Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

Детский сад №3 «Колобок»

Принята Утверждаю

Педагогическим советом МАДОУ Заведующий МАДОУ

Детский сад №3 «Колобок» Детский сад №3 «Колобок»

«31» августа 2021 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т.Л. Зарубина

Протокол №\_\_\_\_\_\_\_\_\_ приказ №\_\_\_\_\_ от 01.09.2021г.

Рабочая программа

 Группы раннего возраста

(1,6-2лет).

Воспитатель: Клочихина Т.Г.

 г. Улан - Удэ

2021г.

**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п |  | Стр. |
| **1.** | **Целевой раздел Программы** |  |
| 1.1 | Пояснительная записка | 2 |
| 1.2 | Цели и задачи реализации Программы | 3 |
| 1.3 | Принципы и подходы к формированию Программы | 4 |
| 1.4 | Возрастные особенности развития детей раннего возраста | 7 |
| 1.5 | Адаптация к условиям жизни и воспитания в ДОУ | 10 |
| 1.6 | Планируемые результаты развития раннего возраста | 11 |
| **2** | **Содержательный раздел Программы** | 13 |
| 2.1 | Социально - коммуникативное развитие | 14 |
| 2.2 | Познавательное развитие | 18 |
| 2.3 | Речевое развитие | 21 |
| 2.4 | Художественно - эстетическое развитие | 22 |
| 2.5 | Физическое развитие | 24 |
| 2.6 | Перспективно тематическое планирование организованной образовательной деятельности | 28 |
| 2.7 | Сенсорное развитие детей раннего возраста | 56 |
| **3** | **Организационный раздел** |  |
| 3.1 | Создание психолого-педагогических условий | 57 |
| 3.2 | Режим дня  | 60 |
| 3.3 | Организация развивающей предметно-пространственной среды | 64 |
| 3.4 | 3.4 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников | 67 |
| 3.5 | Перспективное планирование по взаимодействию с семьей | 68 |
| 3.5 | Учебно-методическое сопровождение | 72 |

**1.1 Пояснительная записка**

 Рабочая программа, по развитию детей младшей группы разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования МАДОУ «Детский сад №3 «Колобок» корпус №3 комбинированного вида» города Улан-Удэ Республики Бурятия с учетом примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «Теремок» под редакцией Т.В Волосовец, И.Л Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой.- М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018-160с. Парциальная программа «Первые шаг»

##### Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги» / Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова. — 3-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 168 с. — (ФГОС дошкольного образования).

 Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования от 17.10.2013 №1155, Конвенцией ООН о правах ребенка, Конституцией Российской Федерации, Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ.

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в возрасте от 1,6 до 2 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей (далее – образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

**1.2 Цели и задачи реализации Программы**

Цель: Основная цель данной Программы – реализация принципа преемственности и непрерывности в развитии и воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возраста в соответствии с концепцией Образовательной системы «Школа 2100». Цель развития и воспитания детей раннего возраста состоит в обеспечении психолого-педагогического сопровождения индивидуального развития ребёнка, способствующего обогащению (амплификации) детского развития, благоприятной адаптации и формированию первоначального социального опыта на основе удовлетворения жизненных потребностей.

 Задачи:

 Основная задача данной Программы – разработать содержание, направленное на воспитание и развитие социально значимых личностных качеств ребёнка; развитие познавательной сферы (мышления, воображения, памяти, речи); – развитие эмоциональной сферы.

 Основная задача реализации данной Программы:

 1) формировать у детей опыт игровой, познавательной, исследовательской и др. видов деятельности;

 2) формировать у детей опыт самопознания. Обязательными условиями решения этих задач являются охрана и укрепление здоровья малышей, развитие их двигательной культуры, создание развивающей предметно-пространственной среды. В соответствии с современными психолого-педагогическими представлениями содержание образования детей должно быть интегрированным. Принцип интеграции предполагает сочетание и взаимопроникновение 10 в педагогическом процессе разных видов детской деятельности. Это обеспечивает полноту реализации возможностей ребёнка, целостность восприятия им окружающего мира, его всестороннее развитие.

**1.3 Принципы и подходы к формированию Программы**

 При разработке Программы учитывались лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.

В основе Программы лежат следующие принципы:

 ***1. Принцип развивающего образования,*** в соответствии с которым, главной целью дошкольного образования является развитие ребёнка.

 Программа основана на важнейшем дидактическом принципе- развивающем обучении и на научном положении Л.С. Выготского о том, что правильно организованное обучение "ведет" за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом "воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка" (В.В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

 ***2. Принцип научной обоснованности и практической применимости.***

 С учётом данного принципа содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования.

 ***3. Принцип сохранения уникальности и самоценности детства*** как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

 ***4. Позитивная социализация ребенка*** предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

 ***5. Принцип интеграции***содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Принцип интеграции связан с возрастными особенностями детей дошкольного возраста, когда поведение и деятельность дошкольника представляют собой ещё «недостаточно дифференцированное целое» (Л.С.Выготский). Под интеграцией содержания дошкольного образования понимается состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающее целостность образовательного процесса.

 *Формами реализации принципа интеграции являются*:

* + интеграция на уровне содержания и задач психолого-педагогической работы;
	+ интеграция по средствам организации и оптимизации образовательного процесса;

- интеграция видов детской деятельности.

***6. Принцип культуросообразности.*** Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

***7. Принцип дифференцированного и индивидуального подхода****,* ориентирующий на создание условий воспитания, учитывающих как индивидуальные особенности развития каждого ребенка, так и специфические особенности, свойственные для детей с ОВЗ.

***8. Комплексно-тематический принцип***построения образовательного процесса.

 Комплексно-тематическое планирование –это планирование образовательной деятельности в соответствии с пяти направлениями развития ребёнка (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое). Темы, в рамках которых решаются образовательные задачи социально значимы для общества, семьи, государства, вызывают личностный интерес детей, положительное эмоциональное отношение. Темы реализуются через разнообразные виды детской деятельности с использованием адекватных возрасту форм взаимодействия с детьми (игра, наблюдение, беседа и др.). Согласно комплексно-тематическому принципу построения образовательного процесса решение образовательных задач происходит в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

**1.4 Возрастные особенности детей второго года жизни**

 На стыке первого и второго года жизни ребёнка наблюдается взрыв активности в познании предметов, а овладение ходьбой даёт ему возможность относительно легко перемещаться в пространстве, что расширяет его познавательные возможности. Увеличивается автономность ребёнка от взрослых, и складывается более свободное и самостоятельное общение с внешним миром. Расширяется круг доступных ребёнку предметов, появляется ориентировка в пространстве и определённая самостоятельность. Основная потребность ребёнка раннего возраста – познание окружающего мира через действия с предметами. На основании - формы общения строится новая потребность в предметном взаимодействии. Происходит разделение предметной и социальной среды. Складывающаяся социальная ситуация развития, характерная для раннего детства, обозначается формулой: «ребёнок–предмет–взрослый». Разворачивается совершенно новая форма общения – ситуативноделовое общение, которое представляет собой практическое, деловое сотрудничество по поводу действий с предметами и составляет основу взаимодействия ребёнка со взрослым вплоть до 3 лет. Контакт теперь опосредован предметом и действием с ним. Средства общения – это привлечение внимания к предмету, обмен игрушками, обучение использованию предметов по назначению, совместные игры. Взрослый для ребёнка раннего возраста – это прежде всего соучастник предметной деятельности и игры. Он выступает как образец для подражания; как человек, оценивающий знания и умения ребёнка и эмоционально поддерживающий его, подкрепляющий успехи и достижения. Ведущей деятельностью ребёнка в раннем детстве является уже не эмоциональное общение со взрослым, а предметно-манипулятивная или, точнее, орудийно-предметная деятельность. Особенно значимыми для психического развития считаются орудийные и соотносящие действия. Сначала взрослые знакомят ребёнка с основной функцией предмета, однако важное значение в психическом развитии в раннем детстве имеет и использование полифункциональных предметов, что позволяет им выступить средством овладения замещением. Замещающее действие характеризуется новым, условным отношением между предметом и его использованием и свидетельствует о зарождении знаковой формы сознания. Способность к замещению рассматривается как одна из важнейших предпосылок развития игры. Внутри ведущей предметной деятельности начинают складываться новые виды деятельности, достигающие развёрнутых форм в дошкольном детстве. Это игра и продуктивные виды деятельности (рисование, лепка, конструирование). Игра рождается внутри предметной деятельности. Одна из ранних форм игры детей раннего возраста – предметная игра (ребёнок манипулирует предметами), которая постепенно перерастает в сюжетно-отобразительную, когда ребёнок воспроизводит в действиях собственные наблюдения повседневной жизни. Ранний возраст – период активного исследования различных свойств предметов: формы, величины, простых причинно-следственных связей, характера движений и соотношений. Во время знакомства с предметами и способами их использования совершенствуется восприятие ребёнка, развивается его мышление, формируются двигательные навыки. 14 Восприятие ребёнка в раннем детстве вплетено в ведущую деятельность, тесно связано с выполняемыми предметными действиями. Овладение предметной деятельностью составляет основу полного и всестороннего восприятия. Для наилучшего развития способности восприятия в раннем возрасте необходимо выполнение таких предметных действий, которые бы требовали учёта различных свойств предметов: соотносящие и орудийные действия, собственно зрительные действия, зрительное соотнесение свойств предметов. Действия с образами предметов только начинают складываться, в результате чего развивается наглядно-образное мышление. Одна из основных линий развития мышления, связанная с усвоением речи, формирование обобщений, благодаря которым происходит выделение предмета (свойства, функции), что знаменует начало сложной логической переработки материала, осмысление, осознание окружающего мира. Раннее детство – это сензитивный период для усвоения речи. Развитие предметной деятельности становится стимулом к усвоению речи. Именно речевое общение со взрослым по поводу действий с предметом становится необходимым как орудие организации взаимодействия, делового сотрудничества. Предметная деятельность также создаёт основу для получения разнообразных впечатлений, усвоения значений слов и связывания их с образами предметов и явлений окружающего мира. В раннем детстве продолжается совершенствование понимания речи взрослых (пассивная речь) и происходит переход к собственной активной речи ребёнка. Речь начинает выступать в роли основного средства познания, это важнейшее приобретение развития. После года активный словарь ребёнка увеличивается примерно до 100 слов. После полутора лет речевое поведение ребёнка резко изменяется, становится значительно более активным. Это выражается в первую очередь в появлении вопросов о названиях предметов: «Что это?» Темп речевого развития резко возрастает. К двум годам детский словарь составляет уже более 200 слов, а к трём – примерно 1200–1500 слов. Стремление к самостоятельности – это ведущая тенденция в развитии ребёнка второго и третьего года жизни. К концу второго года жизни самостоятельность выражается в целеполагании. И только к концу третьего года жизни у ребёнка под влиянием взрослого появляется целеустремлённость, т.е. способность удерживать поставленную задачу, исполнять её при помощи взрослых, соотносить полученный результат с тем, что он хотел получить.

**1.5 Адаптация к условиям жизни и воспитания в ДОУ**

Адаптация детей к условиям детского сада мы рассматриваем с позиций установления наиболее правильных отношений между организмом и внешней средой. Нарушение этих отношений снижает приспособительные возможности организма ребёнка и ведёт к деформации функций тех или иных органов. Резкое и значительное изменение в жизни ребёнка приводит к серьёзным нарушениям его поведения и развитию отрицательных реакций. Переход из семьи в детский сад для многих малышей означает резкое нарушение привычек, ломку сложившегося стереотипа. У некоторых детей в период адаптации изменения в состоянии здоровья (нарушение функций нервной системы, поведения, эмоционального состояния, аппетита, сна и т.д.) наблюдаются в течение длительного времени – до 2 и более месяцев. Критическим для привыкания считается первое полугодие второго года жизни. К этому возрасту у ребёнка сформированы разнообразные привычки, а умения, самостоятельность, речь ещё несовершенны. Поэтому жизнь малыша тесно связана с окружающими его взрослыми, разлуку с которыми он переносит крайне болезненно. Различаются три степени адаптации: лёгкая, средняя и тяжёлая. Основными показателями их являются сроки нормализации эмоционального самоощущения малыша, появление положительного отношения к воспитателям и сверстникам, интереса к предметному миру, частота и длительность острых заболеваний. Рассмотрим факторы, влияющие на адаптацию малыша к дошкольной образовательной организации. Первая группа факторов, определяющих характер адаптации, связана с физическим состоянием ребёнка. Здоровый, физически развитый малыш обладает лучшими возможностями системы адаптационных механизмов, он легче справляется с трудностями. Нервно и соматически ослабленные, быстро утомляющиеся, имеющие плохой аппетит и сон дети испытывают, как правило, значительно большие трудности в яслях. Следующим фактором, влияющим на характер адаптации к новым условиям, является возраст, в котором малыш поступает в детский сад. Этот фактор имеет глубинную связь с привязанностью ребёнка к близким и возникающими на этой основе невротическими формами поведения. Не менее важным фактором, влияющим на характер адаптации, является степень сформированности у ребёнка общения с окружающи; ми и предметной деятельности. Обычно процесс адаптации протекает более благополучно у малыша, владеющего навыками ситуативно-делового общения. Легче всего адаптация протекает у малышей, которые умеют длительно, разнообразно и сосредоточенно действовать с игрушками. Впервые попав в детский сад, они быстро откликаются на предложение воспитательницы поиграть, с интересом исследуют новые игрушки. Для ребёнка, умеющего хорошо играть, не составляет труда войти в контакт с любым взрослым, так как он владеет необходимыми для этого средствами. Большое влияние на течение адаптации оказывает отношение ребёнка к ровесникам. Дети, которые с трудом привыкают к детскому саду, часто сторонятся сверстников, плачут при их приближении, иногда ведут себя агрессивно по отношению к ним. Неумение общаться с другими 18 детьми в сочетании с трудностями в установлении контактов со взрослыми ещё больше отягощает сложность адаптационного периода.

**1.6 Планируемые результаты развития раннего возраста**

|  |  |
| --- | --- |
| **Целевые ориентиры****(ФГОС ДО)** | **Показатели достижения****целевых ориентиров** |
| Владеет активной и пассивной речью,включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек | Понимает содержание попевок, стихов, совершая действия с сюжетной игрушкой в соответствии с текстом попевки |
| Стремится к общению со взрослыми иактивно подражает им в движениях идействиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действиявзрослого | Включается в общение на основе эмоциональных контактов. Проявляет потребность во внимании и доброжелательности взрослых, в поддержке и оценке действий, умений.На 2\_м году жизни проявляет интерес к играм с сюжетными игрушками, подражает действиям взрослого, умеет самостоятельно воспроизводить некоторые игровые эпизоды.В игре проявляет самостоятельность. Осуществляет замещения одних предметов другими на основе подражания.Общаясь со взрослым в процессе музыкальной деятельности, повторяет плясовые и песенно - \_игровые движения за взрослым, повторяет звукоподражания, вокализирует |
| Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им | Имеет некоторые представления о себе, оботдельных частях собственного тела: указывает, где у него глаза, уши, нос. Сравнивает сверстника с собой.Проявляет двойственное отношение к сверстнику: как объекту («живая игрушка») и субъекту общения. |
|  | **После 1,6лет** – проявляет интерес к субъектным качествам сверстника: дети проявляют сочувствие друг к другу, стараются помочь, если с кем-то случилась неприятность.**К концу 2 - го года** проявляет стремление к самостоятельности |
| Ребёнок обладает интересом к стихам,песням и сказкам, рассматриваниюкартинок, стремится двигаться подмузыку; проявляет эмоциональныйотклик на различные произведениякультуры и искусства | Ребёнок испытывает эмоциональный подъём при исполнении и инсценировании взрослым стихов, потешок, с удовольствием включаясь в предлагаемую деятельность |
| У ребёнка развита крупная моторика,он стремится осваивать различныевиды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.) | Ребёнок осваивает действия с предметами(взмахи флажками, маршировка с барабанами т.п.), пытается передавать движения, связанные с характеристикой персонажа произведения, стремится осваивать простейшие танцевальные движения |
| **К завершению 2 -го года жизни** |
| Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними | Включается в самостоятельную игру, однако она кратковременна, игровые действия хаотичны |
| Эмоционально вовлечён в действияс игрушками и другими предметами,стремится проявлять настойчивостьв достижении результата своих действий | В играх с сюжетными игрушками ребёноквоспроизводит действия взрослых, которыеон наблюдает в своей повседневной жизни.Появление процессуальной игры.**После 1,6 лет** ребёнок при помощи взрослого использует в игре предметы- заместители.Интересуется звучащими объектами и активно экспериментирует, совершая с ними обследовательские действия, оживляется при виде детских музыкальных инструментов |
| Использует специфические, культурно фиксированные предметныедействия, знает назначение бытовыхпредметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлятьсамостоятельность в бытовом и игровом поведении. | **От 1,6 года до 2 лет** ребёнок имеет представления о том, что игрушки и книжки должны быть целыми, одежда чистая, самому надо быть умытым и причёсанным, в вещах поддерживать порядок. Владеет элементарныминормами поведения в тех или иных ситуациях (аккуратность, сдерживание агрессивности,послушание) |

**2. Содержательный раздел.**

Содержание Рабочей программы представлено по пяти образовательным областям, заданным ФГОС ДО:

• социально-коммуникативное развитие;

 • познавательное развитие;

• речевое развитие;

 • художественно-эстетическое развитие;

• физическое развитие

* 1. **СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

На втором году жизни увеличивается автономность ребёнка от взрослых и складывается более свободное и самостоятельное общение с внешним миром. Это обеспечивается тем, что благодаря уверенному овладению ходьбой значительно расширяется круг доступных ребёнку предметов, появляется ориентировка в пространстве и определённая самостоятельность. Основная потребность ребёнка раннего возраста – познание окружающего мира через действия с предметами. Самостоятельно ребёнок не может открыть способ употребления орудий и других специфически человеческих предметов, способ использования их не является очевидным, не лежит на поверхности.На основании ситуативно-личностной формы общения строится новая потребность в предметном взаимодействии. Происходит разделение предметной и социальной среды. Складывающаяся социальная ситуация развития, характерная для раннего детства, может быть обозначена формулой: «ребёнок–предмет–взрослый». Ребёнку всё хочется потрогать, повертеть в руках, он постоянно обращается ко взрослому

с просьбой, с требованием внимания, с предложением поиграть вместе.

Задача взрослого – доброжелательно реагировать на поведение ребёнка, так как в этом проявляется новый уровень взаимоотношений, разворачивается совершенно новая форма общения – ситуативно-деловое общение, которое представляет собой практическое, деловое сотрудничество по поводу действий с предметами и составляет основу взаимодействия ребёнка со взрослым вплоть до 3 лет. Контакт становится опосредованным предметом и действием с ним. В качестве средства

общения выступает привлечение внимания к предмету, обмен игрушками, обучение использованию предметов по назначению, совместные игры. Для малыша взрослый становится незаменимым участником предметной деятельности и игры. Взрослый выступает как образец для подражания. Ребёнку важно, что он может оценить его усилия и эмоционально поддержать его успехи и достижения.

Ведущей деятельностью ребёнка в раннем детстве является уже не эмоциональное общение со взрослым, а предметно-манипулятивная или, точнее, орудийно-предметная деятельность. Особенно значимыми для психического развития считаются орудийные и соотносящие действия. Орудийно-предметные действия – это действия с предметом орудием в соответствии с общественной функцией и общественно выработанным способом использования. Примеры орудийных действий: пить из кружки, причёсываться расчёской, рисовать карандашом, копать лопаткой, насыпать в ведёрко.

 Схематическое воспроизведение действий взрослого становится мощным стимулом дальнейшего развития деятельности ребёнка: воспроизводимые ребёнком действия взрослого, оставаясь какое-то время несовершенными по моторике и результату, направлены и осмысленны. Наиболее подходящей ситуацией обучения является «обращённый показ», т.е. разыгрывание перед ребёнком представления с игрушкой, при котором взрослый специально адресует ему свои действия, называет его по имени, улыбается, вовлекая в игру. Именно в этом случае ребёнок с удовольствием наблюдает за действиями взрослого, подражает им, присоединяется к игре. В дальнейшем, когда взрослый оставляет ребёнка одного, тот долго продолжает начатую игру.

Другой тип предметных действий – соотносящие действия. Цель соотносящих действий состоит в приведении двух или нескольких предметов в определённое пространственное взаимоотношение (складывание матрёшки, пирамидки, других сборно-разборных игрушек, закрывание коробки крышкой, вкладывание в отверстия фигурок разного размера и формы). Такие способы обучения выполнению соотносящих действий имеют развивающий эффект для перцептивных способностей ребёнка. На первых порах взрослые стремятся познакомить ребёнка с основной функцией предмета, с основным правилом использования вещи. Однако, важное значение в психическом развитии в раннем детстве имеет и использование полифункциональных предметов. Так, палочка может выступить в роли градусника, мостика, ложки, ножа; кубик может стать куском хлеба или мыла, кирпичом или утюгом. Подобные предметы не диктуют жёстко способ их использования и предполагают определённую свободу действий, что позволяет им выступить средством овладения замещением. Замещающее действие характеризуется новым, условным отношением между предметом и его использованием и свидетельствует о зарождении знаковой формы сознания. Двухлетняя девочка протягивает маме камешек: «Вот тебе конфетка, кушай!» (Камешек используется в значении конфеты.) Взрослый принимает «правила» детской игры и поддерживает ребёнка. Способность к замещению является одной из важнейших предпосылок развития игры.

 Внутри ведущей предметной деятельности начинают складываться

новые виды деятельности, достигающие развёрнутых форм в дошкольном детстве. Это игра и продуктивные виды деятельности (рисование, лепка, конструирование). Игра рождается внутри предметной деятельности. Сначала ребёнок манипулирует предметами так, как показал взрослый, причём требует тот же самый предмет (ту самую ручку, ту самую книгу, которую держит в руках мама). Следующие этапы в развитии предметных действий, которые приводят к обособлению игры, – это перенос показанного действия на другие предметы (замещение), использование предметов-заместителей; воспроизведение увиденного на игрушках. В группе необходимо создавать условия, позволяющие

ребёнку включаться в предметную игру, которая представляет собой многократное воспроизведение общих схем использования вещей, варьирование функций («значений») предмета в реальном практическом действии. Предметная игра постепенно перерастает в сюжетно-отобразительную, когда ребёнок воспроизводит в действиях собственные наблюдения повседневной жизни. Дети раннего возраста сначала действуют с предметами, а потом осознают смысл предмета в игре и дают предметам игровые названия.

 Перечисленные этапы развития предметной игры составляют одновременно предпосылки сюжетно-ролевой игры: переименование предметов, отождествление ребёнком своих действий с действиями взрослого, называние себя именем другого человека. В результате практических действий, сопровождаемых пояснениями взрослого, дети получают большое количество речевых образцов.

 На фоне развития понимания речи взрослых начинает формироваться

активное подражание их действиям и словам. Постепенно речь становится важнейшим средством передачи ребёнку социального опыта. Почти до 2 лет в детских контактах переплетаются человеческие и предметные отношения, затрудняя полноценное общение. Это выражается в том, что малыши на втором году жизни часто обращаются друг с другом как с интересным объектом, игрушкой. Так, манипуляции с куклой (показывает у куклы глаза, нос, поднимает ногу и т.д.) переносит на сидящего рядом ребёнка. В этих действиях прослеживаются исследовательские потребности малыша, попытка сравнивать одушевлённые и неодушевлённые объекты. Одновременно он сравнивает сверстника с самим собой. Это свидетельствует о том, что в контактах детей

на первый план выдвигается знакомство с другим ребёнком как с интересным объектом.

 К середине 2-го года жизни ребёнок проявляет интерес к субъектным свойствам партнёра, поэтому сверстник становится всё более привлекательным как партнёр по общению. Дети сочувствуют друг другу, стараются помочь, если с кем-то случилась неприятность; если ребёнок кого-то обидел, то через некоторое время старается загладить вину,

принося свои любимые игрушки, сладости. Основное значение общения

со сверстником состоит в том, что оно открывает возможности для самовыражения ребёнка, способствует его социальному развитию. Возможность управлять собой в раннем детстве ещё очень ограниченна, поскольку господствует непроизвольность. Ребёнку трудно, почти невозможно удержаться от немедленного удовлетворения возникшего желания, трудно заставить себя выполнить сложное или непривлекательное действие. Одновременно дети усваивают элементарные мы поведения в тех или иных ситуациях, обычно связанные с аккуратностью, сдерживанием агрессивности, послушанием. Эти представления и являются первыми нормами, которые ложатся в основу детского понимания, что правильно, что нет, что хорошо, а что плохо. Так ребёнок осваивает первую ступень нравственного чувства. Понятно, что такое усвоение

нравственных норм возможно только при помощи посредника-взрослого.

 ***К концу 2-го года дети могут:***

– проявлять самостоятельность в игре, осуществлять замещения одних предметов другими на основе подражания;

– использовать элементарные нормы поведения в тех или иных ситуациях, обычно связанные с аккуратностью, сдерживанием агрессивности, послушанием;

– включаться в общение на основе эмоциональных контактов, проявлять доброжелательность по отношению ко взрослым и сверстникам;

– испытывать потребность в поддержке и оценке действий, умений;

– пользоваться навыками в элементарном самообслуживании (сам ест, сам пытается надеть обувь и т.п.);

– с помощью слов обозначать предметы, действия, качества, связывать слова в предложения.

**2.2 ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

Второй год жизни является периодом существенных перемен в жизни маленького ребёнка. Прежде всего, ребёнок начинает ходить. Он получил возможность самостоятельно передвигаться, осваивать пространство, самостоятельно входить в контакт с массой предметов, многие из которых ранее оставались для него недоступными. Уменьшается его зависимость от взрослого, развивается познавательная активность. На втором году жизни у ребёнка развиваются предметные действия, предметная деятельность становится ведущей. С возникновением предметной деятельности, основанной на усвоении способов действия с предметами, обеспечивающих их использование по назначению, меняется отношение ребёнка к окружающим предметам.

В тесной связи с развитием предметных действий идёт развитие восприятия ребёнка, так как в процессе действий с предметами ребёнок знакомится не только со способами их употребления, но и с их свойствами – формой, величиной, цветом, массой, материалом и др. Во время знакомства с предметами и способами их использования совершенствуется восприятие ребёнка, развивается его мышление.

Зрительное восприятие ребёнка развивается в процессе манипулирования предметами и направлено в первую очередь на освоение таких свойств, как форма и величина, а позднее цвет. Для манипулирования цвет редко имеет значение, и поэтому как особое свойство предметов он выделяется позже. В результате действенного знакомства с предметами, их свойствами у ребёнка накапливается запас представлений о свойствах предметов, что приводит к возникновению образов восприятия. Но в начале второго года жизни осмысленность восприятия ещё незначительна. Во время действий с предметами ребёнок ориентируется на отдельные, яркие признаки, а не на сочетание сенсорных характеристик (и пушистый воротник, и меховую шапку он называет «киской»).

Овладение ребёнком соотносящими и орудийными действиями (многочисленные пробы подбора и соединения предметов по их форме, величине, расположению в пространстве) направлено на освоение свойств предметов, что позволяет ему добиваться правильного практического результата. К двум годам восприятие становится более точным и осмысленным в связи с овладением такими функциями, как сравнение, сопоставление. В процессе действий ребёнка со сборно-разборными игрушками – пирамидками, матрёшками, грибочками – он получает практический опыт, позволяющий сравнивать и сопоставлять свойства предметов. В результате ребёнок умеет правильно выделять свойства предметов и узнавать последние по сочетанию свойств (предметы круглой формы – это и мячик, и шарик, и колесо). Одна из основных линий развития, связанная с усвоением речи, формирование обобщений. Как правило, обобщение предметов первоначально возникает в процессе действия и затем закрепляется в слове.

Благодаря обобщению ребёнок выделяет предмет, его свойства, функцию, что свидетельствует о восприятии, осмыслении и осознании ребёнком окружающего мира. Первые слова ребёнка – это обобщения предметов или явлений на основании признаков. Внимание и память в основном носят непроизвольный характер.

Мыслительные действия в раннем детстве предполагают установление связей между предметами для достижения цели. Ребёнком усваивается символическая (знаковая) функция сознания. Первоначально это выражается в появлении действий с предметами заместителями, в игровом переименовании предметов. Знаковая функция сознания активно совершенствуется с развитием речи.

В данный возрастной период сенсорное развитие является основной линией развития ребёнка, и все остальные линии его развития базируются на сенсорной основе. Успешность полноценного развития ребёнка в значительной степени зависит от того, насколько совершенно ребёнок слышит, видит, осязает окружающее. Своевременное сенсорное развитие на данном возрастном этапе является главным условием познавательного развития, основой познания

окружающего мира.

***К концу 2-го года жизни дети могут****:*

– группировать однородные предметы, близкие по форме, или цвету,

или величине;

– собирать пирамидку из 4 колец;

– собирать двух, трёхместные матрёшки, коробки;

– различать три разных (ярко выраженных) по величине предмета;

– подбирать по образцу однородные предметы, сходные по форме:

круг, овал, квадрат, прямоугольник;

– подбирать по образцу предметы четырёх основных цветов, различать контрастные и близкие цвета (оранжевый–жёлтый, синий–фиолетовый) до 4–6 цветов одновременно;

– приближать предметы палочкой (подтягивать).

**2.3 РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

Для 2\_го года жизни ребёнка характерен существенный сдвиг в развитии речи. В результате практических действий с предметами быта, сопровождаемых речью взрослого, дети получают большое количество речевых образцов. Интенсивно развивается понимание речи. Происходит формирование понимания названий предметов и действий. Связи между предметом и словом, действием и словом становятся более прочными.

Ребёнок понимает смысл многих действий, которые отражают сферу обслуживания ребёнка взрослым; действий, которые он осуществляет сам с предметами и игрушками.

В процессе взаимодействия ребёнка со взрослым идёт формирование одной из важнейших функций речи – обобщения: он по слову взрослого объединяет однородные предметы, ещё не умея их называть. На фоне развития понимания речи взрослых начинает формироваться активное подражание их действиям и словам. Дети повторяют целые фразы, предложения, они употребляют разные части речи, понимают смысл предложений, начинают задавать вопросы, речь их становится интонационно выразительной. Постепенно речь становится важнейшим средством передачи ребёнку социального опыта и руководства его поведением, однако роль наглядной ситуации для развития речи детей ещё очень велика.

Также одним из условий развития речи ребёнка является воспитание потребности в речевом общении со взрослым. На протяжении 2\_го года жизни как в понимаемой, так и в активной речи ребёнка происходят существенные изменения. Наблюдается различный темп развития понимаемой и активной речи у ребёнка 2-го года жизни. Понимание опережает появление активной речи. Поэтому, разговаривая с детьми, педагог должен учитывать их речевые возможности, обусловленные возрастом и индивидуальным развитием, специфику микро-периодов речевого развития детей.

Если понимание речи в большей степени возникает в процессе общения взрослого с ребёнком в повседневной жизни, то развитие активной речи требует применения специальных методов и приёмов. Это определяет задачиработы по развитию речи с детьми от 1 года до 2 лет.

***В конце 2-го года ребёнок показывает понимание речи:***

– понимает смысл предложений о событиях и явлениях, связанных

с личным опытом;

– понимает содержание несложного сюжета по картинке.

*Развивается активная речь:*

– владеет словарным запасом до 300 слов;

– легко повторяет слова и простые фразы;

– обобщает предметы по существенным признакам;

– облегчённые слова заменяет правильными;

– говорит предложениями из 3–4 слов;

– речь становится средством общения со взрослым;

– задаёт вопрос «Что это?».

**2.4 ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

Художественно-эстетическое развитие – это целенаправленный, систематический процесс воздействия на личность ребёнка с целью развития у него способности видеть красоту окружающего мира, искусства и создавать её; процесс, использующий в качестве развивающего воздействия средства различных видов искусства: изобразительного, музыкального, вокального, хореографического, театрального, декоративно-прикладного и др. и различных видов художественно-эстетической деятельности, природу.

В процессе приобщения детей к искусству в дошкольном образовательном учреждении решаются следующие задачи (Б.М. Неменский, Н.А. Горяева):

1) формирование нравственно-эстетической отзывчивости, эмоционально-ценностного отношения к миру;

2) формирование творческой активности в различных видах художественной деятельности;

3) формирование знаний, умений и навыков как инструментария в решении содержательных (выражение отношения) и творческих задач, связанных с созданием детьми посильного художественного образа.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие у

ребёнка любви к прекрасному в жизни и в искусстве, обогащение его

духовного мира, развитие воображения, эстетических чувств, эстетических потребностей, эстетического отношения к окружающей действительности.

Между 1-м и 2-м годами жизни значительно расширяется сенсорный опыт ребёнка, его ориентировка в окружающем мире, развивается потребность в общении, более развиты основные виды движений, что расширяет возможности для проявления двигательной активности. Более развиты восприятие, мышление, внимание и память. Ярко проявляется интерес к контакту с различными материалами (краской, песком, водой

и пр.), в том числе и к материалу различных искусств (звуку, цвету), и к различным видам художественно-эстетической деятельности. Ребёнок демонстрирует интерес к музыке, проявляя радостное состояние, ярко выраженные двигательные реакции при прослушивании музыкального произведения, подражает певческим интонациям и простейшим ритмическим движениям под музыку взрослого. Увлечённо действует

с карандашами, красками, строительным материалом, со звучащими предметами.

***К 2-м годам ребёнок может****:*

– понимать короткий рассказ взрослого о событиях, которые есть в

его опыте;

– подбирать по образцу и слову взрослого три контрастных цвета;

– пытаться в рисунках и лепке изобразить знакомые предметы и на\_

звать их;

– воспроизводить ряд последовательных действий в несложной сюжетно-ролевой игре; – выполнять движения, связанные с содержанием песни;

– услышав звучание плясовой музыки, начинать самостоятельно плясать; может воспроизвести самостоятельно движения, разученные ранее;

– с увлечением смотреть небольшие театрализованные представления с использованием сюжетных игрушек.

**2.5 ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

Одним из важнейших факторов физического и психического развития ребёнка является правильная организация его двигательной активности. Впервые годы жизни самостоятельная двигательная активность ребёнка постоянно увеличивается, упущенное же в этом возрасте компенсируется в дальнейшем с большим трудом. Благодаря правильно организованной двигательной деятельности создаются благоприятные условия для обмена веществ, что стимулирует развитие нервной системы, костно-мышечного аппарата, сердечно-сосудистой системы и органов дыхания, улучшает пищеварение. Малышу полезны и необходимы не только ходьба и бег, но и игры с лазаньем, ползанием, бросанием, прыжками, т.е. выполнение движений, связанных с напряжением сил. Основу воспитания у детей физической культуры составляют игровые методы и приёмы.

В период раннего детства происходит увеличение в показателях физического развития ребёнка, осуществляется общее развитие движений и двигательной активности маленького ребёнка. Одним из приобретений детей раннего возраста является возрастающая целенаправленность движений: ребёнок, как правило, двигается с целью – везёт кубики «на стройку», влезает на стул, чтобы достать пирамидку. Второе приобретение – способность и желание выполнять имитационные движения, что позволяет разнообразить игровые задания, планировать сюжетное содержание подвижных игр.

В работе с детьми 2\_го года жизни обще-развивающие упражнения используются мало. При их проведении часто задействуются предметы, которые помогают ребёнку выполнить упражнения. Иногда применяют упражнения имитационного характера.

Обще-развивающие упражнения хотя и недоступны для самостоятельного выполнения детям этого возраста, но они обязательны на каждом занятии при условии правильного руководства со стороны воспитателя. Упражнения отличаются простотой и включаются в содержание каждого занятия. Исходное положение при их выполнении – преимущественно сидя или лёжа. Обще-развивающие упражнения способствуют формированию правильной осанки.

**Основные движения:**

– ходьба и упражнения в равновесии: ходьба стайкой, ходьба по дорожке, начерченной мелом или между верёвками шириной до 10–15 см;

– перешагивание через 1–2 предмета, лежащие на полу на расстоянии 20–30 см;

– подъём и спуск по наклонной доске (ширина 25 см, длина 1,5–2 м), приподнятой одним концом от пола на 20–25 см;

– вхождение и спуск с опрокинутого вверх дном ящика (50×50×15 см);

– перешагивание через верёвку или палку, приподнятую от пола на 12–15 см;

– ползание, проползание под стулом, скамейкой; подлезание под верёвку, поднятую на высоту 35–40 см; пролезание в обруч (диаметр 45 см); лазанье вверх и вниз по лестнице-стремянке (высота 1,5 м); перелезание через бревно (диаметр 15–20 см);

– бросание правой и левой рукой малого мяча (диаметр 6–8 см) в корзину (диаметр 60 см), находящуюся на уровне груди и на расстоянии 50–70 см; катание мяча (диаметр 20–25 см) в паре со взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату.

**Обще-развивающие упражнения**:

– поднимание рук вверх, вперёд и опускание их, отведение за спину из исходного положения сидя на скамейке или стоя;

– повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета в исходном положении сидя на скамейке или стоя;

– наклоны вперёд не сгибая колен, с доставанием лежащих на полу предметов и выпрямление в положении стоя; наклоны вперёд, перегибаясь через палку (40–45 см от пола) при поддержке взрослого;

– приседания с поддержкой взрослого;

– в положении лёжа на спине, доставание обруча носками выпрямленных ног.

**Подвижные игры** проводятся ежедневно индивидуально и по подгруппам (2–3 человека): «Догони мяч», «Передай мяч», «Доползи до погремушки», «Догони собачку», «Маленькие и большие», «Поймай бабочку», «Где пищит мышонок?» и др.

**Закаливание:** 2 раза в день прогулки на свежем воздухе, воздушные ванны во время выполнения физических упражнений, обтирание и обливание водой, начиная с +35–36 °С, постепенно снижая температуру воды через каждые 3–4 дня на 1° и доводя её до +28°С, обливание ног – контрастное или с постепенным снижением температуры воды.

**Игровые упражнения.**

*Игры с ходьбой и бегом:* «Идите (бегите) ко мне», «Идите к собачке», «Принеси игрушку», «Перешагни палку», «Пройди по мостику», «Догони мяч», «Иди по глубокому снегу» и др.

*Игры с прыжками:* «Поймай бабочку», «Зайчики прыгают».

*Игры с подлезанием и лазаньем:* «Доползи до погремушки», «Подползи под воротца», «Перелезь через бревно».

*Игры с бросанием и ловлей:* «Скати с горки».

*Игры на ориентировку в пространстве:* «Найди, где спрятана игрушка», «К куклам в гости».

*Показатели физического развития ребёнка 2-го года жизни*

*Показатели физического развития ребёнка с 1 года до 1 года 6 месяцев:*

*Ходьба, равновесие:* ходит без помощи взрослого, в определённом направлении, по прямой, с остановкой, со сменой направления. Ходит в стайке в прямом направлении по лежащей на полу дорожке. Ходит вверх и вниз по доске, приподнятой одним концом от пола на 10–15 см (ширина доски 25 см, длина 1,5–2 м), при помощи взрослого; поднимается на гимнастическую доску, скамейку, ящик и спускается. Перешагивает через верёвку, положенную на землю, или палку, приподнятую от пола на 5–10 см; через кубики.

***Показатели физического развития ребёнка с 1 года 6 месяцев***

***до 2 лет:***

*Ходьба, равновесие:* ходит в определённом направлении, по сигналу останавливается или изменяет направление. Ходит стайкой, ходит по доске, приподнятой одним концом от пола на 15–20 см (ширина 20 см, длина 1,5–2 м). Перешагивает через верёвку или палку, приподнятую от пола на 18–20 см.

*Бег:* бегает с небольшой скоростью мелкими семенящими шагами.

*Прыжки:* делает пружинящие движения, подскакивает на месте на двух ногах, отталкиваясь носками.

*Ползание, лазанье:* подлезает под верёвку, поднятую на высоту 35–40 см, пролезает в обруч (диаметр 45 см), перелезает через бревно (диаметр 15–20 см). Лазает по лесенке-стремянке вверх (высота 1,5 м) и слезает с неё сначала приставным, затем чередующимся шагом.

*Катание, бросание:* катает мяч (диаметр 20–25 см) в паре со взрослым; ловит мяч, брошенный взрослым (расстояние от 0,5 до 1, 5 м); бросает мяч взрослому; катает по скату и переносит мяч к скату. Бросает мяч (диаметр 6–8 см) правой и левой рукой на расстояние 50–70 см, бросает мяч в горизонтальную цель на расстояние 60–70 см.

*К 2-м годам жизни дети могут*:

– ходить в определённом направлении со зрительными ориентирами;

– ходить по ограниченной поверхности (по дорожке, по доске, по нарисованной на полу дорожке шириной 20–25 см);

– бегать медленно семенящим шагом в заданном направлении;

– подниматься и спускаться по наклонной доске (высота 10–15–18 см от пола);

– перешагивать препятствия (верёвочки, кубики, палочку, приподнятую на 5–10 см);

– сохранять равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости;

– влезать на лесенку-стремянку высотой 1–1,5 м и слезать с нее сначала приставным, затем чередующимся шагом;

– пролезать в обруч, под верёвку, под скамейку, перелезать через бревно;

– катать мяч, бросать вниз, вдаль, догонять его. Перекатывать мяч взрослому, прокатывать между предметами;

– бросать маленький и большой мячи вверх, в корзину.

**2.6 Перспективно - тематическое планирование организованной образовательной деятельности в группе раннего возраста на 2021/2022учебный год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Период** | **Тема недели** | **Итоговое мероприятие** | **Ответственные** |
| 23.08-01.09 | «Я в детском саду» | Экскурсия по детскому саду, оформление коллажа с фотографиями детей группы (сотворчество) | Воспитатели. |
| 1.09 -01.1007.09-11.0914.09-18.0921.09-25.0928.09-02.1005.10-09.1012.10-16.1019.10-23.1026.1030.1002.1106.1109.11-13.1116.11-20.1123.11-27.1130.12-04.1207.12-11.1214.12-18.1221.12-31.1211.01-15.0118.01-22.0125.01-29.0101.02-05.0208.02-12.0215.02-19.0224.02-26.0229.02-04.0309.03-11.0314.03-18.0321.03-25.0328.03-01.0404.04-08.0411.04-15.0418.04-22.0425.04-06.0510.05-13.0516.05-20.0523.05-30.05 | Путешествие в страну здоровья, мониторинг«Наша группа»«Дары осени»«Здравствуй осень»«Путешест-виеосеннего листочка»«Домашние животные»«Огород. Овощи»«Дикие животные»«Мы весёлыеребята»«Транспорт»«Моя семья»«Мама милая моя»«Здравствуй, Зимушка– зима»«Зимние забавы»«Новый год у ворот»«До свидания, ёлочка»«В гостях у сказки»«В январе, в январе, много снега во дворе…»«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»«Одежда»«Мой папа самый лучший»«Мои любимые игры»«Поздравля-ем мам»«Мир вокруг нас»«Посуда»«Весенняя капель»«Весна красна»«Мои первые книжки»«Весенние трели» (птицы)«В гостях у Мойдодыра»«Мир вокруг нас»«Растём здоровыми»«Цветущая весна»«Весёлые забавы и игры с песком и водой» | В гостях у Здоровячка, проведение диагностических мероприятий- | Воспитатели.Сюжетная игра «Птички и автомобиль»Дидактическая игра «Чья мама, чей малыш»Коллективная работа «Наши ладошки»Игровая ситуация «Зимняя прогулка»Игровые ситуации на воздухе «Зимние забавы»Игровая ситуация «Знакомство с ёлкой»Игра – ситуация «Прощай ёлочка!»Кукольный театр «Курочка Ряба»Игровая ситуация «Мы слепили снеговика»Игровая ситуация «Мы вежливые детки»Игровая ситуация «Оденем куклу Катю на прогулку»Подарок для папы «Самолёт»Развлечение «Магазин игрушек»Игровая ситуация «Мама согревает»Игровая ситуация «Оденем куклу на прогулку»Дидактическая игра «Напои куклу Катю чаем»Развлечение на воздухе «Плывёт, плывёт кораблик»Игровая ситуация «Весенняя капель»Выставка книг «Мои первые книжки»Игровая ситуация «В гости к нам прилетели птички»Игровая ситуация «Да здравствует мыло душистое!»Рисование «Выросла травка»Дидактическая игра «Кукла Катя заболела»Коллективное рисование «Цветущая весна»Игровая ситуация на воздухе «Башня из песка» |
| 04.10 – 08.10 | Осень в гости к нам пришла | « Приключения осеннего листочка», коллекционирование осенних листьев, коллажирование «Витамины на грядке»,Изготовление поделок из природного материала. |  Воспитатели |
| 11.10 – 22.10 | «Мой домашний любимец» | Теремок приглашает в гости- сюжетно-отобразительная игра, Д/игры «Что за зверь», «Угостим зверей едой» | Воспитатели |
| 25.10 – 29.10 | Секреты бабушкиного сундука | Путешествие в прошлое одежды. Одежда, обувь, головные уборы, игры по сюжету «Семья», ролевые диалоги | Специалисты, воспитатели |
| 01.11 -12.11 | Профессии | Профессии в детском саду. «Детский сад» - сюжетно-ролевая игра. Экскурсия по детскому саду | Воспитатели |
| 15.11- 19.11 | Познаю себя (Мой дом, моя семья), семейные традиции | Чтение художественной литературы. Игровые ситуации «Моя семья». | Воспитатели |
| 22.11 – 26.11 | День матери | Составление рассказов о маме «говорят наши дети».«Лучше мамы не найти» - фото выставка. | Воспитатели |
| 29.11 – 03.12 | Здравствуй Зимушка – Зима. Живая планета | Кукольный спектакль, выставка детских работ выполненных разной техникой. | Воспитатели |
| 06.12 – 10.12 | Растительный мир зимойСиничкин день | Огород круглый год «волшебное семечко». (игры – экспериментирование)Изготовление кормушек для птиц. Наблюдение. | Воспитатели. |
| 13.12 – 17.12 | «Зимовье зверей». Животный мир зимой | Игры – путешествия в мир природы животных, дидактические игры (обобщение). Составление единой композиции – макета «Звери в лесу» | Воспитатели |
| 20.12 – 24.12 | Я здоровье берегу, сам себе я помогу | Игры и игровые ситуации на повторение, и закрепление правил безопасного поведения в зимний период. Зимние забавы. | Воспитатели |
| 27.12 – 31.12 | Новый год | Новогодний праздник, конкурс поделок «Мастерская Деда Мороза» |  Воспитатели муз.руководители |
| 10.01 – 14.01 | Копилка здоровья | « В гостях у Айболита» (игровые ситуации) |  Воспитатели |
| 17.01 – 21.01 | Мир технических чудес«Как нам помогает техника в детском саду и дома» | Игровые ситуации, игры для ознакомления детей с приборами бытовой техники. Экскурсия в детском саду | Воспитатели, дети, родители |
| 24.01 – 04.02 | Синтез двух культур «секреты бабушкиного сундука». (Сагаалган.Неделя русской культуры.) | Бабушкины сказки в «Русской избе». | Музыкальный руководитель, воспитатели |
| 07.02 – 11.02 | Измерим всё вокруг | Игры экспериментирования с разными материалами | Воспитатели, дети, родители |
| 14.02 – 25.02 | День защитника Отечества | Спорт-развлечение «Ура движению», или «Зимние забавы-играем вместе» | Музыкальный руководитель, воспитатели |
| 28.02 – 04.03 | Мамин праздник | Праздничный утренник «мамочка любимая моя» | Воспитатели, муз.руководитель |
| 07.03 – 11.03 | Книжкина неделя | В гостях у Королевыкнижек-малышек. Подбор книг разных жанров (стихи, загадки, сказки, рассказы). | Воспитатели |
| 14.03 – 25.03 | Театр и дети | Драматизация, фестиваль театров (с участием родителей), развлечения для детей «Маленькие звездочки» | Муз.руководитель, воспитатели |
| 28.03 – 01.04 | Подводный мир морей и океанов |  |  |
| 04.04 – 08.04 | Весенняя капель | В гостях у доктора Айболита или сюж.ролевая игра «Магазин полезных продуктов», сборник «Весенняя капель» | Муз.руководитель, воспитатели |
| 11.04 – 15.04 | «Тайна третьей планеты» | «Солнышко!»Солнце, его проявления и эффекты (солнечные зайчики, тени, тепло и свет)Рассматривание образцов солнца в декоре предметов народных промыслов. |  |
| 18.04 – 22.04 | «День открытых дверей» | Оформление групповой газеты «Играем и учимся», « В свободную минутку» (опыт воспитания в семье)фотокаллаж адаптационной группы «Цыпочки». | Воспитатели |
| 25.04 -29.04 | Край, в котором я живу | Игра – путешествие «Родные просторы» («По Байкалу») | Муз.руководитель,воспитатели |
| 02.05 -20.05 | Мониторинг |  | Специалисты, воспитатели |
| 23.05 - 31.05 | День защиты детей | «Рисуем на асфальте», оформление информационного стенда «Лето – пора здоровья!», Спорт- развлечение «Ура движению» | Муз.руководитель, воспитатели |

**Перспективно - тематическое планирование организованной образовательной деятельности в группе раннего возраста по парциальной программе «Первые шаги»**

1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя

сентябрь 1.Тема: *«Знакомство»*.

Цель: Формировать умение детей слушать друг друга.

Развивать слуховое внимание.

Закреплять коммуникативные навыки

Воспитывать

дружеские отношения

Материал: игрушка *(кукла Маша)*

Литература: Е. О. Смирнова, Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещеря-кова. Стр. 26. №1. 2ч.

2.Тема: *«Делайте, как я»*.

Цель: Формировать умение детей подражать друг другу.

Развивать слуховое внимание, артикуляционный аппарат.

Закреплять умение слушать внимательно воспитателя.

Воспитывать дружеские отно-шения друг к другу.

Материал: игрушка

*(мишка)*.

Литература: Е. О. Смирнова, Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещеря-кова. Стр. 30.№ 13. 2

1.Тема: *«Солнышко и дождик»*.

Цель: Формировать умение выполнять простые движения и действия в связи с текстом.

Развивать словарный запас детей.

Закреплять знания о сезонных изменениях в природе.

Воспитывать интерес к художественной литературе.

Материал: детские стульчики, зонтик.

Литература: Е. О. Смирнова, Л. Н Галигузова, С. Ю. Мещеря-кова. Стр. 52.№ 48. 2ч.

2.Тема: *«Дождик»*

Цель: Формировать умение соотносить движения рук *(пальчиков)* с текстом;

Развивать моторику рук.

Закреплять коммуникативные навыки.

Воспитывать дружеские взаи-моотношения.

Материал: игрушка *(зайчик)*

Литература: Е. О. Смирнова, Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещеря-кова. Стр. 36.№ 23. 2ч.

1.Тема: *«Мамы и их детки»*.

Цель: Формировать умение детей называть животных и их детенышей.

Развивать словарный запас детей.

Закреплять знания и умения навыков детей о **первичных** представлениях о животных.

Воспитывать интерес и любовь к диким и домашним животным.

Материал: картинки с изображе-нием взрослых животных и их детенышей.

Литература: Е. О. Смирнова, Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова. Стр. 113. № 42. 1ч.

2.Тема: *«Как живешь?»*.

Цель: Формировать умение детей жестами изображать ответы.

Развивать артикуляционный ап-парат.

Закреплять коммуникативные навыки.

Воспитывать дружеские взаимоотношения.

Материал:

Литература: Е. О. Смирнова, Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова. Стр. 121. № 49. 1ч. 1.Тема: *«Возьми мячик»*.

Цель: Формировать умение детей внимательно слушать взрослого.

Развивать артикуляционный аппарат.

Закреплять коммуникативные навыки.

Воспитывать дружеские взаимоотношения.

Материал: мяч.

Литература: Е. О. Смирнова, Л. Н. Галигузова, С. Ю. Меще-рякова. Стр. 86. № 2. 1ч.

2.Тема: *«День рождение кук-лы»*.

Цель: Формировать умение детей использовать не только игрушки, но и картинки с изображением предметов.

Развивать артикуляционный аппарат.

Закреплять знания о семейных традициях

Воспитывать любовь к близким.

Материал: кукла, картинки с изображением различных предметов, игрушки грибочек, юла, цветочек и т. д., коробочка, мешочки.

Литература: Е. О. Смирнова, Л. Н. Галигузова, С. Ю. Меще-рякова. Стр. 107. № 33. 1ч.

1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя

октябрь 1.Тема:

*«В процессе одевания»*.

Цель: Формировать умения и навыки детей к КГН.

Развивать речь детей.

Закреплять знания о одежде.

Воспитывать интерес к художественной литературе.

Материал: одежда детей, книга со стихотворениями Е. Благининой *«Научу обувать-ся»*, Н. Саконской *«Где мой пальчик?»*, *«Маша варежку надела»*.

Литература:Е. О. Смирнова, Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещеря-кова. Стр. 81. №4.. 1ч.

2.Тема:

«В процессе умывании,

купании».

Цель: Формировать умение детей выполнять движения в связи с текстом.

Развивать речь детей.

Закреплять знания КГН.

Воспитывать интерес к художественной литературе.

Материал:

Литература:

Е. О. Смирнова,

Л. Н. Галигузова,

С. Ю. Мещерякова. Стр. 81. №5.

1ч.

1.Тема:

*«Коза рогатая»*.

Цель: Формировать умение детей выполнять движения в связи с текстом.

Развивать речь детей.

Закреплять моторные навыки.

Воспитывать интерес к художественной литературе.

Материал: игрушка коза

Литература:

Е. О. Смирнова,

Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещеря-кова. Стр. 92. №14.

1ч.

2.Тема:

*«Медведь»*.

Цель: Формировать умение детей подражать взрослому.

Развивать речь детей.

Закреплять знания и умения о потешке.

Воспитывать дружеские взаи-моотношения в игре.

Материал:игрушка *(мишка)*.

Литература:Е. О. Смирнова,

Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещеря-кова. Стр. 94. №20.

1ч.

1.Тема:

*«Иди ко мне»*.

Цель: Формировать умения детей внимательно слушать взрослого.

Развивать речь детей.

Закреплять умение вести диалог с **персонажем**.

Воспитывать дружеские взаимоотношения в игре.

Материал: мишка *(игрушка)*.

Литература: Е. О. Смирнова, Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова. Стр. 85. № 1.

1ч.

2.Тема:

*«Идите ко мне, бегите ко мне»*.

Цель: Формировать умения детей выполнять движения по показу взрослого.

Развивать речь детей.

Закреплять умение слушать.

Воспитывать дружеские взаимоотношения в игре.

Материал: кукла *(игрушка)*.

Литература: Е. О. Смирнова, Л. Н. Галигузова,

С. Ю. Мещерякова. Стр. 86. № 4.

1ч.

1.Тема:

*«Кто в домике живет?»*.

Цель: Формировать умения детей доставлять друг другу удовольствие от этой игры.

Развивать речь детей.

Закреплять умение слушать воспитателя.

Воспитывать

Материал: мишка, зайка, птичка, козочка, собач-ка *(игрушки)*.

Литература:

Е. О. Смирнова, Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова. Стр. 106. № 32. 1ч.

2.Тема:

*«Гуси»*.

Цель: Формировать умения соотносить движения рук *(пальчиков)* с текстом;

Развивать моторику рук. речь детей.

Закреплять умение слушать.

Воспитывать любовь и дру-жеские взаимоотношения.

Материал: картинки с изоб-ражением гусей.

Литература:

Е. О. Смирнова,

Л. Н. Галигузова,

С. Ю. Мещерякова. Стр. 120. № 47. 1ч.

1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя

ноябрь

1.Тема:

*«В процессе игры»*.

Цель: Формировать умения детей совместную игру взрослого с ребенком, сопровождать подходящими стихами.

Развивать речь детей.

Закреплять умение вести диалог.

Воспитывать любовь и интерес к игрушкам.

Материал: кукла

*(игрушка)*.

Литература: Е. О. Смирнова, Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова. Стр. 77. № 1. 1ч.

2.Тема:

*«Возьми, кати»*.

Цель: Формировать умения детей выполнять движения по показу взрослого. Развивать речь детей. Закреплять умение слушать.

Воспитывать дружеские взаимоотношения в игре.

Материал: воротца, машинка, шарик, мячик, кубики *(игрушки)*

Литература: Е. О. Смирнова, Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова. Стр. 86. № 3. 1ч.

1.Тема:

«Прятание

игрушек».

Цель: Формировать умения детей обращаться к взрослым и сверстникам с просьбами.

Развивать речь детей.

Закреплять умение слушать.

Воспитывать интерес и любовь к игрушкам.

Материал: кукла, собачка, ля-гушка, корова *(игрушки)*.

Литература:Е. О. Смирнова, Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещеря-кова. Стр. 107. № 34. 1ч.

2. Тема *«Кукла пляшет»*.

Цель: Формировать умения детей выполнять движения по показу взрослого.

Развивать речь детей.

Закреплять умение слушать.

Воспитывать интерес и любовь к игрушкам.

Материал: куклы

*(игрушки)*.

Литература: Е. О. Смирнова, Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещеря-кова. Стр. 110. №38, ч 1.

1.Тема:

*«Перед сном»*.

Цель: Формировать умения детей слушать внимательно воспитателя.

Развивать речь детей.

Закреплять умение слушать художественную литературу.

Воспитывать любовь друг к другу.

Материал:

*(игрушка)*.

Литература:Е. О. Смирнова, Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова. Стр. 80. № 3. 1ч.

2.Тема:

*«Во время кормления»*.

Цель: Формировать умения детей внимательно слушать воспитателя.

Развивать речь детей.

Закреплять КГН.

Воспитывать любовь друг к другу.

Материал: иллюстрации.

Литература:Е. О. Смирнова, Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова. Стр. 82. № 6. 1ч

1.Тема:

*«Кулачки»*.

Цель: Формировать умения детей выполнять движения в связи с текстом.

Развивать речь детей.

Закреплять умение слушать.

Воспитывать дружеские взаимоотношения в игре.

Материал: игрушки

Литература:Е. О. Смирнова, Л. Н. Галигузова, С. Ю. Меще-рякова. Стр. 92. № 15. 1ч.

2.Тема:

*«По кочкам»*.

Цель: Формировать умения детей выполнять движения в связи с текстом.

Развивать речь детей.

Закреплять умение слушать.

Воспитывать дружеские взаимоотношения в игре.

Материал: игрушки

Литература:

Е. О. Смирнова,

Л. Н. Галигузова,

С. Ю. Мещерякова. Стр. 93. № 19.

1ч.

1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя

декабрь

1.Тема:

*«На****прогулке****»*.

Цель: Формировать умения детей обращать внимание на явления природы.

Развивать речь детей.

Закреплять умение слушать художественную литературу.

Воспитывать дружеские взаи-моотношения в игре.

Материал:

иллюстрации.

Литература:

Е. О. Смирнова, Л. Н. Галигузова,

С. Ю. Мещерякова. Стр. 77. № 2. 1ч.

2.Тема:

*«Домино»*.

Цель: Формировать умения детей рассматривать картинки и называть что на ней изображено.

Развивать речь детей.

Закреплять умение слушать.

Воспитывать дружеские взаи-моотношения в игре.

Материал: развивающая игра *«Домино»* *(картинки на разную тематику)*.

Литература:

Е. О. Смирнова,

Л. Н. Галигузова,

С. Ю. Мещерякова. Стр. 113. № 41. 1ч

1.Тема:

«Потопали,

похлопали».

Цель: Формировать умения детей выполнять движения по показу взрослого.

Развивать речь детей.

Закреплять умение слушать воспитателя.

Воспитывать дружеские взаимоотношения в игре.

Материал: кукла, собачка, ля-гушка, корова *(игрушки)*.

Литература:

Е. О. Смирнова,

Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещеря-кова. Стр. 87. № 5. 1ч.

2.Тема:

*«Хлоп-хлоп ручками»*.

Цель: Формировать умения детей выполнять движения по показу взрослого.

Развивать речь детей.

Закреплять умение слушать воспитателя.

Воспитывать дружеские взаимоотношения в игре.

Материал: куклы, игрушки.

Литература:Е. О. Смирнова, Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещеря-кова. Стр. 87.

№ 6. 1ч.

1.Тема:

*«Снежиночки-пушиночки»*.

Цель: Формировать умения детей умения детей выполнять движения по показу взрослого.

Развивать речь детей.

Закреплять умение слушать воспитателя.

Воспитывать дружеские взаимоотношения в игре.

Материал: иллюстрации.

Литература:Е. О. Смирнова, Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова. Стр. 49. № 42. 2ч.

2.Тема:

*«Снежок»*.

Цель: Формировать умения детей выполнять движения в связи с текстом.

Развивать речь детей.

Закреплять умение слушать.

Воспитывать дружеские взаимоотношения в игре.

Материал: иллюстрации.

Литература:Е. О. Смирнова, Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова. Стр. 49. № 43. 2ч.

1.Тема:

*«Кто за дверью?»*.

Цель: Формировать умения детей узнавать животных по имитации взрослого.

Развивать речь детей.

Закреплять умение слушать.

Воспитывать любовь и инте-рес к животным.

Материал:

игрушки *(лошадка, козочка, коровка, собачка и др.)*

Литература:

Е. О. Смирнова, Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова. Стр. 103. № 27. 1ч.

2.Тема:

*«Кто тебя зовет?»*.

Цель: Формировать умения детей узнавать животных.

Развивать речь детей.

Закреплять умению прави

ьному произношению.

Воспитывать любовь и интерес к животным.

Материал: ширма, игруш-ки *(кошка, собачка, птичка, лягушка, петушок)*.

Литература: Е. О. Смирнова,

Л. Н. Галигузова,

С. Ю. Мещерякова.

Стр. 103.

№ 26. 1ч.

1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя

январь

1.Тема:

*«Соревнование жучков»*

Цель: Формировать умение соотносить движения рук *(пальчиков)* с текстом;

Развивать речь детей.

Закреплять коммуникативные навыки.

Воспитывать дружеские взаи-моотношения.

Материал: картинки.

Литература:

Е. О. Смирнова, Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова.

Стр. 122. № 52. 1ч.

2.Тема:

*«Цветы»*

Цель: Формировать умение соотносить движения рук *(пальчиков)* с текстом;

Развивать речь детей.

Закреплять коммуникативные навыки.

Воспитывать интерес и любовь к цветам.

Материал: иллюстрации.

Литература:

Е. О. Смирнова, Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова. Стр. 122. № 53. 1ч

1.Тема:

*«Руки вверх и на бочок»*

Цель: Формировать умение выполнять движения по показу взрослого.

Развивать речь детей.

Закреплять умение слушать.

Воспитывать дружеские взаимоотношения.

Материал: игрушки, музыкальные произведения.

Литература:

Е. О. Смирнова, Л. Н. Галигузова,

С. Ю. Мещерякова.

Стр. 88. № 7. 1ч.

2.Тема:

*«Дружно ручки поднимаем»*

Цель: Формировать умение вы-полнять движения по показу взрослого.

Развивать речь детей.

Закреплять умение слушать.

Воспитывать дружеские взаимоотношения.

Материал: музыкальные произведения.

Литература:Е. О. Смирнова, Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова. Стр. 88. № 8. 1ч.

1.Тема:

*«При наблюдении за делами взрослых»*

Цель: Формировать умение детей наблюдать за действиями взрослого. Развивать речь детей.

Закреплять умению помогать друг другу.

Воспитывать любовь и инте-рес к взрослым.

Материал:

иллюстрации.

Литература:

Е. О. Смирнова, Л. Н. Галигузова,

С. Ю. Мещерякова. Стр. 83.

№ 8. 1ч.

2.Тема:*«При неудачах, огорчениях и других событиях»*

Цель: Формировать умение детей понимать смысл потешек и песенок.

Развивать речь детей.

Закреплять умение слушать.

Воспитывать дружеские вза-имоотношения.

Материал: иллюстрации.

Литература:

Е. О. Смирнова, Л. Н. Галигузова,

С. Ю. Мещерякова.

Стр. 83.

№ 7. 1ч.

1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя

Февраль

1.Тема:

*«Воробышек»*

Цель: Формировать умение детей выполнять движения по показу взрослого.

Развивать речь детей.

Закреплять умение слушать.

Воспитывать дружеские взаи-моотношения.

Материал: иллюстрации.

Литература:

Е. О. Смирнова,

Л. Н. Галигузова,

С. Ю. Мещерякова.

Стр. 94.

№ 21. 1ч.

2.Тема:

*«Чудесный мешочек»*

Цель: Формировать умение детей называть предметы.

Развивать речь детей.

Закреплять умение слушать.

Воспитывать интерес и любовь к окружающему миру.

Материал: мешочек, игруш-ки *(кубик, шарик, расческа, ча-шечка, машинка и др.)*.

Литература:Е. О. Смирнова, Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещеря-кова. Стр. 105.

№ 31. 1ч.

1.Тема:

*«Баба сеяла горох»*

Цель: Формировать умение детей прослушивать короткие стишки без опоры на нагляд-ность.

Развивать речь детей.

Закреплять умение слушать.

Воспитывать дружеские взаи-моотношения.

Материал: иллюстрации.

Литература:

Е. О. Смирнова, Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова.

Стр. 95.

№ 23. 1ч.

2.Тема:

*«Тушки-тутушки»*

Цель: Формировать умение детей выполнять движения в связи с текстом.

Развивать речь детей.

Закреплять умение слушать.

Воспитывать дружеские взаи-моотношения.

Материал: игрушки, музыка.

Литература:

Е. О. Смирнова, Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова. Стр. 92.

№ 17. 1ч.

1.Тема:

*«Вагончики поехали, поеха-ли….тук-тук-тук»*

Цель: Формировать умение детей выполнять движения в связи с текстом.

Развивать речь детей.

Закреплять умение слушать.

Воспитывать дружеские взаимоотношения.

Материал: иллюстрации.

Литература:Е. О. Смирнова, Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова. Стр. 119.

№ 46. 1ч.

2.Тема:

*«Две сороконожки»*

Цель: Формировать умение детей соотносить движения рук *(пальчиков)* с текстом;

Развивать речь детей.

Закреплять моторные навыки.

Воспитывать дружеские взаимоотношения.

Материал: иллюстрации.

Литература:Е. О. Смирнова, Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова. Стр. 121.

№ 50. 1ч.

1 Тема:

«Импровизация сказок с

использованием игрушек»

Цель: Формировать умение детей участвовать в импрови-зации сказок с использованием игрушек.

Развивать речь детей.

Закреплять умение детей слушать сказки.

Воспитывать интерес к художественной литературе.

Материал: **персонажи кукольного театра**.

Литература:Е. О. Смирнова, Л. Н. Галигузова, С. Ю. Меще-рякова. Стр. 89. № 10. 1ч.

2.Тема: *«Детское кино»*

Цель: Формировать умение детей сопровождать показ рассказом, останавливаясь на той картинке, которая особенно понравилась детям.

Развивать речь детей.

Закреплять умения детей называть сказки уже им из-вестные.

Воспитывать интерес и лю-бовь к сказкам.

Материал: видеофильмы.

Литература:Е. О. Смирнова, Л. Н. Галигузова, С. Ю. Меще-рякова. Стр. 89. № 9. 1ч.

1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя

март

1.Тема:*«Курочка кудахчет»*

Цель: Формировать умению детей соотносить движения рук *(пальчиков)* с текстом;

Развивать речь детей.

Закреплять моторные навыки.

Воспитывать дружеские взаи-моотношения.

Материал: иллюстрации.

Литература:Е. О. Смирнова, Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещеря-кова. Стр. 92. № 16. 1ч.

2.Тема:*«Мальчик и собака»*

Цель: Формировать умению побуждать детей прислушиваться к речевым звукам, соотносить их с обьектами, издающими эти звуки, и стимулировать звуко-подражание.

Развивать речь детей.

Закреплять умение детей слу-шать и дифференцировать слова, четко различающиеся по звуковому составу, в последующем все более близкие по звучанию.

Воспитывать интерес к художественной литературе.

Материал: иллюстрации.

Литература:Е. О. Смирнова, Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещеря-кова. Стр. 98. № 2. 1ч.

1.Тема:

*«Цветочки»*

Цель: Формировать умению детей выполнять движения вместе с воспитателем.

Развивать речь детей.

Закреплять умение слушать.

Воспитывать дружеские взаи-моотношения.

Материал: иллюстрации, цветы.

Литература:Е. О. Смирнова, Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещеря-кова. Стр. 33.

№ 19. 2ч.

2.Тема:

*«Большой портрет»*

Цель: Формировать умению детей изображать фигуру человека на весь лист.

Развивать речь детей.

Закреплять умение слушать.

Воспитывать дружеские взаи-моотношения.

Материал: листы картона, фломастеры, цветные мелки.

Литература:Е. О. Смирнова, Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещеря-кова. Стр. 66.

№ 69. 2ч.

1.Тема:

*«Птичка ест»*

Цель: Формировать умению детей заботиться о птичке.

Развивать речь детей.

Закреплять умение слушать.

Воспитывать интерес и любовь к игрушкам.

Материал:

игрушки (птичка, тарелочка, ку-кольный сервиз, зернышки.

Литература:

Е. О. Смирнова, Л. Н. Галигузова,

С. Ю. Мещерякова. Стр. 109.

№ 37. 1ч.

2.Тема:

*«Загадки»*

Цель: Формировать умению детей узнавать предметы по словесному описанию, опираясь на зрительное восприятие предметов.

Развивать речь детей.

Закреплять умение слушать.

Воспитывать интерес к окружа-ющему миру.

Материал: иллюстрации.

Литература:Е. О. Смирнова, Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова. Стр. 115.

№ 45. 1ч.

1.Тема:

*«Домик для куклы»*

Цель: Формировать умение детей строить вместе, сообща.

Развивать речь детей.

Закреплять умение заботиться о кукле.

Воспитывать интерес и лю-бовь к игрушкам.

Материал: игрушки *(кубики, кукла)*.

Литература:Е. О. Смирнова, Л. Н. Галигузова, С. Ю. Меще-рякова. Стр. 63.

№ 64. 2ч.

2.Тема:

*«Бусы для куклы»*

Цель: Формировать умение детей помогать друг другу.

Развивать речь детей.

Закреплять умение слушать.

Воспитывать интерес и лю-бовь к игрушкам.

Материал: разноцветные бусы

крупного размера, веревочка, большая кукла.

Литература:Е. О. Смирнова, Л. Н. Галигузова, С. Ю. Меще-рякова. Стр. 64.

№ 65. 2ч.

1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя

апрель

1.Тема:

*«Детские книжки»*

Цель: Формировать умению детей способствующие выработке у детей умения слушать речь взрослого с опорой на действия и движения, повторять за ним слова и фразы.

Закреплять знания о детских произведениях.

Воспитывать интерес к художественной литературе.

Материал: иллюстрации.

Литература:Е. О. Смирнова, Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещеря-кова. Стр. 89. № 11. 1ч.

2.Тема:

*«Короткие стихи»*

Цель: Формировать умению детей продолжать некоторые слова или строки вместе со взрослым.

Развивать речь детей.

Закреплять умение детей в за-учивании полюбившимся ими стихов.

Воспитывать интерес к художественной литературе.

Материал:: иллюстрации.

Литература:Е. О. Смирнова, Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещеря-кова. Стр. 96.

№ 24. 1ч.

1.Тема:

«Птицы и

автомобиль»

Цель: Формировать умению детей выполнять движения вместе с воспитателем.

Развивать речь детей.

Закреплять умение слушать.

Воспитывать дружеские взаи-моотношения.

Материал: руль или

машинка

*(игрушки)*.

Литература:Е. О. Смирнова, Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещеря-кова. Стр. 54.

№ 50. 2ч.

2.Тема:

*«Капитаны»*

Цель: Формировать умению детей выполнять движения по показу взрослого.

Развивать речь детей.

Закреплять умение слушать.

Воспитывать

Материал: детские стульчики.

Литература:Е. О. Смирнова, Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещеря-кова. Стр. 39.

№ 30. 2ч.

1.Тема:

*«Сорока»*

Цель: Формировать умению детей соотносить движения рук *(пальчиков)* с текстом;

Развивать речь детей.

Закреплять моторные навыки.

Воспитывать дружеские взаимоотношения.

Материал:

Литература:Е. О. Смирнова, Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова. Стр. 91.

№ 13. 1ч.

2.Тема:

*«Ладушки»*

Цель: Формировать умению детей соотносить движения рук *(пальчиков)* с текстом;

Развивать речь детей.

Закреплять моторные навыки.

Воспитывать дружеские взаимоотношения.

Материал:

Литература:Е. О. Смирнова, Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова. Стр. 90.

№ 12. 1ч.

1.Тема:

*«Маша идет, Маша упала»*

Цель: Формировать умению детей сопровождать свои действия словами.

Развивать речь детей.

Закреплять умение слушать.

Воспитывать интерес и заботу к игрушкам.

Материал: игрушки

*(конструктор детский, кукла.)*

Литература:Е. О. Смирнова, Л. Н. Галигузова, С. Ю. Меще-рякова. Стр. 110.

№ 39. 1ч.

2.Тема:

*«Вышли пальчики гулять»*

Цель:

Формировать умению детей соотносить движения рук *(пальчиков)* с текстом;

Развивать речь детей.

Закреплять моторные навыки.

Воспитывать дружеские вза-имоотношения.

Материал:

Литература:Е. О. Смирнова, Л. Н. Галигузова, С. Ю. Меще-рякова. Стр. 123.

№ 54. 1ч.

1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя

май

1.Тема:

«Пальчики

здороваются»

Цель: формировать умение соотносить движения рук *(пальчиков)* с текстом;

Развивать речь детей.

Закреплять моторные навыки

Воспитывать дружеские отно-шения

Материал:

Литература:Е. О. Смирнова, Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещеря-кова. Стр. 122.

№ 51. 1ч.

2.Тема:

*«Помоги»*

Цель: Формировать умение детей помогать друг другу.

Развивать речь детей.

Закреплять умение слушать.

Воспитывать дружеские отно-шения.

Материал: игрушки *(кукла, ку-кольная мебель, посуда, расческа, одежда для куклы)*.

Литература:Е. О. Смирнова, Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещеря-кова. Стр. 109.

№ 36. 1ч.

1.Тема:

*«Подарки»*

Цель: Формировать умение детей с помощью движений и жестов изображать предмет.

Развивать речь детей.

Закреплять умение слушать.

Воспитывать дружеские отно-шения.

Материал: игрушки.

Литература:Е. О. Смирнова, Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещеря-кова. Стр. 59.

№ 59. 2ч.

2.Тема:

*«Пляшем под дудочку»*

Цель: Формировать умению детей выполнять движения вместе с воспитателем.

Развивать речь детей.

Закреплять умение слушать.

Воспитывать дружеские отно-шения.

Материал: дудочка.

Литература:Е. О. Смирнова, Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещеря-кова. Стр. 54.

№ 51. 2ч.

1.Тема:

*«Передай колокольчик»*

Цель: Формировать умению детей выполнять движения по показу взрослого.

Развивать речь детей.

Закреплять знания о музыкальных инструментах.

Воспитывать дружеские отношения.

Материал: колокольчик.

Литература:Е. О. Смирнова, Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова. Стр. 108.

№ 35. 1ч.

2.Тема:

*«Мышка-мишка»*

Цель: Формировать умению детей

фонематического слуха

способствующим играм с использованием слов, близких по звучанию.

Развивать речь детей.

Закреплять умению правильному произношению.

Воспитывать дружеские отношения.

Материал: картинки с изображе-нием предметов, названия которых имеют близкий звуковой состав.

Литература:Е. О. Смирнова, Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова. Стр. 104.

№ 28. 1ч.

1.Тема:

*«Кто прячется в домике?»*

Цель: Формировать умение различать на слух и произно-сить слова как близкие, так и различные по звучанию.

Развивать речь детей.

Закреплять умение слушать.

Воспитывать дружеские от-ношения.

Материал:игрушки *(домик, мышка, мишка, матрешка, мартышка, петрушка, неваляшка)*

Литература:Е. О. Смирнова, Л. Н. Галигузова, С. Ю. Меще-рякова. Стр. 104. № 29. 1ч.

2.Тема:

*«Ножки»*

Цель: Формировать умению детей выполнять движения вместе с воспитателем.

Развивать речь детей.

Закреплять умение слушать.

Воспитывать дружеские от-ношения.

Материал: кукла

Литература:Е. О. Смирнова, Л. Н. Галигузова, С. Ю. Меще-рякова. Стр. 95.

**2.2 Сенсорное развитие детей раннего возраста**

К сенсорным способностям человека относятся умения не просто смотреть, но видеть, не только слышать, но слушать, а также различать предметы на ощупь и на вкус. Развитию сенсорных способностей способствуют младенческие игры-забавы. Любимая игра малышей заключается в том, что предмет(игрушка, человек) прячется и появляется с подговариванием – «ку-ку», «а-а-а, вот он…» и положительными эмоциями взрослого.

Играя с пирамидкой, малыш закрепляет и различение цветов. Кольца с шероховатой поверхностью способствуют развитию кожной чувствительности. Развитие кожной чувствительности имеет существенное значение для совершенствования движений рук. Малыша нужно учить различать на ощупь предметы по величине, форме, фактуре. Для этого используется игра «Чудесный мешочек». Необходимо обратить особое внимание на развитие зрительного и осязательного восприятия фактуры предметов – различение твёрдой и мягкой, гладкой и шероховатой, сухой и мокрой поверхности и т.п.

Ещё одно направление сенсорного развития – обучение различению формы предметов. Для этого есть специальные игры, в основе которых – методики, разработанные ещё в прошлые века. Один вариант – модифицированные доски Сегена. Это деревянные или пластиковые доски с различными изображениями. В досках есть фрагменты разной формы, которые вынимаются. Задача ребёнка – правильно положить фрагменты на места.

Для развития ориентировочной реакции на звуки можно использовать классические игры с прятаньем и нахождением, например, колокольчика. Нужно развивать слуховое внимание ребёнка и способность различать звуки.

Вершиной в восприятии окружающего является восприятие пространства и времени. Эти сложнейшие функции во многом зависимы от развития других психических функций. Сначала нужно учить малыша ориентироваться в пространстве комнаты. Важнейшее условие восприятия пространства – это перемещение. Понятия «высоко» или «наверху» обычно появляются одними из первых в восприятии пространства. Далее появляется альтернативное понятие «внизу», а затем парадигма «далеко–близко». Не следует торопиться с понятиями «право–лево». Если ребёнок не в состоянии что-то усвоить, у него может сформироваться негативная реакция на обучение. Эти понятия нужно формировать постепенно. Ориентировке в пространстве способствует любое конструирование –

составление домиков из строительного материала, изображение фигур из палочек, складывание разрезных картинок, пазлы, мозаика, складывание картинок из кубиков и т.п.

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

3.1. **Создание психолого-педагогических условий**

 Основой успешности достижения целей, поставленных образовательной программой, является создание условий для обеспечения комфортного самочувствия каждого ребенка в образовательном учреждении, которые гарантируют охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечивают его эмоциональное благополучие. О комфортном психологическом состоянии ребенка можно судить по его поведению, которое характеризуется следующими признаками: спокоен, весел и жизнерадостен, активен, охотно включается в детскую деятельность и общение, свободен и инициативен в общении со взрослыми и детьми, готов оказать помощь и принять ее от другого, с удовольствием посещает образовательное учреждение и т.п. Организация жизни и деятельности детей, с точки зрения обеспечения их комфортности, должна учитывать потребности детей, прежде всего в признании, в общении как с взрослыми, так и с ровесниками, потребность в познании и в движении, в проявлении активности и самостоятельности. Особое значение для ребенка-дошкольника имеет признание его играющим детским сообществом как полноценного «игрока» (партнера по игре). В противном случае, никакие другие его достижения не могут до конца компенсировать эту утрату, что, как показывают исследования Рояк А.А., может привести к нарушениям личностного развития ребенка. Не признаваемые дети по сути дела становятся изгоями и их заслуги в других видах деятельности (рисовании, пении и т.п.) не могут, к сожалению, полностью компенсировать этот недостаток, что приводит к изъянам в личностном развитии ребенка. Поэтому одной из основных задач педагога является формирование играющего детского сообщества, в котором каждый ребенок находит свое место и может легко встраиваться в игру. Общение ребенка с взрослым — второй важный фактор в обеспечении комфортности. Так, для ребенка в возрасте от 6 месяцев до 3 лет взрослый выступает как образец для подражания, партнер по игре, помощник, организатор и участник совместной предметной деятельности; ребенок испытывает потребность в доброжелательном внимании и сотрудничестве. В 3—5 лет — взрослый является источником познания, способным ответить на многочисленные вопросы, партнером по обсуждению разных явлений, их причин и взаимосвязей. В этом возрасте ребенок испытывает потребность не только в доброжелательном внимании, сотрудничестве, но и уважительном отношении взрослого. Исходя из этого, вся образовательная работа должна строиться на диалогическом (а не монологическом) общении, реализующем как общую детскую потребность в доброжелательности, так и возрастную потребность в типе общения с взрослым. Итак, комфортное проживание ребенком дошкольного периода, как основа формирования жизнерадостности, оптимизма, уверенности, самодостаточности — это мотивированная эмоциональная и осмысленная деятельность ребенка, задаваемая определенным содержанием педагогического процесса, сущность которого составляет обогащение общего детского развития, а не интенсификацию развития отдельных психических функций ребенка. Исходя из основных потребностей ребенка как основы формирования его комфортного самочувствия, образовательный процесс строится на диалогическом, а не монологическом общении. И тут важно сделать акцент на формировании обучающего детского сообщества, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, уверенным в том, что он может справиться 36 с любым заданием как самостоятельно, так и при помощи других детей и понимающего его взрослого. Формирование такого обучающегося детского сообщества требует ухода от глубоко укоренившихся в дошкольной системе занятий школьного типа, когда дети сидят в затылок друг другу, выполняют каждый свою работу молча, не видя при этом, что делают другие. Очень важно обеспечить детям возможность общаться друг с другом, видеть оригинальные решения других детей и творчески переносить их в свои работы; свободно выбирать способы и средства своей деятельности, проявлять собственное волеизъявление и т.п. Важно бережно относиться к видению мира самим ребенком, к проявлению его самостоятельности и активности, и поддерживать это, тем самым сохраняя его индивидуальность. На этом фоне формируется доброжелательное отношение детей между собой, их умение радоваться успехам другого, поскольку деятельность не носит соревновательный характер и направлена на получение общего результата. Для успешной реализации образовательной программы дошкольного учреждения создаются следующие психолого-педагогические условия:

* Уважительное отношение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка положительной самооценки, уверенности в собственных силах, возможностях и способностях.
* Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимо как их искусственное ускорение, так и замедление развития детей).
* Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития.
* Поддержка взрослым положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности.
* Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.
* Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.
* Защита детей от всех форм физического и психического насилия.
* Поддержка родителей в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

**3.2 Режим дня**

 Психофизиологическое состояние ребёнка в течение дня зависит от полноценного и своевременного кормления, качественного и достаточного по времени сна, грамотно организованного бодрствования. Необходимо соблюдать определённую последовательность их чередования.

 Режим является основой нормального развития и правильного воспитания маленького ребёнка. Режим способствует нормальному функционированию организма, является основным условием своевременного и правильного физического и нервно-психического развития, бодрого настроения, спокойного поведения малыша. Для каждого возрастного периода рекомендован режим, учитывающий физиологические потребности и физические возможности детей данного возраста.

Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию (СанПиН 2.4.1.3049\_13 от 15 мая 2013 г. №26).

Режим устанавливается на сутки и согласовывается с режимом ребёнка в домашних условиях. Родители должны чётко соблюдать его и в выходные дни.

**Режим дня для детей 1.6 - 2 лет группа раннего возраста обще-развивающей направленности (холодный период)**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Время |
| Прием детей, осмотр, свободная игра, общение, самостоятельная деятельность детей | 7.30-8.00 |
| Утренняя гимнастика. | 8.00-8.15 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.15-8.45 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к НОД. | 8.45-9.00 |
| Непрерывная образовательная деятельность (НОД) | 9.00-9.10 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 9.10-9.45 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения) | 9.45-11.10 |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры | 11.10-11.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.30-12.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон. | 12.00-15.00 |
| Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, корригирующая гимнастика, закаливание. | 15.00-15.20 |
| Подготовка к полднику. Полдник. | 15.20-15.45 |
| Игры, самостоятельная и совместная деятельность, Индивидуальная работа. | 15.45-16.20 |
| Чтение художественной литературы | 16.20-16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой. | 16.30-18.00 |

Режим разработан в соответствии с СанПин 2.4.1.3049-13

\*Для работы с детьми используются следующие режимы:

- Адаптационный: (начало года, длительные выходные)

– Гибкий: (погодные и природные явления, сильный ветер, мороз, рекомендации МЧС)

 - Щадящий: (после длительной болезни ребенка, по назначению врача)

**Режим дня для детей 1.6 - 2 лет группа раннего возраста обще-развивающей направленности (теплый период)**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Время |
| Прием детей на улице, беседа о самочувствии, игры хороводные, деятельность детей по интересам, игры, индивидуальная работа | 7.30-8.00 |
| Утренняя гимнастика, подвижная игра с бегом | 8.00 – 8.05 |
| Переход в группу, переодевание | 8.05 – 8.15 |
| Подготовка к завтраку | 8.15 – 8.20 |
| 1-завтрак | 8.20 – 8.45 |
| Культурно-гигиенические мероприятия  | 8.45-8.55 |
| Подготовка к прогулке | 8.55 – 9.05 |
| Прогулка Наблюдения в природе, проектирование игровых ситуаций | 9.05 – 9.40 |
| Возвращение с прогулки, Подготовка ко 2 завтраку, 2 – завтрак | 9.40 - 10.10 |
| Подготовка к прогулке | 10.10 – 10.20 |
| Прогулка. Совместная деятельность педагога с детьми, экспериментирование, игры с песком и водой, «минутки поэзии» (чтение стихов), дидактические игры по формированию целостной картины мира, развитие речи, ознакомление с миром, беседы с детьми, рисование на асфальте, на песке, исследовательская деятельность индивидуальная работа, труд, подвижные игры | 10.20 – 11.30 |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры | 11.10-11.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.30-12.00 |
| Подготовка ко сну, Сон с доступом свежего воздуха | 12.00-15.00 |
| Постепенный подъем детей | 15.00 –15.20 |
| Бодрящая гимнастика, корригирующая гимнастика, закаливание | 15.20 –15.30 |
| Подготовка к полднику | 15.30 -15.40 |
| Полдник | 15.40 –16.00 |
| Подготовка к прогулке  | 16.00-16.15 |
| Прогулка Наблюдения, организованная игровая деятельность, чтение художественной литературы, самостоятельная игровая деятельность, воздушные ванны, индивидуальная работа с детьми, беседа с родителями, уход домой | 16.15 –18.00 |

**Виды организационной образовательной деятельности на 2021 – 2022 учебный год (корпус № 3)**

Сетка занятий.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дни недели. | НОД(игры - занятия) | Время проведения в режиме дня |
| Понедельник | Развитие речи | 9.00-9.10(1 подгруппа)9.20-9.30(2 подгруппа) |
| Физическая культура | 16.00-16.10(1 подгруппа)16.20-16.30(2 подгруппа) |
| Вторник | Познание | 9.00-9.10(1 подгруппа)9.20-9.30(2 подгруппа) |
| Музыка | 16.00-16.10(1 подгруппа)16.20-16.30(2 подгруппа) |
| Среда | Художественное творчество (рисование/лепка) | 9.00-9.10(1 подгруппа) 9.20-9.30(2 подгруппа) |
| Физическая культура на улице | 16.00-16.10(1 подгруппа)16.20-16.30(2 подгруппа) |
| Четверг | Конструирование | 9.00-9.10(1 подгруппа)9.20-9.30(2 подгруппа) |
| Познание | 16.00-16.10(1 подгруппа)16.20-16.30(2 подгруппа) |
| Пятница | Развитие речи. | 9.00-9.10(1 подгруппа)9.20-9.30(2 подгруппа) |
| Музыка | 16.00-16.10(1 подгруппа)16.20-16.30(2 подгруппа) |

**3.3 Организация развивающей предметно-пространственной среды.**

 Развивающая предметно-пространственная среда группы - важный аспект, характеризующий качество дошкольного образования. Для обеспечения подлинно творческого развития ребенка необходимо единство предметно - развивающей среды и содержательного общения, взрослых с детьми. Наличие подвижных и стационарных средств и объектов деятельности в условиях нашего образовательного учреждения создают каждому ребенку возможность самостоятельного выбора деятельности и условий ее реализации.

Развивающая предметно-пространственная среда организована на принципах в соответствии в рекомендации В.А.Петровского «Построение развивающей среды в дошкольном учреждении». Позиция взрослых исходит из интересов ребенка и перспектив его развития.

Предметная образовательная среда группы в достаточном количестве оснащена и постоянно пополняется разнообразным оборудованием и дидактическими материалами по всем образовательным областям в соответствии с образовательной Программой.

 Преодоление экономических трудностей при организации среды осуществляется творческими усилиями педагогического коллектива - это проведение косметического и мелкого ремонта силами сотрудников с привлечением родителей, изготовление педагогами игр, игрушек, оборудования, пособий, использование детских работ и работ педагогов и родителей для оформления. Организация пространственно-предметной структуры образовательной среды создает возможность для осуществления постоянного пространственного и предметного выбора всеми субъектами образовательного процесса. Детям предоставляется обширный комплекс 56 развивающих возможностей, организованная образовательная развивающая среда провоцирует их на проявление самостоятельности и свободной активности как при взаимодействии воспитанников друг с другом, так и в уединении.

Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый - организатор предметных сред, подбирает автодидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка. Организационной основой является календарь тематических недель (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций и т.п.).

 Темообразующие факторы:

* реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.);
* воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;
* события, «смоделированные» воспитателем, которые исходят из развивающих задач: внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»); ⎫ события, происходящие в жизни возрастной группы, увлекающие детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам. Эти интересы (например, увлечение динозаврами) поддерживаются средствами массовой коммуникации и игрушечной индустрией.
* Все эти факторы, могут использоваться воспитателем для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.
* Модель предметно-развивающей среды в нашем детском саду позволяет:
* равномерно развивать мальчиков и девочек, расширять их интересы;
* способствовать формированию познавательной активности;
* обеспечить психофизический комфорт детям и педагогам;
* способствовать эстетическому воспитанию детей в быту;
* повысить эффективность педагогической деятельности.

 Основными характеристиками развивающей среды в групповой комнате являются: комфортность и безопасность обстановки. Интерьер и среда группы имеют сходство с домашней обстановкой (устранение границ между зоной учебной деятельности и зонами для других видов активности; нейтральное цветовое и световое решение в оформлении интерьера; отсутствие парт и большого количества стульев). Но, в тоже время, являются интенсивно развивающими, способствуют возникновению и развитию познавательных интересов ребенка, его волевых качеств, эмоций, чувств. Размер мебели для детей, расположение и размер оборудования соответствует рекомендациям СанПиН 2.4.1.3049-13 п.6 «Требования к размещению оборудования в помещениях ДОО»

**Игры, игровые пособия в группе**

Дидактическая и развивающая игра

Развитие речи

Наглядно-дидактические пособия:

- «Инструменты»

 - «Одежда»

- «Мебель»

- «Посуда»

Окружающий мир

 «Свойства предметов»

«Времена года»

 «Кто где живёт»

 Наглядно- дидактические пособия:

- «Времена года»

- «Овощи и фрукты»

 - «Домашние животные и птицы»

 - «Дикие животные»

 - «Птицы»

- «Обитатели воды»

- «Цветы»

- «Загадки про овощи и фрукты»

Развитие речи 1. «Вверхвниз» 2. «Большой маленький 3. «Найди цвет» 4. «Одинаковое разное

Безопасность 1.Вкладыш «Транспорт» 2.Пазл «Транспорт» 3.Бусы «ПДД» 4.Демонстрационн ый материал «Транспорт»

Окружающий мир 1.Набор игрушек «Зоопарк» 2.Вкладыш «Зоопарк» 3.Набор «Мамы и детёныши» 4.Конструктор «Зоопарк»

Конструирование 1.Конструктор «Великан» 2.Конструктор «Семья», «Зоопарк 3.Конструктор малый 4.Строительный материал (разных видов)

Физическое развитие 1.Кегли 2.Мягкие модули 3.Большие кубы 4.Мячи (разных видов) 5. Коврики: дорожка здоровья. 6.Картотеки: ¬ «Утренняя гимнастика» ¬ «Дыхательная гимнастика» ¬ «Обще-развивающие упражнения» ¬ «Пальчиковая гимнастика»

**3.4 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

Федеральный государственный образовательный стандарт направлен на обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. Ведущей целью взаимодействия детского сада с семьей создание необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности ребенка, компетентности его родителей.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольной организации заложены следующие принципы:

 Единый подход к вопросу воспитания ребенка;

* Открытость дошкольной организации для родителей;
* Взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* Уважение и доброжелательность друг к другу;
* Дифференцированный подход к каждой семье;
* Равно ответственность родителей и педагогов.

Задачи:

* Формирование психолого-педагогических знаний родителей;
* Приобщение родителей к участию в жизни ГБДОУ;
* Оказание помощи родителям в развитии, воспитании и обучении детей;
* Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

В «Концепции дошкольного воспитания» (В. Давыдов, В. Петровский) зафиксировано, что семья и детский сад, имея свои особые функции, не могут заменить друг друга. Поэтому так важно установить доверительный контакт между родителями и сотрудниками ДОУ. Взаимодействие с родителями строится с учетом ежегодного планирования.

**3.5 Перспективное планирование по взаимодействию с семьей**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| месяц | Формы работы | Тема |
| сентябрь | Родительское собрание | 1. «Знакомство с детским садом». |
| Консультации | 1. «Адаптация к детскому саду» 2. «Что должны знать родители, когда ведут ребенка в садик» |
| Анкетирование | 1.Сбор сведений о семье, оформление социального паспорта семей. 2. «Мой ребенок, какой он?» |
| Открытые мероприятия | День открытых дверей «знакомство с группой» |
| Оформление наглядной информации | «Возрастные особенности детей 1,5 – 2 года» |
| Другие формы | Привлечение родителей к благоустройств у групповых помещений |
| октябрь | Консультации | «Игра и ребенок раннего возраста» |
| Анкетирование | «Речевое развитие ребенка» |
| Выставки, конкурсы, проекты | Поделки на тему «Осенний этюд» |
| Оформление наглядной информации | 1.Памятка для родителей «Формирование ЗОЖ» 2. Папка–передвижка для родителей «Режим и его значение в жизни ребенка». |
| Другие формы | 1.Привлечение родителей к сбору природного материала в уголок природы. 2. Привлечение родителей к изготовлению атрибутов к спортивным играм. |
| ноябрь | Консультации | «Игры для развития речи детей» |
| Выставки, конкурсы, проекты | Фотовыставка «Моя мама - лучше всех» |
| Оформление наглядной информации | Папка - передвижка «Профилактика гриппа!» |
| Другие формы | Привлечение родителей к изготовлению книжек – малышек |
| декабрь | Консультации | «Особенности формирования культурно – гигиенических навыков». |
| Открытые мероприятия | Сделаем вместе игрушку на елку |
| Выставки, конкурсы, проекты | Поделки на тему «Снежинка» |
| Концерты, праздники | Новогодний утренник без родителей. |
| Оформление наглядной информации | Папка – передвижка «Новый год» |
| Другие формы | Участие родителей в оформление группы к Новому году |
| январь | Консультации | 1. «Как же влияют гаджеты на ребенка?» 2. «Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных инфекций» |
| Открытые мероприятия | «Изготовление чесночных бус, кулонов для профилактики заболеваний верхних дыхательных путей». |
| Выставки, конкурсы, проекты | Выставка кормушек «Не оставим птиц голодными зимой» |
| Оформление наглядной информации | 1.Знакомство с месяцем Январем. 2. Памятка для родителей «Создание благоприятной семейной атмосферы». |
| Другие формы | Индивидуальные проекты «Действуя с предметами, ребенок познает мир» (как организована предметно-игровая среда дома) |
| февраль | Консультации | «Роль семьи в воспитании ребенка» |
| Выставки, конкурсы, проекты | Выставка детских поделок к 23 февраля |
| Открытые мероприятия | «Лучший блинчик» |
| Оформление наглядной информации | Папка-передвижка «Будущий мужчина или как правильно воспитывать мальчика» |
| Другие формы | Индивидуальная беседа «Детская агрессивность » |
| март | Родительское собрание | «Взаимоотношение педагога с семьёй, умеем ли мы договариваться?» |
| Консультации | «Последствия чрезмерной опеки» |
| Выставки, конкурсы, проекты | «Подарок для мамы» «Букет Цветов» |
| Оформление наглядной информации | 1.Фотогазета «Мамочка любимая моя!» 2. Папка-ширма «Весна» |
| Другие формы | Рекомендации по выполнению дыхательной гимнастики с детьми. |
| апрель | Консультации | «Как избавить ребенка от вредной привычки?» |
| Анкетирование | Чему научился ваш ребенок за прошедший год? |
| Выставки, конкурсы, проекты | Выставка совместных рисунков детей и родителей «Дорого яичко к пасхальному дню» |
| Оформление наглядной информации | Папка – передвижка « Пора самим одеваться и раздеваться» |
| Другие формы | Привлечение родителей к субботнику. |
| май | Родительское собрание | «Подведем итоги прошедшего года» |
| Консультации | «Правила поведения на улицах города». |
| Открытые мероприятия | Совместное чаепитие «Сладкий вечер». |
| Оформление наглядной информации | 1. Папка – передвижка «Никто не забыт, ничто не забыто…» 2. «Сказкотерапия и ребенок» |
| Другие формы | Беседы с родителями о предстоящем летнем периоде: требования к одежде, режим дня в летний период и др. |

Список литературы.

1.Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий» М.: Сфера, 2017. – 240с.

2.Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа».-М.:«Карапуз-Дидактика».-2007.- 144 с.

3. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями, вступившими в силу 06.05.2014. – СПб.: Питер, 2014. – 240 с.

4.Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: Приказы и письма Министерства образования и науки РФ. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 96с.

5.Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях 2.4.1.3049-13;

6.А.А.Вахрушев,Е.Е.Кочемасова,И.В.Маслова,Ю.И.Наумова. «Здравствуй,мир» Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития дей раннего и дошкольного возраста.-Москва,Баласс,2016.-494с.

7.С.Ю.Фёдорова «Примерные планы физультурных занятий с детьми 1.6-2 лет», -Издательство Мозайка – Синтез, Москва,2017.-88с.

 8.И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений».- Издательство Мозайка-Синтез, Москва , 2016.-48с.

9. О.А.Куревина «Кукла Таня».

 10. Основная образовательная программа дошкольного образования « Детский сад 2100». Бунеев Р.Н. 11. З.В.Лиштван «Конструирование».