

«Исследовательский Проект "ВСЕМ НА СВЕТЕ НУЖЕН ДОМ", Как Средство Развития Художественно-творческого Потенциала Дошкольников»



Воспитатель: Санталова Татьяна Константиновна
МАДОУ №3 «Колобок» Комбинированного вида г. Улан-Удэ
Подготовительная группа №11

Актуальность: Дом для каждого человека — это не просто место уединения и отдыха, а самая настоящая крепость, которая защищает от непогоды, позволяет чувствовать себя комфортно и уверенно. Люди всегда стремились сделать свое жилище как можно более крепким и комфортным, даже в те времена, когда достигнуть этого было крайне сложно.



Цель: Углубить знание детей об истории жилища человека, научить ориентироваться в прошлом и понимать, что человек постоянно стремится улучшить свой дом..

Вид проекта: исследовательский, творческий, групповой, кратковременный.

Продолжительность: две недели.

Место проведения: МАДОУ №3 Колобок –г. Улан-Удэ.

Участники проекта: дети 6-7 лет, воспитатель, родители.



Ожидаемые результаты

- Эстетическое отношение дошкольников к окружающему миру и развитие художественных, конструктивных, познавательных способностей детей в активной творческой деятельности.
- Удовлетворение потребностей детей в творчестве, формирование интереса к продуктивным видам деятельности.
- Развитие мелкой моторики и готовность руки к письму.
- Формирование у детей практических навыков работы с материалами и инструментами.
- Создание предметно-развивающего пространства, способствующего развитию творческой личности.
- Осознанное отношение родителей к художественно-творческой деятельности детей



Подготовительный этап

- Опрос детей на тему «Что я знаю о жилище?»;
- Определялась тема, цели, задачи, содержание проекта, прогнозировался результат;
- Подбор иллюстративного материала по теме «История жилища»;
- Сбор фотографий для фотовыставки «Дома нашего города»;
- Подбор литературных произведений;
- Обсуждение с родителями о конкурсе «Новогодний дом».



Основной этап:
«Как менялось жилище человека».



Когда-то давно, в древние времена, люди жили в пещерах.



Шалаши. – Они защищали человека от ветра, солнца, холода и осадков.

- Для их постройки, не требуется инструментов и специальных материалов. Это простое лёгкое укрытие из палок и веток, воткнутых в землю или прислонённых к дереву, камню. Сверху покрывается тем, что есть под рукой: тонкими ветками с листвой, травой, опавшими листьями, сеном, соломой, корой деревьев, шкурами животных, снегом и даже льдом



Землянка - дом в земле, прямоугольный или округлый, с перекрытием из брёвен, засыпанных землёй. Это один из древнейших и повсюду распространённых видов тёплого жилья.

- В древности люди, так же, как и животные, выкапывали землянки в лесах.



Дом – **изба** - срубленный дом.



Кирпичей не было,
а деревьев вокруг
видимо-невидимо.

Прошли годы. Вместо деревянных одноэтажных домов
начали строить многоэтажные и каменные.
В таких домах сейчас живём мы.



**Алексей Кондратьевич Саврасов.
«Пейзаж с избушкой».
1866.**



**Картина «Гость»
Художник: Лях Андрей Петрович**





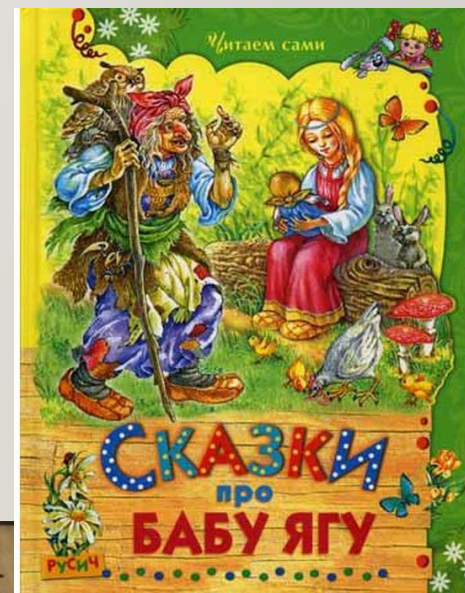
Каждый ребенок имеет **право на жилье и его неприкосновенность**. Никому не позволено врываться в твой дом и лишать тебя жилья. Ты должен чувствовать себя в полной безопасности.

Говорят, что каждый дом похож на своего владельца. У неряхи и дом неряшливый, у грязнули в доме не может быть чисто, а у чистюли и дом блестит от чистоты.

! Помни, что в доме с тобой проживают и другие люди. Ты должен к ним относиться с уважением, **соблюдать правила проживания в доме:**

- Вытирай ноги, входя в дом;
- Не бросай мусор на лестнице и лестничной площадке;
- Не пиши и не черти на стенах;
- Не играй и не шуми на лестнице и на лестничной площадке;
- Не играй дома в мяч, не кричи, не стучи по батареям, не включай звук телевизора или музыкального центра слишком громко.

Чтение сказок



В этой сказке право поросят на жильё и его неприкосновенность нарушил волк!



Экспериментирование



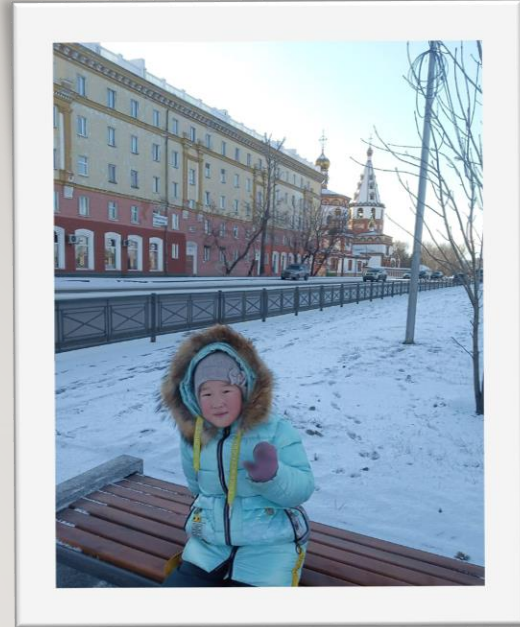


Апликација

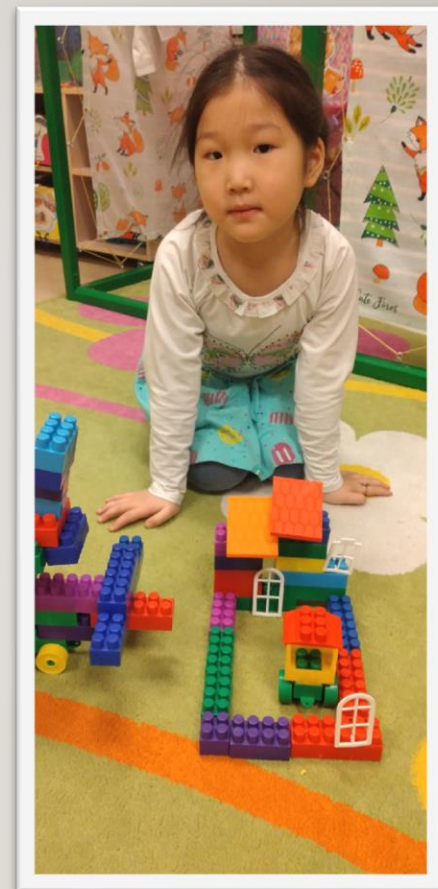




ФОТОВЫСТАВКА



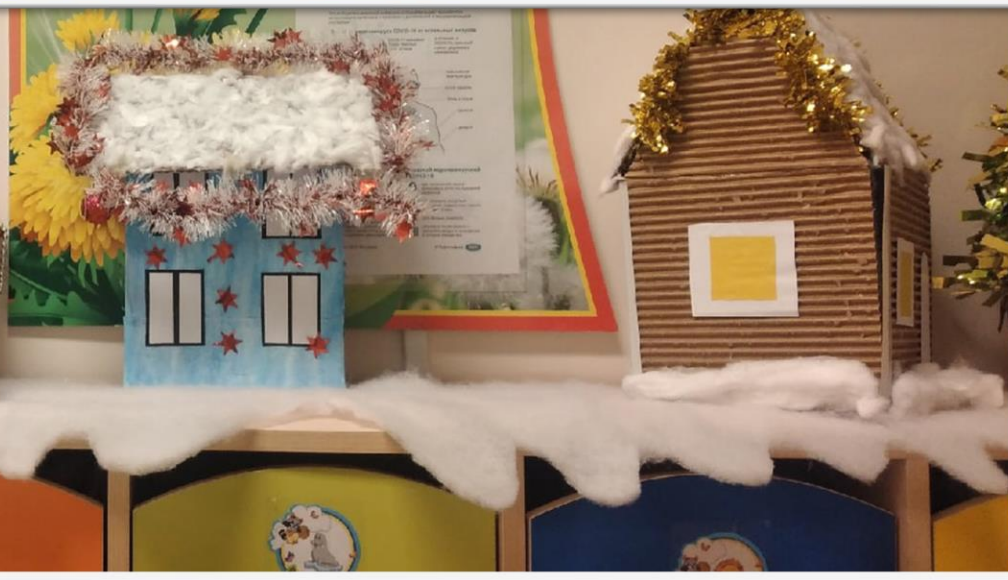
Конструирование



Свободная деятельность



Выставка «Новогодние домики»



Моделирование «Дом будущего»







Спасибо за внимание!