

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 3 «Колобок» комбинированного вида города Улан-Удэ

Принято решением педсовета  
протокол № \_\_\_\_\_  
от \_\_\_\_\_ 21\_\_ г.



Утверждаю  
Заведующий МАДОУ  
Детский сад № 3 «Колобок»  
Т.Л. Зарубина

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**В подготовительной логопедической группе №6**  
На 2021-2022 учебный год

Разработали воспитатели:  
Муратова М. В.  
Ускеева А. Н.

Улан-Удэ 2021

## Содержание

№ п/п		Стр.
<b>I.</b>	<b>Целевой раздел Программы</b>	
1.1.1	Цели и задачи реализации программы дошкольного образования	
1.1.2	Принципы и подходы к реализации программы	
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.	
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	
1.2.1	Обязательная часть	
1.2.2	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел Программы</b>	
<b>2.1.</b>	Обязательная часть	
2.1.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.	
2.1.2	Описание вариативных форм, способов и средств реализации Программы	
2.1.3	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушения развития детей	
2.1.4	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.1.5	Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.1.6	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников	
2.1.7	Иные характеристики содержания программы	
<b>2.2</b>	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
<b>III.</b>	<b>Организационный</b>	
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	
3.1.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
3.1.3.	Режим дня и распорядок	
3.1.4.	Особенности традиций и событий, праздников и мероприятий	
3.1.5.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	

## Раздел 1. Целевой

### 1.1. Пояснительная записка

Программа спроектирована в соответствии с ФГОС ДО, с учётом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Тропинки» / под ред. В.Т. Кудрявцева. – М.: Вентана - Граф, 2014. Воспитательно-образовательный процесс в группах компенсирующей направленности (ТНР) выстраивается на основе программ «Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» (Автор учитель-логопед высшей квалификационной категории, отличник народного образования Н. В. Нищева).

Моделирование Программы ООП МАДОУ «Детский сад №3» регулируется следующими документами:

1. Конвенция о правах ребенка. (Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20. ноября 1989 г. - ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации»
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Письмо Минобрнауки России от 07.06.2013 г. №ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей».
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
8. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249
9. Приказ Минобрнауки России от 30 августа 2013 года N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

#### 1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы подготовительной к школе логопедической группы

##### Цель:

1. Создание условий развития ребёнка (в том числе с особыми образовательными потребностями), открывающих возможности для позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы, активности и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.
2. Обеспечение оптимальных психолого-педагогических условий для коррекции нарушений речи детей в освоении Программы.
3. Приобщение дошкольников к традиционной культуре народов Бурятии (традиции, обычаи, уклад жизни, быт и др.), воспитание интереса и любви к малой Родине.

##### Задачи:

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, а также формирование ценности здорового образа жизни.
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных

возможностей здоровья).

3 . Поддержка и развитие детской инициативности и самостоятельности в игровой, познавательной, исследовательской, коммуникативной, двигательной и творческой деятельности.

4 . Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

5. Формирование предпосылок учебной деятельности, необходимых и достаточных для успешного решения ими задач начального общего образования.

6 . Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать способности, творческий потенциал каждого ребенка в соответствии с интересами и наклонностями.

7. Осуществление психолого-медико-педагогической помощи детям с нарушением речи с учётом их индивидуальных потребностей.

8 . Разработка и реализация индивидуальных планов коррекционной работы с детьми с нарушением речи, организация индивидуальной и групповой непосредственно образовательной деятельности.

9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

10 . Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей по социальным, правовым и другим вопросам.

## 2. Принципы и подходы к формированию Программы

При разработке Программы учитывались лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.

В основе Программы лежат следующие принципы:

- **Принцип развивающего образования**, в соответствии с которым, главной целью дошкольного образования является развитие ребёнка. Программа основана на важнейшем дидактическом принципе- развивающем обучении и на научном положении Л.С. Выготского о том, что правильно организованное обучение "ведет" за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом "воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка" (В.В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.
- **Принцип научной обоснованности и практической применимости.** С учётом данного принципа содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования.
- **Принцип сохранения уникальности и самоценности детства** как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

- **Позитивная социализация ребенка** предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире
- **Принцип интеграции** содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Принцип интеграции связан с возрастными особенностями детей дошкольного возраста, когда поведение и деятельность дошкольника представляют собой ещё «недостаточно дифференцированное целое» (Л.С.Выгодский).

Под интеграцией содержания дошкольного образования понимается состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающее целостность образовательного процесса.

*Формами реализации принципа интеграции являются:*

1. интеграция на уровне содержания и задач психолого-педагогической работы;
2. интеграция по средствам организации и оптимизации образовательного процесса;
3. интеграция видов детской деятельности.

**Принцип культуросообразности.** Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

**Принцип дифференцированного и индивидуального подхода,** ориентирующий на создание условий воспитания, учитывающих как индивидуальные особенности развития каждого ребенка, так и специфические особенности, свойственные для детей с ОВЗ.

**Комплексно-тематический принцип** построения образовательного процесса.

Комплексно-тематическое планирование –это планирование образовательной деятельности в соответствии с пяти направлениями развития ребёнка (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое). Темы, в рамках которых решаются образовательные задачи социально значимы для общества, семьи, государства, вызывают личностный интерес детей, положительное эмоциональное отношение. Темы реализуются через разнообразные виды детской деятельности с использованием адекватных возрасту форм взаимодействия с детьми (игра, наблюдение, беседа и др.). Согласно комплексно-тематическому принципу построения образовательного процесса решение образовательных задач происходит в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

**Принцип Этиопатогенетический.** Этот принцип предполагает, что при устранении речевых нарушений учитывается совокупность этиологических факторов (внешние, внутренние, биологические и социально-психологические), обуславливающих их возникновение.

-Учёт структуры речевого нарушения. Расстройства речи в большинстве случаев представляют собой синдром, в структуре которого выделяются сложные и неоднозначные связи между речевыми и неречевыми симптомами.

-Комплексное психолого-медико-педагогическое воздействие на совокупность речевых и неречевых симптомов.

-Поэтапность логопедического воздействия как целенаправленный организованный процесс, в котором выделяются различные этапы, имеющий свои цели, задачи, методы и приемы коррекции.

-Учет закономерностей и последовательности формирования различных форм и функций речив онтогенезе.

Принцип формирования речевых навыков в условиях естественного речевого общения.

### 1.1.3. Значимые для разработки и реализации.

#### Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы). Возрастные и индивидуальные особенности детей представлены в рабочих программах каждой возрастной группы.

#### ***Погружение в жизнь, искусство, творчество. «Практики и прагматики»***

К 6-7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания. В целом ребенок 6-7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. В 6-7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им произвольно запомнить достаточно большой объем информации. К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержаны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний.

К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения - ребенок не только может отказаться от нежелательных действий или вести себя «хорошо», но и выполнять неинтересное. Расширяется мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет за счет развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, про социальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо», задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т.п. Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении и сотрудничестве взрослого, ребенок при этом стремится как можно больше узнать о нем, причем круг его интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка стойки переносить неприятности и т.д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится все более устойчивым. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире.

В качестве важнейшего новообразования в развитии психической и личностной сферы ребенка 6 – 7 летнего возраста является *соподчинение мотивов*. Осознание мотива «я должен», «я смогу» постепенно начинает преобладать над мотивом «я хочу».



## ***Возрастная характеристика, контингента детей 6-7 лет***

### ***Физическое развитие***

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения. У семилетних детей отсутствуют лишние движения, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений). Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»). Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет *культурно-гигиеническими навыками* и понимает их необходимость.

### ***Социально-личностное развитие***

У ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

*Самостоятельность* ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи.

В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ему свойственно «*эмоциональное предвосхищение*» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

### ***Познавательно-речевое развитие***

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического *общения* старших дошкольников зарождается форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п. У детей продолжает развиваться *речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.



### Характеристика детей с нарушением речи

Диагноз	Особенности
<p><b>Дизартрия</b> — нарушение звукопроизводительной и мелодико-интонационной стороны речи, обусловленное недостаточностью иннервации мышц речевого аппарата.</p>	<p>Дизартрия связана с органическим поражением нервной системы, в результате чего нарушается двигательная сторона речи. Причиной дизартрии в детском возрасте является поражение нервной системы. У таких детей отмечаются отставание в моторном развитии, в формировании двигательных навыков. Двигательные нарушения могут быть выражены в разной степени: от паралича рук и ног до незначительных отклонений в движении органов артикуляции. При дизартрии наблюдаются расстройства звукопроизношения, голосообразования, темпо-ритма речи и интонации. Как правило, при дизартрии речь детей развивается с задержкой. У таких детей чаще страдает произношение сложных по артикуляции звуков (с-с', з-з', ц, ш, щ, ж, ч, р-р', л-л'). В целом произношение звуков нечеткое, смазанное («каша во рту»). Голос таких детей может быть слабым, хрипловатым, назализованным. Темп речи может быть как ускоренным, так и замедленным. Фонематическое восприятие таких детей, как правило, недостаточно сформировано. Звуковой анализ и синтез осуществляют с трудом. Лексико-грамматическая сторона речи обычно не страдает грубо, в то же время практически у всех детей с дизартрией отмечаются бедность словаря, недостаточное владение грамматическими конструкциями. Процесс овладения письмом и чтением таких детей затруднен.</p>
<p><b>Алалия</b> — Отсутствие или недоразвитие речи у детей, обусловленное органическим поражением головного мозга.</p>	<p>Алалия является одним из наиболее тяжелых и сложных дефектов речи. Для этой речевой патологии характерны позднее появление речи, ее замедленное развитие, значительное ограничение как пассивного, так и активного словаря. Различают главным образом две формы алалии: экспрессивную и импрессивную.</p> <p>При экспрессивной (моторной) алалии не формируется звуковой образ слова. Для устной речи таких детей характерны упрощения слоговой структуры слов, пропуски, перестановки и замены звуков, слогов, а также слов во фразе. Существенно страдает усвоение грамматических структур языка. Речевое развитие таких детей бывает разным: от полного отсутствия устной речи до возможности реализовать достаточно связные высказывания, в которых могут наблюдаться разнообразные ошибки. Эти дети достаточно хорошо понимают обиходную речь, адекватно реагируют на обращение к ним взрослых, однако только в рамках конкретной ситуации. Импрессивная (сенсорная) алалия характеризуется нарушением восприятия и понимания речи при полноценном физическом слухе. Дети с сенсорной алалией либо совсем не понимают обращенную к ним речь, либо понимание речи ограничено привычной бытовой ситуацией. Они очень чувствительны к звуковым раздражителям. Речь, произнесенная тихим голосом, воспринимается ими лучше. Для таких детей характерно явление эхалалии, т. е. повторение услышанных слов или коротких фраз без осмысления. Нередко дети с сенсорной алалией производят впечатление глухих или умственно неполноценных.</p>
<p><b>Общее</b></p>	<p>У детей с ОНР наблюдается патологический ход речевого развития. Основными признаками ОНР в дошкольном возрасте являются позднее начало развития речи, замедленный темп речевого развития, ограниченный, не</p>

**недоразвитие речи  
(ОНР)**

характеризуется

нарушением формирования  
у детей всех компонентов

речевой системы:

фонетической,

фонематической и

лексико-

грамматической.

соответствующий возрасту словарный запас, нарушение формирования грамматического строя речи, нарушение звукопроизношения и фонематического восприятия. При этом у детей отмечается сохранность слуха и удовлетворительное понимание доступной для определенного возраста обращенной речи. У детей с ОНР речь может находиться на разном уровне развития. Выделяют три уровня речевого развития при ОНР.

Каждый из уровней может быть диагностирован у детей любого возраста. Первый уровень- самый низкий. Дети не владеют общеупотребительными средствами общения. В своей речи дети используют лепетные слова и звукоподражания («бо-бо», «ав-ав»), а также небольшое число существительных и глаголов, которые существенно искажены в звуковом отношении. Одним и тем же лепетным словом или звукосочетанием ребенок может обозначать несколько разных понятий. Высказывания детей могут сопровождаться активными жестами и мимикой. В речи преобладают предложения из одного-двух слов. Грамматические связи в этих предложениях отсутствуют. Понимание речи детьми в определенной мере ограничено. Звуковая сторона речи резко нарушена. Количество дефектных звуков превосходит число правильно произносимых. Фонематическое восприятие нарушено грубо, дети могут путать сходные по звучанию, но разные по значению слова. До трех лет эти дети практически являются безречевыми. Спонтанное развитие полноценной речи у них невозможно. Преодоление речевого недоразвития требует систематической работы с логопедом.

Второй уровень-у детей имеются зачатки общеупотребительной речи. Понимание обиходной речи достаточно развито, активный словарь резко ограничен. Дети пользуются простыми предложениями из двух-трех слов с начатками грамматического конструирования. Звукопроизношение значительно нарушено.

Нарушена слоговая структура слова. Как правило, дети сокращают количество звуков и слогов, отмечают их перестановки. Также отмечается нарушение фонематического восприятия. Компенсация речевого дефекта ограничена.

Третий уровень-дети пользуются развернутой фразовой речью, не затрудняются в назывании предметов, действий, признаков предметов, хорошо знакомых им в быденной жизни. Они могут составить короткий рассказ по картинке. В то же время у них имеются недостатки всех сторон речевой системы как лексико-грамматической, так и фонетико- фонематической. Для их речи характерно неточное употребление слов. В свободных высказываниях дети мало используют прилагательных и наречий, не употребляют обобщающие слова и слова с переносным значением, с трудом образуют новые слова с помощью приставок и суффиксов, ошибочно используют союзы и предлоги, допускают ошибки в согласовании существительного с прилагательным в роде, числе и падеже.

Дети с третьим уровнем речевого развития испытывают определенные трудности в обучении. Эти трудности связаны главным образом с недостаточностью словаря, ошибками грамматического конструирования связных высказываний, недостаточной сформированностью фонематического восприятия, нарушением звукопроизношения. Монологическая речь развивается у таких детей плохо. В основном они используют диалогическую форму общения. В целом готовность к школьному обучению у таких детей низкая. Нерезко

выраженное ОНР (НВОНР). У части этих детей недоразвитие речи может быть выражено нерезко. Оно характеризуется тем, что нарушения всех уровней языковой системы проявляются в незначительной степени. Звукопроизношение может быть ненарушенным, но «смазанным» либо страдать в отношении двух—пяти звуков. Фонематическое восприятие недостаточно точно. Фонематический синтез и анализ отстают в развитии от нормы. В устных высказываниях такие дети допускают смешения слов по акустическому сходству и по смыслу.
---

*Познавательные* процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения. Продолжает развиваться воображение. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

#### Художественно-эстетическое развитие

В *изобразительной деятельности* детей 6-7 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки*. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

## 1.2. Планируемые результаты освоения Программы

### 1.2.1. Обязательная часть

#### Целевые ориентиры:

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешить конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности, элементарные представления из области.

### 1.2.2. Часть, формируемая участниками образовательного процесса

- ✓ Ребенок владеет элементарными навыками общения на родном языке, понимает разговорную речь.
- ✓ Обладает начальными знаниями о культуре народов, проживающих в республике, проявляет активный интерес и положительное отношение к другим людям и самому себе.
- ✓ Овладевает навыками освоения социокультурного пространства, культурой поведения, сформированы социально поощряемые нормы и правила поведения в окружающей среде.

- ✓ Ребенок легко адаптируется, стремится к общению со взрослыми и детьми, инициативен, эмоционально включается в действия, регулирует свое поведение в соответствии с ситуацией общения.
- ✓ Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;  
Достаточно хорошо владеет устной речью, применяет речевой этикет в разных ситуациях общения.
- ✓ Проявляет желание оберегать и защищать представителей природного мира в ближайшем окружении, развита способность к сопереживанию.
- ✓ Ребенок подвижен, вынослив, физически развит, имеет представления о ценностях здорового образа жизни, проявляет интерес к детскому туризму.

## **Раздел 2. Содержательный**

### **2.1. Обязательная часть**

#### **2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

В соответствии с положениями стандарта и принципами Программы организации предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива организации и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать принципам программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения организации.

#### **2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях:**

Содержание обязательной части Программы соответствует основной образовательной программы дошкольного образования «Тропинки» под редакцией В.Т.Кудрявцева - М.: ИЦ «Вентана-Граф», 2016, и обеспечивает развитие детей 3-7 лет по пяти направлениям развития и образования. Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. В данном разделе Программы представлено содержание воспитательно - образовательной работы, обеспечивающее полноценное развитие личности ребенка в соответствии с пятью образовательными областями, которые представлены по направлениям:

- Социально-коммуникативное развитие;

- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

Содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмов развития ребенка.

### **2.3. Проектирование и планирование текущей педагогической деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка.**

#### **2.3.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области**

##### **«Социально-коммуникативное развитие».**

Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ЦРР; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

##### **Задачи:**

1. усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
2. развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
3. становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
4. развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
5. формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
6. формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
7. формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
8. формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

## Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», тематические блоки:



### 1. Тематическое планирование блока «Тропинка в мир людей»<sup>1</sup>

подготовительная к школе группа 6-7 лет

Данный блок программы направлен на то, чтобы помочь ребенку познать себя, окружающих его людей, свой город, свою страну, свою планету, т.е. познать социальный мир и себя в нем. Она позволит приоткрыть тайны функционирования человеческого организма, узнать об открытиях и изобретениях, о труде и отдыхе людей, о том, как велика наша планета, как появились люди на земле, как они живут сейчас, программа познакомит детей с их правами и обязанностями.

Цель: способствовать формированию личности свободной, творческой, обладающей чувством собственного достоинства и уважения к людям, личности с развитыми познавательными интересами, эстетическими чувствами, с добротной нравственной основой. Такая личность формируется всю жизнь, но основы ее закладываются в дошкольном возрасте. Приобщение ребенка к общечеловеческим ценностям и культуре поможет развить в ребенке его творческий потенциал. Знания о Человеке помогут развить в нем внимание к себе, понимание своей сущности. А постепенное осознание себя, своих возможностей будет способствовать тому, что ребенок приучится быть внимательным к своему физическому и психическому здоровью и через себя научиться видеть других людей, понимать их чувства, переживания, поступки, мысли, что впоследствии поможет ему более осознанно воспринимать события, явления, факты социальной действительности.

сентябрь	Что я знаю о себе. 8 ч	страница
	1. Мой организм. 3ч.	12
	2. Мои умения. 1ч.	15
	3. Мои игры. 1ч.	17
	4. Моё здоровье. 1ч.	22
	5. Моя родословная. 1ч.	24
	6. Итоговое занятие «Вот что я умею»	25

	<i>Мои эмоции. 9 ч</i>	
<b>октябрь - ноябрь</b>	1. Человек уникален. 1ч. 2. Путешествие в страну настроения 1ч. 3. Волшебные носочки. 1ч. 4. Что такое радость. 1ч. 5. Весёлый, грустный или. 1ч. 6. Страшный ли страх. 1ч. 7. Обида и гнев. 1ч. 8. Стыд и вина. 1ч. 9. Итоговое занятие «Путешествие Дина и Тима» 1ч.	27 30 33 35 39 42 44 46 47
	<i>«Мои поступки». 8 ч</i>	
<b>ноябрь- декабрь</b>	1. О трудолюбии. 1ч. 2. О вежливости. 1ч. 3. Об уважении к старшим. 1ч. 4. О доброте и жадности. 1ч. 5. О дружбе и честности. 1ч. 6. О бережном отношении к природе. 1ч. 7. О правилах поведения в общественных местах. 1ч. 8. Итоговое занятие «Хороший ли я человек». 1ч.	51 53 55 57 59 62 66 68 70
	<i>«Кто такие взрослые» 6 ч</i>	
<b>январь - март</b>	1. Дети и взрослые. 1ч. 2. Зачем и как люди работают. 2ч. 3. Зачем и как люди отдыхают. 1ч. 4. Предметы рукотворного мира. 1ч. 5. Итоговое занятие «Неразлучные друзья - взрослые и дети» 1ч.	72 74 76 77 79
	<i>«Земля - наш общий дом». 6 ч</i>	
<b>апрель - май</b>	1. Что такое - Земля? 1ч. 2. Как люди заселили Землю. 1ч.	81 82



3. Какие люди живут на Земле. ,1ч.	83
4. Твоя страна - твой народ. 1ч.	85
5. Малая Родина. 1ч.	88
6. Итоговое занятие «Мы - Земляне» 1ч.	90

### Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению с родным краем

№	Тема	Подготовительная группа
1	Я, моя семья	Различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Понятие «предки». Несколько поколений составляют «род». Родословная. Генеалогическое древо.
2	Родной город - Улан-Удэ	Культурно- историческое наследие родного города. Особенности городской и сельской местности. Каменное и деревянное зодчество. Главная улица города. Архитектура и функциональные особенности отдельных зданий.
3	Природа родного края	Растительный и животный мир родного края. Зеленая аптека (лекарственные растения). Красная книга. Особенности ландшафта родного края.
4	Быт, традиции	Народный календарь. Традиционные обрядные праздники, особенности их празднования
5	Русский народный костюм	Особенности русского народного костюма. Женский и мужской костюмы. Современный костюм.
6	Народная игрушка	Филимоновская игрушка, дымковская, городецкая и др. народные промыслы: от истории возникновения до наших дней.
7	Народные игры	Старинные и современные народные игры
9	Земляки, прославившие наш город	

**Перспективный план по национально – региональному компоненту  
Подготовительная к школе группа**

<b>мес яц</b>	<b>Социально- коммуникативное развитие</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>Художественно- эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>
<b>сентябрь</b>	Экскурсия «Мой город Улан - Удэ» Бурятская сказка «Богатырь Байкал» С/р игра «Город»	Занятие по экологии «Байкал – чудо природы»	Беседа «Город, в котором я живу» Кубики «Достопримечательности родного города»	Рисование «Бурятский народный орнамент»	Подвижная игра «Волк и ягнята»
<b>октябрь</b>	Просмотр видеофильма «Прогулка по городу Улан - Удэ»	Занятие по экологии «Реки, впадающие и вытекающие из Байкала»	Альбом «Символы Республики Бурятия», «Город Улан - Удэ»	Рисование «Бурятский сундук», аппликация «Бурятский народный орнамент»	«Кто быстрее найдет»
<b>ноябрь</b>	Бурятская сказка «Хозяин Ольхона» С/р игра «Мы - спортсмены»	Занятие по экологии «Уникальные свойства воды Байкала»	Заучивание Государственного гимна республики Бурятия «О родной земле» Д.Жалсараев	Рисование флага Бурятии	Подвижная игра «Иголка, нитка, узелок»
<b>декабрь</b>	Бурятская сказка «Зима и лето» С/р игра «Новогодний праздник и Рождество»	Беседа « Баргузинский заповедник»	Зимний вечер на Байкале	Рисование «Бурятские ичиги», аппликация «Унты для куклы Эржены»	Подвижная игра «Верблюд ловит верблюжонка»
<b>январь</b>	Беседа «Традиционные праздники нашей Родины»	Животные Бурятии	Бурятская сказка «Снег и заяц»	Рисование «Мужской дэгэл», лепка «Матрешки в хороводе»	«Найди одинаковые елочки»
<b>февраль</b>	Бурятская сказка «Змея и муравьи» С/р игра «Как мы празднуем Сагаалган»	Занятие по экологии «Рыбы Байкала» Беседа «Праздник Сагаалган»	Беседа «Защитники Родины» Альбом «Бурятия»	Рисование «Женский дэгэл», колыбельные песни бурят	Подвижная игра «Бээлэйнюулга»

<b>март</b>	Бурятская сказка «Сорока воровка» С/р игра «Мамины помощники»	Занятие по экологии «Байкальская нерпа»	«Озеро Байкал – жемчужина мира»	Рисование «Бурятская народная посуда» Конкурс творческих работ «Нерпа»	«Какое это дерево?»
<b>апрель</b>	Сюжетный рассказ по серии картинок о городе Улан – Удэ С/р игра «Мы - экскурсоводы»	Занятие по экологии «Травы Бурятии, которые лечат»	Дидактическая игра «Народные костюмы»	Рисование «Бурятское жилище - юрта»	«Кто быстрее найдет»
<b>май</b>	Беседа «Конь в жизни бурята»	Птицы Байкала	Беседа «Из чего строят дом?» Дидактическая игра «Какие бывают дома в Бурятии»	Аппликация «Багульник», рисование «Пчелка на ветке черемухи»	«Угадай, что назову»

## 2. Тематическое планирование блока «Тропинка в мир труда»<sup>2</sup> Перспективное планирование

№	Тема занятий	Материалы и оборудование	страница
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
1	Наши кораблики	Листы тонкой бумаги, фломастеры, цветные карандаши, схемы	42
2	Бумажные самолетики. Планер	Листы тонкой бумаги, фломастеры, цветные карандаши, схемы	44
<b>ОКТАБРЬ</b>			
3	Закладки из осенних листьев	Полоски плотной бумаги разного цвета, просушенные осенние листья, клей, кисточки, салфетки	53

<sup>2</sup> И.А. Лыкова «Художественный труд в детском саду. Подготовительные группы» - Цветной мир. 2014

4	Фантазии из гармошки	Бумага белая, цветная, фактурная из журналов, ножницы, клей, фломастеры, краски, кисти, нитки.	56
НОЯБРЬ			
5	Бумажный зоопарк	Бумага белая, цветная, ножницы, дырокол, клей, степлер, фломастеры, краски, кисти, нитки, коробка.	55
6	Фантазии из проволоки	Мягкая проволока, карандаш, ветки, бусины, основа для композиции.	57
ДЕКАБРЬ			
7	Подарок «Жар – птица»	Соленое тесто или глина, краски гуашь, картонные квадраты,	31
8	Новогодние игрушки	Краски гуашь, клей пва, кисти, клей, тесьма, ленты, цветная бумага, снова (яйцо или овальный предмет)	22
ЯНВАРЬ			
9	Живые закладки	Полоски бумаги 2 размеров, фломастеры, ножницы, клей.	52
ФЕВРАЛЬ			
10	Фантазии из ладошек	Цветная бумага, ножницы, клей, карандаши	58

11	Бумажные самолетики. Звездолет	Листы тонкой бумаги, фломастеры, цветные карандаши, схемы	44
МАРТ			
12	Фантазии из гармошки	Бумага цветная, ножницы, клей, краски, кисти, нитки.	56
13			
АПРЕЛЬ			
14	Разукрашивание пасхального яйца	Яйцо, краски, салфетки	20
15	Рельефные картинки. Чудо - рыба	Соленое тесто, или глина, краски, кисти, крючки, картонные квадраты	30
МАЙ			
16	Вечный огонь	Листы тонкой бумаги, фломастеры, цветные карандаши, схемы, клей, ножницы	54

### 3. Тематическое планирование блока «Игровая деятельность»

Сюжетно-ролевые игры	Подвижные игры	Театрализованные игры	Дидактические игры
<b>1.В мире знаменитых людей и почётных профессий</b>			
<b>Цель:</b> Содействовать развитию эмоционально – ценностного отношения к людям духовного, интеллектуального труда, оказавших значимое влияние на развитие страны и мира.			
<p>«Юные ученые», «Путешественники», «Театр», «Изобретатели», «Армия» и другое.</p>	<p>по желанию детей и программные</p>	<p>по рассказам о путешественниках, изобретателях, ученых, артистах, военачальниках, композиторах, писателях, государственных деятелях и по сюжетам видео фильмов.</p>	<p>«В какой театр купить билет», «Собери из частей целое» (бытовые предметы), «Путешествие по карте и глобусу», «Морской бой», игры с обручами, «Фабрика», «Материки», «Изобретатели» и другие.</p> <p>Посещение театра на выбор педагога.</p>
<b>2.Дамы и господа приглашаются...</b>			
<b>Цель:</b> Содействовать развитию эмоционально – ценностного отношения друг к другу в соответствии с гендерной принадлежностью			

<p>«Дом моделей», «Салон украшений», «Салон красоты», «В гостях», «Праздник именинников», «Автомастерская», «Дамы и господа приглашаются на бал» (по сказке «Золушка»), «Кругосветное путешествие», «Космонавты», «Сувенирная лавка» и другие.</p>	<p><b>Подвижные игры</b> (по желанию детей и программные)</p> <p><b>Хороводные игры</b> «Мы охотимся на льва», «Столбики», «Третий лишний» и другие</p> <p><b>Пальчиковые игры</b> «Дружат в нашей группе девочки и мальчики», «Перчатка», «Мои вещи»</p> <p><b>Игры – соревнования</b> «Самый сильный, самый ловкий», «Петушки», «Рыцарский турнир».</p> <p><b>Игра – состязание</b> «Кто сильнее»</p>	<p><b>Игра – драматизация по</b> рассказам «Три товарища», «Девочка чумазая», по стихотворению «Добрый день» А.Кондратьева</p>	<p>«Интересные модели», «Да здоровствует принц и принцесса», «Правила поведения на балу» (картинки), «Что перепутал художник», «Подбери украшение для костюма», «Обаяние» с пиктограммами), «Бюро добрых услуг», игры с обручами, «Фабрика (отгадай кому подарок)», «Выращивание дерева (букет для девочек)» и другие.</p>
--	---	--	--

### 3. Экологическая мозаика России

**Цель:** Способствовать формированию позиции неравнодушного участника природоохранной деятельности через систематизацию представлений детей о флоре и фауне России

<p>«Ферма», «Зоопарк», «Заповедник»,</p>	<p><b>Подвижные игры</b> (по желанию детей и программные)</p>	<p><b>Кукольный</b></p>	<p>«Поле чудес» (редкие</p>
--	---	-------------------------	-----------------------------

<p>«Птицеферма», «Оленеводы», «Караван в Пустыне» и другие.</p>	<p><b>Народные игры:</b> «Стадо» (р.н.и.), «Соколиный бой» (р.н.и.), «Охота на оленей» (р.н.и.), «Сторож» (р.н.и.) и другие</p>	<p><b>спектакль</b> «Как звери лес не поделили», «Сказка о рыжей Лисице и зайке Незнайке» и другие.</p> <p>Посещение кукольного театра.</p> <p><b>Игры – драматизации по рассказам и сказкам о животных.</b></p>	<p>животные), «Что, где, когда», «Лабиринт», «Звери заблудились» (попали не в свои природные зоны), «Звери у себя дома», «Где я живу» и другие</p>
---	---	--	--

#### 4.Прошлое и настоящее.

**Цель:** Способствовать моделированию позиции патриота своей страны через упорядочение представлений детей о России государства Российского.

<p>«Крепость», «Молодецкие потехи», «Ремесленники», «Хозяюшки», «Три богатыря» (по былинам) и другие.</p>	<p><b>Подвижные игры</b> (по желанию детей и программные)</p> <p><b>Хороводная игра</b> «Ходит Царь», «На горе – то мак», «Редька»</p> <p><b>Народные игры:</b> «Курилка» (р.н.и.), «Соколиный бой» (р.н.и.), «Гори, гори ясно» (р.н.и.), «Колечко» (р.н.и.) и другие</p>	<p><b>Театральная игра</b> по былинам, по русским народным сказкам («Василиса Прекрасная») и другие.</p>	<p>«Леса России»; КВН «Что я знаю о России (Москве, Санкт-Петербурге), «Интеллектуальные турниры», «Семейный круг», «Национальная кухня», «По одежке встречают», «Одежда наших предков», «Народный календарь», «Русский костюм» и</p>
---	---	--	---



			<p>другие.</p> <p>Посещение музея Бурятской национальной культуры, музея Обручева.</p>
--	--	--	--

### 5. Необъятная Россия

**Цель:** Способствовать моделированию позиции патриота своей страны через упорядочение представлений детей о России.

<p><b>Сюжетная игра:</b> «Семья отправляется в путешествие по России (на разных видах транспорта)», «Магазин (сувениры)», «Музеи России», «Библиотека», «Экскурсионно-туристическое бюро», «Рекламное агентство», «Крепость», «Молодецкие потехи», «Ремесленники», «Хозяюшки», «Тридцать три богатыря» (по сказке А.Пушкина «Сказка о царе Салтане») и другие.</p>	<p><b>Подвижные и русские народные игры</b> (по желанию детей и программные) и другие</p>	<p>«Пришел мороз – береги ухо да нос» (по сказке «Мороз Иванович») в обработке В.Ф.Одоевского.</p>	<p>«Природа России»; КВН «Что я знаю о России (Москве, Санкт-Петербурге и других городах), «Интеллектуальные турниры», «Семейный круг», «Национальная кухня», «По одежке встречают», «Народный календарь» и другие.</p>
--	---	--	---

### 6. По морям, по волнам» (кругосветное путешествие)

**Цель:** Способствовать развитию интереса и уважения к народам других стран и континентов через овладение элементарными представлениями о пространстве Земли

<p>«Семья» (путешествие за границу, национальная кухня, культура, спорт и традиции и другое), «Библиотека», «Туристическое бюро», «Рекламное</p>	<p><b>Подвижные игры</b> по желанию и программные.</p>	<p><b>Театральная игра</b> «Веселый карнавал», «В здоровом теле – здоровый дух».</p> <p><b>Настольный театр</b> по сказке «Два ветра» (северный и южный).</p>	<p>«Путешествие по карте и глобусу», «Рассели животных по материкам», «Флора и фауна (Африки,</p>
--	--	---	---

<p>агентство», «Болельщики», «Кулинарный поединок» и другие.</p>	<p><b>Игры народов мира.</b></p>		<p>Антарктиды и т.п.), «Соседи по планете», «Мы живем на планете Земля», «Из какой страны подарок?» и другое.</p> <p>Мероприятие тематическое в детской библиотеке им. Б. Абидуева.</p>
--	----------------------------------	--	---

#### 7. Во имя Победы (мира на Земле)

**Цель:** Подвести к пониманию значимости сохранения и передачи культурно-исторического наследия своей малой Родины от поколения к поколению.

<p>«Охрана границы» (воздух, вода, суша), «Наша Армия», «Танкисты», «Летчики», «Моряки», «Полевая кухня», «Полевой госпиталь» и другие;</p>	<p><b>Подвижные и спортивные игры и развлечения</b> (военной тематики и программные).</p> <p><b>Игровые упражнения</b> на развитие волевых и силовых качеств.</p>	<p><b>Музыкально - театрализованная игра</b></p> <p>«Военные учения армий разных стран» (по просмотру слайдов или видео).</p> <p><b>Настольный театр</b> «Военная техника мира», «Военные всех стран»</p>	<p>«Найди нарушителя» (на схеме), «Ориентировка на местности», «Лабиринт», с палочками Кьюизенера, «Шифровка», «Подбери военному форму», «Военная техника», «Собери целое из частей» и другое.</p>
---	---	---	--

#### 8. Национальное искусство России

**Цель:** Синтезировать представления детей об особенностях национальных промыслов России через развитие ценностно – смыслового отношения к народным

умельцам и предметам национального искусства.

<p>«Семья» (готовится к фестивалю, на фестивале ремесел), «Мастерская народных умельцев», «В горнице моей (ручное рукоделие)», «Во кузнице», «Хозяйка медной горы» (по сказкам Бажова) и другие);</p> <p><b>Игры – путешествия</b> к народным умельцам Полхов – Майдана, Семенова и Сергиева Посада (матрешка), Гжели, Филимонова и других.</p>	<p><b>Подвижные игры</b> (по желанию детей и программные)</p> <p><b>Хороводные игры</b> «Со вьюном я хожу», «Ручеек», «Беспокойные сапожки» и другие.</p>	<p><b>Театрализованная игра</b> «В гостях у самовара» (посуда, угощения (снесь), овощи и фрукты).</p> <p><b>Театр</b> народных игрушек (Семеновская, Сергиев Посадская, Полхов- Майданская матрешка, фигуры людей, птицы Городца, Полхов –Майдана) и другой</p>	<p>«Угадай узор», «Промыслы России», «Составь узор», «Что перепутал художник», «Откуда предмет», «Изделия от мастерской», «Вычислительная машина», «Фабрика», игры с обручами и другие.</p> <p>Посещение Этнографического музея.</p>
---	---	---	--

### 9. Я – гражданин мира

**Цель:** способствовать установлению в сознании ребенка универсально – символической картины мира через развитие ценностно-смыслового отношения к нему.

<p>«Семья » (распределение обязанностей, празднование государственного праздника, на параде, на дне города, на марафоне), «Кафе», «Консерватория», «Театр», «Мэрия города», «Библиотека», «Больница», «Школа», «Юридическая консультация», «Бюро по трудоустройству» и другие;</p>	<p><b>Подвижные игры</b> (по желанию детей и программные)</p> <p><b>Хороводные игры</b> по желанию детей.</p>	<p><b>Театральная деятельность</b></p> <p>«Айболит спешит на помощь» - театр марионеток (право на здоровье), инсценирование сказок «Как звери и птицы заботятся о своем потомстве» (имеют право на заботу), «12 месяцев» (непосильный труд ребенка), «Мы тоже имеем</p>	<p>«Маршрутный лист» (по правам и обязанностям), «Флаги и гербы», «Праздники», «Найди отличия (город, село)», «Вычислительная машина»,</p>
--	---	---	--

		права» (по страницам Конвенции о правах ребенка).  Мероприятие тематическое в детской библиотеке им. Б. Абидуева.	«Выращивание дерева», «Фабрика», «Что лишнее», игры с обручами, «Мир эмоции» и другое.
--	--	---	--

**Календарный план работы по разным видам безопасности  
в подготовительной группе**

месяц	ПДД	Пожарная безопасность	Один дома	Психологическая безопасность
<b>сентябрь</b>	«Улица города» рисование Совершенствовать навыки изображения высотных домов, различных видов городского транспорта, учить изображать различные атрибуты дорожного движения, светофор, переход «Зебра».	Выявить знания детей о правилах противопожарной безопасности. Продолжать знакомить детей с работой пожарных, воспитывать уважительное отношение к их нелегкому труду. Диагностика. Рассказ воспитателя, рассматривание иллюстраций Дидактическая игра: «Собери картинку».	«Лекарства, бытовая химия» Показ, беседа на тему «Бытовая химия» Чтение фрагмента рассказа «Как Стобед загадывал загадки». Стихотворение «Химикаты – это яд»	Тема: «Использование песочной игротерапии с детьми старшего дошкольного возраста». Цели: Упражнять детей в вырезании одинаковых деталей из сложенной бумаги. Воспитывать взаимопомощь, сострадание, желание помочь людям, попавшим в беду. Способствовать развитию мелкой моторики рук с помощью массажа с песком.
<b>октябрь</b>	«Дорожные знаки» «Путешествуем по городу» Дидактические игры Обобщать и закреплять знания детей о правилах поведения на улице, знакомство с дорожными знаками, разметкой.	Закрепить знания детей об электроприборах и правилах их использования для избежание несчастных случаев. Закрепить знания о пожароопасных предметах. Беседы: «Наши помощники – электроприборы».  Обсуждение пословиц и	«Опасности в доме (острые, колющие, режущие предметы)» Рассматривание плакатов. Беседа. Д/И «Что как называется и можно ли этим пораниться» Игра «Как остановить кровотечение»  Стихотворение «Неприятно сесть на кнопку»	Тема: «Страна эмоций» (изотерапия). Цели: Научить детей преодолевать трудности в эмоциональной и коммуникативной сфере. Осуществлять рефлекссию чувств детей, дать испытываемым эмоциям название. Дать

		поговорок.		возможность детям оценить эмоции негативного характера в условиях максимальной безопасности.
<b>ноябрь</b>	«Светофор» Занятие - конструирование Учить анализировать форму и строение объекта с тем, чтобы выбрать необходимые материалы и способ конструирования.	Познакомить детей с тем, как огонь используется человеком в добрых целях. Закрепи знания о возникновении пожара, о том, чем он опасен для жизни. Закрепить знания детей о пользе и вреде огня. Беседа: «Огонь добрый и злой». ТРИЗ: «Огонь добрый - огонь злой». Чтение: С.Я. Маршак «Рассказ о неизвестном герое».	«Телефонный звонок» Ситуация с игровыми персонажами. Беседа. «Один в доме» Беседа «Кому можно открыть дверь»	Тема: «Наши страхи» (игротерапия). Цель: Уменьшение тревожности, развитие уверенности в себе. Помощь в преодолении негативных переживаний.
<b>декабрь</b>	«Пешеход на улице» викторина Закреплять правила дорожного движения.	Активизировать знания о пожароопасных предметах и орудиях, с помощью которых нужно тушить пожар. Занятие: «Знакомство с пожарным щитом в ДОУ» Обсуждение опасных ситуаций при украшении новогодней ёлки.	«Пожар» Просмотр мультфильма «Кошкин дом». Беседа. Д/И «Как начинаются пожары» Создание с детьми папки– передвижки «Когда огонь бывает злым» Стихотворение «Как начинаются пожары»	Тема: «Сказкотерапия «Жадный великан» (выражение замещающей потребности). Цели: Психогимнастика: - учить детей адекватно передавать собственные аффективные состояния в движении, мимике, слове (жадность); - развивать умение координировать динамическое равновесие моторного поведения и словесных реакций; - развивать умение произвольно напрягать и расслаблять мышцы для снятия телесных барьеров (проливной дождь, отдых на солнышке). Совместная словесная импровизация: - учить детей продолжать предложения воспитателя,

				дополняющие описание эмоционального состояния героев в проблемной ситуации (гномики прячутся от великана).
<b>январь</b>	«Быть примерным пешеходом и пассажиром разрешается» Беседа с решением проблемных ситуаций Закреплять у детей знания правил дорожного движения, учить адекватно реагировать на дорожные ситуации и прогнозировать	Расширять знания детей о работе пожарных, воспитывать уважение к людям этой профессии. Экскурсия в пожарное депо.	«Незнакомец на улице» Театрализованная ситуация «Украли... (игровой персонаж). Обсуждение ситуаций «Сумей ответить, Нет», «Поступи правильно», «Как позвать на помощь?» Стихотворение «Каждый грамотный ребёнок»	Тема: «Драматизация с масками» (изотерапия). Цели: Дать возможность детям осознать и вербализовать свои чувства и ощущения, своё настроение. Создать доверительную обстановку, материализовать страх, создавая маску. Помочь детям в процессе театрализации освободиться от негативной энергии.
<b>февраль</b>	«Наблюдение за работой сотрудника ГИБДД» экскурсия Закреплять правила дорожного движения, дать понятие о работе сотрудников ГИБДД	Расширять знания о пожарной безопасности, о том, как избежать пожароопасных ситуаций. Учить вызывать пожарных. Беседа: «Ни ночью, ни днём не балуйтесь, дети, с огнём!». Чтение: Е.Новичихин «Ноль – один»	«Ты потерялся» Рисование дома, записывание информации на своём рисунке (фамилия, имя, дом. адрес, телефон) Д/И «К кому обратиться за помощью?» Беседа «Закрепление правил поведения на улице» Чтение стихотворения «Нет». Стихотворение «Вкусные конфетки».	Тема: «Снеговик» (игротерапия). Цели: Коррекция поведенческих проблем; снятие повышенной тревожности; укрепление собственного Я-ребёнка. Научить детей определять своё внутреннее состояние и понимать эмоциональное состояние другого человека; обучение работе в группе в парах; привитие навыка следовать инструкции взрослого.
<b>март</b>	«Дорожные знаки» Занятие - рисование Дать детям представление о дорожных знаках и их назначении.	Познакомить детей с историей электрической лампочки. Закреплять навыки безопасного обращения с электроприборами Беседы: «Новое путешествие в прошлое электрической лампочки» «Почему, если лампочка лопнет, она еще и хлопнет?»	«Балкон, окно, перила» Рассматривание серии картин «Травмы во дворе» Беседа «Что делать, если...» Папка передвижка «Первая помощь при несчастных случаях» Чтение стихотворения «Человек не птица...» Стихотворение «Тот, кто ездит по перилам»	Тема: «Сказкотерапия «Снежинка-пушинка» (выражение замещающей потребности). Цели: Психогимнастика: - учить детей адекватно передавать собственные аффективные состояния в движении, мимике, слове (грусть, настойчивость);

				<p>- развивать умение координировать динамическое равновесие моторного поведения и словесных реакций;</p> <p>- развивать умение произвольно напрягать и расслаблять мышцы для снятия телесных барьеров (ребята замёрзли, приятная усталость).</p> <p>Совместная словесная импровизация: - учить детей совместно составлять два-три предложения, дополняющие описание эмоционального состояния героев в проблемной ситуации (ребята просят Метелицу о помощи).</p>
<b>апрель</b>	<p>«На нашей улице» Занятие - аппликация Развивать умение применять полученные ранее знания и навыки.</p>	<p>Познакомить детей с жизнью древнего человека. Дать понятие о том, что такое открытие. Рассказать об открытии огня древним человеком. Беседы: «Огонь – важное открытие древнего человека» «Как человек огонь приручил». Дидактические игры: «Угадай электрический прибор», «Кому что нужно для работы»,</p>	<p>«Правила дорожного движения» Целевая прогулка по ознакомлению детей с правилами дорожного движения. Рассматривание картин. Беседа. Создание папки - передвижки «Памятка для родителей» Стихотворение «Что такое переход». Стихотворение «Дорога на тропинке»</p>	<p>Тема: «Настроение» (игротерапия). Цели: Снятие психоэмоционального напряжения, развитие способности понимать своё эмоциональное состояние и умения его выразить.</p>
<b>май</b>	<p>«Улица полна неожиданностей» занятие Расширять представления детей о поведении на улице и во дворе. Учить видеть то, что представляет опасность для жизни и здоровья.</p>	<p>Закреплять правила пожарной безопасности при обращении с электроприборами. Закрепить представления о труде пожарных. Совершенствовать знания о правилах пожарной безопасности. Выявить знания детей о правилах противопожарной безопасности. Беседа: «Пожарная безопасность»</p>	<p>«Употребление растений, ягод, грибов». Беседа «Это не вкусно» Рассказ медицинского работника о правилах личной гигиены. Рассказ «Как Стобед загадывал загадки». Стихотворение «Зелёная аптека».</p>	<p>Тема: «Зарывание секретиков». Цели: Коррекция психических процессов, развитие мелкой моторики руки, тактильных ощущений. Установление психологического комфорта. Развитие связной речи. Совершенствовать</p>

		<p>Викторина: «В мире электроприборов» Диагностика.</p>		<p>умения и навыки практического общения. Развитие фантазии. Побуждать ребёнка к активным действиям концентрации внимания. Стабилизация положительного эмоционального фона.</p>
--	--	---	--	---

**Формы работы по образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие»**

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, соответствующих принципам и целям Стандарта. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов Стандарта и должны обеспечивать активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров развития в пяти образовательных областях необходимо учитывать общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

<b>Возраст воспитанников</b>	<b>Формы организации</b>
<b>Старший дошкольный возраст</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия по ознакомлению с окружающим миром;</li> <li>- наблюдения;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- экскурсии (внутри ДОУ знакомство с профессиями, помещениями);</li> <li>- игры: сюжетно-ролевая игра, игры с правилами;</li> <li>- трудовые поручения;</li> <li>- ситуация морального выбора</li> <li>- совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;</li> <li>- чтение познавательной и художественной литературы;</li> <li>- общение со взрослым и сверстниками: разговоры и беседы;</li> <li>- просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.</li> <li>- специально созданные педагогические ситуации;</li> <li>- самообслуживание и элементарный бытовой труд;</li> <li>- дежурство;</li> <li>- коллективный труд.</li> <li>- праздник, досуг</li> </ul>



## Методы работы и методы поддержки детской инициативы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

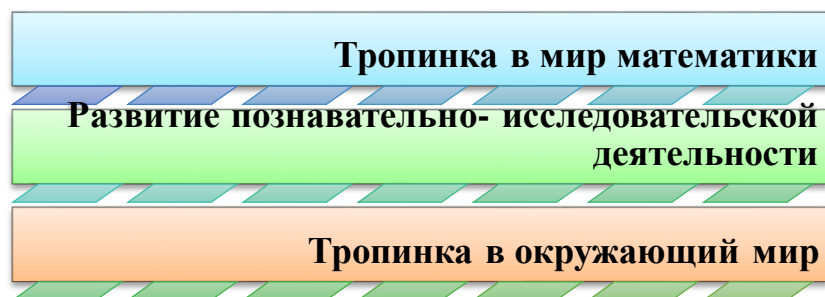
<b>Возраст воспитанников</b>	<b>Методы работы</b>	<b>Методы поддержки детской инициативы</b>
<b>Старший дошкольный возраст</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- комплексное руководство сюжетно-ролевой игрой;</li> <li>- информационно-рецептивные методы: наблюдение, рассматривание, обследование, разговоры, беседы, рассказы, объяснения, показ способа действий и др.;</li> <li>- репродуктивные: вопросы, упражнения, пересказы, совместное выполнение действий, показы, примеры, образцы и др.;</li> <li>- частично-поисковые: моделирование, схематизация, проблемные вопросы, проблемные ситуации, игровые упражнения, дидактические игры и др.</li> <li>- исследовательские: элементарная опытническая деятельность, проектная деятельность и др.</li> <li>- методы формирования сознания личности (взглядов, оценок, суждений, идеалов): разъяснение, беседа, рассказ, чтение художественной литературы, рассматривание репродукций и картинок, знакомство с предметами декоративно-прикладного искусства и др.;</li> <li>- методы организации деятельности, общения, опыта поведения: игровые воспитательные ситуации, пример, приучение, упражнение, совместная деятельность со взрослым и детьми в разных режимных моментах и др.</li> <li>- методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения: поощрение, соревнование;</li> <li>- методы контроля, самоконтроля и самооценки деятельности и поведения: вопросы, анализ поступков персонажей художественной литературы, оценка поступков сверстников, самооценка, оценка поступков взрослого и др.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание условий для психологического и эмоционального комфорта воспитанников;</li> <li>- поощрение детей;</li> <li>- игровые приемы в работе с детьми;</li> <li>- развитие и поддержание познавательного интереса детей;</li> <li>- элементарная опытническая деятельность;</li> <li>- моделирование и схематизация;</li> <li>- проектная деятельность и др.</li> </ul>

## 2.3.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области

### «Познавательное развитие».

Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### *Тематические блоки:*



### 1. Тропинка в мир математики<sup>3</sup>

#### Тематическое планирование

	Сентябрь	Тема, цели	страница
1	Вводное занятие	Выявление подготовленности детей к обучению математике. Счёт предметов. Понятия «больше» и «меньше». Работа по инструкции	стр. 11
2	Занятие 1	Закрепить понятия «Один – много» . Сравнение предметов	Стр 16
3	Занятие 2	Учить детей сравнивать предметы, Состав числа 2	Стр 20
4	Занятие 3	Познакомить детей с задачами , математическими знаками, пространственными понятиями.	Стр 24
	<b>ОКТАБРЬ</b>		

<sup>3</sup> Математика. Подготовка к школе. Сценарии занятий. Р.М. Хамидулина. М.: Издательство «Экзамен», 2009

5	Занятие 4	Путешествие в страну часов. Дать понятие детям о часах и курантах.	Стр 31
6	Занятие 7	Число и цифра 3. Дать детям представление о понятии целое	Стр 48
7	Занятие 10	Решение детьми задач, закрепление понятий раньше, позже.	Стр 62
8	Занятие 13	Знакомство детей с числом 4. Решение задач. Закрепление понятий круг, овал, шар.	Стр 73
	<b>НОЯБРЬ</b>		
9	Занятие 20	Состав числа 5. Понятия 5 минут, без 5	Стр 101, 107
10	Занятие 23	Цифра и число 6. Задачи и примеры	Стр 117
11	Занятие 26	Знакомство с линиями кривыми, прямыми, ломанными.	Стр 129
12	Занятие 27	Геометрические фигуры, знакомство с понятиями тяжелый – легкий, высокий – низкий.	Стр 133
	<b>ДЕКАБРЬ</b>		
13	Занятие 30	Весёлый «новогодний» счёт, примеры и задачи. Логическая задача. Геометрические фигуры поиск закономерностей. Конструирование	Стр 147
14	Занятие 31	Звезды и созвездия. Мифические герои и созвездия. Знакомство с символикой некоторых созвездий. Обучение умению соотносить схематическое изображение предмета с художественным	Стр 151
15	Занятие 32	Решение задач и примеров на состав числа 6. Составление задачи по картинке. Логические задачи. Конструирование геометрических фигур с помощью палочек. [Тонятия: внутри, снаружи (вне). Время суток	Стр 160
16	Занятие 33	Логические задачи. Объёмные фигуры: шар, куб, параллелепипед	Стр 164
	<b>ЯНВАРЬ</b>		
17	Занятие 34	Решение задачи и примеров Тема:	Стр 167
18	Занятие 35	Число и цифра 7. Дни недели	Стр 171
19	Занятие 36	Состав числа 7. Поиск логических закономерностей. Понятия «больше», «меньше»	Стр 175
20	Занятие 37	Состав числа 7. Работа с линейкой. Логическая задача. Куб и параллелепипед. Времена года. Месяцы	Стр 179
	<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
21	Занятие 38	Состав чисел. Решение задач и примеров на состав числа. Логические задач	Стр 184
22	Занятие 39	Состав числа 7. Решение задач и примеров	Стр 188
23	Занятие 40	Логические задачи. Состав числа 7. Составление задач по картинкам	Стр 190

24	Занятие 43	Совмещённое, посвящённое папам и дедушкам	Стр 202
	МАРТ		
25	Занятие 44	Объемные геометрические фигуры	Стр 210
26	Занятие 48	Состав числа 8. Горизонтальные и вертикальные линии	Стр 220
27	Занятие 49	Состав числа 8. Логические задачи на совмещение. Горизонталь, вертикаль, диагональ. Дни недели	Стр 232
28	Занятие 50	Число и цифра 9. Логические игры	Стр 237
	АПРЕЛЬ		
29	Занятие 53	Цифра 0. Задачи на сообразительность	Стр 251
30	Занятие 54	Число и цифра 10. Задачи и примеры	Стр 257
31	Занятие 55	Состав числа 10. Геометрические фигуры: прямоугольники, квадраты, четырёхугольники, ромбы, трапеции	Стр 260
32	Занятие 56	Состав числа 10. Решение задач. Часы	Стр 267
	МАЙ		
33	Занятие 58	Задачи и примеры на состав числа. Логические задачи. Конструирование	Стр 276
34	Занятие 59	Время: часы, дни недели, месяцы. Задачи на определение времени. Числа второго десятка (11, 12...)	Стр 280
35	Занятие 61	Математические знаки. Задачи и примеры (закрепление)	Стр 288
36	Занятие 62	Повторение пройденного	Стр 295

**2. Развитие познавательно - исследовательской деятельности<sup>4</sup>**  
**Перспективный план**  
**познавательно-исследовательской деятельности**

месяц	Тема	Цель	Оборудование	Примечания	Работа с родителями
сентябрь	<b>Воздушный океан</b> 1. Встреча с воздушным шариком. 2. Свойства воздуха (опыты).	Уточнить и расширить знания детей о воздухе, его составе. Дать представление о воздухе как газообразном веществе. Познакомить со свойствами воздуха и способами его обнаружения. Помочь детям понять, что загрязнение воздуха влияет на здоровье человека.	полиэтиленовый пакет резиновая груша воздушный шарик парашютик	Дети оформляют панно «Берегите воздух», прикрепляют силуэты деревьев. Результаты опытов заносятся в таблицу.	Беседа на тему: «Опытно – экспериментальная деятельность в жизни старших дошкольников». Цель: Дать представления о том, что опытно – экспериментальная деятельность пронизывает все сферы деятельности дошкольников. В уголок « ДЛЯ ВАС РОДИТЕЛИ» поместить статью на тему: «Чего нельзя и что нужно делать для поддержания интереса детей к познавательному экспериментированию». Цель: предложить практические рекомендации, как поддержать интерес детей к опытно – экспериментальной деятельности.
октябрь	<b>Песок. Глина. Почва</b> 1. Песок, его свойства. Песочные часы. 2. Глина, ее структура и цвет.	Познакомить детей со свойствами песка и глины: цветом, структурой. Обучить детей возможным действиям обследования, учить проводить несложные опыты. Учить решать познавательные задачи, логически мыслить. Познакомить с песочными часами. Познакомить со свойствами почвы и входящих в ее состав песка и глины. Установить необходимость почвы для жизни растений, влияние качества почвы на рост и развитие растений	стакан с песком, с глиной, водой лист бумаги ложечки лупы песочные часы. образцы почвы в железной баночке стакан с водой палочка влажные бумажные салфетки почва	Лепка из глины Рисование картин песком Посадка растений в почву	Консультация на тему: «Игра и экспериментирование». Цель: Рассказать родителям о том, что экспериментирование, как и игра, является ведущим видом деятельности дошкольников
ноябрь	<b>Царица-Водича</b> 1. Путешествие по глобусу. 2. Свойства воды.	Уточнить и расширить знания детей о воде, ее свойствах, роли в жизни человека и живых организмах; о различных состояниях воды.	Глобус Иллюстрации, изображающие использование воды человеком Оборудование для проведения опытов	Результаты эксперимента по плавучести предметов в воде заносятся в таблицу при помощи знаков «+» и «->»	Анкетирование родителей. Цель: выявить отношение родителей к поисково – исследовательской активности детей.

декабрь	<p><b>Царица-Водница (продолжение)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Почему идет снег?</li> <li>Выявление механизма образования облаков</li> </ol>	<p>Дать представление о том, что вода испаряется и в зимний период, а снег – это пар, который замерзает в облаках.</p>	<p>Образцы снежинок Пульверизатор Термос с горячей водой репродукции картин профессиональных художников с изображением пейзажей с разными природными явлениями</p>	<p>Рассматривание репродукции картин профессиональных художников с изображением пейзажей с разными природными явлениями</p>	<p>Беседа на тему: «Значение детского экспериментирования для психического развития».</p>
январь	<p><b>Магнит</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Магнит и его свойства.</li> <li>Магнитные свойства Земли.</li> </ol>	<p>Познакомить детей с магнитом, некоторыми его свойствами, уточнить представления о предметах, взаимодействующих с магнитом, об их существенных признаках. Развивать познавательный интерес детей в процессе знакомства с глобусом Земли. Познакомить детей с тем, что Земля – большой магнит, у которого есть северный и южный полюс; сформировать представления о компасе. Развитие способности понимать.</p>	<p>магниты различных размеров, предметы из железа, меди, алюминия, дерева, кусочки ткани, бумаги, стеклянная баночка. Глобус, энциклопедия «Мир вокруг», фотографии с изображениями Земли из космоса. компас, различные предметы.</p>	<p>Результаты эксперимента по выявлению взаимодействия магнита с предметами из различных материалов заносятся в таблицу.</p>	<p>Домашнее задание: Закрепить знания об устройстве компаса, совершенствовать навыки и умения в практическом использовании компаса. Консультация на тему: «Значение опытно – экспериментальной деятельности в психическом развитии ребенка»</p>
февраль	<p><b>Волшебница соль</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Физические и химические свойства.</li> <li>Выращивание кристаллов соли</li> </ol>	<p>Уточнить знания детей о свойствах соли. Познакомить с видами (каменная, поваренная, морская) и характеристикой соли (минерал, добыча, применение). Развивать навыки экспериментирования.</p>	<p>Слайдовая презентация на тему: «Где и как добывают соль», увеличительные стекла по количеству детей, разные виды соли (каменная, поваренная, морская, крупного и мелкого помола), стаканы с кипяченой водой и чайные ложки (по количеству детей), стакан с насыщенным раствором соли, 2 сырых яйца.</p>	<p>Выращивание кристалликов соли</p>	<p>Консультация на тему: «Соблюдение правил безопасности в процессе организации экспериментально-исследовательской деятельности дошкольников».</p>
март	<p><b>Наш мини огород</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Способы размножения растений.</li> <li>Посадка лука.</li> </ol>	<p>Вызвать у детей познавательный интерес к выращиванию растений, учить создавать ситуацию опыта, развивать наблюдательность, умение замечать изменения в росте растений, связывать эти изменения с условиями в которых они находятся; учить связывать причину следствия, правильно строить суждения и делать выводы, закреплять умения правильно отражать наблюдения в рисунке.</p>	<p>Луковицы Семена помидор Миски с увлажненной просеянной землей Лейка Палочки</p>	<p>Наблюдение за ростом лука и рассады с последующей зарисовкой</p>	<p>Фоторепортаж «Как мы ухаживаем за растениями! »</p>

апрель	<p><b>Космос. Вселенная. Звезды.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Планета Земля – наш общий дом.</li> <li>2. Солнце – источник тепла и света.</li> </ol>	<p>Развивать у детей элементарные представления о Солнечной системе, о месте Земли в космическом пространстве; объяснить, почему происходит смена дня и ночи и как происходит вращение Земли. Узнать почему в космосе темно. Вызвать познавательный интерес к Космосу.</p>	<p>Макет Солнечной системы Иллюстрации с изображением Вселенной, планет, звезд Фотографии космонавтов Цветная бумага, ножницы, клей</p>	<p>Чтение книг Ю. А. Гагарина «Вижу Землю» и «Кто на нас с небес смотрит» Н. Кургузовой</p>	<p>Совместная работа родителей и детей по изготовлению макета Солнечной системы, космических кораблей</p>
--------	---	--	---	---	---

### 3. Тропинка в окружающий мир<sup>5</sup>

Содержание этого блока программы нацелено на знакомство с целостной картиной мира и формирование оценочного, эмоционального отношения к миру- важнейшие линии развития личности ребёнка. Организуя познание, важно раскрыть детям существенные особенности предметов, способствовать освоению методов познания и видов интеллектуальной деятельности, развивать наблюдательность детей, исследовательский подход к объектам окружающей действительности.

Знания о явлениях природы, полученные детьми ранее, расширяются, уточняются при знакомстве с растительным и животным миром в разных уголках планеты. Обогащаются и уточняются знания ребёнка о самом себе, своей семье, ближайшем социальном окружении; культурно-исторические и географические знания; дети знакомятся с наиболее важными для мировой цивилизации открытиями и изобретениями. Это в свою очередь, позволяет воспитывать толерантное отношение и уважение к традициям других народов; формируются этические нормы и правила поведения в обществе, умение соблюдать правила безопасности.

#### Перспективное планирование по экологическому воспитанию в группе старшего дошкольного возраста 6 – 7 лет

Месяц	Тема
сентябрь	<p>Занятие 1 «Воспоминание о лете» (стр. 384) Занятие 2 «Береги природу!» (стр.389)</p> <p>Занятие 3 «Наш общий дом» (стр.395)</p> <p>Занятие 4 «День непослушания» (стр.398)</p>
октябрь	<p>Занятие 5 «Путешествие в прошлое» (стр. 400) Занятие 6«Путешествие по улицам города» (стр.403)</p> <p>Занятие 7«Мы живём в России» (стр. 406)</p>

<sup>5</sup> На основе образовательной Программы познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста «Здравствуй, мир!» авторский коллектив: А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова, И.В. Маслова, Ю.И. Наумова, Ю.А. Акимова, И.К. Белова, М.В. Кузнецова

	Занятие 8 «Мы живём в России» продолжение ( стр.412)
ноябрь	Занятие 9 «Собираясь в путь» (стр. 414)  Занятие 10 «Путешествие в Европу» (стр. 417) Занятие 11 «Путешествие в Азию» (стр.420)  Занятие 12 «Путешествие в Азию» продолжение ( стр.423)
декабрь	Занятие 13 «Путешествие в Южную Америку»(стр.426) Занятие 14 «Путешествие в Северную Америку» (стр. 430) Занятие 15 «В гостях у индейцев» ( стр. 432)  Занятие 16 «Маски в лице и жизни» (стр. 435)
январь	Занятие 17 «Путешествие в Африку» (стр. 437) Занятие 18 «Что скрывали пирамиды» (стр. 441) Занятие 19 «Путешествие Австралию» (стр.444)  Занятие 20 «Путешествие в Австралию» продолжение «Великое равновесие»( стр.447)
февраль	Занятие 21 «Путешествие в Антарктиду» , «Полярники и метеорологи» (стр. 450) Занятие 22 «Путешествие в Антарктиду» продолжение (стр. 453) Занятие 23 «По морю, по океану...» (стр. 456) Занятие 24 «Путешествие на морское дно» (стр. 459)
март	Занятие 25 «На прогулку в зоопарк» ( стр. 462)  Занятие 26 «Почему люди такие разные?» (стр. 464) Занятие 27 «По страницам книг» (стр. 466) Занятие 28 «Идём в музей» (стр. 469)
апрель	Занятие 29 «Космическое путешествие» (стр. 473) Занятие 30 «Путешествие в будущее» (стр. 475) Занятие 31 «От глубокой древности до наших дней» (стр. 477) Занятие 32 «День Победы» ( стр. 479)
май	Занятие 33 «Голубая планета» (стр.482)  Занятие 34 «Я- гражданин мира» (стр. 484) Занятие 35 «Кругосветное путешествие» (стр.488)



### 2.3.3 Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области

#### «Речевое развитие».

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### **Тропинка в мир художественной литературы**

Цель литературного образования в дошкольном детстве — привить детям любовь к художественному слову, уважение к книге. Всё последующее знакомство с огромным литературным наследием будет опираться на фундамент, который закладывается в дошкольном детстве.

Важнейшей задачей при ознакомлении с художественной литературой является формирование восприятия литературного произведения в единстве понимания его содержания и художественной формы.

Ознакомление с литературой, пересказ художественных произведений, обучение составлению коллективного рассказа способствует формированию не только этических знаний и нравственных чувств, но и нравственного поведения детей. Здесь существенное влияние оказывает содержание литературных произведений, развитие умения сопереживать героям произведения, сопоставлять их поступки с собственными представлениями и реальным поведением.

Развитие образной речи и овладение литературным языком – одна из главнейших задач эстетического воспитания и литературного образования дошкольников. Развитие образной речи необходимо рассматривать в нескольких направлениях: как работу над овладением детьми всеми сторонами речи (фонетической, лексической, грамматической), восприятием разнообразных жанров литературных и фольклорных произведений и как формирование языкового оформления самостоятельного связного высказывания.

Формирование образности речи должно проводиться в единстве с развитием других качеств связного высказывания, опирающихся на представления о композиционных особенностях сказки, рассказа, басни, стихотворения, достаточный запас образной лексики и понимание целесообразности ее использования в собственных сочинениях.

Проблема **развития словесного творчества** включает в себя все направления работы над словом — лексическую, грамматическую, фонетическую. Лексическая сторона речи является составной частью образности, так как работа над смысловой стороной слова помогает ребенку употребить точное по смыслу и выразительное слово или словосочетание в соответствии с контекстом высказывания.

Взаимосвязь между восприятием художественной литературы и словесным творчеством осуществляется на основе развития **поэтического слуха**. В это понятие включается способность чувствовать выразительные средства художественной речи и в какой-то мере осознавать их, различать жанры, понимать их особенности, осознавать связь компонентов художественной формы с содержанием литературного произведения. На основе восприятия литературных произведений и решается задача развития поэтического слуха.

#### **Тропинка в мир правильной речи**

Данный блок направлен на воспитание у детей звуковой культуры речи, словарную работу (обогащение, закрепление и активизация словаря), формирование грамматического строя речи, ее связности при построении развернутого высказывания, воспитание интереса к художественному слову. Все эти задачи решаются на протяжении всего дошкольного детства, однако на каждом возрастном этапе идет постепенное усложнение каждой задачи, и меняются методы обучения. Все приоритетные направления работы над каждой речевой задачей находятся во взаимосвязи и в тесном взаимодействии.

### Формы и методы работы с детьми по реализации задач образовательной области «Речевое развитие»:

Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</b>			
5-7 лет, старшая и подготовительная к школе группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проведение ООД</li> <li>- Сценарии активизирующего общения.</li> <li>- Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)</li> <li>- Коммуникативные тренинги.</li> <li>- Совместная продуктивная деятельность.</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Экскурсии.</li> <li>- Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа).</li> <li>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Коммуникативные тренинги.</li> <li>- Тематические досуги.</li> <li>- Гимнастики (мимическая, логоритмическая).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>- Игра- импровизация по мотивам сказок.</li> <li>- Театрализованные игры.</li> <li>- Игры с правилами.</li> <li>- Игры парами (настольно-печатные)</li> <li>- Совместная продуктивная деятельность детей</li> </ul>
<b>Развитие всех компонентов устной речи</b>			
5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>Проведение ООД</li> <li>Дидактические игры</li> <li>Игры-драматизации</li> <li>Экспериментирование с природным материалом</li> <li>Разучивание, пересказ</li> <li>Речевые задания и упражнения</li> <li>Разучивание скороговорок, чистоговорок.</li> <li>Артикуляционная гимнастика</li> <li>Проектная деятельность</li> <li>Обучению пересказу литературного произведения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Речевые дид. игры.</li> <li>Чтение, разучивание</li> <li>Беседа</li> <li>Досуги</li> <li>Разучивание стихов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игра-драматизация</li> <li>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>Самостоятельная художественно-речевая деятельность</li> </ul>
<b>Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)</b>			
5-7 лет, старшая	Интегрированные ООД	Образцы коммуникативных кодов взрослого.	- Самостоятельная художественно-речевая

и подгот. к школе группы	Тематические досуги -Чтение художественной литературы -Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	Использование в повседневной жизни формул речевого этикета Беседы	деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетно- ролевые игры
<b>Формирование интереса и потребности в чтении</b>			
5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Ежедневное чтение художественной и познавательной литературы Придумывание сказок Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок Проектная деятельность	Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины Театр «Взрослые-детям»(постановка спектаклей педагогами ДОУ)	Самостоятельная деятельность в развивающих центрах (изготовление книжек-самоделок ,макетов,поделок, лэтбоуков..) Творческие игры Организация театрализованной деятельности

Тематическое планирование работы в логопедической группе по программе «Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи» Н. В. Нищева

<b>Месяц, неделя</b>	<b>Лексическая тема</b>	<b>Итоговое мероприятие</b>
Сентябрь, 1-3 недели	Обследование детей учителем – логопедом. Заполнение речевых карт. Мониторинг развития детей воспитателями и педагогом психологом. Заполнение листов оценки	Праздник «День знаний»
Сентябрь, 4 неделя	Осень. Осенние месяцы. Деревья осенью	Интегрированное занятие с использованием картин И. Левитана «Сумерки. Луна» и Ф. Васильева «Болото в лесу» из цикла «Четыре времени года»
Октябрь, 1 неделя	Овощи. Труд взрослых на полях и огородах	Спортивный праздник «Поездка на Олимпиаду»
Октябрь, 2 неделя	Фрукты. Труд взрослых в садах.	Фольклорный праздник
Октябрь, 3 неделя	Насекомые. Подготовка насекомых к зиме.	Осенний костюмированный бал «Очей очарованье»
Октябрь, 4 неделя	Перелетные птицы, водоплавающие птицы. Подготовка птиц к отлету.	Экскурсия в осенний парк. Наблюдение за птицами.
Ноябрь, 1 неделя	Поздняя осень. Грибы, ягоды.	Интегрированное занятие с использованием картины М. Башкирцевой «Осень» из цикла «Четыре времени года»
Ноябрь, 2 неделя	Домашние животные и их детёныши. Содержание домашних животных.	Фотовыставка «Наши питомцы» (совместное с родителями творчество)
Ноябрь, 3 неделя	Дикие животные и их детёныши. Подготовка животных к зиме.	Выставка рисунков «В осеннем лесу» (совместное с родителями творчество)
Ноябрь, 4 неделя	Осенняя одежда, обувь, головные уборы.	Спортивный праздник «Папа, мама и я – спортивная семья»
Декабрь 1 неделя	Зима. Зимние месяцы. Зимующие птицы. Дикие животные зимой.	Интегрированное занятие с использованием картин И. Грабаря «Зимний вечер» и И. Шишкина «Зима» из цикла «Четыре времени года»
Декабрь 2 неделя	Мебель. Назначение мебели. Части мебели. Материалы, из которых сделана мебель.	Экскурсия в музей города
Декабрь 3	Посуда. Виды посуды. Материалы, из которых сделана	Коллективная аппликация «Праздничный стол»

неделя	посуда.	
Декабрь 4 неделя	Новый год	Новогодний костюмированный бал
Январь 1 неделя	Зимние каникулы	
Январь 2 неделя	Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте. Трудовые действия.	Сюжетно-ролевая игра «На поезде»
Январь 3 неделя	Профессии взрослых. Трудовые действия.	Фотовыставка «Профессии моих родителей» (совместное с родителями творчество)
Январь 4 неделя	Труд зимой в селе	Интегрированное занятие с использованием картин И. Грабаря «Февральская лазурь» из цикла «Четыре времени года»
Февраль 1 неделя	Орудия труда. Инструменты.	Совместное занятие с участием пап и дедушек «Делаем скворечник»
Февраль 2 неделя	Животные жарких стран, повадки, детеныши.	Коллективное посещение зоопарка
Февраль 3 неделя	Комнатные растения. Размножение. Уход.	Праздник «День защитников отечества»
Февраль 4 неделя	Животный мир морей и океанов. Пресноводные и аквариумные рыбы.	Просмотр фильма Ж. Ж. Кусто
Март 1 неделя	Ранняя весна. Весенние месяцы. Первые весенние цветы. Мамин праздник.	Весенний костюмированный бал.
Март 2 неделя	Наша родина - Россия	Интегрированное занятие с использованием картин И. Грабаря «Март»
Март 3 неделя	Москва – столица России	Просмотр фильма «Моя Москва»
Март 4 неделя	Наш родной город	Экскурсия по городу
Апрель 1 неделя	Мы читаем. Знакомство с творчеством С. Я. Маршака	Викторина по произведениям С. Я Маршака
Апрель 2 неделя	Мы читаем. Знакомство с творчеством К. И. Чуковского	Драматизация фрагментов сказок К. И. Чуковского
Апрель 3 неделя	Мы читаем. Знакомство с творчеством С. В. Михалкова	Выставка рисунков «Моя любимая книжка» (совместное с родителями творчество)
Апрель 4	Мы читаем. Знакомство с творчеством А. Л. Барто	Вечер «Наши любимые поэты»

неделя		
Май 1 неделя	У детей весенние каникулы	Интегрированное занятие с использованием картин И. Грабаря «Вешний поток» и В. Бялыницкого-Бирули «Изумруд весны» из цикла «Четыре времени года»
Май 2 неделя	Поздняя весна. Растения и животные весной. Перелетные птицы весной.	Интегрированное занятие с использованием картин С. Жуковского «Весенняя вода» и Н. Дубровского «Весенний вечер» из цикла «Четыре времени года»
Май 3 неделя	Мы читаем. Знакомство с творчеством А. С. Пушкина	Выставка поделок «В мире сказок А. С. Пушкина» (совместное с родителями творчество)
Май 4 неделя	Скоро в школу. Школьные принадлежности.	Праздник «До свиданья, Детский сад!»

Перспективное планирование по речевому развитию  
в группе старшего дошкольного возраста 6 – 7 лет

**Перспективный тематический план занятий по развитию связной речи у детей 6-7 лет с**

**ОНР**

**I период обучения (сентябрь, октябрь, ноябрь)**

Говорим правильно. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе / О.С. Гомзяк. — М.: Издательство ГНОМ и Д, 2007. — 128 с. - (Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»).

недели	Темы	№ зан.
Сентябрь		
1,2	Обследование речи детей	
3	Рассказывание по теме «Осень»	1
4	Составление описательного рассказа о дереве с использованием схемы описания	2
Октябрь		
1	Пересказ русской народной сказки «Мужик и медведь» с элементами драматизации	3
2	Пересказ рассказа Л.Н. Толстого «Косточка» с помощью сюжетных картин	4
3	Составление описательного рассказа о пчеле с опорой на схему	5
4	Пересказ рассказа И.С. Соколова-Микитова «Улетают журавли» с помощью опорных сигналов	6
Ноябрь		
1	Пересказ рассказа В. Катаева «Грибы» с помощью сюжетных картин	7
2	Составление рассказа «Неудачная охота» по серии сюжетных картин	8
3	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»	9
4	Составление описательного рассказа с опорой на схему	10

**Перспективный тематический план занятий II период обучения (декабрь, январь, февраль)**

недели	Темы	№ зан.
Декабрь		

1	Составление рассказа «Зимние забавы» по сюжетной картине (образец — рассказ логопеда)	11
2	Составление рассказа «Кормушка» по серии сюжетных картин	12
3	Составление рассказа «Как изготавливают мебель» по опорным словам	13
4	Пересказ русской народной сказки «Лиса и журавль» (с элементами драматизации)	14
Январь		
1-2	Каникулы	
3	Пересказ рассказа Б.С. Житкова «Как слон спас хозяина от тигра»	15
4	Составление рассказа по сюжетной картине «Семья»	16
Февраль		
1	Пересказ сказки «Две косы»	17
2	Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка»	18
3	Составление рассказа «Собака — санитар» по серии сюжетных картин	19
4	Составление рассказа «Все хорошо, что хорошо кончается» по сюжетной картине с придумыванием предшествующих и последующих событий	20

**III период обучения (март, апрель, май)**

недели	Темы	№ зан.
Март		
1	Пересказ рассказа К.Д. Ушинского «Четыре желания»	21



2	Составление рассказа «Поздравляем маму» по сюжетной картине с придумыванием предшествующих и последующих событий	22
3	Составление рассказа «Скворечник» по серии сюжетных картин	23
4	Пересказ рассказа Г.А. Скребицкого «Весна» с придумыванием последующих событий	24
Апрель		
1	Пересказ рассказа С.А. Баруздина «Страна, где мы живем» с изменением главных действующих лиц и добавлением последующих событий	25
2	Составление рассказа «Кто кормит нас вкусно и полезно» (из коллективного опыта)	26
3	Составление рассказа «Дом, в котором я живу» (из личного опыта)	27
4	Пересказ рассказа В.А. Сухомлинского «Стыдно перед соловушкой» с придумыванием предшествующих событий	28
Май		
1	Составление рассказа «Человек» по серии картин	29
2	Составление рассказа «Щенок» по серии сюжетных картин	30
3	Составление рассказа по серии сюжетных картин (с одним закрытым фрагментом)	31
4	Составление рассказа «Как я проведу лето» (на заданную тему)	32

#### 2.3.4. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области

##### «Художественно-эстетическое развитие»<sup>6</sup>

<sup>6</sup> И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в подготовительной группе» - Цветной мир 2014

Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др).

**Цель** художественного образования и эстетического воспитания – направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры, формирование эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру, гармонизация мировосприятия, создание целостной картины мира.

Основные задачи художественно-эстетического воспитания:

- раскрыть природу искусства как результат деятельности человека;
- содействовать формированию у детей эстетического отношения к окружающей действительности в целом, к искусству как отражению жизни во всем её многообразии и к самому себе как части мироздания;
- развивать творческое воображение и эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «открытия» мира и самого себя;
- знакомить с деятельностью художника, народного мастера, дизайнера в трёх его ипостасях «восприятие – исполнительство – творчество»;
- формировать разноаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.

Задачи программы предусматривают поддержку и развитие у детей следующих универсальных способностей:

- способность эстетического переживания, которое возникает на основе эмпатии и воображения, проявляется в меру возрастных и индивидуальных возможностей детей, проходя путь становления от ориентировочного действия к появлению эстетических интересов и предпочтений до формирования нравственно-эстетической направленности как позиции личности;
- способность к активному освоению разноаспектного художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной, активной, творческой деятельности, а на этой основе — к личностному росту и саморазвитию;
- специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство, творчество), поскольку в эстетическом воспитании детей ведущая деятельность — художественная, развивающий характер которой обусловлен овладением детьми обобщёнными и самостоятельными способами художественной деятельности, необходимыми и достаточными во всех видах детского художественного творчества.

## Формы и методы работы с детьми по реализации задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p><b>Развитие продуктивной деятельности</b> (рисование, лепка, аппликация, конструирование).  <b>Развитие детского творчества. Приобщение к изобразительному искусству.</b></p>			
5-7 лет старшая и подготовительная к школе группы	<p>Проведение НОД.                      Рассматривание предметов искусства                      Беседа                      Экспериментирование с материалом                      Рисование                      Аппликация                      Лепка                      Художественный труд                      Интегрированные занятия                      Дидактические игры                      Художественный досуг                      Конкурсы                      Выставки работ декоративно-прикладного искусства                      Проектная деятельность                      Видео презентации</p>	<p>Интегрированная детская деятельность                      Игра                      Игровое упражнение                      Проблемная ситуация                      Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность                      Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи                      Развивающие игры                      Рассматривание чертежей и схем, тематических альбомов</p>	<p>Самостоятельное художественное творчество                      Игра                      Проблемная ситуация                      Использование различного материала и нетрадиционного оборудования                      Деятельность в «Развивающем центре»</p>
<p><b>Развитие музыкально-художественной деятельности;</b>  <b>Приобщение к музыкальному искусству.</b> Слушание. Пение. Песенное творчество. Музыкально-ритмические движения. Развитие танцевально-игрового творчества. Игра на детских музыкальных инструментах</p>			
5-7 лет старшая и подготовительная к школе группы	<p>Музыкальные занятия,                      Праздники, развлечения                      Музыка в повседневной жизни:                      -Театрализованная деятельность                      -Слушание музыкальных сказок,                      - Беседы с детьми о музыке;                      -Просмотр фрагментов детских музыкальных фильмов                      - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;                      - Рассматривание портретов композиторов                      - Празднование дней рождения                      Проектная деятельность</p>	<p>Использование музыки:                      -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;                      - на музыкальных занятиях;                      - во время умывания                      - во время прогулки (в теплое время)                      - в сюжетно-ролевых играх                      - перед дневным сном                      - при пробуждении                      - на праздниках и развлечениях                      Инсценирование песен                      -Формирование танцевального творчества,                      -Импровизация образов сказочных животных и птиц                      - Празднование дней рождения</p>	<p>Самостоятельная музыкальная деятельность в группе с музыкальными инструментами (озвученных и неозвученных), музыкальными игрушками, с театральными куклами, атрибутами, элементов костюмов для театрализованной деятельности.                      Сюжетные игры «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевидение»                      Придумывание простейших танцевальных движений                      Инсценирование содержания песен, хороводов                      Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры                      Игры-драматизации                      Аккомпанемент в пении, танце .                      Детский ансамбль, оркестр</p>

## Планирование художественной деятельности в подготовительной группе

Месяц	Тема недели	Тема	Программное содержание	Методическое обеспечение	Количество часов
Сентябрь	«Впечатления о лете»	<b>Лепка</b> «Бабочки-красавицы»	Учить самостоятельно, реализовать творческую задачу (в единстве трёх компонентов творческой деятельности); владеть пластическими умениями. Развивать творческое воображение и эстетическую деятельность. Воспитывать познавательный интерес к окружающему миру.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации» Лыкова И. А. стр. 18	1
	«Осень. Периоды осени. Осенние месяцы, деревья осенью»	<b>Аппликация</b> «Наша клумба» (коллективная)	Учить вырезать цветы из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали и составлять из них многоцветные венчики цветов, накладывая вырезанные формы, друг на друга; показать варианты лепестков (округлые, заострённые, с зубчиками); развивать композиционные умения – создавать из цветов узоры на клумбах разной формы.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации» Лыкова И. А.стр. 24	1
Октябрь	«Овощи, труд взрослых на полях и огородах»	<b>Лепка</b> «Овощи (витрина магазина)»	Учить грамотно отбирать содержание лепки в соответствии с поставленной задачей и своим замыслом (витрину магазина заполнять соответствующими изображениями). Развивать композиционные умения – правильно передать пропорциональные соотношения между предметами и показывать их расположение в пространстве. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации» Лыкова И. А. стр. 46	1
	«Фрукты. Труд взрослых в садах»	<b>Лепка</b> «Фрукты (витрина магазина)»	Учить грамотно отбирать содержание лепки в соответствии с поставленной задачей и своим замыслом (витрину магазина заполнять соответствующими изображениями). Развивать композиционные умения – правильно передать пропорциональные соотношения между предметами и показывать их расположение в пространстве. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации» Лыкова И. А. стр. 46	1
	«Насекомые. Подготовка насекомых к зиме»	<b>Аппликация</b> «Кто в лесу живёт?»	Учить создавать сюжетную композицию из силуэтов животных, вырезанных по самостоятельно нарисованному контуру или из бумаги, сложенной пополам. Познакомить с искусством силуэта. Вызвать желание передавать характерные признаки объектов и явлений природы. Воспитывать бережное отношение к животным и природе.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации» Лыкова И. А. стр. 60	1
	«Перелётные птицы. Подготовка к отлету»	<b>Аппликация</b> «Летят перелётные птицы» (по мотивам сказки М. Гаршина) (коллективная)	Учить создавать сюжеты по мотивам знакомой сказки, комбинируя изобразительные техники (рисование и аппликацию). Продолжать учить передавать несложные движения (утки летят), изменяя статичное положение частей тела (приподнятые крылья); при создании сюжета показывать несложные смысловые связи и пространственные взаимоотношения между объектами. Воспитывать навыки организации и планирования работы.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации» Лыкова И. А. стр. 62	1

	«Водолавающие птицы»	<b>Лепка</b> «Лебедушка» (коллективная)	Учить оттягивать от всего куска пластилина такое количество материала, которое понадобится для моделирования шеи и головы птицы; свободно применять знакомые приёмы лепки (вытягивание, загибание, прищипывание, сглаживание) для создания выразительного образа. Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать интерес к познанию природы и более тонкому отражению впечатлений.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации» Лыкова И. А. стр. 52	1
<b>Ноябрь</b>	«Поздняя осень. Грибы. Ягоды»	<b>Аппликация</b> «Такие разные зонтики»	Продолжать учить использовать в работе трафарет. Учить вырезать узоры из бумаги, приклеивать их на полукруг. Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать аккуратность к своей работе и к работам других.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации» Лыкова И. А. стр. 68	1
	«Домашние животные и их детеныши. Дикie животные»	<b>Лепка</b> «Орлы на горных кручах» (коллективная)	Учить создавать пластическую композицию: моделировать гору из бруска пластилина способом насечек стеклой и лепить орла с раскрытыми крыльями. Развивать глазомер, чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению представлений о ней в изодeятельности.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации» Лыкова И. А. стр. 82	1
	«День матери»	<b>Аппликация</b> «Открытки с сюрпризом»	Учить делать картины - аппликации; вызвать интерес к оригинальной композиции; создавать очаровательный подарок. Развивать глазомер, чувство формы, координацию глаза и руки. Воспитывать аккуратность, старательность, интерес.	«Художественный труд в детском саду. Подготовительная группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации» Лыкова И. А. стр. 10	1
	«Осенние одежды, обувь, головные уборы. Материалы из которых они сделаны»	<b>Аппликация</b> «Рюкзачок с кармашками»	Вызвать интерес к составлению оригинальной композиции с заменяемыми деталями в кармашках (рюкзачок с его содержимом). Учить создавать открывающиеся бумажные детали (кармашки, клапаны на рюкзаке). Развивать глазомер, координацию глаза и руки. Воспитывать эстетическое восприятие, старательность.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации» Лыкова И. А. стр. 72	1
	«Наш дом – Югра. Насин. Животные севера»	<b>Лепка</b> «Зимние превращения пугала»	Познакомить с новым способом лепки – на каркасе из трубочек или палочек. Продолжать учить лепить по мотивам литературного произведения. Развивать чувство формы, наблюдательность. Воспитывать интерес к отражению впечатлений об окружающей жизни.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации» Лыкова И. А. стр. 94	1
	«Зима. Зимующие птицы. Зимние месяцы. Дикie животные зимой»	<b>Аппликация</b> «Волшебные плащи»	Вызвать интерес к изготовлению сказочного костюма – плащей, накидок, жабо, манжет, аксессуаров. Инициировать поиск способов их изготовления и украшения. Развивать чувство цвета, формы и композиции. Воспитывать художественный вкус.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации» Лыкова И. А. стр. 90	1

<b>Декабрь</b>	«Мебель. Назначение мебели, части и материалы из которых она сделана»	<b>Аппликация</b> «Цветочные снежинки»	Учить вырезать шестилучевые снежинки из фантиков и цветной фольги. Совершенствовать технику конструирования и вырезания с опорой на схему; показать элементы прорезного декора (круг, полукруг, треугольник, «ёлочка», ромб, зигзаг, волна и т.п.); развивать координацию в системе «глаз – рука»; воспитывать интерес к народному искусству (бумажному фольклору)	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации» Лыкова И. А. стр. 102	1
	«Новый год»	<b>Лепка</b> «Новогодние игрушки»	Вызвать интерес к изготовлению новогодних игрушек. Познакомить со способом конструирования фигурок животных и сказочных персонажей из овоидов. Показать многообразие вариантов интерпретации и творческой разработки образов на основе одной обобщенной формы. Развивать восприятие, воображение, художественный вкус.	«Художественный труд в детском саду. Подготовительная группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации» Лыкова И. А. стр. 22	1
<b>Январь</b>	«Посуда. Виды посуды. Материала из которых сделана посуда»	<b>Лепка</b> «Бабушкины сказки»	Учить детей лепить по мотивам русских народных сказок: самостоятельно выбирать отдельного героя или сюжет, определять способы и приёмы лепки, в зависимости от характера образа придавать персонажам сказочные черты (внешние узнаваемые черты, элементы костюма, интерьера). Развивать способности к сюжетосложению и композиции. Воспитывать художественный вкус, самостоятельность, творческую инициативность.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации» Лыкова И. А. стр. 106	1
	«Транспорт. Виды транспорта, профессии на транспорте»	<b>Аппликация</b> «Избушка на курьих ножках»	Учить находить аппликативные способы для создания выразительного образа сказочной избушки на курьих ножках. Развивать способности к многоплановой композиции – создавать изображение слоями: задний план (лес) и передний (избушка). Направить на поиск средств художественной выразительности (избушка скособочилась, крыша покрыта мхом и др.). Воспитывать интерес к отражению сказок в изобразительном творчестве.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации» Лыкова И. А. стр. 108	1
	«Профессии. Трудовые действия»	<b>Лепка</b> «Лягушонка в коробчонке»	Учить детей лепить миниатюры. Продолжать знакомство с видами рельефной пластики (барельеф, горельеф, контррельеф). Показать возможность создания горельефа в спичечном коробке. Развивать мелкую моторику, координировать работу рук и глаз. Воспитывать интерес к самостоятельному освоению новых изобразительных техник и средств художественно-образной выразительности.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации» Лыкова И. А. стр. 118	1
<b>Февраль</b>	«Инструменты»	<b>Лепка</b> «На дне морском»	Вызвать интерес к лепке образов подводного мира по представлению. Обогатить и разнообразить зрительные впечатления. Создать условия для творческого применения освоенных способов и приёмов лепки. Учить договариваться и планировать коллективную работу. Развивать воображение и чувство композиции.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации» Лыкова И. А. стр. 130	1

	«Животные севера и жарких стран. Поводки и детеныши»	<b>Аппликация</b> «Когда мой папа был маленьким»	Продолжать учить детей создавать выразительные аппликативные образы, сочетая разные способы и приёмы. Наглядно показать связь между формой образа и способом её вырезания. Учить планировать свою работу и действовать в соответствии с замыслом. Показать приёмы оформления вырезанной фигурки дополнительными материалами (фантики, лоскутки ткани, тесьма, ленточки). Развивать воображение, чувство формы и пропорций.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации» Лыкова И. А. стр. 144	1
	«Наша Армия. Осенние профессии»	<b>Лепка</b> «Карандашница в подарок папе»	Учить лепить красивые и в то же время функциональные (полезные) предметы в подарок близким людям. Познакомить с новым способом лепки – из пластин. Показать возможность моделирования формы изделия на основе готовой формы. Воспитывать любовь и заботливое отношение к членам своей семьи.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации» Лыкова И. А. стр. 142	1
	«Животный мир морей и океанов. Пресноводные и аквариумные рыбы»	<b>Аппликация</b> «Аквалангисты фотографируют кораллы»	Продолжать учить изображать человека в движении, передавая особенности экипировки (маска ныряльщика, баллоны с кислородом, ласты), характерную позу и движение. Побуждать к поиску средств образной выразительности. Создать проблемную ситуацию – самостоятельно найти способ аппликативного изображения коралловых рифов (из цветной или фактурной бумаги), напомнить о таком приёме, как модульная аппликация. Развивать чувство формы и композиции.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации» Лыкова И. А. стр. 138	1
<b>Март</b>	«8 Марта. Первые весенние цветы»	<b>Лепка</b> «Конфетница для мамочки»	Вызвать у детей интерес к изготовлению подарков мамам своими руками, учить лепить красивые и функциональные предметы. Показать новый способ из колец. Показать возможность моделирования формы изделия (расширения или сужения в отдельных частях) за счёт изменения длины исходных деталей – «Колбасок». Воспитывать любовь и заботливое отношение к членам своей семьи.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации» Лыкова И. А. стр. 148	1

	«Наша Родина – Россия. Столица Родины – Москва»	<b>Аппликация</b> «Салфетка под конфетницу»	Продолжить знакомить детей с новым приёмом аппликативного оформления бытовых изделий – прорезным декором. Учить создавать узор из прорезных элементов на бумажном прямоугольнике, сложенном пополам. Развивать чувство композиции (строить узор чередуя элементы) и цвета.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации» Лыкова И. А. стр.150	1
	«Весна. Ранняя весна. Первые месяцы весны. Весенние месяцы»	<b>Лепка</b> «Чудо - цветок»	Учить детей создавать декоративные цветы пластическими средствами по мотивам народного искусства. Продолжать освоение техники рельефной лепки. Показать варианты изображения сложных венчиков и отдельных лепестков. Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать художественный вкус, вызвать интерес к оформлению интерьера.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации» Лыкова И. А. стр. 154	1
	«Комнатные растения. Размножение растений. Уход за растениями»	<b>Аппликация</b> «Пушистые картинки» (из шерстяных ниток)	Учить детей делать аппликацию из шерстяных ниток. Обогатить аппликативную технику – показать два разных способа создания образа: контурное и силуэтное. Развивать мелкую моторику, глазомер, чувство формы и композицию. Воспитывать интерес к изобразительному искусству.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации» Лыкова И. А. стр. 156	1
Апрель	«Правила безопасности»	<b>Лепка</b> «Покорители космоса – наши космонавты»	Совершенствовать умение лепить фигуру человека; нацелить на изображение характерной экипировки (скафандр, комбинезон, баллоны с кислородом). Учить самостоятельно находить приёмы для передачи движения космонавта.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации» Лыкова И. А. стр. 188	1
	«Космос»	<b>Аппликация</b> «Звёзды и кометы»	Учить детей вырезать пятилучевые звёзды: складывать квадратный лист бумаги по схеме и делать срезы (более острые или более тупые). Вызвать интерес к созданию кометы состоящей из «головы» - звезды, вырезанной по схеме, и «хвоста», составленного из полос рваной, мятой и скрученной бумаги или лоскутков ткани.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации» Лыкова И. А. стр. 180	1
	«Весенние сельскохозяйственные работы. Труд весной»	<b>Лепка</b> «Летающие тарелки и пришельцы из космоса»	Вызвать интерес к изображению разных пришельцев и средств их передвижения в комическом пространстве. Направить детей на самостоятельный поиск способов создания фантастических образов (пластическими, графическими или аппликативными средствами). Развивать воображение и умение переносить знакомые способы работы в новую творческую ситуацию. Формировать познавательные интересы.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации» Лыкова И. А. стр. 184	1



	<i>«Поздняя весна. Растения и животные весной. Перелетные птицы весной»</i>	<b>Аппликация</b> «Голуби на черепичной крыше»	Учить детей создавать коллективную композицию, по-разному размещая вырезанные элементы. Развивать чувство цвета и композиции, способности к формообразованию. Готовить руку к письму (познакомить с графическим элементом «петля» и графическим бордюром «волна» разной кривизны и высоты). Воспитывать интерес к природе, желание отражать впечатления в изобразительной деятельности.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации» Лыкова И. А. стр. 174	1
<b>Май</b>	<i>«День Победы»</i>	<b>Лепка</b> «Мы на луг ходили, мы лужок лепили»	Учить лепить по выбору луговые растения, (ромашку, василёк, одуванчик, землянику, злаки, травы) и насекомых (бабочек, жуков, пчёл, стрекоз), передавая характерные особенности их строения и окраски; придавая поделке устойчивость (укреплять на подставке или каркасе из деревянных или пластиковых палочек, трубочек, зубочисток, проволоки). Формировать коммуникативные навыки. Развивать наблюдательность. Воспитывать интерес к живой природе.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации» Лыкова И. А. стр. 196	1
	<i>«Лето. Насекомые и пауки. Цветы»</i>	<b>Аппликация</b> «Букет с папоротниками и солнечными зайчиками»	Учить детей составлять сложные флористические композиции с световыми эффектами (солнечными зайчиками) по представлению или с натуры. Продолжать знакомство с жанром натюрморта. Развивать способности к формообразованию и композиции. Воспитывать эстетический вкус, интерес к природе.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации» Лыкова И. А. стр. 198	1
		<b>Итоговое занятие (мониторинг)</b>			
		<b>Итоговое занятие (мониторинг)</b>			
		<b>Итого</b>			

## «Физическое развитие»<sup>7</sup>

- большинство детей имеют представление о здоровье как о физическом состоянии человека, противоположном болезненному, но назвать качества присущие здоровому человеку затрудняются;
  - только небольшое количество детей связывает здоровье с состоянием психологического комфорта;
  - у детей нет необходимого запаса представлений о факторах вреда и пользы для здоровья человека в условиях большого города;
  - недостаточно сформированы представления детей о значении для здоровья двигательной активности, полноценного отдыха; сбалансированного питания, санитарно – гигиенических норм, состояния окружающей среды.
- Условиями эффективной работы по формированию элементарных представлений о ЗОЖ являются:
- доступность сообщаемых сведений о биологических, социальных, экологических составляющих компонентах ЗОЖ;
  - соблюдение принципов наглядности, последовательности, систематичности;
  - соблюдение принципа интеграции;
  - построение образовательного процесса с учетом комплексно – тематического принципа.

---

<sup>7</sup> Основными компонентами здорового образа жизни являются правильное питание, рациональная двигательная активность, закаливание организма, сохранение стабильного психоэмоционального состояния. Вопросы формирования представлений о здоровом образе жизни у детей дошкольного возраста посвящены работы И.М. Новиковой, М.Д. Маханевой, В.А. Деркунской, В.Г. Алямовской, Ю.Ф. Змановского, Н.Н.Авдеевой, М.Ю.Картушиной. Исследователи данной проблемы определяют следующие общие особенности представлений дошкольников о ЗОЖ:

**Тематические блоки ОО «Физическое развитие»:**



**Формы работы по образовательной области «Физическое развитие»**

Возраст воспитанников	Формы организации
Старший дошкольный возраст	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ООД по физической культуре;</li> <li>- Прием детей на воздухе в теплое время года</li> <li>- Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>- Подвижные игры</li> <li>- Физкультпаузы в середине времени отведенного на непосредственно образовательную деятельность, физкультминутки между ее периодами</li> <li>- Индивидуальная работа по физическому развитию</li> <li>- Интегративная деятельность</li> <li>- Проблемная ситуация</li> <li>- Игровая беседа с элементами движений</li> <li>- Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>- Контрольно-диагностическая деятельность и др.</li> </ul>

## Методы работы по образовательной области «Физическое развитие»

Возраст воспитанников	Методы работы	Методы поддержки детской инициативы
<b>Старший дошкольный возраст</b>	<p>Методы обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Наглядный:               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)</li> <li>• Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)</li> <li>• Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)</li> </ul> </li> <li>- Словесный:               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Объяснения, пояснения, указания</li> <li>• Подача команд, распоряжений, сигналов</li> <li>• Вопросы к детям</li> <li>• Образный сюжетный рассказ, беседа</li> <li>• Словесная инструкция</li> </ul> </li> <li>- Практический:               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Повторение упражнений без изменения и с изменениями</li> <li>• Проведение упражнений в игровой форме;</li> <li>• Проведение упражнений в соревновательной форме.</li> </ul> </li> </ul> <p>Методы воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методы формирования сознания личности (взглядов, оценок, суждений, идеалов): разъяснение, беседа, рассказ, чтение художественной литературы, рассматривание репродукций и картинок, знакомство с предметами декоративно-прикладного искусства и др.;</li> <li>- методы организации деятельности, общения, опыта поведения: игровые воспитательные ситуации, пример, приучение, упражнение, совместная деятельность со взрослым и детьми в разных режимных моментах и др.</li> <li>- методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения: поощрение, наказание и соревнование;</li> <li>- методы контроля, самоконтроля и самооценки деятельности и поведения: вопросы, анализ поступков персонажей художественной литературы, оценка поступков сверстников, самооценка, оценка поступков взрослого и др.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание условий для психологического и эмоционального комфорта воспитанников;</li> <li>- поощрение детей;</li> <li>- игровые приемы в работе с детьми;</li> <li>- развитие и поддержание познавательного интереса детей;</li> <li>- элементарная опытническая деятельность;</li> <li>- моделирование и схематизация;</li> <li>- воображаемая ситуация;</li> <li>- придумывание сказок;</li> <li>- сюрпризные моменты и элементы новизны;</li> <li>- юмор и шутка; - сочетание разнообразных средств на одном занятии и др.</li> </ul>

## Формы и методы работы с детьми по реализации задач образовательной области «Физическое развитие»:

Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>Формирование начальных представлений о ЗОЖ</b>			
3-5 лет вторая младшая и средняя группы	<p>ООД по Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-игровые</li> <li>- тематические</li> <li>-классические</li> </ul> <p>Динамические паузы Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), Развлечения «Месячник здоровья» Проектная деятельность</p>	<p>Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал</p>	<p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Рассматривание альбомов иллюстраций, наглядных пособий по ЗОЖ</p> <p>Сюжетно-ролевые игры.</p>
5-7 лет старшая и подготовительная к школе группы	<p>НОД по Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-игровые</li> <li>- тематические</li> <li>-классические</li> </ul> <p>Физ.минутки Динамические паузы Развлечения, ОБЖ, минутки здоровья «Месячник здоровья» Проектная деятельность</p>	<p>Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал</p> <p>Физкультурный досуг</p> <p>Физкультурные праздники</p> <p>День здоровья, театрализованные игры.</p>	<p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Рассматривание альбомов иллюстраций, наглядных пособий по ЗОЖ</p> <p>Сюжетно-ролевые игры.</p>
<p><b>Основные движения:</b> -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p><b>Общеразвивающие упражнения</b> Подвижные игры Спортивные упражнения Активный отдых</p>			
3-5 лет вторая младшая и средняя группы	<p>ООД по физическому развитию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-игровые</li> <li>- тематические</li> <li>-классические</li> <li>-тренирующее</li> </ul> <p>Динамические паузы Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), Развлечения</p> <p>«Месячник здоровья»</p>	<p><i><b>Утренний отрезок времени</b></i></p> <p>Индивидуальная работа воспитателя</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-классическая</li> <li>-сюжетно-игровая</li> <li>-тематическая</li> <li>-полоса препятствий</li> </ul> <p>Подражательные движения</p> <p><i><b>Прогулка</b></i></p> <p>Подвижная игра большой и малой подвижности</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Занятия по физическому воспитанию на улице</p> <p>Подражательные движения</p> <p><i><b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b></i></p> <p>Гимнастика после дневного сна:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-оздоровительная</li> <li>-сюжетно-игровая</li> <li>-полоса препятствий</li> </ul> <p>Физкультурные упражнения</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Физкультурный досуг</p>	<p>Самостоятельная деятельность в спортивных центрах группы</p> <p>Сюжетные игры</p> <p>Использование «дорожек здоровья»</p>

		Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.)	
5-7 лет старшая и подготовительной к школе группы	НОД и ДОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной креативности (творчества) -подражательный комплекс - комплекс с предметами Физ.минутки Динамические паузы Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр «Месячник здоровья»	<b>Утренний отрезок времени</b> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая - Подражательные движения <b>Прогулка</b> Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения <b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b> Гимнастика после дневного сна -оздоровительная - «тропа здоровья» Физкультурные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения	Самостоятельная деятельность в спортивных центрах группы Сюжетные игры Использование «дорожек здоровья»

# Система работы в МАДОУ «Детский сад №3» по физическому развитию. Здоровьесберегающие технологии.

**Технология** – научное прогнозирование и точное воспроизведение педагогических действий, которые обеспечивают достижение запланированных результатов

**Здоровьесберегающие технологии** – это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников

## Медико-профилактические

- ✓ организация мониторинга здоровья дошкольников
- ✓ организация и контроль питания детей
- ✓ физического развития дошкольников
- ✓ закаливание
- ✓ организация профилактических мероприятий
- ✓ организация обеспечения требований СанПиНов
- ✓ организация здоровьесберегающей среды

## Физкультурно-оздоровительные

- ✓ развитие физических качеств, двигательной активности
- ✓ становление физической культуры детей
- ✓ дыхательная гимнастика
- ✓ массаж и самомассаж
- ✓ профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки
- ✓ воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье

Медико-профилактические здоровьесберегающие технологии

Физкультурно-оздоровительные здоровьесберегающие технологии



## Психологическая безопасность

Комфортная организация режимных моментов	Оптимальный двигательный режим	Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок	Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми	Целесообразность в применении приемов и методов	Использование приемов релаксации в режиме дня
--	--------------------------------	---	---	---	---



## Оздоровительная направленность воспитательно - образовательного процесса

Учет гигиенических требований	Создание условий для оздоровительных режимов	Бережное отношение к нервной системе ребенка	Учет индивидуальных особенностей и интересов детей	Предоставление ребенку свободы выбора	Создание условий для самореализации	Ориентация на зону ближайшего развития
-------------------------------	--	--	--	---------------------------------------	-------------------------------------	--

## Здоровьесберегающие технологии, использующиеся в воспитательно-образовательном процессе:

Название технологии	В каких видах деятельности используется технология
Закаливание	9. - утренняя гимнастика на свежем воздухе 10. -ходьба босиком по природному материалу ( НОД по физ.развитию, дополнит. образование) 11. «босохождение» на тропе здоровья (летний период)
Подвижные, спортивные игры	12. НОД по физическому развитию, в режимных моментах, свободной деятельности детей, 13. проведение развлечений, «Дней здоровья», «Месячника нескучного здоровья»
Занятия из цикла « Мое здоровье»	НОД (область здоровье, познавательный цикл)
Занятия на скамейках	НОД по физическому развитию детей
Комплекс упражнений, направленный на профилактику плоскостопия и нарушения осанки	НОД по физическому развитию детей, (использование нетрадиционного оборудования),дополнительное образование, элементы при использовании «дорожек здоровья» до и после сна ежедневно, в свободной деятельности детей)
Пальчиковая гимнастика	Ежедневно в режимных моментах ( индивид. подгрупп.)
Динамические паузы (физкультминутки)	Ежедневно, в зависимости от нагрузки во время, между НОД
Дыхательная гимнастика	14. элементы в физкультминутках, 15. при проведении НОД по физическому развитию детей 16. (использование нетрадиционного оборудования вертушек и др. для увеличения объема легких) 17. при проведении НОД по музыкальному развитию детей
Гимнастика пробуждения	Ежедневно. 18. упражнения на кроватях 19. ходьба по «дорожкам здоровья» (во всех возрастных группах )
самомассаж	20. использование массажных мячей «Поиграем с ежиком» 21. в режимных моментах, самостоятельной деятельности детей, НОД по физическому развитию детей, занятия с логопедом, педагогом-психологом 22. массаж стоп – руками НОД по физич. развитию 23. «су-джок» шарики НОД по физическому развитию, дополнительное образование «Ловкие и сильные», логопедические занятия



Точечный массаж	24. игровой массаж по Уманской (выборочно) НОД по физическому развитию, дополнительное образование «Ловкие и сильные»
Психогимнастика	25. этюды на снятие эмоционального напряжения Ежедневно 1р в течение дня, 26. занятия с педагогом-психологом
Технология музыкального воздействия	27. использование в качестве вспомогательного средства как часть др. технологий, для снятия напряжений, воздействие на психоэмоциональное состояние детей в режимных моментах, НОД по музыкальному развитию детей
Фонетическая и логопедическая ритмика	Занятия с логопедом, воспитателями л/г Логопедические распевки, НОД по музыкальному развитию
Технология воздействия цветом	правильный подбор цвета в помещениях МАДОУ (Соответствие СанПиН)
релаксация	28. Центр « Песок-вода» совместная и самостоятельная деятельность детей, (снятие напряжения с мышц плечевого пояса, расслабление) 29. Занятия с педагогом-психологом 30. Сенсорная комната

## ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В МАДОУ

Формы организации	Старший возраст	
	Старшие группы	Подготовит. группы
Организованная деятельность	8 часов в неделю	
Утренняя гимнастика	8- 10 минут	10- 12 минут
Дозированный бег	5-6 минут	7-8 минут
Упражнения после дневного сна	5-10 минут	5-10 минут
Подвижные игры		
	15-20 минут	15- 20 минут
Спортивные игры		
Спортивные упражнения		
	8-15 минут	8-15 минут
Физкультурные упражнения на прогулке		
	10-15 минут	10-15 минут
Спортивные развлечения		
	30 минут	30- 40 минут
Спортивные праздники		
	30 минут	40 минут
День здоровья		
Неделя здоровья		
Самостоятельная двигательная деятельность		

## ПРИМЕРНАЯ МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В МАДОУ

### *Подвижные игры*

№	Формы организации	Особенности организации
1	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность- 10- 12 минут
2	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 7- 8 минут
3	Динамические паузы во время ООД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут.
5	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин
6	Прогулки, экскурсии	1- 3 раза в квартал, во время, отведенное для физкультурного занятия, организованных игр и упражнений
7	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин.
8	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.
9	ООД по физической культуре	3 раза в неделю (одно на воздухе), длительность- 15- 30 минут
10	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
11	Физкультурные праздники	2 раза в год, начиная с средней группы, длительность от 45 до 60 мин.
12	День здоровья	1 раз в квартал
13	Физкультурный досуг	1 раз в месяц, длительность от 15 до 30 мин.
14	Соревнование между подготовительными группами со школьниками начальных классов	2 раз в год, длительность - не более 30 мин
15	Спартакиады вне детского сада	Участвуют дети старшей, подготовительной групп с высоким уровнем физической подготовленности
16	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, дня открытых дверей, туристических походов, посещения открытых занятий

Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры ( в том числе с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, быстрота, выносливость, гибкость), координация движений, умение ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявлять творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, настольный теннис, хоккей, футбол).

<b>Основные движения в игре</b>	<b>Название игр</b>
<b>Игры с бегом</b>	«Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка – бери ленту», «Совушка», «Чье звено быстрее соберется», «Кто скорее докатит обруч до флажка», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Не намочи ноги», «Горелки»
<b>Игры с прыжками</b>	«Лягушки и цапли», «Не попадись», «Волк во рву»
<b>Игры с метанием и ловлей</b>	«Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом»
<b>Игры с подлезанием и лазанием</b>	«Перелет птиц», «Ловля обезьян»
<b>Игры - эстафеты</b>	« Кто скорее через препятствия к флажку», «Веселые соревнования» , «Чья команда больше мячей забросит в корзину»

### **Перспективное планирование по ЗОЖ**

<b>СЕНТЯБРЬ</b>	
<b>Тема</b>	<b>«Спорт – залог здоровья»</b>
<b>Цели</b>	Воспитывать у детей привычку к здоровому образу жизни. Показать важность и пользу занятий спортом для здоровья. Формировать потребность в движении, стойкую привычку к спорту, занятиям физической культурой.
<b>Оборудование</b>	Иллюстрации, отражающие различные виды спорта, рисунки с изображением детей, занимающихся различными видами спорта, на которых отсутствуют необходимые предметы; демонстрационные карточки с изображением этих предметов.

Методические приемы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игровая ситуация</li> <li>2. Рассматривание альбома или иллюстраций с разными видами спорта.</li> <li>3. Физкультминутка на тематическом материале</li> <li>4. Дидактическое упражнение «Шифровки» ( выкладывание из счетных палочек изображение любого вида спорта)</li> <li>5. Педагог предлагает ответить на вопрос: «Чем же полезны занятия спортом для здоровья?»</li> </ol>
Литература	«Как воспитать здорового человека» В.Г.Алямовской
Рекомендации родителям	Папка-передвижка, посвященная физическому развитию детей в детском саду.

### ОКТЯБРЬ

<b>Тема</b>	<b>«Солнце, воздух и вода»</b>
Цели	Обучить детей правилам приема воздушных, солнечных и водных ванн, сформировать представление о закаливании детей к холоду и теплу, познакомить с правилами и способами закаливания, обучить элементам пальцевого точечного массажа.
Методические приемы	Проведение дней здоровья , беседа «Учим свое тело» ,психогимнастика, дыхательные упражнения
Литература	Иллюстрации на заданную тему.
Рекомендации родителям	Оформить папку- передвижку « Точечный массаж»

### НОЯБРЬ

<b>Тема:</b>	<b>«Здоровые зубы»</b>
Цели	Дать некоторые представления о строении и значении зубов; формировать представления детей о значении здоровых зубов для здоровья организма.

Оборудование	Зеркало, четверть разрезанной вдоль моркови, зубная щетка, прозрачный стакан с водой, ложка, тарелка для размещения оборудования (на каждого ребенка); челюсть животного, одиночные зубы разного типа, горошина, два камешка-голыша (у педагога); Бабушка -Зубная щетка, игрушка-Зубик;; прозрачный пакет с конфетами.
Методические приемы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ, беседа</li> <li>2. Самообследование, эксперимент, практическая деятельность</li> <li>3. Игровая ситуация. Б-З. выясняет чистят ли дети зубы, как регулярно они это делают?</li> <li>4. Появление больного зубика, беседа с ним, о причинах его заболевания</li> <li>5. Физкультминутка. Игра-тренинг.</li> <li>6. Логические заключения.</li> </ol>
Литература	И.М.Новикова «Формирование представлений оЗОЖ»; Г.И.Кулик «Школа здорового человека» с.80-81 А.И.Иванова «Человек» с.84
Рекомендации родителям	Папка-раскладушка: «Правильно ли вы чистите зубы?»; памятка «Признаки склонности к кариесу»; «Как сохранить здоровые зубы без лекарств»

<b>ДЕКАБРЬ</b>	
<b>Тема:</b>	<b>«Как устроен Я»</b>
Цели	Познакомить детей с особенностями функционирования тела, строением организма. Углублять представления о себе, своих индивидуальных особенностях; формировать положительную оценку и образ себя.
Оборудование	Силуэт человека; изображения девочки и мальчика (на каждого ребенка); фотографии детей разного возраста и членов их семей; фломастеры, цветные карандаши.

Методические приемы	1. Просмотр альбома с фотографиями. 2. Беседа. 3. Физкультминутка. Ведущий, в быстром темпе называет разные части тела и лица, дети показывают на себе. 4. Дидактическое упражнение «Создай свой портрет»
Литература	Приложение к журналу: «Папа, мама, я»; А.И.Иванова «Человек» с.43
Рекомендации родителям	Беседовать с детьми о строении и функционировании человеческого тела.

### ЯНВАРЬ

<b>Тема:</b>	<b>«Витамины, полезные продукты и здоровый организм»</b>
Цели	Рассказать о пользе витаминов и их значении для здоровья человека; объяснить их значение для здоровья человека. Помочь понять, что здоровье зависит от правильного питания: еда должна быть не только вкусной, но и полезной.
Оборудование	Карточки с буквами А, В, С, Д; Цветные иллюстрации или картинки с изображением продуктов питания; Силуэтное изображение тела человека со схемой воздействия витаминов на различные части организма.
Методические приемы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа.</li> <li>2. Рассмотреть схему «В каких продуктах больше всего витаминов»</li> <li>3. Физкультминутка. Воспитатель предлагает детям разложить продукты к соответствующему витамину.</li> <li>4. Работа со схемой «Влияние витаминов на организм человека» <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ А – важен для зрения.</li> <li>✓ В - способствует хорошей работе сердца.</li> <li>✓ Д – делает наши руки и ноги крепкими.</li> <li>✓ С – укрепляет весь организм, делает человека более здоровым.</li> </ul> </li> </ol>
Литература	А.А.Вахрушев «Здравствуй, мир!» конспект занятия
Рекомендации родителям	Консультация «Полезная пища»; Оформить в уголке картотеку блюд: «Оптимальное меню растущего организма»

### ФЕВРАЛЬ

<b>Тема:</b>	<b>«Что такое личная гигиена»</b>
Цели	Уточнить и систематизировать знания детей о необходимости гигиенических процедур. Закрепить представление о правилах личной гигиены.
Оборудование	Иллюстративный материал, отражающий необходимость выполнения гигиенических процедур.

Методические приемы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение стихотворения «Девочка чумахая» А.Л.Барто</li> <li>2. Беседа по содержанию произведения. Подвести детей к пониманию значения и необходимости гигиенических процедур.</li> <li>3. Физкультминутка.</li> <li>4. Дидактическое упражнение «Микроскоп»</li> <li>5. Попросить детей ответить на вопрос, для чего нужно соблюдать правила гигиены.</li> </ol>
Литература	«Школа здорового человека» с.75-
Рекомендации родителям	Систематически контролировать. Вести разъяснительные беседы о правилах личной гигиены.

### МАРТ

<b>Тема:</b>	<b>«Что надо знать о насморке, профилактика»</b>
Цели	Сформировать представления о насморке; разобрать причины заболевания; обучить предупреждению заболевания; обучить отвлекающим процедурам и гигиеническим мероприятиям.
Оборудование	Предметы для сюжетно-ролевой игры, кукла.
Методические приемы	Беседа: «Я простуды не боюсь»; занятие –практикум «Вылечим насморк у куклы»; дид.игра: «Чего боится насморк»
Литература	Программа ЗОЖ с.71
Рекомендации родителям	Вести разъяснительные беседы о профилактике, выполнять практические рекомендации с детьми в домашних условиях.

### АПРЕЛЬ

<b>Тема:</b>	<b>«Режим дня»</b>
Цели	Рассказать о режиме дня и пользе его соблюдения.
Оборудование	Схема режима дня дошкольника; иллюстративный материал, отражающий правильный и неправильный режим дня.



Методические приемы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа о том, что человеческий организм старается соблюдать свое внутреннее расписание, и очень важно этот порядок не нарушать.</li> <li>2. Физкультминутка. Игра-тренинг. Воспитатель называет какой-либо режимный момент или часть суток, а дети изображают, что они в это время делают.</li> <li>3. Дидактическое упражнение «Составь себе режим дня на выходной день». Дети раскладывают на столе цифровую цепочку; цифры обозначают соответствующую картинку, изображающую мальчика в разных режимных моментах.</li> </ol>
Литература	
Рекомендации родителям	Соблюдать формулу здоровья: сон-движение-отдых- питание.

<b>МАЙ</b>	
<b>Тема:</b>	<b>«Прогулка для здоровья»</b>
Цели	Формировать у детей представления о значении для здоровья человека места прогулки, организации двигательной подвижности во время прогулки, теплового режима.
Оборудование	Одежда для разных сезонов времени года.
Методические приемы	Беседа Дидактическая игра: «Давайте оденемся на прогулку...»
Литература	Новикова И.М. «Формирование представлений о зож у дошкольников»
Рекомендации родителям	.Предложить картотеку подвижных игр для детей. Рекомендации по организации отдыха детей на природе.

## Перспективное планирование<sup>8</sup>

Тема образовательной деятельности	Программное содержание	Источник литературы
1. ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ	-выявление умений и навыков	
2. ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ	-выявление умений и навыков	
3. 4. 5. «Ходьба и бег колонной по одному, бег врассыпную, прыжки, перебрасывание мяча.»	- продолжать учить детей ходьбе и беге колонной по одному, беге врассыпную ; -развивать прыжки с продвижением вперед, умение перебрасывать мяч друг другу ; -воспитывать интерес к подвижным играм	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» Стр.14
6. 7. 8. «Ходьба и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя, пролезание в обруч боком . Упражнение на равновесие и прыжки»	-учить ходьбе и бегу с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; -продолжать учить пролезать в обруч боком ,не задевая за его край; -развивать умение держать равновесие и выполнять прыжки ; -воспитывать любовь к физическому развитию.	Л.И.Пензулаева Стр.23
9. 10. 11. «Поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному ,бег с преодолением препятствий ,прыжки с высоты, перебрасывание мяча»	-разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному ; -повторить бег с преодолением препятствий; -развивать координацию движений при перебрасывании мяча; -воспитывать у детей усердность	Л.И.Пензулаева Стр.29
12. 13. 14. «Ходьба парами; лазанье в обруч; прыжки »	-продолжать учить ходьбе парами ; -повторить лазанье в обруч ; - развивать умение держать равновесие и выполнять прыжки ; -воспитывать целеустремленность	Л.И.Пензулаева Стр.34

<sup>8</sup> Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. - М.: Мозаика-Синтез

15. 16. 17. «Ходьба с изменением направления движения ,прыжки на правой и левой ноге с продвижением вперед; ползание по гимнастической скамейке ;ведение мяча между предметами»	-учить ходьбе с изменением направления движения, бегу между предметами; -повторить прыжки на правой и левой ноге с продвижением вперед; -развивать умение ползать по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами; -воспитывать интерес к подвижным играм	Л.И.Пензулаева Стр.41
18. 19. 20. «Ходьба с выполнением действий по сигналу воспитателя; прыжки»	-продолжать учить выполнять ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя ; -развивать умение держать равновесие и выполнять прыжки ; -воспитывать целеустремленность	Л.И.Пензулаева Стр.45
21. 22. 23. «Бег и ходьба по кругу, взявшись за руки , с поворотом в другую сторону; прыжки на правой и левой ноге; игры с мячом»	-учить в ходьбе и беге по кругу , взявшись за руки с поворотом в другую сторону; -развивать прыжки на правой и левой ноге, с продвижением вперед; -упражнять в ползании и переброске мяча; -воспитывать интерес к играм с мячом	Л.И.Пензулаева Стр.50
24. 25. 26. «Ходьба и бег враспынную; упражнения с мячом; ползание по гимнастической скамейке; упражнения на сохранения устойчивого равновесия»	-продолжать учить детей ходьбе и беге враспынную; -учить ловить мяч; -развивать ловкость и глазомер; -повторить ползание по гимнастической скамейке; -упражнять в сохранении устойчивого равновесия; -воспитывать любовь к физическому развитию	Л.И.Пензулаева Стр.52
27. 28. 29. «Ходьба и бег между предметами; ходьба и бег по наклонной доске; прыжки с ноги на ногу; забрасывание мяча в кольцо»	-продолжать учить детей ходьбе и бегу между предметами; -развивать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; -упражнять в прыжках с ноги на ногу; -учить забрасывать мяч в кольцо;	Л.И.Пензулаева Стр.58
30. 31. 32. «Ходьба и бег между предметами;	- продолжать учить ходьбе и бегу между предметами; -развивать умение перебрасывать мяч друг другу; -повторить задание в равновесии; -воспитывать целеустремленность	Л.И.Пензулаева Стр.62

перебрасывание мяча друг другу; задание в равновесии»		
33. 34. 35. «Непрерывный бег; лазанье на гимнастическую стенку; ходьба на повышенной опоре; задания в прыжках и с мячом»	-упражнять детей в непрерывном беге; -учить в лазанье на гимнастическую стенку ,не пропуская реек; Развивать сохранять равновесие при ходьбе на повышенной опоре; -повторить задания в прыжках и с мячом; -воспитывать любовь к физическому развитию	Л.И.Пензулаева Стр.72
36. 37. 38. «Ходьба колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; ходьба по канату(шнуру)с мешочком на голове; прыжки и перебрасывание мяча»	-продолжать учить детей в ходьбе колонной по одному ,с поворотом в другую сторону по сигналу; -разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; -упражнять в прыжках и перебрасывании мяча ; -развивать ловкость и глазомер; -воспитывать целеустремленность	Л.И.Пензулаева Стр.75
39. 40. 41. «Ходьба и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную; прыжки в высоту с разбега; метание мешочков в цель ; ползание между предметами»	- повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную; -разучить прыжок в высоту с разбега; -развивать метание мешочков в цель ,в ползании между предметами; - воспитывать интерес к подвижным играм	Л.И.Пензулаева Стр.78
42. 43. 44. «Ходьба и бег по кругу; ходьба по повышенной опоре; прыжки; метание»	-повторить ходьбу и бег по кругу; -учить сохранять равновесие при ходьбе по повышенной опоре; -развивать прыжки и метание в цель; - воспитывать целеустремленность	Л.И.Пензулаева Стр.85
45. 46. 47. «Ходьба и бег между предметами ;прыжки с короткой скакалкой; упражнения в прокатывание обручей «	-повторить ходьбу и бег между предметами ; -разучить прыжки с короткой скакалкой; -развивать и упражнять в прокатывании обручей; - воспитывать любовь к физическому развитию	Л.И.Пензулаева Стр.87

48. 49. 50. «Ходьба и бег в колонне по одному с перешагиванием через предметы; прыжок в длину с разбега; упражнения в перебрасывании мяча»	-упражнять детей ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; -разучить прыжок в длину с разбега; -развивать и упражнять в перебрасывании мяча; - воспитывать интерес к подвижным играм	Л.И.Пензулаева Стр.95
51. 52. «Ходьба с изменением темпа движения ;ползание по гимнастической скамейке на животе; прыжки между предметами»	-продолжать учить ходьбе с изменением темпа движения; -развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; -повторить прыжки между предметами; --воспитывать любовь к физическому развитию	Л.И.Пензулаева Стр.99.
53. ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ	-выявление умений и навыков	
54. ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ	-выявление умений и навыков	

## 2.3.6 Программно-методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса

### Образовательная область:

#### "Социально – коммуникативное развитие"

Программа социального развития ребенка «Я - человек», С. А. Козловой.

И.А. Лыкова «Художественный труд в детском саду. Подготовительные группы» - Цветной мир. 2014

Гришаева Н.П. Технологии социализации ребёнка в образовательном комплексе / Н.П. Гришаева. – М.: Вентана-Граф, 2015. Ключева Т.Н. Мир безопасности. Дидактические материалы для работы с детьми 3–7 лет.

**Трудовое воспитание дошкольников:** Для детей 5–7 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий / А.Д. Шатова. – М.: Вентана-Граф, 2015.

#### "Познавательное развитие"

Математика. Подготовка к школе. Сценарии занятий. Р.М. Хамидулина. М.: Издательство «Экзамен», 2009

Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников: Для занятий с детьми 4 – 7 лет. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.- 80с.

Уланова Л. А., Иодан С. О. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок для детей 3 – 7 лет. – Спб. ДЕТСТВО — ПРЕСС, 2010 — 160с.

А.А.Вахрушев, Е.Е.Кочемасова, И.В.Маслова, Ю.И. Наумова, Ю.А. Акимова, И.К. Белова, М.В. Кузнецова. «Здравствуй, мир!» Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста. -.Изд.3-Е, ДОП., ИСПР.-М.:Баласс,2019.-2019.-496с.

#### "Речевое развитие"

Развитие связной речи детей 6-7 лет: конспекты занятий/ Е.В.Вальчук – изд. 2 – Волгоград:Учитель

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.- 80с.

#### "Художественно – эстетическое развитие"

Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Подготовительная к школе группа. Конспекты занятий и методические рекомендации.

Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (конспекты занятий).

### **"Физическое развитие"**

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.- 48с.

#### **2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Иногда досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. В нашем детском саду мы планируем культурные практики после сна. Каждый день в перспективных планах запланировано чтение художественной литературы, сюжетно – ролевые игры, опытно – экспериментальная деятельность, рассматривание, наблюдения, свободная изобразительная деятельность, конструктивные игры, что мы и осуществляем каждый день. Воспитатель объявляет детям, какое произведение будет читать и зовёт детей. Кому интересно, дети собираются возле воспитателя, и проводится чтение произведения. Такая культурная практика имеет подгрупповой характер. Сюжетно – ролевые игры также исходят от детей, воспитатель может присоединиться и повернуть игру детей в нужное русло. Также в ходе культурной практики дети проявляют любознательность, задают вопросы взрослым и сверстникам, пытаются самостоятельно придумывать объяснения на возникающие вопросы. Дети научаются принимать собственные решения, опираясь на свои знания, умений в различных видах деятельности. И, самое главное, дети хорошо овладевают устной речью, могут выражать свои мысли и желания. Таким образом, с помощью культурных практик мы реализуем целевые ориентиры на этапе завершения ФГОС ДО.

**Психологическая безопасность** - такое состояние, когда обеспечено успешное психическое развитие ребенка.

В нашем детском саду для психологической разгрузки проведена работа по созданию в каждой группе психологических уголков – уголков уединения, в которых ребенок может отдохнуть от шума группы, порисовать, полистать детские журналы книги, поиграть с любимой игрушкой, послушать музыку и др.

**Любознательность** получают реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта и его взаимоотношениях с другими объектами и со средой обитания;

- идёт обогащение памяти ребёнка, активизируются его мыслительные процессы (т.к. возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения, классификации, обобщения);
- развивается речь (возникает необходимость давать отчёт об увиденном, формулировать закономерности и делать выводы);
- происходит накопление фонда умственных умений;
- формируется самостоятельность, целеполагание, способность преобразовывать какие-либо предметы и явления для достижения определённого результата;
- развивается эмоциональная сфера ребёнка, творческие способности;
- формируются трудовые навыки, укрепляется здоровье за счёт повышения общего уровня двигательной активности.

#### 2.1.4. Способы поддержки детских инициатив

Все виды деятельности ребёнка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; - самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.



## Способы поддержки инициативы детей на разных этапах дошкольного детства

6-7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;

спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;

создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;

обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;

поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;

создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;

при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;

проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;

презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам

(концерты, выставки и др.)

## МЕТОДЫ ИНДИВИДУАЛИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ.

### 1) Метод реагирования – стимулирование и поддержка инициативы, активности, самостоятельности детей.

Наблюдение – анализ - создание условий.

#### Использование модели трех вопросов:

Пример: Провести неформальный опрос детей по теме: «Насекомые».

что дети знают	что дети хотят узнать	можно узнать, если
они маленькие они кусаются..	сколько насекомых бывает? пользу или вред они приносят?...	прочитать в книжках спросить у старших...

Таким образом:

1. Педагог учитывает имеющиеся у детей представления;
2. Создает условия под них;
3. Предоставляет средства, выбранные детьми, для получения знаний.

### 2. Метод обеспечения гибкости в деятельности, которую инициировал взрослый.

Пример: Центр искусств – создание космических ракет.

Дети в одном месте, один вид деятельности, но действия разные.

У каждого ребенка есть возможность выбора:

1. Как будет выглядеть ракета;
2. Из какого материала ее делать;
3. В какой последовательности будет ее сборка..

Педагог не указывает, как надо, а помогает делать то, что хотят сами дети.

Задача педагога – помочь тем, у кого есть затруднения:

4. Словесные указания;
5. Предложить схему, модель, рисунок;
6. Подбодрить;
7. Практическая помощь.
8. Вопросы разной направленности и сложности;
9. Варианты выполнения действий и пр.

Активные (способные) дети – самостоятельны, уровень сложности определяют сами.

Медлительные (неуверенные) – зависимы от помощи взрослого.

Поддержка педагога и обучение через наблюдение за работой сверстников.

### 3) Метод тщательного отбора материалов.

Пособия, игрушки – гибкими, разный уровень сложности.

Пример: Пазлы – менее гибкий материал.

10. Ребенок может выбирать сюжет, уровень сложности картинки.

11. Способ действия один – складывание.

Пластилин, вода, песок, конструктор – гибкость и открытость.

Вариативность – возможности для индивидуализации!

#### **4. Метод спонтанной индивидуализации.**

Обучение спонтанно, экспромтом.

Пример: дети спорят из-за игрушки.

Обучить приемам правильного поведения:

12. Установить очередность;

13. Договориться о совместной игре;

14. Правильно сформулировать просьбу;

15. Необходимо отказать..

Спонтанное взаимодействие важнее, чем запланированная беседа с этическим содержанием.

#### **5) Метод «строительных лесов».**

Основа – идея о ЗБР (Л.С. Выготский).

Пример: ребенок выкладывает кубики на столе.

Педагог задает вопрос: «А если сделать вот так?».

Дальше: выбор за ребенком – пробовать или игнорировать.

16. Со стороны педагога – прямая или косвенная поддержка.

17. Сущность метода:

18. не в опережающем обучении ребенка,

19. а в создании условий,

20. оказать помощь самому сделать следующий самостоятельный шаг.

#### **6) Метод иррадирующего обучения.**

21. Увеличение, распространение.

22. **Тактика из 3-х действий:**

1. «У нас появилась новая интересная игра. Тот, кто хочет научиться играть в нее, может прийти в Центр науки».

ИЛИ: «Я сегодня буду работать в Центре науки. Я хочу научиться (узнать, посмотреть, сделать, найти и т.п.).....».

Это может быть: новая игра, новый материал, предмет – в опыте ребенка этого не было.

2. «Ира, Алеша, вы сегодня узнали (научились, увидели, нашли, сделали и т.п.), давайте расскажем об этом всем ребятам...».

3. «Если вы хотите узнать (сделать, найти и т.п.), можете обратиться к Ире и Алеше...».

Взаимодействие со взрослым – новый опыт – ребенок делится им с другими детьми.

### **ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ИНДИВИДУАЛИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ – УСЛОВИЯ ПЕДАГОГИКИ ПОДДЕРЖКИ:**

1. Возможность для ребенка выбора (содержания, средств, материалов, места и способов действий и т.п.);
2. Опыт осознания того, что за свой выбор он несет личную ответственность («Сверх-Я»);
3. Поддержка поиска, проб и ошибок, где «хочу» преобразуется в «могу»;
4. Получение опыта кооперации с другими людьми.
5. Создание безопасной РППС для реализации ребенком своих замыслов и в кооперации с другими.
6. Поддержка и инициирование взаимодействия с людьми, включенными в образовательную деятельность ДОО.
7. Знание и принятие взрослыми индивидуальных особенностей ребенка.
8. Готовность взрослыми отступить (педагогические интересы) в том случае, если их инициатива не принимается детьми.
9. Обеспечение времени для свободной игры.

#### **2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников**

**Цель взаимодействия МДОУ с семьей** – создание в МДОУ атмосферы партнерства и сотрудничества с семьями воспитанников, обеспечивающей целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

##### **Задачи взаимодействия с семьями воспитанников:**

1. Приобщение родителей к участию в жизни МДОУ.
2. Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.
3. Возрождение традиций семенного воспитания.
4. Повышение педагогической культуры родителей.

## Перспективный план работы с родителями 2020 – 2021 год

**Цель:** Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Форма работы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия
Наглядность	Оформление «Уголка для родителей» Добавление фотографий в альбом «Наша группа»	Активизировать внимание родителей к жизни детей в детском саду. Заинтересовать родителей интересами группы.
Консультации	«Удивительное рядом»	Распространение педагогического опыта среди родителей.
Индивидуальные беседы	Как помочь логопеду.	Важность занятий с ребенком по заданию логопеда.
Практическая помощь	Помощь в оформлении группы. Подготовка группового помещения к зимнему сезону.	Укрепление взаимоотношений родителей и сотрудников группы. Привлечь родителей к оказанию помощи группе.
Анкетирование	«Удовлетворение потребностей родителей в развитии детей в МОУ»	Выяснить отношение родителей к воспитанию и обучению детей в МОУ.
Форма работы	Название мероприятия	
Наглядность	Оформление папки-передвижки «Учите вместе с нами»	

Консультации	<p>Всегда ли правильно звучит ваша речь.</p> <p>Оформление стенда «Золотая осень»</p>	
Индивидуальные беседы	<p>Профилактика гриппа.</p> <p>Особенности общения с детьми с нарушением речи.</p> <p>Гиперактивный ребенок.</p> <p>Не переучивайте левшу.</p>	
Практическая помощь	<p>Подготовка к конкурсу «Золотая осень».</p> <p>Организация осеннего утренника.</p>	
Форма работы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия
Наглядность	<p>Оформление папки-передвижки «Учите вместе с нами»</p> <p>Добавление фотографий осеннего праздника в альбом.</p>	<p>Привлечь родителей к разучиванию песен и стихов с детьми.</p> <p>Познакомить родителей с эпизодами праздника.</p>
Консультации	<p>Как воспитывать навыки самообслуживания у ребенка в семье.</p>	<p>Дать рекомендации родителям о необходимости привлечения детей к посильному труду дома.</p>
Индивидуальные беседы	<p>Правила дорожного движения.</p> <p>Игры с детьми на свежем воздухе.</p> <p>Закаливание не только летом.</p>	<p>Необходимость продолжения работы по профилактике дорожных нарушений.</p> <p>Познакомить с разнообразием игр на воздухе.</p> <p>Дать понятие о необходимости закаливания детей круглый год.</p>

Практическая помощь	Изготовление кормушек для птиц. Изготовление наглядности по ПДД	Привлечь родителей к совместному участию в акции «Покормим птиц». Привлечь родителей к оказанию помощи по изготовлению наглядности.
Форма работы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия
Наглядность	Оформление папки-передвижки «Учите вместе с нами» Памятка «Точечный массаж»	Привлечь родителей к разучиванию песен и стихов с детьми. Помощь в профилактике простудных заболеваний.
Консультации	Игра – не забава.	Обратить внимание родителей на серьезное отношение к игре детей.
Индивидуальные беседы	Внимание – зима!  Как развивать моторику руки? Читаем вместе.  Как воспитывать усидчивость.	Необходимость профилактики детского травматизма зимой. Дать консультацию по занятию лепкой дома. Особенности взаимоотношений родителей и детей при совместном досуге. Рекомендации по организации игр с подвижными детьми.
Практическая помощь	Конкурс «Зимушка – зима!»  Оформление группового помещения к Новому году.  Организация и участие в новогоднем празднике.	Развитие совместного творчества родителей и детей.  Участие родителей и детей в подготовке группы к Новому году. Привлечь родителей к активному участию в подготовке костюмов, атрибутов к утреннику.

Родительское собрание	Итоги первого полугодия. Работа с детьми в зимний период.	Познакомить родителей с особенностями прогулок, игровой деятельности в зимний период.
Форма работы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия
Наглядность	Оформление стенда «Что мы узнали и чему научились».  Оформление фотовыставки «Новогодние праздники».	Познакомить родителей с тематикой проводимых занятий за текущий месяц. Дать рекомендации по закреплению ЗУН. Активизировать участие родителей в жизни группы.
Консультации	«Лечение чесноком»	Повышение воспитательной культуры родителей.
Индивидуальные беседы	Безопасность детей – наше общее дело.  Обучение запоминанию.  Игры и упражнения на развитие логического мышления.	Продолжить совместную с родителями работу по обеспечению безопасного поведения детей в быту, на природе, на улице. Распространение педагогического опыта по обучению детей заучиванию стихов. Развитие воспитательного потенциала семьи.
Практическая помощь	Помощь в очистке территории детского сада от снега. Помощь в изготовлении снежных построек на групповом участке.	Развитие позитивных взаимоотношений между родителями и сотрудниками детского сада.
Форма работы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия



Наглядность	<p>Оформление папки-передвижки «Учите вместе с нами» Оформление стенда «Внимание – грипп! »</p> <p>Выставка детского рисунка «Мой папа лучше всех!»</p>	<p>Привлечь родителей к разучиванию песен и стихов с детьми. Познакомить с необходимостью профилактики гриппа и его особенности. Привлечь внимание родителей к творчеству детей.</p>
Консультации	«Секреты воспитания вежливого ребенка».	Распространение педагогического опыта среди родителей.
Индивидуальные беседы	<p>«Плохие слова. Как отучить ребенка ругаться».</p> <p>Общение со сверстниками.</p> <p>Правила поведения при пожаре.</p>	<p>Вовлечение родителей в педагогическую деятельность. Развитие воспитательного потенциала семьи. Закреплять знания детей о правилах поведения при пожаре.</p>
Практическая помощь	<p>Помощь в очистке территории детского сада от снега.</p> <p>Помощь в изготовлении снежных построек на групповом участке.</p>	Развитие позитивных взаимоотношений между родителями и сотрудниками детского сада.
Форма работы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия
Практическая помощь	<p>Изготовление атрибутов для уголка закаливания.</p> <p>Организация праздника, посвященного 8 Марта.</p>	<p>Воспитывать у родителей желание активно участвовать в жизни группы.</p> <p>Привлечь родителей к подготовке праздника.</p>
Наглядность	<p>Оформление папки-передвижки «Учите вместе с нами» Оформление папки-передвижки «Здоровьесберегающие подходы в системе образовательной деятельности детского сада». Оформление выставки «Мамочка любимая...»</p>	<p>Привлечь родителей к разучиванию песен и стихов с детьми. Познакомить родителей с работой детского сада по здоровьесберегающим технологиям и охране здоровья и жизни детей. Привлечь внимание родителей к творчеству детей.</p>

Консу льтац и	«О капризах и упрямстве»	Распространение педагогического опыта среди родителей.
Индивидуальные беседы	Поздравляю с 8 марта! Учим ребенка делать подарки.  Я и мои близкие.  «Мы идем в театр» - совместное посещение театра родителей и детей.  Права и обязанности родителей.	Активизировать взаимодействие родителей с ребенком по воспитанию любви и уважения к близким родственникам.  Продолжать совместную работу по приобщению детей к прекрасному.  Продолжить знакомить родителей с законодательством РФ.
Родитель ское соборание	«Здоровьесберегающие подходы в системе образовательной деятельности детского сада». Охрана здоровья и жизни детей.	Познакомить родителей с работой детского сада по здоровьесберегающим технологиям и охране здоровья и жизни детей.
Форма работы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия
Наглядность	Оформление папки-передвижки «Учите вместе с нами»  Папка-передвижка «Наш родной город – Красный Кут»	Привлечь родителей к разучиванию песен и стихов с детьми.  Развитие педагогического потенциала семьи.
Консу льтац ии	Права, обязанности и функции родителей.	Продолжить знакомить родителей с законодательством РФ.

Практическая помощь	Изготовление рисунков и поделок к выставке «Освоение Космоса»  Благоустройство группового участка.	Развитие позитивных взаимоотношений между родителями и сотрудниками детского сада.  Активизация родителей в участии по благоустройству участка группы.
Форма работы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия
Наглядность	Оформление стенда «Что мы узнали и чему научились».  Пополнение фотографий в групповой альбом.	Познакомить родителей с тематикой проводимых занятий за текущий месяц. Дать рекомендации по закреплению ЗУН. Продолжать создавать историю группы.
Консультации	«Не переучивайте левшу»	Распространение педагогического опыта среди родителей.
Индивидуальные беседы	Домашний игровой уголок.  Наказывая, подумай – Зачем?  Секреты воспитания вежливого ребенка.	Дать рекомендации по правильному оснащению игрового уголка дома. Решение проблем воспитания. Продолжить совместную работу по формированию культуры поведения детей.
Практическая помощь	Подготовка к летнему оздоровительному периоду. Подготовка к ремонту группового помещения.	Развитие позитивных взаимоотношений между родителями и сотрудниками детского сада.

Родительское собрание	Общее родительское собрание гр №2,6 и учителя о переходе детей в 1 класс. «Вот и лето...». Задачи воспитания и развития детей в летний оздоровительный период.	Познакомить родителей с условиями набора детей в 1 класс. Ознакомить родителей с итогами воспитательно-образовательной работы за учебный год. Познакомить с планом проведения оздоровительных мероприятий летом.
-----------------------	--	--

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

#### 1. Материально-техническое обеспечение программы.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МАДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья. Она обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию требований образовательной программы;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

1. насыщенность;
2. трансформируемость;
3. полифункциональность;
4. вариативной;
5. доступность;
6. безопасной.

*Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

1. игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
2. двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
3. эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
4. возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

*Трансформируемость* пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

*Полифункциональность* материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

*Вариативность* среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

*Доступность* среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

*Безопасность* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

### 3.2 Организация режима пребывания детей Режим дня (холодный период)

Режимные моменты	Подготовительные группы
Утренний приём, игры	7.00-8.15
Утренняя гимнастика	8.15-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность, игры	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.50-12.20
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду. Обед	12.20-12.30 12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры, полдник самостоятельная деятельность, игры	15.00-15.25
Организованная образовательная деятельность по подгруппам	15.25-16.00
Чтение художественной литературы	16.00-16.20
Самостоятельная деятельность, игры	16.20-17.10
Подготовка к ужину, ужин	17.10-17.25
Прогулка, уход детей домой	17.25-19.00

**Режим дня (тёплый период)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Подготовительные группы</b>
Утренний приём, игры	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность, игры	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.30
	9.40-10.10
	10.20-10.50
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.50-12.20
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду. Обед	12.20-12.30
	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.30
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры, полдник	15.30-15.45
Самостоятельная деятельность, игры	15.45-16.10
Чтение художественной литературы	16.20-16.35
Подготовка к ужину, ужин	16.35-16.45
Подготовка к прогулке Прогулка, уход детей домой	16.45-19.00

### 3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

#### Центр «Наука и природа»

**Задачи:** Углублять и конкретизировать представления об условиях жизни растений и животных; о том, что человек - часть природы. Формировать умение заботиться об окружающем мире. Обобщать и систематизировать представления детей о временах года и частях суток.

Возраст	Уголок, центр	Дидактический компонент	Оборудование	Стимулирующий компонент (в целях развития интересов, способностей, возможностей детей)	Участие родителей, спонсоров, социальных партнеров
Старший возраст	«Дверь в природу»	настольно-печатные и настольные игры по данной теме; - игры с естественным материалом природы (ракушки, шишки, камушки и т.д.)	2—3 вида традесканций, комнатный виноград, вьющийся плющ, 1—2 вида кактусов, цикламен, примула, амариллис, кливия, папирус, кактус, примула, традесканция и узамбарская фиалка, мелкосетчатая лейка или пульверизатор, кисточки или щетки	-календарь «Части суток»	посадка цветочных культур на участке группы

#### Центр творчества

**Задачи:** Формировать интерес к эстетической стороне окружающей действительности. Развивать детское творчество.

Возраст	Уголок, центр	Дидактический компонент	Оборудование	Стимулирующий компонент (в целях развития интересов, способностей, возможностей детей)	Участие родителей, спонсоров, социальных партнеров
Старший возраст		Книжки-раскраски. Картины и иллюстрации Художественная литература по изо-деятельности	листы белой и цветной бумаги, цветной картон, кисточки для клея, клей, ножницы, акварельные краски, гуашь, кисточки для красок, цветные карандаши, цветные мелки, губки поролоновые, зубные щетки, цветные нитки, трафареты, пластилин, полимерная глина,	Световые планшеты, копировальный экран	Мастер-классы, выставки картин художников Бурятии



			восковые свечи, крупы, яичная скорлупа		
--	--	--	--	--	--

### Центр музыкально-театральной деятельности

**Задачи:** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; исполнять знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Возраст	Уголок, центр	Дидактический компонент	Оборудование	Стимулирующий компонент (в целях развития интересов, способностей, возможностей детей)	Участие родителей, спонсоров, социальных партнеров
Старший возраст		- аудиозаписи музыкальных произведений; - записи звукошумовых эффектов;	маракасы, трещотка, кастаньеты, ксилофон, цитра и другие, магнитофон и небольшой набор кассет или дисков с записью детских песен, народных плясовых мелодий, музыкальных сказок.	- музыкально-дидактические игры - дипломы	- принять участие в музыкальных конкурсах, - посещение музыкальных школ
		-Аудиокассеты с записью музыки для сопровождения театрализованных игр. -парики, -косметика детская -кокошники -сарафаны -мальчикам — детали военной формы	Атрибуты для ряженья — элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, бусы и прочее).	-экскурсии в театры г.Улан-Удэ - создание театрализованных постановок	- обновление предметно-развивающей среды в уголке -работа в театрах

### Центр конструктивной деятельности.

**Задачи:** Развитие пространственного мышления, совершенствование навыков работы по заданной схеме, модели, чертежу. Формирование мыслительных операций (сравнение, анализ, синтез)

Возраст	Уголок, центр	Дидактический компонент	Оборудование	Стимулирующий компонент (в целях развития интересов, способностей, возможностей детей)	Участие родителей, спонсоров, социальных партнеров
Старший возраст		модели, схемы, картинки различных построек; - макеты города, железной дороги, мостов, улиц; - чертежи, схемы; - альбомы «Дома в прошлом», «Дома сказочных героев», - фото детских построек	- наборы конструкторов: «Лего» мелкий, средний; пазлы, -нетрадиционный материал: картонные коробки, бумаги, контейнеры разных размеров. - игрушки - трансформеры	-алгоритмы работы в уголке; -схемы достижений;	- экскурсии на строящиеся объекты

### Центр «Здравствуй, книжка»

**Задачи:** Продолжать развивать интерес к художественной литературе. С помощью различных приемов и специально организованных педагогических ситуаций способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Возраст	Уголок, центр	Дидактический компонент	Оборудование	Стимулирующий компонент (в целях развития интересов, способностей, возможностей детей)	Участие родителей, спонсоров, социальных партнеров
Старший возраст		- «Книжная больница» - разных авторов определенной темы -портреты поэтов; -книги по программе, любимые книги детей; - грамзаписи разных детских произведений; - иллюстрации	- стеллаж для книг, стол и стулья, мягкий диванчик, ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр; -	- поход в библиотеку; -проведение викторины по сказкам	-чтение книг в детском саду и дома; прослушивание грамзаписей -экскурсии к памятным местам, -посещение выставки

### Центр двигательной активности

**Задачи:** Продолжать работу по укреплению здоровья: закаливать организм, совершенствовать основные движения, формировать правильную осанку, воспитывать гигиенические привычки, телесную рефлексия. Поддерживать интерес к разным видам спорта. Развивать двигательную активность детей.

Возраст	Уголок, центр	Дидактический компонент	Оборудование	Стимулирующий компонент (в целях развития интересов, способностей, возможностей детей)	Участие родителей, спонсоров, социальных партнеров
Старший возраст		- карточки гимнастики; - зарисовки о последовательности выполнения упражнений, движений; - рисунки детей о спорте; - альбомы и фотографии с известными спортсменами;	- нетрадиционное спортивное оборудование; - спортивный комплекс;	- схемы правильного пользования спортивным оборудованием; - модель правильного питания;	- помощь в приобретении спортивного инвентаря, - участие в состязаниях, конкурсах

### Центр «Будем говорить правильно»

**Задачи:** Воспитание звуковой культуры речи (обучение правильному звукопроизношению, развитие артикуляционного аппарата), освоение интонации вопроса и развитие у них чувства ритма, воспитание интонационного чутья, темпа речи, дикции, силы голоса. Развитие связной монологической речи.

Возраст	Уголок, центр	Дидактический компонент	Оборудование	Стимулирующий компонент (в целях развития интересов, способностей, возможностей детей)	Участие родителей, спонсоров, социальных партнеров
Старший возраст		- скороговорки, чистоговорки, загадки, потешки, стихи. - тематические картинки - художественная литература, поэзия, загадки	- набор для режиссерской игры, - игрушки, - рисунки, - картины, - зеркала, - зонды, - звуковая дорожка	- использование развивающей программы «Игры для тигры»	- принятие участия на различных конкурсах

### Центр математического развития

**Задачи:** Совершенствовать счет. Формировать умение сравнивать группы предметов разных по количеству. Формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры и тела. Развивать мышление, внимание, комбинаторные способности.

Возраст	Уголок, центр	Дидактический компонент	Оборудование	Стимулирующий компонент (в целях развития интересов, способностей, возможностей)	Участие родителей, спонсоров, социальных партнеров

				детей)	
Старший возраст	«Математики»	- предметные картинки. - знаки – символы	- геометрическая мозаика, - счётные палочки, - объёмные и плоскостные модели.	- пазлы (из частей собрать целое)	- изготовление пазлов

### Центр сюжетно-ролевых игр

**Задачи:** Учить взаимодействовать детей друг с другом. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно – ролевые игры, развивать умение самостоятельно занять себя игрой

Возраст	Уголок, центр	Дидактический компонент	Оборудование	Стимулирующий компонент (в целях развития интересов, способностей, возможностей детей)	Участие родителей, спонсоров, социальных партнеров
старший	«Космическое приключение»	-д/игра «Космос»	- космический корабль, -медицинские инструменты для врача, -плакаты видов нашей планеты из космоса.	- экскурсия в магазин.	- поход на выставку космической тематики
	«Мы – военные разведчики»	д/игра «Военные разведчики», «Танкисты»	- элементы военной одежды для детей, -оружие.	-игры в разведчики	- прослушивание рассказов о жизни военных разведчиков
	«Парикмахерская»		– зеркало, ножницы, расческа, халат, машинка для бритья, одеколон, касса, салфетки, мужской и женский зал, специальные стулья, касса	- экскурсия в «Парикмахерскую»	- просмотр фильмов
	«Школа»	- тетради, -блокнот, -книги	ручки, тетради, детские книжки, азбука, цифры, доска, мел, указка.		- поход в школу на экскурсию

## Центр «Правила дорожного движения»

**Задачи:** освоение детьми практических навыков поведения в различных ситуациях дорожного движения.

Возраст	Уголок, центр	Дидактический компонент	Оборудование	Стимулирующий компонент (в целях развития интересов, способностей, возможностей детей)	Участие родителей, спонсоров, социальных партнеров
старший	Центр сюжетно-ролевых игр	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры «Угадай транспорт», «Волшебный жезл», «Угадай да смекай», «Законы улиц и дорог», «Час пик»</li> <li>- игры «Что неправильно», «Безопасность дома», «Личная безопасность на улице»</li> <li>- кроссворды</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- загадки</li> <li>- стихи</li> <li>- песенки</li> <li>- рассказы</li> <li>- истории</li> <li>- схемы</li> <li>- задачи</li> <li>- карточки-сигналы светофора: зеленый, красный, желтый</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- экскурсия по улицам города, в музей</li> <li>- презентация «Автомобиль. Дорога. Пешеход».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- викторины, выставка рисунков</li> <li>- беседа по правилам дорожного движения</li> </ul>

## Детская лаборатория

**Задачи:** развитие первичных естественнонаучных представлений, наблюдательности, любознательности, активности, мыслительных операций (анализ, сравнение, обобщение, классификация, наблюдение). Формирование умений комплексно обследовать предмет.

Возраст	Уголок, центр	Дидактический компонент	Оборудование	Стимулирующий компонент (в целях развития интересов, способностей, возможностей детей)	Участие родителей, спонсоров, социальных партнеров

старший	<ul style="list-style-type: none"> <li>- схемы, таблицы, модели с алгоритмами выполнения опытов;</li> <li>- серии картин с изображением природных сообществ;</li> <li>- книги познавательного характера, атласы;</li> <li>- тематические альбомы;</li> <li>- коллекции</li> <li>- мини-музей (тематика различна, например "Часы бывают разные:", "Изделия из камня".</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- природный материал: камни, ракушки, спил и листья деревьев, мох, семена, почва разных видов и др.;</li> <li>утилизированный материал: проволока, кусочки кожи, меха, ткани, пластмассы, дерева, пробки и т.д.;</li> <li>- технические материалы: гайки, скрепки, болты, гвозди, винтики, шурупы, детали конструктора и т.д.;</li> <li>- разные виды бумаги: обычная, картон, наждачная, копировальная и т.д.;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>мини-стенд "О чем хочу узнать завтра";</li> <li>- личные блокноты детей для фиксации результатов опытов;</li> <li>- карточки-подсказки (разрешающие-запрещающие знаки)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изготовление контейнеров из "киндер-сюрпризов" с отверстиями, внутрь которых помещены вещества и травы с разными запахами.</li> </ul>
---------	---	---	--	--

### Центр уединения

**Задачи:** обеспечение индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка группы

Возраст	Уголок, центр	Дидактический компонент	Оборудование	Стимулирующий компонент (в целях развития интересов, способностей, возможностей детей)	Участие родителей, спонсоров, социальных партнеров
старший		<ul style="list-style-type: none"> <li>-«Подушки примирения»,</li> <li>- «Коврики дружбы»,</li> <li>-«Коробочки примирения».-картотека весёлых мирилок.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пейзажные картины,</li> <li>- световые или шумящие водопады,</li> <li>- магнитофон или плеер с релаксирующей расслабляющей музыкой (шум воды, пение птиц, шелест листьев, дуновение ветра).</li> <li>- подушки - «думки»,</li> <li>- подушки - «плакушки»,</li> <li>- мягкие игрушки разных размеров .</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- составление семейных альбомов,</li> <li>- пополнение уголка</li> </ul>

### **Центр народных традиций**

**Задачи:** всесторонне изучение родного города, края, страны; расширение области социально-нравственных чувств и ориентаций, пробуждение любви к родному городу, республике, России, воспитание патриотических чувств, чувства любви к родному городу.

Возраст	Уголок, центр	Дидактический компонент	Оборудование	Стимулирующий компонент (в целях развития интересов, способностей, возможностей детей)	Участие родителей, спонсоров, социальных партнеров
старший	<i>Уголок краеведения</i>	-художественная литература (стихи, рассказы, произведения о крае, России). - традиции, обычаи, фольклор Республики Бурятия, других регионов России (описания, иллюстрации); - дидактические игры по краеведению - флаг, гербы, России; фотографии президента РБ, РФ.	- видеокассеты, -диски с записью природы родного края, озера Байкал, достопримечательностей родного города, достопримечательностей других городов России		- экскурсия в Этнографический музей народов Забайкалья

### **3.3 Приложения.**

**1.** Календарно - тематическое планирование реализации компонентов образовательных областей в соответствии с количеством часов, отведённых на реализацию содержания образования по данному компоненту.

#### **Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)**

Тема Сроки пров-я	Содержание работы			Работа с родителями	Предметно-пространственная среда	Итоговое мероприятие
	Федеральный компонент	Региональный компонент	У.К. (целевые ориентиры)			
<i>Здравствуй, Детский сад!</i> (1- 3 неделя сентября)	Знакомить детей с групповой комнатой, приёмной, спальней и туалетом.	Беседа «Мой дом где я живу». Игры с байкальским	Ребенок интересуется окружающими предметами,	1.Организационное родительское собрание «Задачи воспитания ребенка	Амплификация материалами по тематике для всех видов деятельности.	Праздник «День знаний». Игры

	<p>первичный интерес к посещению детского сада. Расширять и обогащать знания детей об особенностях.</p> <p>Развивать интерес к участию в совместных играх.</p> <p>Предлагать рассматривать игрушки, называть их цвет, форму, строение.</p> <p>Знакомить детей друг с другом в ходе игр.</p> <p>Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная, художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).</p>	<p>песком, водой и природным материалом родного края.</p>	<p>ближайшим социальным окружением, проявляет интерес и дружеские доброжелательные отношения.</p>	<p>3-4 лет».</p> <p>2. Беседа с родителями «Одежда детей в детском саду».</p>		<p>воздушными шариками.</p>
<p>«Игры и игрушки». (4 неделя сентября)</p>	<p>Знакомить детей с игрушками в групповой комнате.</p> <p>Формировать интерес к посещению детского сада, побуждать детей к активности, самостоятельности.</p> <p>Закрепить знания детей о местонахождении разных игрушек, умение убирать каждую игрушку на своё место. Воспитывать желание выполнять действия с желанием, эмоциональным подъемом.</p> <p>Развивать интерес к участию в совместных</p>	<p>Собирание разрезной картинки «Наш детский сад».</p>	<p>Ребенок интересуется окружающими предметами, ближайшим социальным окружением, проявляет интерес и дружеские доброжелательные отношения.</p>	<p>Консультация «Адаптация детей к детскому саду».</p> <p>Индивидуальные беседы «Режимные моменты в детском саду».</p>	<p>Дидактические игры.</p> <p>Аmplификация игровых центров для мальчиков и девочек.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек»</p>



	играх.					
«Учимся знакомиться». (1 неделя октября)	Учить детей расширять круг знакомств в детском саду. Развивать чувство уверенности. Воспитывать доброжелательное отношение к незнакомым детям и взрослым	Фото – коллаж «Осенний Улан-Удэ».	Ребенок интересуется окружающими предметами, ближайшим социальным окружением, проявляет интерес и дружеские доброжелательные отношения.	1. Консультация «Учим детей одеваться». 2. Индивидуальные - беседы «Оплата за детский сад». 3. Объявление о начале выставки «Осенние дары природы», из природного материала.	Аmplификация центров, содержательная насыщенность материалами для всех видов детской деятельности.	Фото – коллаж «Осенний Улан-Удэ».
«Осень». (2 неделя октября)	Учить детей замечать красоту природных явлений. Знакомим со временем года – осень. Развивать эмоциональную отзывчивость детей. Воспитывать любовь к природе.	Учить детей любоваться, переживать радость от восприятия красоты природы родного края, словом и движением выражать отношение к растениям. Минутки любования. Игры-путешествия в мини-парк «Байкальский лес» Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Устанавливать простейшие связи	Ребенок интересуется окружающими предметами, ближайшим социальным окружением, проявляет интерес и дружеские доброжелательные отношения.	Выставка «Осенний вернисаж» совместные работы детей и родителей	Аmplификация материалами по тематике для всех видов деятельности.	Праздник «Осень».

		между состоянием растений и уходом за ним.				
«Дары осени». (3-4 неделя октября)	Продолжать учить детей замечать красоту природных явлений. Знакомим с осенними дарами: овощами, фруктами. Развивать эмоциональную отзывчивость детей. Воспитывать любовь к природе.	Учить детей любоваться, переживать радость от восприятия красоты природы родного края, словом и движением выражать отношение к растениям. Минутки любования. Игры-путешествия в мини-парк «Байкальский лес» Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Устанавливать простейшие связи между состоянием растений и уходом за ним.		Памятка для родителей «Здоровая и вкусная пища». Беседа о рационе и режиме питания дошкольника	Дидактические игры Стихи для заучивания о фруктах и овощах.	Осенний вернисаж.
«Грибы». (1 неделя ноября)	Продолжать учить детей замечать красоту природных явлений. Знакомим с осенними дарами: грибами. Развивать эмоциональную отзывчивость детей. Воспитывать любовь к	Грибы нашего региона. Фото «Как мы ходили по грибы».	Ребенок интересуется окружающими предметами, ближайшим социальным окружением,	1. Папка передвижка «Пальчиковые игры». 2. Индивидуальные - беседа «профилактика заболеваний».	Стихотворения, загадки, рассказы о грибах. Дидактические игры, пальчиковая гимнастика.	Нетрадиционная техника в рисовании – рисование пальчиковыми красками. Лепка «Мы в

	природе.		проявляет интерес и дружеские доброжелательные отношения.	3. Ремонт мягкой мебели группы.		лесок пойдем, мы грибок найдем»
«Одежда». (2 неделя ноября)	Формировать обобщенное понятие- одежда. Знакомим детей с разнообразием видов одежды. Развивать эмоциональную отзывчивость детей. Воспитывать бережное отношение к своей одежде, умение ухаживать за ней.	Альбом «Национальные костюмы народов Бурятии».	Ребенок интересуется окружающими предметами, ближайшим социальным окружением, проявляет интерес и дружеские доброжелательные отношения.	1. Консультация «Подбираем одежду для ребенка по размеру». 2. Индивидуальные - беседа «Подготовка костюма к Новому году». 3. Подготовка к утреннику». 3. Подготовка к фото- выставке «Мамины помощники».	Дидактические и подвижные игры, обогащение предметно-пространственной среды.	Аппликация нитками «Оденем куклу на прогулку».
«Дикие животные». (3 неделя ноября)	Формировать у детей представления о диких животных. Знакомим детей с жизнью животных в лесу. Развивать и обогащать знания детей о характерных признаках представителей диких животных. Воспитывать бережное отношение к живой природе, эмоциональную отзывчивость.	Игры с байкальским песком, водой и природным материалом родного края.	Ребенок интересуется окружающими предметами, ближайшим социальным окружением, проявляет интерес и дружеские доброжелательные отношения.	Создание предметно-развивающей среды. Подбор загадок по теме. Создание наглядного материала (альбомы, фото и т.д) Выставка рисунков «Лесные жители готовятся к зиме».	Оформление центров народных традиций.	Аппликация (вата) «Зайке холодно сидеть» Выставка совместного детско-родительского творчества.
«Мамин день». (4 неделя ноября)	Формировать у детей нравственную позицию по отношению к матери. Обогатить развивающую среду для гармоничного развития ребёнка.	Игры с байкальским песком, водой и природным материалом родного края.	Ребенок интересуется окружающими предметами, ближайшим социальным	Родительское собрание «Влияние развитие речи на умственное развитие». Консультация	Амплификация материалами по тематике для всех видов деятельности.	Выставка совместного творчества детей и родителей.

	Создать систему работы по формированию нравственной позиции детей по отношению к матери, используя инновационные и разнообразные активные формы и методы, во всех режимных моментах;		окружением, проявляет интерес и дружеские доброжелательные отношения.	«Оплата за питание в детском саду». Индивидуальные - беседы «Профилактика ОРВИ».		
«Домашние животные». (1 неделя декабря)	Формировать у детей представления о домашних животных. Знакомим детей с жизнью домашних животных. Развивать и обогащать знания детей о характерных признаках представителей домашних животных. Воспитывать бережное отношение к живой природе, эмоциональную отзывчивость.	Игры с байкальским песком, водой и природным материалом родного края.	Ребенок интересуется окружающими предметами, ближайшим социальным окружением, проявляет интерес и дружеские доброжелательные отношения.	Детско-родительский проект «Поможем птицам зимой»	Тематическая подборка наглядных материалов, фотографий, иллюстраций, картинок. Дидактические игры	Итоговое занятие по аппликации (обрывная) «Собачка».
«Птицы». (2 неделя декабря)	Дать детям представление о домашних и диких птицах, об их характерных отличительных особенностях. Закрепить понятие, что домашние птицы живут рядом с человеком, а дикие на воле (в лесу, в поле). Воспитывать у детей заботливое отношение к птицам, бережно относиться к природе. Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений (кормление	Расширение знаний детей о <b>птицах родного края</b> , их образе жизни.	Ребенок интересуется окружающими предметами, ближайшим социальным окружением, проявляет интерес и дружеские доброжелательные отношения.	Изготовление кормушек из разного материала.	Аmplификация материалами по тематике для всех видов деятельности.	Рисование «Кормушка для птиц».

	птиц). Создать условия для формирования у детей познавательного интереса. Развивать связную речь, обогащать словарь детей. Формировать у детей интерес к изготовлению птиц, используя различный материал.					
«Новогодние игрушки». (3 неделя декабря)	Формировать у детей представления об истории появления новогодних игрушек. Знакомим детей с разнообразием новогодних игрушек, изготовление из различных материалов. Развивать и обогащать знания детей о подготовке к Новому году. Воспитывать бережное отношение к живой природе, эмоциональную отзывчивость.	Игры с байкальским песком, водой и природным материалом родного края.	Ребенок интересуется окружающими предметами, ближайшим социальным окружением, проявляет интерес и дружелюбные отношения.	1. Консультация «История возникновения Ёлочной игрушки», Фото-архив «Старинных игрушек». 2. Разучивание стихотворений к Новому году. 3. Изготовление украшений для участка (ледянки, разноцветные шары и др.). 4. Беседы о подготовке для Новогоднего утренника.	Альбом «Новый год дома». Новогодняя сказка в оформлении группы.	Новогодний праздник
«Истории Новогодних игрушек». (4 неделя декабря)	Продолжаем формировать у детей представления об истории новогодних игрушек. Знакомим детей с разнообразием новогодних игрушек, изготовление из	Игры с байкальским песком, водой и природным материалом родного края.	Ребенок интересуется окружающими предметами, ближайшим социальным окружением,	1. Консультация «История возникновения Ёлочной игрушки», Фото-архив «Старинных игрушек».	Новогодняя сказка в оформлении группы.	Праздник «Зима» Выставка детского творчества.

	<p>различных материалов. Развивать и обогащать знания детей о подготовке к Новогодним праздникам. Воспитывать бережное отношение к живой природе, эмоциональную отзывчивость.</p>		<p>проявляет интерес и дружеские доброжелательные отношения.</p>	<p>2. Разучивание стихотворений к Новому году. 3. Изготовление украшений для участка (ледянки, разноцветные шары и др.). 4. Беседы о подготовке костюмов для Новогоднего утренника. «Письмо Деду Морозу»</p>		
<p>«Зима». (1 неделя января)</p>	<p>Формирование представлений о зиме как о времени года. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p>	<p>Игры с байкальским песком, водой и природным материалом родного края.</p>	<p>Ребенок интересуется окружающими предметами, ближайшим социальным окружением, проявляет интерес и дружеские доброжелательные отношения.</p>	<p>Родительская газета «Выходной день семьи»</p>	<p>Аmplификация материалами по тематике для всех видов деятельности.</p>	<p>Рисование «Снеговик».</p>
<p>«Такие разные снежинки». (2 неделя)</p>	<p>1. Расширять и углублять знания детей о зимних явлениях.</p>	<p>Игры с байкальским песком, водой и</p>	<p>Ребенок интересуется окружающими</p>	<p>Оформление группы снежинками сделанные своими</p>	<p>Оформление альбомов о зиме. Вырезание</p>	<p>Выставка детского творчества</p>

января)	2. Формировать активный словарь. 3. Побуждать к исследовательской деятельности. 4. Развивать умение работать и играть вместе. 5. Расширять кругозор детей, интерес к миру природы.	природным материалом родного края.	предметами, ближайшим социальным окружением, проявляет интерес и дружеские доброжелательные отношения.	руками. Выставка украшений совместно с детьми.	снежинок.	«волшебные снежинки» (пластилин, крышки пластиковые)
«У кого какие шубки». (3 неделя января)	Формировать у детей представления жизни диких животных зимой. Развивать и обогащать знания детей о характерных признаках представителей диких животных в зимний период года. Воспитывать бережное отношение к живой природе, эмоциональную отзывчивость	Игры с байкальским песком, водой и природным материалом родного края.	Ребенок интересуется окружающими предметами, ближайшим социальным окружением, проявляет интерес и дружеские доброжелательные отношения.	1. Консультация «Профилактика зимнего травматизма». 2. Фотовыставка «Как мы весело отдыхали и Новый год встречали!». 3. Папка – передвижка «Развиваем пальчики - стимулируем речевое развитие ребенка». 4. Индивидуальные беседы и советы по теме «Что и как читаем дома?».	Аmplификация материалами по тематике для всех видов деятельности.	Рисование методом тычка «Как зайка от лисы спрятался».
«Транспорт». (4 неделя января)	Формировать элементарные знания о правилах поведения на дороге. Формировать начальные навыки безопасного поведения на дороге и на улице.	Игры с байкальским песком, водой и природным материалом родного края.	Ребенок интересуется окружающими предметами, ближайшим социальным окружением,	1. Консультация «Дети на дорогах». 2. Папка – передвижка «Правила дорожного движения». 3. Рекомендации	Аmplификация материалами по тематике для всех видов деятельности.	<b>Апликация</b> «Автобус»

	<p>Дать детям представление о разновидностях транспорта. Отметить характерные отличительные признаки транспорта.</p> <p>Развивать внимание, память, мышление, речь, мелкую моторику, активизировать словарь.</p> <p>Воспитывать дисциплинированность и культуру поведения в дорожно-транспортном процессе.</p>		<p>проявляет интерес и дружеские доброжелательные отношения.</p>	<p>«Формирование у детей специальных навыков».</p> <p>4. Беседа «Маматерапия».</p>		
<p>«Дорожная безопасность».</p> <p>(1 неделя февраля)</p>	<p>Формирование у детей основ безопасного поведения на дороге, на улице и в транспорте. Обучить детей необходимому минимуму Правил дорожного движения и дорожных знаков.</p> <p>Учить понимать значение световых сигналов светофора. Научить ребёнка грамотно использовать полученные знания.</p> <p>Формировать начальные навыки безопасного поведения на дороге и на улице.</p> <p>Воспитывать дисциплинированность и культуру поведения в дорожно-транспортном процессе.</p>	<p>Игры с байкальским песком, водой и природным материалом родного края.</p>	<p>Ребенок интересуется окружающими предметами, ближайшим социальным окружением, проявляет интерес и дружеские доброжелательные отношения.</p>	<p>1. Консультация «Легко ли научить ребенка правильно вести себя на дороге».</p> <p>2. Папка – передвижка «Правила дорожного движения».</p> <p>3. Рекомендации «Обучение детей правилам безопасного поведения в процессе пешего движения, в автомобиле».</p> <p>4. Индивидуальные – беседы «Травматизм в зимний период».</p>	<p>Аmplификация материалами по тематике для всех видов деятельности.</p>	<p><i>Лепка</i> «Светофор».</p>



<p>«<b>Знакомство с бумагой</b>». (2 неделя февраля)</p>	<p>Формировать представления детей и бумаге и её свойствах; Создание условий для познавательно-творческих способностей детей; Пополнять активный словарь детей новыми словами и словосочетаниями: техника оригами, бумажная масса, папирус, тростник, пергамент, береста, гофрированная, наждачная бумага, бумажное производство.</p>	<p>Игры с байкальским песком, водой и природным материалом родного края.</p>	<p>Ребенок интересуется окружающими предметами, ближайшим социальным окружением, проявляет интерес и дружеские доброжелательные отношения.</p>	<p>1. Консультация «Формирование у детей навыков работы ножницами». 2. Папка – передвижка «Артикуляционная гимнастика». 3. Беседа «Мама-терапия». 4. Выставка рисунков ко дню Защитников Отечества. 5. Разучивание загадок и стихотворений.</p>	<p>Амплификация материалами по тематике для всех видов деятельности.</p>	<p><b>Апликация</b> с техникой обрывания «В гости к нам зашел Жираф»</p>
<p>«<b>Труд повара</b>». (3 неделя февраля)</p>	<p>Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к детскому саду. Формировать доброжелательные отношения к сотрудникам детского сада - поварам. Продолжать знакомить детей с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, расширять представления о профессии повара.</p>	<p>Игры с байкальским песком, водой и природным материалом родного края.</p>	<p>Ребенок интересуется окружающими предметами, ближайшим социальным окружением, проявляет интерес и дружеские доброжелательные отношения.</p>	<p>1. Консультация «Здоровое питание детей». 2. Рекомендации от логопеда по теме: «Посуда, пища». 3. Индивидуальные - беседы «Подготовка к утрунику»</p>	<p>Амплификация материалами по тематике для всех видов деятельности.</p>	<p><b>Рисование</b> «Красивые тарелочки».</p>
<p>«<b>Труд врача</b>». (4 неделя февраля)</p>	<p>Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к детскому саду. Формировать доброжелательные отношения к сотрудникам</p>	<p>Игры с байкальским песком, водой и природным материалом родного края.</p>	<p>Ребенок интересуется окружающими предметами, ближайшим социальным</p>	<p>1. Консультация «Формирование у детей навыков работы ножницами». 2. Папка – передвижка</p>	<p>Амплификация материалами по тематике для всех видов деятельности.</p>	<p><b>Рисование</b> «В нашем саду растут витамины».</p>

	детского сада – медицинской сестре, врачу. Продолжать знакомить детей с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, расширять представления о профессии врача.		окружением, проявляет интерес и дружеские доброжелательные отношения.	«Артикуляционная гимнастика». 3. Беседа «Маматерапия». 4. Выставка рисунков ко дню Защитников Отечества. 5. Разучивание загадок и стихотворений к празднику 8 марта.		
«Здоровье». (5 неделя февраля)	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к своему здоровью. Формировать представления детей дошкольного возраста о здоровье как одной из главных ценностей человеческой жизни. Закрепить знания детей о понятии «здоровье», развивать физические качества, самостоятельную двигательную активность, воспитывать желание заботиться о своем здоровье.	Игры с байкальским песком, водой и природным материалом родного края.	Ребенок интересуется окружающими предметами, ближайшим социальным окружением, проявляет интерес и дружеские доброжелательные отношения.	1. Консультация «Здоровое питание детей». 2. Информация для родителей «Семейный кодекс здоровья» 3. Индивидуальные - беседы «Подготовка к утреннику».	Аmplификация материалами по тематике для всех видов деятельности.	С/р игра «Аптека»
«Мама». (1 неделя марта)	Формировать у детей нравственную позицию по отношению к женщинам: матери, бабушке, сестренке и др.. Обогатить развивающую среду для гармоничного развития ребёнка. Создать систему работы по формированию	Игры с байкальским песком, водой и природным материалом родного края.	Ребенок интересуется окружающими предметами, ближайшим социальным окружением, проявляет интерес и дружеские	1. Консультация «История возникновения праздника 8 марта». 2. Папка – передвижка «Артикуляционная гимнастика». 3. Беседа «Маматерапия».	Семейный вернисаж «Руки мамы, руки папы и мои ручонки»	Праздник 8 марта. Выставка детского творчества, развлечения, коллективное творчество, игры детей.

	нравственной позиции детей по отношению к матери, используя инновационные и разнообразные активные формы и методы, во всех режимных моментах;		доброжелательны е отношения.	4. Выставка рисунков к дню 8 марта «Моя любимая мама». 5. Разучивание загадок и стихотворений к празднику 8 марта.		
<i>Бурятский народный праздник «Сагаалган».</i> (2 неделя марта)	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к обычаям своей Родины. Формировать представления детей дошкольного возраста о традициях и особенностях древнего народного праздника. Формировать у детей представления Сагаалган, приобщения детей к самобытной культуре и обычаям бурят, развития познавательных навыков через бурятский фольклор и воспитания чувств коллективизма и взаимоуважения.	Игры с байкальским песком, водой и природным материалом родного края.	Ребенок интересуется окружающими предметами, ближайшим социальным окружением, проявляет интерес и дружеские доброжелательны е отношения.	1. Консультация «Физическое развитие детей младшего возраста». 2. Информация для родителей «Осторожно лёд!» 3. Организовать мини-музей Бурятской литературы, изделий Бурятского народа, элементы орнамента; детские рисунки.	Аmplификация материалами по тематике для всех видов деятельности.	Составление узора национального костюма – халат бурятской женщины.
<i>«Зеленый лук- всем ребятам друг».</i> (4-5 неделя марта)	Формирование представления о репчатом луке, узнать о его пользе. Закрепление представления об основных потребностях лука, условиях, которые необходимы для его роста (вода, земля, свет, тепло), особенностях внешнего строения, находить «донце»	Продолжаем знакомиться с альбомом «Народный орнамент Бурятии». Игры с байкальским песком, водой и природным	Ребенок интересуется окружающими предметами, ближайшим социальным окружением, проявляет интерес и дружеские	Папка- передвижка «Огород на окне». Консультация для родителей «Лук от семи недуг» Индивидуальные консультации «Формирование у детей навыков работы ножницами».	Аmplификация материалами по тематике для всех видов деятельности.	Рисование «Лучок- желтый бочек».  Посадка лука- севка.  <i>Лепка</i> «Сажаем лук».

	с корнями и верхушку; Способствовать возникновению интереса к процессу роста и пользе лука; Воспитывать уважение к труду, бережное отношение к его результатам.	материалом родного края.	доброжелательны е отношения.	Выставка- Огород на окне «Зеленый лучок». Разучивание загадок и стихотворений о луке.		
«Квартира» (1 неделя апреля)	Формирование представления об окружающем мире, узнать, чем заполнена квартира. Закрепление представления об основных потребностях человека в квартире, условиях, которые необходимы для его проживания, особенностях строения комнат; Способствовать возникновению интереса к процессу обустройства квартиры; Воспитывать уважение к труду, бережное отношение к его результатам.	беседа: Мебельная фабрика, игры с байкальским песком и камушками	Ребенок интересуется окружающими предметами, ближайшим социальным окружением, проявляет интерес и дружеские доброжелательны е отношения.	1. Родительское собрание, тема «Ремонт группы». 2. Консультация для родителей «Расписание дня в детском саду» 3. Индивидуальные консультации «Формирование у детей навыков одевания на прогулку». 4. Выставка- Огород на окне «Зеленый лучок». 5. Разучивание загадок и стихотворений о мебели.	Аmplификация материалами по тематике для всех видов деятельности.	Рисование «Куклы квартиру вчера получили, жаль только мебель ещё не купили».
«Город». (2 неделя апреля)	Формирование представления об окружающем мире, узнать, как устроена улица города. Закрепление представления об основных понятиях на улице, условиях, которые необходимы для безопасности на дорогах	Рассматривание открыток «Мой Улан-Удэ».	Ребенок интересуется окружающими предметами, ближайшим социальным окружением, проявляет интерес и	1. Консультация для родителей «Занятия для детей 3-4 лет, структура занятия» 2. Индивидуальные беседы «Формирование у детей навыков одевания на	Аmplификация материалами по тематике для всех видов деятельности.	<b>Рисование</b> «Салют на наших улицах».

	города; Способствовать возникновению интереса к процессу обустройства улицы; Воспитывать уважение к труду дворника, бережное отношение к его результатам.		дружеские доброжелательные отношения.	прогулку». 3. Родительский клуб в рамках проекта «Безопасное окно», психологическая безопасность: «Счастье стучится в двери». 4. Разучивание загадок и стихотворений о городе.		
«Почва, песок, глина». (3 неделя апреля)	Формирование представления об окружающем мире, познакомить детей со свойствами неживой природы: почвы, песка, глины. Закрепление представления об основных потребностях познания окружающего мира, активизировать творческие способности детей; Воспитывать у детей возможности осознания красоты и неповторимости окружающего мира.	Игры с байкальским песком, водой и природным материалом родного края.	Ребенок интересуется окружающими предметами, ближайшим социальным окружением, проявляет интерес и дружеские доброжелательные отношения.	1. Родительский клуб в рамках проекта «Безопасное окно», психологическая безопасность: «Счастье стучится в двери». 2. Консультация для родителей «Игры с песком» 3. Индивидуальные консультации «Формирование у детей навыков одевания на прогулку». 4. Выставка- «Пасха Красная».	Аmplификация материалами по тематике для всех видов деятельности.	Лепка из глины
«Весна» (4 неделя апреля, 1-2 неделя мая)	Расширять представления о весне. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной,	Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту	Ребенок интересуется окружающими предметами, ближайшим	1. Консультация для родителей «Основы безопасности жизнедеятельности». 2. Индивидуальные	Аmplификация материалами по тематике для всех видов деятельности.	Праздник «Весна» Выставка детского творчества.

	поведение зверей и птиц). Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной. Расширять представление о простейших связях в природе (потеплело – появилась травка и т.д.). Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности.	весенней природы, любоваться елочками в мини-парке «Байкальский лес»	социальным окружением, проявляет интерес и дружеские доброжелательные отношения.	беседы «Формирование у детей навыков одевания на прогулку». 3. Разучивание загадок и стихотворений о весне.		
<i>Пожарная безопасность</i> (3 неделя мая)	Формировать элементарные знания о правилах пожарной безопасности. Формировать начальные навыки безопасного поведения во время пожара. Дать детям представление о пользе и вреде огня. Вызвать у детей желание быть всегда осторожными с огнём, со спичками. Развивать внимание, память, мышление, речь, мелкую моторику, активизировать словарь.	Игры с природным материалом родного края.	Ребенок интересуется окружающими предметами, ближайшим социальным окружением, проявляет интерес и дружеские доброжелательные отношения.	1. Консультация для родителей «Основы безопасности ППБ». 2. Индивидуальные беседы «Формирование у детей навыков самосохранения». 3. Разучивание загадок и стихотворений о огне.	Аmplификация материалами по тематике для всех видов деятельности.	Изготовление настольных игр по ППБ.
<i>Знакомство с народной культурой и традициями.</i> (4 неделя мая)	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.) Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством.	Вызывать у детей интерес к различным народным играм, к традициям разных народов посредством народного	Ребенок интересуется окружающими предметами, ближайшим социальным окружением, проявляет	Бабушки и дедушки в гостях у детей.	Аmplификация материалами по тематике для всех видов деятельности.	Аленка и Оюна в гостях у детей. Выставка детского творчества.

	Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. Вызывать у детей интерес к различным народным играм, учить играть в них.	творчества (сказки, песни, игрушки)	интерес и дружеские доброжелательные отношения.			
«Лето» (4 неделя мая – 3-я неделя августа)	Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, уметь замечать красоту летней природы.	Расширять представление о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада.		Летний отдых с детьми		Праздник «Лето»

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ПО КОНСТРУИРОВАНИЮ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ**  
**Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду»**

Месяц	Тема	Цели и задачи
Сентябрь	<p>1.Конструирование из строительного материала « Как хорош дом, в котором ты живёшь...»</p> <p>2.Конструирование обрядовых кукол из ткани Куклы «Неразлучники»- символ дружной семьи</p> <p>3. Конструирование из разных материалов ( по выбору ребёнка) Как «растёт» генеалогическое древо</p> <p>4. Конструирование из картона и бумаги Где живёт семейная память: скрапбукинг</p>	<p>Знакомить с архитектурой и профессией «архитектор». Создавать условия для конструирования «своего дома» из строительных материалов по замыслу.</p> <p>Приобщать к традициям и ценностям народной культуры, Воспитывать интерес к народной культуре.</p> <p>Вызвать интерес к конструированию генеалогического древа как символа рода, способа визуализации структуры семьи.</p> <p>Дать понятие о скрапбукинге как домашнем хобби(рукоделии), связанном с хранением памяти о людях и событиях.</p>
Октябрь	<p>1. Конструирование из природного материала Как мы вместе создали 3-D композиции</p> <p>2. Конструирование из строительного материала Как мы дружно строим кукольный домик</p> <p>3. Конструирование-экспериментирование по условиям Интересно, как части превращаются в целое</p> <p>4. Конструирование-экспериментирование на плоскости</p>	<p>Продолжать знакомить с экопластикой_ искусством создания аранжировок и скульптур из природного материала.</p> <p>Продолжать знакомить с архитектурой и профессией архитектор.</p> <p>Помочь осмыслить понятие о конструировании как искусстве создания целого из частей.</p> <p>Расширять опыт конструирования на плоскости из силуэтов овощей и фруктов.</p>



	Как натюрморт весело стал пейзажем-коллажем.	
Ноябрь	<p>1. Конструирование по замыслу « С чего начинается Родина»</p> <p>2. Конструирование по условиям с помощью выкройки «Флаг России- символ государства».</p> <p>3. Конструирование букв и создание коллективной азбуки «Азбука юного россиянина»</p> <p>4. Режиссерское конструирование из строительного материала и фольги «Русское гостеприимство «Пир на весь мир» (столы и гости – человечки)</p>	<p>Вызвать интерес к конструированию по замыслу на основе глубоко личностных представлений о Родине. Воспитывать патриотические чувства.</p> <p>Продолжать знакомить с государственной символикой. Уточнить представление о флаге РФ как символе государства.</p> <p>Знакомить с архитектурой букв. Поддерживать желание научиться читать.</p> <p>Уточнить представление о гостеприимстве как отличительной черте характера россиян. Вызвать интерес к конструированию столов из строительного материала и фигур человечков из фольги для обыгрывания ситуации «Пир на весь мир».</p>
Декабрь	<p>1. Конструирование- экспериментирование из бумаги «Как бумажный конус стал праздничной игрушкой»</p> <p>2. Конструирование из соломы, проволоки, трубочек «Как соломка стала изящными игрушками»</p> <p>3. Конструирование из различных материалов «Как мы сплели рождественский венок»</p> <p>4. Конструирование в технике «папье-маше»</p>	<p>Вызвать интерес к конструированию бумажных конусов разного размера и их превращению в новогодние игрушки.</p> <p>Вызвать интерес к созданию ёлочных игрушек из соломки ( или мягкой проволоки, шнурков, трубочек)</p> <p>Продолжать знакомить детей с культурными традициями разных народов мира.</p> <p>Знакомить с историей и традициями карнавальная культуры. Вызвать интерес к конструированию масок в мерке.</p>
Январь	1. Конструирование из снега на прогулке. Как мы создали	Вызвать интерес к созданию инсталляции «Крайний Север», включающей разные типы построек (чум, яранга, иглу)

	<p>инсталляцию «Крайний Север»</p> <p>2.Режиссерское конструирование по мотивам сказки «Снежная королева». Как мы возвели сказочные дома и дворцы.</p> <p>3.Парное конструирование с зеркалом «Как мы помогли Каю увидеть мир в отражениях».</p> <p>4. Конструирование в технике «киригами» по выкройке «Мы поедem, мы помчимся...»: зимняя упряжка</p>	<p>Вызвать интерес к созданию архитектурных сооружений по мотивам сказки «Снежная королева».</p> <p>Вызвать интерес к конструированию в парах с помощью зеркала.</p> <p>Вызвать интерес к конструированию животных по выкройке в технике «киригами» и созданию зимних упряжек.</p>
Февраль	<p>1. Режиссерское конструирование «Как мы подготовили зимнюю Олимпиаду».</p> <p>2. Конструирование из бумаги, оригами и киригами «Что подарим папам? Галстук со звездой».</p>	<p>Расширить представление о зимней Олимпиаде и архитектуре Олимпийского комплекса.</p> <p>Вызвать интерес к конструированию мужского подарка-галстука, украшенного пятиконечной звездой.</p>
Март	<p>1. Конструирование из бумаги: дизайн подарков «Что подарим мамам? Открытка-букет поп-ап</p> <p>2. Конструирование из ткани с опорой на схему «Вепская кукла- символ материнства</p> <p>3. Конструирование из различных материалов по замыслу «Чем славится наша земля-матушка?»</p> <p>4. Конструирование из бумаги в технике квиллинг и</p>	<p>Вызвать интерес к конструированию объемной открытки, напоминающей букет в ажурной упаковке с бантиком.</p> <p>Расширять опыт конструирования народных кукол из ткани.</p> <p>Вызвать интерес к конструированию объектов, отображающих представления детей о земле-матушке.</p> <p>Вызвать интерес к конструированию символов весны.</p>

	оригами «Чем нас радует весна-красавица?»	
Апрель	<p>1. Конструирование-фантазирование «Чудесатые сюжеты: шутки, пуганицы, небылицы(1 апреля)»</p> <p>2. Конструирование по замыслу «Под куполом таинственной Вселенной...»</p> <p>3. Конструирование динамичных игрушек из бумаги и картона. Силуэтные куклы «Перевертыши»(контраст).</p> <p>4. Конструирование домиков с отражением (3D и 2D). Как мы возвели прекрасный город на берегу реки.</p>	<p>Вызвать интерес к конструированию фантазийных образов. Дать представление о юморе.</p> <p>Расширять кругозор детей представлениями о космосе.</p> <p>Вызвать интерес к созданию силуэтных кукол-перевертышей на подставках. Систематизировать понятие о контрасте.</p> <p>Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Город на берегу реки».</p>
Май	<p>1. Конструирование композиций-символов «ВсеМИРный хоровод: дружные человечки»</p> <p>2. Конструирование по мотивам сказки А. Сент-Экзюпери «На планете Маленького принца»</p> <p>3. Конструирование-фантазирование по мотивам сказки В. Катаева «У каждого свой цветик-семицветик»</p> <p>4. Конструирование методом «Мозговой штурм». Что мы оставим д/с на память о выпускниках?»</p>	<p>Вызвать интерес к конструированию композиций-символов, передающих представления о мире и дружбе как важнейших человеческих ценностях.</p> <p>Вызвать интерес к конструированию фантазийных образов по мотивам сказки А. Сент-Экзюпери «На планете Маленького принца».</p> <p>Вызвать интерес к конструированию фантазийного цветка по мотивам сказки В. Катаева</p> <p>Инициировать поиск идей для конструирования подарка д/с на память о выпускниках.</p>

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575838

Владелец Зарубина Татьяна Леонидовна

Действителен с 24.02.2022 по 24.02.2023