног). Анализировать особенности фигуры человека, соотносить части по величине и пропорциям. Учить детей анализировать простейшие схемы (фигурки человечков в разных позах); создавать на основе прочитанной информации выразительный динамичный образ и передавать в лепке заданное движение. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук.	стр.114
		ФЕВРАЛЬ	
20	«Банка варенья для Карлсона» Аппликация	Учить детей составлять композицию из аппликативных элементов на основе объединяющего образа. Показать рациональный способ вырезывания из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам (ленточная аппликация). Развивать композиционные умения, чувство цвета. Воспитывать навыки организации и планирования работы.	Лыкова И.А., ГТ , 34
21	«Муравьишки в муравейнике» Лепка	Познакомить детей с новой техникой создания объёмных образов -папье-маше (лепкой из бумажной массы). Учить лепить мелких животных (насекомых), передавая характерные особенности строения и окраски. Показать возможность сочетания разных материалов для создания мелких деталей (для усиков использовать проволоку, спички, зубочистки; для глазок - бисер, пуговички). Развивать согласованность в работе глаз и рук. Воспитывать интерес к природе.	Лыкова И.А., с Т 12

22	«Галстук для папы» Аппликация	Вызвать у детей интерес к подготовке подарков и сувениров. Показать способы изготовления галстука из цветной бумаги (и/или ткани) для оформления папиного портрета. Подвести к пониманию связи формы и декора на сравнении разных орнаментальных мотивов. Объяснить особенности устных поздравлений (наличие особого, подчеркнутого эмоционального, обращения и пожеланий, связанных с тем или иным событием).	Лыкова И.А., СТ .138
23	«Кружка для папы»	Вызвать у детей интерес к изготовлению подарков папам своими руками. Учить лепить посуду конструктивным способом, точно передавая форму, величину и пропорции в соответствии с назначением предмета. Формировать интерес к истории своей страны и семьи. Воспитывать заботливое отношение	Лыкова И.А., СТ, .140
МАРТ			
24	«Весенний букет» Аппликация	Учить детей вырезать цветы (венчики тюльпанов) и листья из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам; показать разные приёмы декорирования цветка (накладная аппликация, раздвижение, мозаика, прорисовка пятнышек и прожилок); создавать коллективную композицию из отдельных элементов; развивать чувство цвета и композиции. Познакомить с этикетом поздравлений. Воспитывать желание порадовать мам и поздравить их с праздником открыткой, сделанной своими руками.	Лыкова И.А., стр.146
25	«Солнышко покажись» Лепка	Учить детей создавать солнечные (солярные) образы пластическими средствами. Продолжать освоение техники рельефной лепки. Показать варианты изображения солнечных лучей (точки, круги, пятнышко, треугольники, жгутики прямые и волнистые, завитки, спирали, трилистники). Развивать чувство ритма и композиции.	Лыкова И.А., стр.148

26	«Дедушка Мазай и зайцы» Аппликация	Учить составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними. Самостоятельно варьировать и комбинировать разные способы лепки в стилистике народной игрушки. Продолжать учить передавать несложные движения (наклон и поворот туловища, перемещение лап) и настроение героев (испуг, страх, надежда, радость). Анализировать особенности строения животных, соотносить части по величине и пропорциям. Развивать глазомер, чувство композиции.	Лыкова И.А., СТ .156
27	«Башмак в луже»	Учить детей вырезать двойные силуэты парных предметов (сапожки, туфли, башмаки, кроссовки). Совершенствовать и разнообразить аппликативную технику (вырезать симметричные изображения из бумаги, сложенной вдвое). Учить точно передавать форму и придавать ей дополнительные черты выразительности, в соответствии с творческой задачей (вырезать обувь по нарисованному контуру, один предмет из пары оставлять без изменений, второй обшипывать по краю, чтобы передать особенности нечёткого отражения в луже). Развивать творческое воображение. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира.	Лыкова И.А., СТ, .158
АПРЕЛЬ			
28	«Весенний ковер» Лепка	Продолжать знакомить детей с видами народного декоративно-прикладного искусства (ковроделием). Учить лепить коврик из жгутиков, имитируя технику плетения. Показать аналогии между способами создания образа в разных видах изобразительной деятельности. Развивать мелкую моторику и синхронизировать движения обеих рук.	Лыкова И.А., стр.166
29	«Нежные подснежники» Аппликация	Учить детей воплощать в художественной форме своё представление о первоцветах (подснежники, пролески). Совершенствовать аппликативную технику - составлять аппликативный цветок из отдельных элементов, стараясь передать особенности внешнего вида растения. Формировать композиционные умения. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать бережное отношение к природе.	Лыкова И.А., стр.170

30	«Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет» Лепка	Познакомить детей с новым приёмом лепки - цветовой растяжкой (вода, небо), показав его возможности для колористического решения темы и усиления её эмоциональной выразительности; обеспечить условия для свободного выбора детьми содержания и техники (закат на море или лунная ночь, буря или лёгкий бриз, кораблик крупным планом или вдаль; объёмная или рельефная лепка, скульптурный или комбинированный способ, свободное сочетание разных приёмов); поиск способов решения художественной задачи: передать движение ветра, т. е. показать, как он по морю гуляет.	Лыкова И.А., стр.176
31	«Стайка дельфинов» апликация	Учить детей самостоятельно и творчески отражать представление о морских животных разными изобразительно-выразительными средствами. Активизировать технику силуэтной аппликации или вырезания по нарисованному контуру. Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать эстетическое отношение к природе.	Лыкова И.А., сТ, .182
		МАИ	
32	«Топают по острову слоны и носороги» Лепка	Продолжить освоение техники лепки. Создавать образы крупных животных (слон, носорог, бегемот) на основе общей исходной формы (валик, согнутый дугой и надрезанный с обеих сторон стекой). Совершенствовать умение свободно варьировать разные приёмы лепки (оттягивание, прищипывание, скрепление деталей и пр.) для создания выразительного образа. Развивать способности к формообразованию. Воспитывать интерес к познанию природы.	Лыкова И.А., стр.186
33	«Наш аквариум» Аппликация	Учить детей составлять гармоничные образы рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников). Активизировать способы вырезания	Лыкова И.А.,
		кругов и овалов - из квадратов или прямоугольников путём закругления углов. Развивать комбинаторные и композиционные умения: составлять варианты изображений (рыбок) из нескольких частей, красиво размещать на композиционной основе (аквариум круглой или прямоугольной формы). Обогащать опыт сотрудничества и сотворчества при создании коллективной композиции.	стр.194

34	«Мы на луг ходили, мы лужок лепили» Лепка	Учить детей лепить по выбору луговые растения (ромашку, василёк, одуванчик, колокольчик, землянику, злаки, травы) и насекомых (бабочек, жуков, пчёл, стрекоз), передавая характерные особенности их строения и окраски; придавая поделке устойчивость (укреплять на подставке или каркасе из деревянных или пластиковых палочек, трубочек, зубочисток, проволоки). Формировать коммуникативные навыки. Развивать наблюдательность. Воспитывать интерес к живой природе	Лыкова И.А., стр.200
----	---	--	-------------------------

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПОСОБИЮ Л.В. КУЦАКОВА
«КОНСТРУИРОВАНИЕ И ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТРУД В ДЕТСКОМ САДУ»**

Сентябрь

Неделя	Тема	Программное содержание
I	Конструирование Грузовой автомобиль (из пр	учить заменять кубики брусками, пластины кирпичиками. Познакомит с назначением пластины Развивать и закреплять ранее приобретенные детьми приемы конструирования. Учить следить за своей осанкой.
II	Ручной труд из природного материала) «Птица»	Учить детей делать птицу из природного материала по образцу, упражнять детей в работе с природным материалом
III	Конструирование (из строительного материала) «Фургон и грузовик»	Учить заменять одни детали на другие, комбинировать их, определять способы действия
IV	Ручной труд (из бумаги и картона) «Зайчик, медведь»	Закреплять умение складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба. Скреплять детали с помощью клея ПВА

Октябрь

Неделя	Тема	Программное содержание
I	Конструирование (из строительного материала) «Машина для своего груза»	Формировать представление детей о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании; формировать представление о колесах и осях, о способах их крепления.
II	Ручной труд (из природного материала) «Домашние птицы»	Учить детей делать птицу из природного материала по образцу, упражнять в работе с природным материалом
III	Ручной труд (Из бумаги и картона) «Коробочка»	Учить детей работать по готовой выкройке, аккуратно нарезая и склеивая её. Развивать умение складывать части выкройки по линиям сгиба. Воспитывать внимательное отношение к товарищам. Закреплять умение осторожно обращаться с ножницами.
IV	Конструирование (из строительного материала) «Гараж с двумя въездами»	Учить детей подготавливать основу для перекрытия, ориентироваться на плоскости, намечать очертание будущего сооружения.

Ноябрь

Неделя	Тема	Программное содержание
I	Ручной труд (из бумаги и картона) «Корзиночка»	Закреплять у детей умение работать по выкройке (делать квадратную коробочку). Развивать умение аккуратно делать по выкройке надрезы и склеивать стороны. Воспитывать самостоятельность, инициативу. Формировать внимательное отношение к товарищам.

II	Ручной труд (из природного материала) «Заяц хвоста»	Учить детей для изготовления поделки использовать в работе еловые шишки. Формировать умение составлять коллективную композицию по сюжету сказки. Развивать желание использовать в работе различный природный материал. Закреплять навык аккуратной работы с природным материалом.
III	Ручной труд (из бумаги и картона) «Домик, гараж, сарай»	Учить детей делать более сложные конструкции из квадрата. Сложенного на шестнадцать квадратиков.
IV	Конструирование (из строительного материала) «Мост»	Расширять представления о мостах (их назначение, строение); Упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать: конструкторские навыки; способность к эксп. - ю; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. Развивать: внимание, сообразительность; умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность.

Декабрь

Неделя	Тема	Программное содержание
I	Ручной труд (из бумаги и картона) «Сказочный домик»	Учить делать новую игрушку, передавая в ней сказочный образ (избушка на курьих ножках, и т.д.). Закреплять полученные ранее умения работы с бумагой. Развивать фантазию, творческие способности детей. Формировать умение держать правильную осанку во время работы, заботиться о здоровье окружающих.
II	Конструирование (из строительного материала) «Разнообразные мосты»	Учить сооружать разные по протяженности мосты (длинные и короткие). Развивать у детей самостоятельность и инициативу, закреплять ранее приобретённые навыки, умение использовать разные варианты оформления мостов. Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью.

III	Ручной труд (из бумаги и картона) изготовленных по шаблонам «Елочные игрушки» птичку, мотылька, стрекозу, самолет	Закреплять умения правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы
IV	Ручной труд (из бумаги и картона) «Елочные игрушки» собака, кошка, волк, лиса	Закреплять умения правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы

Январь

Неделя	Тема	Программное содержание
I	Ручной труд «Высотное здание из обклеенных коробок»	Обучать детей оклеиванию готовых коробок, работать с выкройкой. Закреплять умения правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы
II	Ручной труд из использованных материалов) «Вагон из коробок»	Учить детей обклеивать готовые коробочки цветной бумагой, предварительно сделав выкройку. Развивать внимательность, аккуратность, умение выполнять поделку в определённой последовательности. Закреплять приобретённые ранее навыки работы с бумагой, осторожное обращение с ножницами.
11	Конструирование (из строительного материала) «Детский сад»	Учить детей создавать постройку, отвечающую определённым требованиям. Формировать у детей обобщённые представления и знания. Закреплять умение делать перекрытия. Воспитывать умение работать вдвоём, не мешая друг другу.

Февраль

Неделя	Тема	Программное содержание
I	Ручной труд (из использованных материалов) «Машины из коробок»	Продолжать обучать детей изготавливать из различных по форме и размеру коробочек машины
II	Конструирование (из строительного материала) «Улица города»	Учить детей творчески применять ранее приобретённые конструктивные умения; размещать свои постройки с учётом расположения построек других детей. Развивать умение трудиться в коллективе. Воспитывать дружеские, доброжелательные отношения в коллективе.
III	Ручной труд (из бумаги и картона) «Карусель»	Познакомить детей с новым видом материала — картоном, учить работать с ним. Закрепить умение аккуратно и последовательно изготавливать поделку. Развивать творческие способности. Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью.
IV	Ручной труд (из использованных материалов) «Снеговик из поролона»	Знакомить детей с новым материалом — поролоном. Учить делать из него снеговика.

Март

Неделя	Тема	Программное содержание
I	Ручной труд (из использованных материалов) «Машины из коробок»	Продолжать обучать детей изготавливать из различных по форме и размеру коробочек машины

II	Конструирование (из строительного материала) «Улица города»	Учить детей творчески применять ранее приобретённые конструктивные умения; размещать свои постройки с учётом расположения построек других детей. Развивать умение трудиться в коллективе. Закреплять умение заранее обговаривать и анализировать свои постройки с другими детьми из подгруппы. Воспитывать дружеские, доброжелательные отношения в коллективе.
III	Ручной труд (из бумаги и картона) «Карусель»	Познакомить детей с новым видом материала — картоном, учить работать с ним. Закрепить умение аккуратно и последовательно изготавливать поделку. Развивать творческие способности. Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью.
IV	Ручной труд (из использованных материалов) «Снеговик из поролона»	Знакомить детей с новым материалом — поролоном. Учить делать из него снеговика.

Апрель

Неделя	Тема	Программное содержание
I	Конструирование (из строительного материала) «Самолет»	Учить детей строить самолёт, использовать в качестве образцов рисунки - чертежи; учить анализировать рисунки, определять тип самолета (грузовой, пассажирский, военный, спортивный), выделять его основные части (кабину, фюзеляж, пропеллер, шасси и др.); выбирать чертёж, вносить изменения, дополнения, т.е. преобразовывать по своему.
II	Ручной труд (из бумаги и картона) «Игрушки из конусов»	Продолжать учить детей изготавливать игрушки из конусов. Формировать умение пользоваться рисунками в качестве образцов. Совершенствовать умение украшать игрушки самостоятельно изготовленными деталями. Закреплять умение проводить анализ готовой игрушки. Развивать навык аккуратной работы с ножницами, принадлежностями для клея.

III	Конструирование (из строительного материала) «Аэродром»	Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Развивать способности к моделированию и конструированию, упражнять в строительстве лет/аппаратов по рисункам, схемам продолжать развивать умение придумывать свои модели летательных аппаратов.
IV	Ручной труд (из бумаги и картона) «Чебурашка»	Учить делать поделки из бумажных цилиндров. Формировать умение самостоятельно изготавливать некоторые детали игрушки. Закреплять умение анализировать поделки. Развивать творческие способности.

Май

Неделя	Тема	Программное содержание
I	Конструирование (из строительного материала) «По замыслу»	Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Развивать способности к моделированию и конструированию, упражнять в строительстве лет/аппаратов по рисункам, схемам продолжать развивать умение придумывать свои модели летательных аппаратов. Воспитывать самостоятельность, отзывчивость
II	РУЧНОЙ ТРУД из природного материала) «Декоративное панно»	Учить детей в процессе работы сочетать в композицию различные природные материалы. Закреплять умение аккуратно обращаться с данным материалом. Развивать фантазию, воображение, творческое мышление. Продолжать формировать умение безопасного обращения с ножницами и принадлежностями для клея.
III	Ручной труд (из бумаги и картона) «Животные из цилиндров»	Учить детей изготавливать из цилиндров разнообразных животных, планировать свою деятельность, подбирать необходимый материал, творчески подходить к работе
IV	Ручной труд (бумаги и картона) «Мотылек, рыбка, лодочка»	Учить детей делать несложные поделки, путем сгибания листа в разных направлениях

2.1.5. Образовательная область. Социально-коммуникативное развитие.

В основе образовательной области «Социально — коммуникативное развитие» лежат следующие центральные понятия: социальное развитие ребенка; коммуникативно-речевое и нравственное развитие ребенка; культура поведения; коммуникативная культура; нравственная культура.

В целом содержание образовательной области "социально-коммуникативное развитие" направленно на достижение целей позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим дошкольному возрасту видам деятельности.

Задачи:

- присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослым и сверстниками;
- становление самостоятельности, саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование отношения и чувств, принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;
- формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

«Социализация»

Цель: освоение первоначальных представлений социального характера и вклю

Задачи:

1. развитие игровой деятельности детей;
2. приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
3. формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Игра. В старшем дошкольном возрасте дети участвуют во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, играх-драматизациях, народных, хороводных, развивающих, в играх готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях, в играх-экспериментированиях.

Цель воспитатель обогащать игровой опыт каждого ребенка, повышая тем самым влияние игры на его развитие, задача состоит в том, чтобы создать условия для активной, разнообразной, самостоятельной, творческой игровой деятельности.

Сюжетно-ролевые игры носят отражательный характер, в них ребенок творчески воссоздает заинтересовавшие его стороны действительности.

Старшие дошкольники самостоятельно создают игровую обстановку договариваются о сюжете, распределяют роли, Воспитатель участвует в игре на правах равного партнера через игровой образ. Его влияние на игру осуществляется через ролевое поведение, игровое предложение, совет,

главное сохранить самостоятельность игры и пробудить игровое творчество детей, желание вносить новое, совместно придумывать сюжеты, ролевые диалоги, элементы игровой обстановки.

Большое место отводится разнообразным играм с готовым содержанием и правилами: настольно-печатным, подвижным, хороводным, дидактическим. Многие из них развивают мышление, память, воображение, внимание, способность к самоконтролю, сравнению, классификации.

Игры с готовым содержанием и правилами содержат в себе черты будущей учебной деятельности. В них ребенок должен понять стоявшую перед ним задачу (составить узор, найти правильный путь в лабиринте), осознать игровые правила (соблюдать очередность, учитывать запрещающие сигналы и знаки, продвигаться только по «своим» дорожкам, не произносить запретные слова), следить, чтобы правила соблюдались всеми играющими (если играют несколько партнеров), контролировать себя, добиваться выигрыша и первенства. Замечено, что старшие дошкольники, умеющие играть в игры с правилами.

Задача воспитателя увлечь детей играми с готовым содержанием и правилами. Эти игры постоянно используются на занятиях. Ежедневно воспитатель планирует проведение таких игр с отдельными детьми в целях развития их памяти, внимания, самоконтроля, воображения.

В свободном пользовании детей должны находиться разнообразные игры с готовым содержанием. Важно, чтобы в игровой среде старших дошкольников была представлена группа игр, получивших название «развивающих»: «Уникуб», «Игровой квадрат», «Кубики для всех», «Точечки», «Составь узор», «Сложи квадрат». Направленность данных игр на развитие познавательных и творческих способностей делает их незаменимым средством интеллектуального развития детей.

Творческие игры. Содержание. Отражение в сюжетно-ролевых играх различных сюжетов: бытовых, трудовых, общественных, фантастических, содержания любимых литературных произведений, спектаклей, кинофильмов. Самостоятельное создание на основе разнообразных впечатлений новых сюжетов, придумывание новых ролей и игровых действий. Использование разнообразных построек из строительных материалов (вокзал, корабль, самолет, мост, дворец, крепость и пр.).

Разыгрывание в творческих театральных, режиссерских играх и играх-драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий.

Разыгрывание театральных спектаклей с куклами, игрушками-самоделками; пальчиковый театр, театр марионеток.

Творческое создание разных игровых образов в играх-имитациях (звери, птицы, растения, фантастические герои), выразительная передача их действий, физического состояния, смены настроений с использованием мимики, пантомимики, интонации (расцветающий цветок, смена времен года, перелет птиц, «немое» кино, волшебные картины).

Придумывание новых подвижных игр, новых вариантов игр с правилами.

Игры - экспериментирование с разными материалами.

Дидактические игры. Содержание. Игры на сравнение предметов по нескольким признакам, установление рядов по разным основаниям, на группировку объектов на основе существенных признаков (живое неживое; реальное фантастическое; домашние дикие животные).

Игры на узнавание предметов по описанию, по вопросам («Угадай, что задумали»; «Вопрос ответ»). Составление целого из частей (10 - 12 частей).

В старшем дошкольном возрасте воспитатель продолжает расширять область социально-нравственных ориентаций и чувств детей:

- Обогащаются представления дошкольников о людях, их взаимоотношениях, эмоциональных и физических состояниях;

- Дошкольники учатся «прочитывать» эмоции в мимике, жестах, интонации речи и соответственно реагировать, Воспитатель побуждает детей к активному проявлению эмоциональной отзывчивости: пожалеть обиженного, утешить, угостить, разделить переживаемые чувства;

Старшие дошкольники осваивают культуру общения со взрослыми и сверстниками, культуру поведения в общественных местах;

Углубляются представления о семье, родственных отношениях приветствия, прощания, выражения признательности, обращения с просьбой;

Развиваются умения элементарного самоконтроля и саморегуляции своих действий, взаимоотношений с окружающими.

Ребенок и взрослые. Представления. Взрослые. Общий ход возрастного развития человека: младенец, дошкольник, школьник, молодой человек, пожилой человек. Проявления возрастных и половых особенностей во внешнем облике взрослых людей Многообразие социальных ролей, выполняемых взрослыми: женщина дома - любящая мать, на работе - умелая труженица. В свободное от работы время, возможно, спортсменка, туристка, вышивальщица.

В старшей группе: элементарные представления о многообразии народов мира (представители белой, черной, желтой рас); некоторые особенности их внешнего вида, национальной одежды, что все люди стремятся к миру, выступают против войны, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков.

Знание некоторых мелодий, песен, сказок народов мира.

Эмоциональные состояния. Понимание, что взрослые люди испытывают разные эмоциональные и физические состояния, это проявляется в особенностях мимики, жестов, действий, интонации, голоса: радость, симпатия, усталость, печаль, огорчение, любовь, одобрение. Понимание того, что поведение по отношению к старшим должно зависеть от их эмоционального и физического состояния. Понимание связи между поведением детей и соответствующими чувствами взрослых.

Семья. Представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу.

Знание некоторых культурных традиций своей семьи, любимых занятий

членов семьи.

Культура поведения. Знание правил поведения, понимание того, что они выполняются не только по отношению к близким, к воспитателю, но и по отношению к незнакомым людям. Конкретные способы проявления детьми заботливого, вежливого отношения к старшим: в ситуациях общения, в уходе за больным или старым человеком, в ситуации поздравления. Понимать, что заслуживает одобрения окружающих проявление детьми доброго, чуткого отношения к старшим, что недопустимо проявление грубости, черствости к своим близким, к воспитателю, к другим людям. Знание стихов, пословиц, поговорок, в которых отражены забота и любовь детей к близким, труд людей, семья, добрые или героические поступки старших. Понимание того, что трудом взрослых людей создано богатство окружающего мира: города, транспорт, искусство, здравоохранение, образование, благодаря усилиям людей осуществляется охрана природы.

Народ хранит память о выдающихся людях: писателях, ученых, художниках и т.

Ребенок и сверстники. Представления. Дети. Дети разного возраста и пола. Понимание того, что самые маленькие дети, младшие братья, сестры нуждаются в заботе и внимании старших детей. Знание того, в чем конкретно может проявляться внимание и забота старших детей о малышах (в помощи, в обучении, положительных примерах старших детей, в желании развлечь малышей, защитить, доставить им радость).

Эмоциональные состояния. Понимание эмоциональных состояний сверстников, выраженных в мимике, пантомимике, действиях, интонации.

Культура поведения. Представления о правилах культурного поведения в группе среди детей: быть доброжелательным, чутким, проявлять отзывчивость

играть дружно, быть справедливым. Понимание почему нужно выполнять правила; их гуманистический смысл. Знание конкретных способов и приемов распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, общая договоренность).

Представления о возможных негативных последствиях

для других детей своих неосторожных действий (толкнул, напугал, бросил камнем, песком).

Понимание, что дружеское отношение сверстников зависит от того, как ребенок обращается с другими, умеет ли быть приветливым, интересным собеседником и партнером в игре.

Понимание того, что чем больше дети знают и умеют, тем интереснее и веселее их жизнь в детском саду.

«Труд»

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

1. развитие трудовой деятельности;
2. воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
3. формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Труд взрослых. Представления. Представление о роли труда взрослых в жизни

(шитье одежды, производство продуктов питания, строительство, сельское хозяйство и т.д.) И обслуживающего (медицина, торговля и пр.) труда, характерными для данной местности.

Представления о разнообразии профессий (строитель, библиотекарь, учитель, летчик, сталевар, портной, пекарь, фермер, врач, художник, артист, менеджер, рекламный агент и пр.) на основе обобщения характерных трудовых процессов и результатов труда; представление о структуре конкретного трудового процесса (цель и мотив, материал, инструменты, набор трудовых действий, результат).

Обобщенное представление о связи труда людей разных профессий, занятых на одном производстве (швейная фабрика: модельер, закройщик, швея; строительство: экскаваторщик, каменщик, маляр) и разных производствах (машиностроители фермеры; фермеры работники пищевой промышленности продавцы и пр.), где ярко выражен обмен результатами труда. Деньги как измеритель ценности товара или услуги. Реклама как способ распространения информации о товарах и услугах.

Общее представление о том, где и кем работают родители ребенка, в чем ценность их труда. Материальное благополучие семьи, ее бюджет, основные доходы и расходы.

Познавательные, речевые, игровые и трудовые умения.

Расчленено воспринимать трудовой процесс все его компоненты в их последовательности. Уметь объяснить важность каждой из них, Уметь строить наглядно-схематическую, а затем мысленную модель трудового процесса.

К концу дошкольного детства уметь самостоятельно приобретать знания о труде взрослых из разных источников (наблюдения, чтение книг, рассматривание картинок и фотографий, рассказы взрослых, просмотр телепередач и т.п.).

Соотносить результаты труда и набор трудовых процессов с названием профессии: устанавливать связи между качеством труда, физическим усилием человека и используемыми им инструментами, техникой; устанавливать связь между качеством результата труда и его стоимостью; рассматривать деньги как измеритель ценности товаров и услуг.

Задача педагога помочь ребенку освоить позицию субъекта элементарной трудовой деятельности, то есть понимать свою роль в повседневном труде, самостоятельно выполнять необходимые трудовые процессы, осуществлять самоконтроль. Это способствует самоутверждению ребенка, осознанию им своей умелости, включению в реальные трудовые связи с взрослыми и сверстниками.

Представления. Представления о направленности, содержании, рациональных способах выполнения процессов самообслуживания, хозяйственно-бытового, ручного труда, труда в природе (чистка одежды и обуви; несложная починка игрушек, книг, одежды; наведение порядка в групповой и на участке; изготовление игрушек и поделок; уход за растениями и животными и т. д.).

Знание способов распределения коллективной работы: объединение участников трудовой деятельности; совместное выполнение трудового процесса, коша предмет труда переходит от одного участника к другому для

выполнения после дующих действий (совместный труд). Знание обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, по подготовке к занятиям. Знание требований гигиены (необходимость мыть руки перед сервировкой стола, после работы в уголке природы и пр.), правил обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер, телевизор, компьютер и пр.).

Перспективный план по трудовому воспитанию детей старшего дошкольного возраста

Сентябрь

1 неделя	Складывание кроватных покрывал	Закреплять умение правильно складывать покрывало; воспитывать аккуратность.
2 неделя	Полив комнатных растений	
3 неделя	Мытье строительного материала	Закрепить правила полива растений, требующих особого режима полива; воспитывать желание правильно ухаживать за растениями.
4 неделя	Наблюдение за работой завхоза, показ хранения продуктов	

Учить участвовать в организованном труде большого количества сверстников; формировать привычку к чистоте и порядку.

Формировать обобщенные представления о труде взрослых; воспитывать уважение к труду взрослых.

Октябрь

1 неделя	Уборка кровати	Обращать внимание на нерасправленную простынь, сбившееся одеяло в пододеяльнике; учить поправлять постельное белье после сна; воспитывать привычку к порядку, аккуратность.
2 неделя	Мытье комнатных растений	
3 неделя	Мытье стульчиков	
4 неделя	Наблюдение за работой медсестры	

Совершенствовать навыки ухода за растениями различных видов; воспитывать бережное отношение к природе.

Учить соотносить свою деятельность с трудом других; совершенствовать трудовые навыки; воспитывать ответственное отношение к труду.

Уточнить имеющиеся знания о данной профессии; воспитывать положительное отношение к ней.

Ноябрь

1 неделя	Застелание кровати покрывалом	Учить накрывать постель покрывалом; обратить внимание на красивый вид такой кровати;
2 неделя		воспитывать нетерпимое отношение к небрежности.
3 неделя	Мытье игрушек Знакомство с профессией	
4 неделя	«хлебороб»	Воспитывать любовь к природе, желание заботиться о ней.

Декабрь

1 неделя	Привести в порядок кукол	Формировать культуру труда; учить работать рационально, результативно, в общем темпе; воспитывать трудолюбие, старательность.
2 неделя	Изготовление украшений к празднику	Повышать уровень знаний о труде людей, живущих в сельской местности; воспитывать уважение к труженникам села за их благородный труд.
3 неделя	Знакомство с профессией	
4 неделя	коневодство	Закреплять навыки ухода за игрушками; воспитывать бережное отношение к ним.

Январь

1 неделя	Привести в порядок кукольную одежду	Совершенствовать навыки ручного труда в работе с бумагой;
2 неделя		воспитывать бережное отношение к результатам своего труда.
		Формировать обобщенные представления о социальной значимости труда людей; расширять знания о труде людей в сельской местности; воспитывать уважение к труду взрослых.
		Закреплять умения стирать (сортировать белье на светлое и темное, замачивать и т.д.); знать

3 неделя Навести порядок в шкафу с инвентарем по уходу за уголком природы
Разобрать новогодние украшения в группе

Формировать умение трудиться индивидуально, проявляя самостоятельность, планировать работу; воспитывать аккуратность.

Продолжать учить действовать в организованном труде большого количества сверстников; уметь соотносить свою деятельность с трудом других; воспитывать ответственное отношение к труду.

4 неделя Знакомство с профессией «садовод», «овощевод»

Показать путь попадания фруктов и овощей на прилавки магазинов; воспитывать уважение к результатам деятельности людей.

Февраль

1 неделя Складывание одежды в шкафу

Закреплять умение замечать беспорядок, устранять его; продолжать учить использовать отделения шкафчика по назначению;

2 неделя Посев семян укропа и петрушки

воспитывать бережное отношение к вещам, привычку к порядку.

3 неделя Мытье игрушек

4 неделя Беседа о том, кем работают родители

Учить подготавливать бороздки для посева семян; воспитывать

желание помогать взрослым, развивать трудолюбие.

Продолжать учить соотносить свою деятельность с трудом других; формировать культуру труда; прививать любовь к труду

Расширять кругозор; воспитывать уважение различным профессиям, гордость за родителей

Март

1 неделя	Отбор игрушек, подлежащих ремонту	Развивать внимательность, умение замечать испорченные игрушки; воспитывать бережное отношение к игрушкам.
2 неделя	Пересадка комнатных растений	
3 неделя	Мытье шкафчиков в раздевальной комнате	Совершенствовать навыки ухода за растениями различных видов; формировать умение работать аккуратно, старательно.
4 неделя	Дидактическая игра «Кому что нужно для работы»	Совершенствовать трудовые навыки; закреплять умение правильно пользоваться оборудованием, инвентарем; воспитывать ответственное отношение к труду.
	Помощь малышам в одевании после сна	Уточнить знания о различных профессиях; расширять кругозор; воспитывать интерес к РУ У

Апрель

1 неделя	Посадка фасоли в ящики	Учить общаться с маленькими детьми; прививать любовь к малышам, желание их опекать.
2 неделя	Генеральная уборка	
3 неделя	Подбор иллюстраций о труде взрослых	Продолжать учить подготавливать бороздки для посадки; упражнять в умении сажать самостоятельно; воспитывать любознательность.
4 неделя		Учить работать рационально, результативно, в общей темпе; формировать умение давать оценку труда своей бригады и коллектива в целом. Закреплять знания детей о различных профессиях; расширять кругозор; воспитывать положительное отношение к труду

Май

1 неделя	Ремонт книг	Совершенствовать навыки ручного труда; воспитывать бережное отношение к книгам.
2 неделя	Генеральная уборка в уголке природы	
3 неделя	Уборка в умывальной комнате	Совершенствовать навыки ухода за обитателями природного
4 неделя	Оформление альбома «Кем быть»	уголка; воспитывать любовь и бережное отношение к природе Продолжать формировать культуру труда; воспитывать аккуратность. Обобщить знания о различных специальностях;

стремление подражать взрослым в процессе игровой деятельности.

«Безопасность»

Цель: формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи:

1. формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
2. приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
3. передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
4. формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природным ситуациям.

Достижение понимания детьми значимости соблюдения правил поведения для себя и окружающих, организация наблюдений за поведением носителей нормы, включение в активную практическую деятельность (игра, труд, деятельность на занятиях).

Применение поэтапной методике, обеспечивающей единство формирования знаний и умений как основы опыта безопасного поведения в быту при активной позиции ребенка, осознание родителями необходимости совместной с педагогом целенаправленной деятельности в данном направлении и ее осуществление при изменении характера взаимодействия с ребенком.

Стимуляция развития у дошкольников самостоятельности, ответственности за свое поведение. В том числе программа учит малышей правильно реагировать в различных жизненных, в том числе опасных и экстремальных, ситуациях. Научить детей правильно себя вести в случае, если в дом приходит незнакомец.

Воспитывать у детей природоохранное поведение; развивать представления о том, какие действия вредят природе, портят её, а какие способствуют её восстановлению.

Познакомить детей со съедобными ягодами и ядовитыми растениями.

Научить различать их и правильно называть. Познакомить с историей создания пожарной службы, показать её значимость для людей. Познакомить с номером телефона «01».

Формировать представление о профессии пожарного, воспитывать уважение к их труду.

Познакомить детей с номером Телефона «03». Научить вызывать скорую медицинскую помощь. Формировать представление о профессии врача скорой помощи, воспитывать уважение к их труду.

Уточнить знания детей, из каких частей состоит тело человека, рассказать о роли органов чувств.

Научить детей заботиться о своём здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.

Дать детям элементарные представления об инфекционных

болезнях и их возбудителях. Воспитывать привычку в соблюдении правил личной гигиены. Рассказать детям о пользе витаминов и их значении для здоровья человека. Объяснить детям, как витамины влияют на организм человека.

Познакомить детей с правилами этичного и безопасного поведения в городском транспорте. Научить детей различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки. Формировать навыки безопасного поведения на дороге. Познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы, и соответствующими мерами предосторожности, различными способами ограждения опасных зон тротуара.

Повести детей к пониманию, что если они потерялись на улице, то обращаться за помощью можно не к любому взрослому, а только своего домашнего адреса и телефона.

Перспективное планирование по пособию «Безопасность» Н.Н. Авдеева,

О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина

	ПДД	ОБЖ	Пожарная безопасность
Сентябрь	<p><u>Тема 37. В городском транспорте</u></p> <p>- ознакомить детей с правилами этичного и безопасного поведения в транспорте.</p>	<p><u>Тема 14. будем беречь и охранять природу.</u></p> <p>- Воспитать у детей природоохранное поведение; развить представления о том, какие действия вредят природе, портят ее, а какие способствуют ее восстановлению</p>	<p><u>Тема б. Пожароопасные предметы</u></p> <p>Помочь детям хорошо запомнить основную группу пожароопасных предметов, которыми нельзя самостоятельно пользоваться как в городе, так и в сельской местности.</p>

	ПДД	ОБЖ	Пожарная безопасность
Октябрь	<p><u>Тема 39. Игры во дворе.</u></p> <p>- Обсудить с детьми различные опасные ситуации при играх во дворе дома, научить их необходимым мерам предосторожности.</p>	<p><u>Тема 15. Съедобные и несъедобные грибы.</u></p> <p>- Научить детей различать грибы (съедобные, несъедобные) по внешнему виду.</p> <p><u>Тема 16. Съедобные ягоды и ядовитые растения.</u></p> <p>- Познакомить детей со съедобными ягодами и ядовитыми растениями, а также научить различать их и правильно называть.</p>	<p><u>Тема 7. Предметы, требующие осторожного обращения.</u></p> <p>- Предложить детям хорошо запомнить основные предметы, опасные для ЖИЗНИ И ЗДОРОВЬЯ, ПОМОЧЬ ИМ самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами.</p>

	ПДД	ОБЖ	Пожарная безопасность
Ноябрь	<p><u>Тема 40. Катание на велосипеде самокате . роликах) в черте города.</u></p> <p>- Рассмотреть различные опасные ситуации, которые возникают при катании детей на велосипеде (самокате, роликовых коньках); научить детей правилам поведения в таких</p>	<p><u>Тема 17. Сбор грибов и Ягод (настольная игра)</u></p> <p>- Закрепить знания о съедобных и несъедобных грибах и ягодах.</p>	<p><u>Тема 8. Использование и хранение опасных предметов.</u></p> <p>- Рассказать детям, что существует много предметов, которыми надо уметь пользоваться, и что они должны храниться в специально отведенных местах.</p>
	ПДД	ОБЖ	Пожарная безопасность
Декабрь	<p>Тема 42. Безопасное поведение на улице.</p> <p>- Научить детей правилам поведения на улице, где можно и нельзя играть.</p> <p><u>Тема 44. Знаешь ли ты свой адрес, телефон и можешь ли объяснить, где живешь?</u></p> <p>- Дети должны запомнить и твердо знать свой адрес или хотя бы уметь обозначать ориентиры, которые помогут найти их место жительства.</p>	<p><u>Тема 24. Отношение к больному человеку.</u></p> <p>- По возможности не оберегать детей от знаний о тяжелых, хронических заболеваниях, Инвалидности.</p> <p><u>Тема 25. Микробы и вирусы.</u></p> <p>- Дать детям элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях (микробах, РУ °)-</p>	<p><u>Тема 9. Пожар</u></p> <p>- Познакомить детей с номером телефона «01», по которому надо звонить в случае пожара.</p>
	ПДД	ОБЖ	Пожарная безопасность

	<p><u>Тема 43. К кому можно обратиться за помощью, если ты потерялся на улице.</u></p> <p>- Дети должны усвоить, что если они потерялись на улице, то обращаться за помощью можно не к любому взрослому, а только к милиционеру, военному, продавцу.</p>	<p><u>Тема 26. Здоровье и болезнь.</u></p> <p>- Научить детей заботиться о своем здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред Здоровью</p> <p><u>Тема 27. Личная гигиена</u></p> <p>- Развить у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур.</p>	<p><u>Тема 9. Пожар</u></p> <p>- Познакомить детей с номером телефона «01», по которому надо звонить в случае пожара.</p>
--	--	--	---

	ПДД	ОБЖ	Пожарная безопасность
Февраль	<p><u>Тема 43. К кому можно обратиться за помощью, если ты потерялся на улице.</u></p> <p>- Дети должны усвоить, что если они потерялись на улице, то обращаться за помощью можно не к любому взрослому, а только к милиционеру, военному, продавцу.</p>	<p><u>Тема 26. Здоровье и болезнь.</u></p> <p>- Научить детей заботиться о своем здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред Здоровью</p> <p><u>Тема 27. Личная гигиена</u></p> <p>- Развить у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур</p>	<p><u>Тема 12. Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности.</u></p> <p>- Расширить представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме. Дети должны знать, что нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там.</p>
Март	<p><u>Тема 41. Опасные участки на пешеходной части улицы.</u></p> <p>- Познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы, и с соответствующими мерами предосторожности; различными способами ограждения опасных зон тротуара.</p>	<p><u>Тема 35. Конфликты между детьми.</u></p> <p>- Научить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека, а также пользоваться нормами-регуляторами (уступить, договориться, соблюсти очередность, извиниться).</p> <p><u>Тема 36. Одежда и здоровье.</u></p> <p>- Ребенок должен узнать, что одежда защищает человека от жары и холода, дождя и ветра. Чтобы сохранить здоровье и не болеть.</p>	<p><u>Тема 12. Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности.</u></p> <p>- Расширить представления детей о предметах, которые могут быть источниками опасности в доме. Дети должны знать, что нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там.</p>
	ПДД	ОБЖ	Пожарная безопасность

Апрель	<p><u>Тема 38. Дорожные знаки</u> - Научить детей различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки.</p>	<p><u>Тема 30. Здоровая пища</u> - Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания — еда должна быть не только Вкусной, но и полезной</p> <p><u>Тема 31. Режим дня</u> - Сформировать у детей представления о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья.</p>	<p><u>Тема повторение темы 9.</u> - Познакомить детей с номером телефона «01», по которому надо звонить в случае пожара.</p>
--------	---	--	---

	ПДД	ОБЖ	Пожарная безопасность
Май	<p><u>Тема Закрепление по темам 38-44</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Научить детей различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки - Познакомить детей с опасными ситуациями, на отдельных участках пешеходной части улицы, и с соответствующими мерами предосторожности; различными способами ограждения опасных зон тротуара. - Дети должны усвоить, что если они потерялись на улице, то обращаться за помощью можно не к любому взрослому, а только к милиционеру, военному, продавцу 	<p><u>Тема 33. Спорт</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Способствовать становлению у детей ценностей здорового образа Жизни, <p><u>Тема 34. Детские страхи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Научить детей справляться со своими страхами. 	<p><u>Тема 13. Взаимосвязь и взаимодействие в природе.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Развить у детей понимание того, что планета Земля — наш общий дом, в котором живут звери, птицы, рыбы, насекомые, а человек — часть природы; что на жизнь и здоровье человека и животных влияют чистота водоемов, почвы и воздушной среды. <p><u>Тема 14. . Будем беречь и охранять природу.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитать у детей природоохранное поведение; развить представления о том, какие действия вредят природе, портят ее, а какие способствуют ее восстановлению

Региональный компонент

В последние годы идея духовно-нравственного воспитания приобретает все большее значение, становится задачей государственной важности. При этом акцент делается на воспитание любви к родному дому и природе, малой Родине.

Знакомство детей с родным краем, формирует у них такие черты характера, которые помогут им стать патриотом и гражданином своей Родины. Ведь, яркие впечатления о родной природе, об истории родного края, полученные в детстве, нередко остаются в памяти человека на всю жизнь.

Любовь к Родине начинается с чувства любви к своему городу, республике.

История города Улан -Удэ — это живая история, она отражается и в биографии семьи и в судьбе старшего поколения.

Мы живем в городе с необыкновенной историей. И наша задача — с самых ранних лет заложить в детях не только интерес к истории нашего края, но и воспитать чувство уважения к нему, гордость за героические поступки старшего поколения, а так же за настоящее и будущее нового поколения.

В непосредственно—образовательной деятельности, режимных моментах педагоги дают детям краеведческие сведения о родном городе Улан -Удэ, республике Бурятия, об истории его возникновения, о его достопримечательностях. Они воспитывают гордость за свою малую Родину, желание сделать ее лучше. В работе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные

подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством.

Основной целью данной работы является развитие духовно- нравственной культуры ребенка, воспитание гражданских чувств, чувства любви к Родине, родному краю.

Задачи:

-Дать знания детям о родном крае: история, символика, достопримечательности, промышленные объекты, их вред и польза, экологическая ситуация в городе, республике.

-Познакомить с именами тех, кто основал и прославил город.

-Расширить знания детей о флоре и фауне Бурятии.

-Воспитывать любовь к родному краю, умение видеть прекрасное,

Гордиться им

-Познакомить с культурой и традициями Республики Бурятия.

-Формировать экологическую культуру у детей и их родителей, желание принимать участие в проведении мероприятий по охране окружающей среды.

Материально-технические ресурсы, необходимые для работы:

- подбор исторической литературы,
- подбор произведений русского народного творчества,
- подбор наглядного материала (иллюстрации, фотографии, зарисовки),
- подготовка разного вида бросового материала
- подготовка изобразительного материала для продуктивной деятельности,
- дидактические игры,
- выставки книг, рисунков, поделок.

Образовательная область	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям русского и бурятского народов, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории нашей республики, города Улан - Удэ, района в котором мы живём. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой, фольклором и праздниками родного края.
Речевое развитие	Развивать речь, мышление через знакомство с культурой и литературой русского и бурятского народов.

Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей старшего дошкольного возраста к Музыкальному творчеству родного края, любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Бурятии. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные народные игры.

3. Условия реализации программы (организационный раздел)

3.1 Организация режима пребывания детей.

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой.

Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОО. Прогулке отводится 4 -4,5 часа. Дневному сну отводится 2- 2.20 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Общественно-полезный труд детей старшей группы проводится в форме самообслуживания (дежурства по столовой, сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям, уход за комнатными растениями и т.п.). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

Решение образовательных задач в рамках первой модели—совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности (НОД) (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми — утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.). НОД реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной,

познавательной-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, чтением художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы.

3.1 Режим дня для детей старшей группы (с 5 до 6 лет) на холодный период времени

Режимные моменты деятельности	Виды	Время
Прием и осмотр, индивидуальные беседы с детьми (коммуникативная , игровая, трудовая , чтение) Утренняя гимнастика (двигательная)		7.30-8.00
Подготовка к завтраку ,гигиенические процедуры (труд, коммуникативная) Завтрак		8.20-8.50
Подготовка к НОД (трудовая)		8.50-9.00
НОД (включая перерывы, второй завтрак)		9.00-10.45
Подготовка к прогулке		10.45-11.00
Прогулка(познавательной-исследовательской , двигательная, трудовая, коммуникативная, игровая.)		11.00-12.10
Возвращение с прогулки(коммуникативная),Подготовка к обеду(трудовая)	к	12.10-12.20
Обед. Подготовка к дневному сну		12.20-12.50
Дневной сон		12.50-15.00
Подъем. Воздушные, водные процедуры, гимнастика после сна (двигательная, коммуникативная.)		15.00-15.10
Подготовка к полднику. Полдник		15.10-15.50
Образовательная деятельность (продуктивная, игровая, чтение, познавательной-исследовательской).		15.50-16.50
Подготовка к прогулке. Прогулка (познавательной-исследовательской, двигательная, трудовая, коммуникативная, игровая) Самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой		16.50-18.00

**Режим дня для старшей группы
(с 5 до 6 лет) на теплый период времени**

Режимные моменты деятельности	Виды	Время
Прием и осмотр, (коммуникативная, игровая, трудовая, чтение) гимнастика (двигательная)	Утренняя	7.30-8.00
Подготовка к завтраку, (труд, коммуникативная)	Завтрак	8.20-8.50
Подготовка к НОД (трудовая)		8.50-9.00
НОД (включая перерывы, второй завтрак)		9.00-10.25
Подготовка к прогулке		10.25
Прогулка (познавательно-исследовательская, двигательная, трудовая, коммуникативная, игровая.)		12.15
Возвращение с прогулки (коммуникативная), обеду (трудовая)	подготовка к	12.10-12.20
Обед. Подготовка к дневному сну		12.20-13.00
Дневной сон		13.00-15.00
Подъем. Воздушные, водные сна (двигательная, коммуникативная).	процедуры, гимнастика после	15.00-15.10
Подготовка к полднику. Полдник		15.10-15.50
Образовательная деятельность (продуктивная, игровая, чтение, познавательно-исследовательская).		15.50-16.50
Подготовка к прогулке. Прогулка (познавательно-исследовательская, художественно-эстетическая, игровая). Самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой.	двигательная, игровая). Самостоятельная	16.50-18.00

3.2 Расписание НОД старшая группа.

Понедельник

ФЦКМ 09:00-09:25

Рисование 09:35 – 10:00

Музыкальное занятие 10:10-10:35

Вторник

ФЭМП 09:00-09:25

Познай себя (коммуникация) 09:35 – 10:00

Бурятский язык 10:10-10:35

Физическая Культура 10:55 – 11:20

Среда

ФЭМП 09:00-09:25

Музыкальное занятие 09:35 – 10:00

Социально – коммуникативное (этика для дошкольников) 10:10-10:35

Четверг

Развитие речи ОГ 09:00-09:25

Лепка/аппликация 09:35 – 10:00

Физическая Культура 10:10-10:35

Пятница

Коммуникация ЧХЛ 09:00-09:25

Бурятский язык 09:35 – 10:00

Конструирование 10:10-10:35

Физическая культура на прогулке 10:55 – 11:20

3.3 Учебно-методическое обеспечение

3.3.1 Предметно-пространственная среда. Окружающий дошкольника мир предметов должен вызывать у него любопытство, живой интерес, желание преобразовать и усовершенствовать. Не менее важны условия для развития личности, самостоятельности творчества, предоставляющие каждому ребенку возможность заниматься любимым делом.

«**Предметно — пространственная среда**» это система материальных объектов и средств деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика в соответствии с требованиями основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Развивающая среда нужна для того, чтобы воспитать успешного, самостоятельного, инициативного, творческого ребенка.

Социально-коммуникативное развитие: Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), в том числе, представляющие людей разных профессий и национальностей; комплекты сезонной, профессиональной и национальной одежды и обуви к ним. Игрушки, обозначающие животных разных континентов (насекомых, птиц, рыб, зверей). Комплекты игрушек исторической тематики: изображающие воинов разных эпох, набор динозавров и других животных древних времен. Народные игрушки (из глины, дерева, ткани, соломы и пр.) Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Магазин», «Пожарная станция», «Вокзал», «Аэропорт», «Гараж», «Бензоколонка» «В деревне», «Птичий двор», «Ферма» и др. Предметы быта, соразмерные куклам наборы посуды (чайной, столовой), мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники, раскладные коляски, санки.

Наборы игрушечных инструментов: молоток, пила, топор, отвертка, гаечный ключ и др. Наборы игрушек разного размера, изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный (автобус, машина-фургон, пожарная машина, машины «скорой помощи» и др.), воздушный (самолет, вертолет), водный (катер, корабль, яхта) с разными способами приведения в движение (инерционные, с дистанционным управлением). Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер). Бросовые материалы и предметы заместители. Природный материал, веревки, пробки, чурки, пластмассовые флаконы, емкости из-под йогурта коробки, банки, пластиковые бутылки, лоскутки, мешочки, разные виды кружев, бумаги, поделочные материалы и пр. Ролевые атрибуты, атрибуты для костюмерной, пазлы, мозаики, лото, домино. Блоки Дьенеша, «Квадраты», «Сложи узор» Никитина, палочки Кьюизенера и пр. Настольно-печатные игры, в том числе краеведческого содержания, экологической направленности. Игры типа «Танграм» («Пифагор», «Колумбово яйцо» и др.).

Головоломки, интеллектуальные игры (шашки, шахматы и др.). Наглядные пособия, в том числе детские атласы, географическая карта, глобус, календари (настенные, настольные, отрывные), иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др. Игрушки и оборудование для экспериментирования Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом. Непромокаемые фартуки. Вертушки, флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр. Предметы-измерители: весы, мерные сосуды, часы (механические, электронные, песочные, солнечные) и др. Строительные материалы и конструкторы Разнообразные строительные наборы, конструкторы магнитные, электромеханические, с болтовым соединением, типа лего и др.

Речевое развитие: Библиотека, аудиотека, книги со сказками, рассказами, стихами с иллюстрациями разных художников; детские журналы и энциклопедии. Аудиозаписи с произведениями художественной литературы и фольклора.

Художественно-эстетическое развитие: Материалы и оборудование для художественно продуктивной деятельности Мольберты, карандаши цветные (18-24 цвета), простые и многоцветные, кисти беличьи или колонковые (3 размера для каждого ребенка), краски гуашь (8-12 цветов) и акварель, сангина, гелевые ручки, палитры детские, стаканчики для воды, подставки под кисти, мелки (пастельные, меловые, восковые), бумага (белая, цветная, тонированная, копировальная, калька), картон, гофрокартон, ткань, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (не менее 12 цветов), глина, стеки, поворотные диски, степлер, дырокол, скотч, геометрические тела, предметы для натуры (игрушки, комнатные растения,

муляжи овощей и фруктов, предметы быта, дизайн-изделия).

Физическое развитие: Шведская стенка, скамейки; лестницы веревочные, наклонные; стойки для прыжков, доски с ребристой поверхностью, наклонные, гимнастические маты, батуты; мячи разных размеров, мячи утяжеленные вес 500- 1000 гр, дуги-«ворота» для подлезания 60см, кегли, кольцобросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, кубики пластмассовые 5х5см, платочки, ленточки, мешочки с песком 200-250гр, канат, ворота для мини футбола, баскетбольные кольца, сетка волейбольная, кубы 40х40см, санки, лыжи, бадминтон, секундомер, рулетка и др. Массажные коврики и дорожки.

3.3.2 Взаимодействие с родителями.

Ведущая цель взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей.

1. Знакомство с семьей, анкетирование семей.
2. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники.
3. Образование родителей: организация «Родительского всеобуча» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки.
4. Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров конкурсов, концертов семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

План работы с родителями .

Чтобы работа с родителями носила разнообразный характер, используются разные формы организации: лекции, консультации по определенным темам, общие родительские собрания, групповые родительские собрания, семинары, семинары - практикумы по разным вопросам, вечера вопросов и ответов, устные журналы, диспуты, обсуждение педагогической литературы, важнейшими задачами, которых являются обобщение лучшего опыта ребенка ум, характер, взгляды, от нас зависит насколько его жизнь будет наполнена посильным полезным трудом и добрыми поступками.

Цель:

Формирование эффективной системы взаимодействия родителей с педагогами для создания благоприятной среды для сплочения детей в единый дружный коллектив, создание в группе благоприятных условий для свободного развития

ЛИЧНОСТИ.

Основные задачи:

1. Активное вовлечение родителей во все сферы деятельности группы и детского сада на основе нормативных документов Управляющего совета.
2. Формирование здорового образа жизни в семьях.
3. Совершенствование форм взаимодействия детский сад — семья.
4. Педагогическое сопровождение семьи (изучение, консультирование, оказание помощи в вопросах воспитания, просвещения и др.

Перспективный план работы с родителями старшей группы

№	Название мероприятия	Цель	Месяц
		Сентябрь	
1	Оформление родительского уголка на осеннюю тему.	Подготовить родительский уголок к осеннему сезону с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации.	сентябрь
2	Консультация: тема «Что должны знать и уметь наши дети»	Помочь родителям найти правильное решение для интеллектуального развития детей.	сентябрь
3	Наглядный материал для родителей «День знаний»	Привлечь родителей к информации	сентябрь
4	Беседы с родителями «Общение со сверстниками» «Значение твёрдого режима для воспитания воли»	Дать понять родителям о значении режима в жизни детей	сентябрь
5	Родительское собрание: тема: Начало учебного года — начало нового этапа в жизни детского сада и его воспитанников.	Познакомить с задачами воспитательно-образовательного процесса и планами на предстоящий учебный год.	сентябрь
		Октябрь	
1	Выставка рисунков и поделок: «Осенние чудеса».	Привлечь и заинтересовать родителей созданием совместных работ с осенней тематикой.	октябрь
2	Консультация: тема «Речевой этикет дошкольника»	Информировать родителей о важности данного вопроса	октябрь

3	Осенний праздник для детей	Побуждать детей и родителей к совместной подготовке мероприятия. Способствовать созданию положительных эмоций.	октябрь
---	----------------------------	--	---------

4	Наглядный материал для родителей «Осторожно грипп» правила для «Простые родителей»	Привлечь родителей к информации .	октябрь
5	Беседы с родителями «Чем занять ребёнка дома в выходные дни»	Привлечь родителей к информации	октябрь
		Ноябрь	
1	Консультация: тема: «Мудрые мысли о воспитании»	Познакомить родителей с данной проблемой и дать рекомендации.	ноябрь
2	Наглядный материал для родителей «Навыки этикета, которыми могут овладеть шестилетки» «Коллекционирование в семье»	Привлечь родителей к информации	ноябрь
3	Индивидуальные беседы с родителями «Играйте с детьми»	Дать родителям знания о воспитании ребёнка в процессе игры.	ноябрь
		Декабрь	
1	Оформление родительского уголка на зимнюю тему: «Зима, зима!»	Привлечь внимание родителей к информации родительского уголка при помощи наглядного метода.	декабрь
2	Подготовка к Новогоднему празднику.	Вовлечь родителей в совместную подготовку к предстоящему новомуднему празднику.	декабрь
3	Украшение участка снежными постройками, гирляндами и игрушками, сделанными своими руками из бросового материала.	Вовлечь родителей в совместную работу по постройке снежного городка и украшения участка с целью совместного творчества.	декабрь
4	Наглядный материал для родителей «Новый год — это ёлка и Дед Мороз»	Привлечь внимание родителей к информации	декабрь
5	Индивидуальные беседы с родителями: «Воспитание интереса и бережного отношения к книге»	Дать родителям знания	декабрь
6	Консультация тема «Книга в жизни ребёнка»	Дать родителям знания по данным проблемам.	декабрь

		Январь	
1	Беседа: «Чем вы кормите детей.»	Информировать родителей о важности данной проблемы	январь
2	Праздник «Старый Новый год».	Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу на празднике.	январь

3	Консультация для родителей «Детские зубы»	Информировать родителей о важности данного вопроса.	январь
4	Наглядный материал для родителей «Рождество»	Привлечь внимание родителей к информации	январь
		Февраль	
1	Поздравительная газета для пап. Сладкий вечер «Наши папы»	Воспитывать любовь и уважение детей к своим папам, дедушкам, Российской армии. Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу.	февраль
2	Родительское собрание: Тема: «Семья и семейные ценности»	Дать родителям понятие что такое «Семейные традиции и их значения в воспитании и развитии ребенка»	февраль
3	Консультация «Советы родителям»	Привлечь внимание родителей к информации	февраль
4	Наглядный материал для родителей «Поздравляем наших пап» «Масленица»	Привлечь внимание родителей к информации	февраль
5	Индивидуальные беседы с родителями: «Отец-воспитатель»	Информировать родителей о важности данной проблемы.	февраль
		Март	
1	Праздничное поздравление мамам(утренник). Чаепитие «Наши мамы»	Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу на празднике.	март
2	Индивидуальные беседы с родителями: «Если ваш ребёнок не любит вставать рано»	Привлечь родителей к полезной и нужной информации.	март
3	Оформление родительского уголка на весеннюю тему «Наши мамы лучше всех»	Подготовить родительский уголок к весеннему сезону с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации.	март
4	Консультации для родителей «Нет безвольных детей, есть дети, испорченные воспитанием»	Проконсультировать родителей о значении ВОСПИТАНИЯ.	март
		Апрель	

1	Консультация для родителей: «Что нового мы узнаем по математике»	Проконсультировать родителей по данной проблеме.	апрель
2	Наглядный материал для родителей « День смеха»	Привлечь внимание родителей к информации	апрель

	« День космонавтики» «Как научить ребёнка решать задачи»		
3	Индивидуальные беседы с родителями: «Слово нет»	Привлечь родителей к полезной и нужной информации.	апрель
		Май	
1	Индивидуальные беседы с родителями: «Пример родителей большая роль в воспитании»	Пропагандировать семейные ценности, любовь и уважение к семье.	май
2	Консультация «Осторожно улица!»	Проконсультировать родителей по данному ВоПросу	май
3	Наглядный материал для родителей «День Победы» «Советы родителям по соблюдению ПДД»	Привлечь внимание родителей к информации	май
4	Родительское собрание Итоговое собрание. Инструктаж по здоровью и сбережению в летний период.	Формирование у родителей воспитанников ответственности в деле сохранения здоровья детей.	май

3.3.3 Список литературы.

Речевое развитие

1. Н. Бунеев, Е.В.Бунеева, Т.Р.Кислова «По дороге к Азбуке» 3-4— часть. Методические рекомендации— М.: Баласс,2003г.
2. Кислова Т.Р. «По дороге к Азбуке» Методические рекомендации для воспитателей, у Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева,
3. О.В.Пронина «Наши прописи»: Пособие по— подготовке детей к обучению письму 5-6 лет 1часть— М.: Баласс,2003г.
4. Комплексная программа развития и воспитания дошкольников в Образовательной системе «Школа 2100» («Детский сад 2100»), раздел «Ознакомление с художественной литературой» Чиндилова О.В. — М.: Баласс,2003г.
5. А.В. Боденов О.В. Чиндилова «Наши книжки» Пособие для занятий с дошкольниками по введению в художественную литературу в 3-х частях. — М.: Баласс, 2008 — 64с,ил
6. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. — М.,2005.

Познавательное развитие

1. А.А. Вахрушев Кочемасова Е.Е. «Здравствуй мир!» Окружающий мир для дошкольников 3 часть. М.: Баласс, 2003
2. Г.ПТугушева А.Е. Чистякова « Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего

возраста». Е.А. Мартынова И.М. Сучкова « Организация опытно-эксперим. деятельности» метод.пособие.

3. Пособие «Моя математика» М.В. Корепанова, С.А. Козлова, О.В. Пронина.

Физическое развитие

1. Образовательной системе «Школа 2100» («Детский сад 2100»),раздел « Физическое развитие» Борисова М.М. — М.: Баласс,2007

2. Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет.- М. Гуманит.Изд.Центр ВЛАДОС, 2001. — 112 с.:ил.

3. Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.- 112с

4. Глазырина Л.Д.»Физическая культура — дошкольникам: Программа и программные требования». —М.: Гуманит. Изд.цент ВЛАДОС, 1999. — 144с.

5. Фомина Н.А. «Сюжетно- ритмическая гимнастика. Методические рекомендации к программе по физическому воспитанию дошкольников». —М: Баласс, Изд.Дом РАО, 2005. — 144с. (Образовательная система «Школа -2100

Социально-коммуникативное развитие

1. ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением, старшая группа. О.В.Дыбина. М. Мозаика-Ситтез.

2. Г.П. Тугушева, А.Е. Чистякова « Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего возраста» Е.А. Мартынова И.М. Сучкова « Организация опытно-экспериментальной деятельности» метод. пособие.

3. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б.Стёркина, «Просвещение».

4. Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Программа. Учебно- методическое пособие. — 2-е изд. перераб. и доп. — СПб: Детство- Пресс, 1998. — 304с.

Художественно-эстетическое развитие

1. Лыкова И.А. Программа— художественного воспитания, обучения и развития «Цветные ладошки» — М.: Издательство Карпуз - дидактика,2007г.

2. Лыкова И.А.— «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. — М.: «Карпуз-Дидактика»

3. Рисование красками. « Садовые цветы» И.А. Лыкова, «Карпуз-Дидактика»,2006г.

4. Куцакова Л.В. Занятие по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада Конспекты занятий. М.: Мозаика- Синтез. 2007. — 48 с.

5. Куцакова Л.В.— «Конструирование и художественный труд в детском саду: программа и конспекты занятий» М.:ТЦ Сфера, 2005 — 240с.
6. Куцакова Л.В.— «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. Для работы с детьми 3-7лет»
7. Пособие для педагогов дошкольных учреждений .- М.: Мозаика-Синтез, 2007. — 144 с.

8. Комарова Т.С. «Детское художественное творчество» Методическое пособие для воспитателей и педагогов.- М.: Мозаика-Синтез. — 120с., цв.вкл.
9. Тарасова К.В., Нестеренко Т.В «Гармония» программа развития музыкальности у детей 6-года жизни Москва, 1994г., 271с.—
10. Соломенникова О.А. «Радость творчества» Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. 2-ое изд., испр. и доп.
11. Тарасова К.В., Нестеренко Т.ВХрестоматия к программе «Гармония» для детей 6-года жизни Раздел «Музыкальное движение» Москва, 1995г., 260с.

4. Приложение.

4.1 Тематическое планирование на год в старшей группе.

Сентябрь

Неделя	Тема	Цель
1 неделя		Обобщить представление детей о некоторых правилах и нормах поведения в разных ситуациях, закрепить умение соблюдать правила безопасности.
2 неделя	« Рыжий фестиваль»	Формировать творчески развитую, активную личность, сочетающую в себе духовное богатство, моральную чистоту и физическое совершенство. Приобщать к истокам игрового фольклора. Предоставить детям возможность разрядки негативных эмоций, а также способствовать оздоровлению его организма. Формировать устойчивое и заинтересованное и уважительное отношение к культуре родной страны, патриотических чувств. Развивать физические качества: ловкость, быстроту реакции, координационную способность.
3 неделя	«Если хочешь быть здоров»	Расширять представления детей о правилах поведения в общественных местах на примере поликлиники, дать представление об устройстве и функционировании человеческого организма.
4 неделя	«Если хочешь быть здоров»	Расширять представления детей о закаливании, правильном питании и о соблюдении режима дня.

Октябрь

Неделя	Тема	Цель
1 неделя	«Разноцветная неделя»	Способствовать созданию эмоционально положительного климата в группе, привлечению детей к посильному участию в играх, забавах. Продолжать воспитывать интерес к музыке, пению и выполнению простейших плясовых движений. Содействовать интересу детей к объектам природы, способствовать формированию представлений об элементарных взаимосвязях в природе. Воспитывать бережное отношение к ней.

2 неделя	«Книги в дорогу»	Продолжать знакомить детей с правилами поведения в общественных местах; уточнить представление детей о библиотеке, развивать интерес к печатному слову.
3 неделя	«Уж небо осенью дышало. ...»	Обобщить и систематизировать представления детей о характерных признаках осени, продолжать учить находить их.
4 неделя	«Район, в котором ты живешь»	Продолжить знакомить детей с историей и культурой родного города, района, улицы.

Ноябрь

Неделя	Тема	Цель
1 неделя	«Выбираем транспорт»	Обобщить и систематизировать представления детей о способах и особенностях передвижения человека в разных средах.
2 неделя	«Вот и осень наступила»	Совершенствовать технику основных движений, обеспечивать разностороннее развитие личности, создавать положительное эмоциональное настроение, воспитывать смелость, ловкость, развивать умение ориентироваться в пространстве, воспитывать доброжелательное отношение между детьми, желание помогать.
3 неделя	«Путешествие в ТУРУ*»	Познакомить детей с особенностями природных условий тундры.
4 неделя	«Листья танцуют и превращаются в деревья»	Вызвать у детей желание делать лепные картины. Познакомить с техникой рельефной лепки. Предложить на выбор приемы декорирования лепного образа: рельефные прорезания или нацарапывания стекой, кистевая роспись. Развивать чувство формы и композиции.

Декабрь

Неделя	Тема	Цель
1 неделя	«Обитатели тайги»	Познакомить детей с особенностями природных условий тайги; формировать у детей элементарные представления о

		взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания.
--	--	--

2 неделя	«Проказы матушки-ЗИМЫ»	Учить видеть и описывать красоту зимнего пейзажа. Продолжать приобщать к народной культуре. Знакомить с народными приметами зимы. Обратит внимание на характерные признаки зимы, продолжительность светового дня. Воспитывать любовь к родной природе, бережное отношение.
3 неделя	«Идет волшебница зима. . .»	Обобщить и систематизировать представление детей о признаках зимы, самостоятельно, находить их; познакомить с природными особенностями зимних месяцев.
4 неделя	«Встреча нового года»	развивать музыкально — эстетическое восприятие, внимание, развивать уже имеющиеся навыки, психические процессы — активность, уверенность в себе, умение работать в коллективе, продолжать воспитывать организованность, доброжелательное отношение к окружающим, положительное отношение к музыкальным развлечениям.

Январь

Неделя	Тема	Цель
1 неделя	Зима. Январь. Лыжная прогулка	. Познакомить с названием и приметами второго месяца зимы — январь; Формировать умение составлять математический рассказ по картинке; Закреплять умение соотносить количество предметов с числом; Закреплять пространственные отношения: слева, справа, между, перед.
2 неделя	«Зимние забавы»	Развивать физические качества: ловкость, скорость. Умение выполнять спортивные упражнения; Воспитывать чувство дружбы, взаимовыручки;
3 неделя	«На экскурсию в Москву»	Расширять представления детей о Москве, продолжить знакомство с историческим центром Москвы — Кремлем.

Февраль

Неделя	Тема	Цель
1 неделя	«Театры и музеи Москвы»	Познакомить детей с самым известным в Москве Большим театром и Государственной Третьяковской галереей, с правилами поведения при их посещении.

2 неделя	Зима. Февраль.	Познакомить с названием и приметами третьего месяца зимы — февраль; Продолжать учить составлять математические рассказы с опорой на рисунок; Учить детей определять место объектов в пространстве относительно себя и относительно других объектов, пользуясь словами слева, справа, позади, впереди;
3 неделя	«Защитники Отечества»	Расширять представление детей о Российской армии, продолжать знакомство с различными родами войск, боевой техникой. Продолжать знакомить с улицами города, носящими имена защитников Ставрополя и Ставрополья. Вспомнить памятные места, посвященные защитникам Отечества. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.
4 неделя	«Праздник пап»	создать условия для патриотического воспитания дошкольников; закрепить знания детей о армии; способствовать активному включению родителей в образовательный процесс.

Март

Неделя	Тема	Цель
1 неделя	Масленица дорогая»	Продолжать знакомить детей с русскими народными обычаями и традициями, с видами устного народного творчества; закрепить умение соблюдать правила безопасности в незнакомых местах.
2 неделя	«Мамин праздник — 8 марта»	Развить у детей желание устраивать праздники для близких людей. Воспитывать уважение к маме, бабушке, умение выражать свои чувства открыто, не стесняясь, говорить о своей любви к ним. Создать радостную, праздничную атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки между детьми и взрослыми.
3 неделя	«Ярмарка»	Обобщить и систематизировать представления детей о народных промыслах; воспитывать интерес к фольклору.

4 неделя	«Огонь — враг людей»	<p>Формирование знаний об огне, создание радостного настроения. Знакомить детей с огнем и его свойствами; Развивать любознательность, память, логическое мышление. Развивать память; Воспитывать устойчивое внимание. Воспитывать инициативность и самостоятельность в речевом общении с окружающими; Обогащать словарный запас воспитанников; Формировать умение отгадывать загадки. Закреплять знания детей об опасных ситуациях, причинах возникновения пожара и правилах поведения при пожаре; Развивать умение детей ориентировке в проблемных ситуациях.</p>
----------	----------------------	--

Апрель

Неделя	Тема	Цель
1 неделя	«Веселые истории в нашей группе»	Рассматривание иллюстраций к детским книгам. Выявление смешного в литературных произведениях, установление ассоциаций с веселыми событиями, происходящими в группе.
2 неделя	«Праздник Пасхи»	Воспитывать любовь и уважение к своему русскому народу. Знакомить детей с народными играми. Развивать творческие способности
3 неделя	«Зоопарк России»	Закреплять представления детей о многообразии животного мира России, развивать способность анализировать, делать выводы.
4 неделя	«День здоровья»	формировать представления об активном отдыхе; формировать первоначальные представления о здоровом образе жизни, необходимости соблюдения для сохранения здоровья правил личной гигиены; формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности; воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстников.

Май

Неделя	Тема	Цель
1 неделя	«День Победы»	. Дать детям представление о подвиге жителей Ставрополя и всего народа России, сумевшего выстоять в этой войне. О героях земляках. На примере дедушек и бабушек открывать детям такие понятия, как: «Любовь к Родине», «Долг», «Совесть. Рассказать о празднике «День Победы» .
2 неделя	«День здоровья»	формировать представления об активном отдыхе; формировать первоначальные представления о здоровом образе жизни, необходимости соблюдения для сохранения здоровья правил личной гигиены; формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности; воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстников.
3 неделя	«Конкурс эрудитов»	Закреплять умение сопоставлять, анализировать, делать выводы, развивать любознательность, самостоятельность, умение работать в коллективе.
4 неделя	«Прогулка по березовой роще»	уточнить и обобщить знания детей о жизни диких животных в лесу, правила поведения в природе; закреплять знания о грибах — дарах лета; развивать внимание, смекалку, мелкую моторику рук, координацию движений, ловкость и быстроту; воспитывать доброжелательное отношение к лесным жителям, к окружающей природе.

КАЛЕНДАРНО ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН НА СЕНТЯБРЬ

Образовательные области		1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	Утренняя гимнастика	Картотека физ. инструктора.		Картотека физ. инструктора.	
	Пальчиковые игры	«Дружные пальчики», «Наша группа», «Семья», «Как у нас семья большая». Картотека пальчиковых игр.			
	Дыхательные упражнения	Картотека дыхательных упражнений. 1.«Качели» 2. «Дерево на ветру» 3.«Дровосек»			
	Артикуляционная	Карточка№1«Улыбка», Карточка№2 «Хоботок», Карточка №3. Карточка№4. Чередование «Хоботок» - «Улыбка», Карточка№5. «Любопытный язычок»,			
	Гимнастика после сна	Комплекс пробуждающей гимнастики после сна № 1, 2			
деятельность	физкультура	Занятия из плана инструктора по ФИЗО	Занятия из плана инструктора по ФИЗО	Занятия из плана инструктора по ФИЗО	Занятия из плана инструктора по ФИЗО
	Подвижные игры на прогулке	Картотека подвижных игр на прогулке «Осень»			
	Физкультурный досуг	« Рыжий фестиваль»			

Познавательное развитие Сентябрь	<p>Опытно - экспериментальная деятельность</p>	<p>Какая бывает вода? Стр.43</p> <p>Уточнить представления о свойствах воды: прозрачная, без запаха, имеет вес, не имеет собственной формы; познакомить с принципом работы пипетки, развивать умение действовать по алгоритму</p>	<p>Вода — растворитель стр.46</p> <p>Выявить вещества, которые растворяются в воде; познакомить со способом очистки воды — фильтрованием; закрепить знания о правилах безопасного поведения при работе с различными веществами</p>	<p>Сила тяготения стр. 47</p> <p>Дать представление о существовании неведомой силы — силы тяготения, которая притягивает предметы и любые тела к Земле.</p>	<p>Упрямые предметы стр. 48</p> <p>Познакомить с инерцией; развивать умение фиксировать результаты наблюдений</p>
	<p>Познание</p>	<p>Пособие «Здравствуй, мир»</p> <p>«Приглашение к путешествию» метод. пособие стр.288</p>	<p>Пособие «Здравствуй, мир»</p> <p>«Береги себя!» Метод. пособие стр. 291</p>	<p>Пособие «Здравствуй, мир»</p> <p>«Если хочешь быть здоров» (1) Метод. пособие стр. 293</p>	<p>Пособие «Здравствуй, мир»</p> <p>«Если хочешь быть здоров» (2) Метод. пособие стр.293</p>
	<p>ФЭМП</p>	<p>Тестирование знаний и умений детей на начало года.</p>	<p>Тестирование знаний и умений детей на начало года.</p>	<p>Осень. Сентябрь. Метод. пособие с.27, тетрадь часть 1 с.2-5</p>	<p>Утро. День. Вечер. Ночь. Метод. пособие с. 31, тетрадь часть 1 с.6-9</p>

Речевое развитие Сентябрь	коммуникация	1. Звуки и буквы. стр. 18- 19, Кислова Т.Р. «По дороге к Азбуке». Методич. рекомендации к частям 3 и 4	2. Слова. Звуки. стр. 20-21, Кислова Т.Р. «По дороге к Азбуке». Методич. рекомендации к частям 3 и 4	3. Звук [а].стр 21 -23 Кислова Т.Р. «По дороге к Азбуке». Методич. рекомендации к частям 3 и 4	4. Звук [о].стр.23-25 Кислова Т.Р. «По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к частям 3 и 4
		Игры по развитию речи	Картотека игр по развитию речи. 1. Игры для развития фонетико-фонематической стороны речи. «Поиграем в сказку», «Испорченный телефон», «Светофор»		
	Художественная литература	«Наши книжки»	Л. Толстой «Старик сажал яблоны» Помочь маленьким читателям «войти» в текст. С ПОМОЩЬЮ художественной литературы рассказывать детям образы героев. Размышление ребят на тему «Я и другие».	Е. Пермяк «Самое страшное» Понимание смысла текста. Размышления ребят на тему «Как не остаться одному».	А. Митта «Шар в окошке» Понимание смысла текста. Размышления ребят на тему «Как хорошо иметь друзей». Воспроизведение сюжета.

Художественно эстетическое развитие Сентябрь	Апликация/ Лепка	«Веселые человечки» (малыши и малышки)- лепка Учить лепить фигурки человека рациональным способом из усеченного цилиндра (валика) путем надрезания стекой и дополнение деталями. Учить понимать относительность величины частей тела, располагать поделку вертикально	«Веселые портреты»- апликация Учить создавать портрет из отдельных частей (овал —лицо,полоскииликомки мятой бумаги - прическа) Познакомить с новым способом вырезания овала из бумаги, сложенной вдвое (по самостоятельно нарисованному контуру).	«Наши любимые игрушки» - лепка Учить детей лепить игрушки, передавая характерные особенности их внешнего вида (форму, цвет и соотношение частей). Учить планировать работу отбирать нужное количество материала, определять способлепки.	«Цветные ладошки» (фантазийные композиции) - апликация Познакомить с возможностью создания образа, символов и эмблем на основе одинаковых элементов. Формировать умение вырезать изображение по сложному контуру (кисть руки).
	Рисование	По плану педагога доп.образования	По плану педагога доп.образования	По плану педагога доп.образования	По плану педагога доп.образования
	Конструирование	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в старшей группе» «Грузовой автомобиль» стр.64	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в старшей группе» «Птица» Стр.79	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в старшей группе» «Фургон и грузовик» Стр.64	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в старшей группе» «Магазин игрушек» Стр. 68
	Музыка	По плану педагога доп.образования	По плану педагога доп.образования	По плану педагога доп.образования	По плану педагога доп.образования
	Музыкальное развлечение	«день знаний», «праздник рыжих»			

КАЛЕНДАРНО ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН НА ОКТЯБРЬ

Образовательные области		1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ		Утренняя гимнастика	Картотека физ. инструктора.		Картотека физ. инструктора.	
		Пальчиковые	Картотека пальчиковых игр. «Как у нас семья большая», «Пальчики засыпают», «Игрушки»			
		Дыхательные упражнения	Картотека дыхательных упражнений. «Сердитый ежик», «Надуй шарик», «Листопад».			
		Артикуляционная гимнастика	КарточкаNзб.«Лягушка», КарточкаNв7. «Зайчик», КарточкаNв8. «Окошко», КарточкаNс10. «Язык здороваается с верхней губой», КарточкаN•9. «Язык здороваается с подбородком»			
		Гимнастика после сна	Комплекс пробуждающей гимнастики после сна № 3,4			
	деятельность	физкультура	Занятия из плана инструктора по ФИЗО	Занятия из плана инструктора по ФИЗО	Занятия из плана инструктора по ФИЗО	Занятия из плана инструктора по ФИЗО
		Подвижные игры на прогулке	Картотека подвижных игр на прогулке «Осень»			

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ ОКТЯБРЬ	СОЦИАЛИЗАЦИЯ	Сюжетно — ролевые игры	Картотека сюжетно — ролевых игр. Карточка №5. «Школа», Карточка №6. «Поликлиника», Карточка №7. «Больница», Карточка №8. «Скорая помощь».
		Театрализованные досуги	Инсценировка сказки «Репка». «В лес по грибы» режиссерская игра.
	ТРУД	Самообслуживание	Уборка кровати. Обращать внимание на нерасправленную простынь, сбившееся одеяло в пододеяльнике; учить поправлять постельное белье после сна; воспитывать привычку к порядку, аккуратность.
		ХБТ	Мытье комнатных растений. Совершенствовать навыки ухода за растениями различных видов; воспитывать бережное отношение к природе.
		Ознакомление с трудом взрослых. Труд на прогулке	Мытье стульчиков. Учить соотносить свою деятельность с трудом других; совершенствовать трудовые навыки; воспитывать ответственное отношение к труду. Наблюдение за работой медсестры. Уточнить имеющиеся знания о данной профессии; воспитывать положительное отношение к ней.
		Пдд	Методическое пособие. Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. тема 39
		ОБЖ	Методическое пособие. Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. Тема 15-16
		Пожарная безопасность	Методическое пособие. Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста Тема 7

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	Опытно - экспериментальная деятельность	Волшебные стеклышки стр. 51 Познакомить с микроскопом, лупой, телескопом, биноклем; объяснить, для чего они	Почему предметы движутся? Стр.53 Познакомить детей с физическими явлениями: «сила», «трение»; показать	Хитрости инерции стр. 55 Познакомить детей с фокусом, основанном на физическом явлении — инерции; показать ВОЗМОЖНОСТЬ практического использования инерции в повседневной жизни.	Что такое масса? Стр.56 Выявить свойство предметов — массу; познакомить с прибором для измерения массы — чашечными весами.
	Познание	Метод.пособие «Здравствуй, мир» Тема: «Если хочешь быть здоров» (3) Метод.пособие стр.298	Метод. Пособие «Здравствуй, мир» Тема: «Книги в дорогу» Метод.пособие стр.302	Метод. Пособие «Здравствуй, мир» Тема: «Уж небо осенью дышало...» Метод. Пособие стр.306	Метод.пособие «Здравствуй, мир» Тема: «Район, в котором ты живешь» Метод.пособие стр.308
	ФЭМП «Моя математика»	Проверь себя. Метод.пособие с. 33, тетрадь часть 1 с.14- 17	Прогулка в парке. Октябрь. Метод.пособие с. 47, тетрадь часть 1 с.34	Цвет: ж голубой. Разноцветные семейки. Метод.пособие с. 34,38, тетрадь часть 1 с.18-23	Форма: Круг, квадрат, треугольник. Прямоугольник, овал. Метод.пособие с. 39, тетрадь часть 1 с.24-27

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ Октябрь	Коммуникация	5. Звук [э].стр. 25 — 27 Кислова Т.Р. «По дороге к Азбуке». Методич. рекомендации к частям 3 и 4	6. Звук [и].стр. 28 — 30 Кислова Т.Р. «По дороге к Азбуке». Методич. рекомендации к частям 3 и 4	7. Звук [ы].стр. 30 - 31 Кислова Т.Р. «По дороге к Азбуке». Методич. рекомендации к частям 3 и 4	8. Дифференциация звуков [и] — [ы].стр. 32 - 33 Кислова Т.Р. «По дороге к Азбуке». Методич. рекомендации к частям 3 и 4
		Игры по развитию речи	Картотека игр по развитию речи. 2. Игры для развития лексической стороны речи (формирования словаря). «Переезжаем на новую квартиру», «Вершки-корешки», «Фрукты — овощи», «Новоселье», «Летает, а не птица»		
	Художественная литература	«Наши книжки»	Д. Лунич «Четыре девочки» Понимание смысла текста (демонстрируется, в том числе и на этапе домысливания текста по ходу его чтения). Рассказы о своей ПОМОЩИ ВЗ]ЭОСЛЫМ.	Я. Аким «Неумейка» Понимание смысла текста. Размышления ребят о том, кто такой неумейка и что нужно сделать, чтобы не получить письмо Неумейке.	Ю. Тувим Про пана Трулялинского Понимание эмоциональной окраски текста. Домысливание а по ходу его чтения. Рассказ о стране Труляляндии.

<p>Аппликация/ Лепка</p>	<p>«Собака со щенком» - лепка</p> <p>Учить составлять несложную сюжетную композицию из однородных объектов, различающихся по величине (собака и 1-2 щенка) Показать новый способ лепки стиля народной игрушки из цилиндра (валика), надрезанного с двух концов. Учить анализировать особенности строения животных, соотносить части по величине и пропорциям.</p>	<p>«Наш город» - аппликация</p> <p>Учить детей вырезать сложной гармошкой или дважды пополам. Совершенствовать технику вырезания ножницами: на глаз — по прямой, по косой по сгибам. Развивать композиционные умения при создании панорамы города ритмично располагать дома рядами, начиная сверху и частично перекрывая изображения.</p>	<p>«Наш пруд» - лепка</p> <p>Познакомить детей со скульптурным способом лепки. Учить оттягивать от всего куска пластилина или глины такое количество материала для моделирования шеи и головы птицы; свободно применять знакомые приёмы лепки</p>	<p>«Машины на улицах города» - аппликация</p> <p>Учить детей вырезать машины из прямоугольников и квадратов, сложенных пополам (автобусы, трамваи, троллейбусы и легковые машины). Совершенствовать технику вырезания ножницами: по нарисованному контуру и на глаз.</p>
<p>Рисование</p>	<p>По плану педагога доп.образования</p>	<p>По плану педагога доп.образования</p>	<p>По плану педагога доп.образования</p>	<p>По плану педагога доп.образования</p>
<p>Конструирование</p>	<p>Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в старшей группе» «Машинка для моего груза» стр. 65</p>	<p>Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в старшей группе» «Домашние птицы»Стр.80</p>	<p>Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в старшей группе» «Гараж с двумя выездами» стр.65</p>	<p>Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в старшей группе» «Коробочка» Стр.68</p>
<p>Музыка</p>	<p>По плану педагога доп.образования</p>	<p>По плану педагога доп.образования</p>	<p>По плану педагога доп.образования</p>	<p>По плану педагога доп.образования</p>
<p>Музыкальное развлечение</p>	<p>« Разноцветная неделя»</p>			

КАЛЕНДАРНО ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН НА НОЯБРЬ

Образовательные области		1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	Утренняя гимнастика	Картотека физ. инструктора.		Картотека физ. инструктора.		
	Пальчиковые	Картотека пальчиковых игр. «Вышел дождик погулять», «Осень»р«Осенние листья».				
	Дыхательные упражнения	Картотека дыхательных упражнений. «Гуси летят», «Пушок», «Жук»				
	Артикуляционная гимнастика	Карточка№10. «Язык здоровается с верхней губой», Карточка№11. «Обезьянка», Карточка№12. «Бульдог», Карточка№13 «Прятки» (чередование «Обезьянка» - «Бульдог»), Карточка№14. «Хомячок», Карточка№15. «Кружок»				
	Гимнастика после сна	Комплекс пробуждающей гимнастики после сна № 5,6				
	деятельность	физкультура	Занятия из плана инструктора по ФИЗО	Занятия из плана инструктора по ФИЗО	Занятия из плана инструктора по ФИЗО	Занятия из плана инструктора по ФИЗО
		Подвижные игры на прогулке	Картотека подвижных игр на прогулке « Осень»			

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	СОЦИАЛИЗАЦИЯ	Сюжетно — ролевые игры	Картотека сюжетно — ролевых игр. Карточка №9. «Аптека», Карточка №10. «Ветеринарная лечебница», Карточка №11. «Зоопарк».
		Театрализованные досуги	Игра инсценировка по рассказу В. Бианки «Первая охота». Кукольный театр «Кто сказал мяу».
	ТРУД	Самообслуживание	Застелание кровати покрывалом. Закреплять умение правильно складывать покрывало; воспитывать аккуратность.
		ХБТ	Мытье комнатных растений. Закрепить правила полива растений, требующих особого режима полива; воспитывать желание правильно ухаживать за растениями.
		Ознакомление с трудом взрослых. Труд на прогулке	Учить участвовать в организованном труде большого количества сверстников; формировать привычку к чистоте и порядку. Формировать обобщенные представления о труде взрослых; воспитывать уважение к труду взрослых.
		ПДД	Методическое пособие. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста Тема 40
		ОБЖ	Методическое пособие. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста Тема 17
		Пожарная безопасность	Методическое пособие. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста Тема 8

	<p>Опытно - экспериментальная деятельность</p>	<p>Воздух стр.59Расширить представления детей о свойствах воздуха: невидим, не имеет запаха, имеет вес, при нагревании расширяется, при охлаждении сжимается; закрепить умение самостоятельно пользоваться чашечными весами;</p>	<p>Солнце дарит нам тепло и свет стр. 61 Дать представление о том, что Солнце является источником тепла и света; познакомить с понятием «световая энергия», показать степень ее поглощения разными предметами, материалами.</p>	<p>Почему дует ветер? Стр. 64Познакомить с Причиной возникновения ветра — движением воздушных масс; уточнить представления о свойствах воздуха: горячий — поднимается вверх — он легкий, холодный опускается вниз — он тяжелый.</p>	<p>Почему не тонут корабли? Стр.68 Выявить с детьми зависимость плавучести предметов от равновесия сил: соответствие размера, формы предмета с весом.</p>
	<p>Познание</p>	<p>Метод.пособие «Здравствуй, мир» Тема: «Выбираем транспорт» Метод.пособие стр.315</p>	<p>Метод.пособие «Здравствуй, мир» Тема: «Путешествие на Северный Полюс» Метод.пособие стр.317</p>	<p>Метод.пособие «Здравствуй, мир» Тема: «Путешествие в Тундру» Метод.пособие стр.317</p>	<p>Метод.пособие «Здравствуй, мир» Тема: «Жители Тундры» Метод.пособие стр.320</p>
	<p>ФЭМП</p>	<p>Маленькие и большие. Метод.пособие с. 44, тетрадь часть 1 с. 30-3</p>	<p>Осень. Ноябрь Метод.пособие с. 59, тетрадь часть 1 с. 58-59 Кто где живет? Метод.пособие с. 50, тетрадь часть 1 с. 40-41</p>	<p>Что из чего и для чего. Метод.пособие с. 48, тетрадь часть 1 с. 36-39</p>	<p>Больше или меньше. Метод.пособие с. 51, тетрадь часть 1 с. 42-45</p>

	К оММуникация	9. Звук [у].стр. 60-62 Кислова Т.Р. «По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к частям 3 и 4	10.Гласные звуки и их дифференциация.стр. 63-65 Кислова Т.Р. «По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к частям 3 и 4	11.Звук [м]. Согласные звуки. Слоги.стр. 65-68 Кислова Т.Р. «По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к чаСТЯМ 3 И 4	12. Звук [м’]. Твердые и мягкие согласные.стр. 68-70 к«слова Т.Р. «Ро дороге к Азбуке». Методические рекомендации к частям 3 и 4
		Игры по развитию речи	Картотека игр по развитию речи. 3. Игры для развития грамматического строя речи. «Размытое письмо», «Живые слова», «Дополни предложение», «Придумай предложение».		
	ХудожесТВеННая лиТераТура	«Наши КНИЖКИ »	Н .АбраМцева «Грустная история» Понимание эмоциональной окраски текста.	Сказка «Петушок и бобовое зёрнышко» Понимание смысла сказки. Составление схемы сказки. Домысливание (расширение) сюжета сказки.	Сказка «Каша из топора» Понимание смысла сказки. Восстановление сюжета сказки.

<p>Аппликация/ Лепка</p>	<p>«Наша ферма» Аппликация</p> <p>Показать детям возможность создания образов разных животных (овечка, корова, ослик, поросёнок и др.) на одной основе из овалов разной величины. Закрепить умение вырезать овалы из бумаги, сложенной пополам, с закруглением</p> <p>ВОЛКОВ</p>	<p>«Осенний натюрморт» - лепка Учить детей создавать объёмные композиции (натюрморты) из солёного теста. Совершенствовать изобразительную технику (самостоятельно выбирать способ и приёмы лепки). Развивать композиционные умения - размещать несколько объектов, создавая гармоничную композицию (крупные в центре или на переднем плане, мелкие сверху или сбоку).</p>	<p>«Осенние картины» - аппликация</p> <p>Учить детей создавать сюжетные композиции из природного материала - засушенных листьев, лепестков, семян; развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе, вызвать желание сохранять её красоту в аранжировках и флористических композициях.</p>	<p>«Листья танцуют и превращаются в деревья» - лепка</p> <p>Вызвать у детей желание делать лепные картины. Познакомить с техникой рельефной лепки. Предложить на выбор приемы декорирования лепного образа: рельефные прорезания или нацарапывания стекой, кистевая роспись. Развивать чувство формы и композиции.</p>
<p>Рисование</p>	<p>По плану педагога доп.образования</p>	<p>По плану педагога доп.образования</p>	<p>По плану педагога доп.образования</p>	<p>По плану педагога доп.образования</p>
<p>конструирование</p>	<p>Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в старшей группе» «Простой мост» Стр. 65</p>	<p>Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в старшей группе» «Корзиночка» стр. 69</p>	<p>Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в старшей группе» «Фургон и грузовик» стр. 64</p>	<p>Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в старшей группе» «Домик, гараж, сарай» стр. 69</p>
<p>Музыка</p>	<p>По плану педагога доп.образования</p>	<p>По плану педагога доп.образования</p>	<p>По плану педагога доп.образования</p>	<p>По плану педагога доп.образования</p>
<p>Музыкальное развлечение</p>	<p>«Вот и осень наступила»</p>			

КАЛЕНДАРНО ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН НА ДЕКАБРЬ

Образовательные области		1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	Утренняя гимнастика	Картотека физ. инструктора.		Картотека физ. инструктора.	
	Пальчиковые игры	Картотека пальчиковых игр. «Есть игрушки у меня», «Компот», «Овощи», «Однажды хозяйка с базара пришла», «На ёлке»			
	Дыхательные упражнения	Картотека дыхательных упражнений. «Петушок», «Ворона», «Паровозик».			
	Артикуляционная гимнастика	КарточкаNs 16. Чередование «Толстячки - худышки», КарточкаNч 17. «Шарики» (поочерёдное надувание щёк), КарточкаNч 18. «Самовар», КарточкаNч 19. «Шлёпаем губами по языку», КарточкаN•20. «Чашечка»			
	Гимнастика после сна	Комплекс пробуждающей гимнастики после сна № 7,8,9			
	физкультура	Занятия из плана инструктора по ФИЗО	Занятия из плана инструктора по ФИЗО	Занятия из плана инструктора по ФИЗО	Занятия из плана инструктора по ФИЗО
	Подвижные игры на прогулке	Картотека подвижных игр на прогулке «Зима»			

Декабрь

		Сюжетно—ролевые игры	Картотека сюжетно — ролевых игр. Карточка №12. «Магазин», Карточка №13. «На выставке народного творчества» - «Ярмарка», Карточка №14. «Хлебозавод», Карточка №15. «Швейное ателье».
		Театрализованные досуги	Инсценировка по сказке С. Козлова «Такое дерево». Инсценировка по сказке «Как ежик и медведь пили чай».
ТРУД		Самообслуживание	Привести в порядок кукол. Закреплять навыки ухода за игрушками; воспитывать бережное отношение к ним.
		ХБТ	Посадка лука в ящик. Учить подготавливать ящики для посадки; развивать любознательность; воспитывать стремление трудиться самостоятельно.
		Ознакомление с трудом взрослых. Труд на прогулке	Знакомство с профессией «животновод». Формировать обобщенные представления о социальной значимости труда людей; расширять знания о труде людей в сельской местности; воспитывать уважение к труду взрослых.
		Пдд	Методическое пособие. Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста Тема 42-44
		ОБШ	Методическое пособие. Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста Тема 24-25
		Пожарная безопасность	Методическое пособие. Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста Тема 9

Познавательное развитие	Декабрь	<p>Парусные гонки</p> <p>Уметь видеть возможности преобразования предмета, участвовать в коллективном преобразовании.</p>	<p>Этот удивительный</p> <p>воздух</p> <p>Дать представление об источниках загрязнения воздуха; формировать желание заботиться о чистоте воздуха.</p>	<p>Путешествие Капельки</p> <p>стр.70</p> <p>Познакомить детей с Круговоротом воды в природе, выяснить причину выпадения осадков в виде дождя и снега; расширить представления о значении воды для жизни человека; развивать социальные навыки детей.</p>	<p>Земля — наша кормилица</p> <p>Дать представление о том, что почва — верхний слой Земли, познакомить с составом почвы.</p>
		<p>Метод.пособие</p> <p>«Здравствуй, мир!»</p> <p>Тема: «Обитатели тайги»</p> <p>Метод.пособие стр. 322</p>	<p>Метод.пособие</p> <p>«Здравствуй, мир!»</p> <p>Тема: «Путешествие в смешанный лес» Метод. пособие стр.325</p>	<p>Метод.пособие</p> <p>«Здравствуй, мир!»</p> <p>Тема: «Идет волшебница зима...» Метод.пособие стр.328</p>	<p>Метод.пособие</p> <p>«Здравствуй, мир!»</p> <p>Тема: «В гости к мастерам гжели»</p> <p>Метод.пособие стр.331</p>
		<p>ФЭМП</p> <p>Собираем из частей. Метод.пособие с.54, тетрадь часть 1 с. 48-51</p> <p>Собираем складываем Метод.пособие с. 57, тетрадь часть 1 с. 52-53</p>	<p>Зима. Декабрь.</p> <p>Метод.пособие с. 74, тетрадь часть 2 с. 18-19</p>	<p>Забираем часть. Метод.пособие с. 57, тетрадь часть 1 с. 54-57</p>	<p>Лесной детский сад. Как вас назвать. Метод.пособие с. 60, 61, тетрадь часть 1 с. 60-65</p>

Речевое развитие Декабрь	Коммуникация	13.Звук [н].стр. 70-71 Кислова Т.Р. «По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к частям 3 и 4	14.Звук [н'].стр. 73-75 Кислова Т.Р. «По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к частям 3 и 4	15.Звук [п]. стр.76-78 Кислова Т.Р. «По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к частям 3 и 4	16.Звук [п']. стр.78-80 Кислова Т.Р. «По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к частям 3 и 4
		Игры по развитию речи	Картотека игр по развитию речи. 4. Игры для развития связной речи. «Кто больше заметит небылиц?», «Где начало рассказа?», «Найди картинке место», «Исправь ошибку»		
	Художественная литература	«Наши книжки» К. Чуковский «Перепутаница» Понимание смысла сказки. Составление «Распутаницы». Домысливание текста по ходу чтения. Придумывание своей «Перепутаницы».	Ш. Перро «Красная шапочка» Понимание смысла сказки. Восстановление сюжета сказки. Пересказ сказки по опоре. Рассказ о героях сказки.	Д. Харрис «Как братец Кролик лишился хвоста» Понимание смысла сказки. Восстановление сюжета сказки. Пересказ сказки по опоре. Рассказ о героях сказки.	Д. Родари «Волшебный барабан» Понимание смысла сказки. Восстановление сюжета сказки. Пересказ сказки по опоре. Рассказ о героях сказки.

Художественно эстетическое развитие	Аппликация/ Лепка	<p>«Снеговики в шапочках и шарфиках» аппликация</p> <p>Учить создавать выразительный образ снеговика, по возможности точно передавая форму и пропорциональное соотношение его частей.</p> <p>Продолжать освоение рационального способа вырезания круга из квадрата, путем сложения его пополам и закругления парных уголков. Развивать глазомер, чувство формы и пропорции.</p>	<p>«Звонкие колокольчики» лепка</p> <p>Учить детей создавать объёмные полые поделки из солёного теста.</p> <p>Совершенствовать изобразительную технику - учить лепить колокольчик из шара путём вдавливания и моделирования формы.</p> <p>Показать разные приёмы оформления лепных фигурок - выкладывание орнамента из бусин и пуговиц, нанесение узора стеклой, штампование.</p>	<p>«Звездочки танцуют» аппликация</p> <p>Учить детей вырезать звёздочки из красивых фантиков и фольги; совершенствовать технику вырезывания из бумаги, сложенной дважды поддиагонали.</p> <p>Вызвать у детей желание создать коллективную КОМПОЗИЦИЮ ИЗ вырезанных звёздочек и нарисованных снежинок для интерьера группы;</p>	<p>«Мы поедим, мы помчимся» лепка</p> <p>Учить детей создавать из от- дельных лепных фигурок красивую сюжетную композицию. Расширить спектр скульптурных приёмов лепки, показать возможность дополнения образа разными материалами (рога из веточек, ноги из трубочек для коктейля).</p>
	Рисование	По плану педагога доп.образования	По плану педагога доп.образования	По плану педагога доп.образования	По плану педагога доп.образования
	конструирование	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в старшей группе» «Разнообразные мосты» Стр.66	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в старшей группе» «Сказочный домик»Стр.70	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в старшей группе» «По замыслу» Стр. 66	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в старшей группе» «Елочные игрушки» Стр. 7
	Музыка	По плану педагога доп.образования	По плану педагога доп.образования	По плану педагога доп.образования	По плану педагога доп.образования
	Музыкальное развлечение	«Встреча нового года»			

КАЛЕНДАРНО ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН НА ЯНВАРЬ

Образовательные области		1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	Утренняя гимнастика	Картотека физ. инструктора.		Картотека физ. инструктора.	
	Пальчиковые игры	Картотека пальчиковых игр. «Помощники», «Много мебели в квартире», «Наша квартира», «Алёнка», «Грибы», «За ягодами».			
	Дыхательные упражнения	Картотека дыхательных упражнений. «Вырасти большой», «Часики», «Каша кипит».			
	Артикуляционная гимнастика	КарточкаNч21. «Вкусное варенье», КарточкаNч22. «Ступеньки», КарточкаN•23. «Фокус», КарточкаN•24 .«Не разбей чашечку», КарточкаN•25. «Чистим верхние зубы».			
	Гимнастика после сна	Комплекс пробуждающей гимнастики после сна № 10,11			
деятельность	физкультура		Занятия из плана инструктора по ФИЗО	Занятия из плана инструктора по ФИЗО	Занятия из плана инструктора по ФИЗО
	Подвижные игры на прогулке	Картотека подвижных игр на прогулке «Зима»			

Социально коммуникативное развитие	СОЦИАЛИЗАЦИЯ	Сюжетно — ролевые игры	Картотека сюжетно — ролевых игр. Карточка №16. «Фотоателье», Карточка №17. «Салон красоты», Карточка №18. «Парикмахерская» - «Парикмахерская для зверей».
		Театрализованные досуги	Игра драматизация по сказке О. Прокофьевой «Сказка о невоспитанном мышонке»
		Самообслуживание	<p>Привести в порядок кукольную одежду. Закреплять умения стирать (сортировать белье на светлое и темное, замачивать и т.д.); знать правила стирки; учить пришивать пуговицы; воспитывать привычку к чистоте, аккуратность.</p> <p>Навести порядок в шкафу с инвентарем по уходу за уголком природы. Разобрать новогодние украшения в группе. Формировать умение трудиться индивидуально, проявляя самостоятельность, планировать работу; воспитывать аккуратность. Продолжать учить действовать в организованном труде большого количества сверстников; уметь соотносить свою деятельность с трудом других; воспитывать ответственное отношение к труду.</p> <p>Знакомство с профессией «садовод», «овощевод». Показать путь попадания фруктов и овощей на прилавки магазинов; воспитывать уважение к результатам деятельности людей.</p>
		ХБТ	
		Ознакомление с трудом взрослых. Труд на прогулке	
		Пдд	Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста Тема 43
		ОБЖ	Методическое пособие. Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста Тема 26-27
		Пожарная безопасность	Методическое пособие. Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста Тема 9

Познавательное развитие	Опытно - экспериментальная деятельность	. Чем можно измерять длину? Стр.74 Расширить представления детей о мерах длины: условная мерка, единица измерения; познакомить с измерительными приборами: линейкой, сантиметровой лентой;.	Твердая вода. Почему не тонут айсберги? Стр. 78 Уточнить представления о свойствах льда: прозрачный, твердый, имеет форму, при нагревании тает и превращается в воду;	Откуда взялись острова? Стр.85 Познакомить детей с понятием «остров», причинами его образования: движением земной коры, повышением уровня моря.
	Познание	Метод.пособие «Здравствуй, мир!» Тема: «В гости к городецким мастерам» Метод.пособие стр.333	Метод.пособие «Здравствуй, мир!» Тема: «Путешествие к мастерам хохломы» Метод.пособие стр.335	Метод.пособие «Здравствуй, мир!» Тема: «На экскурсию в Москву» Метод.пособие стр.338
	ФЭМП	Зима. Январь. Лыжная прогулка. Метод.пособие с. 82, тетрадь часть 2 с. 36-37	Один и два. Первый второй. Метод.пособие с. 62, тетрадь часть 2 с. 2-5	Три. Трое. Третий. Метод.пособие с. 67, тетрадь часть 2 с. 8-11

Речевое развитие	Коммуникация	17.Звук [т].стр.81 — 83 Кислова Т.Р. «По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к частям 3 и 4	18.Звук [т'].стр. 83 — 85 Кислова Т.Р. «По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к ЧИСТЯМ 3 и 4	19.Звук [к].стр. 85-87 Кислова Т.Р. «По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к частям 3 и 4	
		Игры по развитию речи	Картотека игр по развитию речи. 5.Игры для развития фонетико-фонематической стороны речи.«Повтори»,«Похоже-непохоже», «Поймай звук», Лото «Назови, картинку и найди гласный звук», «Кто найдёт двадцать предметов, названия которых содержат звук С», Лото «Назови картинку и найди первый звук» «Замкни цепочку», «Найди фишке место»		
		«Наши книжки»	Д. Биссет «Под ковром» Рассказ «Кто живёт под диваном (зашкафом и т.п.)». Придумывание своего воображаемого друга и рассказ о нём	А. Барто «Как Вовка бабушек выручил, как Вовка стал старшим братом» Понимание смысла текста. Рассказ о герое	С. Михалков «Мой щенок» Понимание эмоциональной окраски, смысла текста. Рассказ о девочке и её щенке.

Художественно эстетическое развитие Январь	Аппликация/ Лепка	Снежный кролик — лепка Продолжать учить детей создавать выразительные лепные образы конструктивным способом. Пояснить связь между пластической формой и способом лепки. Учить планировать свою работу: задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно, начиная с крупных деталей.	Шляпа фокусника — аппликация Учить детей составлять коллективную композицию из аппликативных элементов на основе объединяющего образа (шляпы). Показать рациональный способ вырезывания из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам (ленточная аппликация). Развивать композиционные умения, чувство цвета.	«Зимние забавы» - лепка Учить составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними. Закрепить способ лепки в стилистике народной игрушки - из цилиндра (валика), надрезанного с двух концов.
	Рисование	По плану педагога доп.образования	По плану педагога доп.образования	По плану педагога доп.образования
	конструирование	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в старшей группе» «Детский сад» С. 67	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в старшей группе» «Карусель» с. 7	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в старшей группе» «Качалка» с. 72
	Музыка	По плану педагога доп.образования	По плану педагога доп.образования	По плану педагога доп.образования
	Музыкальное развлечение	«Зимние забавы»		

КАЛЕНДАРНО ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН НА ФЕВРАЛЬ

Образовательные области		1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	
	Утренняя гимнастика	Картотека физ. инструктора.		Картотека физ. инструктора.		
	Пальчиковые игры	Картотека пальчиковых игр. «Много мебели в квартире». «Бурёнушка», «Сидит белка на тележке», «Пирог», «Мы во двор пошли гулять», «Ботинки», «Новые кроссовки», «Обувь», «Гномики-прачки»				
	Дыхательные упражнения	Картотека дыхательных упражнений. «Воздушный шарик», «Насос», «Регулировщик», «Ножницы», «Снегопад»				
	Артикуляционная гимнастика	Карточка№26. «Покусает язычок», Карточка№27.«Кусает боковые края языка», Карточка№28.«Чистим зубы снаружи», Карточка№29.«Загоним мяч в ворота», Карточка№30.«Лопаточка».				
	Гимнастика после сна	Комплекс пробуждающей гимнастики после сна № 12,13				
	Физкультурная деятельность	физкультура	Занятия из плана инструктора по ФИЗО	Занятия из плана инструктора по ФИЗО	Занятия из плана инструктора по ФИЗО	Занятия из плана инструктора по ФИЗО
		Подвижные игры на прогулке	Картотека подвижных игр на прогулке «Зима»			
		Физкультурный досуг	«Масленица» развлечение.			

февраль	СОЦИАЛИЗАЦИЯ	Сюжетно — ролевые игры	Картотека сюжетно — ролевых игр. Карточка №19. «Библиотека», Карточка №20.«Строительство» Карточка №21. «Цирк», Карточка №22. «Перелетные птицы. Появление птенчиков в гнезде»
		Театрализованные досуги	Кукольный театр «Сказка о рыбаке и рыбке». Кукольный театр «Заячья избушка».
	ТРУД	Самообслуживание	Складывание одежды в шкафу. Закреплять умение замечать беспорядок, устранять его; продолжать учить использовать отделения шкафчика по назначению;
		ХБТ	Посев семян укропа петрушки. Мытье игрушек. Учить подготавливать бороздки для посева семян; воспитывать желание помогать взрослым, развивать трудолюбие. Продолжать учить соотносить свою деятельность с трудом других; формировать культуру труда; прививать любовь к труду.
		Ознакомление с трудом взрослых.	Беседа о том, кем работают родители. Расширять кругозор; воспитывать уважение к различным профессиям, гордость за родителей.
	ПДД	ПДД	Методическое пособие. Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста Тема 43
		ОБШ	Методическое пособие. Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста Тема 26-27
		Пожарная безопасность	Методическое пособие. Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста Тема 12

Познавательное развитие февраль	Опытно-экспериментальная деятельность	<p>Как происходит извержение вулкана? СТР.87</p> <p>Познакомить с природным явлением — Вулканом, причиной его извержения.</p>	<p>Как появляются горы? Стр.89</p> <p>Познакомить детей с причиной образования гор: движением земной коры, вулканическим происхождением гор; научить самостоятельно изготавливать соленое тесто.</p>	<p>Испытание магнита стр.91</p> <p>Познакомить детей с физическим явлением — магнетизмом, магнитом и его особенностями; опытным путем выявить материалы, которые могут стать магнетическими.</p>	<p>О «дрожалке» и «пищалке» стр.91</p> <p>ВЫЯВИТЬ причину возникновения звука – дрожание предметов.</p>
	Познание	<p>Пособие «Здравствуй, мир!» Тема: «Театры и музеи Москвы» Метод.пособие стр.344</p>	<p>Пособие «Здравствуй, мир!»</p> <p>Тема: «Были дебри да леса, стали в дебрях чудеса...» Метод. пособие стр.347</p>	<p>Пособие «Здравствуй, мир!»</p> <p>Тема: «Улицы Москвы»,Метод. пособие стр.351</p>	<p>Пособие «Здравствуй, мир!»</p> <p>Тема: «В гости к дымковским мастерам» Метод.пособие стр.355</p>
	ФЭМП	<p>Четыре, четверо, четв ЯгвЈ пособие с. 71, тетрадь часть 2 с.14-17</p>	<p>Зима. Февраль. Игра «Найди меня». Метод.пособие с. 74, 91 Тетрадь часть 2с.20-23</p>	<p>Пять, пятеро, пятый. Метод.пособие с. 78, тетрадь часть 2 с. 26-29</p>	<p>Печ мерка. Метод.пособие с. 65, тетрадь часть 2 с. 6-7</p>

Речевое развитие Февраль	Коммуникация	<p>20.Звук [к'].стр. 88-90</p> <p>Кислова Т.Р. «По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к частям 3 и 4</p>	<p>21.Звук [х].стр.90-92</p> <p>Кислова Т.Р. «По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к частям 3 и 4</p>	<p>22.Звук [х'].стр.92-95</p> <p>Кислова Т.Р. «По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к частям 3 и 4</p>	<p>23.Дифференциация звуков [к] - [х], [к'] - [х'].стр.95-97</p> <p>Кислова Т.Р. «По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к частям 3 и 4</p>
		<p>Игры по развитию речи</p>	<p>Картотека игр по развитию речи</p> <p>6. Игры для развития лексической стороны речи (обогащение словарного запаса). «Собери пять», «Кто как голос подаёт», «Эстафета»</p>		
	Художественная литература	<p>«Наши книжки»</p>	<p>В. Орлов «Что нельзя купить»</p> <p>Понимание эмоциональной окраски, смысла текста.</p>	<p>Д. Хармс «Храбрый ёж»</p> <p>Придумывание продолжение текста. Составление текста на тему «Храбрый котёнок» («Храбрая черепаха» и т.п.)</p>	<p>Ю. Коваль «Алый»</p> <p>Расширение представления детей о службе на границе, о защитниках Отечества.</p> <p>Развитие эмоциональной способности сопереживания героям.</p> <p>ОТЗЫВЧИВ ОСТИ,</p>

<p style="text-align: center;">эстетическое развитие</p> <p style="text-align: center;">февраль</p> <p style="text-align: center;">Художественно</p>	<p>Аппликация/ Лепка</p>	<p>Муравьишки в муравейнике» - лепка</p> <p>Познакомить детей с новой техникой создания объёмных образов -папье-маше (лепкой из бумажной массы). Учить лепить мелких животных (насекомых), передавая характерные особенности строения и окраски. Показать возможность сочетания разных материалов для создания мелких деталей (для усиков использовать проволоку, спички, зубочистки; для глазок - бисер, пуговички).</p>	<p>«Банка варенья для Карлсона» - аппликация</p> <p>Учить детей составлять композицию из аппликативных элементов на основе объединяющего образа. Показать рациональный способ вырезывания из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам (ленточная аппликация). Развивать композиционные умения, чувство цвета. Воспитывать навыки организации и планирования работы.</p>	<p>«Кружка для папы» - лепка</p> <p>Вызвать у детей интерес к изготовлению подарков папам своими руками. Учить лепить посуду конструктивным способом, точно передавая форму, величину и пропорции в соответствии с назначением предмета. Формировать интерес к истории своей страны и семьи. Воспитывать заботливое отношение к близким людям.</p>	<p>«Галстук для папы» - аппликация</p> <p>Вызвать у детей интерес к подготовке подарков и сувениров. Показать способы изготовления галстука из цветной бумаги (и/или ткани) для оформления папиного портрета. Подвести к пониманию связи формы и декора на сравнении разных орнаментальных мотивов.</p>
	<p>Рисование</p>	<p>По плану педагога доп.образования</p>	<p>По плану педагога доп.образования</p>	<p>По плану педагога доп.образования</p>	<p>По плану педагога доп.образования</p>
	<p>конструирование</p>	<p>Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в старшей группе» «Игрушки» с. 72</p>	<p>Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в старшей группе» «Машина» с 76</p>	<p>Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в старшей группе» «Чебурашка» с. 73</p>	<p>Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд старшей группе» «Снеговик» с.77</p>
	<p>Музыка</p>	<p>По плану педагога доп.образования</p>	<p>По плану педагога доп.образования</p>	<p>По плану педагога доп.образования</p>	<p>По плану педагога доп.образования</p>
	<p>Музыкальное развлечение</p>	<p>«Праздник пап»</p>			

КАЛЕНДАРНО ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН НА МАРТ

Образовательные области		1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	Утренняя гимнастика	Картотека физ. инструктора.		Картотека физ. инструктора.	
	Пальчиковые игры	Картотека пальчиковых игр. «Птички», «Где обедал воробей?», «Есть у каждого свой дом», «Машина каша», «Апельсин», «Каша», «Рыбка».			
	Дыхательные упражнения	Картотека дыхательных упражнений. «Трубач», «Поединок», «Пружинка», «Кто дальше загонит шарик»			
	Артикуляционная гимнастика	Карточка№31.«Дуем на лопаточку», Карточка№32.«Горка» («мостик»), Карточка№33.«Ветерок дует с горки», Карточка№34.«Мостик построим– мостик разрушим», Карточка№35.«Чистим нижние зубы».			
	Гимнастика после сна	Комплекс пробуждающей гимнастики после сна № 14,15			
	физкультура	Занятия из плана инструктора по ФИЗО	Занятия из плана инструктора по ФИЗО	Занятия из плана инструктора по ФИЗО	Занятия из плана инструктора по ФИЗО
	Подвижные игры на прогулке	Картотека подвижных игр на прогулке «Весна»			
	Физкультурный досуг	«Огонь — враг людей» развлечение.			

	СОЦИАЛИЗАЦИЯ	Сюжетно—ролевые игры	Картотека сюжетно — ролевых игр. Карточка №22. «Перелетные птицы. Появление птенчиков в гнезде», Карточка №23. Театр. «Птичий базар», Карточка №24.«Водители».
		Театрализованные досуги	Инсценировка сказки «Лиса и журавль». Кукольный театр по сказке «Крылатый,мохнатый,масляный».
	ТРУД	Самообслуживание	<p>Отбор игрушек, подлежащих ремонту. Развивать внимательность, умение замечать испорченные игрушки; воспитывать бережное отношение к игрушкам.</p> <p>Пересадка комнатных растений. Мытье шкафчиков в раздевальной комнате. Совершенствовать навыки ухода за растениями различных видов; формировать умение работать аккуратно, старательно. Совершенствовать трудовые навыки; закреплять умение правильно пользоваться оборудованием, инвентарем; воспитывать ответственное отношение к тру У</p>
		ХБТ	
		Ознакомление с трудом взрослых. Труд на прогулке	
		Пдд	Т.И. Гризик , Г.В. Глушкова «Формирование основ безопасного поведения у детей 2-8 лет» Методическое пособие. Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста Тема 41
		ОБЖ	Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста Тема 35-36
		Пожарная безопасность	Методическое пособие. Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста Тема 12

ПозНаВательное разВиГие М					
	Опытно - экспериментальная деятельность	Как сделать звук громче? Стр.95 Обобщить представления о физическом явлении — звуке: ЗВ СЛЫШИМ С ПОМОЩЬЮ бывают высокие и низкие, передаются с помощью ЗВ ОБЫХ ВОЛН	Почему поет пластинка? Стр.98 Развивать умение сравнивать различные звуки, определять их источник; развивать познавательную активность и самостоятельность детей при изготовлении соломинки — флейты	так образуются метеоритные кратеры? Стр.100 моделировать метеоритный кратер, познакомив со способом его образования; уточнить представления детей о Солнечной системе: о планетах, о звездах;	Почему в космос летают на ракете? Стр.102 Уточнить представления о принципе работы реактивного двигателя, о значении воздуха для полета самолета.
	Познание	Пособие «Здравствуй, мир!» Тема: «Филимоновская игрушка» Метод.пособие стр.357	Пособие «Здравствуй, мир!» Тема: «История русского костюма» Метод.пособие стр.359	Пособие «Здравствуй, мир!» Тема: «Ярмарка» Метод.пособие стр.362	Пособие «Здравствуй, мир!» Тема: « Широкая масленица» Метод.пособие стр.364
	ФЭМП	Игры дома во дворе. Метод.пособие с. 70, тетрадь часть 2 с. 12-13	Весна. Март. Метод.пособие с. 101	Легче. Тяжелее. Метод.пособие с. 80, тетрадь часть 2 с. 30-31	Проверь себя. Метод.пособие с. 81, тетрадь часть 2 с. 32-35
			образования	образования	образования

Речевое развитие Март	Коммуникация	24.Звук [ф].стр.97-99 Кислова Т.Р. «По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к частям 3 и 4	25.Звук [ф'].стр.99-102 Кислова Т.Р. «По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к частям 3 и 4	26.Звук [й'].стр.102-104 Кислова Т.Р. «По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к частям 3 и 4	27.Звуки [й'о]. Дружные звуки. Стр.104-106 Кислова Т.Р. «По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к частям 3 и 4
	Картотека игр по развитию речи. Игры по 7. Игры для развития грамматического строя речи развитию речи				
Художественная литература	«Наши книжки»	Г. Дружков «Стихи о природе» Понимание эмоциональной окраски поэтических текстов. Рассказ о хорошей погоде, о тихом снегопаде.	М. Пришвин «Лисичкин хлеб» Понимание смысла текста. Рассказ о девочке Зиночке.	Ю. Коваль «Букет» Активное включение в чтение текста (предположения, вопросы). Рассказ от имени кота.	А. Усачёв «Стихи-игры» Понимание эмоциональной окраски поэтических текстов. Ответы на вопросы поэта. Образование слов по моделям «Скажи по - английски», «Из глины - глинячки», «Ботинок - ботин».

1	Аппликация/ Лепка	«Солнышко покажись» - лепка Учить детей создавать солнечные (солярные) образы пластическими средствами. Продолжать освоение техники рельефной лепки. Показать варианты изображения солнечных лучей (точки, круги, пятнышки, треугольники, жгутики прямые и волнистые, завитки, спирали, трилистники). Развивать чувство ритма и композиции.	«Весенний букет» - аппликация Учить детей вырезать цветы (венчики тюльпанов) и листья из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам; показать разные приемы декорирования цветка (накладная аппликация, раздвижение, мозаика, прорисовка пятнышек и прожилок); создавать коллективную композицию из отдельных элементов; развивать чувство цвета и композиции.	«Дедушка Мазай и зайцы» - лепка Учить составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними. Самостоятельно варьировать и комбинировать разные способы лепки в стилистике народной игрушки.	«Башмак в луже» - аппликация Учить детей вырезать двойные силуэты парных предметов (сапожки, туфли, башмаки, кроссовки). Совершенствовать и разнообразить аппликативную технику (вырезать симметричные изображения из бумаги, сложенной вдвое). Учить точно передавать форму и придавать ей дополнительные черты выразительности, в соответствии с творческой задачей.
	Рисование	По плану педагога доп.образования	По плану педагога доп.образования	По плану педагога доп.образования	По плану педагога доп.образования
	Конструирование	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в старшей группе» «Аэродром» с. 68	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в старшей группе» «Заяц-хваста» С.80	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в старшей группе» «По замыслу» с.68	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в старшей группе» «Фигурки из поролона» с. 77
	Музыка	По плану педагога доп.образования	По плану педагога доп.образования	По плану педагога доп.образования	По плану педагога доп.образования
	Музыкальное развлечение	Беседа — развлечение «Масленица дорогая», «Мамин праздник — 8 марта»			

КАЛЕНДАРНО ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН НА АПРЕЛЬ

Образовательные области		1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	Утренняя гимнастика	Картотека физ. инструктора.		Картотека физ. инструктора.	
	Пальчиковые игры	Картотека пальчиковых игр. «Что принёс нам почтальон?», «Дрозд-дроздок», «Ласточка», «Кормушка», «Уточка», «Сорока — белобока».			
	Дыхательные упражнения	Картотека дыхательных упражнений. «Подуй на одуванчик», «Ветряная мельница», «Бегемотик», «Курочка».			
	Артикуляционная гимнастика	Карточка N•36.«Катушка», КарточкаN•37.«Жуём блинчик», КарточкаNs38.«Гармошка», КарточкаN•39 .«Маляр» КарточкаNя40. «Барабанщик»			
	Гимнастика после сна	Комплекс пробуждающей гимнастики после сна № 16,17			
	физкультура	Занятия из плана инструктора по ФИЗО	Занятия из плана инструктора по ФИЗО	Занятия из плана инструктора по ФИЗО	Занятия из плана инструктора по ФИЗО
	Подвижные игры на прогулке	Картотека подвижных игр на прогулке «Весна»			
	Физкультурный досуг	«День здоровья» развлечение.			

Апрель	СОЦИАЛИЗАЦИЯ	Сюжетно — ролевые игры	Картотека сюжетно — ролевых игр. Карточка №25. «Космические полеты» («Путешествие на ракете», «Готовимся в космонавты», «Медицинский осмотр космонавтов»), Карточка №26. «Военизированные игры», Карточка №27. «Почта».
		Театрализованные досуги	Игра — драматизация по сказке «Крошка Енот». Инсценировка по РИС «Иван — царевич и серый волк»
	ТРУД	Самообслуживание	Закреплять умение правильно складывать покрывало; воспитывать аккуратность
		ХБТ	Закрепить правила полива растений, требующих особого режима полива; воспитывать желание правильно ухаживать за растениями.
		Ознакомление с трудом взрослых. Труд на прогулке	Учить участвовать в организованном труде большого количества сверстников; формировать привычку к чистоте и порядку. Формировать обобщенные представления о труде взрослых; воспитывать уважение к труду взрослых.
		Пдд	Методическое пособие. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста Тема 38
		ОБЖ	Методическое пособие. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста Тема 30-31
		Пожарная безопасность	Методическое пособие. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста Тема повторение темы 9.

Познавательное развитие Апрель	Опытно - экспериментальная деятельность	Секретные записки стр.104 Выявить возможность различных веществ вместо чернил, способы их проявления: нагревание, йодная настойка; развивать у детей самостоятельность.	Что такое молния? Стр.106 Познакомить детей с понятием «электричество», «электрический ток»; сформировать основы безопасного обращения с электричеством; объяснить причину образования молнии.	Почему горит фонарик? Стр.110 Точить представления о значении электричества для людей; познакомить с батарейкой — хранителем электричества — и способом использования лимона в качестве батареек.	Электрический театр стр.112 Выявить, что наэлектризованные предметы могут двигаться, что электричество притягивает.
	Познание	Пособие «Здравствуй, мир!» Тема: «В окно Весна в степи» Метод.пособие стр. 366	Пособие «Здравствуй, мир!» «Тема: «Откуда хлеб пришел» Метод. пособие стр.371	Пособие «Здравствуй, мир!» «Тема: «Зоопарк России» Метод.пособие стр. 373	Пособие «Здравствуй, мир!» «Тема: «Широка страна моя родная...» стр.376
	ФЭМП	Пособие «Моя математика»Весна. Апрель. Метод.пособие с. 112	Пособие «Моя математика «Взглянем сверху. Метод.пособие с. 83, тетрадь часть 2 с. 38- 41	Пособие «Моя математика»Прогулка по сказочному городу. Метод.пособие с. 85, тетрадь часть 2 с. 42-43	Пособие «Моя математика»Тема: Подвести итоги года. Повторить темы, которые у детей вызвали затруднение при обучении
		образования	образования	образования	образования

Речевое развитие Апрель	Коммуникация	28.Звуки [й'у].стр.106-108 Кислова Т.Р. «По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к частям 3 и 4	29.Звуки [й'а].стр.108-111 Кислова Т.Р. «По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к частям 3 и 4	30.Звуки [й'э].стр.111-113 Кислова Т.Р. «По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к частям 3 и 4	31.Дифференциация звуков [ii'o], ['Yb [й'а], [ii'э].стр.113- 116 Кислова Т.Р. «По дороге к Азбуке». Методические рекомендации к частям 3 и 4
		Игры по развитию речи	Картотека игр по развитию речи. 8. Игры для развития связной речи		
	Художественная литература	«Наши книжки»	В. Бианки «Лесные домишки» Расширение у детей представления о том, что каждая птица вьёт для себя особое гнездо и почему.	М. Пришвин «как поссорились кошка с собакой» Понимание смысла текста. Восстановление сюжета рассказа.	Д. Биссет «Про поросёнка, который учился летать» Рассказ «Почему поросёнку захотелось летать?» Придумывание своего воображаемого друга и рассказ о нём.

эстетическое развитие	Аппликация/ Лепка	«Весенний ковер» - лепка Продолжать знакомить детей с видами народного декоративно-прикладного искусства (ковроделием). Учить лепить коврик из жгутиков, имитируя технику плетения. Показать аналогии между способами создания образа в разных видах изобразительной деятельности. Развивать мелкую моторику и Синхронизировать движение обеих рук.	«Нежные подснежники» - аппликация Учить детей воплощать в художественной форме своё представление о первоцветах (подснежники, пролески). Совершенствовать аппликативную технику - составлять аппликативный цветок из отдельных элементов, стараясь передать особенности внешнего вида растения.	Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет» Познакомить детей с новым приёмом лепки - цветовой растяжкой (вода, небо), показав его возможности для колористического решения темы и усиления её эмоциональной выразительности; обеспечить условия для свободного выбора детьми содержания и техники.	«Стайка дельфинов» - аппликация Учить детей самостоятельно и творчески отражать представление о морских животных разными изобразительно-выразительными средствами. Активизировать технику силуэтной аппликации или вырезания по нарисованному контуру. Развивать чувство формы и пропорций.
	Рисование	По плану педагога доп.образования	По плану педагога доп.образования	По плану педагога доп.образования	По плану педагога доп.образования
	Конструирование	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в старшей группе» «Детский сад» С.67	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в старшей группе» «Вагон» С.76	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в старшей группе» «Улица» С.67	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в старшей группе» «Мотылек, рыбка, лодочка» С.75
	Музыка	По плану педагога доп.образования	По плану педагога доп.образования	По плану педагога доп.образования	По плану педагога доп.образования
	Музыкальное развлечение	« День птиц», « веселый хоровод»(игры,конкурсы). «Праздник Пасхи»			

КАЛЕНДАРНО ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН НА МАЙ

Образовательные области		1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	Утренняя гимнастика	Картотека физ. инструктора.		Картотека физ. инструктора.	
	Пальчиковые	Картотека пальчиковых игр. «В школу», «Кап, кап, кап», «Весна», «Люблю по городу гулять» «Повар»			
	Дыхательные упражнения	Картотека дыхательных упражнений. «Парящие бабочки», «Аист», «В лесу», «Волна», «Хомячок», «Лягушонок».			
	Аркулляционная гимнастика	КарточкаNя41 .«Лошадка», КарточкаN•42. «Грибок», КарточкаNв43. «Кучер», КарточкаN•44. «Парус», КарточкаN•45.«Иголочка»			
	Гимнастика после сна	Комплексе пробуждающей гимнастики после сна № 18,19,20			
	физкультура	Занятия из плана инструктора по ФИЗО	Занятия из плана инструктора по ФИЗО	Занятия из плана инструктора по ФИЗО	Занятия из плана инструктора по ФИЗО
	Подвижные игры на прогулке	Картотека подвижных игр на прогулке «Весна»			
	досуг	«День здоровья» развлечение.			

СОЦИАЛИЗАЦИЯ	Сюжетно — ролевые игры	Картоотека сюжетно — ролевых игр. Карточка №28. «Пароход» — «Рыболовецкое судно», Карточка №29. «Столовая» - «Кафе»- «Повар», Карточка №30. «Пугешествие на корабле, на поезде».
	Театрализованные досуги	Игра– драматизация по Русской народной сказке «Жихарка».
ТРУД	Самообслуживание	Закреплять умение правильно складывать покрывало; воспитывать аккуратность
	ХБТ	Закрепить правила полива растений, требующих особого режима полива; воспитывать желание правильно ухаживать за растениями.
	Ознакомление с трудом взрослых. Труд на прогулке	Учить участвовать в организованном труде большого количества сверстников; формировать привычку к чистоте и порядку. Формировать обобщенные представления о труде взрослых; воспитывать уважение к труду взрослых.
	ПДД	Методическое пособие. Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста Тема Закрепление по темам 38-44
	ОБЖ	Методическое пособие. Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста Тема 33-34
	Пожарная безопасность	Методическое пособие. Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста Тема Закрепление по темам 13-14

Познавательное развитие Май	Опытно-экспериментальная деятельность	Радуга в небе стр.112 Познакомить со свойством света превращаться в радужный спектр; расширять представления о смешивании цветов, составляющих белый цвет; упражнять в изготовлении мыльных пузырей по схеме	Мир бумаги и ткани Познакомить с разными видами бумаги и ткани; формировать умение сравнивать качества и свойства; помочь понять, что свойства материала обуславливают способ его употребления	Легкая пластмасса и тяжелый металл Помочь определить свойства пластмассы (гладкая, шероховатая) и металла, изделий из пластмассы и металла. Сравнить способность тонуть металлических и пластмассовых предметов.	Путешествие в мир стеклянных вещей Познакомить со стеклянной посудой, процессом ее изготовления, вызвать интерес к предметам рукотворного мира, закрепить умение классифицировать материал, из которого делают предметы.
	Познание	Пособие «Здравствуй, мир!» Тема: «Мой родной край» Метод.пособие стр.381	Пособие «Здравствуй, мир!» Тема: « Бто стучится в дверь ко мне?.. » Метод.пособие стр. 382	Пособие «Здравствуй, мир!» Тема: «Конкурс эрудитов» Метод.пособие стр. 384	Пособие «Здравствуй, мир!» Тема: Викторина «Что? Где? Когда?» Метод.пособие стр. 387
	ФЭМП	Пособие «Моя математика» Тема: Подвести итоги года. Повторить темы, которые у детей вызвали затруднение при обучении	Пособие «Моя математика» Тема: Подвести итоги года. Повторить темы, которые у детей вызвали затруднение при обучении	Пособие «Моя математика» Тема: Подвести итоги года. Повторить темы, которые у детей вызвали затруднение при обучении	Пособие «моя математика» Тема: Подвести итоги года. Повторить темы, которые у детей вызвали затруднение при обучении

речевое развитие май	Коммуникация				
		Игры по развитию речи	Картотека игр по развитию речи. 9. Игры для развития фонетико-фонематической стороны речи 10. Игры для развития лексической стороны речи 11. Игры для развития грамматического строя речи		
	Народная литература	«Наши книжки» Сказка «Сивка — бурка» Понимание смысла сказки. Восстановление сюжета сказки. Пересказ сказки по опоре. Рассказ о героях сказки.	Сказка «Царевна-лягушка» Понимание эмоциональной окраски текста. Формирование выразительное чтение сказки. Видение элементов волшебства.	Б. Заходер «Серая звездочка» Понимание смысла текста. Формирование умения представлять себе сказочного героя во всём многообразии его черт.	Б. Заходер «Кит и кот» Понимание смысла слова от его написания и звучания. Развитие чувства юмора и фантазии.

Художественно Май	эстетическое развитие	«Топают по острову слоны и носороги» - лепка	«Наш аквариум» - аппликация	«Мы на луг ходили, мы лужок лепили» - лепка	«Нарядные бабочки» - аппликация	
		Аппликация/ Лепка	Продолжить освоение техники лепки. Создавать образы крупных животных (слон, носорог, бегемот) на основе общей исходной формы (валик, согнутый дугой и надрезанный с обеих сторон стекой). Совершенствовать умение свободно варьировать разные приёмы лепки (оттягивание, прищипывание, скрепление деталей и пр.)	Учить детей составлять гармоничные образы рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников). Активизировать способы вырезания К]Э ОВ И ОВdIЮВ - Из квадратов или прямоугольников путём закругления углов. Развивать комбинаторные композиционные умения.	Учить детей лепить по выбору луговые растения (ромашку, василёк, одуванчик, колокольчик, землянику, злаки, травы) и насекомых (бабочек, жуков, пчёл, стрекоз), передавая характерные особенности их строения и окраски; придавая поделке устойчивость (укреплять на подставке или каркасе из деревянных или пластиковых палочек, трубочек, изубочисток, проволоки).	Учить детей вырезать силуэты бабочек из бумажных квадратов или П]ЭЯМО ОЛЬНИКОВ, сложенных пополам, и украшать по своему желанию графическими или аппликативными средствами; показать варианты формы и декора крылышек бабочек; развивать чувство формы и ритма.
		Рисование	По плану педагога доп.образования	По плану педагога доп.образования	По плану педагога доп.образования	По плану педагога доп.образования
		конструирование	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в старшей группе» «По замыслу» С.67	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в старшей группе» «Панно» С.80	Л.В. Куцакова и «Конструирование и художественный труд в старшей группе» Итоговые занятия	Л.В. Куцакова и «Конструирование и художественный труд в старшей группе» Итоговые занятия
		Музыка	По плану педагога доп.образования	По плану педагога доп.образования	По плану педагога доп.образования	По плану педагога доп.образования
		Музыкальное развлечение	«Прогулка по березовой роще» инсценировка.			

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575838

Владелец Зарубина Татьяна Леонидовна

Действителен с 24.02.2022 по 24.02.2023