

Проект во второй младшей групп

«Творчество Агнии Барто — детям»

Вид проекта: творческий.

Участники проекта: воспитанники младшей группы; родители воспитанников; воспитатели группы.

Срок реализации – 1 неделя

Интеграция образовательных областей: речевое, художественно-эстетическое, социально-коммуникативное, познавательное развитие.

Актуальность: На детских стихах Агнии Барто выросло не одно поколение, но творчество её не стареет. Агнию Барто можно смело назвать народной поэтессой, она удивительна и многогранна, никогда не повторяется, хотя стихи её можно узнать по стилю из тысячи авторов. Агния Львовна Барто говорила: «Детям нужна вся гамма чувств, рождающих человечность» и отражала суть этого высказывания в каждом своём стихотворении, искренне и с любовью. Наверное, поэтому стихи Агнии Барто и сегодня остаются интересны детям и взрослым.

Данная тема творческого проекта была выбрана, потому что именно в раннем и младшем дошкольном возрасте произведения Агнии Барто провоцируют сопереживания к главным героям, в результате чего у детей появляются новые представления о героях произведений, их взаимоотношениях, предметах и явлениях окружающего мира, новый эмоциональный опыт. Кроме того, произведения содержат простые образы животных и героев, с которыми ребенку проще идентифицировать себя.

Произведения А. Барто для детей младшего дошкольного возраста легки в восприятии, без философского смысла, эмоционально насыщены, не сложны в разыгрывании сюжетов, пронизаны чувствами, которые рождают человечность.

Цели проекта: знакомство детей с творчеством Агнии Львовны Барто; приобщение дошкольников к чтению художественной литературы; развитие у детей речевой культуры и художественно-творческих способностей; воспитание бережного отношения к книгам.

Задачи проекта:

- познакомить детей с творчеством А. Барто;
- привить любовь к творчеству А. Барто;
- развивать интерес к художественной литературе;
- способствовать пополнению словарного запаса детей, расширению их кругозора;

- развивать творческие способности, фантазию, умение выразительно читать стихотворения с элементами драматизаций.

Ожидаемые результаты: В группе созданы необходимые образовательные условия для ознакомления детей с творчеством Агнии Барто; оформлен уголок Агнии Барто, в котором находится портрет, краткая биография поэтессы, игрушки по стихотворениям, книги; воспитанники имеют представления о поэтессе Агнии Барто и ее творчестве, рассказывают стихи Агнии Барто; развита речь детей, обогащен их словарный запас; дети более бережно относятся к игрушкам и книгам.

I. Подготовительный этап

1. Обсуждение проекта, выяснение возможностей, средств, необходимых для реализации проекта.

2. Подбор материалов о жизни и творчестве А. Л. Барто: сборники стихотворений А. Л. Барто; иллюстрации к произведениям, репродукции рисунков, фотографии по биографии А. Л. Барто, аудиозаписи со стихотворениями А. Л. Барто; методическая литература; интернет-ресурсы.

1. Беседы с детьми по теме: «Моя любимая игрушка», «Как я играю дома с игрушками», «Как нельзя играть с игрушками».

2. Чтение стихотворений А. Л. Барто серии «Игрушки».

3. Рассматривание портрета Агнии Барто.

4. Рассматривание иллюстраций книг А. Л. Барто.

5. Слушание аудиозаписей стихотворений А. Л. Барто.

6. Разучивание стихотворений А. Л. Барто серии «Игрушки»: «Мишка», «Зайка», «Бычок», «Грузовик», «Мячик», «Самолёт», «Кораблик», «Слон», «Лошадка».

7. Выставка книг А.Л. Барто.

8. Дидактические игры: «Опиши игрушку, мы отгадаем», «Сложи картинку».

9. Выставка рисунков по стихам Агнии Барто

III. Заключительный этап

Презентация проекта «Творчество Агнии Барто – детям» педагогам учреждения.

1. Представление воспитателями результатов деятельности основного этапа реализации проекта.

2. Чтение детьми стихотворений из цикла «Игрушки»

3. Инсценировка стихотворения Агнии Барто «Девочка чумазая» воспитателями и детьми сценки по произведению

1й ребенок: Ах ты, девочка чумазая,

Где ты руки так измазала?

Черные ладошки, на локтях – дорожки.

Девочка Чумазая: Я на солнышке лежала,

Руки кверху я держала.

Вот они и загорели.

2й ребенок: Ах ты, девочка чумазая,

Где ты носик так измазала?

Кончик носа черный, будто закопченный.

Девочка чумазая: Я на солнышке лежала,

Нос я кверху держала.

Вот и загорела.

3й ребенок: Ах ты, девочка чумазая,

Ноги в полосы измазала,

Не девочка, а зебра,

Ноги – как у негра.

Девочка чумазая: Я на солнышке лежала

Пятки кверху держала.

Вот они и загорели.

Воспитатель: Ну-ка, дайте мыло, мы ее ототрем.

Ой ли, так ли?

Так ли дело было?

Отмоем все до капли.

Ну-ка, дайте мыло!

(Намыливает губку и умывает девочку чумазую).

Воспитатель: Громко девочка кричала,

Как увидела мочалку,

Царапалась, как кошка...

Девочка чумазая: Не трогайте ладошки!

Они не будут белые:

Они же загорелые!

Воспитатель: А ладошки – то отмылись.

Оттирали губкой нос –

Разобиделась до слез...

Девочка чумазая: Ой, мой бедный носик!

Он же мыла не выносит!

Он не будет белый:

Он же загорелый!

Воспитатель: Ну-ка дети, посмотрим: а нос тоже отмылся!

Отмывали полосы – кричала громким голосом...

Девочка чумазая: Ой, боюсь щекотки!

Уберите щетки!

Не будут пятки белые,

Они же загорелые!

Все: Вот теперь ты белая,

Ничуть не загорелая.

Все эта была грязь.