Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

Детский сад №3 «Колобок»

Принята Утверждаю

педагогическим советом МАДОУ старший воспитатель МАДОУ

Детский сад №3 «Колобок» детский сад №3 «Колобок»

«30» августа 2020г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А.А.Григорьева

Протокол № приказ № от 02.09.2020 г.

Рабочая программа

старшей группы №6

на 2020 – 2021 учебный год

Разработали: Стукалова Е.А.

Иванова С.В.

г. Улан - Удэ

2020 г.

**І. Целевой раздел Программы**

* 1. **Пояснительная записка**

Программа спроектирована в соответствии с ФГОС ДО, с учётом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Тропинки» / под ред. В.Т. Кудрявцева. – М.: Вентана - Граф, 2014. Воспитательно-образовательный процесс в группах компенсирующей направленности (ТНР) выстраивается на основе программ «Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» (Автор учитель-логопед высшей квалификационной категории, отличник народного образования Н. В. Нищева).

Моделирование Программы ООП МАДОУ «Детский сад №3» регулируется следующими документами:

* Конвенция о правах ребенка. (Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20. ноября 1989 г. - ООН 1990.
* Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации»
* Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
* Письмо Минобрнауки России от 07.06.2013 г. №ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей».
* Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
* Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249
* Приказ Минобрнауки России от 30 августа 2013 года N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

**1.1.1 Цели и задачи реализации Программы**

Цель:

- создание условий для общего психического развития детей 3-7 лет средствами развития творческих способностей, в частности, условий формирования у них готовности к современному (развивающему) школьному обучению;

- первоначальном формировании на этой базе более широкой и отдалённой перспективы личностного роста ребенка в образовательных и внеобразовательных сферах его жизни (настоящей и будущей), своеобразной областью пересечения, которых призвано стать развивающее пространство дошкольного учреждения;

-приобщение дошкольников к традиционной культуре народов Бурятии (традиции, обычаи, уклад жизни, быт и др.), воспитание интереса и любви к малой Родине.

Задачи:

1. Инициирование и психолого-педагогическое сопровождение процессов творческого освоения культуры детьми в рамках различных видов их деятельности (игры, познавательно-исследовательской, художественно-эстетической, проектной деятельности, учения и др.).

2. Развитие творческого воображения дошкольников, основанной на нём системы созидательных способностей ребенка (постигающего мышления, предпосылок рефлексии и др.), креативности как ведущего свойства его личности.

3. Развитие у детей способности и стремления к инициативному и самостоятельному действию, приобретающему все более произвольный характер, специфической познавательной мотивации и интеллектуальных эмоций.

4. Создание условий, обеспечивающих триединство отношения ребенка к миру, его взаимоотношений с другими людьми и самоотношения.

5. Расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослым и друг с другом.

6. Формирование у детей творческого, осмысленного, ценностного отношения к собственному физическому и духовному здоровью путем построения оздоровительной работы как развивающее-образовательной.

7. Развитие у ребенка начал будущего умения учиться.

**1.1.2. Принципы и подходы к реализации Программы**

При разработке Программы учитывались лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.

В основе Программы лежат следующие принципы:

* 1. **Принцип развивающего образования,** в соответствии с которым, главной целью дошкольного образования является развитие ребёнка.

Программа основана на важнейшем дидактическом принципе- развивающем обучении и на научном положении Л.С. Выготского о том, что правильно организованное обучение "ведет" за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом "воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка" (В.В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

* 1. **Принцип научной обоснованности и практической применимости.**

С учётом данного принципа содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования.

* 1. **Принцип сохранения уникальности и самоценности детства** как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.
  2. **Позитивная социализация ребенка** предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире
  3. **Принцип интеграции** содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

Принцип интеграции связан с возрастными особенностями детей дошкольного возраста, когда поведение и деятельность дошкольника представляют собой ещё «недостаточно дифференцированное целое» (Л.С.Выгодский).

Под интеграцией содержания дошкольного образования понимается состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающее целостность образовательного процесса.

*Формами реализации принципа интеграции являются*:

* интеграция на уровне содержания и задач психолого-педагогической работы;
* интеграция по средствам организации и оптимизации образовательного процесса;
* интеграция видов детской деятельности.
  1. **Принцип культуросообразности.** Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).
  2. **Принцип дифференцированного и индивидуального подхода**, ориентирующий на создание условий воспитания, учитывающих как индивидуальные особенности развития каждого ребенка, так и специфические особенности, свойственные для детей с ОВЗ.
  3. **Комплексно-тематический принцип** построения образовательного процесса.

Комплексно-тематическое планирование - это планирование образовательной деятельности в соответствии с пяти направлениями развития ребёнка (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое). Темы, в рамках которых решаются образовательные задачи, социально значимы для общества, семьи, государства, вызывают личностный интерес детей, положительное эмоциональное отношение. Темы реализуются через разнообразные виды детской деятельности с использованием адекватных возрасту форм взаимодействия с детьми (игра, наблюдение, беседа и др.). Согласно комплексно-тематическому принципу построения образовательного процесса решение образовательных задач происходит в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

**1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.**

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

***Возрастная характеристика, контингента детей 5-6 лет***

*Физическое развитие*

Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. У них отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности.

*Познавательно-речевое развитие*

*Общение* детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств. Продолжает совершенствоваться *речь,* в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В *познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют основные цвета, их оттенки, промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

*Конструирование*  характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

*Социально-личностное развитие*

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий, имеют дифференцированное представление о совей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

*В игровой деятельности* дети шестого года жизни уже могут распределять роди до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

*В трудовойдеятельности*освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

*Художественно-эстетическое развитие*

В *изобразительной деятельности* 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного *рисовани*я. Рисунки разнообразные по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. В *лепке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

***1.2 Планируемые результаты освоения Программы***

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредствен­ность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошколь­ного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образо­вательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, следует рассматривать как социально-нормативные возраст­ные характеристики возможных достижений ребенка.

**1.2.1. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования.**

В соответствии с ФГОС ДОспецифика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования. Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, рассматриваются как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.**

* Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
* Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
* Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе, чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
* Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
* Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
* Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
* Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
* Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
* Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
* У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
* Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
* Проявляет ответственность за начатое дело.
* Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
* Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
* Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
* Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).
* Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
* Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
* Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
* Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.
  + 1. **Часть, формируемая участниками образовательного процесса**

На основе целевых ориентиров в Программе сформулированы планируемые результаты ее освоения детьми 5-6 лет в пяти образовательных областях (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие).

**Социально-коммуникативное развитие**

Испытывает потребность в общении со сверстниками, налаживаетпозитивный контакт, используя вербальные и невербальные средства общения.

Умеет выбирать роль в соответствии с сюжетом в игре со сверстниками, воспроизводит социальную модель, отбирает атрибуты для игры, передает эмоциональное состояние персонажа. Участвует в театрализованных представлениях. Осознанно использует в игре средства эмоциональной выразительности.

В конфликтной ситуации со сверстниками умеет с ними договариваться.

Адекватно реагирует на просьбы и поручения взрослого.

Осознает свои эмоции, способен сопереживать, эмоционально откликается на переживания другого человека.

Обращается к воспитателям и сотрудникам дошкольной образовательной организации, с которыми знаком, по имени и отчеству.

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в образовательной организации, на транспорте.

Знает и соблюдает элементарные правила бережного отношения к природе и животным, проявляет заботу о животных.

Знает и соблюдает правила дорожного движения, поведения на улице, на транспорте, различает сигналы светофора.

Отличает проезжую часть дороги от пешеходной, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра».

Называет свое имя, фамилию, возраст, свой адрес, имена родителей.

Понимает, что в определенных опасных ситуациях надо обращаться за помощью к взрослому, вызывать «скорую помощь», пожарных, полицию.

Имеет представление о России как огромной, многонациональной стране.

Знает:

- что принимать пищу можно только в специально отведенных местах;

- последовательность одевания и назначение разных предметов одежды при различных погодных условиях;

- основные трудовые действия библиотекаря, пожарника, почтальона и т.д.;

- элементарные правила поведения в городе и на природе;

- состав семьи, родственные отношения, распределения семейных обязанностей;

- виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту.

Имеет представление:

- о домашней хозяйственной деятельности взрослых;

- некоторых профессиях людей (в том числе театральных, военных, сельскохозяйственных) и взаимопомощи людей различных профессий;

- роли гигиены, закаливания и режима дня для здоровья человека;

- труде людей по уходу за домашними животными;

- школе;

- государстве и принадлежности к нему;

- родном крае и его достопримечательностях;

- себе, составе семьи, родственных отношениях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;

- правилах поведения в общественных местах (в парке, в магазине, в гостях, в поликлинике, в театре, в библиотеке, на транспорте);

- народных промыслах.

Может:

- соблюдать элементарные правила поведения во время еды;

- самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры, самостоятельно одеваться и раздеваться;

- следить за одеждой и обувью (сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью);

- выполнять поручения по уходу за растениями и животными в уголке природы;

- выполнять обязанности дежурного по столовой, правильно сервировать стол.

- аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место;

- назвать несколько профессий, рассказать о действиях этого человека;

- поддерживать порядок в игровом уголке, в своем шкафчике, поддерживать порядок на рабочем месте во время занятий рисованием, аппликацией, лепкой и другими видами деятельности;

- выполнять поручения по уходу за растениями и животными в уголке природы (под присмотром воспитателя);

- самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

**Познавательное развитие**

Знает:

- свой адрес, название родного города (села), страны, ее столицы;

- родственные отношения;

- семейные праздники;

- основные трудовые действия библиотекаря, пожарного, почтальона и т.д.

- виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту;

- название частей суток;

- о сезонных изменениях в природе;

- взаимодействии человека с природой в разное время года;

- значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений;

- зимующих птиц;

- элементарные правила поведения в городе и на природе;

- о правилах личной безопасности.

Имеет представление:

- о флаге, гербе, мелодии гимна;

- наиболее важных событиях в истории страны (годы войны, День Победы и др.)

- о строении своего тела;

- правилах поведения в общественных местах (в парке, в магазине, в гостях, в поликлинике, в театре, в билиотеке, на транспорте);

- смене частей суток;

- животных и растениях (обобщенное представление);

- о сезонных явлениях(обобщенное представление);

Может:

- устанавливать последовательность событий;

- назвать текущий день недели;

- пользоваться календарем природы;

-устанавливать простейшие причинно-следственные связи;

- различать и называть и кустарники по коре, листьям, плодам;

- ухаживать вместе со взрослыми за растениями животными ближайшего окружения;

- классифицировать предметы и называть материалы, из которых они сделаны;

- применять навыки личной гигиены;

- правильно вести себя на занятии (давать полный ответ, задавать вопросы и т.п.).

Считает по порядку до десяти, соотносит число с его символьным обозначением.

Находит состав числа из единиц или меньших чисел на наглядной основе, сравнивает числа в пределах 10.

Сравнивает два множества методами соотнесения и пересчетом.

Решает простые задачи на пространственное воображение: определяет по части целую фигуру, видит на чертеже фигуры с наложением, называет геометрические фигуры (треугольник, квадрат, круг, овал, прямоугольник).

Решает логические задания: группирует по признаку или его отрицанию, определяет лишнее.

Ориентируется на плане по заданной схеме.

Проявляет элементы творческого мышления: принимает участие в обсуждении творческих задач, предлагает свои варианты решения.

**Речевое развитие**

Употребляет в речи имена прилагательные и глаголы, подбирает точные по смыслу слова к речевой ситуации.

Подбирает синонимы и антонимы к заданным словам разных частей речи.

Понимает и употребляет разные значения многозначных слов.

Дифференцирует обобщающие понятия (дикие и домашние животные).

Образует название детенышей животных («лиса – лисенок», «корова – теленок»); подбирает однокоренные слова, согласует имена существительные и имена прилагательные в роде и числе.

Образует трудные формы повелительного и сослагательного наклонения (« спрячься!», «потанцуй!», «искал бы»); родительного падежа (« зайчат», «жеребят», «ягнят»).

Строит сложные предложения разных типов.

Дифференцирует пары звуков с-з, с-ц, ш-ж, ч-щ, л-р, различает свистящие, шипящие и сонорные звуки, твердые и мягкие.

Проводит звуковой анализ слова. Соотносит слово с его звуковой моделью.

Читает прямые слоги.

Изменяет силу голоса, темп речи, интонацию в зависимости от содержания высказывания.

Подбирает слова и фразы, сходные по звучанию. Связная речь.

В пересказывании литературных произведений интонационно передает диалог действующих лиц, характеристику персонажей.

Составляет описание, повествование или рассуждение.

Развивает сюжетную линию в серии картин, соединяя части высказывания разными типами связей.

**Художественно – эстетическое развитие**

Различает произведения разных жанров художественной литературы, в том числе произведения малых фольклорных форм (пословицы, поговорки, загадки, фразеологизмы).

Подбирает эпитеты, сравнения, метафоры и другие формы художественной выразительности.

Самостоятельно создает выразительные образы различных объектов и явлений окружающего мира на основе сформированных представлений о них, при этом старается передать не только основные признаки (форму, цвет, пропорции, фактуру) изображаемых объектов, но и различные взаимосвязи между ними, а также свое личное отношение.

В разных видах изобразительной деятельности стремиться к воплощению развернутых сюжетов; в декоративно – оформительской деятельности создает изделия, гармонично сочетающие форму, декор и назначение предмета.

Самостоятельно создает конструкции из разнообразных по форме, величине, материалу и фактуре строительных деталей и других материалов (природных и бытовых, готовых и неоформленных), свободно сочетая и адекватно взаимозаменяя их в соответствии с конструктивной задачей или своим творческим замыслом; понимает способ и последовательность действий, самостоятельно планирует работу и анализирует результат.

Успешно применяет освоенные художественные техники и способы, свободно сочетает их для реализации своих творческих замыслов; по своей инициативе осваивает новые техники (монотопия, коллаж, мозаика,граттаж, декупаж,квиллинг, папье – маше, оригами, киригами и др.) и различные изобразительно – выразительные средства; интересуется изобразительным и декоративным искусством; замечает красоту и гармонию в окружающем мире.

Узнает основную часть программных музыкальных произведений, может определить их названия.

Способен рассказать о содержании прослушанных музыкальных произведений.

Может охарактеризовать в общем виде художественно- образное содержание музыкальных произведений.

Имеет первоначальные певческие навыки.

Выразительно исполняет народные и композиторские песни в удобном диапазоне.

Владеет первоначальными навыками игры на шумовых музыкальных инструментах соло и ансамбле.

Различает клавишные и струнные музыкальные инструменты.

Умеет двигаться под музыку, выражая ее настроение.

*Рисование.* Создает линии различных направлений и кривизны. Осуществляет штриховку линиями различной кривизны, элементами геометрического характера. Осуществляет копирование линий на точечной и клетчатой основе. Использует в рисунке чередование цветов и цветовых переходов.

*Лепка.* Создает рельеф на фоне с использованием схемы.

Лепит объемные фигуры, изображающие различные образы и ситуации, по схеме и без нее.

*Аппликация.*Моделирует по силуэтной расчлененной и нерасчлененной основе (4-8 элементов). Заполняет силуэт мелкими частями (перья, листья) для создания образа. Передает статику и динамику.

**Физическое развитие**

Умеет:

- ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;

- лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;

- прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку;

- метать предметы обеими руками на расстояние 5-9 см, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз;

- перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом;

- кататься на самокате.

Может:

- выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие;

- придумывать, принимать и распознавать выразительные позы, в том числе в рамках игровых сюжетов;

- ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживать за лыжами;

- самостоятельно (по замыслу) воспроизводить эмоциональные состояния, а также распознавать их.

Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу.

Имеет навыки опрятности.

Владеет элементарными навыками личной гигиены.

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Имеет начальные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.

**2. Содержательный раздел**

**2.1. Обязательная часть.**

**2.1.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях:**

Содержание обязательной части Программы соответствует основной образовательной программы дошкольного образования «Тропинки» под редакцией В.Т.Кудрявцева - М.: ИЦ «Вентана-Граф», 2016, и обеспечивает развитие детей 3-7 лет по пяти направлениям развития и образования.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

В данном разделе Программы представлено содержание воспитательно - образовательной работы, обеспечивающее полноценное развитие личности ребенка в соответствии с пятью образовательными областями, которые представлены по направлениям.

Каждое направление содержит подразделы – «тропинки», которые обеспечивают реализацию целей и задач образовательных областей через различные вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и интересов.

Соотношение образовательной области с направлениями и их «тропинками»:

1) социально-коммуникативное развитие: «Развитие культуры общения» («Тропинка в мир людей», «Тропинка в мир труда»)

2) познавательное развитие: «Развитие культуры познания» («Тропинка в мир свойств и качеств предметов», «Тропинка в окружающий мир», «Тропинка в мир математики»)

3) художественно-эстетическое развитие: «Развитие художественно-эстетической культуры» («Тропинка в мир музыки», «Тропинка в мир изобразительного искусства»)

4) речевое развитие: «Развитие культуры речи» («Тропинка в мир правильной речи»)

**Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», тематические блоки:**

***Тропинка в мир людей[[1]](#footnote-1)***

Данный блок программы направлен на то, чтобы помочь ребенку познать себя, окружающих его людей, свой город, свою страну, свою планету, т.е. познать социальный мир и себя в нем. Она позволит приоткрыть тайны функционирования человеческого организма, узнать об открытиях и изобретениях, о труде и отдыхе людей, о том, как велика наша планета, как появились люди на земле, как они живут сейчас, программа познакомит детей с их правами и обязанностями.

Цель: способствовать формированию личности свободной, творческой, обладающей чувством собственного достоинства и уважения к людям, личности с развитыми познавательными интересами, эстетическими чувствами, с добротной нравственной основой. Такая личность формируется всю жизнь, но основы ее закладываются в дошкольном возрасте.

**Перспективное планирование**

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Раздел** | **Кол-во** | **Тема занятия** | **Программное содержание** |
| «Что я знаю о себе» | 1 | «Я - человек» | Формировать у ребенка представления о принадлежности к человеческому роду; воспитывать уверенность в себе, умение анализировать поступки, чувства, мысли; научить его бережно относиться к своей семье, друзьям, другим людям, животным. |
| «Живая неживая природа и человек» | 1 | «Пернатые обитатели осеннего парка». | Формировать знания о том, что человек — часть природы, и он от нее зависит, природа и человек нужны друг другу. Закрепить знания о зимующих птицах, с особенностями их жизни, питания, поведения; воспитывать доброе и заботливое отношение к птицам; развивать творческие способности, речь, мышление. |
| «Мои поступки» | 1 | «Учимся играть и работать дружно». | Формировать знания о том, что поступки бывают хорошие и плохие.  Учить умению контролировать своё поведение; воспитывать себя как личность через общение с людьми |
| «Как люди заселили землю». | 1 | «Мы жители планеты земля». | Формировать знания о том, что люди, страны многим отличаются друг от друга, но есть у нас и общее — общий дом — наша Земля. Воспитывать интерес к людям населяющим нашу планету, их деятельности, культуре, быту; |
| «Твоя страна, твой народ». | 1 | «Я люблю тебя, Россия». | Формировать знания о том, что наша страна называется Россией. Главный город нашей страны — Москва. Воспитывать любовь к родной отчизне, чувство гордости за свою страну Россию. Развивать интерес к историческому прошлому России. |
| «Мои поступки». | 1 | «Ежели вы вежливы». | Формировать основные правила этикета: здороваться, прощаться, просить прощения, извиняться, благодарить; дать представление об этикете общения со сверстниками и взрослыми. |
| «Зачем и как люди отдыхают». | 1 | «Новый год у ворот». | Формировать представление о том, как и зачем люди отдыхают. Дать первоначальное представление об обычаях и традициях разных народов, российских праздниках. Познакомить с новогодними традициями России и других стран. Подвести к выводу о том, как важно уметь приносить радость другим людям (дарить подарки, составлять добрые пожелания, прощать обиды и др.), научить делать пожелания. |
| «Человек -художник» | 1 | «Идёт волшебница – зима». | Формировать представление о том, что есть много творческих профессий. Познакомить с профессией художника. Развивать воображение, формировать композицию рисунка, передавать колорит зимы. Воспитывать желание познавать новое. Уточнить и обобщить знание о зиме. |
| «Зачем и как работают взрослые люди» | 1 | «Кладовая земли». Профессия геолог и нефтяник. | Формировать представление о том, что нужно работать, чтобы зарабатывать деньги. Деньги нужны на питание, на одежду всей семье, на развлечения. Формировать первоначальное представление о внутреннем содержании земли; развивать у детей любознательность, интерес к разнообразным природным ресурсам; воспитывать, уважение к людям с профессией геолог, нефтяник. |
| «Твоя страна твой народ». | 1 | «День защитника Отечества». | Углубить представление детей о России. Уточнять и обобщать знания детей о Российской армии, воспитывать уважение к солдатам и офицерам; приучать чтить память павших бойцов. |
| «Моя семья». | 1 | «Международный женский день». | Углубить представления о семье и ее членах. Формировать представление о том, что в семье все друг друга поздравляют с праздниками.  Воспитывать любовь и уважение к маме, бабушке, сёстрам; желание помогать им. Учить составлять небольшие рассказы на основе личного опыта. |
| «Твоя страна твой народ». | 1 | «Традиции россиян». Русские народные праздники. | Формировать понятия о том, что в России, как и в любой другой стране, есть свои традиции, обычаи, народные промыслы, национальная музыка. У детей есть народные игры.  Познакомить с традиционными русскими народными праздниками; учить делиться впечатлениями с окружающими; прививать любовь к традиционным праздникам; развивать понимание названий праздников. |
| «Человек художник». | 1 | «Я на представлении». | Познакомить детей с трудом людей творческих профессий – артистов, работников цирка. Воспитывать уважение к их труду, прививать детям нормы правильного поведения в местах проведения культурно – массовых мероприятий; расширять знания о творческих профессиях; активизировать словарь по теме «Творческие профессии». |
| «Живая, неживая природа и человек». | 1 | «В окно повеяло весною…» | Сформировать у детей представление о неразрывной связи человека с природой. Расширить представление детей о характерных признаках весны; расширить представление детей об образе жизни лесных зверей и птиц весной; воспитывать любознательность. |
| «Твоя страна, твой народ». | 1 | «День победы». | Формировать представление о то, что наша страна — самая большая на Земле. В России, кроме русских, живет еще много людей разных национальностей. Это наша общая страна. Важно, чтобы все люди в нашей стране жили дружно.  Уточнять и расширять представление о Великой Отечественной войне; воспитывать уважение к памяти войнов – победителей; формировать уважительное отношение к старшему поколению. |
| «Мои поступки». | 1 | «Марш победы». | Формировать представление о то, что помогать малышам, старшим, родителям — это хорошие поступки. Формировать чувство сопереживания к другим людям.  Расширять знания детей о победе нашей страны в Великой Отечественной войне. Воспитывать хорошие поступки, любовь к Родине, патриотизм. |
| «Моя семья, моя родословная». | 1 | «Я и моя семья». | Познакомить с понятием «родословная», с особенностями образования фамилии, имен и отчеств. Углубить представления о семье и ее членах, как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью. |
| «Предметы рукотворного мира». | 1 | «Профессия озеленитель». Д/игра «Угадай какой предмет загадан». | Формировать представление о том, что многие предметы созданы руками человека.  Совершенствовать умение определять принадлежность предмета к природному или рукотворному миру.  Познакомить с профессией озеленителя; воспитывать любовь к природе и трудолюбию; развивать воображение, наблюдательность и глазомер, эстетический вкус. |
| **Количество занятий в год** | 18 | | |

***Тропинка в мир труда[[2]](#footnote-2)***

Содержание этого блока программы направлено на достижение цели формирования у дошкольников 3-7 лет навыков трудовой деятельности и воспитания эмоционально-ценностного отношения к труду через решение задач:

* формирования навыков самообслуживания;
* формирование навыков элементарного бытового труда в помещении и на улице (участке детского сада);
* формирование первичных представлений о труде в природе;
* воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
* формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Перечисленные задачи реализуется в следующих видах детской деятельности:**

|  |  |
| --- | --- |
| Виды детской деятельности | Формы организации |
| самообслуживание и элементарный бытовой труд | в помещении и на улице, как в режимной деятельности (дежурство по столу, по подготовке к образовательной деятельности), так и в самостоятельной деятельности (уборка игрушек и игрового пространства, подготовка к образовательной деятельности и последующая уборка, трудовые действия на участке); |
| игровая: | развивающие игры, в том числе компьютерные; коллективные игры; сюжетно-ролевые игры или действия, связанные с профессиями; сюжетно дидактические и дидактические игры; имитационные игры; моделируемые ситуации |
| коммуникативная | развитие навыков общения, овладение навыками взаимодействия с другими детьми и со взрослыми; |
| познавательно-исследовательская | Исследования объектов природы через наблюдение за объектами экологической тропы, явлениями природы; обсуждение проблемных ситуаций |
| восприятие художественной литературы и фольклора | слушание книг и рассматривание иллюстраций; обсуждение произведений о труде просмотр мультфильмов разгадывание загадок о профессиях; обсуждение и инсценирование поговорок о труде |
| конструирование из разных материалов | модели и макеты; коллективные проекты |
| двигательная. | формирование трудовых навыков и приобретение опыта преодоления трудностей |

Основными методическими приемами при формировании трудовых навыков являются показ, объяснение, напоминание, указание, уточнение, наблюдение за деятельностью других детей, дидактические игры, игровые приемы, сюжетно – ролевые игры, художественная литература и другие приемы, которые будут способствовать лучшему усвоению детьми трудовых действий.

Формами и методами работы в средней группе являются: совместные действия, наблюдения, поручения, дежурство, рассматривание, экскурсии в групповой и индивидуальной формах организации детей.

**Планирование трудовой деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| ***месяц*** | задачи |
| ***Сентябрь*** | 1.Совершенствовать умения самостоятельно быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, одеваться по погоде.  2.Продолжать закреплять умение поддерживать порядок в групповых помещениях (протирать, убирать на место игрушки и другие принадлежности).  3.Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (расчищать дорожки от мусора, а зимой от снега)  4. Побуждать детей к ручному труду: помощь в ремонте книг и дидактических пособий. |
| ***Октябрь*** | 1. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.  2.Поощрять самостоятельное освоение трудовых навыков по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада.  3.Формировать навыки самостоятельной сервировки стола перед завтраком, обедом.  4. Сюжетно- ролевая игра «Шофер» |
| ***Ноябрь*** | 1. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду, стирать кукольную одежду и просушивать ее с помощью взрослых.  2. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада  3. Приучать убирать постель после сна и добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: помогать сервировать стол и приводить его в порядок после еды.  4.Приобщать детей к посадке и уходу за растениями уголка природы |
| ***Декабрь*** | 1. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.  2. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (расчищать дорожки от мусора, а зимой от снега)  3. Экскурсия в детском саду «Работа повара на кухне» |
| ***Январь*** | 1. Побуждать детей к стремлению быть всегда аккуратными, воспитывать на личных примерах.  2. Формировать навыки ухода за одеждой и обувью с помощью взрослого (чистить, просушивать)  3. Учить проявлять инициативу в оказании помощи воспитателю (мытье игрушек, стирка кукольной одежды) |
| ***Февраль*** | 1. Побуждать детей к самостоятельной работе по поддержанию порядка в групповой комнате; к выполнению сезонных работ на участке детского сада.  2. вырабатывать привычку самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем для образовательной деятельности материалы.  3. Приобщать детей к посадке цветов, посеву семян в уголке природы.  4. Дидактическая игра «Если зайчик заболел» |
| ***Март*** | 1. Закреплять умения самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада.  2. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться , раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.  3. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой, дежурных по подготовке материалов к занятию (под руководством воспитателя) |
| ***Апрель*** | 1.Формировать привычку бережно относиться к личным вещам и вещам сверстников.  2. Закреплять навыки исполнения функций и обязанностей дежурных, учить выполнять свою работу четко и правильно.  3. Приобщать детей к работе на участке совместно с воспитателем.  4. Закреплять навыки работы на огороде и на участке. |
| ***Май*** | 1. Закреплять навыки самообслуживания.  2. Приобщать детей к уходу за высаженными растениями.  3. Закреплять знания о труде взрослых (почтальон, врач, повар, шофер).  4. Сюжетно-ролевые игры «Шофер», «Больница» |

**Перспективный план развития игровой деятельности в старшей группе.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Виды игр | | | | | |
| **Месяц** | **Сюжетно-ролевые** | **Дидактические,**  **развивающие** | **Словесные игры** | **Подвижные,**  **с элементами спорта** | **Театрализованные,**  **музыкальные, режиссерские** |
| Сентябрь | **«Парикмахерская»**  Цель:обеспечить запоминание последовательности создания прически (вымыть голову шампунем, высушить феном, расчесать, подстричь, опять посушить, закрепить прическу лаком)  **Игры в кукольном уголке**–после обеда надо помыть посуду, вытереть и убрать ее на  место | **«Соты», «Волшебный квадрат»**  Цель: способствовать развитию внимания, логического мышления.  **«Танграм», «Корзинки»,**  Цель: способствовать развитию внимания, логического мышления | **«Два, третий лишний», »летает – не летает»,**  **« Что, за чем?»**  Цель: способствовать запоминанию последовательнос-ти времен года | **«Найди себе пару»,**  **« Слепой и поводырь»**  Цель: сплочение детского коллектива,  **«Гуси – лебеди»,**  **« Ловушка», «Классики», «Футбол», «Пятнашки»**  Цель: способствовать развитию двигательной активности, выполнению правил игры | **Упражнение» рыбки в пруду»**  Цель: способствовать развитию пластики движений,  **Драматизация сказки «Заяц и лиса»**  **« Угадай что звенит?»**  Цель: способствовать развитию музыкального слуха |
| октябрь | **« Магазин»,**  **»Булочная»,**  **«Овощной магазин»**  Цель: Расширить представления детей о профессии продавец, ввести в игру кассира | **«Собери картинку – получится слово»,**  **«Ботаническое лото»**  Цель: систематизировать знания детей о растительном мире  **«Танграм», «Корзинки»,**  Цель: способствовать развитию внимания, логического мышления | **«Что за чем?»**  Цель: добиться усвоения названия осенних месяцев  **« Умный словесник»**  Цель: Обогащение словарного запаса | **«Краски»,**  **«Охотник»**  Цель: упражнять в умении классифицировать и называть животных  **«Караси и щука»**  Цель: способствовать развитию ловкости, умения ориентироваться в пространстве  **Упр. « Забрось мяч в кольцо»** (элементы игры баскетбол) | **Игра – театр «огород»**  Цель: способствовать развитию умения выразительно проговаривать текст  **«Движения под музыку»**  Цель: согласовывать движения с характером музыки |
| Ноябрь | **«Аптека»**  Цель: обеспечить запоминание последовательности покупки лекарств, посещение врача, получение рецепта, подвести к мысли о поддержке здорового образа жизни | **«Собери предмет»**  Цель: формирование умения собирать целый предмет из частей  **«Кто как устроен»**  Цель: узнавать части тела человека, животных, птиц  **« Листик»,**  **« Танграм»**  **Игры ссчетными палочками.** | **« Наоборот»**  Цель: способствовать развитию  сообразительности  **« Умный словесник»**  Цель: Обогащение словарного запаса | **« Удочка»**  (игры со скакалкой)  **«Классики»**  Цель: формировать навык прыгать на одной, двух ногах  **« Стрелок»**  Цель: Способствовать развитию ловкости, быстроты мышления  **« Стайка»**  Цель: способствовать формированию ловкости и сноровки | **Драматизация сказки**  **« Лесная аптека»**  (к осеннему празднику)  **Драматизация сказки**  **« Как цыпленок маму искал»,** (ко Дню Матери)  **Игра – упр. « Хлопки»**  Цель: повторить рисунок,  чувство ритма |
| Декабрь | **«Супермаркет»**  Цель: расширить игровые действия детей, ввести понятие о профессии продавец – консультант  **«Дядя Степа Постовой»**  Цель: обеспечить применение на практике знаний о правилах дорожного движения  **« Почта»**  Цель: расширить представления детей  о работниках почтовых отделений, их важности в жизни людей | **«Времена года»**  Цель: способствовать формированию представлений о 4 временах года и приспособляемости живой природы к сезонным изменениям  **« Волшебный квадрат»,**  **Внимание: дорога»**  Цель: обеспечить узнавание и запоминание дорожных знаков | **«Что за чем?»**  Цель: добиться усвоения названия осенних месяцев, зимних  **«Новые слова»**  Цель: упражнять в словообразовании прилагательных от существительных  **« Скажи наоборот»**  (употребление в речи антонимов» | **« Ловишки»**  Цель: способствовать развитию бега с увертыванием  **«Снежная карусель»**  Цель: обеспечить развитие умения ориентироваться в пространстве  **«Бездомный заяц»**  Цель: способствовать развитию двигательной активности, внимания  **Игры – соревнования(** с санками, лыжами) | **М/и «На чем играю?»**  Цель: формирование тембрового слуха  **Упражнение «А теперь ты!»**  Цель: освоение навыками управления штоковыми куклами |
| Январь | **«Семья»**  Цель: расширить представления детей о традициях празднования Нового года, Рождества в России  (изготовление подарков, колядки, игры…) | **«Первое чтение»** (животные)  Цель: соотносить картинки с определенными буквами, способствовать формированию логического мышления  **«Путаница»**  Цель: классификация предметов, название их обобщающими словами, умение находить по контуру  **Игра «Сложи узор»** | **«Доскажи словечко»**  (употребление в речи родительного падежа множественного числа )  **«Умный словесник»**  Цель: Обогащение словарного запаса | **«Прыжки в парах»**  Цель: обеспечить развитие умения действовать согласованно в паре  **«Мышеловка»**  Цель: Добиваться соблюдение правил игры  **Упр. « Пробеги со снежком»,**  Цель: способствовать развитию равновесия,  **«Попади в цель»**  Цель: развитие глазомера  **Катание на санках** | **М/и «Определи по ритму»**  Цель: способствование формированию чувства ритма  **Игра – инсценировка «В лесу родилась елочка»** по песне Е. Бекмон  Цель :помочь получить эстетическое наслаждение от совместного творчества |
| февраль | **« Служба МЧС»**  **(пожарные, военные, медицинская служба ЧС)**  **Цель:** обеспечить запоминание и воспроизведение в игре знаний о безопасности жизни | **«Пирамида здоровья»**  Цель: формировать представление о здоровом питании  **«Танграм».** | **« Из чего сделан предмет»**  Цель: образование имен прилагательных  **« Наоборот»**  Цель: способствовать развитию  сообразительности | **«Сова и мыши»**  Цель: способствовать развитию двигательной активности, внимания  **«Мышеловка»**  Цель: Добиваться соблюдение правил игры  **Элементы игры в хоккей**  **Упр. « Добрось до флажка»**  (броски на дальность) | **М/и «ступеньки»**  Цель: обеспечить развитие звуковысотного слуха  **Игра – сказка «Дом»**  Цель: способствовать развитию внимания, речи, выразительности движений |
| март | **« Библиотека»**  Цель: вызвать желание детей посетить библиотеку, ближе познакомиться с профессией библиотекарь, подвести к выводу, что книга – источник знаний | **«Ребятам о зверятах»**  Цель: расширение кругозора  **«Первое чтение» (птицы)**  Цель: соотносить картинки с определенными буквами, способствовать формированию логического мышления,  **«Соты».** | **«Говорящие слова»**  Цель: способствовать формированию умений образовывать новые слова из двух основ  **«Что за чем?»**  Цель: добиться усвоения названия осенних месяцев, зимних, весенних | **«Бездомный заяц»**  Цель: способствовать развитию двигательной активности, внимания,  **« Золотые ворота»**  Цель: Добиваться соблюдение правил игры  **« Краски»**  **Упр. « Забрось мяч в кольцо»** (элементы игры баскетбол),  **«Прыжки в парах»**  Цель: обеспечить развитие умения действовать согласованно в паре | **Игра – упр. « Хлопки»**  Цель: повторить рисунок,  чувство ритма  **М/и «определи звукиприродных явлений на слух»**  **Импровизация**  **«необычные существа»**  (перчаточные куклы)  Цель: способствовать развитию творческой фантазии, мелкой моторики |
| апрель | **« Космодром»**  Цель: обеспечить применение на практике знаний о профессиях  космонавт, конструктор космических кораблей, уметь строить постройки из различного строительного материала, конструкторов и обыгрывать их. | **«Первое чтение» (деревья, цветы)**  Цель: соотносить картинки с определенными буквами, способствовать формированию логического мышления  **«Ромашка»**  Цель: обеспечить умение выделять характерные признаки предметов  **«Волшебный квадрат».** | **«Новые слова»**  Цель: упражнять в словообразовании прилагательных от существительных  **« Скажи наоборот»**  (употребление в речи антонимов)  **« Умный словесник»**  Цель: Обогащение словарного запаса | **Спортивные эстафеты с предметами**  Цель: способствовать развитию двигательнойактивности,умению действовать в команде  **« Стрелок»**  Цель: Способствовать развитию ловкости, быстроты мышления  **« Слепой и поводырь»**  Цель: сплочение детского коллектива | **М/и «На чем играю?»**  Цель: формирование тембрового слуха  **Инсценировка фрагмента песни**  **« Мотылек» (сл. Ю. Островского)**  Цель: способствовать развитию творческой фантазии, навыков ориентировки в пространстве |
| Май | **« Поликлиника»**  Обеспечить применение на практике знаний посещения поликлиники, ввести в игру профессии врача, медицинской сестры | **«Учимся считать»**  Цель: обеспечить умение выстраивать ассоциативный ряд, активизировать мыслительную деятельность,  **Лото « Основы безопасности в природе»**  Цель: формирование представлений о безопасном поведении в природе, | **«Что за чем?»**  Цель: добиться усвоения названия осенних месяцев, зимних, весенних,  летних,  **«Самый умный»**  Цель: формировать умение отвечать на вопросы полным ответом, | **« Золотые ворота»**  Цель: Добиваться соблюдение правил игры,  **«Бездомный заяц»**  Цель: способствовать развитию двигательной активности, внимания,  **«классы»,**  **Элементы игры в футбол** | **М/и «ступеньки»**  Цель: обеспечить развитие звуковысотного слуха,  **Упр. « Бабочка»**  Цель: способствовать развитию пластики движений |

**Перспективный план по ОБЖ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц проведения** | **Тема занятия.** | **Цели занятия** |
| **Сентябрь** | ***1. «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице».*** | Рассмотреть и обсудить с детьми опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице; научить ребенка правильно вести себя в таких ситуациях. |
| ***2. «Не собирай незнакомые грибы».*** | Дать понятие о том, что нельзя собирать незнакомые грибы – они могут быть опасными для человека. |
| ***3. «Огонь наш друг, огонь наш враг»*** | Дать детям понятие, что огонь может приносить пользу и вред, огонь опасен. Пожар может возникнуть по разным причинам, факторам. Сформировать элементарные знания об опасных последствиях пожаров, научить осторожно обращаться с огнем. |
| ***4. «В гостях у Айболита».*** | Закрепление знаний детей о понятии «здоровья», уточнить правила сохранения здоровья, сформировать интерес к собственному организму, самочувствию, настроению, связанному с состоянием здоровья. |
| **Октябрь** | ***1. «Опасные предметы»*** | Формировать у дошкольников представления об опасных для жизни и здоровья предметах, которые встречаются в быту, учить детей соблюдать правила. |
| ***2. «Ядовитые растения».*** | Учить детей внимательно относиться к растениям в природе, понимать, что среди них могут быть ядовитые; учить соблюдать осторожность, развивать любознательность. |
| ***3. «Это не игрушки, это опасно».*** | Закреплять знания об основных требованиях пожарной безопасности, формировать дисциплинированность, чувство ответственности за свои поступки. |
| ***4. «Чтобы зубы были крепкими».*** | Дать детям представление о молочных и постоянных зубах, их росте и развитии; знакомить с правилами ухода за зубами, с лечением их у стоматолога, внимательно относиться к себе, закреплять умение чистить зубы. |
| **Ноябрь** | ***1. «Контакты с животными».*** | Объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасными, рассказать и закрепить правила поведения с животными домашними и бездомными. |
| ***2. «Чем опасен пожар».*** | Продолжать знакомить детей с таким явлением, как пожар; воспитывать уверенность в своих действиях; обогатить словарь детей новыми понятиями и словами. |
| ***3. «Наблюдение за светофором».*** | Закрепить знания детей о работе светофора, его сигналах, закрепить знания правил перехода улицы. |
|  | ***4. «Взаимная забота и помощь в семье»*** | Способствовать формированию дружелюбных отношений в семье, осознанию родителями важности психологической безопасности ребенка. |
| **Декабрь** | ***1. «Небезопасные зимние забавы».*** | Дать детям знания о правилах поведения на льду, познакомить детей с зимними видами спорта. |
| ***2. «Электроприборы».*** | Знакомить детей с электроприборами, их назначением и правилами пользования. |
| ***3. «Осторожно, грипп!»*** | Учить заботиться о своем здоровье, познакомить детей с характерными признаками болезни и профилактикой. |
| ***4. «В городском транспорте».*** | Познакомить детей с правилами культурного поведения в городском транспорте. |
| **Январь** | ***1. «Берегись мороза».*** | Учить детей соблюдать правила безопасности на морозе. |
| ***2. «Профессия пожарного».*** | Знакомить детей с профессией пожарного , с качествами его характера (смелость, мужество, ловкость, доброта), воспитывать уважение к людям этой профессии. |
| ***3. «Спорт – это здоровье».*** | Развивать интерес к различным видам спорта, желание заниматься физкультурой. |
| ***4. «Дорожные знаки».*** | Закрепить знания детей о назначении дорожных знаков, умение использовать их в игре по назначению, развивать память, сообразительность. |
| **Февраль** | ***1.Развлечение по ПДД*** | Закреплять знания детей о правилах дорожного движения, создать веселое настроение. |
| ***2. «Осторожно, сосульки!»*** | Учить детей быть внимательными, не ходить под крышами и навесами в это время года. |
| ***3. «Пожар – это опасно».*** | Познакомить детей с основными правилами по пожарной безопасности, с первичными действиями при обнаружении пожара; учить правильно сообщать о пожаре по телефону. |
| ***4. «Витамины укрепляют организм».*** | Познакомить с понятием «витамины», закрепить знания о необходимости витаминов в организме человека, о полезных продуктах, в которых содержатся витамины, воспитывать у детей культуру питания. |
| **Март** | ***1. «Что такое перекресток?».*** | Рассматривание иллюстраций с изображением оживленного перекрестка, побуждать детей к внимательному прослушиванию короткого рассказа, учить ставить вопросы к прочитанному. |
| ***2. «Домашние животные – наши друзья?».*** | Дать детям представление о том, что домашние животные могут быть опасны. |
| ***3. «Не зевай, правила соблюдай».*** | Знакомить детей с основными правилами пожарной безопасности, объяснить, какой вред приносят игры с огнем. |
| ***4. «Твои помощники на дороге»*** | Формировать у детей стереотип безопасного поведения на дороге» |
| **Апрель** | ***1. «Виды транспорта».*** | Закрепить знания о видах транспорта. |
| ***2. «Что ты будешь делать, когда останешься дома один, без родителей, а в дверь позвонили?»*** | Предостерегать детей от контактов с незнакомыми людьми, способствовать развитию осторожности, осмотрительности в общении с незнакомыми людьми. |
| ***3.«Бережем свое здоровье»*** | Формировать у детей представления о здоровом образе жизни, о профилактике заболеваний, дать сведения о лекарствах и болезнях. |
| ***4. «Детские шалости с огнем и их последствия».*** | Повторить правила пожарной безопасности. |
| **Май** | ***1. «О безопасности на дорогах*».** | Сформировать представления о правилах безопасности на дорогах, углубить знания о правилах дорожного движения. |
| ***2. «Правила поведения при укусах»*** | Напомнить родителям о мерах защиты при укусах насекомых, змей и животных. |
| ***3. «Правила поведения при грозе»*** | Дать детям представление о природном явлении-гроза. |
| ***4. «Ядовитые растения и грибы»*** | Закреплять знания детей о ядовитых растениях и грибах. |

**Перспективный план по национально – региональному компоненту**

**Старшая группа**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **месяц** | **Социально-коммуникативное развитие** | **Познавательное развитие** | **Речевое развитие** | **Художественно-эстетическое развитие** | **Физическое развитие** |
| **сентябрь** | Беседа «Республика Бурятия» | Растительный мир города | Заучивание стихотворения Ц-Д. Дондокова «Родина моя» | Рисование «Моя родная улица» | Подвижная игра «Волк и ягнята» |
| **октябрь** | Просмотр видеофильма «Прогулка по городу Улан -Удэ» | Беседа «Мой город Улан - Удэ» | Чтение стихотворения В.Петонова «Улан - Удэ» | Аппликация «Листопад» | «Кто быстрее найдет» |
| **ноябрь** | «День народного единства» | Беседа «Флаг, герб, гимн республики Бурятия» | Заучивание Государственного гимна республики Бурятия «О родной земле» Д.Жалсараев | Рисование флага Бурятии | Подвижная игра «Иголка, нитка, узелок» |
| **декабрь** | Беседа «Детский сад - моя вторая семья» | Беседа « Баргузинский заповедник» | Я.Аким «Первый снег» | Рисование «Елкины игрушки – шишки, мишки и хлопушки» | Подвижная игра «Верблюд ловит верблюжонка» |
| **январь** | «Коляда» | Животные Бурятии | И.Суриков «Зима» | Обрывная аппликация «В лесу» | «Найди одинаковые елочки» |
| **февраль** | Знакомство с музыкальными инструментами бурят | Беседа «Праздник Сагаалган» | Заучивание песни «Сагаалган» | Национальный бурятский костюм | Подвижная игра «Бээлэйнюулга» |
| **март** | Проект «Моя семья» | Бурятские имена. Что они означают? | А.Фет «Мама, глянь-ка из окошка…» | Национальный русский костюм | «Какое это дерево?» |
| **апрель** | Беседа «Космос» | Озеро Байкал | Составление рассказов о растениях с использованием опорных схем | Иллюстрации к рассказам | «Кто быстрее найдет» |
| **май** | «Цветущий май» | Птицы Байкала | Разучивание стихотворений | Рисуем птиц | «Угадай, что назову» |

**«Познавательное развитие».**

Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля какобщемдоме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

***Тематические блоки:***

Перспективный план по познавательному развитию в старшей группе

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| месяц | ФЭМП[[3]](#footnote-3) | Опыты[[4]](#footnote-4) | Конструирование[[5]](#footnote-5) | Окружающий мир[[6]](#footnote-6) |
| сентябрь | 1. Тема: Геометрические фигуры  Цель: закрепить названия геометрических фигур, учить классифицировать фигуры по разным признакам: величине, цвету, форме, упражнять в счете в пределах 10   1. Тема: Величина   Цель: уточнить представления детей о величине предметов, учить находить сходство предметов по признаку величины, упражнять в счете в пределах 10 | 1. Какая бывает вода?  Цель: уточнить представления детей о свойствах воды: прозрачная, без запаха, имеет вес, развить умение действовать по алгоритму.  2.Вода – растворитель. Очищение воды.  Цель: выявить вещества, которые растворяются в воде; познакомить со способом очистки воды – фильтрованием; закрепит знания о правилах безопасного поведения при работе с различными веществами. | 1. Тема: ***Конструирование***  ***Грузовой автомобиль***(строительный материал)  Цель: учить заменять кубики брусками, пластины кирпичиками. Познакомит с назначением пластины. Развивать и закреплять ранее приобретенные детьми приемы конструирования.  2.Тема: ***Конструирование***  ***«Фургон и грузовик»***  (строительный материал)  Цель: Учить заменять одни детали на другие, комбинировать их, определять способы действия. | 1.Тема: **«Моя семья»**   Цель: Формировать представле­ния о составе семьи. Совершенствовать уме­ние составлять короткий рас­сказ о семье, называя имена и отчества родных. Воспитывать любовь и уважение к членам своей семьи.  2.Тема:**«Предметы, окружающие труд человека»**  Цель: Формировать представления детей о пред­метах, облегчающих труд человека в быту; их назначении. Обратить вни­мание на то, что они служат человеку, и он должен бережно к ним отно­ситься; закреплять представления о том, что предметы имеют разное на­значение. |
| сентябрь | 1. Тема: Ориентировка в пространстве   Цель: закрепить названия дней недели, упражнять детей в правильном обозначении положения предмета по отношению к себе, развивать ориентировку в пространстве.   1. Тема: Геометрические фигуры   Цель: упражнять в счете в пределах 10, учить составлять геометрическую фигуру из счетных палочек, закрепить названия геометрических фигур. | 3. Сила тяготения.  Цель: дать детям представление о существовании невидимой силы – силы тяготения, которая притягивает предметы и любые тела к Земле. |  |  |
| Октябрь | ЗАНЯТИЕ 1  Цель: знакомить с обозначением чисел (цифрами) от 1 до 10, закрепить навыки порядкового счета.  ЗАНЯТИЕ 2  Цель: продолжать знакомить с числами от 1 до 10, формировать навык соотнесения числа с его обозначением (цифрой) в пределах 10, формировать навыки порядкового счета. | 1. Упрямые предметы  Цель: познакомить детей с физическим свойством предметов – инерцией; развить умение фиксировать результаты наблюдения.  2. Волшебные стеклышки  Цель: познакомить детей с приборами для наблюдения – микроскопом, лупой, подзорной трубой, телескопом, биноклем; объяснить, для чего они нужны человеку. | 1.Тема: ***Ручной труд «Птица»***  Цель: Учить детей делать птицу из природного материала по образцу, упражнять детей в работе с природным материалом.  2.Тема: ***Конструирование* (из строительного материала)*«Гараж с двумя въездами»***  Цель: Учить детей подготавливать основу для перекрытия, ориентироваться на плоскости, намечать очертание будущего сооружения. | 1. Тема: **«О дружбе, о друзьях»**   Цель: Продолжать учить быть внимательными к сверстникам и заботиться о младших. Закреплять правила доброжелательного отношения к другим детям. Уточнить и углубить знания о сверстниках и взаимоотношениях с ними.  2.Тема: **«Наряды куклы Тани»»**   Цель: Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость); по­буждать устанавливать причинно-следственные связи между использова­нием тканей и временем года. |
| Октябрь | ЗАНЯТИЕ 3  Цель: продолжать знакомить с числами от 1 до 10, формировать навык соотнесения числа с его обозначением (цифрой) в пределах 10, формировать навыки порядкового счета.  ЗАНЯТИЕ 4  Цель: формировать понятие числа: исследовать зависимость числа от величины мерки, формировать навык соотнесения числа с его обозначением (цифрой) в пределах 10. | 3. Почему предметы движутся?  Цель: познакомить детей с физическими понятиями: «сила», «трение»; закрепить умение работать с микроскопом. |  |  |
| Ноябрь | ЗАНЯТИЕ 1  Цель: формировать понятие числа: исследовать зависимость числа от величины мерки, формировать навык соотнесения числа с его обозначением (цифрой) в пределах 10.  ЗАНЯТИЕ 2  Цель: формировать понятие числа: исследовать зависимость числа от величины мерки, формировать навык соотнесения числа с его обозначением (цифрой) в пределах 10. | 1. Хитрости инерции  Цель: познакомить детей с фокусом, основанном на физическом явлении – инерции; показать возможность практического использования инерции в повседневной жизни (отличать сырые яйца от вареных)  2. Что такое масса?  Цель: выявить свойство предметов – массу; познакомить с прибором для измерения массы – чашечными весами; научить способам их использования. | 1.Тема: ***Ручной труд***  ***(из бумаги и картона) «Корзиночка»***  Цель: Закреплять  у детей умение работать по выкройке. Развивать умение аккуратно делать по выкройке надрезы и склеивать стороны. Воспитывать самостоятельность , инициативу.  2.Тема: ***Конструирование (из строительного материала) «Мост»***  Цель: Расширять представления о мостах (их назначение, строение); Совершенствовать: конструкторские навыки; Развивать: внимание, сообразительность; Воспитывать самостоятельность. | 1.Тема: **«Перелётные птицы»**  Цель: Уточнить знания о птицах, об их питании установить взаимосвязь между их питанием и отлетом в теплые края. Закреплять названия птиц и понятие «перелетные».  2.Тема: **«Дикие животные нашего края»**  Цель: Продолжать знакомить с ди­кими животными родного края, с их повадками и условиями жизни. Рассказать об охране природы, о помощи человека ди­ким животным. |
| Ноябрь | ЗАНЯТИЕ 3  Цель: формировать понятие числа: исследовать зависимость числа от величины мерки, формировать навык соотнесения числа с его обозначением (цифрой) в пределах 10.  ЗАНЯТИЕ 4  Цель: формировать умение соотносить обозначение числа с его составом из единиц и двух меньших чисел с помощью пальцев рук, закреплять понятия временных отношений «вчера», «сегодня», «завтра» | 3. Воздух  Цель: расширить представления детей о свойствах воздуха, познакомить детей с историей изобретения воздушного шара. |  |  |
| Декабрь | ЗАНЯТИЕ 1  Цель: формировать умение соотносить обозначение числа с его составом из единиц и двух меньших чисел с помощью пальцев рук, закреплять понятия временных отношений «вчера», «сегодня», «завтра»  ЗАНЯТИЕ 2  Цель: формировать навык ориентации на плоскости, закреплять понятия временных отношений «вчера», «сегодня», «завтра». | 1. Почему дует ветер?  Цель: познакомить детей с причиной возникновения ветра – движением воздушных масс; уточнить представления детей о свойствах воздуха.  2. Почему не тонут корабли?  Цель: выявить с детьми зависимость плавучести предметов от равновесия сил: соответствие размера, формы предмета с весом. | 1.Тема: ***Ручной труд***  ***(из бумаги и картона) «Сказочный домик»***  Цель: Учить делать новую игрушку, передавая в ней сказочный образ(избушка на курьих ножках, и т.д.). Закреплять полученные ранее умения работы с бумагой. Развивать фантазию, творческие способности детей. 2.Тема: Новогодняя открытка (работа с бумагой)  Цель: Познакомить со свойствами бумаги; учить складывать прямоугольный лист пополам, совмещая при этом углы и стороны листа, проглаживая линию сгиба. | 1.Тема: **«Птицы зимой»**  Цель: Продолжать знакомить с мно­гообразием птиц. Расширять представления о зимующих и перелетных птицах. Учить: различать зимующих птиц по голосам и внешнему виду; - наблюдать за птицами по следам. Подвести к пониманию того, что зимующим птицам можно помочь, вывешивая скворечники и кормушки.  2.Тема: **«Игры во дворе»**  Цель: Знакомить детей с элементарными правила ми безопасности жизнедеятельности, обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе *дом* а, катании на велосипеде в черте города. |
| Декабрь | ЗАНЯТИЕ 3  Цель: формировать навык работы с условной меркой длины, закреплять понятия временных отношений «вчера», «сегодня», «завтра».  ЗАНЯТИЕ 4  Цель: формировать умение ориентироваться на плане по заданной схеме, формировать навык работы с условной меркой длины, закреплять понятия временных отношений «вчера», «сегодня», «завтра». | 3. Путешествие Капельки  Цель: познакомить детей с круговоротом воды в природе, расширить представления детей о значении воды для жизни человека. |  |  |
| Январь | ЗАНЯТИЕ 1  Цель: учить сравнивать числа в пределах 10, называть число на единицу больше, меньше, предыдущее, последующее, формировать умение ориентироваться на плане по заданной схеме.  ЗАНЯТИЕ 2  Цель: учить сравнивать числа в пределах 10, называть число на единицу больше, меньше, предыдущее, последующее, формировать умение ориентироваться на плане по заданной схеме. | 1. Чем можно измерить длину?  Цель: расширить представления детей о мерах длины: условная мерка, единица измерения; познакомить с измерительными приборами: линейкой, сантиметровой лентой.  2. Твердая вода. Почему не тонут айсберги?  Цель: уточнить представления детей о свойствах льда; дать представление об айсбергах, их опасности для судоходства. | 1.Тема: Снегурочка (оригами: коллективная работа – гирлянда)  Цель: Познакомить детей с техникой изготовления элементарных фигурок.  2.Тема: ***Ручной труд(из использованных материалов) «Вагон из коробок»***  Цель:Учить детей обклеивать готовые коробочки цветной бумагой, предварительно сделав выкройку. Развивать внимательность, аккуратность, умение выполнять поделку в определённой последовательности. | 1.Тема: **«Жил-был самовар»**  Цель: Приобщать детей к русской народной культуре, расширять общий кругозор; знакомить с традицией чаепития на Руси, историей появления самовара, правилами поведения за столом.  2.Тема: **«Что мы знаем о рыбах»**  Цель: Расширять представления: о рыбах; о том, как зимуют рыбы. Учить: ухаживать за рыбками, кото­рые живут в уголке природы; наблюдать за ними; рассматривать их строение. |
| Январь | ЗАНЯТИЕ 3  Цель: Знакомить с составом числа 4, закреплять знание цифр 1,2,3,4. | 3. Откуда взялись острова?  Цель: познакомить детей с понятием «остров», причинами его образования: движением земной коры, повышением уровня моря. |  |  |
| Февраль | ЗАНЯТИЕ 1  Цель: Знакомить с составом числа 5, закреплять знание цифры5.  ЗАНЯТИЕ 2  Цель: Знакомить с составом числа 6, закреплять знание цифры 6.  ЗАНЯТИЕ 3  Цель: Знакомить с составом числа 7, закреплять знание цифры 7.  ЗАНЯТИЕ 4  Цель: Знакомить с составом числа 5, закреплять знание цифры 5. | 1. Как происходит извержение вулкана?  Цель: познакомить детей с природным явлением – вулканом, причиной его извержения.  2. Как появляются горы?  Цель: познакомить детей с причиной образования гор: движением земной коры, вулканическим происхождением гор; научить детей самостоятельно изготавливать соленое тесто.  3. Испытание магнита.  Цель: познакомить детей с физическим явлением – магнетизмом, магнитом и его особенностями; показать способ изготовления самодельного компаса. | 1.Тема: ***Ручной труд (из бумаги и картона) «Карусель»***  Цель: Закрепить умение аккуратно и последовательно изготавливать поделку. Развивать творческие способности.  2.Тема: ***Ручной труд***  ***(из использованных материалов) «Снеговик из поролона***  Цель: Знакомить детей с новым материалом-поролоном. Учить делать из него сделать снеговика. | 1.Тема: **«Наши защитники»**  Цель: Расширить представление о Российской армии. Закрепить знания о разных военных профессиях и родах войск. Рассказать о людях, прославивших нашу страну в годы войны, о том, как люди чтят их память.  2.Тема: **«Животные жарких стран»**  Цель: Расширять у детей знания и представления о животных, жарких стран, об особенностях их внешнего вида, жизненных проявлениях, повадках и приспособлении к среде обитания. Воспитывать интерес к живой природе. Обогащать словарный запас детей. |
| Март | ЗАНЯТИЕ 1  Цель: Знакомить с составом числа 8, закреплять знание цифры 8.  ЗАНЯТИЕ 2  Цель: Знакомить с составом числа 9, закреплять знание цифры 9.  ЗАНЯТИЕ 3  Цель: Знакомить с составом числа 10, закреплять знание цифры 10.  ЗАНЯТИЕ 4  Цель: закреплять состав числа 10, знание времен года, знакомить с месяцами. | 1. О «дрожалке» и «пищалке»  Цель: познакомить детей с понятием «звук», выявить причину возникновения звука – дрожание предметов.  2. Как сделать звук громче?  Цель: обобщить представления детей о физическом явлении – звуке.  3. Почему поет пластинка?  Цель: развить у детей умение сравнивать различные звуки, определять их источник. | 1.Тема: ***Ручной труд***  ***(из бумаги и картона) «Качалка»***  Цель: Учить детей изготавливать игрушки из конуса. Развивать у детей умение украшать игрушку различными фигурками. Закреплять навык изготовления деталей по шаблону.  2.Тема: По собственному замыслу (строительный материал)  Цель: Учить по собственному замыслу, конструировать различные постройки. | 1.Тема: **«Признаки начала весны»**  Цель: Учить: называть характерные при­знаки весны; устанавливать связь между изменениями температуры воз­духа и состояния воды; замечать красоту пробуж­дающейся природы. Продолжать учить: устанавливать простейшие причинно-следственные связи; делать анализ погоды с по­следующими отметками в ка­лендаре природы  2.Тема: **«Книги – мои друзья»**  Цель: Формировать интерес к книгам, умение слушать и понимать произведения разного жанра, эмоционально откликаться на воображаемые события; закреплять навыки бережного обращения с книгой, активизировать познавательную деятельность. |
| Апрель | ЗАНЯТИЕ 1  Цель: познакомить детей с понятием «задача» , учить составлять задачи по картинкам .  ЗАНЯТИЕ 2  Цель: учить составлять задачи по картинкам, учить ставить вопрос к задаче, используя слова «стало», «осталось».  ЗАНЯТИЕ 3  Цель: закреплять состав числа 10, знание времен года, знакомить с месяцами. | 1. Как образуются метеоритные кратеры?  Цель: смоделировать с детьми метеоритный кратер, познакомив со способом его образования; уточнить представления детей о Солнечной системе.  2. Почему в космос летают на ракете?  Цель: уточнить представления детей о принципе работы реактивного двигателя, о значении воздуха для полета самолета. | 1.Тема: Ракета 1 (оригами) Цель: Продолжать учить детей понимать азбуку оригами, ориентировать детей на точность выполнения действий.  2.Тема: ***Ручной труд (из бумаги и картона) «Игрушки из конусов»***  Цель: Продолжать учить детей изготавливать игрушки из конусов. Совершенствовать умение украшать игрушки  самостоятельно изготовленными деталями. Развивать навык аккуратной работы с ножницами, принадлежностями для клея. | 1.Тема: **«Покорение космоса»**  Цель: Дать представление: о космосе, космическом про­странстве; о ближайшей звезде - Солнце; о планетах Солнечной системы; о спутнике Земли - Луне. Воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта. Учить фантазировать и мечтать.  2.Тема: **«Россия – огромная страна»**  Цель: Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российская Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Познакомить с Мо­сквой — главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримеча­тельностями. |
| Апрель | ЗАНЯТИЕ 4  Цель: формировать умение складывать и вычитать в пределах 10, знакомить со знаками «+» и «-» | 3. Что такое молния?  Цель: познакомить детей с понятиями «электричество», «электрический ток»; объяснить причину образования молнии. |  |  |
| май | ЗАНЯТИЕ 1  Цель: формировать предпосылки умения ориентироваться по клеткам, учить решать задачи.  ЗАНЯТИЕ 2  Цель: формировать предпосылки умения ориентироваться по клеткам, закреплять знание дней недели.  ЗАНЯТИЕ 3  Цель: формировать предпосылки умения ориентироваться по клеткам, закреплять знание порядкового расположения чисел.  ЗАНЯТИЕ 4  Цель: закреплять знание порядкового расположения чисел, учить находить числа «соседние» с заданными числами и между ними. | 1. Почему горит фонарик?  Цель: уточнить представления детей о значении электричества для людей; познакомить с батарейкой – хранителем электричества – и способом использования лимона в качестве батарейки.  2. Радуга в небе  Цель: познакомить детей со свойством света превращаться в радужный спектр; упражнять в изготовлении мыльных пузырей по схеме – алгоритму.  3. Забавные фокусы  Цель: развить у детей любознательность, наблюдательность, активизировать мыслительные процессы, речевую деятельность в процессе демонстрации фокусов. | 1.Тема: Машины (строительный материал)  Цель: Учить конструировать грузовой автомобиль, анализировать образец, преобразовывать постройку.  2.Тема: Рыбка (оригами)  Цель: Продолжать учить детей понимать азбуку оригами (термины, знаки, линии, принятые в схемах. Ориентировать детей на точность выполнения действий. Закреплять умение детей с усилием проглаживать место сгиба. | 1.Тема: " День Победы".  Цель: Закрепить знания о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, как люди хранят память о них. Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.  2.Тема: **«Родной город»**  Цель: Расширить знания детей о родном городе. Закрепить знания детей о родном городе, его истории. Развивать умение ориентироваться по карте-схеме города, его достопримечательностям, улицам. Поддержать интерес к истории родного города. Прививать любовь к родному городу. Воспитание у детей чувства гордости, уважения и любви к родному городу. |

Перспективный план по речевому развитию в старшей группе[[7]](#footnote-7)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Развитие речи | Чтение художественной литературы |
| Сентябрь | 1.Пересказ сказки «Лиса и рак» занятие №1, стр. 242  2. Рассказывание по картинке «Кошка с котятами» № 2, стр. 244  3. Рассказы на основе личных впечатлений на тему «Наши игрушки» № 3, стр. 247  4.Составление короткого рассказа по скороговорке №4, стр. 250 | 1.Чтение английской сказки «Три поросенка» в обработке С. Михалкова. Анализ фразеологизмов, пословиц № 1, стр.319  2. Рассказывание русской народной сказки «Хвосты» № 2, стр. 320  3. Чтение чувашской сказки «Мышка Вострохвостик» №3, стр. 321  4.Рассматривание картины В. Серова «Октябрь». Чтение рассказа Г.Скребицкого «Осень» № 4, стр.322 |
| Октябрь | 1. Пересказ рассказа Н. Калининой «Разве так играют?» №5, стр. 252  2. Рассказывание по картинке «Строим дом» № 6, стр. 255  3. Составление рассказа по скороговорке № 7, стр.258  4. Составление короткого рассказа на предложенную тему № 8, стр. 260 | 1. Малые фольклорные формы. Составление рассказа по пословицам № 5, стр. 324  2.Чтение норвежской народной сказки «Пирог» № 6, стр. 325  3.Чтение главы из сказки А.А. Милана «Винни-пух и все-все-все». Творческие задания № 7, стр. 326  4. Чтение русской народной сказки «Крылатый, мохнатый да масленый» № 8, стр. 327 |
| Ноябрь | 1. Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята» № 9, стр. 262  2. Рассказывание по картинке «Ежи» № 10, стр. 265  3. Рассказывание на тему «Наш живой уголок» на основе личного опыта № 11, стр. 268  4. Составление короткого рассказа по содержанию стихотворения «Обед» № 12, стр. 270 | 1.Литературная викторина № 9, стр. 328  2.Чтение татарской народной сказки «Три дочери» и рассказа В. Осеевой «Три сына» № 10, стр. 329  3. Чтение сказки Дж. Родари «Большая морковка». Сопоставительный анализ с русской народной сказкой «Репка» № 11, стр.330  4.Малые фольклорные формы. Составление рассказов по пословицам №12, стр.331 |
| Декабрь | 1. Пересказ рассказа Н.Калининой «Про снежный колобок» № 13, стр.273  2. Рассказывание по картинке «Речка замерзла» № 14, стр. 276  3. Рассказывание по теме «Игры зимой» на основе личного опыта № 15, стр.278  4. Составление коротких рассказов по скороговоркам № 16, стр.280 | 1.Чтение калмыцкой сказки «Плюх пришел!». Сопоставление с русской народной сказкой «У страха глаза велики» № 13, стр. 333  2. Чтение нанайской сказки «Айога». Анализ пословиц № 14, стр. 334  3. Чтение рассказа Н. Носова «На горке» №15, стр.334  4. Чтение стихотворения С. Михалкова «Дядя Степа» № 16,стр. 336 |
| Январь | 1. Пересказ сказки «Петух и собака» № 17, стр. 283  2. Составление описательного рассказа «Зима» № 18, стр. 286  3. Ознакомление с предложением № 19, стр. 289 | 1. Чтение сказки Дж.Родари «Дудочник и автомобили» № 17, стр. 337  2. Малые фольклорные формы. Составление рассказов по пословицам и поговоркам № 18, стр. 337  3. Чтение русской народной сказки «Хаврошечка». Анализ пословиц, фразеологизмов № 19, стр. 338 |
| Февраль | 1. Пересказ сказки «Лиса и кувшин» № 20, стр. 292  2. Рассказывание по картинке «Лошадь с жеребенком» № 21, стр. 294  3. Рассказывание на тему «Как цыпленок заблудился» № 22, стр. 296 | 1. Литературная викторина «Наши любимые поэты». Чтение стихотворений А.Барто, С.Михалкова № 20, стр. 340  2. Чтение сказки Ш. Перро «Фея» № 21, стр. 341  3. Чтение сказки Дж. Родари «Волшебный барабан» № 22, стр.342 |
| Март | 1.Составление рассказа «Шишка» по серии сюжетных картин № 24, стр. 301  2. Составление рассказа по игрушкам № 25, стр. 303  3. Придумывание сказки на тему Приключение зайца» № 26, стр.305  4.Отгадывание загадок № 27, стр. 307 | 1. Малые фольклорные формы. Составление рассказа и сказки по пословице № 23, стр. 343  2.Заучивание отрывка стихотворения Я. Акима «Апрель» № 24, стр. 344  3. Чтение сказки Дж. Родари «Хитрый Буратино» № 25, стр. 346  4. Чтение главы из сказки А.А.Милна« Винни-Пух и все-все-все» № 26, стр. 347 |
| Апрель | 1. Составление рассказа по отдельным эпизодам сказки У. Диснея «Новоселье гномов» № 28, стр. 308  2. Пересказ рассказа Я. Тайца «Послушный дождик» № 29, стр. 311  3. Рассказывание по картинке «Зайцы» № 30, стр. 313  4. Придумывание рассказывание «Как Сережа нашел щенка» №31, стр. 315 | 1. Заучивание стихотворения С. Есенина «Черемуха» № 27, стр. 348  2. Чтение словацкой сказки «У солнышка в гостях» № 28, стр. 349  3. Литературная викторина «Наши любимые книги» № 29, стр. 350  4. Пересказ украинской народной сказки «Колосок» № 30, стр. 351 |
| Май | 1. Пересказ сказки В. Сутеева «Кораблик» № 32, стр. 316  2. Составление рассказа на предложенную тему № 23, стр.298 | 1. Пересказ рассказа Е. Пермяка «Самое страшное»  № 31, стр. 352  2. Литературная викторина № 32, стр 353 |

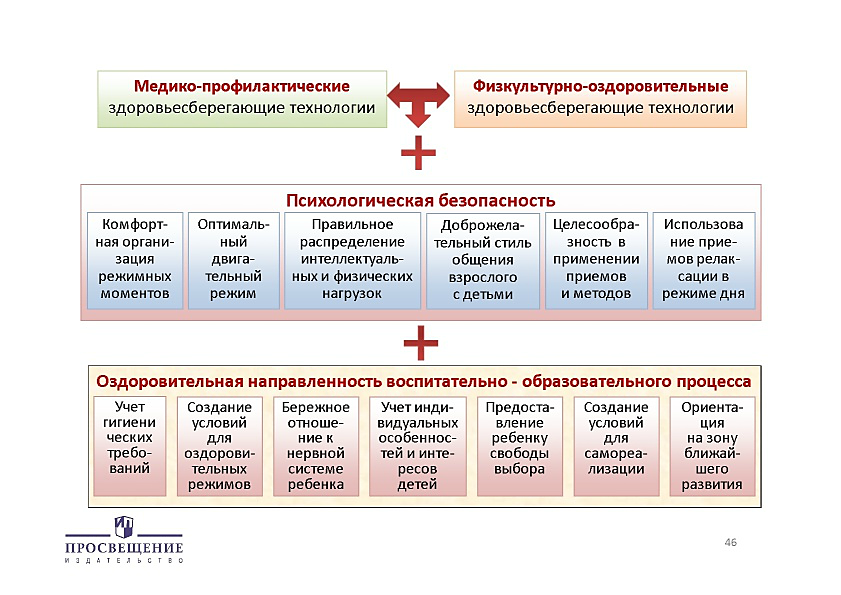
Перспективный план по художественно – эстетическому развитию в старшей группе

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| месяц | Рисование [[8]](#footnote-8) | Лепка [[9]](#footnote-9) | Аппликация [[10]](#footnote-10) |
| Сентябрь | 1.Рисование сюжетное “ Веселое лето” (коллективный альбом)  2.Рисование по содержанию загадок«Загадки с грядки»  3.Рисование цветными карандашами  «Листья деревьев»  4.Рисование по представлению«Гроздь винограда» | **Лепка** предметная «Веселые человечки» (малыши и малышки)  **Лепка** сюжетная «Собака со щенком» | 1. Аппликация сюжетная «Наш город» (коллективная композиция)  2. Аппликация с элементами рисования «Машины на улицах города» (коллективная композиция) |
| Октябрь | 1. Рисование сюжетное «Осеннее дерево»  2.Рисование сюжетное «Любимый герой»  3.Беседа о дымковских игрушках  4.Декоративное рисование на объемной форме «Нарядные лошадки» (оформление вылепленных игрушек) | **1.**Лепка сюжетная «Кто под дождиком промок?»  **2.** Лепка по мотивам народных игрушек «Лошадки» (веселая карусель) | 1.Аппликация «Цветные зонтики»  2. Аппликация из осенних листьев «Осенние картины» |
| Ноябрь | 1. Рисование декоративное по мотивам народной росписи «Золотая хохлома и золотой лес»  2. Рисование сюжетное «Лиса – кумушка и лисонька-голубушка»  3. Рисование – экспериментирование «Чудесные превращения кляксы»  4. Рисование декоративное «Расписные ткани» | **1.** Лепка по мотивам богородской игрушки «Косматый мишка»  2. Лепка – экспериментирование с художественными материалами «Пернатые, мохнатые, колючие…» | 1. Аппликация обрывная с элементами декоративного рисования «Золотые березы»  2. Аппликация с элементами рисования (по мотивам русских народных сказок) «Зайчишки – трусишка и храбришка» |
| Декабрь | 1.Рисование с элементами аппликации «Белая береза под моим окном…»  2. Рисование декоративное «Волшебные снежинки»  3. Рисование с натуры «Еловые веточки» (зимний венок)  4.Рисование сюжетное «Снегири и синички на кормушке» | **1.**Лепка из пластилина или соленого теста «Снежный кролик»  **2.**Лепка из соленого теста (тестопластика) «Звонкие колокольчики» | 1. Аппликация из фольги и фантиков «Звездочки танцуют» (зимнее окошко)  2. Аппликация с элементами конструирования «Елочки – красавицы» (панорамные новогодние открытки) |
| Январь | 1.Рисование с элементами аппликации «Начинается январь, открываем календарь…»  2.Рисование сюжетное с элементами аппликации «Весело качусь я под гору в сугроб…»  3.Рисование по замыслу «Веселый клоун» | **1.**Лепка коллективная «Мы поедем, мы помчимся…»  **2.** Лепка коллективная «На арене цирка» | 1. Аппликация сюжетная «Где-то на белом свете…»  2.Аппликация с элементами рисования «Заснеженный дом» |
| Февраль | 1. Рисование сюжетное «Наша группа» (оформление альбома)  2.Рисование по замыслу «Фантастические цветы»  3. Рисование с опорой на фотографию«Папин портрет»  4.Рисованиепо представлению или с опорой на фотографию«Милой мамочки портрет» | **1.Лепка***угощений из сдобного или песочного теста «Крямнямчики»* (по мотивам сказки – крошки В.Кротова)  **2.Лепка предметная «Кружка для папы»** | 1.Аппликация предметно – декоративная «Галстук для папы»  2. Аппликация коллективная «Весенний букет» |
| Март | 1.Рисование декоративное «Солнышко нарядись!»  2.Рисование –экспериментирование «Солнечный цвет»  3.Рисование декоративное на объемной форме «Водоноски - франтихи»  4.Рисование по технике «по мокрому» «Весеннее небо» | 1. Лепка сюжетная «Дедушка Мазай и зайцы»  **2. Лепка** декоративная «Весенний ковер» | 1. Аппликация сюжетная (иллюстрации к потешке) «А водица далеко, а ведерко велико…»  2.Аппликация с элементами рисования «Нежные подснежники» |
| Апрель | 1.Рисование – экспериментирование «Я рисую море…»  2.Рисование “Звездное небо”  3.Рисование коллективное по замыслу «Морская азбука»  4.Рисование на камешках по замыслу «Превращения камешков» | **1. Лепка** рельефная (пластилиновая живопись) «Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет…»  **2.Лепка**  коллективная «Плавают по морю киты и кашалоты…» | 1.Аппликация силуэтная «Стайка дельфинов»  2. Аппликация «Наш аквариум» |
| Май | 1. Рисование – экспериментирование «Зеленый май»  2. Рисование “Сказочный домик - теремок”  3.Рисование предметное (дидактическое) «Радуга - дуга»  4.Рисование – фантазирование с элементами детского дизайна «Чем пахнет лето?» | 1.Лепка “Букет цветов”  2.Лепка сюжетная коллективная «Мы на луг ходили, мы лужок лепили» | 1. Аппликация коллективная «Цветы луговые»  2.Аппликация силуэтная симметричная «Нарядные бабочки» |

**Система работы в МАДОУ «Детский сад №3»по физическому развитию.**

**Здоровьесберегающие технологии.**





**Здоровьесберегающие технологии, использующиеся в воспитательно-образовательном процессе:**

|  |  |
| --- | --- |
| Название технологии | В каких видах деятельности используется технология |
| Закаливание | - утренняя гимнастика на свежем воздухе  -ходьба босиком по природному материалу  ( НОД по физ.развитию, дополнит. образование)  «босохождение» на тропе здоровья (летний период) |
| Подвижные, спортивные игры | НОД по физическому развитию, в режимных моментах, свободной деятельности детей,  проведение развлечений, «Дней здоровья», «Месячника нескучного здоровья» |
| Занятия из цикла « Мое здоровье» | НОД (область здоровье, познавательный цикл) |
| Занятия на скамейках | НОД по физическому развитию детей |
| Комплекс упражнений, направленный на профилактику плоскостопия и нарушения осанки | НОД по физическому развитию детей, (использование нетрадиционного оборудования),дополнительное образование, элементы при использовании «дорожек здоровья» до и после сна ежедневно, в свободной деятельности детей) |
| Пальчиковая гимнастика | Ежедневно в режимных моментах ( индивид.подгрупп.) |
| Динамические паузы (физкультминутки) | Ежедневно, в зависимости от нагрузки во время, между НОД |
| Дыхательная гимнастика | элементы в физкульминутках,  при проведении НОД по физическому развитию детей  (использование нетрадиционного оборудования вертушек и др. для увеличения объема легких)  при проведении НОД по музыкальному развитию детей |
| Гимнастика пробуждения | Ежедневно.  упражнения на кроватях  ходьба по «дорожкам здоровья»  (во всех возрастных группах ) |
| самомассаж | использование массажных мячей «Поиграем с ежиком»  в режимных моментах, самостоятельной деятельности детей, НОД по физическому развитию детей, занятия с логопедом, педагогом-психологом  массаж стоп – руками  «су-джок» шарики  НОД по физическому развитию, дополнительное образование «Ловкие и сильные»,  логопедические занятия |
| Точечный массаж | игровой массаж по Уманской (выборочно)  НОД по физическому развитию, дополнительное образование «Ловкие и сильные» |
| Психогимнастика | этюды на снятие эмоционального напряжения Ежедневно 1р в течение дня,  занятия с педагогом-психологом |
| Технология музыкального воздействия | использование в качестве вспомогательного средства как часть др. технологий, для снятия напряжений, воздействие на психоэмоциональное состояние детей в режимных моментах, НОД по музыкальному развитию детей |
| Фонетическая и логопедическая ритмика | Занятия с логопедом, воспитателями л/г  Логопедическиераспевки, НОД по музыкальному развитию |
| Технология воздействия цветом | правильный подбор цвета в помещениях МАДОУ (Соответствие СанПиН) |
| релаксация | Центр « Песок-вода» совместная и самостоятельная деятельность детей,  (снятие напряжения с мышц плечевого пояса, расслабление)  Занятия с педагогом-психологом  Сенсорная комната |

**ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В МАДОУ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы организации** | **Младший возраст** | | **Старший возраст** | |
| **Младшие**  **группы** | **Средние**  **группы** | **Старшие**  **группы** | **Подготовит.**  **группы** |
| Организованная деятельность | 3,5 часа в неделю | 6 часов в неделю | 8 часов в неделю | |
| Утренняя гимнастика | 6-8 минут | 6-8 минут | 8- 10 минут | 10- 12 минут |
| Дозированный бег |  | 3-4 минуты | 5-6 минут | 7-8 минут |
| Упражнения после дневного сна | 5- 10 минут | 5- 10 минут | 5-10 минут | 5-10 минут |
| Подвижные игры | не менее 2-4 раз в день | | | |
| 6-8 минут | 10-15 минут | 15-20 минут | 15- 20 минут |
| Спортивные игры |  | Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю | | |
| Спортивные упражнения | Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю | | | |
|  | 8-12 минут | 8-15 минут | 8-15 минут |
| Физкультурные упражнения на прогулке | Ежедневно с подгруппами | | | |
| 5-10 мин | 10-12 мин | 10-15 минут | 10-15 минут |
| Спортивные развлечения | 1 раза в месяц | | | |
| 15 минут | 20 минут | 30 минут | 30- 40 минут |
| Спортивные праздники | 2- 4 раза в год | | | |
| 15 минут | 20 минут | 30 минут | 40 минут |
| День здоровья | Не реже 1 раза в квартал | | | |
| Неделя здоровья | Не реже 1 раза в квартал | | | |
| Самостоятельная двигательная деятельность | ежедневно | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Формы организации** | **Особенности организации** |
|  | Утренняя гимнастика | Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность- 10- 12 минут |
|  | Двигательная разминка во время перерыва между занятиями | Ежедневно в течение 7- 8 минут |
|  | Динамические паузы во время ООД | Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий |
|  | Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут. |
|  | Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке | Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин |
|  | Прогулки, экскурсии | 1- 3 раза в квартал, во время, отведенное для физкультурного занятия, организованных игр и упражнений |
|  | Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами | Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин. |
|  | ООД по физической культуре | 3 раза в неделю (одно на воздухе), длительность- 15- 30 минут |
|  | Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей |
|  | Физкультурные праздники | 2 раза в год, начиная с средней группы, длительность от 45 до 60 мин. |
|  | День здоровья | 1 раз в квартал |
|  | Физкультурный досуг | 1 раз в месяц, длительность от 15до 30 мин. |
|  | Соревнование между подготовительными группами со школьниками начальных классов | 2 раз в год, длительность - не более 30 мин |
|  | Спартакиады вне детского сада | Участвуют дети старшей, подготовительной групп с высоким уровнем физической подготовленности |
|  | Участие родителей в физкультурно- оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада | Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, дня открытых дверей, туристических походов, посещения открытых занятий |

**2.1.2. Описание вариативных форм, способов и средств реализации Программы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы, способы, методы и средства реализации Программы Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей** | |
| **Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников** | **Для детей от 3 до 7 лет** |
| **Изобразительная деятельность** | |
| изобразительная деятельность:  рисование | 1 раз в неделю |
| лепка | 2 раза в месяц |
| аппликация | 2 раза в месяц |
| художественное конструирование | 2 раза в месяц |
| восприятие художественной литературы и фольклора | ежедневно |
| эстетика быта | ежедневно |
| экскурсии в природу | 1 раз в неделю |
| проектная деятельность | 1 раз в неделю |
| участие в выставках детских работ | 1 раз в неделю |
| игровая деятельность | ежедневно |
| **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал | |
| НОД художественно-эстетического цикла:  ознакомление с искусством | 1 раз в месяц |
| конструирование | 1 раз в неделю |
| художественное конструирование | 2 раза в месяц |
| восприятие художественной литературы и фольклора | ежедневно |
| эстетика быта | ежедневно |
| экскурсии в природу | 1 раз в неделю |
| проектная деятельность | 1 раз в неделю |
| кружковая работа | 1 раз в неделю |
| участие в выставках детских работ. | 1 раз в неделю |
| **музыкальная**(восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) | |
| пение | 2 раза в неделю |
| слушание | 2 раза в неделю |
| музыкально-подвижные игры | 2 раза в неделю |
| музыкально-ритмические движения | 2 раза в неделю |
| игра на музыкальных инструментах | 2 раза в неделю |
| беседа | 2 раза в неделю |
| импровизация | 2 раза в неделю |
| музыкально-театрализованные представления, концерты | 1 раз в месяц |
| праздники | |
| посещение театра и кинотеатра | 1 раз в квартал |
| развлечения | 1 раз в месяц |
| конкурсы | 1 раз в квартал |
| **восприятие смысла музыки**, сказок, стихов, рассматривание картинок | |
| пение | |
| слушание | |

**2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Использование феномена культурных практик в содержании образования в рамках его культурной парадигмы вызвано объективной потребностью: расширить социальные и практические компоненты содержания образования.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Культурные практики, ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- Совместная игра воспитателя и детей.

- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта.

- Музыкально-театральная и литературная гостиная.

- Сенсорный и интеллектуальный тренинг.

Культурные практики рассматриваются нами в соответствии с подходом Н.А. Коротковой - это обычные для ребенка (привычные) способы самоопределения, саморазвития и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с другими людьми».

Это также – апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.

**Культурные практики ребёнка** обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность. Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.

По сути, «интрига» возраста (дошкольного) состоит в столкновении изначального игрового - процессуального (непрагматичного) отношения ребенка к реальности, (опробования себя в ней) с дифференцированными, идущими от взрослого видами деятельности, требующими специфических средств-способов, и в постепенном (без форсирования) «разламывании» диффузной инициативы ребенка на разные ее направления (сферы).

Эти идущие от взрослого виды деятельности, в отличие от собственной активности ребенка, мы будем называть *культурными практиками.*

К ним мы относим игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую деятельность и коммуникативную практику (последняя в дошкольном возрасте выступает как взаимодействие игрового или продуктивного, или исследовательского характера).Именно в этих практиках появляется и обогащается внутренний план действия, оформляется замысел, который становится артикулированным (словесно оформленным, осознанным), и осуществляется переход от изначальной процессуальности к результа-тивности (воплощению артикулированного, оформленного замысла в определенном продукте - результате).

Родственность игровой, продуктивной и познавательно-исследовательской деятельностей заключается в том, что все они имеют моделирующий (репрезентирующий) характер по отношению к реальности.

Каждая из культурных практик, особым образом моделируя реальность, по-своему «прорывает» первоначальную ситуационную связанность и процессуальность ребенка.

Так, сюжетная игра переводит внешнее действие во внутренний план «замысливания», но в максимальной степени сохраняет и провоцирует игровое отношение как процессуальное (вне результативности) отношение к миру. Сюжет игры - это, в конечном итоге, виртуальный мир возможных событий, который строится по прихоти играющих и не имеет результативного завершения.

***Продуктивная деятельность,*** моделирующая вещный мир, в максимальной степени требует изменения игрового (процессуального) отношения, поскольку связана с реальным преодолением сопротивления материала в ходе воплощения замысленного - создания реального продукта-результата с определенными критериями качества.

***Познавательно-исследовательская деятельность как культурная практика***, суть которой в вопрошании - как устроены вещи и почему происходят те или иные события, - требует перехода к осознанному поиску связей, отношений между явлениями окружающего мира и фиксации этих связей как своеобразного результата деятельности.

***Коммуникативная практика***, осуществляемая на фоне игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской деятельности, требует артикулирования (словесного оформления) замысла, его осознания и предъявления другим (в совместной игре и исследовании) и задает социальные критерии результативности (в совместной продуктивной деятельности).

Из сказанного видно, что культурные практики взаимодополняют друг друга в формировании общего движения ребенка к оформленному замыслу и его результативному воплощению.

Освоение культурных практик способствует дифференциации сфер инициативы ребенка: как созидающего волевого субъекта (в продуктивной деятельности), как творческого субъекта (в игровой деятельности), как исследователя (в познавательно-исследовательской деятельности), как партнера по взаимодействию и собеседника (в коммуникативной практике).

Состав культурных практик, необходимых для развития дошкольника, был бы неполным, если бы мы не ввели еще одну **особую культурную практику - чтение детям художественной литературы.**

Действительно, художественная литература как особого рода моделирующая (репрезентирующая) реальность система является универсальным развивающим средством. Для дифференциации внутреннего мира ребенка она имеет ни с чем не сравнимое значение. Художественные тексты позволяют интуитивно схватывать целостную картину мира во всем многообразии связей вещей, событий, отношений, и в этом плане дополняют моделирующий характер и развивающие возможности других культурных практик дошкольников (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Отсутствие в опыте ребенка того или иного вида культурной практики приводит к существенному ущербу в его становлении как личности или, по крайней мере, к неблагоприятной для развития фиксации на какой-либо одной сфере инициативы.

Отсюда становится очевидной чрезвычайная уязвимость дошкольного возраста, его зависимость от разнообразия и полноты культурных практик, в которые включается ребенок, которые «оформляют» (переводят в разную форму) его изначальную игровую процессуальную активность.

Таким образом, основанием организации целостного образовательного процесса в детском саду должны выступать возрастные закономерности, связанные с динамикой изменения игрового отношения в дошкольном детстве - дифференциацией видов деятельности ребенка, органично (генетически) связанных, коренящихся в процессуальной игре.

Расщепление изначальной диффузной активности детей осуществляется за счет вводимых взрослым культурных практик: чтения художественной литературы, игры (во всем разнообразии форм сюжетной игры и игры с правилами), продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности и их совместных форм, на фоне которых совершенствуется коммуникативная практика (взаимодействие и общение).

Эти культурные практики, выступающие в образовательном процессе в форме партнерства взрослого (их носителя) с детьми, на наш взгляд, могут быть представлены для дошкольного возраста как стержневые, формообразующие, обеспечивающие в своем сочетании полноценное развитие ребенка. Они и должны составлять нормативное содержание целостного образовательного процесса в детском саду.

**2.1.4. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ**

Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации других видов деятельности (активности) - трудовой, конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной, восприятии художественной литературы и фольклора и т.д.

Одной из основных образовательных задач Программы является индивидуализация образовательного процесса. Взаимосвязь индивидуальных и групповых стратегий образования - важнейшее условие реализации личностно-ориентированного подхода в дошкольном образовании. Под индивидуальной образовательной стратегией понимается система дидактических мер, обеспечивающих полноценное развитие ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями и социальным заказом его родителей (или их законных представителей).

Вариативность образовательных технологий, гибкость использования педагогических методов и приемов, используемых в Программе, обеспечивают многогранность развития дошкольников с учетом их индивидуальных особенностей. Роль педагога состоит в создании условий для свободной творческой деятельности детей и организации образовательного процесса методом реального сотворчества (с педагогом, родителями, другими детьми) в разных формах взаимодействия.

Деятельность педагога направляется, в первую очередь, на индивидуальную помощь ребенку в планировании своей деятельности, на консультирование по применению тех или иных информационных источников и дидактических пособий. Важнее не то, что знают и умеют воспитанники, а как они умеют реализовывать свой личностный потенциал в соответствии с индивидуальными способностями. Педагогу отводится роль помощника, партнера по общему делу и консультанта. Он выполняет сложную задачу создания оптимальных условий для самореализации ребенка как свободной личности в «умном», гибком, комфортном образовательном пространстве.

В целях обеспечения индивидуализации образовательного процесса особое внимание в Программе уделяется: поддержке интересов ребенка со стороны взрослых, поощрению вопросов, инициативы и самостоятельности детей в различных культурных практиках; ознакомлению родителей с задачами индивидуального развития детей, методами, средствами и формами их реализации; согласование с родителями маршрутов индивидуального развития ребенка; учет конструктивных пожеланий родителей «во благо» ребенка.

|  |
| --- |
| **Способы поддержки детской инициативы 5-6 лет** |
| - поощрять желание ребёнка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду;  - создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»);  - обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку;  - создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр;  - негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы;  - недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть;  - участие взрослого в играх детей если дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, ее характер определяют дети;  - привлекать детей к оформлению группы, обсуждая разные возможности и |

**2.1.5. Особенности взаимоотношений ДОО с семьями воспитанников:**

**1. Сотрудничество** – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

**2. Взаимодействие** – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

**Условия успешной работы с родителями:**

1. изучение социального состава родителей, уровня образования, социального благополучия, выявление семей группа риска;
2. дифференцированный подход к работе с родителями с учетом многоаспектной специфики каждой семьи;
3. целенаправленность, систематичность, плановость;
4. доброжелательность и открытость.

**Сотрудничество с родителями строится на основе следующих принципов:**

1. осознание, что только общими усилиями семьи и образовательного учреждения можно помочь ребенку;
2. принятие каждого ребенка как уникальной личности;
3. воспитание в детях уважительного отношения к родителям и педагогам;
4. учет пожеланий и предложений родителей (высоко ценить их участие в жизни группы);
5. рассматривать воспитание и развитие детей не как свод общих приемов, а как искусство диалога с конкретным ребенком и его родителями на основе знаний психологических особенностей возраста, с учетом предшествующего опыта ребенка, его интересов, способностей и трудностей;
6. с уважением относится к тому, что создается самим ребенком;
7. регулярно в процессе индивидуального общения с родителями обсуждать вопросы, связанные с воспитанием и развитием детей;
8. проявлять понимание, деликатность, терпимость и такт, учитывать точку зрения родителей

**Система взаимодействия с семьями воспитанников**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления взаимодействия** | **Формы взаимодействия** |
| аналитическая деятельность | изучение спроса, мнения родителей по различным вопросам (анкетирование, социологические опросы и т.д.) |
| Участие в создании предметно-пространственной среды | оборудование групп, участков, организация выставок, создание сюжетных игрушек, пособий, обучающих фильмов, презентаций и т.д. |
| Консультирование родителей | Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование) |
| Информирование родителей | 1. рекламные буклеты; 2. информационные стенды; 3. выставки детских работ; 4. личные беседы; 5. общение по телефону; 6. родительские собрания; 7. официальный сайт МАДОУ; 8. общение по электронной почте; 9. объявления; 10. фотогазеты; 11. памятки. |
| Просвещение и обучение родителей | 1. По запросу родителей или по выявленной проблеме: 2. педагогические гостиные; 3. родительские клубы; 4. семинары; 5. семинары-практикумы; 6. мастер-классы; 7. приглашения специалистов; 8. официальный сайт организации; 9. персональные сайты педагогов или персональные web-страницы в сети Интернет; 10. творческие задания; 11. тренинги; 12. папки-передвижки; 13. папки-раскладушки. |
| Совместная деятельность МАДОУ и семьи | 1. Дни открытых дверей; 2. Родительский клуб 3. дни семьи; 4. организация совместных праздников; 5. семейный театр; 6. совместная проектная деятельность; 7. выставки семейного творчества; 8. семейные фотоколлажи; 9. субботники; 10. экскурсии; 11. досуги с активным вовлечением родителей. |

**Планируемые результаты сотрудничества ДОУ с семьями воспитанников:**

1. Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.
2. Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
3. Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

**Перспективный план работы с родителями в старшей группе**

СЕНТЯБРЬ

1. **Родительское собрание**«И снова, здравствуйте! Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраст».

2. Папка-передвижка *«Осень в гости к нам пришла»*.

ОКТЯБРЬ

1. Консультация «Нужна ли прививка от гриппа?»

2. Выставка «В небе осень закружилась…»

НОЯБРЬ

1. Выставка рисунков «Моя мама лучше всех»

2. Памятка для родителей «Советы родителям по заучиванию стихов»

3. Развлечение

ДЕКАБРЬ

1. Памятка для родителей«Предновогодние советы родителям»

2. Новогодний утренник «Здравствуй, Новый год!»

3. Папка-передвижка«Как встретить Новый год!», «Поздравление для всех!».

ЯНВАРЬ

1.Папка-передвижка «Зимушка - зима»

2.Консультация для родителей «Как правильно наказывать ребенка»

ФЕВРАЛЬ

1. Консультация для родителей «Чтение сказок детям дома»

2. Выставка: «Валентинка с сюрпризом» (для родных руками ребёнка).

3. Оформление семейных газет, посвященных Дню Защитника Отечества*,*«Наши замечательные папы».

МАРТ

1.Папка-передвижка «Весна»

2.Тематическая выставка рисунков: «Самые обаятельные и привлекательные!»Оформление газеты, посвященных Дню 8 Марта, «Наши замечательные мамы».

3.Статья «Как предупредить весенний авитаминоз».

4.Утренник «8 Марта»

АПРЕЛЬ

1. День смеха.Наглядная информация: от детей «Смешная газета!», «Смешинки от детей!»(подбор смешинок, случаев, фото и т. д.)

2. Дружеская встреча «Спорт, игра, дружба» (совместный спортивный досуг).

МАЙ

1. Озеленение и благоустройство участка **группы совместно с родителями**..

2. Консультация:  «О пользе и вреде компьютера»

3.Итоговое **родительское собрание**: «Как повзрослели и чему научились наши дети за год»

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

**3.1.Материально-техническое обеспечение Программы**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МАДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья. Она обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей учитывает их возрастные и индивидуальные особенности и социальный заказ родителей, предусматривает личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности и соответствие санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений.

В состав каждой групповой ячейки входят: раздевалка (приемная), групповая, спальная, туалетная, буфетная, умывальная комнаты.

**3.1.1.Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания**

Перечень необходимых методических пособий для реализации содержания обязательной части основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в общеразвивающих группах для детей дошкольного возраста отражен в УМК **«Тропинки»** - Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Тропинки» : проект / под ред. В.Т. Кудрявцева. – М. :Вентана-Граф, 2015.

**''Социально – коммуникативное развитие''.**

* 1. **Трудовое воспитание дошкольников**: Для детей 5–7 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий / А.Д. Шатова. – М.: Вентана-Граф, 2015.
  2. Дыбина О. Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.- 93с.
  3. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду: Старшая группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.- 92c.
  4. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание: Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.- 59с.
  5. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.- 112с.

**''Познавательное развитие''.**

* 1. Султанова М.Н. Путешествие в страну математики: методическое пособие для воспитателя старшей группы детского сада / М.Н. Султанова. – М.: Вентана-Граф, 2014.
  2. Султанова М.Н. Путешествие в страну математики. Дидактические игры для детей 5-6 лет: дидактические карточки, методическое пособие/ М.Н. Султанова. – М.: Вентана-Граф, 2014.
  3. Султанова М.Н. Путешествие в страну математики: рабочие тетради №1-2 для детей 5-6 лет/ М.Н. Султанова. – М.: Вентана-Граф, 2015.
  4. Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4 – 7 лет. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.- 80с.
  5. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников: Для занятий с детьми 4 – 7 лет. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.- 80с.
  6. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.- 80c.
  7. Светлана Николаева. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2010

**''Речевое развитие''.**

* 1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.- 80c.
  2. Ушакова О.С. Развитие речи детей 4–5 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2014.
  3. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-6 лет: дидактические материалы / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2014.

**''Художественно – эстетическое развитие''.**

* 1. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий и методические рекомендации.
  2. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».
  3. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (конспекты занятий).
  4. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.- 80c.

**3.1.2. Распорядок и режим дня**

Правильный режим дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | 07.00 – 19.00 (12 ч.) |
| Прием детей, свободная игра, утренняя гимнастика,  самостоятельная деятельность | 07.00 – 08.10 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.20 – 08. 50 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 08.50 – 09.00 |
| Подготовка к занятию | 08.50 – 09.00 |
| Организованная образовательная деятельность | 09.00 – 10.20 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд, совместная деятельность) | 10.20 – 11.40 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 11.40 – 12.10 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.10 – 12.50 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.50 – 15.00 |
| Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность | 15.00 – 15.20 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.20 – 15.50 |
| Игры , самостоятельная и организационная детская деятельность | 15.50 – 16.30 |
| Ужин | 17.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход домой | 1730 – 19.00 |

**Учебный план** основной образовательной программы МАДОУ «Детский сад №3»

**Пояснительная записка к учебному плану**

Учебный план МАДОУ «Детского сада №3» на 2018-2019 учебный год является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей, видов детской деятельности и объем учебного времени, отводимого на проведение организационной образовательной деятельности. Основная его цель - регламентировать организованную образовательную деятельность, определить ее направленность, количество часов в неделю.

Учебный план рассматривается как примерное планирование организованной образовательной деятельности на неделю. Педагоги самостоятельно дозируют ежедневный объем образовательной нагрузки на детей, не превышая при этом максимально допустимую нагрузку в соответствии с действующим СанПиНом.

**Формы организации** организованной образовательной деятельности для детей с 3 лет до школы - подгрупповые, фронтальные: объем учебной нагрузки в течение недели определен в соответствии с Санитарно-эпидемиологические требованиями к приему в дошкольные организации, режиму дня и организации воспитательно-образовательного процесса (XI п.п.11.9-11.13)

**Организованная образовательная деятельность старшая группа 07.00 – 19.00 (12 ч.)**

Понедельник

1. Физкультура 9.00 – 9.25
2. Познание (ФЦКМ)9.35 – 10.00
3. Лепка/апплик 10.10-10.35

Вторник

1. Познание (ФЭМП) 9.00 – 9.25
2. Музыка 9.35 – 10.00

3.Бурятский язык 11.20-11.45

Среда

1.Коммуникация (развитие речи)9.00-9.25

2.Рисование (х/т)9.35-10.00

3.Физкультура10.10-10.35

Четверг

1. Познание (ФЦКМ)9.00-9.25
2. Рисование (х/т)9.35-10.00
3. Музыка 10.10 – 10.35

Пятница

1. Коммуникация (худ.лит-ра)
2. Бурятский язык.8.50-9.15

**3.1.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Традиционными общими праздниками в МАДОУ «Детский сад №3» являются сезонные праздники, которые основываются на народных традициях и фольклорных материалах:

* «Осенины»,
* «Масленица»,
* «Рождество»,
* Новый год.

Сагаалган,

Международные праздники социальной направленности:

* «Всемирный день «спасибо»,
* «Всемирный день спонтанного проявления доброты»,
* «Всемирный день улыбок».

Планируются **совместные досуговые события с родителями**:

* концерты,
* фестивали,
* выставки совместных коллекций,
* выставки семейного творчества,
* встречи с интересными людьми,
* спортивные и музыкальные праздники.

Каждый человек – неповторимый, особенный. Как нет двух внешне одинаковых людей, так нет и двух людей с абсолютно одинаковым внутренним миром, одинаковым опытом, интересами, устремлениями. Именно уникальность каждого «жителя» детского сада (взрослого, ребенка) и должна стать предметом развития. Мы говорим о «жителях» детского сада, потому что стремимся сделать его Домом для детей, их родителей и сотрудников. Поэтому, такие разные и непохожие люд должны объединиться вокруг чего-либо, значимого для каждого. Этим значимым, объединяющим вокруг себя всех, по нашему мнению, должен стать Детский сад. Воспитание у детей чувства дома по отношению к детскому саду мы считаем основной своей задачей. Для этого мы используем ритуалы и традиции в группе и в детском саду.

***Ритуал*** *–* установленный порядок действий.

***Традиция*** *–* то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.

Ритуалы и традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Поэтому мы считаем необходимым введение ритуалов и традиций в жизнедеятельность детского сада. Однако каждая традиция должна решать определенные воспитательные задачи и соответствовать возрастным особенностям детей.

**Общекультурными традициями** жизни детского сада стали такие **формы** как:

* выход детей за пределы детского сада на прогулки и экскурсии,
* взаимодействие детей старшего и младшего дошкольного возраста в детском саду,
* концерты,
* ярмарки,
* встречи с интересными людьми,
* творческие мастерские,
* выпуск детей в школу.

**Традиции и ритуалы ДОУ**:

* ***«Календарь жизни группы:*** отражает планируемые взрослыми и детьми мероприятия. С помощью условных обозначений отмечаются интересные, важные для детей даты (дни рождения, праздники), предполагаемые экскурсии, встречи, крупные хозяйственные дела (генеральная уборка группы, постройка горки и пр.);
* ***«Визитная карточка группы»:*** оформляется совместно детьми, воспитателями, родителями (то, что объединяет группу: название, эмблема, коллективные фотографии, любимые группой занятия, виды деятельности, дружеские связи, события из жизни группы и пр.);
* ***«Участие детей в планировании собственной деятельности и жизнедеятельности группы»:*** установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности;
* ***«Чествование именинника»:*** поздравление именинника: дарим подарок, водим хоровод и поем каравай, а еще дети высказывают свои пожелания, таким образом подчеркиваем значимость каждого ребенка в группе;
* ***«Обживание группы»*** в начале года, завершающееся новосельем: формирование «чувства дома» по отношению к своей группе, участие каждого в ее оборудовании и оформлении;
* ***«Минутки общения»:*** педагог имеет возможность уделить время ребенку, выслушать его, сыграть в игру, помочь в чем-то, тем самым создавая благоприятные условия для психологического комфорта ребенка, а так же формируя чувство значимости и доверия;
* ***«Гордость детского сада»***: на стенде вывешиваются благодарности и сертификаты детей, тем самым отмечая их успехи в различных конкурсах, соревнованиях, олимпиадах;
* ***«Собирание коллекций»:*** осознание и развитие личных интересов ребенка, развитие любознательности, воспитание навыков бережного отношения к собственным вещам;
* ***«Личное приветствие каждого ребенка и родителей»:*** воспитатель обязан лично встретить родителей и каждого ребенка. Поздороваться с ними. Выразить радость по поводу того, что они пришли. Сказать ребенку, что его прихода с нетерпением ждут другие дети

**3.1.4 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Современный детский сад – это место, где ребенок получает опыт эмоционально-практического взаимодействия со сверстниками и взрослыми в наиболее важных для его развития сферах жизни.

Развивающая предметная среда – это система условий, обеспечивающих всю полноту развития детской деятельности и личности ребенка.

В старшей группе создана содержательная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная предметно-пространственная среда.

**«Физкультурно-оздоровительный центр»**

* оборудование для ходьбы: дорожки массажные (для профилактики плоскостопия), шнур длинный.
* Оборудование для прыжков: куб деревянный (ребро 15-30 см.), обруч цветной, палка гимнастическая, шнур короткий плетеный, скакалки.
* Оборудование для катания, бросания, ловли: мячи резиновые разных диаметров, мяч-шар надувной, набивные мячи.
* Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны).
* Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, погремушки, ленты.
* Кегли, кольцебросы.
* Скамейки.

**«Центр познания»**

* Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал).
* Лото, домино в картинках.
* Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии).
* Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.).
* Схемы, модели слов, дидактические игры по обучению грамоте, касса букв с цветовым обозначением гласных, согласных, твёрдых и мягких звуков.
* Числовой ряд.
* Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам).
* Картинки с изображением частей суток и их последовательности.
* Мелкая и крупная геометрическая мозаика.
* Наборы разрезных и парных картинок.
* Чудесный мешочек.
* Полоски различной длины, ширины.
* Игры для интеллектуального развития.
* Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.
* Счётные палочки.
* Карточки с изображением предметов, изготовленных из различных материалов.
* Контурные и цветные изображения предметов.
* Развивающие игры: «Составь куб», «Геометрические головоломки», «Сложи узор» и т.п.
* Пособия для нахождения сходства и различия.
* Пособия для составления целого из частей.
* Пазлы.
* Числовые карточки.

**«Центр речевого развития»**

* Дидактические наглядные материалы;
* Предметные и сюжетные картинки и   др.
* Книжные уголки с соответствующей возрасту  литературой.
* Игры с грамматическим содержанием.
* «Чудесный мешочек» с различными предметами.

**«Центр творчества (конструирование и ручной труд)».**

Материалы для конструирования:

* Строительные наборы с деталями разных форм и размеров.
* Фигурки людей и животных для обыгрывания.
* Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый).
* Настольный конструктор «Лего».

Материалы для ручного труда.

* Бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.)
* Вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки.шнурки, ленточки и т.д.).
* Подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы.пластиковые бутылки, пробки,  фантики и фольга от конфет и др.).
* Природные материалы (шишки, желуди, различные семена, скорлупа орехов, яичная и др.).
* Инструменты: ножницы с тупыми концами;  кисть; клей.

Материалы для изодеятельности.

* мольберт
* Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки.  гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.
* Индивидуальные палитры для смешения красок.
* Кисточки  - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи;  баночки для промывания ворса кисти от краски.
* Бумага для рисования разного формата.
* Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук.
* губки из поролона.
* Пластилин, доски для лепки.
* Стеки разной формы.
* Розетки для клея.
* Подносы для форм и обрезков бумаги.
* Большие клеёнки для покрытия столов.
* Печатки для нанесения узора.
* Мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме.

**«Центр природы»**

* Познавательная природоведческая литература.
* Иллюстрации с изображением признаков сезона.
* Растения, требующие разных способов ухода.
* Муляжи овощей и фруктов.
* Календарь природы.
* Инвентарь для ухода за растениями.
* Иллюстрации растений различных мест произрастания.
* Картинки с изображением цветов.
* Иллюстрации с изображением животных
* Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод).

**«Центр игры»**

* Игрушки транспортные.
* Игрушки, изображающие предметы труда и быта.
* Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым , отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «больница», «Мастерская», «Гараж»).
* Игрушки-животные.

**«Центр театра»**

* Театры (настольный, на ширме, на фланелеграфе, пальчиковый).
* Маски, шапочки.
* Фланелеграф.
* Картинки для потешек.

**«Центр безопасности»**

* Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры).
* Макет проезжей части.
* Макет светофора, дорожных знаков.
* Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты.

**«Центр музыки»**

* Музыкальные игрушки (бубен, погремушки, дудочка).
* Магнитофон.
* Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, записи звуков природы.

**«Зона релаксации»**

* Диваны, кресла.
* Журнальный столик.
* Фотоальбом.

1. Программа социального развития ребенка «Я - человек», С. А. Козловой. [↑](#footnote-ref-1)
2. Для детей 5–7 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий / А.Д. Шатова. – М.: Вентана-Граф, 2015. [↑](#footnote-ref-2)
3. Султанова М.Н. Путешествие в страну математики: методическое пособие для воспитателя старшей группы детского сада / М.Н. Султанова. – М.: Вентана-Граф, 2014. [↑](#footnote-ref-3)
4. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно – исследовательская деятельность дошкольниковМ. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016 [↑](#footnote-ref-4)
5. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.- 80c. [↑](#footnote-ref-5)
6. Дыбина О. Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа. – М. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.- 93с. [↑](#footnote-ref-6)
7. Ушакова О.С. Развитие речи детей: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2014 [↑](#footnote-ref-7)
8. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (конспекты занятий). [↑](#footnote-ref-8)
9. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (конспекты занятий). [↑](#footnote-ref-9)
10. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (конспекты занятий). [↑](#footnote-ref-10)